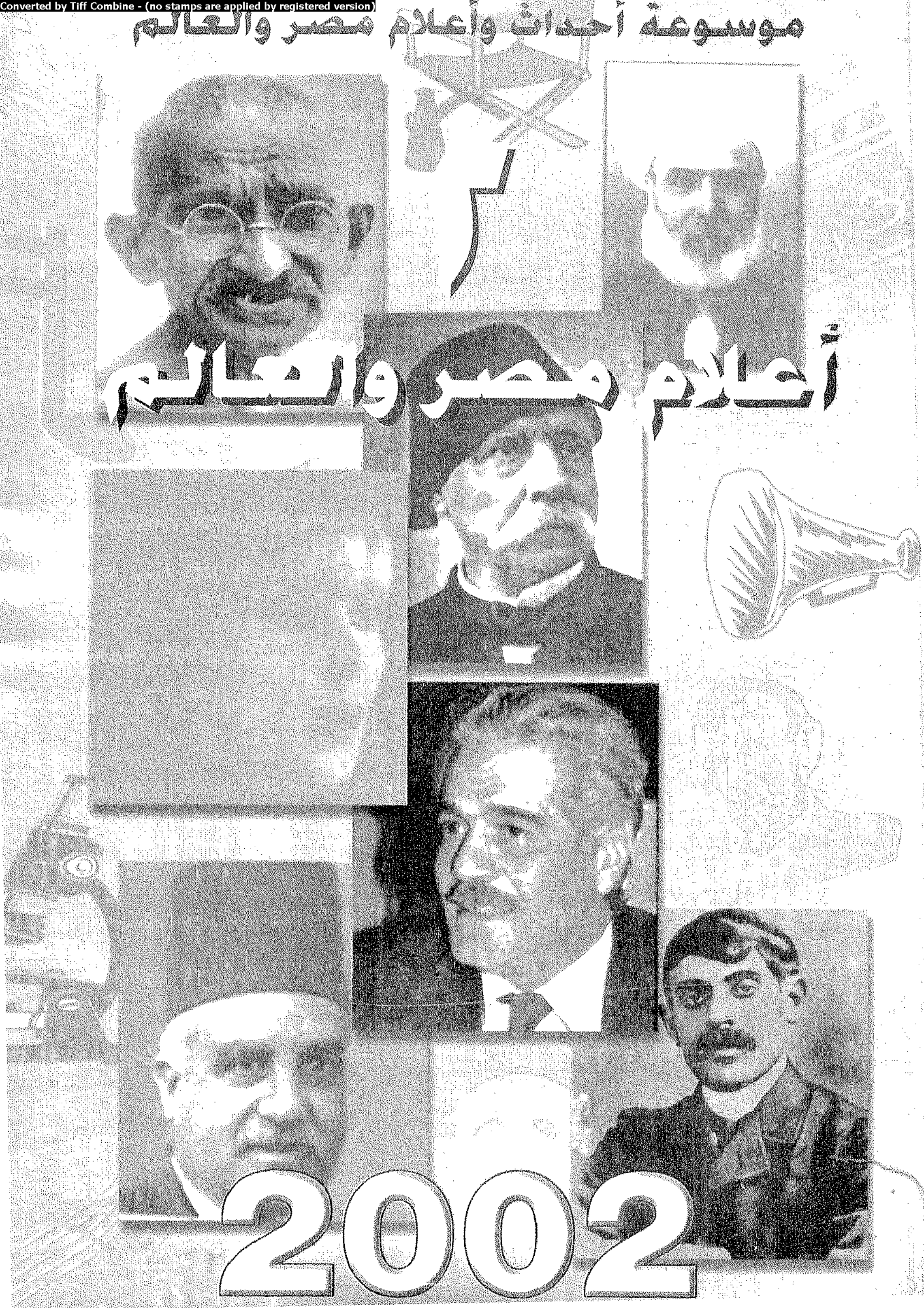

موسوعة أحداث وأعلام مصر والعالم
٣
أعلام مصر والعالم
2002







لا يستغني عنها باحث أو كاتب أو قارئ

موسوعة أحداث وأعلام

مصر والعالم



موسوعة أحداث وأعلام

مصر والعالم

بإشراف الدكتور

رءوف سلامة موسى

دار ومطابع المستقبل

بالفجالة والإسكندرية

ومكتبة المعارف ببيروت

2002

الطبعة الأولى ٢٠٠١

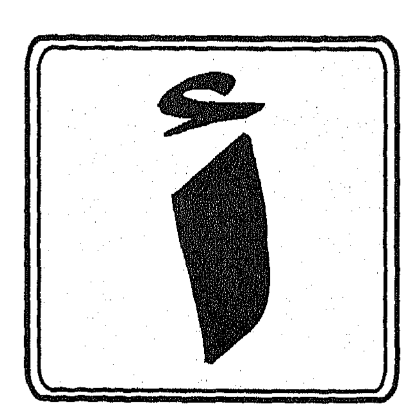
رتبت أسماء الموسوعة حسب أسم العائلة ، ثم بقية الأسماء ، أو حسب الأسم الأكثـــر شهرة ، وبعد حذف ألــ و أبو وابن وبنو وعبد ، وكذلك ديه وفون وفان ودير الخ .



الجزء الثاني

أعلام مصر والعالم





ابن **الآبار** ، أبو عبد الله محمد

مؤرخ و أديب أندلسي

ولد ١١٩٩

وتوفي ١٢٦٠

يشـــتهر بـــتكملته لكتاب ابـــن بشكوال "الصلة" ومعجمه في التراجم .

ابن **أباض** ، عبد اللـــه المري التميمي

فقيه أباضي عربي

توفي حوالي ٧٠٥

تنتسب إليه فرقة الأباضية .

أباظة ، ثروت

أديب وروائي مصري

ولد ٢٨ يونيه ١٩٢٧

أديب غزير الإنتاج ، من الروايات والقصص والسيناريوهات والمقـــالات الأدبية . نشأ فى أسرة محافظة وتركية الأصل. كتب للمؤسســـة الحـــاكمة ، ورأس اتحـــاد الأدبـــاء بـــين ١٩٨٠و١٩٩٧. أذاعت رواية "هارب من الأيام " شهرته منذ الستينات.

أباظة ، رشدي

ممثل سينمائي مصري

ولد ٢١ أغسطس ١٩٢٧

وتوفي ٢٧ يوليه ١٩٨٠

كان عسكرياً قبل طرقه أبواب السينما ، لتمثيل أدوار الفتى الأول . أبوه ضابط شرطة وأمه أيطالية . ومن أشهر أفلامه " المجانين في نعيم " و " صغيرة علـــى الحب " و"صراع في النيل" و"الطريق" و" جميلة " و" شـــيىء في صدري " و"أريد حلا " .

أباظة ، عزيز

اداري وشاعر مصري

ولد ١٣ أغسطس ١٨٩٨

وتوفى ١٠ يوليه ١٩٧٣

أبتعد عن الأحـــزاب، وصاهر الطاغية اســماعيل صدقـــي بـــعد وفاة زوجته

الأولى التي فجرت وفاتها شاعريته.
تولى عدة وظائف ادارية هامة . أعجب بشعر شوقي ومسرحياته ، وقلده في دواوينه "ديوان عزيز أباظة " و " أنات حائرة " و"تسابيح قلب"، وفي مسرحياته "قيس ولبنى" و "العباسة" و " الناصر " و"غروب الأندلس" .

أباظة ، فكري

قانوني وكاتب صحفي مصري
ولد ١٨٩٧
وتوفى ١٤ فبراير ١٩٧٩

عمل محامياً ، ثم صحفياً في "المؤيد" و"الأهرام" . ثم أنتقل إلى دار الهلال، ورأس تحرير " المصور" منذ ١٩٢٦ . أنتخب نقيباً للصحفيين في ١٩٤٩ وحتى ١٩٦١ . وله كتاب مشهور عنوانه "الضاحك الباكي". وكان من أنصار الحزب الوطني، ومستشاراً الملك الفاسق فاروق .

ابتهاج قدورة

رائدة نسائية لبنانية
وحدت الجمعيات النسائية الخيرية اللبنانية في بيروت، وأصبحت رئيسة للأتحاد النسائي العربي في ١٩٤٧.
عملت أستاذة في الجامعات اللبنانية.

أبدايك Updike ، جون [هوايه]

روائي وشاعر أمريكي
ولد ١٩٣٢
وتوفي ١٩٩٥

درس الفن التشكيلى في أكسفورد بإنجلترا ، ثم تحول للأدب . وأصبح من رواد الرواية الأمريكية الحديثة . شخصياته مستمدة من الشارع الأمريكي . نشر في ١٩٥٨ مجموعته الشعرية الأولى " الدجاجة الخشبية " . ومن أهم أعماله الروائية "الأرنب" فى ١٩٦٠ ، و " الغلمان " في ١٩٦٣ ، و"المزرعة" في ١٩٦٨ ، و "رابيت" في ١٩٧٠ ، و "الزوجة المثالية" في ١٩٩٤ .



ابراهيم [باشا]

ابراهيم [باشا]

عسكري ونائب سلطان مصر ، وحاكم سوريا

ولد ١٧٨٩

وتوفي ١٠ نوفمبر ١٨٤٨

ولد في مقدونيا ، وجاء إلى مصر مع أبيه محمد علي فى ١٨٠٥ . حارب في الحجاز في ١٨١٣ ، وفي السودان في ١٨٢١ ، وفي اليونان في ١٨٢٤ . وبدأ حملته المظفرة في سوريا في ١٨٣١ ، فأحتل دمشق وحمص وحلب ، وهزم القوات التركية في قونية في ١٨٣٩ ، وتوغل في الأناضول ، وهدد أستنبول . فهددت الدول الغربية بالتدخل ، وأنسحب ابراهيم من تركيا ، مع بقاء الأحتلال المصري لسوريا حتى ١٨٤٨ ، تولى خلالها حكم سوريا . مرض ، وتوفي بعد عودته لمصر .

ابراهيم ، [بك ، الكبير]

مملوك وحاكم مصري

ولد ١٧٣٥

وتوفي ١٨١٦

نافس مراد "بك" وخلف أبو الدهب بين ١٧٧٥ و ١٧٩٨ في حكم مصر . وعندما أحتل نابليون مصر ، هرب الى سوريا ، ولم يعد حتى مبارحة الفرنسيين للبلاد. فخاصم الحاكم العثماني خسرو ، وتفادى مذبحة محمد علي للمماليك في ١٨١١ ، وعاش بقية عمره طريداً .

إبراهيم ، حافظ

[أنظر حافظ إبراهيم]

ابراهيم ، حسن

[أنظر حسن ابراهيم]

ابراهيم ، سيد

خطاط وشاعر مصري

ولد ١٨٩٧

وتوفي ٩ يناير ١٩٩٤

نشأ في حي القلعة بالقاهرة، وأسس منذ ١٩١٥ مكتبا للخط ، تتلمذ عليه كثيرون في مختلف أنواعه. كان عضواً بجماعة أبوللو .



علي ابراهيم

ابراهيم ، علي

طبيب وسياسي مصري

ولد ١٨٨٠

وتوفي ٢٨ يناير ١٩٤٧

درس بمدرسة طب القاهرة ، وتخرج منها كجراح في ١٩٠١ . أصبح أول عميد مصري لها في ١٩٢٩ ، ثم مديرا للجامعة المصرية في ١٩٤١ . وبعد ذلك وزيرا للصحة. ناصر ثورة ١٩١٩. وهوى الموسيقى والتصوير ، وجمع التحف والسجاجيد .

ابراهيم فرج

سياسي مصري

ولد ١٩٠٣

وتوفي ٢٣ أغسطس ١٩٩٤

كان وثيق الصلة بمصطفى النحاس، وعمل محاميا في مكتبه. ثم وزيرا قبطيا في وزاراته منذ ١٩٥٠. وأصبح سكرتيرا عاما لحزب الوفد الجديد الذي أسسه فؤاد سراج الدين.

إبراهيم ، محمد أبو الفضل

محقق لكتب التراث

ولد ٢١ مارس ١٩٠٥

وتوفي ١١ يناير ١٩٨١

عمل في دار الكتب الوطنية المصرية وحقق "تاريخ الطبري" وديوان "البهاء زهير" و"سجع الحمام في حكم الإمام" و"ثمار القلوب في المضاف والمنسوب" و"معجم الأمثال" للميداني.

ابراهيم ، عبد المنعم

ممثل مصري

ولد ٢٤ أكتوبر ١٩٢٤

وتوفي ١٧ نوفمبر ١٩٨٧

أشتهر بأدواره الكوميدية الخفيفة على المسرح وفي السينما المصرية، ومن أشهرها في المسرح "عيلة الدوغري" وفي السينما "بين القصرين" و"السكرية" و"ميرامار" وفي التلفزيون "زينب والعرش" و "سكر هانم" و"أولاد آدم" و "أنا وحبيبي" .

ابراهيم الموصلي ، [النديم]

موسيقي فارسي

ولد ٧٤٢

وتوفى ٨٠٤

ولد في الكوفة ، وبرع في الغناء

والعزف للخلفاء العباسيين : المهدي والهادي والرشيد، ببغداد.

ابراهيم ، نجمة

ممثلة ومطربة سينمائية مصرية
ولدت ٢٥ فبراير ١٩١٤
وتوفيت ٤ يونيه ١٩٧٦
عملت مطربة ، ثم ممثلة، في عشرات الافلام السينمائية المصرية، من أهمها "ريا وسكينة" و"جعلوني مجرما" .

ابراهيم ، يحى

قانوني ورئيس مصري
ولد ١٨٦١
وتوفي ٢٢ مارس ١٩٣٦
درس في مدرسة حقوق القاهرة ، وعلّم بها . ثم أصبح في ١٨٨٨ قاضيا ، وفي ١٩٠٧ رأس محكمة الأستئناف . وفي ١٩١٩ تولى وزارة المعارف ، وفي ١٩٢٣ أصبح رئيسا للوزراء . أجرى انتخابات نيابية شهد فيها الجميع بالحياد، وخسر فيها شخصيا أمام مرشح حزب الوفد . ألف حزب "الاتحاد" الذي سرعان ما أنحل .

ابراهيم ، يوسف

مخرج سينمائي مصري
ولد ١٠ مارس ١٩٣٤
عمل بالتليفزيون المصري منذ انشائه، وأخرج أفلاما ومسلسلات متنوعة .

الأبراهيمي ، محمد البشير

مفكر وأديب جزائري
ولد ١٨٨٩
وتوفي ١٩٦٥
كانت له آراء أصلاحية أجتماعية وأدبية عديدة .

أبرو ، حافظ

مؤرخ فارسي
توفي ١٤٣٠
وصف في كتابه "زبدة التواريخ" غزوات تيمور لفارس .

إبسن Ibsen هنريك

مسرحي وأديب نرويجي
ولد ١٩ مارس ١٨٢٨
وتوفي ٢٣ مايو ١٩٠٦
عمل بالمسارح النرويجية ، وكان على قدرة فنية عالية . وقد جعل الدراما إجتماعية فلسفية . له ١٨ مسرحية ، من

أهمها "منزل الدمية" التي دعا فيها إلى شخصية مستقلة للمرأة ، و"بيرجنت"و"الراجعون" و" البطة البرية" .

الأبشيهي ، بهاء الدين محمد

فقيه وأديب مصري

ولد ١٣٨٨

وتوفي ١٤٤٦

يشتهر بكتابه " المستطرف من كل فن مستظرف" .



أبقراط

أبقراط Hippocrates [أب الطب]

طبيب اغريقي

ولد ٤٦٠ ق.م

وتوفي ٣٧٧ ق.م

هو أشهر الأطباء القدماء . ولد في كوس باليونان . له ٣٧ رسالة. وقد جعل للأمراض مصدرين: الهواء والغذاء . ولايزال القسم الذي وصفه للأطباء معمولا به .

الأبهري ، أثير الدين

رياضي وفلكي أوزبكستاني

توفي ١٢٦٤

تتلمذ على الرازي . وله "هداية الحكمة" و"تنزيل الأفكار" و "جامع الدقائق في كشف الحقائق" .

أبولودورس Apollodorus

الدمشقي

مهندس اغريقي سوري الأصل

ولد حوالى ٦٠

وتوفي ١٢٥

ينسب إليه فورام ترايانس بروما ، وجسر أبواب الحديد على الدانوب.

أبولونيوس Apollonios

نحات أغريقي

عاش في القرن الأول

يشتهر بتمثاله الشهير لصدر إمرأة ،

والموجود الآن بمتحف الفاتيكان .

أبولونيوس Apollonios البرجاني

رياضي وفلكي سكندري

ولد حوالي ٢٦٠ ق.م

وتوفي ٢٠٠ ق.م

درس بالاسكندرية ، وربما على يدي أرشميدس . كتب على غرار اقليدس كتاباً من ثماني رسائل منها "المخروطات" و"النسبة والحدود" و"الدوائر الماسة" . ترك الاسكندرية في أواخر أيامه الى بيرجامون .

أبولونيوس Apollonios

الروديسي

عالم وشاعر سكندري

عاش في القرنين الثالث والثاني ق.م

تتلمذ على كاليماخوس، ثم أختلف معه ، وعاش في جزيرة رودس . ألف "الأرجونوت" . وعمل رئيسا لمكتبة الأسكندرية .

أبولونيوس Apollonios

الفيثاغوري

فيلسوف أغريقي

عاش في القرن الأول .

درس في معبد اسكيلبيوس . وطاف بأنحاء فارس والهند ، وتأثر بغيبياتها ، وعزيت إليه قدرات سحرية .

أبولينار Apollinaire جيوم [أب السيريالية]

شاعر وأديب وفنان فرنسي

ولد ١٨٨٠

وتوفي ٩ نوفمبر ١٩١٨

جمع بين الأدب والفن ، وأتجه للنقد الفني ، ودافع عن الفن التكعيبي .

الأبياري ، أبو السعود

كاتب مسرحي مصري

ولد ١٩١١

وتوفي ١٨ مارس ١٩٦٩

أشتهر بكتاباته المسرحية الكوميدية التي قام اسماعيل ياسين ببطولة أكثرها .

أبيانوس Appianos

مورخ سكندري

عاش في القرن الثاني

يشتهر بكتابة "التاريخ الروماني" .

أبيض ، جورج [عميد المسرح العربي]

ممثل مسرحي مصري لبناني الأصل

ولد ٥ مايو ١٨٨٠

وتوفي ٢١ مايو ١٩٥٩

جاء إلى مصر من بيروت في ١٨٩٨ ، ودرس التمثيل في فرنسا بين ١٩٠٤ و ١٩١٠ . وعند عودته كون فرقته الخاصة ، ثم أدار الفرقة القومية المصرية . تقمص أدوار البطولة في كلاسيكيات المسرح الغربي . وأصبح يوم وفاته هو يوم المسرح المصري .

أبيض ، دولت [حبيب بطرس قصبجي]

ممثلة مصرية

ولدت ١٨٩٤

وتوفيت ٤ يناير ١٩٧٩

أمها روسية، ونشأت في أسيوط. مثلت في فرقة زوجها جورج أبيض ، ثم في الفرقة القومية المصرية، وساهمت في بعض الأفلام السينمائية ومنها "أولاد الذوات" و"المراهقات" . أدوارها المسرحية رصينة ، وأكثرها كأم أو من كلاسيكات المسرح الغربي .

أبيقوروس Epikouros

فيلسوف أغريقي

ولد ٣٤٠ ق.م

وتوفي ٢٧٠ ق.م

هو فيلسوف السعادة الذري ، ومؤسس "المدرسة الابيقورية". أعتمد على الحواس . وقال أن سعادة الأنسان فيما يجده من لذة عقلية أو روحية ، ومن بُعد عن الألم. وأن الكون قوامه ذرات وخواء .

أبيلارد Abelard بيير

لاهوتي وفيلسوف فرنسي

ولد ١٠٧٩

وتوفى ١١٤٢

أقترن أسمه باسم عشيقته وتلميذته هيلوييز . وقال بالواقعية والشك المذهبي . فإذا اصطدم الإنسان بشيء لا يتفق مع العقل ، عاد إلى ضميره . مما أغضب عليه الكنيسة الفرنسية ، فحرمت كتبه . توفي وهو في طريقه إلى روما لطلب الغفران من البابا .

أتاتورك Ataturk مصطفى كمال

عسكري ورئيس تركي

ولد ١٢ مارس ١٨٨٠

وتوفي ١٠ نوفمبر ١٩٣٨

تزعم الحـــزب الوطني . وأســـس الجمهورية التركية في ١٩٢٣ . قـــام بأصلاحـــات جذرية كثيرة لتقـــويض أنظمة الخلافة والصوفية وغيرهمـــا ، ولنقل تركيا إلى العلمانية والعصرية . إلى جانب هذا ، شن حملة واسعة على الأمية، ومنع الحجاب ، وأعطى المرأة التركية حقوق الترشيح والأنتخاب.

الأتاسي ، هاشم

سياسي ورئيس سوري

ولد ١٨٧٥

وتوفي ١٩٦٠

نشـــأ في حـــمص ، ورأس الوزارة، ثم الجمهورية الســـــورية في ١٩٣٦ و١٩٥٠ و١٩٥٤ .

الأتاسي ، نور الدين

سياسي ورئيس سوري

ولد ١٩٢٩

وتوفي ١٩٩٢

رأس الجمهورية السورية بـــين ١٩٩٦ و١٩٧٠ .

أتلي Attlee كليمنت

سياسي ورئيس بريطاني

ولد ١٨٨٣

وتوفي ٨ أكتوبر ١٩٦٧

عمل بالمحاماة ، ورأس حـــزب العمال البــــريطاني في ١٩٣٥ ، والوزارة العمالية الاشتراكية التي أعقبت الحرب العالمية الثانية فـــي ١٩٤٥ . غيـــرت وزارته مســـار الدولة البـــريطانية ، وحققـــت أهدافا سياســـية وإجتماعية كثيرة. أشتهر بالديمقراطية والاعتدال .

آتوود Attwood جورج

فزيائي أنجليزي

ولد ١٧٤٥

وتوفي ١٨٠٧

صنع الجهاز المعروف بأسمه لقـــياس سرعة تساقط الأجسام .

آتوود Atwood مرجريت

روائية وشاعرة كندية

ولدت ١٩٣٩

نشأت في أوتاوه ، ودرست بـــجامعات

تورنتو وهارفرد وكولومبيا . نشــرت، ديوانها الأول "لعبة الدائرة" في ١٩٦٦ واشتهرت برواياتها " على السطح " في ١٩٧٢ ، و " الفتاة الراقـــصة " في ١٩٧٧ و " حياة ما قبل الانســان " في ١٩٧٩ ، و"لقاءات مع عنصر انساني" في ١٩٨٩ ، و "الموت في الظلام" في ١٩٨٣ ، و "زوجة اللص" في ١٩٧٣ ، و " السفاح الأعمى" في ٢٠٠٠ .

أتيلا Attila

رئيس قبائل الهون

ولد ٤٣٢

وتوفي ٤٥٢

أشتهر بالفظاعة والهمجية . أجتاحــت قبــائله الجيرمانية الأمبــــراطورية الرومانية الشرقية، ثم الغربية .

ابن **الأثير** ، عز الدين أبو الحسن على

مؤرخ وأديب وفقيه عراقي

ولد ١١٦٠

وتوفي ١٢٣٤

عاش في الموصل ثم دمشق والقـــدس. ومن أهم مؤلفاته " الكامل في التاريخ " و" أسد الغابـــة في معرفة الصحابــة " و"اللباب" و" تحفة العجائب " .

ابن **الأثير** . مجد الدين المبارك بن محمد

محدث ولغوي عراقي

ولد ١١٤٩

وتوفي ١٢١٠

له " جامع الأصول لأحاديث الرسول " و" النهاية في غريب الحديث والأثر " .

ابن **أجروم** ، أبو عبد اللــــه الصنهاجي

فقيه ونحوي مغربي

توفي ١٣٢٣

أشتهر بأجروميته " المقدمة الأجرومية في علم العربية " .

أجريبا Agrippa

عسكري ورئيس روماني

ولد ٦٣ ق.م

وتوفي ١٢ ق.م

أنتصر على مارك أنطوني في معركة أكسيوم في ٣١ ق.م . بـــنى بـــانتيون روما.

أجناطيوس الأنطاكي

Ignatius of Antioch

من آباء الكنيسة الغربية
عاش فى القرن الاول / الثاني
كان أسقفا لأنطاكية ، وأصبح قديسا .
قتل في روما حوالى ١١٠ ق.م.
ويشتهر بالرسائل السبع .

الأجهوري ، نور الدين

فقيه مصري
توفي ١٦٥٦
ينتمى للمذهب المالكي . ويشتهر بكتابه " شرح الدرر السنية " .

الأحدب ، ابراهيم

فقيه وشاعر وروائي لبناني
ولد ١٨٢٦
وتوفي ١٨٩١
وضع كتبا عن علم الصرف والمعاني وفقه اللغة، وكتب مقامات أدبية .

أحمد

أمام اليمن
توفي ١٨ سبتمبر ١٩٦٢
حكم اليمن حكما مستبدا . وأنفتحت بلاده بعد وفاته على العالم كثيرا . ربما مات مسموما .

أحمد [الأول]

سلطان عثماني
توفي ١٦١٧
تولى السلطنة في ١٦٠٣ ، وحارب الفرس والنمساويين . وبنى جامع السلطان أحمد بالأستانة .

أحمد [باشا]

عسكري وحاكم عثماني في مصر
أعدم ١٥٢٤
حارب للسلطان عثمان القانوني ، ثم أرسل حاكما على مصر . فخرج على السلطان ، وأستقل بها . فارسل السلطان جيشا ، هزمه ، وقطع رأسه ، وأرسله إلى القسطنطينية .

الأحمد ، أحمد سليمان

شاعر سوري
ولد ١٩٢٦
قضى فترة من حياته في المهجر الأمريكي . له ديوان كبير .

أحمد إحسان

أديب تركي

ولد ١٨٦٩
وتوفي ١٩٤٢
دعا لحركة أدبية عصرية ، وأسس في ١٨٩٠ مجلة "ثروت فنون" .

أحمد بن أيوب

سلطان أيوبي على مصر
ولد ١١٤٥
وتوفي ١٢١٨
لقب بسيف الدولة ، وبالملك العادل . حكم مصر في غياب صلاح الدين . ثم أعلن نفسه سلطاناً بعد تغلبه على الأفضل .

أحمد [باي]

باي تونس
توفي ١٨٥١
تولى حكم تونس في ١٨٣٧ . وأدخل عليها أصلاحات كثيرة عصرية .

أحمد خان ، سيد

فقيه هندي
ولد ١٨١٧
وتوفي ١٨٩٨
نشأ في دلهي ، وأصبح من أهم المصلحين المسلمين فيها . ألف "تفسير القرآن" . وأنشأ جامعة عليكرة.

أحمد راسم

أديب وناقد تركي
ولد ١٨٦٤
وتوفي ١٩٣٢
تميزت كتاباته النقدية بالصحف المختلفة بالفكاهة الراقية .

أحمد رسمي

دبلوماسي ومؤرخ تركي
ولد ١٧٠٠
وتوفي ١٧٨٣
عمل بالسلك الدبلوماسي التركي ويشتهر بكتابه التاريخي "سفارتنامه".



زكريا أحمد

أحمد ، زكريا

ملحن مصري

ولد ٦ يناير ١٨٩٦

وتوفي ١٥ فبراير ١٩٦١

نشأ في أسرة تركية ، ودرس في الازهر . وحفظ القرآن، وهوى الموسيقى صغيراً ، إذ كانت افراد اسرته تغني بالعربية والتركية . تأثر بغناء الحامولي وسلامة حجازى . وقد لحن لأم كلثوم ٤٦ لحن ؛ وحاول نظم الاوبريتات .

أحمد زكي [متولي عبد الرحمن]

ممثل سينمائي مصري

ولد ١٨ نوفمبر ١٩٤٩

أفلامه منوعة ، ومن أشهرها "مستر كاراتيه " و"عيون لا تنام" و" أضحك الصورة تطلع حلوة " . وقد نجح في تمثيل دوري جمال عبد الناصر والسادات .

أحمد بن علي الأخشيدي

حاكم أخشيدي على مصر

توفي ٩٦٩

لقب بأبى الفوارس، وأختير حاكماً وهو صغير ، خلفاً لكافور . ثم أنهى الفاطميون حكمه عند دخولهم مصر .

أحمد ، سميرة

[أنظر سميرة أحمد]

أحمد ، فايزة

[أنظر فائزة أحمد]



احمد كامل مرسي

أحمد كامل مرسي [شيخ المخرجين]

مخرج سينمائي مصري

ولد ١ يونيه ١٩٠٩

وتوفي ٣ أغسطس ١٩٨٧

عمل ناقداً فنيا ، ثم مخرجا للأفلام التسجيلية، ومن أشهرها "تاريخ السينما المصرية " . ألف مع مجدي وهبة

معجما لمصطلحات السينما. ومن أهم أفلامه "النائب العام".

الأحمد، محمد سليمان[بدوي الجبل]

شاعر سوري
ولد ١٩٠٤
وتوفي ١٩ أغسطس١٩٨١
من أبرز الشعراء السوريين . له ديوان بأسمه .

أحمد مدحت

مفكر وأديب تركي
ولد ١٨٤١
وتوفي ١٩١٣
كان احد زعماء الحركة الأصلاحية في تركيا الحديثة ، ممن وجهوها ودافعوا عنها بالكتابة والخطابة .

ابن **أحمر** ، أسماعيل

مؤرخ وأديب مغربي
توفي ١٤٠٤
نشأ وعمل بفارس . ومن أهم ما ألف في التاريخ " روضة النسرين في دولة بنى مرين " .

أحمس [الأول]

فرعون مصر
عاش فى القرن ١٦ ق.م
أسس الأسرة ١٨ الحديثة في ١٥٧٠ ق.م، وطرْد الهكسوس من مصر .

أحمس [الثانى]

فرعون مصر
عاش في القرن السادس ق.م
يعود للأسرة ٢٦ التي حكمت مصر بين ٦٦٤ و ٣٣٢ ق.م. وفى عهده أحتل الفرس مصر .

الأختيار ، نسيب

أديب وقاص سوري
ولد ١٩١٢
من مؤلفاته "عودة المسيح" ورواية "سقوط الفرنك" .

الأخرس ، عبد الغفار

شاعر عراقي
ولد ١٨٠٥
وتوفي ١٨٧٣
عرف بشعره الماجن. له ديوان عنوانه "الطراز الأنفس فى شعر الأخرس" .

الأخضري ، عبد الرحمن

لغوي وأديب جزائري

ولد ١٥١٢

وتوفي ١٥٧٥

له مؤلفات عديدة، منها في المنطق "السلم"، وفى البيان "الجوهر المكنون".

الأخطل الصغير

[أنظر المفردي، بشارة عبد الله]

الأخطل، غياث التغلبي

شاعر وأديب عربي

ولد حوالي ٦٤٠

وتوفي حوالى ٧١٠

شاعر الأمويين، الذي ينسب إليه إدخال الشعر السياسي في الشعر العربي. وهو مسيحى، وله ديوان معروف بأسمه.

أخماتوف Akhmatova أنا

[جورنكو]

شاعرة وأديبة سوفيتية

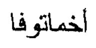
ولدت ١١ يونيه ١٨٨٩

وتوفيت ٥ مارس ١٩٦٦

حاربتها السلطات السوفيتية وضيقت عليها حتى الستينات . ثم اعتبرت من أشهر شاعرات الأتحاد السوفييتى في



اخناتون



أخماتوفا

القرن العشرين .

إخناتون Akhenaton

[أمينحوتب الرابع]

فرعون مصر

توفي حوالي ١٣٥٤ ق.م

تولى الحكم باسم أمينحوتب الرابع حوالي ١٣٧٢ ، وأستبدل عبادة "آتون" بعبادة "آمون" ، وأتخذ أسم أخناتون . ونقل عاصمة حكمه إلى أخت آتون [تل العمارنة] . ويعتبر أول الموحدين . وقد رمز لربه بقرص الشمس .

أدامز Adams تشارلز جوزيف

مستشرق أمريكي

ولد ١٩٠٤

وتوفي ١٩٤٨

تولى عمادة معهد الآداب الشرقية بالجامعة الأمريكية ثم في جامعة مكجيل. من أهم مؤلفاته "الإسلام والتجديد".

أداموف Adamov أرتور

مسرحي وأديب فرنسي روسي الأصل

ولد ١٩٠٨

وتوفي ١٩٧٠

يصطبغ مسرحه بالصبغة السياسية ، ويحارب الفاشية والأستبداد .

آدر Ader كليمنت

رائد طيران فرنسي

ولد ١٨٤١

وتوفي ١٩٢٥

قام في ١٨٩٠ في فرنسا بأول طيران بطائرة ذات محركين .

إدريس بن عبد الله

فقيه وسياسي مغربي

قتل ٧٩٣

كان اماما شيعيا ، وثار على العباسيين ، ثم هرب إلى المغرب ، حيث أسس الدولة الأدريسية المغربية في ٧٨٨ . قتل مسموما [بتدبير هارون الرشيد ؟].

إدريس السنوسي ، محمد

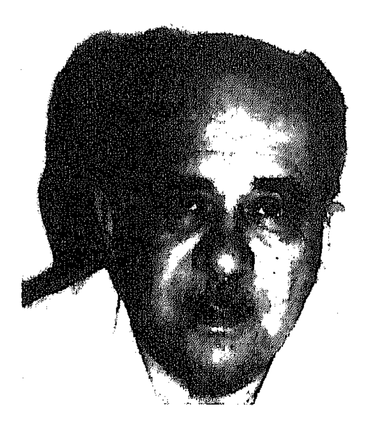
ملك ليبيا

ولد ١٨٩٠

وتوفي ١٩٨٣

تولى حكم ليبيا في ١٩٥١ ، وتزعم محاربة الأستعمار الإيطالي ، ثم أزاحته ثورة الفاتح الليبية عن عرشه. توفي بالقاهرة .

إدريس ، سهيل

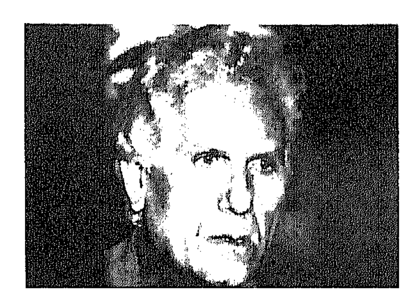


سهيل إدريس

أديب ومعجمي لبناني

ولد ١٩٢٢

أصدر مجلة الآداب في بيروت عن الدار المسماة باسمها، ويشتهر بمعجمه "المنهل" فرنسي / عربي مع جبور عبد النور .



يوسف إدريس

إدريس ، يوسف

طبيب وقاص مصري

ولد ١٩ مايو ١٩٢٧

وتوفي ١ أغسطس ١٩٩١

تخرج من كلية طب القاهرة في ١٩٥١، وانخرط في بعض الحركات الوطنية ، وسجن عدة مرات . ثم عمل في وزارة الصحة ، ثم الاعلام ، ثم في المؤتمر الإسلامي . قصصه اجتماعية . نشر "أرخص ليالي" في ١٩٥٤. ومن بين ما نشر بعدها "بيت من لحم" و "الحرام" . كما كتب عدة مسرحيات ، من أهمها "جمهورية فرحات" و"الفرافير". بدأ في ١٩٧٣ يكتب بابا ثابتا في "الأهرام". تزوج إلى جانب زوجته المصرية ، في ١٩٥٧ سيدة مكسيكية ، وطلقها في العام التالي. وتزوج بعدها سيدة فرنسية ، وطلقها كذلك . ويقال إنه أدمن العقاقير . وأصيب في ١٩٦٢ بأزمة قلبية وأجرى عملية في القلب . وعندما فاز نجيب محفوظ بجائزة نوبل في ١٩٨٨ ، أظهر أسفه ، وظن أنه كان أولى بها .

الأدريسي ، أبو عبد الله الشريف

جغرافي ونباتي أندلسي

ولد ١١٠٠

وتوفي ١١٦٥

نشأ في قرطبة ، وطوف بحوض البحر الأبيض المتوسط ، ثم خدم ملك النور منديين روجر الثاني . ورسم الأدريسي له العالم القديم على "كرة" من الفضة . ومن أهم مؤلفاته "نزهة المشتاق" و"الجامع لصفات أشتات البنات" .

الإدفوي ، جعفر

فقيه ومؤرخ مصري

توفي ١٣٧٤

يشتهر بكتبه "الطالع السعيد الجامع لأسماء نجباء الصعيد" .

الأدلبي ، ألفة

قاصة سورية

ولدت ١٩١٢

عرفت بكتابة الأقاصيص ، ومنها "قصص شامية" و"دائما يا أفامية" و"المنوليا في دمشق" و"يضحك الشيطان" .

أدلر Adler ألفريد

سيكلوجي ألماني

ولد ١٨٧٠

وتوفي ٢٨ مايو ١٩٣٧

نشأ في فيينا ، ودرس الطب بها ، وتخصص في طب العيون. ثم تتلمذ على يدي فرويد ، حتى خرج عليه ، ولم يشاركه أهمية الغريزة الجنسية ، وأضاف إليها غرائز أخرى. أنشأ جماعة علم النفس الفردي . وهاجر في ١٩٣٤ إلى الولايات المتحدة الامريكية. وتوفي خلال زيارة له لأسكتلندا.

أدلر Adler جاكوب

مستشرق دنمركي

ولد ١٧٥٦

وتوفي ١٨٣٤

عمل في دار الكتب الملكية بكوبنهاجن ، وحقق فهرسها للمخطوطات العربية. كذلك حقق تاريخ أبي الفداء "المختصر في أخبار البشر" . ووضع رسالة عن النقود العربية .

آدمز Adams جون

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ١٧٣٥
وتوفي ١٨٢٦
الرئيس الثاني للولايات المتحدة الأمريكية بين ١٧٩٧ و ١٨٠١ ، بين العظيمين واشنجطون و جيفرسون .

آدمز Adams هنري

مؤرخ وأديب أمريكي
ولد ١٦ فبراير ١٨٣٧
وتوفي ٢٧ مارس ١٩١٨
عمل صحفيا ، ثم حرر "نورث امريكان ريفيو" وأصبح استاذا في هارفرد. من أهم مؤلفاته "تاريخ الولايات المتحدة" في ٩ أجزاء . وله إلى جانبه مؤلفات أدبية ، يميل فيها إلى الدين ، وسيرة حياة .

آدم سميث Adam Smith

اقتصادي اسكتلندي
ولد ٥ يونيه ١٧٢٣
وتوفي ١٧ يوليه ١٧٩٠
درس في جلاسجو اكسفورد ، وأصبح استاذا للفلسفة الأخلاقية والاقتصاد السياسي في الاولى في ١٧٥١ . يشتهر بكتابه "ثروة الأمم" . وأيضا "نظرية الأحساسات الأخلاقية" .

إده ، إميل

سياسي ورئيس لبناني
ولد ١٨٨١
وتوفي ١٩٤٩
رأس الجمهورية اللبنانية بين ١٩٣٦ و ١٩٤١ .

أدهم ، اسماعيل أحمد

أديب مصري
ولد ١٣ يناير ١٩١١
وأنتحر ٢٣ يوليه ١٩٤٠
حياته غامضة. وملئية بالأوهام والإدعاءات، ويشتهر بكتابه "لماذا أنا ملحد؟". أنتحر بألقاء نفسه في مياه بحر الأسكندرية. له دراسات عن أبي شادي وتوفيق الحكيم وخليل مطران والزهاوي .

أدهم ، عادل [محمد حسن]

ممثل سينمائي مصري
ولد ٨ مارس ١٩٢٨
وتوفي ٨ فبراير ١٩٩٦
تقمص في أكثر أفلامه أدوار الشر بمهارة كبيرة. ومن أهم هذه الافلام "جحيم تحت الماء" و"حافية على جسر الذهب" و"أخطر رجل في العالم" و"المدمن" و"ألحقونا" و"رجل لهذا الزمن" .

أدهم ، علي

أديب مصري

ولد ١٩ يونية ١٨٩٧

وتوفي ٨ يناير١٩٨١

كتب في الأدب والتاريخ ، ومن أهم مؤلفاته "بعض مؤرخي الإسلام" .

إدوارد [الثامن، دوق ويندسور]

ملك بريطانيا

ولد ١٨٩٤

وتوفي١٩٧٢

خلف والده جورج الخامس على عرش بريطانيا في ١٩٣٦ . ثم تنازل عن العرش من أجل عشيقته الأمريكية. واليس وورفيلد "ليدي سمبسون" في ١٩٣٧ .

أدورنو Adorno تيودور

أديب وناقد ألماني

ولد ١٩٠٣

وتوفي١٩٦٩

من مؤسسي مدرسة فرانكفورت اليسارية ، التى تعتمد على البحث الأجتماعي والتحليل النفسي ، وتخلط المذاهب الجمالية بنظريات ماركس وفرويد .



أدونيس

أدونيس [على أحمد سعيد إسبر]

شاعر وأديب سوري

ولد ١٩٣٠

أحد رواد الشعر الحر . أسس مع يوسف الخال مجلة "شعر" فى ١٩٥٧، التي أصدرتها المخابرات الأمريكية ومن أشهر أعماله " أغاني مهيار



ألبير أديب

الدمشقي" و" المتنبي" .

أديب ، ألبير

أديب لبناني

ولد ١٩٠٨

وتوفي ٢٦ سبتمبر ١٩٨٥

أصدر وحرر مجلة "الأديب" الأدبية اللبنانية الرصينة وله ديوان من الشعر الحر .

إديسون Edisson توماس

مخترع أمريكي

ولد ١١ فبراير ١٨٤٧

توفي ١٨ أكتوبر ١٩٣١

خاب في مدرسته ، وطرد منها ، فعلم نفسه بنفسه . وأصدر وعمره ١٣ سنة مجلة ، كان يوزعها بالقطارات التي عمل بها . قام بسلسلة طويلة من الأختراعات الكهربائية العصرية ، منها آلة تسجيل النقود في ١٨٦٩، والميموجراف في ١٨٧٣، والفونوغراف في ١٨٧٧ ، والميكروفون في ١٨٧٨ ، والمصباح الكهربائي في ١٨٧٩ . ثم آلة التسجيل ، وآلة عرض السينما ، والمكنسة الكهربائية ، وغيرها .

أديلار أوف باث Adelard of Bath

راهب وفيلسوف أنجليزي

ولد ١٠٧٠

وتوفي ١١٥٠

أنتمى للرهبان البندكتيين. ونقل كتبا عربية كثيرة إلى اللاتينية، منها "أصول" اقليدس .



أديناور

أديناور Adenauer كونراد

سياسي ورئيس ألماني

ولد ١٥ يناير ١٨٧٦

وتوفي ١٩ أبريل ١٩٦٧

تولى مستشارية ألمانيا الغربية عقب

هزيمتها في الحرب العالمية الثانية من ١٩٤٩ إلى ١٩٦٣ ، وصالحـــها مع فرنســا ، ودمجها مع أوربــا . وهو مؤسس الحزب الديمقراطي المسيحـي في ألمانيا الغربية .

إدينجتون Eddington آرثر

فزيائي وفلكي أنجليزي

ولد ٢٨ ديسمبر ١٨٨٢

وتوفي ٢٢ نوفمبر ١٩٤٤

كان عبقـــريا من صغره . درس في كامبريدج ، وأصبح أستاذا بها . وقـام بدراسات هامة في قياس بعد وأحـجام النجوم والكواكب ، وتكوينها وخواصها المختلفة ..ألف عدة كتب ، منها "الكون المتنامي" في ١٩٣٣ .

آرابـال Arrabal فيرناندو

أديب ومسرحي أسباني

ولد ١٩٣٢

يتميز أدبه ومسرحه بالغرابة والسادية . ومن أشهر أعماله " مقبرة السيارات" .

إراتوثينس Eratosthenes

رياضي سكندري

ولد حوالي ٢٧٥ ق.م

وتوفي حوالي ١٩٤ ق.م

هو أول من قاس إنحراف مدار الشمس، ومحيط الأرض .

أراجـو Arago فرانسوا

فزيائي وفلكي فرنسي

ولد ٢٦ فبراير ١٧٨٦

وتوفي ٢ أكتوبر ١٨٥٣

درّس منذ ١٨٠٩ في بوليتكنيك باريس. وقام بابحـاث فزيائية وفلكية مختلفة، يتعلق بـعضها بقـياس كثافة الغازات وسـرعة الصوت . كان متحمسـا للجمهورية، وشارك في ثورتي ١٧٩٠ و ١٨٤٨ ، وترك منصبــه في ١٨٥٢ عندما تولى نابليون الثالث الحكم .



آراجون

آراجون Aragon لوي

شاعر وأديب فرنسي

ولد ٣ أكتوبر ١٨٩٧

وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٨٢

من مؤسسي السيريالية . لقب بشاعر "المقاومة" الفرنسية ، وأنتمى إلى الحزب الشيوعي الفرنسي . أكثر أشعاره سياسية واجتماعية .

آربا Arp جان

فنان وشاعر فرنسي

ولد ١٨٨٧

وتوفي ١٩٦٦

أشرك في تأسيس الدادية الفرنسية ، وتركها إلى السيريالية ثم التجريد .



آرثر آربري

آربري Arberry آرثر

مستشرق إنجليزي

توفي ٢ أكتوبر ١٩٠٧

ترجم القرآن، وحقق "المواقف والمخاطبات" للنفري .

إربينيوس Erpenius توماس

مستشرق هولندي

ولد ١٥٨٤

توفي ١٦٢٤

مؤسس الحركة الأستشراقية في هولندا عمل مدرسا في ليدن ، وأسس مطبعتها. وألف "قواعد اللغة العربية" ترجم القرآن إلى اللاتينية ، وطبعه فيها.

آرتوه Artouh أنطونين

شاعر ومسرحي فرنسي

ولد ١٨٩٥

وتوفي ١٩٤٨

يشتهر بمسرحه التجريبى ، وبكتابيه "مسرح القسوة" و"المسرح ومزدوجه".

آرجيلاندر Argelander

فريدريك فيلهلم أوجست

رياضي وفلكي ألماني
ولد ٢٢ مارس ١٧٩٩
وتوفي ١٧ فبراير ١٨٧٥
أبـــوه ألماني وأمه فنلندية . درس في كينجزبـــورج. وعمل مديرا لمرصد هلنســـكي منذ ١٨٢٣. وضع أول خارطة متكاملة لنجوم السماء في أربعة مجلدات بين ١٨٥٩ و ١٨٦٢ .

أرستوفانس Aristophanes

شاعر أغريقي
ولد حوالي ٤٥٥ ق.م
وتوفي ٣٨٠ ق.م
نشأ في أثينا، وأشـــتهر بالمسرحـــيات الســاخرة التي كان يؤلفها منذ كان في الثامنة عشرة، واحـــدة كل عام ومن أهمها "الضفادع".

أرسطو Aristotle [أرسطوطاليس]



أرسطو

فيلسوف أغريقي
ولد ٣٨٤ ق.م
وتوفي ٣٢٢ ق.م
أسس فلسفة "المشائيين". وترك مؤلفات هامة تأثر بـــها العرب والعالم، ومن أهمها "المقولات" و"الجدل" و"السياسية".

أرسلان ، أمين مجيد

أديب لبناني
ولد ١٨٦٨
وتوفي ١٩٤٤
هاجر إلى الأرجنتين حـيث حـرر في بعض صحفها ، ثم عاد إلى لبـنان. من مؤلفاته "تاريخ نابليون" و"لبنان مصر ١٨٩٠ / ١٩٠١" و"المرأة في الهيئـة الاجتماعية". وله مسرحـيات بـاللغة الإسبانية" .

أرسلان ، شكيب [صاحب الإمارتين]

سياسي وأديب ومؤرخ لبناني
ولد ٩ ديسمبر ١٨٦٩
وتوفي ٢٩ يونيه ١٩٤٦
نشأ في الشويفات ، وتتلمذ على الأفغاني ومحمد عبده . من أهم مؤلفاته "الحـلل السندسية" و" حاضر العالم الإسلامي". و"لماذا تأخر المسلمون؟" و"السياسـة

والأدب" . جاهد دفاعا عن القضايا العربية من منفاه في أوربا، وأشتهر برسائله المطولة إلى إعلام السياسة والبيان .

الأرسوزي، زكي

سياسي وأديب سوري

توفي ٣ يوليه ١٩٦٨

نشأ في اللاذقية . واشترك فى تأسيس حزب "البعث" . وله مؤلفات سياسية وأدبية مختلفة .

أرشميدس Archimedes

[أرخميدس]

عالم صقلي

ولد حوالي٢٨٧ ق.م

وتوفي ٢١٢ ق.م

نشأ وعمل في سرقوسة بصقلية . ومن أهم أعماله حساب نسبة القطر إلى محيط الدائرة (٧ إلى ٢٢) وقانون دفع الجسم المغمور في سائل بقدر ثقله .

إرفنج Irving جون

روائي أمريكي

أركون

ولد ١٩٤٢

درّس الأدب الإنجليزي بجامعة أوهايو. ومن أهم رواياته "زواج متوسط القيمة" و"العمل من عند الله ، الجزاء من الشيطان ، وصلاة من أجل أوين" و"الحرية للدببة" و"فندق نيوهامبشير" .

أركون، محمد

مفكر اسلامي مغربي

يعمل أستاذا بجامعة باريس ، ويستخدم التحليل والتفكيك والألسنية الجديدة في نقد العقل الراديكالي الاسلامي والعقل العلماني، وأستخراج مشروع فكري اسلامي جديد.

أرمسترونج Armstrong لوي [ملك

الجاز الأمريكي]
موسيقي جاز أمريكي
ولـد ١٩٠٠
وتوفي ٦ يوليه ١٩٧١
نشـأ في نيواورلينز ، وعرف بـعزفه الترومبيت ، وبغنائه أحـيانا بـصوته الأجش ، منفردا أو مصاحبـا أشـهر المغنيين الأمريكيين .

أرمسترونج Armstrong نيل

رائد فضاء أمريكي
ولـد ١٩٣٠
كان أول ثلاثة رجال يهبـطون على سطح القمر ، وأول رجل يمشـى على سطحه في ٢١ يوليه ١٩٦٩م.

آرنت Arendt هنه

أديبة انجليزية ألمانية الأصل



أرنـت

ولـدت ١٩٠٦
وتوفيت ٤ ديسمبر ١٩٧٥
كانت يهودية ، وقـد عارضت النازية، وأقامت علاقة حميمة بمارتين هيدجر، وتأثرت بـه. ثم تركت ألمانيا إلى بريطانيا. تتميز كتابـاتها بـمناهضة الشمولية، وبحث مشـكلات الانسـان العصري . ومنها "النظام الشـمولي" و"حال الانسـان العصري" و"أيخمان في القدس" .



ماكس إرنست

إرنست Ernst ماكس

رسام فرنسي ألماني الأصل
ولـد ١٨٩١
وتوفي ١٩٧٦
كان من أنصار الدادية ، ثم تحـول إلى السيريالية ، وبرز فيها .

إرنو Erneau آني

روائية وأديبة فرنسية

ولـدت ١٩٤٥

من رواياتها "دواليب خاوية" و"المرأة الجيلاتينيـــة" و"إمــرأة" و"عاطفـــة بسيطة"، و"المكان" .

إرهارد Erhard لودفيج

اقتصادي وسياسي ألماني غربي

ولـد ١٨٩٧

وتوفي ١٩٧٧

حقــق المعجزة الأقــتصادية الألمانية الغربية خلال توليه وزارة الأقــتصاد الألمانية الغربية منذ ١٩٤٩ ، ثم رئاسة الحكومة الألمانية الغربــية منذ ١٩٦٣ وحتى ١٩٦٦ .

آرون Aaron ريمون

فيلسوف فرنسي

ولـد ١٤ مارس ١٩٠٥

وتوفي ١٧ أكتوبر ١٩٨٣

فيلسوف اليمين الفرنســي في النصف الثاني من القرن العشــرين . كانت له مساجلات مفيدة مع سارتر ثم فوكوه.

الإرياني ، عبد الرحمن بن يحيى

سياسي ورئيس يمني

ولـد ١٩١١

وتوفي ١٤ مارس ١٩٩٨

كان قاضياً وسياسياً ، ثم أصبح عضوا بمجلس ثورة اليمن . ثم رئيسا لمجلسها الجمهوري بــــين ١٩٦٧ و ١٩٧٤ . أختار المنفى في ســــوريا منذ ١٩٨١ وحتى وفاته بها .

أريستارخاس Aristarkhus

الساموسي

فلكي سكندري

ولـد ٣١٠ ق.م

وتوفي ٢٣٠ ق.م

رأس مكتبة الاسكندرية . نادى بدوران الأرض حول ذاتها وحول الشــمس . ونظم مؤلفي هوميــروس "الاليــاذة" و"الاوديسة" في ٢٤ جزءاً لكل منهما.

أريستوفانيس Aristophanes

شاعر إغريقي .

ولـد حوالي ٤٤٥ ق.م

وتوفي ٣٨٦ ق.م

نشـــأ في أثينا، وأشــتهر بمسرحــياته

الساخرة والهجائية لرموز عصره، التي حُظر تمثيل بعضها في حينه . ومن أهمها "الضفادع" و"الطيور" .

آزاد، محيي الدين أحمد [أبو الكلام]

سياسي وأديب هندي
ولد ١٨٨٨
وتوفي ١٩٥٨
ولد في مكة ، وتعلم بمصر والهند وساهم فى الحركات الوطنية والثقافية في الأخيرة . أنشأ جريدتي "الهلال" و"البلاغ" . وألف "ترجمان القرآن" و"الهند تفوز بالحرية" .

الأزرقي ، محمد بن عبد الله

فقيه ومؤرخ عربي
توفي حوالي ٨٥٥
دون أخبار جده أحمد [توفي ٨٣٧] فى كتابه "أخبار مكة" .

الأزهري، إسماعيل

سياسي ورئيس سوداني
ولد ٣٠ أكتوبر ١٩٠٠
وتوفي ٢٦ أغسطس ١٩٦٩
من أهم زعماء الحركة الوطنية الوحدوية فى السودان . أسس "مؤتمر الخريجين" ثم "حزب الأشقاء" الأتحادي ، وتولى رئاسة الوزارة السودانية في ١٩٥٦ ورئاسة مجلس السيادة في ١٩٦٥ .

الأزهري، أبو منصور محمد

لغوي ومعجمي أفغاني
ولد ٨٩٥
وتوفي ٩٨٠
نشأ في هراة ، وأشتهر بمعجمه "تهذيب اللغة" .

إسبارتكوس Spartakos

عبد ثائر بلقاني
أعدم ٧١ ق.م
نشأ في تراقيا ، وتزعم ثورة العبيد في إيطاليا بين ٧٣ و ٧١ ق.م

أستورياس Astorias ميجيل

شاعر وروائي جواتيمالي
ولد ١٨٩٩
وتوفي ٩ يونيه ١٩٧٤
أهتم بفولكلور بلاده . وله فيها "أساطير جواتيمالا" . حاز جائزة نوبل في الاداب ١٩٦٧ .

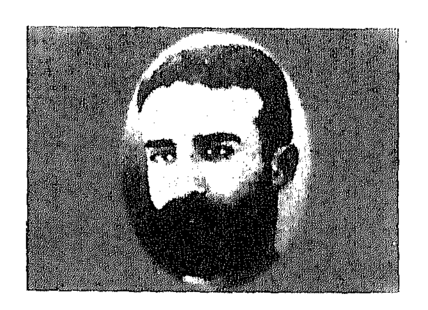
إستير Astaire فريد

راقص وممثل سينمائي أمريكي

ولـد ١٠ مايو ١٨٩٩

وتوفي ١٩٨٧

أشتهر بأدواره الايقاعية الراقصة فى المسرحيات والأفلام الأمريكية ، خصوصا مع جينجر روجرز ، منذ الثلاثينات . وبعد أنفصاله منها ، مع سيد تشارس ولسلي كارون. من أهم أفلامه "عربة الموسيقى" و"جوارب حرير" .



أديب اسحاق

اسحاق ، أديب

أديب وصحفي مصري سوري الاصل

ولـد ٢١ فبراير ١٨٥٦

وتوفي ١٢ يونيه ١٨٨٥

نشأ في دمشق من أصل أرمني ، ثم انتقل إلى بيروت للعمل بجمركها . وجاء إلى الاسكندرية في ١٨٧٦ ، وأخذ يكتب المقالات والمسرحيات . ثم انتقل للقاهرة ، وأصبح مقربا من الشيخ جمال الدين الأفغاني والخديوي إسماعيل. أنشأ جريدتي "مصر" و"التجارة" ، ونادى فيهما بالتجديد . ثم أختلف مع رئيس الوزراء رياض ، وأنتقل إلى باريس ، حيث أصدر في معارضته "مصر القاهرة" . وعاد إلى مصر في ١٨٨١ ، وأختلف مع العرابيين ، وذهب إلى بيروت . وعاد إلى مصر بعد الاحتلال الإنجليزي ، ولكنه رحل منها ثانية قبل وفاته . كان يحبذ عودة مصر للعثمانيين ، لا استقلالها . ومن مؤلفاته "نزهة المشتاق في مساري العشاق" و"وتراجم مصر في هذا العصر" و"الدرر" .

ابن **اسحاق** ، أبو بكر محمد

فقيه ومؤرخ عربي

توفي ٧٦٨

نشأ في المدينة ، وتوفي في بغداد . ومن أهم مؤلفاته "السيرة النبوية" التي

أستعان بها ابن هشام في وضع سيرته، و"الخلفاء" و"المغازي" .

إسحاق بن حنين

مترجم وطبيب عراقي
توفي ٩١١
كان نسطوريا، وعمل طبيبا في بغداد . نقــل الى العربـــية [عن اليونانية والسريانية] بـعض مؤلفات أرســطو وبطليموس وإقليدس .

إسحاق الموصلي

مُغنٍّ عراقي
ولـد ٧٦٧
وتوفي ٨٥٠
عزف وغنى في بـــغداد للرشـــيد والبـــرامكة ، وأشــتهر بــجمال عزفه وغنائه

الأسحاقي ، محمد بن عبد المعطي

مؤرخ وأديب مصري
توفي ١٦٥٠
نشأ في منوف وأشتهر بكتابه في تاريخ مصر "تاريخ الأسحاقى " .

إسخيلوس Aeschylus [أبو المسرح]

شاعر أغريقي
ولـد ٥٢٥ق.م
وقتل ٤٥٦ ق.م
نشــأ في أســـرة ارستقـــراطية فى ايليوسيس، وحارب فى شبابه الفرس . أشتهر بدراميانه ، وقيل أنهم كانوا ٩٠ ، لم ينحدر الينا منها ســوى سبــعة . من أهمها "أجا ممنون" و"بـــرميثوس" و"الفرس" و"أورستيا" . قتل عندما ألقى نسر على رأسه الأصلع سلحفاة .

الأسد ، حافظ

عسكري ورئيس سوري
ولـد ١٩٣٠
وتوفي ١٠ يونيه ٢٠٠٠
قاد القوات الجوية السورية في ١٩٦٤ ، وأصبــح وزيرا للدفاع في ١٩٦٦ ، ثم رئيســـــا للوزراء في ١٩٧٠ ، وللجمهورية في ١٩٧١. قبــض على السلطة بيد من حديد .

الأسد ، ناصر الدين

أديب ومعجمي أردنى
ولـد ١٩٢٣
رأس الجامعة الأردنية، وتولى وزارة التعليم العالي الأردني، ورأس "مؤسسة ال البـــيت" في الأردن. من مؤلفاته "مصادر الشـــعر الجاهلي وقـــيمتها التاريخية" . حقق "جوامع السيرة لابن حزم" وألف" الإتجاهات الأدبية الحديثة فى فلسطين والأردن" و"القيان والغناء فى العصر الجاهلي"، كما حقـــق ديوان "المادرة" وديوان "قيس بن الخطيم" .

إسطرابون Strabo

جغرافي إغريقي
ولـد حوالي ٥٨ ق.م
وتوفي ٢٤
ولد في بـــونتاس ، وجاب أنحـــــاء الامبـــراطورية الرومـــانية . وصف مشاهداته في ١٧ كتابا . وأشتهر بكتابه "الجغرافية " .

الأسفراييني ، عصام الدين ابراهيم

[عربشاه]
أديب مؤرخ خراساني
ولـد ١٤٦٨
وتوفي ١٥٤٤
يشتهر بشروحه للقزوينى وقطب الدين الرازي .

أسقليباديس Asklepios

طبيب إغريقي
ولـد ١٢٤ ق.م
وتوفي ٤٠ ق.م
عمل في روما ، وأسس بـــها مدرســـة مناوئة لمدرسة أبقراط . حققت نجاحات كبيرة في العلاج ، حتى أصبـــح ربـــا للطب. وربما كان شخصا اسطوريا .

الأسكندر Alexander [الأكبر، ذو القرنين]

عسكري وفاتح إغريقي
ولـد ١٩ يوليه ٣٥٦ ق.م
توفي ١٣ يونيه ٣٢٣ ق.م
نشأ في مقدونيا ، وتعلم على أرســـطو . تغلب على الفرس في ايفسوس في ٣٣٣ ق.م . وأقام أمبـــراطورية واســـعة من اليونان حتى الهند . وضع أساس مدينة الاسكندرية بمصر ، وعُمد ألها مصريا في سيوه. توفي في بابـــل صغيرا عن ٣٣ عاما .

أسكندر، راغب

سياسي واجتماعي مصري

ولـد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٨٣

أنضم لحـزب الوفد منذ تأسيسـه في ١٩١٨ . ثم تركه وتفرغ للمحـاماة وللأعمال الاجتماعية والتعليمية . كان قبطيا ، ورأس جمعية التوفيق القبطية بين ١٩٦٧ و ١٩٨٣ .

اسماعيل

خديوي مصر

ولـد ١٢ يناير ١٨٣٠

وتوفي ٢ مارس ١٨٩٥

ولد في القـاهرة ، ودرس العسـكرية بمصر وباريس . ثم خدم في استنبول . خلف سـعيد كنائب للملك في ١٨٦٣ وحاول جاهداً تمدينها وتغريبها . فأنشأ دار الاوبـرا ، ودار الكتب ، والجمعية الجغرافية ، والمتحـف المصري ، وعديدا مـن المـدارس والمعاهـد . ووضع أسـاس الادارة المحـلية، والمجلس النيابـي، والقـضاء الشـرعي ، والخدمة البـريدية والتلغرافية والسـكك الحـديدية. وأرسل المستكشفين إلى السودان وانحاء القـارة الأفريقـية. ولكن هذه الاصلاحات سببت وقوع مصر في دين أجنبي كبير



اسمـاعيل

ثم قبولها وصاية الدول الأجنبية على سداده. وأضطر اسماعيل بسبب الأزمة الاقتصادية في ١٨٧٩ إلى التنحي عن العرش لابنه توفيق ، وقضى بقية حياته في استنبول.

اسماعيل ، أحمد

عسكري مصري

توفي ٢٥ ديسمبر ١٩٧٤

تولى قيادة القوات المصرية في حرب الأستنزاف في ١٩٧٣ وحرب ٦ أكتوبر مع إسرائيل .

اسماعيل ، عز الدين

أديب وناقد مصري

ولد ٢٩ يناير ١٩٢٩

رأس قسم اللغة العربية ثم عمادة كلية آداب القاهرة فى ١٩٨٠ ، وأصبح رئيسا لهيئة الكتاب في ١٩٨٤ ، ورئيسا للأكاديمية الفنية في ١٩٨٥ . أسس مجلة "فصول" في ١٩٨٠ .

اسماعيل ، علي

موسيقي مصري

توفي ١٦ يونيه ١٩٧٤

كون وقاد فرقة موسيقية شهيرة، صاحبت مطربين ومطربات كثيرات .

اسماعيل ، فايق

مخرج سينمائي مصري

ولد ١١ سبتمبر ١٩٣٢

بدأ بكتابة السيناريوهات والحوارات، وأصبح مخرجا تليفزيونيا. من أهم أفلامه "أولاد الأصول" و"الأنتقام" .



محمود حسن اسماعيل

إسماعيل ، محمود حسن

شاعر وأديب مصري

ولد ٢ يونيو ١٩١٠

وتوفي ٢٠ أبريل ١٩٧٧

تخرج من دار العلوم ، وأنتمى لحركتي "الديوان" ثم "أبوللو" . عمل بالإذاعة

المصرية . تميز بـالجزالة سـواء في شعره المقفي أو الحر . وله ١٣ ديوانا ، من أهمها ، "أغاني الكوخ" و"نـار وأصفاد" . وله في مدح الملك الفاسق فاروق ديوان "الملك" .

إسماعيل ياسين

كوميدي مصري
ولد ١٥ سبتمبر ١٩١٢
وتوفي ٢٤ مايو ١٩٧٢

بـدأ حـياته بالقـاء المنولوجات على القهاوى ، ثم في فرقة بديعة مصابني . وبـدأ عمله في السـينما منذ ١٩٤٢ ، حيث أشـترك في أكثر من ١٠٠ فيلم ، من أهمها "على بابـا" و"عفريته هانم" و"أبـن حـميدو" و"المجانين في نعيم" و"في الأسطول" و"في دمشق" و"حلال عليك" و"الانسة ماما" و"ملك البترول" و"الحموات الفاتنات" و"فاطمة وماريكا وراشيل" و"حـماتي ملاك" و"عشـرة بلدي" .

الأسمر ، محمد

شاعر ونديم مصري
ولد ١٩٠٠
وتوفي ١٩٥٧

أشتهر بجلساته وشعر مناسباته .

أسمهان [أمل الأطرش]

مطربة وممثلة مصرية سورية الأصل
ولدت ٢٥ نوفمبر ١٩١٢
ولقيت مصرعها ١٤ يوليه ١٩٤٤

تنتمى لطائفة الدروز السورية. وكانت ذات صوت فريد ، كادت أن تنافس به أم كلثوم ، التي قيل أنها كانت تغار منها . ثارت أقاويل حول اتصالاتها بالانجليز في حياتها، وحـول وفاتها في حـادثة سيارة . مثلت فى عدد قـليل من الأفلام السـينمانية ، من أهمها "انتصار الشباب".

الأسود ، إبراهيم

أديب لبناني
ولد ١٨٨٥
وتوفي ١٩٤٠

تخصص في تاريخ بـلاده، وألف فيه عدة كتب منها "تنوير الأذهان في تاريخ لبنان" في ٤ أجزاء، وله ديوان شعر .

أبو الأسود الدؤلي

نحوي عربي

ولد ٦٠٥

وتوفي ٦٨٨

تنسب اليه أصول النحو العربي .

آسيا داغر

آسيا داغر

ممثلة ومنتجة سينمائية مصرية لبنانية الأصل

ولدت ١٩٠٤

وتوفيت ١٢ يناير ١٩٨٦

من الرعيل الأول للممثلات السينمائيات. جاءت إلى مصر وهى في الثانية عشر. قامت بأدوار البطولة والأنتاج في عدد قليل من الأفلام . من أهم أفلامها "زوجة بالنيابة" و"فتش عن المرأة" و"بنت الباشا المدمر" .

الأسير، صلاح

شاعر لبناني

ولد ١٩١٧

وتوفي ١٩٧١

يشتهر بديوانه "الراحة" .

الأسير، يوسف

فقيه لبناني

ولد ١٨١٦

وتوفي ١٨٨٩

تخرج من الأزهر. وله شرح "أطواق الذهب" للزمخشري، وديوان شعر .



آسيموف

آسيموف Azimov أسحق

كاتب وروائي أمريكي روسي الأصل

ولد ٢ يناير ١٩٢٠

وتوفي ٢٠٠٠
كان غزيز الانتاج . له أكثر من ٥٠٠ كتاب ورواية علمية، اعتمد في تأليفها على التجميع ، وترجم بعضها الى لغات العالم المختلفة .

آسين Asin ميجال بلاسيوس

مستشرق أسباني
ولد ١٨٧١
وتوفي ١٩٤٤
أهتم بالتفاعل الثقافي بين الأسلام والمسيحية . وله دراسات عن أبن حزم والغزالي وأبن طفيل .

أشعب

مُغنٍ ونديم عربي
توفي ٧٧١
أشتهر بالطمع والبخل .

الأشعري ،أبو الحسن على

إمام الأشاعرة
ولد ٨٧٤
وتوفي ٩٣٦
نشأ في البصرة ،وكان معتزليا ، ثم جاهر بمذهبه . من أهم كتبه "الابانة عن أصول الديانة" و"اللمع في الرد على أهل الزيغ والبدع" و"مقالات الأسلاميين" .

الأشقر ،يوسف حبشي

رواني وأديب لبناني
ولد ١٩٢٩
وتوفي ١٩٩٢
تأثر بوالده إميل ، صاحب مجلة "الليالي" التاريخية. وأكثر قصصه إجتماعية ساخرة .

آشور بنيبعل

ملك اشوري
ولد ٦٦٩ ق.م
وتوفي ٦٣٠ ق.م
بلغت الدولة الأشورية في عهده أقصى عظمتها . مد ملكه إلى المدن الفينيقية وبابل واسيا الصغرى ، وهاجم مصر ، وخرب طيبة قبيل وفاته .

الأصطخري ، أبو اسحاق ابراهيم بن محمد

جغرافي ورحالة وفارسي
توفي ٩٥٧

ألف "صور الأقاليم" الذي أستعار فيه من كتاب البلخي بنفس الأسم ، ومن "مسالك الممالك" .

الأصفهاني ، حمزة بن الحسن

رحالة وجغرافي وأديب فارسي

توفي حوالي ٩٦١

نشأ بأصفهان ، وعمل ببغداد . ومن أهم كتبه "أصفهان وأخبارها" و"سني ملوك الأرض والأنبياء" و"الأمثال على أفعل".

الأصمعي ، أبو سعيد عبد الملك

لغوي وأديب عراقي

ولد حوالي ٧٤٠

وتوفي حوالي ٨٢٢

نشأ في بغداد ، وعلم الأمين فيها . ومن أهم كتبه "كتاب الخيل" و"الأبل" و"كتاب الأضداد" و"الأصمعيات" .

ابن أبي **أصيبعة**

طبيب ومؤرخ سوري

ولد ١٢٠٣

وتوفي ١٢٦٩

نشأ في دمشق ، وعمل بالمارستان الناصري بالقاهرة. وأشهر كتبه "عيون الأنباء في طبقات الأطباء" الذي يؤرخ فيه لاطباء زمانه .

الأطرش ، أمل

[أنظر أسمهان]

الأطرش ، سلطان [باشا]

سياسي وثائر سوري

ولد ١٨٩١

وتوفي ٢٦ مارس ١٩٨٢

كان من زعماء الثورة السورية على الأتراك في ١٩٠٩ أثم على الفرنسيين في ١٩٢٥. وعارض بعد عودته من منفاه إلى بلاده، أنقلاب الشيشكلي .

الأطرش ، فريد

[أنظر **فريد الأطرش**]

ابن **الأعرابي** ، أبو عبد الله محمد بن زياد

لغوي وأديب عراقي

ولد ٧٦٨

وتوفي حوالي ٨٤٤

نشأ في الكوفة ، وتوفي في سامراء .

ومن أشهر كتبه "أسـماء خيل العرب وفرسانهم" و"كتاب النوادر".

أعشى، ميمون بن قيس

شاعر وأديب عربي
توفي ٦٢٩
لقب بالأعشى الأكبر، وبصناجة العرب. وعاش يتجول في أنحاء الجزيرة العربية وما حولها، ويمتدح كبراءها. وله ديوان كبير معروف باسمه، أكثره في المديح والغزل والخمريات.

الأفراني، محمد الصغير

مؤرخ مغربي
ولد ١٦٦٩
وتوفي ١٧٤٣
ولد في قبيلة أفرن البربرية، ونشأ في مراكش، وعمل في فاس. ومن أشهر كتبه "نزهة الحادي بأخبار ملوك القرن الحادي".

الافغاني، جمال الدين

داعية اسلامي ايراني [أو أفغاني]
ولد ١٨٣٨



الأفغاني

وقتل ٩ مارس ١٨٩٧
نشأ في أزدر اباد بأيران، وأدعى نشأته ودراسته في كابول. زار الهند في ١٨٥٧، وطرد من افغانستان في ١٨٦٨، ثم أستقر في استنبول، ثم القاهرة، حيث درّس بالأزهر. تتلمذ عليه محمد عبده وأديب اسحاق ويعقوب صنوع. وفي ١٨٧٩ نظم جمعية سرية، كان من تلاميذها الخديوى [بعد ذلك] توفيق. ولكن توفيق لما تولى الخديوية، نفى الأفغاني عن مصر. فذهب إلى حيدر أباد، حيث الف كتابه "الرد على الدهريين". ثم إلى باريس، حيث أصدر مع محمد عبده "العروة الوثقى". وبعد اغلاقها، عاش في طهران، حيث أنتهى بتدبير اغتيال الشاه نصر الدين في ١٨٩٦.

وأخيرا ذهب إلى استنبول، حيث قيل أن السلطان عبد الحميد قد قتله بالسم. يسميه الإيرانيون : جمال الدين الأسد أبادي .

الأنصاري ، عبد الله زكريا

شاعر ودبلوماسي كويتي

ولد ١٩٢١

من مؤلفاته "صقر الشبيب" و"مع الشعراء في جدهم وعبثهم" و"روح القلم" و"خواطر في عصر العلم" .

أفلاطون Plato

فيلسوف إغريقي

ولد ٣١ مارس ٤٥٢ ق.م

وتوفي ٣٤٨ ق.م

نشأ في أثينا ، في أسرة أرستقراطية. ودرس على سقراط. وربما زار مصر . ثم أسس "الأكاديمية" . وحاول أن يبحث فيها عن العدالة ، ووحدة الكون . ومن أهم مؤلفاته "الجمهورية" و"المحاورات" و"الشرائع" .

أفلاطون ، إنجي

فنانة وكاتبة مصرية

ولدت ١٦ أبريل ١٩٢٤

وتوفيت ١٧ أبريل ١٩٨٩



إنجي أفلاطون

هوت الرسم منذ صغرها، ودرست على الفنانة السويسرية مارجو فيلون . وأقامت أول معرض لها في ١٩٤٢. انضمت للمجموعة الشيوعية أسكرا، ثم إلى مجموعات فنية واجتماعية ونسائية مختلفة . وفي ١٩٥٠ أنضمت لجماعة "أصدقاء السلام". وفي ١٩٥٢ للحزب الشيوعى

المصري . وعندما اعتقلت في ١٩٥٩ في سجن القناطر صورته برسومها الخالدة . وبعد الأفراج عنها في ١٩٦٣ تفرغت للرسم. من كتاباتها "ثمانون مليون أمرأة معنا" و"نحن النساء المصريات".

أفلوطين Plotin

فيلسوف ومتصوف مصري
ولد ٢٠٤
وتوفي ٢٧٠

أسس الأفلاطونية الحديثة ، التي حاول بها التوفيق بين الفلسفة الإغريقية والديانات الشرقية . أهم ما تركه "التاسوعات" الذي يضم خلاصة فلسفته وتصوفه .

أفوجاردو Avogardo أميديو

فزيائي إيطالي
ولد ٩ يونيه ١٧٧٦
وتوفي ٩ يوليه ١٨٥٦

بدأ حياته محاميا ، ثم تحول للعلم . وأصبح أستاذا للفزياء في جامعة تورينو . يشتهر بنظريته حول تساوي الذرات الغازية في حجم معين في ١٨١١ . وكان أول من فرق بين الذرة والجزيىء .

ديه **أفيرينو** ، ألكسندرا

أديبة نسائية مصرية لبنانية الأصل
ولدت ١٨٧٢
وتوفيت ١٩٢٦

نشأت في بيروت في أسرة يونانية أرثوذكسية الأصل. هاجرت إلى الاسكندرية في ١٨٨٢، حيث تزوجت انجليزيا ، ثم أصدرت في ١٨٩٨ مجلة أنيس الجليس". وكانت ثانية مجلة نسائية في مصر ، بعد مجلة هند نوفل "الفتاة" في ١٨٨٢. كتبت في صحف مختلفة، وأنشأت صالونا أدبيا بمنزلها. أتهمها سعد زغلول بالتعاون مع الأنجليز ، وحرمها جنسيتها المصرية وهي بالخارج في ١٩٢٥ .

إقبال Iqbal محمد



إقبال

شاعر و أديب باكستاني

ولـد ٢٢ فبراير ١٨٧٣ (أو ٩ نوفمبر ١٨٧٧)

وتوفي ٢١ أبريل ١٩٣٨

نشأ في أسرة ثرية بالبـنجاب ، ودرس في لاهور وكامبريدج وهيدلبرج وفيينا. ثم عمل محـاميا في لاهور . دعا منذ ١٩٣٠ الى تقسـيم الهند إلى دولتين : هندوكية ومسلمة . وتحقق حلمه بـعد وفاته في ١٩٤٧ . من مؤلفاته "رسـالة المشرق" و"أسرار الذات" .

الأقفهسي ، شهاب الدين أحمد بن عماد

فقيه مصري

توفي ١٤٠٥

انتمى للمذهب الشـافعي . ومن أهم مؤلفاته في فقهه "شرح المناهج" .

اقليدس Eucleides

رياضي سكندري

عاش في القرن الثالث ق.م

عمل بمكتبة الأسكندرية زمن بطليموس الأول . ويشتهر بدراساته في الهندسـة المسطحة .

أكبر Aqbar أبو الفتح جلال الدين محمد

أمبراطور هندي مغولي

ولـد ١٥٤٢

وتوفي ١٦٠٥

مد امبـراطوريته من افغانسـتان الى البنغال ، ومن جبال الهملايا الى حدود فارس . وحاول أن يوفق بـين الديانتين الهندوكية والإسـلامية ويزيل خلافاتهما.

الأكويني Aquinas توماس

[أنظر توماس الأكويني]

أكينو Aquino كورازون

سياسية ورئيسة فليبينية

ولـدت ١٩٣٣

تزعمت معارضة بلادها بـعد أغتيال زوجها في ١٩٨٣ ، وأصبحت رئيسـة لجمهورية الفليبين في ١٩٨٦ .

أكيهيتو Akihito

امبراطور اليابان

ولـد ٢٣ ديسمبر ١٩٣٣

خلف أباه هيروهيتو في رئاسـة مملكة اليابان منذ ١٩٨٩ .

ألبرت Albert [الكبير]

راهب دومينيكي ألماني

ولـد حوالي ١١٩٣

وتوفي ١٢٨٠

درس الفلســفة واللاهوت في كولونيا وبـــاريس . وتعلم على يديه توماس الأكويني . جعلته الكنيســة الكاثوليكية قديسا .

ألبريشت Albrecht والتر

زعيم ألماني شرقي

ولـد ٣٠ يونيه ١٨٩٣

تزعم الحزب الشيوعى الألماني بشرقي ألمانيا ، وشهد أنهياره . ثم حوكم بــعد اتحـــاد ألمانيا ، وأعفي من الســـجن لمرضه .

ديه **ألبوكيرك** de Albuquerque ألفونس

بحار ومستكشف برتغالي

ولـد ١٤٥٣

وتوفي ١٥١٥

من مستكشفى المحـيط الهندي . وقــد أســس مســـتعمرتي جوا وملقـــه البرتغاليتينْ في الهند .

ألتمان Altmann روبرت

مخرج سينمائي أمريكي

ولـد ١٩٢٥

مخرج عنيد ومحب للتجربــة . من أهم أفلامه "اللاعب" و"تجريمات" و"مدينة كنزاس" .

ألتوسير Althusser لوي

مفكر وأديب فرنسي

ولـد ١٩١٨

وأنتحر ٢٢ أكتوبر ١٩٩٠

نشأ في ليون ، وانحـــاز للأشـــتراكية ، وكان أحد زعماء ثورة الطلبة في مايو ١٩٦٨ . ثم أصبح من مفكري اليســار الفرنســي . ومن أهم مؤلفاته "قــراءة رأس المال" و"أنتصـــارا لماركـــس" و"العودة إلى ماركس" .

إلتون جون Elton Jon

مغن وملحن أنجليزي

لحـــن وغنى في أغنيات ومسرحـيات حديثة. وحقق شهرة وثورة واسعتين.

إلجار Elgar أدوارد



إلتون جون

موسيقي إنجليزي

ولـد ١٨٥٩

وتوفي ٢٣ فبراير ١٩٣٤

له عشرات المقطوعات الموسيقية وثلاث سيمفونيات شهيرة .

ألغ بك Ulugh Bey

حاكم تركستاني

ولـد ١٣٩٣

وتوفي ١٤٤٩

كان أديبا وشاعرا ومؤرخا وعالما . وقد بني في سمرقند مرصداً شهيراً ، ووضع زيجاته .

ألفاردت Alvardet

ويليم

مستشرق ألماني

ولـد ١٨٢٨

وتوفي ١٩٠٩

عمل في برلين ، ونظم فهرسها من المخطوطات العربية .

ألفريد Alfred [الكبير]

ملك أنجليزي

ولـد حوالي ٨٤٩

وتوفي ٨٩٩

تعزى اليه وحدة وقوانين أنجلترا . وقد جعلته الكنيسة قديسا .

إلشمير Elsheimer آدم

فنان ألماني

ولـد ١٥٧٨

وتوفي ١٦١٠

أشتهر برسومه التزيينية لموضوعات الكتاب المقدس والأساطير .

ألفي [بك]

مملوك وحاكم مصري

ولـد ١٧٥١

وتوفي ٢٨ (أو ٣٠) يناير ١٨٠٧

تزعم مصر بعد الحملة الفرنسية ، وأشتهر بقسوته الشديدة في جباية الضرائب في الصعيد . أتهم بالتعاون مع الغزاة الانجليز ، وتخلص منه محمد علي عندما توفي بالكوليرا .

ديه **ألكالا** de Alkala بيدرو

مستشرق أسباني

عاش في القرن السادس عشر

عمل في غرناطة ، ووضع أول معجم عربي أسباني بالحرف القشتالي .

الكامين Alkamenes

نحات أغريقي

عاش في القرن الخامس ق.م

حقق شهرة واسعة مع أستاذه ومنافسه فيدياس .

ألكسندر Alexander [السادس]

[أنظر بورجيا : ألكسندر]

الكسندر Alexander هارولد جورج

عسكري أنجليزي

ولـد ١٨٩١

وتوفي ١٩٦٩

قاد قوات الحلفاء في شمالي أفريقيا وأيطاليا بين ١٩٤٣ و ١٩٤٥ ، وأحرز انتصارات كبيرة على قوات المحور .

عبد **الله** ، حامد

فنان تشكيلي مصري

ولـد ١٠ أغسطس ١٩١٧

وتوفي ١٩٨٥

يتميز بخطوطه السوداء السميكة. ترك مصر في نهاية الخمسينات إلى باريس، وعاد إليها قبل وفاته بثلاثة أعوام .



عبد اللـه بن الحسين

عبد **الله بن الحسين**

ملك أردني

ولـد ١٨٨٢

وأغتيل ٢٠ يوليه ١٩٥١

أسس إمارة شرق الأردن في ١٩٢١ ، وأراد إقامة اتحاد اردني فلسطيني يقبل الانتداب البريطاني تحت رئاسته . وقد حقق بعض هذا بأشتراكه، ثم انسحابه ، من حرب ١٩٤٨ . مما كشف القوات العربية الأخرى المشتركة في قتال الصهيونيين . ثم تنازل الاردنيون بعد ذلك عن أطماعهم في فلسطين .

عبد **الله بن الحسين** ، عبد الله [الثاني]

ملك الأردن

ولـد ٣٠ يناير ١٩٦٢

تولى حكم الأردن خلفا لابيه الحسين في ١٩٩٩ .

عبد الله ، عبد الله أحمد [ميكي ماوس]

كاتب صحفي مصري

ولـد ١٩١٩

وتوفي ١٨ ديسمبر ١٩٩٦

عمل بالنقد الفني منذ الاربعينات . ورأس تحرير "الكواكب" و"البعكوكة" وغيرهما. كانت له ذكريات طريفة عن الوسط الفني .

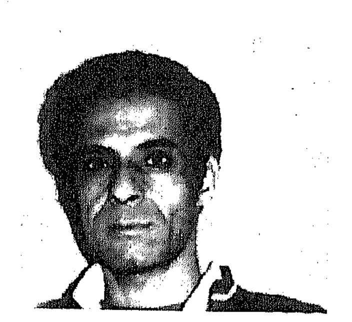
عبد **الله** ، محمد عبد الحليم

روائي وأديب مصري

ولـد ٢٠ مارس ١٩١٣

وتوفي ٣٠ يونيه ١٩٧٠

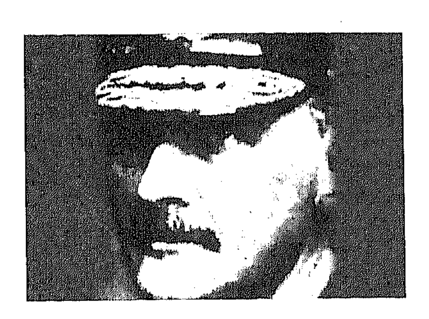
روائي رومانسي . نشأ بالريف، وأهتم بقضية عفة المرأة الريفية . ومن أهم أعماله "غصن الزيتون" و"شجرة اللبلاب" و"شمس الخريف" و"بعد الغروب" و"لقيطة" و"خيوط النور" .



يحيى الطاهر عبد الله

عبد **الله** ، يحيى الطاهر

روائي وأديب مصري
ولد ٣٠ أبريل ١٩٣٨
وتوفي ٩ أبريل ١٩٨٦
نشأ في الأقصر ، وعمل موظفاً بقنا وجاء إلى القاهرة في ١٩٦٤، حيث عمل بالمؤتمر الآسيوي الأفريقي . من رواياته "ثلاث شجرات تثمر برتقالا" و"الطوق والأسورة" و"الدف والصندوق" و"تصادير الماء والشمس".



اللنبي

ألمظ

مطربة مصرية

أشتهرت بغنائها العاطفي مع عبده الحامولي، في أوائل القرن العشرين.

اللنبي Allenby

أدموند هنري
عسكري رسياسي انجليزي
ولد ٢٣ أبريل ١٨٦١
وتوفي ١٤ مايو ١٩٣٦
خدم خلال الحرب العالمية الاولى في فلسطين وسوريا ، وأصبح في ١٩١٩ مندوبا ساميا وقائدا عاما في مصر والسودان، خلف لوينجت . سمح لسعد



المظ

زغلول ورفاقـــــه المنفيين في مالطة بحضور مؤتمر الصلح بباريس . وفي ١٩٢٢ أعلن استقــــلال مصر . وفي ١٩٢٣ ســـمح بـــاصدار الدســـتور المصري وبداية الحياة النيابـــية . وفى ١٩٢٤ اصدر انذاره لســـعد زغلول بسبـــب اغتيال الســـردار لي ســـتاك ، واستقال في العام التالى ١٩٢٥ . وترك مصر . عقـــــــــب نجاح الوفد في الانتخابات.

ألن Allen دودي

ممثل ومخرج أمريكى

ولــد ١٩٠٥

بدأ ممثلا كوميديا ، ثم ناقـــدا إجتماعيا . وتحول إلى أخراج وأنتاج أفلامه . من أشـــهر أفلامه "إمرأة أخرى " و"أليس" و"ظلال وضباب" .

إلنجتون Ellington ديوك [ادوارد كينيدي]

عازف جاز بريطاني أمريكي الأصل

ولــد ٢٩ أبريل ١٨٩٩

وتوفي ٢٤ مايو ١٩٧٤

نشأ في شيكاجو ، وعزف بـــالولايات المتحدة ثم في بريطانيا . موسيقاه بطيئة الرتم ، وكان من اوائل من اســـتعانوا بـــجمل من الموسيقـــــى العالمية في موسيقاه . وضع أكثر من ٢٠٠٠ قطعة موسيقية خفيفة .

آلندي Allende

سياسي ورئيس شيلي

ولــد ١٩٠٨

وقتل ١١ سبتمبر ١٩٧٣

أنتخب رئيسا اشتراكيا لجمهورية شيلي في ١٩٧٠، ثم ثار عليه العســـكري بينوشيه وقتله . وبدأ حكما فاشـــيا فيها طو[illegible] [illegible] حتى عادت الديمقراطية الى شيلي .

عبد **الأله** بن علي

أمير عراقي

ولــد ١٩١٣

وقتل ١٩٥٩

تولى الوصاية على الملك فيصل الثاني، وقتله الثائرون العراقيون في ثورة ١٤ يوليه.

إلوار Eluard بول [شاعر المقاومة]

شاعر فرنسي
ولـد ١٤ ديسمبر ١٨٩٥
وتوفي ١٨ نوفمبر ١٩٥٢
بدأ سيرياليا ، وآزر بـريتون ودعوته . وقـاوم المسـتعمرين الألمان خلال الحـرب العالمية الثانية . من أشـهر أعماله "شـعر وحقيقـة" و"العيون الخصبة" و"رغبـة البقـاء" و"الأغنية الكاملة" و"الليالي المتقاسمة" .

آلورد Alord فيلهلم
مستشرق ألماني
ولـد ١٨٢٨
وتوفي ١٩٠٩
وضع " فهرس المخطوطات العربية " في مكتبات بـرلين ، وحقـق عدداً من الدواوين العربية الشعرية .

الألوسي ، شهاب الدين محمود بن عبد اللـه
فقيه ورحالة عراقي
ولـد ١٨٠٢
وتوفي ١٨٥٤
عمل مفتيا لبـغداد . وله كتاب في ثلاثة أسفار عن سياحة له لأستنبول . وكتاب آخر في التفسير "روح المعاني" .

الألوسي ، محمود شكري
فقيه ولغوي عراقي
ولـد ١٨٥٦
وتوفي ١٩٢٤
تربت على يديه أجيال من الباحثين. من مؤلفاته "بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب" في ٣ أجزاء و"مايسوغ للشاعر دون الناثر".

إلياس . ألياس أنطون
معجمي مصري من أصل لبناني
ولـد ١٨٧٢
وتوفي ٦ أبريل ١٩٥٢
صنف القـاموس العصري انجليزي عربي وعربي أنجليزي.

إليتيس Elytis أوديسيوس
شاعر يوناني
ولـد ١٩١١
يشتهر بمجموعته الشـعرية "الشـمس أولا" . حـاز جائزة نوبـل في الآداب ١٩٧٩ .

إليزابيث Elizabeth [الأولى]

ملكة أنجلترا
ولــدت ٧ سبتمبر ١٥٣٣
وتوفيت ١٦٠٣
ابنة هنري الثامن من زوجته أن بولين. أعتلت العرش بـــعد الملكة ماري في ١٥٥٨ . وفي عهدها تقــدمت إنجلترا تقدما كبيرا في أكثر من ميدان ، وأخذت في بناء الامبراطورية، بـــعد أن كانت دولة أوربية متأخرة .

إليزابيث Elisabeth [الثانية]

ملكة بريطانيا
ولــدت ٢١ أبريل ١٩٢٦
تولت الملك عقـــب وفاة والدها جورج السادس في فبراير ١٩٥٢ . وتزوجت الأمير اليوناني فيليپ في ١٩٧٤ . وفي عهدها تقلصت حقوق الملكية عما كانت عليه ، وتحـــولت بـــريطانيا من دولة عظمى إلى دولة من الدرجة الثانية .

أليعازر Aliazar دافيد

عسكري إسرائيلي
ولــد ١٩٢٥
نشأ في يوغوســـلافيا ، وهاجر صغيرا إلى فلســـــطين. وفي ١٩٤٦ ، أنضم لعصـابة البالماخ ، وأشترك في حـــرب ١٩٤٨ . ثم أصبح في ١٩٧٣ رئيســـا للأركان الأسرائيلية . وكان مسئولاً عن القـــنال وســـينا ، عندما عبـــر الجيش المصري إلى سيناء في ١٩٧٣ .



إليـــوت

إليوت Eliot توماس سترنس

شاعر وأديب إنجليزي أمريكي الأصل
ولــد ٢٦ سبتمبر ١٨٩٩
وتوفي ٤ يناير ١٩٦٥
نشأ في الولايات المتحـــدة الأمريكية، ودرس بـــــها رفرد والسوربــــــون واكســـفورد. وأستقـــر فى إنجلترا منذ ١٩١٥ . نشر أول أشعاره "بيرفروك" في ١٩١٧ . وحـــرر الايجويســـت ثم كرايتيريون، ونشر في الأخيرة قصيدته

"الأرض الخراب" ، وفي ١٩٣٢ "سويني" . وفي ١٩٣٥ "أغتيال في كاتدرائية" . جدد الشعر الأنجليزي ووضع أكثر الصور الشعرية التي أحتذاها الشعراء العرب المحدثون .

إليوت Eliot جورج [ماري آن إيفانز]

أديبة وروائية إنجليزية

ولدت ٢٢ نوفمبر ١٨١٩

وتوفيت ٢٢ ديسمبر ١٨٨٠

من رواد الواقعية في الأدب الإنجليزي. تنم كتاباتها عن معرفة بالشخصية الإنسانية وقراءة واسعة، وتتميز بالسخرية . عملت منذ ١٨٥١ محررة بمجلة وستمنستر ريفيو . ثم نشرت "مناظر من الحياة الكنسية" في ١٨٥٧ و" آدم بيد" في ١٨٥٩ . ثم "الطاحونة" في ١٨٦٠ و"سيلاس مارينر" و"روسولا" في ١٨٦١ . وفي ١٨٦٦ روايتها السياسية "فليكس هولت" . وفي ١٨٧١ "الزحف" . وفي ١٨٧٤ "دانيل". تزوجت قبل وفاتها بشهور الأديب الأنجليزي جون كروس .

إليوشن Iliouchin سيرجي فلاديميروفيتش

مهندس سوفييتي

ولد ١٨٩٤

وتوفي ١٩٧٧

صمم عشرات الطائرات الحربية والمدنية السوفيتية ، ومنها الطائرة التي تحمل أسمه .

أمادو Amado جورج

روائي وأديب برازيلي

ولد ١٩١٢

نشأ في أسرة فقيرة ، ودرس القانون، وتحول عنه للأدب . نشر روايته الأولى "بلد الكرنفال" في ١٩٣٢ . وبعدها "كاكاو" و"بحرميت" و"قبطان الرمل" و"أرض العنف" و"ثمار الذهب".

أماديو Amadeo جيوفاني أنطونيو

مهندس ونحات إيطالي

ولد ١٤٤٧

وتوفي ١٥٢٢

ينتمي في هندسته ونحته لعصر الرينسانس الأيطالي . بنى دير بافيا الشهير .

أماري Amari ميخائيل

مستشرق إيطالي
ولـد ١٨٠٦
وتوفي ١٨٩٩

نشـأ في بـالرمو بصقـلية ، ودرس ببـاريس، وتوفي بفلورانسـا. من أهم أعماله "تاريخ المسلمين في صقلية" في أربعة مجلدات .

الأمام ، حسن [محمد]

مخرج سينمائي مصري
ولد ٦ مارس ١٩٢١
وتوفي ٢٩ يناير ١٩٨٨

تخصص في أخـراج أفـلام نجيـب محـفوظ ، ومنها "بـين القـصرين" و"قـصر الشـوق" ، وكذلك "أضراب الشحـــاتين" و"دلال المصرية" و"الشيطانة الصغيرة" .

إمام ، عادل

[أنظر عادل إمام]

إمام ، محمد عيسى

مغنٍ وملحن شعبي مصري



عيسى إمام
ولـد ٢ يوليه ١٩١٨
وتوفي ٧ يونيه ١٩٩٥

عمي منذ صغره ، وأصبح مقرئا للقرآن ومؤذنا في مساجد القاهرة. وتحول منذ الخمسينات لانشاد التواشيح الدينية ، ثم أصبح ملحنا لها . اقترن أسـمه طوال سنوات بأسم الشاعر أحمد فؤاد نجم في وضع وغناء المقـطوعات الاجتماعية والسياسية .

إمام ، مصطفى

مصور سينمائي مصري
ولـد ١٩٣٢

تتلمذ على أورفانيلـي ، وصـور أول أفلامه "ثرثرة فوق النيل" في ١٩٧١ .

إمبيدوكليس Empedocles

فيلسوف وطبيب إغريقي
عاش في القرن الخامس ق.م
أضاف إلى العناصر الأربعة القديمة [الماء والهواء والنار والتراب] عنصرين متضادين: المحبة والشقاء . وإلى جانب هذا آمن بالأستنساخ . ويقال أنه قد أطل بجسمه إلى داخل بركان إتنا فوقع داخله. من المؤلفات التي تركها "عن الطبيعة" .


امبير

أمبير Ampère اندريه ماري

فزيائي فرنسي
ولد ٢٢ يناير ١٧٧٥
وتوفي ١٠ يونيه ١٨٣٦
نشأ في أسرة ثرية. وكان عبقريا في الرياضيات منذ صباه. وعند قيام الثورة الفرنسية ، أعدم ابوه ، فأصيب بالكآبة سنوات، ثم اصبح أستاذاً للفزياء في جامعة بورج ، ثم للرياضيات في باريس . درس الكهرباء والمغناطيسية، واخترع الكهرباء الديناميكية ، وأعطى أسمه لوحدة الكهرباء .

أمحوتب Emhoteb

طبيب ومهندس مصري
عاش حوالي ٢٨٠٠ ق.م
جمع بين المعارف الدنيوية ، كالطب والهندسة ، والحكمة والأدب ، وبين خدمة الكهنوت المصري القديم . أعتبره المصريون "بطلاً" منذ القرن السادس ق.م . وأصبح "آلها" في العهد الأغريقي . ويقال أنه أول من بنى بالأحجار .

الآمدي، سيف الدين أبو الحسن على التغلبي

فقيه عراقي
توفي ١٢٣٣
ولد في آمد ، وتنقل بين بغداد والقاهرة، وتوفي بدمشق . وقد درّس في الأخيرتين . أتهم في القاهرة بالكفر والزندقة .

الآمدي ، أبو القاسم

أديب عراقي

توفي ٩٨١

عاش في البصرة ، وله "الموازنة بين أبي تمام والبحتري " و"المؤلف والمختلف في أسماء الشعراء " .

الآمر بحكم الله ، أبو علي

المنصور

خليفة فاطمي

ولد ١٠٩٦

وقتل (؟) ١١٣٠

هو الخليفة الفاطمي العاشر على مصر . تميز في حكمه بالغرابة والشذوذ . ويقال أن الباطنية قد أغتالوه ، وإن لم يعثر على جثته.

إمرؤ القيس

أمير وشاعر جاهلي

ولد حوالي ٥٠٠

وتوفي حوالي ٥٤٠

أول شعراء الجاهلية . تولى إمارة فلسطين، وتوفي بتركيا . وله ديوان بأسمه .

آمون . توت غنخ

[أنظر توت عنخ آمون]

آموندسون Amundsen روالد

مستكشف نرويجي

ولد ١٨٧٢

وقتل ١٨ يونيه ١٩٢٨

بلغ القطب الجنوبي عام ١٩١١ . وقتل في حادثة طائرة بعدها .

آمونياس ساكاس

Ammonius Saccas

فيلسوف سكندري

ولد حوالي ١٧٥

وتوفي حوالي ٢٤٢

ولد مسيحيا ، وتحول عنها . وهو مؤسس الأفلاطونية الجديدة . وقد علم أفلوطين وأوريجانيس وبلوتيناس . ويقال أنه كان يطلب إلى تلاميذه عدم البوح بما يعلمهم به .

آميانس مارشلينيس

Ammianus Marcellins

مؤرخ لاتيني أغريقي الأصل

ولـد حوالي ٣٣٠

وتوفي حوالي ٤٠٠

أكمل تاريخ تاقيطس من ٩٦ إلى ٣٧٨، وفقد أكثره .

أمير ، عزيزة

[أنظر عزيزة امير]

آمير علي ، سيد

فقيه وأديب وسياسي هندي

ولـد ١٨٤٩

وتوفي ١٩٢٨

ألف بالأنجليزية "روح الأسلام" . وأيضا "مختصر تاريخ العرب والمسلمين" و"الخطوط الكبرى للشرع الأسلامي" .

أميركوفيسبوتشي

Amerigo Vespucci

بحار ومستكشف ايطالي

ولـد ١٤٥١

وتوفي ١٥١٢

نشأ في فلورانسا ، وقام بعدة رحلات بحرية حول العالم . وأعطى أسمه للعالم الجديد "أمريكا" .

آميس Amis كينجسلي

رواني وأديب انجليزي

ولـد ١٩٢٢

وتوفي ١٩٩٦

درس في اكسفورد ، ونشر روايته الأولى "حدود العقل" في ١٩٥٣ . وبعدها "جيم المحظوظ" في ١٩٥٤ ، ثم "هذه المشاعر غير المؤكدة" في ١٩٧٥، و"خريطة الجحيم الجديدة" و"خذي فتاة مثلك" في ١٩٦٠، و""إنجليزى بدين" في ١٩٦٣، و"جريمة القرن" في ١٩٨٨ ، و"كلنا انتهازيون " في ١٩٩٤ ، و"الحسناء الروسية" في ١٩٢٢ .

أمين ، أحمد

أديب سلفي مصري

ولـد ١ أكتوبر ١٩٨٦

وتوفي ٣٠ مايو ١٩٥٤

نشأ في أسرة دينية ، ودرس في معهد القضاء الشرعي. ثم أصبح مدرسا للغة العربية، ثم قاضيا ، قبل أن يعود للتدريس في جامعة القاهرة ، بتحريض

من طه حسين. ألف لجنة التأليف والترجمة والنشر، وأصبح بين ١٩٣٩ و ١٩٥٣ رئيسا لتحرير مجلتها "الثقافة" . كان دؤوبا ودقيقا في عمله، ويشتهر بمؤلفاته "فجر" و"ضحى" و"ظهر" الأسلام .

أمين ، عثمان

قانوني وسياسي مصري

ولد ١٩٠٠

وأغتيل ٥ يناير ١٩٤٦

نشأ بالأسكندرية ، ودرس بكلية فيكتوريا، وتخرج من جامعة اكسفورد في ١٩١٨. ثم عمل محاميا بأنجلترا، ودرس مرة اخرى بباريس. وعند عودته إلى مصر عمل بكلية فيكتوريا، ثم وزارة العدل، ثم مفتشا ماليا بالأسكندرية. ثم أصبح وكيلا لوزارة المالية، وسكرتيرا للوفد المصري الذي عقد معاهدة ١٩٣٦. وفي ١٩٤٢ أختير وزيرا للمالية، ثم عضوا بمجلس الشيوخ، وبمجلس إدارات عدة شركات وبنوك مصرية وفي ١٩٤٥ أسس جماعة غير سياسية "رابطة النهضة" لزيادة روابط مصر مع بريطانيا. واغضب كثير من المصريين بقوله أنه الرابطة بين البلدين "زواج كاثوليكي لا ينفصم". أغتاله متأسلم مصري.

أمين ، عثمان

مفكر مصري

ولد ٢٧ يناير ١٩٠٨

وتوفي ١٧ مايو ١٩٧٨

حصل على دكتوراه السوربون برسالة عن "محمد عبده" . وألف عن ديكارت وكانط وترجم لهما . أبتدع ما أسماه "الجوانية" التى تستمد أصولها من الدين الأسلامي والتراث العربي .

أمين ، علي

مهندس وصحفي مصري

ولد ٢١ فبراير ١٩١٤

وتوفي ٢٨ مارس ١٩٧٦

درس بكلية الهندسة وجامعة شيفيلد بأنجلترا . وعند عودته في ١٩٣٧ ، عمل مهندسا وأداريا ، ثم أصدر مع توأمه مصطفى في ١٩٤٤ جريدة "أخبار اليوم" ، وفي ١٩٥٢ جريدة "الأخبار" . وكانتا قريبتين من القصر

والسعوديين والانجليز . وقد أممتا في ١٩٦٠. عمل في صحف مختلفة ، حتى ترك مصر في ١٩٦٥ إلى لندن . عاد اليها بدعوة من السادات في ١٩٧٤ . فعمل في "الاهرام" ثم "الاخبار" حتى طرد من الأخيرة في ١٩٧٦ .

آمين Amin عيدي [دادا]

سياسي ورئيس أوغندي

ولد ١٩٢٥

كان أومباشيا بالجيش الأوغندي ، واغتصب السلطة ، وأصبح رئيسا لجمهوريتها في ١٩٧١ . أقام حكما ديكتاتوريا قاسيا حتى قيام الأنقلاب العسكري عليه في ١٩٧٩ . يقال أنه كان يأكل لحوم أعدائه .

أمين ، قاسم

قاض ورائد تحرير المرأة المصرية

ولد ١ ديسمبر ١٨٦٢

وتوفي ٢٣ أبريل ١٩٠٦

نشأ في أسرة عسكرية كردية ، ودرس المحاماة في مصر ومونبلييه بفرنسا . وعند عودته في ١٨٨٥ تقلد مناصب قضائية مختلفة ، وكتب "المصريون" في الدفاع عن الاسلام . ثم نشر "تحرير المرأة" ثم "المرأة الجديدة" في الدعوة لتحرير المرأة وسفورها ، ربما بتحريض من لطفي السيد ومحمد عبده. وقد عارضه وقتها مصطفى كامل وطلعت حرب .



قاسم أمين

كذلك دعا إلى الغاء الاعراب في العربية . و شارك في إنشاء الجامعة المصرية و الجمعية الخيرية الاسلامية.

أمين ، مصطفى

صحفي مصري

ولد ٢١ فبراير ١٩١٤

وتوفي ١٣ أبريل ١٩٩٧

طرد من المدارس الوطنية ، فدرس في الجامعة الأمريكية بالقاهرة ، ثم بجامعة جورج تاون بالولايات المتحدة الأمريكية . عمل اثناء دراسته وبعد عودته في مجلة التابعي "آخر ساعة" وسجن شهورا . ثم عمل في "الأهرام" . وبين ١٩٤١ و ١٩٤٤ رأس تحرير مجلة "الأثنين". ثم أصدر مع توأمه على "أخبار اليوم" في ١٩٤٤ ، وفي ١٩٥٢ "الأخبار" . وكانتا قريبتين من القصر والانجليز والسعوديين . وقد أممتا في ١٩٦٠ ، فعمل في صحف مختلفة، حتى قبض عليه في ١٩٦٥ بتهمة التجسس للولايات المتحدة الامريكية ، وحكم عليه بالسجن المؤبد. وقد أفرج عنه السادات في ١٩٧٤ ، وعاد للكتابة في "الأخبار" حتى وفاته .

وله طائفة من المؤلفات .

أمين ، ميرفت

[أنظر ميرفت أمين]

أمينوحتب Amenohoteb

[الثالث]

فرعون مصر

عاش في القرن الخامس / الرابع ق.م

تولى الحكم بين ١٤٠٠ و ١٣٧٠ ق.م.

وقام ببناء أجزاء من معبد الأقصر .

أمينوحتب Amenohoteb

[الرابع]

[أنظر أخناتون]

أناكريون Anacreon

شاعر غنائي إغريقي

ولد ٥٦٣ ق.م

وتوفي ٤٧٨ ق.م

تنسب له أشعار مجونية ، أكثرها عن النساء والنبيذ ، ولم يبق منها إلا قليل .

ابن **الأنباري** ، أبو البركات عبد الرحمن

أديب ونحوي عراقي

ولـد ١١١٩

وتوفي١١٨١

عمل ببـــغداد . ومن أهم مؤلفاته "نزهة الألباء في طبقات الأدباء" . وأيضا "لمع الأدلة في أصول النحـــو" و"أســـرار العربية" .

الأنباري ، أبو بكر محمد بن القاسم

أديب ونحوي عراقي

ولـد ٨٨٥

وتوفي ٩٤٠

نشأ بالكوفة ، ومن أشهر مؤلفاته "شرح المعلقات" و"الأضداد" .

أنتوني Anthoni سوزان

داعية تحرير النساء أمريكية

ولـدت ١٨٢٠

وتوفيت ١٣ مارس ١٩٠٦

كان والدها من أنصار حقـــوق الزنوج، ومن مناصري لينكوان في الولايـــات المتحدة الأمريكية، فشاركته دعوته منذ صغرها. وتحولت بعدها للدعوة لحقوق المرأة الأمريكية. وأسست مع ستانتون جمعية وجريدة، ونظمت الاجتماعـــات والاضطرابات.



أنتونيوني

أنتونيوني Antonioni مايكل أنجلو

مخرج سينمائي إيطالي

ولـد ١٩١٢

نشأ في فيرارا ، وأصبح من رواد توجه السينما الجديدة في إيطاليا إلى النخبـــة المثقفة ، واهتمامها بالقيم الفنية العالية ، وبالعلاقات الشخصية بـــين المحبـــين والأصدقــــاء ، وتصويرها للطبـــيعة . مخرج دقيق في عمله، ويحسن توظيف معطياته. من أهم أفلامه "الصرخـــة" و"الصحـــراء الحـــمراء" و"نقـــطة زابريسكي" و"الصديقـــات" و"الغيوم" وثلاثيتـــه "المغامـــرة" و"النوئـــة" و"الكنيسة" .

أنتيثينس Antisthenes

فيلسوف أغريقي
ولد ٤٤٤ق.م
وتوفي ٣٦٥ ق.م
تتلمذ على سقراط . وأسس في أثينا المدرسة الكلبية . ظن أن الاستغناء عن الأطماع والأماني يجلب السعادة .

إنجر Ingre دومنيك

رسام فرنسي
ولد ٢٩ أغسطس ١٧٨٠
وتوفي ١٤ يناير ١٨٦٧
من رواد التجديد في الرسم الفرنسي . يشتهر بلوحتيه الشرقيتين "الحمام التركي" و"الأوداليسك".

إنجلز Engels فريدريك

زعيم اشتراكي انجليزي ألماني الأصل
ولد ٢٨ سبتمبر ١٨٢٠
وتوفي ١٨٩٥
رفيق ماركس في انجلترا ، ومموله ومساعده في وضع أسس الأشتراكية العلمية ، وفي تأليف "البيان الشيوعي" . أصدر له بعد وفاته "رأس المال " .

أنجلو Angelo مايكل

[أنظر مايكل أنجلو]

أنجلو ، ناجي

مخرج سينمائي مصري
ولد ٧ مايو ١٩٤٢
بدأ بالأخراج للتليفزيون المصري ثم للسينما المصرية . ومن أهم أفلامه في الأخيرة "المطاردة الأخيرة" و"العذراء والعقرب" .

أنجيلكو Angeleo فرا

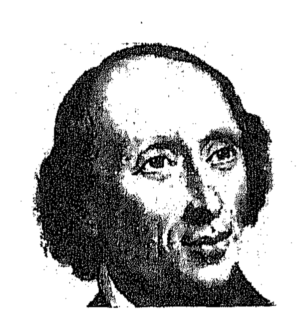
[أنظر فرا أنجليكو]

أندرسون Anderson كارل دافيد

فزياني أمريكي
ولد ٣ سبتمبر ١٩٠٥
وتوفي ١٩٩١
درس في معهد تكنولوجيا كاليفورنيا ، وعلم به منذ ١٩٣٠ . درس الأشعة الكونية ، وأكتشف الألكترون الموجب في ١٩٣٢ . حاز جائزة نوبل في الفزياء ١٩٣٦ .

أندرسون Anderson هانز

كريستيان
كاتب أطفال دنمركي



هانز كريستيان أندرسون

ولـد ٢ إبريل ١٨٠٥

وتوفي ١٨٧٥

نشأ في عائلة فقيرة ، وكان جده مجنونا، وأبوه عامل طريق ، وأمه غسالة . لجأ للكتابة للأطفال لتعويض الفقر والشقاء اللذين [illegible]اهما في صغره. كان شـكله غريبـا طويلا، وصغير الرأس ، وأنثويا ، ويجد صعوبة في مد علاقـاته بالنساء [لم يتزوج] وبالرجال [كان زائغ الجنس]. أجاد الغناء ، وأحسن صناعة اشـكال مسـلية من الاوراق، وأدخل اسلوبا جديدا للكتابة للأطفال . أشـتهر في انجلترا وفرنسا وألمانيا ، قبـل أن يعرف بـه الدنمركيون ، الذين كانوا يصفونه بالسخافة .

أندروبوف Andropof يوري

سياسي ورئيس سوفييتي

ولـد ١٩١٤

وتوفي ٩ فبراير ١٩٨٤

رأس مجلس السـوفييت الأعلى خلفا لبريجنيف في ١٩٨٢ .

أندريتش Andritch ايفو

روائي وأديب يوجوسلافي

ولـد ١٨٩٢

وتوفي ١٣ فبراير ١٩٧٥

نشأ قرب ترافنك بالبوسنة ، وأصبـح أشهر أدباء يوجوسلافيا برائعتيه اللتين تصوران صراع الغرب والشـرق ، والتي نال عنهما جائزة نوبـل للآداب ١٩٦١ : "جسـر على نهر درينا" و"وقائع مدينة ترافنك" .

أندرييف Andreiev ليونيد

روائي وأديب روسي

ولـد ١٨٧١

وتوفي ١٩١٩

من أدباء ما قبـل الثورة السـوفيتية . يتميز أدبه بالرمزية . ومن أهم رواياته "الهوة" .

انستاس ماري الكرملي [الأب]

أنستاس الكرملي

راهب ومؤرخ وأديب عراقي من أصل لبناني

ولـد ١٨٦٦

وتوفي ١٩٤٧

اصدر مجلة "لغة العرب" في بغداد في ١٩١٥ بالأشتراك مع المستكشف والجاسوس الأنجليزي عبد اللـه فيلبي. وله معجم "المساعد" . ألف عن العاصمة العراقية "تاريخ بغداد" .

أنسلم Anselme

قديس بريطاني إيطالي الأصل

ولـد ١٠٣٣

وتوفي ١١٠٩

نشأ في أوستا بشمالي إيطاليا ، وتولى رئاسة كاتدرائية كانتربرى بـأنجلترا . تعتمد فلسفته السكولانية على معرفة اللـه في كماله .

أنسور Ansour جيمس

فنان بلجيكي

ولـد ١٨٦٠

وتوفي ١٩ نوفمبر ١٩٤٩

رسام من أنصار الواقعية والرمزية، ومن رواد التعبيرية والأنطباعية ، في مراحل مختلفة من حياته .

الأنصاري ، عبد القدوس

أديب وصحفي سعودي

ولـد ١٩٠٦

وتوفي ٦ إبريل ١٩٨٣

أصدر مجلة "المنهل" وعدداً من الكتب منها "تاريخ مدينة جدة" .

الأنطاكي ، عبد اللـه بن الفضل

مترجم سوري

توفي حوالي ١٠٦٠

نشأ في انطاكيا ، وكان شماسا مسيحيا . واشتهر كمترجم . ومن مؤلفاته اللاهوتية "كتابا" المنفعة الكبيرة" و"المنفعة الصغيرة" .

أنطوانيت Antoinette ماري

ملكة فرنسية نمساوية الأصل

ولدت ٢ نوفمبر ١٧٥٥

وأعدمت ١٦ أكتوبر ١٧٩٣

ابنة إمبراطورة النمسا ماري لويز . تزوجت في ١٧٧٠ ملك فرنسا لويس السادس عشر . وأساءت بتصرفاتها الصغيرة له وللملكية قبيل قيام الثورة الفرنسية وبعدها .

أنطون ، فرح

[أنظر فرح أنطون]

أنطون ، فيكتور

مصور سينماتي مصري

ولد ١٩٢٣

وتوفي ١٩٧٩

عمل مع المصور مجدي سعد . وصور أول أفلامه "الستات عفاريت" فى ١٩٤٧ .

أنطونيللو ديه مسينا

Antonello di Messina

رسام إيطالى

ولد ١٤٣٠

وتوفي ١٤٧٩

ينسب اليه أول أستخدام للزيت في الرسم .

أنطونيوس [الكبير]

راهب وقديس مصري

ولد حوالي ٢٥٠

وتوفي حوالي ٣٥٦

تنسك في صعيد مصر ، ولقب بأبي الرهبان .

أنطونيوس ، جورج

أديب فلسطينى

ولد ١٨٩٢

وتوفي ١٩٤٢

عمل في حكومة فلسطين ايام الانتداب ونشر باللغة الانجليزية كتابه المشهور "يقظة العرب" .

أنعام محمد علي

مخرجة سينمانية وتلفزيونية مصرية

عملت بالأنتاج التليفزيوني ، ثم بالأخراج التلفزيوني والسينماتى . من أهم أفلامها التي تحسن اعدادها "اسفة أرفض الطلاق" و"يوميات امرأة

عصرية" و"الطريق إلى ايلات". ومن أعمالها التلفزيونية "ضمير أبلة حكمت" و"أم كلثوم" .

أنكا Anca بول

مطرب كندي من أصل لبناني

ولـد ١٩٣٠

نشأ في كندا عن أصول لبنانية، واشتهر بأغانيه العاطفية منذ الخمسينات .

أنكسا جوراس Anaxagoras

فيلسوف أغريقي

ولـد حوالي ٥٠٠ ق.م

وتوفي ٤٢٨ ق.م

فيلســوف أيوني ، تتلمذ عليه سقــراط وبيركليس وثيوقليدس ويوربيدس . امن بــثنائية الكون : مادة وقــوة [نوس] . درس الشــمس والقــمر ، وفهم معنى الكسوف . أتهم بالهرطقــة ، ونفي من أثينا .

أنكسميندر Anaximandros

فيلسوف إغريقي

ولـد حوالي ٦١١ ق.م

وتوفي حوالي ٥٤٧ ق.م

تتلمذ على طاليس . ترتكز فلسفته على جوهر أزلي للمادة . وحركة وانفصال العناصر داخل هذا الجوهر ، هي التي تسبـب أختلاف وتنوع الكون . يعزى اليه أختراع الساعة الشمسية . وأنه أول من رسم خارطة .

أنكسمينس Anaximènos

فيلسوف أغريقي

ولـد حوالي ٥٥٠ ق.م

وتوفي حوالي ٤٨٠ ق.م

تتمحور فلسفته حول الهواء ، وأنه مادة غير متناهية من جنس الروح ، وأصل كل الأشكال .

أنـور [باشا]

عسكري وثائر تركي

ولـد ١٨٨٢

وقتل ١٩٢٢

نشــأ في استنبــول ، وأصبــح عضوا بــجمعية الأتحــاد والترقــى . وزامل طلعت وجمال في احتكار الســلطة . ثم هرب إلى ألمانيا بــعد هزيمة تركيا في الحــرب العالمية الأولى ، وقــتل في تركستان وهو يشارك في ثورتها .

أنور وجدي [محمد يحيى الفتال]

أنور وجدي

ممثل سينمائي مصري

ولد ١١ أكتوبر ١٩١٦

وتوفي ١٥ مايو ١٩٥٥

كان الفتى الأول للسينما المصرية لسنوات. جمع بين التمثيل والأخراج والأنتاج. تزوج ليلى مراد، وغدر بها. من أهم أفلامه "قلبي دليلي" و"غزل البنات" و"ليلى بنت الأغنياء" .

آنوي Anouilh جان

كاتب مسرحي فرنسي

ولد ١٩١٠

وتوفي ١٩٨٧

كان أبوه ترزياً ، وأمه عازفة كمان . اشتهر شهرة واسعة في الخمسينات، وجمع في مسرحياته بين المرح والسخرية، وبين التفاؤل والتشاؤم . من أهم أعماله "الحب المعاقب" و" العزيز أنطوان" و"بيتوس المسكين" .

أنيس ، محمد

مؤرخ مصري

ولد ٢١ أغسطس ١٩٢١

وتوفي ٢٩ أغسطس ١٩٨٦

من رواد المؤرخين الأكاديميين في مصر. درس بمصر وأنجلترا، وعمل أستاذاً بجامعة القاهرة، وبجامعات الجزائر والعراق واليمن . له دراسات عديدة في تاريخ مصر الحديث ، قبل الثورة وبعدها . ومنها "مصطفى كامل" و"وثائق ثورة ١٩" و"الدولة العثمانية" .

إهرنبورج Ehrenburg إيليا

أديب وروائي سوفييتي

ولد ١٨٩١

وتوفي ٣١ اغسطس ١٩٦٧

أنتقد في رواياته المجتمع والسياسة بعد الثورة السوفيتية . ويشتهر بروايته "ذوبان الجليد" .

الأهواني، أحمد فؤاد

مفكر مصري
ولد ١٢ أكتوبر ١٩٠٨
وتوفي ١٩٧٠
درّس الفلسفة بالجامعات المصرية، وله عشرات الكتب فيها.

الأهواني ، عبد العزيز

أديب مصري
ولد ١٩١٥
وتوفي ١٣ مارس ١٩٨٠
درس الأدب الشعبي في جامعة القاهرة، وإنتدب مديرا للمعهد المصري في مدريد .

أوبرت Oppert بول

لغوي وأثري فرنسي
ولد ١٨٢٥
وتوفي ١٩٠٥
نشأ ودرس في ألمانيا . وتخصص في اللغة السومرية / الأشورية . ومن مؤلفاته" قواعد اللغة الأشورية" و"دراسات سومرية" .

أوبريان Abrien إدنا

روائية وأديبة ايرلندية
ولدت ١٩٣٦
درست الصيدلة ، وتحولت لكتابة الرواية . نشرت في ١٩٦٠ "فتيات القرية" ، وفي ١٩٦٨ "شيء من الحب"، وفي ١٩٧٧ "أيام عربية" . وفي ١٩٨٠ "الطريق الوعر"، وفي ١٩٨٢ " شجرة الكريسماس "، وفي ١٩٨٥ "قلب متعصب"، وفي ١٩٩٤ "منزل العزلة" .

فون **أوبنهايم**

von Oppenheim ماكس
مستشرق وأثري ألماني
ولد ١٨٦٠
وتوفي ١٩٤٦
طاف بأنحاء الشرق الأوسط، ويشتهر بكتابيه "البدو" و"رحلة من البحر المتوسط إلى خليج الفرس" .



أوبنهايمر

أوبنهايمر Oppenheimer

يوليوس روبرت

فزياتي أمريكي

ولـد ١٩٠٤

وتوفي ١٨ فبراير ١٩٦٧

درس في هارفرد وكامبـــــــريدج وجوتنجن. وأشــرف منذ ١٩٤٢ على بــرنامج مانهاتن لصنع القنبــلة الذرية الأمريكية . ويقــال أنه قـــد ندم على اشتراكه فيه ، وأن هذا كان السبــب فى تنحيته عن الاشراف على صنع القنبلة الأيدروجينية .

أوتريلو Utrillo موريس

رسام فرنسي

ولـد ١٨٨٣

وتوفي ١٩٥٥

أهتم برسم المناظر الطبــيعية، وألوانه زاهية .

أوتو Otto [الكبير]

امبراطور ألماني

ولـد ٩١٢

وتوفي ٩٧٣

أســـس الأمبـــراطورية الرومانية الجرمانية المقدسة منذ ٩٦٢ .

أوتول O'tool بيتر

ممثل سينماني إنجليزي

ولـد ٢ أغسطس ١٩٣٢

قـــام بـــالتمثيل في عشـــــرات الأفلام العالمية. وأشـــــــتهر منذ تمثيله دور لورانس في "لورانس العرب" .

أوجستينوس Augastinos

أسقف وقديس غربى

ولـد ٣٥٤

وتوفي ٤٣٠

حاول التوفيق فى خطبه وكتاباته بــين الدين والعقــل . ومن أشـــهر كتبــــه "الأعتراف" و"مدينة اللـــه" .

أوجسطوس Ogastous كايوس

يوليوس

قيصر روما

ولـد ٦٣ ق.م

وتوفي ١٤

تولى الحـــكم بــعد يوليوس قـــيصر بالإشتراك مع انطونيوس وليبيدس، ثم تخلص منهما ، وأنفرد بالحكم.

أوجلان، عبد اللـــه

زعيم وسياسي كردي

ولـد ١٩٤٧

أنشأ ورأس حزب العمال الكردســتاني منذ ١٩٧٨ . ونــادى أن يعيــش ٢٠ مليون كردى في تركيا وســــــوريا والعراق وايران في دولة كردســـتان الكبرى . عاش حياته بين وطنه ومنفاه منذ ١٩٨١ .

أودري Oudry جان باتست

رسام فرنسي

ولـد ١٦٨٦

وتوفي ١٧٥٥

أشتهر برسومه الزاهية للحيوانات .

أودين Auden ويستام هيو

شاعر وأديب أمريكى إنجليزي الأصل

ولـد ١٩٠٧

وتوفي ٢٩ سبتمبر ١٩٧٣

تخرج في جامعة أكسفورد ، وساهم في الحربـــين الأسبــــانية [في صنوف الجمهوريين] ثم في العالمية الثانية في صفوف الأمريكيين . تزعم منذ شبابـــه حركة التجديد في الشـــعر الانجليزي ، التـــي تأثـــرت بالعلـــوم والفـــرويدية والماركســـية . وأراد ربـــط الشـــعر بـــالمجتمع . نشـــر أول قـــصائده في ١٩٣٠، وأول مسرحية [مع ايشروود] "الكلب تحت الجلد" في ١٩٣٥ . هاجر في ١٩٣٩ للولايات المتحدة الأمريكية. ونشر في ١٩٤٨ "عصر القـلق" وفي ١٩٥٩ "درع أخيـل" وفـــي ١٩٦٠ "كليو".

أوربانس Orbanes [الثاني]

بابا روما

توفي ١٠٩٩

تولى الباباوية بـــين ١٠٨٨ و ١٠٩٩، ونادى في ١٠٩٥ بقـيام الحـــروب الصليبية.

أوربانس Orbanes [السادس]

بابا روما

ولـد ١٣٧٨

وتوفي ١٣٨٩

تولى الباباوية بـــين ١٣٧٨ و ١٣٨٩ ، وحدث في عهده انشقاق الكنيسة الغربية الكبير .

أورث Oort يان هنريك

رياضي وفلكي هولندي

ولـد ٢٨ أبريل ١٩٠٠

وتوفي ١٩٩٢

عمل بـمرصد ليدن منذ ١٩٢٤ ، وأصبح مديرا له في ١٩٤٥ . درس المذنبات ، وأثبت شكلها البيضاوي، دوران أجزاء المجرة بسرعات متفاوتة.

أورخان بن عثمان

أمير وفاتح عثماني

ولـد حوالي ١٢٨٨

وتوفي ١٣٥٩

قوى جيشه وسلطته في اسيا الصغرى . وهزم البيزنطيين في بروسا في ١٣٢٦. وأسس الأمبراطورية العثمانية.

أورستيد Oersted هانز كريستيان

فزيائي دنمركي

ولـد ١٤ أغسطس ١٧٧٧

وتوفي ٩ مارس ١٨٥١

تخرج من جامعة كوبنهاجن في ١٧٩٩، وعين في ١٨٠٦ أستاذا للفزياء والكيمياء فيها . أكتشف في ١٨٢٠ الحقل الممغنط الذي يحدثه التيار الكهربائي ، والذي تقوم عليه فكرة الموتور . اعطى أسمه لوحدة قوة الحقل المغناطيسي في ١٩٣٤ . وهو أول من استحضر الألومنيوم النقي .

أورفانيلي ، ألفيزي

مخرج ومنتج سينمائي مصري

ولـد ١٩٠٢

أتجه للأخراج والأنتاج. من أهم أفلامه "أبو ظريفة" و"ليلة العمر" و"خدامتي".

أورنك زيب ، محيي الدين

سادس مغول الهند العظماء

ولـد ١٦١٨

وتوفي ١٧٠٧

حكم دولة المغول بين ١٦٥٨و١٧٠٧، وكان شديد التعصب للاسلام . ففرض الجزية على الهندوكيين . وقتل رئيس السيخ ، ودمر ممالك الشيعة .

أورويل Orwell جورج

روائي وأديب أنجليزي

ولـد ٢٣ يونيه ١٩٠٣

أورويل

وتوفي ٢١ يناير ١٩٥٠

نشـأ في البـنغال، ودرس في ايتون ، وعمل بشرطة بورما، ونشر عن عمله فيها في ١٩٣٤ "أيام بورمية". عارض الأسـتعمار الأنجليزي، وأيد الحـركة العمالية الأنجليزية وثقافتها الاشتراكية. ونشـر في ١٩٣٦ "لترفع الراية" وفي ١٩٣٧ "الطريق إلى ويجان". شارك في الحرب الأهلية الاسبـانية منذ ١٩٣٦، ونشـر في ١٩٣٨ "نخبـة ولاء لكاتالونيا". كتاباته صحفية، وأسلوبـه بسـيط. ويشـتهر بـروايتيه "مزرعة الحـيوان" في ١٩٤٥ و"١٩٨٤" في ١٩٤٩ .

أوريبيدس Euripides

شاعر مسرحي أغريقي

ولـد حوالي ٤٨٠ ق.م

وتوفي ٤٠٥ ق.م

عاصر أسخيلوس وسوفوكليس ، وكان في حياته أقـل شـهرة منهما . ولكنه يحـظى الآن بتقـدير كبـير، بسبـب عصرية حبـكاته . كتب أكثر من ٨٠ مسرحـيـة . من أهمها "أندروماك" و"إليكترا" و"أفيجينيا" .

أوريجينس Orrigille أو Origelle Origene

لاهوتي سكندري

ولـد ١٨٥

وتوفي ٢٥٣

من أباء الكنيسة السـكندرية ، دافع عن المسيحـية ضد الأفلاطونية الجديدة ، وتطرف في بـعض دراسـاته ، وفي شرح الأسفار المقدسة .

الأوزاعي ، عبد الرحمن

فقيه لبناني

ولـد ٧٠٧

وتوفي ٧٧٤

نشأ في بعلبك ، وتوفي ببيروت . ومن أشهر كتبه "السنن" و"المسائل" .



أوزبورن

أوزبورن Osborn جون جيمس

مسرحي إنجليزي

ولد ١٣ ديسمبر ١٩٢٩

وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٤٤

من رواد التجديد في الأدب والمسرح الأنجليزيين منذ الستينات . جعل المسرح الأنجليزي يصور الحياة المعاصرة. كان أبوه فنانا، وأمه عاملة في بار. ترك المدرسة مبكرا ، وعمل صحفيا وممثلا. أشتهر بمسرحيته الأولى "أنظر إلى الماضي في غضب" في ١٩٥٧ . ومن أهم مسرحياته بعدها "المسلي" في ١٩٥٧ ، و"عالم بول سليكي" في ١٩٥٩ ، و"لوثر" في ١٩٦١ .

أوزوريس

إله مصري قديم

عاش في القرن ٤٧ ق.م

رائد التوحيد والبعث والحساب في اليوم الآخر ، في مصر القديمة . علم المصريين إلى جانب ذلك الزراعة والكتابة ، والحكمة . ظنه البعض النبي إدريس .

أوسابيوس القيصري

أسقف فلسطيني

ولد حوالي ٢٦٣

وتوفي ٣٣٩

لقب بأبي التاريخ الكنسي . ترك الكتاب اللاهوتي والتاريخي "التاريخ الكنسي".

أوستن Austin جين

روائية إنجليزية

ولدت ١٦ ديسمبر ١٧٧٥

وتوفيت ١٨ يوليه ١٨١٧

هي الأبنة السابعة لقس ريفي، لم تعرف شيئا عن عالم ما خارج أسرتها . فلم تشترك في الحركة الأدبية اللندنية ، ولم تتزوج . عالمها محدود بأعمالها

المنزلية اليومية ، وأحاديثها ورواياتها مع أخوتها وأقاربـــها ومعارفها. ومع ذلك أســـتطاعت في رواياتها الفريدة : "الحـــس والأحســـاس" و"الكبـــرياء والأســـتعراض" و"إيما" وغيرها ، أن تنفذ إلى داخل الروح الإنســـانية ، وأن تصور أختلافاتها وتعقدها بأسوب أخاذ، وســـخرية لاذعة ، وأن تصبـــح أعظم وأشـــهر الروائيات الأنجليزيات على الأطلاق .

أوستوالد Ostwald فريدربش

كيميائي وفزيائي الماني
ولــد ٢ سبتمبر ١٨٥٣
وتوفي ٤ إبريل ١٩٣٢

نشأ في أسرة من المســـتوطنين الألمان ببلاد البلطيق ، ودرس في إستونيا حتى ١٨٧٨ . وأصبح اســـتاذاً للكيمياء في ريجا في ١٨٨١ ، وفي ليبـــتزيج في ١٨٨٧ . من رواد الكيمياء الفزيائيـــة ، ودارســـي العوامل المســـاعدة . درس تأثير الكهرباء على الأجسام . وحصل على جائزة نوبل في الفزياء ١٩٠٩ .

أوس بن حجر

شاعر عربي جاهلي
توفي حوالي ٦٢٠

شاعر تميمي ، وزوج أم زهير بـــن أبي سلمى . يتميز شعره بالرقة .



أوسكار وايلد

أوسكار وايلد Oscar Wilde

[فينجال أوفلاهيرتي ويلز]
درامي وروائي انجليزي
ولــد ١٦ أكتوبر ١٨٥٤
وتوفي ١ ديسمبر ١٩٠٠

درس في ترينتي واكسفورد، ونشر في ١٨٨١ كتابه الأول "أشعار"، ثم توالت كتبه الشعرية والدرامية المختلفة . من رواد مدرسة الفن للفن . قضى شـــذوذه الجنسي على حـــياته مبـــكراً . من أهم أعماله "صورة دوريان جـــراي" فـــي ١٨٩١ "و"مروحـــة الليدي ويندرمير" في ١٨٩٢ ، و"سالومي" و"امرأة بـــلا أهمية" في ١٨٩٣ ، وأهمية أن تكـــون

أمينا" في ١٨٩٥ . انفجرت فضيحـته، وحكم عليه في ١٨٩٥ بالسجن عامين ، هاجر بعدها إلى فرنسا، حيث توفي . ظهر له في ١٨٩٨ "أغنيات سجن ريدنج" وفي ١٩٢٥ "بروفندس" وكان قد كتبهما خلال فترة سجنه .

أوفقير، محمد

عسكري مغربي
ولد ١٩٢٠
وأعدم ١٧ أغسطس ١٩٧٢
عمل بالجيش الفرنسي ثم المغربي ، وعين وزيرا لداخلية المغرب ثم الدفاع. أتهم بأغتيال ابن بركة في باريس ، ثم بالتهم بأنقلاب فاشل ضد الملك في المغرب في ١٩٧٢ ، فتم إعدامه.

أوفيديس Ovidius بوبليوس

شاعر لاتيني
ولد ٤٣ ق.م
وتوفي ١٨
يتميز بأشعاره الغنائية التي تقترب أحيانا من المجون .

أوفينباخ Offenbach جاك

موسيقي ألماني
ولد ٢٠ يونيه ١٨١٩
وتوفي ٥ أكتوبر ١٨٨٠
نشأ أكثر حياته في فرنسا ، وأشتهر بأوبرتاته ، وأشهرها "حكايات هوفمان".



سانت أوكزبوري

ديه **أوكزبوري** de Auxaubery

سانت [سانت ايكس]

طيار وروائي فرنسي
قتل ٣١ يوليه ١٩٤٤
يشتهر بروايته "الأمير الصغير". تطوع لمحاربة الالمان خلال الحرب العالمية الثانية، وأختفت طائرته في البحر جنوبي مارسيليا .

أوكونيل O'Connell دانيال

سياسي وزعيم أيرلندي
ولد ١٧٧٥

وتوفي ١٨٤٧

من الزعماء الأوائل للحركة الأنفصالية الأيرلندية عن إنجلترا .

أوكيزي Okeasy شين

أديب ومسرحي أيرلندي

ولد ١٨٨٠

وتوفي ١٨ سبتمبر ١٩٦٤

تتناول مسرحياته الأجتماع والسياسة . ومن أشهرها "العربة والنجوم" .

أولانوفا Olanova كاترينا

راقصة باليه روسية

ولدت ١٩١٠

وتوفيت ٢١ مارس ١٩٩٨

أستمرت النجمة الأولى لبولشوي موسكو لسنوات طويلة ، حتى تقاعدت أواخر الخمسينات .

أوليفييه Olievier لورانس

ممثل إنجليزي

ولد ٢٢ مايو ١٩٠٧

وتوفي ١١ يوليه ١٩٨٩

أشتهر بادواره على المسرح الأنجليزي وخصوصا الشكسبيري . ومن أهم الأفلام السينمانية التي أشترك فى تمثيلها "هنري الخامس" و"ريتشارد الثالث" و"هامليت" و"كما تحب". وفي السينما "مرتفعات وذرنج" و"تلميذ الشيطان" و"معركة بريطانيا" . تزوج الممثلة فيفيان لي .

أوم Ohm جورج سيمون

فزياني الماني

ولد ١٦ مارس ١٧٨٩

وتوفي ٧ يوليه ١٨٥٤

نشأ في أسرة متواضعة ، وعمل مدرسا ثانويا . ولكنه أستطاع بادواته البسيطة أن يستنتج العلاقة بين قوة التيار الكهربائي والمقاومة . أعطى اسمه لوحدة مقاومة التيار . عمل منذ ١٨٤٩ استاذا بجامعة ميونيخ .

أوناسيس Onassis أرسطوتيل

مالي يوناني

ولد ٢٠ يناير ١٩٠٦

وتوفي ١٥ مارس ١٩٧٥

نشأ في أزمير ، وفقد ثروة والده عندما أحتلها الأتراك . صنع ثروة جديدة في الأرجنتين من النقل الملاحي، وتملك

مئات السفن ، وأصبح من اكبر الأثرياء في زمانه. عشق بين ١٩٥٩ و ١٩٦٨ مغنية الأوبرا الايطالية اليونانية الأصل ماريا كالاس . وتزوج في١٩٦٨ أرملة الرئيس الأمريكي الأسبـــــــق جون كينيدى: جاكلين .

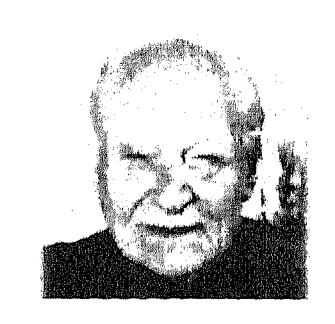
ديه **أونامونو** de Onamono

ميجيل

شاعر وكاتب مسرحي أسباني

ولــد ١٨٦٤

وتوفي ٣١ ديسمبر ١٩٣٦



أونجارتي

أونجارتي Ongaretti جيوسبي

شاعر وأديب إيطالي

ولــد ١٨٨٨

وتوفي ٢ يونيه ١٩٧٠

ولد في أســـرة إيطالية بالأســـكندرية، ودرس في باريس . ثم جند في الجيش الإيطالي ، وحارب في صفوفه بأثيوبيا وفرنسا . عمل أســـتاذا للأدب الإيطالي في البرازيل، ثم إيطاليا . ومن مؤلفاته "مشـــــــــاعر الزمن" في ١٩٣٣ ، و"صرخة" في ١٩٥٢ .

أوندست Ondset سيجريد

روائية وأديبة نرويجية

ولــدت ١٨٨٢

وتوفيت ١٩٤٩

أشتهرت برواياتها التاريخية المستمدة من تاريخ بلادها . حازت جائزة نوبــل في الآداب ١٩٢٨ .

أونيل O'Nleil يوجين

مسرحي وأديب أمريكي

ولــد ١٦ أكتوبر ١٨٨٨

وتوفي ٢٧ نوفمبر ١٩٥٣

تنتقد مسرحـــياته المجتمع الأمريكي . ومن أهمها "رحلة يوم طويل" و"القرد الكثيف الشعر" و"الأمبـــراطور جونز" و"الحداد يلتقي بالكترا" . حـــاز جائزة نوبل في الآداب ١٩٣٦ ، ويعتبر أعظم

الدراميين الأمريكيين .

أوين Owen روبرت

صناعي وإشتراكي اسكتلندي

ولـد ١٧ مايو ١٧٧١

وتوفي ١٨٥٨

من رواد الحـــــــــــركتين التعاونية والأشتراكية . أسس مصانعه ، وأقـــام إلى جانبها مدينة متكاملة ، في أسكتلندا ، مستخدماً نظماً تعاونية والأشتراكية .

ابن **إياس** ، أبو البركات

مؤرخ مصري

توفي حوالي ١٥٢٤

أرخ لعهود المماليك . ومن أشـــــــهر أعماله "بـــــدائع الزهور في وقـــــائع الدهور" و"نشـــق الأزهار في عجائب الأقطار" .

إيبرت Ebert فريدريش

سياسي ورئيس جمهورية ألماني

ولـد ١٨٣٥

وتوفي ١٩٢٥

كان أول رئيس أشـــتراكي للجمهورية الألمانية في ١٩١٩ .

إيبك ، المعز

مملوك وسلطان مصري

أغتيل ١٣٥٧

أسس دولة المماليك البحرية . وأغتالته زوجته شجرة الدر .

الأيجي ، عضد الدين

فقيه ومتكلم فارسي

توفي ١٣٥٥

انتمى للمذهب الشافعي ويشتهر بكتابيه "شـــرح ابـــن الحـــاجب" في الفقـــه ، و"المواقف" في الكلام . سجن ، وتوفي في سجنه.

أيخمان Eichmann أدولف

عسكري ألماني نازي

أعدم ٣١ مايو ، ١٩٦٢

أتهمه الصهيونيون بادارة معســكرات الأعتقـــــــال الألمانية ، وأختطفوه ، وحاكموه ، ثم أعدموه .

إيدن Eden أنتوني

سياسي ورئيس بريطاني

ولـد ١٢ يونيه ١٨٩٧

وتوفي ١٤ يناير ١٩٧٧

كان ربيبة ونستون تشرشل ووزير خارجيته، وتولى بعده رئاسة الوزارة البريطانية في ١٩٥٥ ، حتى أنهى الأعتداء الثلاثي على مصر في ١٩٥٦ حياته السياسية. فأستقال في يناير ١٩٥٧ ، واعتكف حتى وفاته .

آير Ayre ألفريد

فيلسوف ولغوي أنجليزي

ولد ٢٦ أكتوبر ١٩١٠

وتوفي ١٩٨٩

عمل استاذا بجامعتى اكسفورد ولندن . ويشتهر بكتابه "اللغة والحقيقة والمنطق" في معاني وأغراض اللغة. وأن اللغة وسيلة تفكير وتعبير، لاغير .

إيرازموس

إيرازموس Erasmus

لاهوتي وفيلسوف هولندي

ولد حوالي ١٤٦٦

وتوفي ١١ يوليه ١٥٣٦

نشأ راهبا ، وأصبح قسيسا في روتردام. وانيط به تحرير وطباعة الكتب الأغريقية واللاتينية القديمة . طاف أنحاء أوربا في طلب العلم، أصبح من رواد الرينسانس الهولندي ، ورفيق المصلح الديني الألماني مارتين لوثر، حتى أختلف معه. وحبذ نشر ودراسة الكتب البشرية، ولو كانت وثنية . وتوفي في بازل بسويسرا .

الإيراني ، محمود سيف الدين

قاص وأديب أردني

ولد ١٩١٢

وتوفي ١٩٧٤

عمل في الصحافة والتعليم في الأردن، وهو من رواد الفن القصصي في الأردن. من أقاصيصه "أول الشوط" و"أصابع في الظلام" و"مع الناس" و"ما أقل الثمن" .

إيرفنج Erving واشنجطن

أديب ومؤرخ أمريكي

ولـد ٣ أبريل ١٧٨٣

وتوفي ١٨٥٩

من أوائل الأدبـــــــاء والمؤرخين الأمريكيين، ويشـــتهر بكتابـــه "حـــياة واشنجطون" .

فون **إيرلاخ** von Erlach فيشر

مهندس نمساوي

ولـد ١٦٥٦

وتوفي ١٧٢٣

بنى قـــصر شونبـــورن الشـــهير على الطراز الباروكي، الذي لايزال يعتبـــر أحد معالم فيينا .

إيرنست Ernst ماكس

رسام ألمانى

ولـد ٢ أبريل ١٨٩١

وتوفي ١ أبريل ١٩٧٦

درس في كيلن وبون ، وصادق بريتون واراجون . تزعم الحركة الفنية الدادية ثم الســيريالية . ومن أشـــهر لوحـــاته "جوزيف المستقيم" و"اطلاع فتاة على رأس ماكس ايرنست " .

أيرونيموس Hieronymus جيروم

لاهوتي صربي

ولـد حوالي ٣٤٧

وتوفي ٤٢٠

تنسك في الشام ، وعمل في صربـــيا . ترجم الأسفار المسيحية إلى اللاتينية .

إيزابيلا Isabella [الكاثوليكية]

ملكة قشتالة

ولـدت ١٤٥١

وتوفيت ١٥٠٤

تزوجت بـــــــملك آراجون فرديناند ، وأسقطا دولة غرناطة. آخر المعاقـــل الإسلامية بالأندلس . ساهما في تمويل وكشف كولمبوس لأمريكا .

إيزادورا Esadora دانكين

راقصة عالمية أمريكية الأصل

ولـدت ١٨٧٨

وأنتحرت ١٤ سبتمبر ١٩٢٧

نشأت في الولايات المتحدة الأمريكية ، وأشتهرت في أنحاء أوربا برقـــصاتها حـــافية القـــدمين وهى مرتدية ثيابـــاً

إغريقـــية . كانت اتصالاتها واســـعة بالمتقفين الأوربـــيين ، كما كانت لها ميول اشتراكية . انتحرت بـــلف وشـــد شال حول رقبتها .

ايزنافور Iznafour شارل

مُغنٍ فرنسي أرمني الأصل

ولـــد ٢٢ مايو ١٩٢٤

صوته رخيم وعاطفي ، يغني بـــاللغتين الفرنســـــية والانجليزية . له مئات التسجيلات ، وملايين العشاق بأنحـــاء العالم .

ايزنشتين Elsnestein سيرجي

مخرج سينمائي روسي

ولـــد ١٨٩٨

وتوفي ١٢ فبراير ١٩٤٨

من أســـرة المانية الأصل . وضع الفن في تمجيد الدولة السوفيتية ، وقـــلب في سرد أعماله حقائق كثيرة . بدأ حـــياته الســـينمائية في ١٩٢٤ بـــأخراج فيلم "الاضراب" ثم أخرج "البـــــــارجة بوتمكين" و"إيفان الرهيب" و"أكتوبر" .



ايزنشتين

أيزنهاور

Eisenhower دوايت

عسكري ورئيس أمريكي

ولـــد ١٤ أكتوبر ١٨٩٠

وتوفي ٢٨ مارس ١٩٦٩

قـــاد جيوش الولايات المتحـــــدة الأمريكية والحلفاء خلال الحـــرب العالمية الثانية في أوربا . وأصبح الرئيس الـــ ٣٤ للولايات المتحـــدة بـــين ١٩٥٣ و ١٩٦١.



أيزنهاور

أيزيك Eiseck

سيكلوجي بريطاني ألماني الأصل

ولـد ١٩١٦

وتوفي ٧ سبتمبر ١٩٩٧

أبتدع تعبيري الأنبساطية والأنطوائية، ووضع أساس أختبارات الذكاء . أتهم بالعنصرية ، إذ ظن أن الذكاء وراثي صرف ، بينما الوسط كبير التأثير فيه.

إيستوود Eastwood كلينت

ممثل ومخرج سينمائي أمريكي

ولـد ١٩٣١

بدأ حياته الفنية في الخمسينات بتمثيل أفلام الغرب الأمريكي . واشتهر بادواره فيها وفي الأفلام البوليسية والكوميدية . ومن أهم أفلامه "هاري القذر" و"رجل بلا أسم" و"في خط النار" و"جريمة حقيقية" .

إيسنين Essenine سيرجي

شاعر روسي

ولـد ١٨٩٥

وأنتحر ١٩٢٥

ناضل من أجل تحرير بلاده ، وناصر الثورة الروسية في بدايتها ، ثم انقلب عليها لفاشيتها واستبدادها .



ايفان الرهيب

إيفان Ivan [الرابع ، الراهيب]

قيصر روسيا

ولـد ١٥٣٣

وتوفي ١٥٨٤

كان أميراً على موسكو ، ثم قيصراً منذ

١٥٤٧ على روسيا . وحـد الأقـطار الروسية في دولة واحدة كبـيرة. ومن فظاعته أنه قتل أبنه حـتى لا يغتصب عرشه ، ثم جلس يبكي إلى جوار جثته .

إيفـــل

إيفل Eiffel جوستاف

مهندس فرنسي

ولـد ١٨٣٢

وتوفي ٢٩ ديسمبر ١٩٢٣

أشتهر بمنشـآته الهندسـية الكثيرة في فرنسـا وغيرها من الاقـطار ، ومنها برج إيفل الشهير بباريس .

أيك Eyek فان ، جان

[أنظر فان **أيك** ، جان]

أيك Eyek فان ، هيوبرت

[أنظر فان **أيك** ، هيوبرت]

أيكمان Eijkman كرستيان

كيميائي هولندي

ولـد ١١ أغسطس ١٨٥٨

وتوفي ٥ نوفمبر ١٩٣٠

تخرج طبيبا من جامعة امسـتردام في ١٨٨٣ ، وذهب لالمانيا حـيث تتلمذ على كوخ . درس مرض البيري بيري في الهند الشرقـية الهولندية، ووجد أن سببـه نقـص فيتاميني . وأنتهى مثل – هوبكنز – إلى أن الفيتامينات ضرورية لجسم الإنسان ، حيث لا يستطيع الجسم تحضيرها بـكفاءة. نال مع هوبـكنز جائزة نوبل في الطب ١٩٢٩ .

إيكو Ecco امبرتو



إيكـــو

روائي وأديب إيطالي
ولد ١٩٣٢
درس الفلسفة بجامعات ايطاليا . وعمل مدرسا للوسائل السمعية والبصرية في فلورانسا ، وأصدر عددا من الكتب في اللغة والدلالات . أشتهر منذ نشر في ١٩٨٠ روايته "أسم الوردة". وبعدها "بندول فوكو" في ١٩٨٨ ، و"جزيرة اليوم الأول" في ١٩٩٤ ، و"جزيرة اليوم السابق" في ١٩٩٦ .

الأيلاقي ، محمد بن يوسف
طبيب فارسي
توفي ١١٤١
تتلمذ على أبن سينا . ويشتهر بمختصره لقانونه .

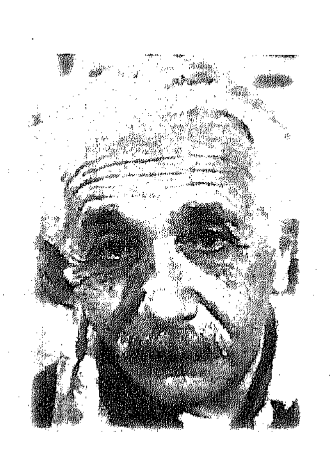
إيل/سونج Il-Song كيم
عسكري ورئيس كوري شمالي
ولد ١٩١٢
رأس الوزارة الكورية الشمالية في ١٩٤٨ ، والجمهورية الكورية الشمالية في ١٩٧٢ .

إيمرسون Emerson رالف والدو
شاعر وأديب أمريكي
ولد ٢٥ مايو ١٨٠٣
وتوفي ٣٠ أبريل ١٨٨٢
عمل مدرسا ثم قسيسا في بوسطون . وعندما توفيت زوجته في ١٨٣٢ ، ترك عمله ، وذهب إلى إنجلترا ، وصادق كارليل . وأصبح بعد عودته إلى نيوانجلند كاتبا ومفكرا ، وتزوج للمرة الثانية ، وأستقر في ولاية ماساتشوستس. آمن بالألهام ، وألف "الحركة المتسامية" . ومن أهم الأعمال التي تركها "مقالات" و"أشعار" و"خصال إنجليزية" و"سير الحياة".

إيمري Emrey والتر
مصرلوجي إنجليزي
ولد ٢ يوليه ١٩٠٣
وتوفي ١٢ مارس ١٩٧١
قام بحفريات واسعة النطاق في الجيزة وحول الأهرامات .

إينتهوفين Einthoven فيلهلم
طبيب هولندي
ولد ٢٢ مايو ١٨٦٠
وتوفي ٢٩ سبتمبر ١٩٢٧

درس الطب في جامعة اوترخت ، وعمل منذ ١٨٨٥ معالجا ثم استاذاً بجامعة ليدن . كان يهوى الفزياء ، وصنع جالفانومتر ، أخذ يجرب به على مرضاه . وكان من أوائل من شخصوا الأمراض القلبية بالأشعة . حاز جائزة نوبل في الطب ١٩٢٤ .



أينشتين

أينشتين Einstein ألبرت

عالم فزياء أمريكي ألماني الأصل

ولد ١٤ مارس ١٨٧٩

وتوفي ١٨ أبريل ١٩٥٥

نشأ في سويسرا الألمانية، ونشر أول بحث له في الذرة في ١٩٠٥ ، وأعلن عن النظرية النسبية الخاصة ثم العامة منذ ١٩١٦ . ظن الكون "ثابتا" ولا يتمدد. نال جائزة نوبل في الفزياء ١٩١١ . هاجر إلى الولايات المتحدة الامريكية في ١٩٣٣ ، ولم يحقق بعد هجرته لها اكتشافات جديدة .

اينونو Inonu عصمت

سياسي تركي

ولد ٢٤ سبتمبر ١٨٨٤

وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٧٣

نشأ في أزمير ، وزامل أتاتورك في حركته العلمانية، وخلفه في رئاسة تركيا بين ١٩٣٨ و ١٩٥٠ . وأصبح رئيساً للوزارة التركية بين ١٩٦١ و١٩٦٥.

أيوب، رشيد

شاعر مهجري لبناني الأصل

ولد ١٨٧١

وتوفي ١٩٤١

من أعضاء الرابطة القلمية بنيويورك. وله "الأيوبيات" و"هي الدنيا" و "أغاني الدرويش". كان يطلق على نفسه أسم الشاعر الدرويش .

أيوب ، سميحة [عثمان]

ممثلة مسرحية مصرية

ولدت ٨ مارس ١٩٣٢

تلقت تعليمها براهبات شبرا، وتزوجت الممثل محمود مرسي ثم رجل البوليس المسرحي سعد الدين وهبة. تولت إدارة المسرحين الحديث والقومي .

أيوب ، ذو النون

أديب عراقي

ولد ١٩٠٨

وتوفي ١٩٩١

من مؤلفاته "برج بابل" و"وحي الفن" و"رسل الثقافة".

الأيوبي ، إلياس

أديب ومؤرخ أمريكي من أصل فلسطيني

ولد ١٨٧٤

وتوفي ١٩٢٧

نشأ في عكا . ويشتهر بكتابه "تاريخ مصر في عهد اسماعيل " .

الأيوبي ، صلاح الدين



صلاح الدين الأيوبي

حاكم مصر

توفي ٤ مارس ١١٩٣

تولى حكم مصر في ١١٧٤ وحتى ١١٩٣.وأنتصر بجيشه على الصليبيين في معركة حطين ، وأستطاع أن يستعيد بيت المقدس للمسلمين في ١١٨٧.

الأيوبي ، محمود شوقي

شاعر كويتي

ولد حوالي ١٩٠٣

عمل بالتدريس وأولع بالأرتحال. له ديوانان عنوانهما "الموازين في الأخلاق ونظام الحياة" و"هاتف من الصحراء" .

إيوكن Euken رودلف

فيلسوف وأديب ألماني
ولـد ١٨٤٦
وتوفي ١٩٢٦
فلسـفته مثالية ، تعارض المذهب الطبيعي . نال جائزة نوبـل في الآداب ١٩٠٨.

ب

الباب، علي محمد الشيرازي
مؤسس البهائية [البابية]
ولـد ١٨٢١
واعدم ١٨٥٠
الف كتاب "البيان" في الدعوة للبـهائية [البابية] وأعدم بسببها .

باباطاهر

فقيه وشاعر كردي
توفي ١٠١٠
له رباعيات شهيرة في الأدب الكردي .

بابان Papin دنيس

فزياني فرنسي
ولـد حوالي ٢٢ أغسطس ١٦٤٧
وتوفي ١٧١٢

تخرج طبيبــا ، ثم عمل مع هيوجينس بين ١٦٧١ و ١٦٧٤ ، وأدخــــل تحسينات على طلمبة الهواء . ثم ذهب إلى إنجلترا ، وعمل منذ ١٦٧٥ مساعدا لبويل ، وبقي فيها حتى وفاته . أخترع في ١٦٧٩ المرجل المعروف بأسمه ، والذي صنعت على أساســـه أوعية الضغط . وعزي اليه أول أســتخدام للبخار في تسيير السفن في ١٦٩٨ .

بابر ، ظهير الدين محمد

فاتح وأمبراطور مغولي

ولـد ١٤٨٣

وتوفي ١٥٣٠

أسس امبــراطورية المغول في الهند ، ومد حكمه من أفغانستان إلى البـنغال. وكان أديبا وشاعرا .

البابلي . سهير [حلمي ابراهيم]

ممثلة مصرية

ولـدت ١ فبراير ١٩٣٥

ممثلة قـــديرة وخفيفة الظلّ من أهم المسرحيات التي مثلتها "ريا وسكينة" . ومن أهم الأفلام السينمائية "أخطر رجل في العالم ".

باباندريو Papandhreo أندريه

سياسي ورئيس يوناني

ولـد ١٩١٩

وتوفي ٢٢ يونيه ١٩٩٦

رأس الحــزب الأشـتراكي اليوناني ، وألف الوزارة اليونانية بــين ١٩٨١ و ١٩٨٩ .

باباندريو Papandhreo جورج

سياسي ورئيس يوناني

ولـد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٦٨

هو أبو السابق. أنشأ الحزب الأشتراكي اليوناني في ١٩٣٥ ، ثم الحـــزب الليبرالي الديمقراطي في ١٩٤٥ .

بابينيه Babinet جاك

فزياني وفلكي فرنسي

ولـد ٥ مارس ١٧٩٤

وتوفي ٢١ اكتوبر ١٨٧٢

أخترع عدة آلات ، منها آلة لتحـــديد مصدر الضوء ، وأخرى لقـــياس الزوايا. وكان أول من حبـذ اسـتخدام أشعة الضوء في القياس .

باتر Pater وولتر هوراشيو

أديب إنجليزي

ولـد ١٨٣٩

وتوفي ١٨٩٤

درس الرينسانس الأيطالي والحـركة الرومنطيقية الأنجليزية ، وأصبـح من رواد دعوة الفن للفن .

أوكتافيو باث

باث Bath أوكتافيو

شاعر وأديب مكسيكي

ولـد ١٩١٤

وتوفي ١٩ أبريل ١٩٩٨

نشأ في أسرة أدبية ، ومال للسـيريالية في شبابه ، واتجه لليمين في شيخوخته . قضى أكثر عمره خارج بلاده . أصدر ديوانه الأول "جذور الانســـان" في ١٩٣٧ . ومن بعده "أصوات انســانية" في ١٩٣٨ ، و"متاهــة العزلــة" فــي ١٩٥٠ ، و"مياه ورياح" فــي ١٩٥٩ ، و"الريح الكاملة" في ١٩٦٦ ، و"جميلة موغلة" في ١٩٨٣ ، و"اللهب المزدوج" في ١٩٩٤ . له مقــالات ودراســـات سياســية. نال جائزة نوبــل في الآداب ١٩٩٠

باجانيني Paganini نيقولو

موسيقي ايطالي

ولـد ٢٧ أكتوبر ١٧٨٢

وتوفي ١٨٤٠

أشــتهر إلى جانب وضعه وقـــيادته للموسيقى ، بعزفه على الكمان .

ابن **باجه** ، أبو بكر محمد بن الصائغ

فيلسوف أندلسي

توفي ١١٣٨

ولد في سرقســــطة ، وعاش وتوفي [مســموماً؟] في فاس . ومن أشـــهر مؤلفاته "تدبــير المتوحــد" و"رســالة الوداع" .

باجوري ، ابراهيم

شيخ الجامع الازهر
ولـد ١٧٨٤
وتوفي ١٠ يونيه ١٨٦٠
تخرج في الازهر ، ودرّس به . ويقال أن الخديوي عبـــاس كان يحـــضر محــــــاضراته فيه . وكان يرى أن الاجتهاد قد انتهى بعد القرون الهجرية الثلاثة الأولى . اختير في ١٨٤٨ شيخا للأزهر ، رغم مرضه. وقبـــيل وفاته انتقلت سلطاته إلى لجنة خاصة .

باخ ، فيليب إيمانيويل [الأبن]
موسيقي ألماني
ولـد ١٤ مارس ١٧١٤
وتوفي ١٧٨٨
من عمالقة الموسيقى الغربية . يشـــتهر بألحانه الدينية وبسيمفونياته الخمس .

باخ Bach يوهان سيباستيان [الأب]
موسيقي ألماني
ولـد ٢٨ مارس ١٦٨٥
وتوفي ٢٨ يوليه ١٧٥٠
يشـــتهر إلى جانب موسيقـــاه العالمية، بموسيقـــــاه الدينية الرفيعة ، والتي وصفت الباروكية .

باختين Bakhtin ميخائيل ميخائيلو فيتش
لغوي وأديب سوفييتي
ولـد ١٨٩٥
وتوفي ١٩٧٥
درس تطبيقات النقد الأدبي وفلســفات الجمال الأبداعي في العالم المعاصر . ومن مؤلفاته "مقـــــال في الرواية" و"الملحمة والرواية" و"عالم رابـــليه" و"مشكلة المضمون والمادة والقالب" .

الباخرزي ، أبو الحسن علي
أديب خراساني
توفي ١٠٧٥
عمل في بغداد والبـــصرة ، وله "دمية القصر وعصرة أهل العصر" .

باخوميوس
راهب مصري
توفي حوالي ٣٤٦
أقام أديرة مصر العليا ، ووضع قوانين الرهبنة الأولى .

بادجر Badger جورج برسي
مستشرق أنجليزي

ولـد ١٨١٥
وتوفي ١٨٨٨
تنقل بـين مالطة والشـرق الأوسـط والهند، ووضع قاموسـه الأنجليزي عربي "الذخيرة العلمية" .

بادريفسكي Paderewski

أجناطيوس
موسيقي ورئيس بولندي
ولـد ١٨٦٠
وتوفي ٢٩ يونيه ١٩٤١
كان عازفا شهيرا للبـيانو ، وأحـترف عزفه بعد توليه رئاسة الوزارة البولندية بـين ١٩١٩ و ١٩٢١ ، ثم هجرته للولايات المتحدة الأمريكية .

بادن / باول Baden - Powell

روبرت
عسكري وكشاف إنجليزي
ولـد ١٨٥٧
وتوفي ١٩٤١
نشأ في مدينة أكسفورد ، وعمل وترقى بالجيش الإنجليزي . ثم أنخرط في سلك الكشـافة ، ووضع أسـاس الحـركة الكشفية العالمية .

بادو Badeau جون

مستشرق أمريكي
ولد ٢٤ فبراير ١٩٠٣
وتوفي حوالي ١٩٩٠
رأس الجامعة الأمريكية بالقـاهرة ثم معهد الشرق الأوسط بجامعة كولمبيا، وكان سفيرا لبلاده في القـاهرة. له عدة دراسات عن الشرق الأوسط، أحـدثها "عودة لزيارة الشرق الأوسط" .

بادوليو Badoglio بياترو

عسكري ورئيس إيطالي
ولـد ١٨٧١
وتوفي ١٩٥٦
حكم ليبـيا في ١٩٢٨ ، والحبشـة في ١٩٣٨ . ورأس تسـليم جيوش إيطاليا للحلفاء . تولى الوزارة الأيطالية بـعد



بن باديس

سقوط الفاشية في ١٩٤٣ .

باديس . عبد الحميد بن

شيخ ووطني جزائري
ولـد ١٨٨٧
وتوفي ١٦أبريل ١٩٤٠

درس في جامع الزيتونة بتونس ، وساهم في الكفاح الثوري ضد الفرنسيين . أصدر في الجزائر عدة صحف ، وأسس في ١٩٣١ جمعية "العلماء المسلمين الجزائريين " .

باراك Barak أيهود

زعيم ورئيس إسرائيلي .
ولـد ١٩٤٢

نشأ في كيبوتز هيشما رها شارون في أسرة اشكنازية. وتدرج في المناصب العسكرية الاسرائيلية حتى أصبح في ١٩٨٨ رئيسا للأركان. قام بعدة مهمات خاصة وارهابية منذ ١٩٧٥. وتولى رئاسة الوزارة الاسرائيلية خلفا لنتنياهو في ١٩٩٩ .

بارت Bartt جاكوب

مستشرق ألماني
ولـد ١٨٥١
وتوفي ١٩١٤

من رواد الأستشراق الألماني .

بارت Barthes رولان

مفكر وأديب فرنسي
ولـد ١٩١٥
وتوفي ٢٦ مارس ١٩٨٠

تعتمد أفكاره على مصادر لغوية وسيكلوجية وأنثروبولوجية . بدأ بنيويا ، ثم أخضع نصه للتحليل المتنوع ، ومنهجه للماركسية والسيكلوجيا . ومن أهم أعماله "درجة الصفر للكتابة " و"لذة النص" .

بارتوك Bartock بيلا

موسيقي هنغاري
ولـد ٢٥ مارس ١٨٨١
وتوفي ٢٦ سبتمبر ١٩٤٥

تتميز موسيقاه السيمفونية بعصريتها واستعاراتها من الفولكلور الهنغاري والشرقي. أجاد العزف على البيانو .

بارتولد Barthold باسيل ويليم

مستشرق روسي
ولـد ١٨٦٠
وتوفي ١٩٣٠

له دراسات عديدة عن شـــعوب ولغات اسيا الوسطى .

بارتولدي Bartoldi فريدريك

أوجست

فنان فرنسي

ولــد ١٨٣٤

وتوفي ٤ أكتوبر ١٩٠٤

تأثر بالفن المصري القــديم ، وحـــاول محاكاة منحــوتاته . يشــتهر بـــتمثاله "الحرية" على مدخل ميناء نيويورك .

باردو Bardot بريجيت

ممثلة سينمائية فرنسية

ولــدت ٢٨ سبتمبر ١٩٣٤

نشأت في أسرة بورجوازية ببـــاريس. واكتشفها المخرج الفرنسي روجر فاديم في ١٩٤٩ ، ومثلت لـــه أول أفلامهـــا المثيرة وهي بعد في الخامسة عشـــرة . أشـــتهرت طوال ٢٥ عاما بــــأفلامها الجنسية، ومن أهمها "الشـــيطان إمرأة" و"عملية الحب" و"الرب خلق المرأة" . ثم تحولت لرعاية الحيوان . وأشتهرت بتعصبــــها العنصري ضد الســــود والعرب.

باردين Bardeen جون

فزيائي أمريكي

ولــد ٢٣ مايو ١٩٠٨

وتوفي ١٩٩١

تخرج من جامعة ويسكونســــــن في ١٩٢٨ ، وعمل في برنســــــتون منذ ١٩٣٦ ، ثم جامعة مينسوتا ، ثم معامل بيل منذ ١٩٤٥ . ثم جامعة إلينوى منذ ١٩٥١ . عمل في اختراع الترانزستور مع شويكلي وبريتان . نال جائزة نوبل في الفزياء مرتيـــن ، فـــي ١٩٥٦ و ١٩٧٢ .

بارسونز Parsor ` شارل الجرنون

مهندس ومخترع أنجليزي

ولــد ١٣ يونيه ١٨٥٤

وتوفي ١١ فبراير ١٩٣١

كان أبـــوه نبـــيلا وفلكيا ، وقـــد درس بجامعتى دبلين وكامبـــريدج . عمل في تطوير ماكينة البـــــخار التي اخترعها وات قبله بقرن . صنع في ١٨٨٤ أول ماكينة توربينية ، أستخدمت لاول مرة في السفن في ١٨٨٥ .

باركلا Barkla شارل جلوفر

فزياني إنجليزي
ولـد ٧ يونيه ١٨٧٧
وتوفي ٢٣ أكتوبر ١٩٤٤
درس في جامعتى ليفربول وكامبريدج، وعمل منذ ١٩٠٢ أستاذا بليفربـــول . وفى ١٩٠٧ بــــــلندن ، وفي ١٩١٣ بكامبريدج . يشـــتهر بدراســـاته على الأشـــعة ، وخصوصـا أشـــعة أكس والكهرباء . نال جائزة نوبل في الفزياء ١٩١٧ .

باركنسون Parkinson جيمس

طبيب أنجليزي
ولـد ١٧٥٥
وتوفي ١٨٢٤
درس مرض باركنســـون الذي يصيب الشيوخ ، وأعطاه أسمه .

باركيلسوس Paracelsus

بومباستاس
طبيب سويسري
ولـد ١٤٩٣
وتوفي ١٥٤١
عارض القدماء ومعارفهم ، وأحـــرق كتبهم فى ميدان عام في مدينة بـــازيل السويســرية، محبـــذا الأعتماد على المشاهدة والتجربة .

بار / ليف Bar - Lef حاييم

عسكري إسرائيلي
ولـد ١٦ نوفمبر ١٩٢٤
هاجر في ١٩٣٨ من يوغوســلافيا إلى إسرائيل ، وأنضم لعصابة البالماخ . قاد المدرعات منذ ١٩٦١ ، وتولى رئاسة الأركان في ١٩٦٨ . أعطى أسمه لخط بارليف الذي أقامته اسرائيل في سيناء ، وأخترقته قوات مصر في ١٩٧٦ .

بارمنيدس Parmenides

الإلياتي
فيلسوف إغريقي
ولـد حوالي ٥٤٠ ق.م
وتوفي ٤٥٠ ق.م
تتلخص فلسفته كما أوردها في كتابـــه "عن الطبـــيعة" في أزلية كل شـــيء ، وعدم تغيره . وأن الحـــــركة والتغيير وهم. وأن النور هو رمز الاتحــــــاد والمعرفة، وأن الاتحاد هو الحقيقة .

بارميزان Parmesan فرانسيسكو

رسام إيطالي
ولـد ١٥٠٣
وتوفي ١٥٤٠

عمل في بــارما ، زمن الرينســـانس الأيطالي .

بارمينيتي Parmenetti

أديب ايطالي

ولــد ١٨٧٦

وتوفي ٢ ديسمبر ١٩٤٤

لقب بالأديب المستقبلي ، لتعدد كتابــاته عن المستقبل. ولد بالأسكندرية بمصر ، و عاش و عمل في إيطاليا .

بارنارد Barnard كريستيان

أديب ومسرحي فرنسي

ولــد ١٨٦٦

وتوفي ١ ديسمبر ١٩٤٢

ألف عشرات المسرحيات قبل الحـــرب العالمية الثانية ، نجح أكثرها نجاحــــا كبيرا على المسارح الفرنســية ، ومن أهمها "الأنجليزية كما يتكلمون بـــــها" و"مذكرات شاب عادي" .

بارنارد Barnard كريستيان

طبيب وجراح جنوب أفريقي

ولــد ١٩٢٢

أول من زرع في ٣ ديسمبــــر ١٩٦٧ قلب أنساني في انسان آخر .

بارنوم Barnam فينيس تايلور

مدير سرك أمريكي

ولــد ٥ يوليه ١٨١٠

وتوفي ١٩١٩

الف سركه الخاص بالولايات المتحـــدة الأمريكية ، فحقــق شــهرة واســعة . وجاب بـــه أنحــــاء العالم . وكتب في ١٨٥٥ سيرة حياته .

البارودي ، حسن

ممثل مصري

ولــد ١٩ نوفمبر ١٨٩٠

وتوفي ١٧ سبتمبر ١٩٧٤

ظهر في ادوار ثانوية في عشـــرات المسرحـــيات والأفلام الســـينمائية المصرية ، كرجل ســهل وطيب . من أهم أفلامه "درب المهابـيل" و"بــاب الحديد" و"الطريق" و"الزوجة الثانية" .

البارودي ، فخري

سياسي وصحفي وأديب سوري

ولــد ١٨٨٦

وتوفي ٢ مايو ١٩٦٦

عرف بالظرف وحــب الفكاهة. أصدر ديوانين هما "تاريخ يتكلم" و"قلب يتكلم"

وله كتاب "معجم المأكل الدمشقية" .

البارودي ، محمود سامي [رب السيف والقلم]

عسكري وشاعر وسياسي مصري

ولد ٦ أكتوبر ١٨٣٩

وتوفي ١٢ ديسمبر ١٩٠٤

تخرج من المدرسة الحربية في ١٨٥٤، وخدم اسماعيل منذ ١٨٦٣ كقاند حرس وسكرتير . وفي ١٨٦٥ خدم في الحملة المصرية على كريت ، وفي ١٨٧٧ في القوقاز . وأصبح في ١٨٧٨ حاكماً لأقليم الشرقية ، ثم وزيراً للأوقاف . وفى ١٨٨١ طالب عرابي بأختياره وزيرا للحربية. وفي ١٨٨٢ أصبح رئيسا للوزراء . وبعد هزيمة عرابي ، حُكم على البارودي بالنفي إلى سيلان ، وعاد إلى مصر كفيفاً في ١٩٠٠ . وله ديوان كلاسيكي شهير .

باريت Barret رودي

مستشرق ألماني

ولد ١٩٠١

وتوفي ١٩٨٣

كان أستاذا بتيبونجن. أهتم بالآداب الشعبية العربية، ثم الاسلامية. وألف "محمد والقرآن". وترجم معاني القرآن الى الألمانية.

باريس Barres موريس

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٨٦٢

وتوفي ١٩٢٣

ينتمي إلى المذهب الرومنطيقي ، ومن أهم رواياته "المهجرون" و"دم ولذة وموت" .

باريه Bare أمبراوز

طبيب وجراح فرنسي

ولد حوالي ١٥١٠

وتوفي ٢٠ ديسمبر ١٥٩٠

سمي بأبي الجراحة الحديثة ، لجراحاته ومؤلفاته فيها ، التي كتبها بالفرنسية ، بدلاً من اللاتينية . عمل جراحا لاربعة من ملوك فرنسا . أستخدم الرباط بدلا من الكي لمنع النزيف . والنظافة بدلا من الزيت المغلي للتطهير . وأخترع بعض الأدوات الجراحية .

باز Paz أوكتافيو

روائي وأديب مكسيكي

ولــد١٩١٤

يشتهر بروايتيه "تيار متناوب" و"متاهة الوحدة" . نال جائزة نوبــل في الآداب ١٩٩٠ .

بـاز ، جرجى نقولا

أديب لبناني

ولــد١٨٨١

وتوفي١٩٥٩

عرف بدعوته الى تحــرير المرأة في كتابـــــــه "إكليل غار لرأس المرأة"، ووضع عدة تراجم للمفكرين .

البـاز ، فاروق

جيولوجي امريكي مصري الأصل

ولــد١٩٣٨

درس الجيولوجيا في جامعات اسـيوط وهيدلبرج ، وتخـصص فـي عـلوم الفضاء والاستكشاف عن بعد .

بـازان Pasan أندريه

مخرج وناقد سينمائي فرنسي

يلقب بأبي السينما والنقـد الجديدين في فرنسا. أنشأ مجلة "فنون"، ثم "كراسات السينما" التي دعت إلى إخراج السينما من خدمة التكنولوجيا ووضعهـا فـي خدمة الفكر .

بـازوف Basov فيكولاي

فزياني روسي

ولـد ١٩٢٩

وتوفي ٤ يوليه ٢٠٠١

شارك في البحوث العسكرية والنووية في الأتحاد السوفييتي ، وأخترع الليزر . نال جائزة نوبل في الفزياء ١٩٦٤ .

بـازوليني Pasolini بيار باولو

شـاعر وروائي ومخرج سـينمائي ايطالي

ولـد ١٩٢٢

وتوفي ١٩٧٥

يهتم في أدبه وسينماه بالنقد الإجتماعي.

بـاسانو Bassano ياكوبو

رسام إيطالي

ولـد ١٥١٠

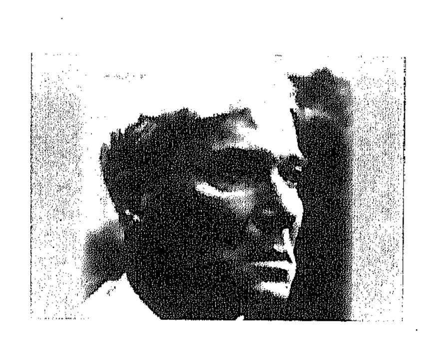
وتوفي ١٥٩٢

حاكى في مدرسته الواقـعية بـمدينة البندقية، المدرسة الهولندية .

باسترناك Pasternack بوريس

روانى وشاعر وأديب روسى

وحبذ التعقيم بالبسترة .



باسترناك

ولـد ١٠ فبراير ١٨٩٠

وتوفي ٣٠ مايو ١٩٦٠

درس الموسيقى ، ثم تحول إلى الشعر ثم الرواية . ويشتهر بروايته "الدكتور زيفاجو" التي نال عليها جائزة نوبل في الآداب ١٩٥٨ ، والتي أجبرته السلطات السوفيتية على عدم تسلم قيمتها .

باستير Pasteur لوي

كيميائي وبكتريولوجي فرنسي

ولـد ٢٧ ديسمبر ١٨٢٢

وتوفي ٢٨ سبتمبر ١٨٩٥

أبو البكتريولوجيا الحديثة . عزل ودرس عددا كبيرا من الميكروبات، وأكتشف التلقيح لمرض الكلب وغيره،

باسكال Pascal بليز

فزيائي ورياضي فرنسي

ولـد ١٩ يونيه ١٦٢٣

وتوفي ١٨ أغسطس ١٦٦٢

كان طفلا عليلا ، ولم يعش طويلا، ومع هذا حقق أعمالا هامة . درس ضغط الماء والهواء، وقدم ما عرف بمبدأ باسكال فيهما . وأخترع آلة حاسبة بدائية. أنحاز للديانة الكاثوليكية بعد نجاته من حادثة سيارة، وكتب "أفكار" في ١٦٥٤.

باسوس ، دوس

[أنظر دوس باسوس]

باسيه Basset رينيه

مستشرق فرنسي

ولـد ١٨٥٥

وتوفي ١٩٢٤

درس الآداب واللغات العربية والحبشية والبربرية .

الباشا ، حسن

أثري اسلامي مصري
ولد ٣٠ أكتوبر ١٩١٩
وتوفي ١٢ أبريل ٢٠٠١

تخرج من آداب القــــاهرة ، ودرس بمدرسة اللغات الشرقية بلندن. ثم عمل استاذاً بـجامعة القـاهرة . من مؤلفاته "موسوعة الفنون الاسـلامية" و"الفنون البدائية" .

باشيلار Bachelard جاستون

مفكر فرنسي
ولـد ١٨٨٤
وتوفي ١٩٦٢

أهتم بالتفكير العلمي وفلسفة العلوم.

بافلوف Pavlov إيفان بيتروفيتش

بيولوجي وسيكولوجي سوفييتي
ولـد ١٨٤٩
وتوفي ١٩٣٦

نشأ نشأة دينية في بلدة رايزان، ودرس الفسـيولوجيا في جامعة سـانت بيطرسبورج ، ثم بالكلية العسـكرية ، وعمل أستاذاً بالأخيرة . درس الرجوع الأنعكاسية ، مستخدما الكلاب ، عندما يقرن تقديمه الطعام لها بقـرع جرس. أكد على أهمية السلوك مقابل الوراثة .

نال جائزة نوبل في الطب ١٩٠٤ .



بافلوفا

بافلوفا Pavlova أنا

راقصة باليه سوفيتية
ولـدت ٣١ يناير ١٨٨٠
وتوفيت ٢٣ يناير ١٩٣١

تخرجت من معهد بطرسبـورج للرقص، وعملت بالفرقة الامبراطورية في ١٨٩١ . ومنذ ١٩٠٩ في أوربـا وأمريكا، حيث كونت فرقتها الخاصة.

بافيه Pavet أبل ديه كورتاي

مستشرق فرنسي
ولـد ١٨٢١
وتوفي ١٨٨٩

أجاد عدة لغات شرقـية ، ويشـتهر بقاموسه العربي التركي .

الباقر ، محمد

أديب لبناني

أصدر في بيروت في ١٩١٨ مجلة "الفتاة" النسائية و الأدبية.

الباقلاني ، أبو بكر محمد بن الطيب

فقيه عراقي

توفي ١٠١٣

نشأ في البصرة ، و عمل وتوفي ببغداد . ألف "الملل و النحل" و "اعجاز القرآن" .

الباقوري ، أحمد حسن

شيخ مصري

توفي ٢٦ أغسطس ١٩٨٥

بدأ حياته عضوا عاملا بجماعة الأخوان المسلمين ، ثم خرج عليهم كي يتولى الوزارة . له كتابات أسلامية كثيرة، من أهمها "صفوة السيرة المحمدية". رأس جمعية الشبان المسلمين ، و أشتهر بالأعتدال .

عبدالباقي ، أحمد حلمي

سياسي و اقتصادي فلسطيني

ولد ١٨٨٢

وتوفي ٢٩ يونيو ١٩٦٣

تولى حكومة عموم فلسطين بعد النكبة .

باك Buck بيرل

روائية و أديبة أمريكية

ولدت ٢٦ يونيه ١٨٩٢

وتوفيت ٦ مارس ١٩٧٣

نشأت في الصين ، وتزوجت في بداية حياتها صينيا، و عاشت فيها فترة . ثم أنتقلت للولايات المتحدة الأمريكية، وتزوجت أمريكيا . تشتهر بروايتها "الأرض الطيبة" التي نالت عليها جائزة نوبل في الآداب ١٩٣٨ .

باكثير ، على أحمد

رواتي وأديب مصري حضرمي الأصل

ولد ١٩١٠

وتوفي ١٠ نوفمبر ١٩٦٩

نشأ في اندونيسيا من أصل حضرموتي، وسافر شابا إلى حضرموت ، ثم القاهرة. ألف مسرحيات شديدة التنوع، من "روميو وجولييت" و "مأساة أوديب" الى "أخناتون ونفرتيتي" و "و آسلاماه" .

باكر Baker صمويل

رحالة ومستكشف إنجليزي

ولـد ١٨٢١

وتوفي ١٨٩٣

طاف بأنحاء كثيرة في أفريقيا. واكتشف بحيرة موبوتو فيها في ١٨٦٤ .



باكونين

باكونين Baconin ميخائيل

الكسندروفيتش

ثوري وفوضوي روسي

ولـد ١٨١٤

وتوفي ١٨٧٦

نشـــأ في أســـرة ثرية في ســـان بيطرسبـــورج، ودرس بـــكليتها العسكرية، وأصبح ضابـطا بـالجيش القيصري. ثم هجر العسكرية وبـلاده إلى موســكو ثم بـرلين. وســاهم في ثورات ١٨٤٨ بألمانيا وفرنسا. فسلمته سلطاتهما إلى روســـيا ، ونفي إلى سيبيريا . ولكنه فر منها في ١٨٦١ عن طريق اليابان إلى غربي أوروبا، وعاد إلى جينيف ولندن. طردتـــه الدوليـــة الشـــــــيوعية الأولى في ١٨٧٢ لفوضويته.

بالاديو Palladio أندريه

مهندس وفنان إيطالي

ولـد ١٥٠٨

وتوفي ١٥٨٠

عاش في فشـــينزا والبندقـــية زمن الرينســـــانس ، وترك فيهما أعمالا هندســـية وفنية كثيرة. تتميز عمارته بالأعمدة والأقواس .

بالارد Balard أنطوان جيروم

كيميائي فرنسي

ولـد ٣٠ سبتمبر ١٨٠٢

وتوفي ٣ أبريل ١٨٧٦

نشأ في أسرة فقيرة ، وساعده جداه على أن يصبـح صيدليا . أكتشـف عنصر البروم في ١٨٢٦ ، وأستخرج سـلفات الصوديوم من ماء البحر .

بالارد Ballard جيمس جراهام

روائي وأديب انجليزي

ولد ١٩٣٠

نشأ في شنغهاي من أبوين أنجليزيين، وأنتقل إلى إنجلترا في ١٩٤٦ . كتب عن الصين "أمبراطورية الشمس" . واشتهر برواياته العلمية ، ومن أهمها "جفاف" و"رياح اللامكان" و"العالم الغارق" و"يوم الخلق" و"طيبة امرأة" .

بالامس Palamas كوستاس

شاعر غنائي وأديب يوناني

ولد ١٨٥٩

وتوفي ١٩٤٣

نادى بأستخدام اللغات الشعبية في الأدب.

بالانشين Balanchine جورج

مدرب رقص أمريكي روسي الأصل

ولد ١٩٠٤

وتوفي ١٩٨٣

برز في تصميم وتدريب رقص الباليه . هاجر الى الولايات المتحدة الأمريكية، وأنشأ في نيويورك مدرسة شهيرة .

ديه **بالبوا** de Balboa فاسكو نونيز

بحار ومستكشف اسباني

ولد ١٤٧٥

وقتل ١٥١٧

أكتشف في ١٥١٣ المحيط الهادي، الذي أسماه البحر الجنوبي . قتله بدراريس حاكم بنما بتهمة الخيانة .

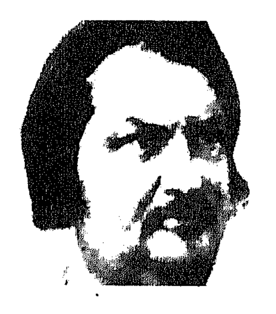
بالجريف Palgrave ويليم

رحالة أنجليزي

ولد ١٨٢٦

وتوفي ١٨٨٨

من مؤلفاته بعد رحلته لبلاد العرب "رحلتي إلى أواسط وشرقي الجزيرة



بالزاك

العربية" .

بالزاك de Balzac أونوريه ديه

روائي وأديب فرنسي

ولد ٢٠ مايو ١٧٩٩

وتوفي ١٧ أغسطس ١٨٥٠

نشر روايته الأولى وهو في الثلاثين ، وكتب بعدها اكثر من ٩٠ رواية وقصة. مزج الواقعية بالرومانسية. وحاول أن يصور المجتمع الفرنسي في زمانه في ملاحم وروايات أمينة وخالدة، أهمها "الكوميديا البشرية" التي عمل فيها ٢٠ عاما ، وتضم عدة روايات . عمل بدأب طوال حياته ، ومع ذلك فلم ينج من الحاح الدائنين ، ولم يهنأ في اخر أيامه بزواجه بالكونتسة الروسية الغنية، فتوفي بعد زواجه بها بأيام .

بالسترينا Palestrina جيوفاني

موسيقي إيطالي

ولد ١٥٢٥

وتوفي ١٥٩٤

يشتهر بموسيقاه وألحانه الدينية .

بالفور Balfour جيمس

سياسي ورئيس إنجليزي

ولد ٢٥ يوليه ١٨٤٨

وتوفي ١٩ مارس ١٩٣٠

تولى رئاسة الوزارة الأنجليزية في ١٩٠٢ ، ووزارة خارجيتها في ١٩١٧. حين أصدر وعده الشهير بأنشاء وطن قومي لليهود في فلسطين .

بالمر Palmer ادوار هنري

مستشرق إنجليزي

ولد ١٨٤٠

وتوفي ١٨٨٢

ترجم "القران" و"ديوان زهير" إلى الانجليزية .

بالمرستون Palmerston

سياسي إنجليزي

ولد ٢٠ أكتوبر ١٧٨٤

وتوفي ١٨ أكتوبر ١٨٦٥

تولى وزارة الخارجية ، ثم رئاسة الوزارة الأنجليزية، في فترة كانت انجلترا تقاوم فيها المنافسة الفرنسية في أنحاء كثيرة من العالم .

بالمه Palme أدولف

سياسي ورئيس سويدي

ولد ٣٠ يناير ١٩٢٧

وقتل ٢٨ فبراير ١٩٨٦

كان حين أغتيل من أكثر الساسة السويديين شعبية وشهرة في داخل السويد وخارجها . رأس وزارة اشتراكية. واتجه بسياسة بلاده الخارجية الى اليسار ، مما أثار الأقاويل المختلفة عن الجهة التي قتلته والسبب في ذلك .

بانتنج Banting فريدريك جرانت

طبيب كندي

ولد ١٤ نوفمبر ١٨٩١

وتوفي ٢١ فبراير ١٩٤١

حصل على اجازة الطب من جامعة تورنتو في ١٩١٦ ، ثم عمل بالجيش الكندي، وجرح خلال الحرب العالمية الأولى . وبعدها عمل ممارسا، ثم أهتم بمرض السكري ، وعزل الأنسولين لمعالجته في ١٩٢٢ . حاز جائزة نوبل في الطب مع ماكلويد ١٩٢٣ .

باندا Panda هاستنجز

طبيب ورئيس ملاوي

ولد ١٨٩٨

وتوفي ٢٥ نوفمبر ١٩٩٧

كافح من أجل أستقلال مالاوي عن بريطانيا ، وتولى رئاسة وزارتها منذ ١٩٦٤ ، ورئاسة جمهوريتها منذ ١٩٧٧ .

بانكهرست Pankhurst إيميلي

رائدة نسائية انجليزية

توفيت ١٩ يونيه ١٩٢٨

تزعمت الحركة النسائية الأنجليزية، التي ناضلت بقوة وعنف حتى حصلت المرأة الأنجليزية على كامل، حقوقها السياسية في ١٩١٨ .

بانهارد Panhard رينيه

مهندس وصناعي فرنسي

ولد ١٨٤١

وتوفي ١٩٠٨

صنع في ١٨٨٦ أول أتومبيل يعمل محركه بالبنزين .

بانيول Pagnol مارسيل

روائي وأديب فرنسي

ولـد ١٨٩٥
وتوفي ١٩٧٤
من أشـــهر رواياته المسرحـــية والسـينمائية الخفيفـــة " توبـــاز " و"ماريوس" .

باور Power تايرون

[أنظر تايرون باور]

باولنج Pauling لينوس كارل

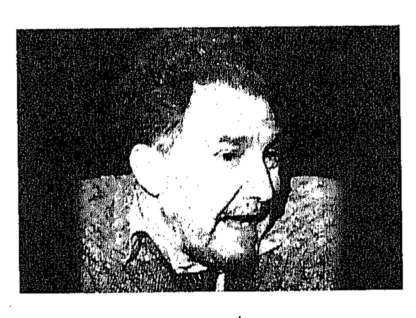
كيميائي أمريكي
ولـد ٢٨ فبراير ١٩٠١
وتوفي ٢٠ أغسطس ١٩٩٤
كان أبـوه صيدليا ، وهوى الكيمياء منذ صغره . درس في جامعة أوريجـون ومعهد تكنولوجيا كاليفورنيا ، ثم عمـل بـالأخيرة. درس الأتحـاد الكيميائي ، ونشـر بحـوثه في ١٩٣٩ في كتابـه "طبيعة الأتحاد الكيميائي" . ثم طبـق نظرياته في تكوين الجزيئـات علـى جزيئات الخلايا الحية . نال جائزة نوبل في الكيمياء ١٩٥٤. وبـعدها حـارب التسلح النووي، ونال جائزة نوبـل في السلام ١٩٦٣ . أوصى في السبعينات بأبتلاع كميات كبيرة من فيتامين سي، لعلاج أمراض عديدة ، من بينها البرد .

باولوس Paulus فريدريك

عسكري ألماني
ولـد ١٨٩٠
وتوفي ١٩٥٧
قاد الجيش السادس الألماني في روسيا، وأستسلم معه حـول ستاليـنجراد في ١٩٤٣ . وبـعد أسـرة في العام التالي ١٩٤٤ ، وجه للألمانيين نداءه بالثورة على هتلر .

باومشتارك Baumstark أنطون

مستشرق ألماني
ولـد ١٨٧١
وتوفي ١٩٤٨
أهتم بمسيحيي الشرق وآدابـهم . وألف "تاريخ الآداب المسيحـية الشرقـية" و"تاريخ الآداب السريانية المسيحية" .



باونـد

باوند Pound ايزرا

شاعر وأديب أمريكي

ولد ٣ أكتوبر ١٨٨٥

وتوفي ١ نوفمبر ١٩٧٢

من مجددي الشعر الإنجليزي الحديث. الى جانب أودين واليوت . نشـأ في ايداهو . ورحل مبكرا إلى فرنسا، ثم إنجلترا وايطاليا . وأهداه اليوت "الأرض الخراب". كان معجبا بموسوليني. وأصبحت حياته مأساة شخصية، تخللها اتهامه بالخيانة لوطنه وبالجنون .

باير Bayer يوهان

فلكي ألمانى

ولد ١٥٧٢

وتوفي ١٦٢٥

طبع فى ١٦٠٣ أول أطلس معروف .

فون **باير** von Baeyer يوهان

فريدريش فيلهلم

كيميائي ألماني

ولد ٣١ أكتوبر ١٨٣٥

وتوفي ٢٠ أغسطس ١٩١٧

كان أبوه جنرالا بروسيا ، وأمه يهودية. درس الكيمياء في هيدلبرج على يدي بانزين وكيكوله ، ثم عمل معهما . اكتشف في ١٨٦٣ حمض الباربيتيورك، الذي تستخدم مستحضراته في النوم . ثم عمل في بحوث الصبغات . وفي ١٨٧٢ أصبح استاذا للكيمياء في ستراسبورج ، وفي ١٨٧٥ في ميونيخ . نال جائزة نوبل في الكيمياء ١٩٠٥، واستعارت اسمه احدى شركات الأدوية الكبرى في ألمانيا .

بايرون Byron جورج

شاعر إنجليزي

ولد ١٧٨٨

وتوفي ١٨٢٤

شاعر رومنطيقي ، جميل الصورة ، جزل الشعر ، ترك أنجلترا لأوربا لخروجه على التقاليد. وناصر اليونان في حربها مع تركيا . من أهم أعماله "مانفرد" و"دون جوان" و"رحلة تشيلد هارولد".

بايز Baez جوان [كاهنة الموسيقى الفلكلورية]

نشأ في بستان بتركيا ، وعمل في الرقة . ويشتهر بمؤلفه "الزيج الصابيء" .

بترارخ Petrarch

شاعر وأديب إيطالي

ولد ٢٠ يوليه ١٣٠٤

وتوفي ١٩ يوليه ١٣٧٤

من الرعيل الأول لأدباء الرينسانس الإيطالي . يشتهر بديوانه "الأنتصارات" .

بتري Petrie فلاندرز

مصرلوجي إنجليزي

ولد ٣ يونيه ١٨٥٣

وتوفي ٢٨ يوليه ١٩٤٢

نقب عن اثار مصر [وخصوصا عند الأهرامات] وفلسطين ، ووفق لكشوف أركيولوجية وأنثربولوجية هامة. له كتب عن حضارة مصر و الحضارات القديمة.

بتلمان Bettleman ماكس

فنان ألماني



جوان بايز

مغنية أمريكية

آزرت المقاومة السلبية الغاندية، وغنت للحب . وكانت حبيبة بوب ديلان. كانت تخصم مما تدفعه للضرائب كل عام ما تعتقد أنه نصيب العسكرية.

البتاني ، أبو عبد الله محمد

فلكي تركي

ولد ٨٥٨

وتوفي ٩٢٩

ولـد ١٨٨٤

وتوفي ٢٧ ديسمبر ١٩٥٠

درس في ميونيخ وبـــاريس، وعمل في برلين وفرانكفورت . من أشهر رموز "التعبـــيرية" الالمانية بـــين الحربـــين العالميتين .

بتلهايم Bethelheim برونو

مربٍ وعالم نفس أمريكي نمســــاوي الأصل

ولـد ١٩٠٣

وتوفي ١٢ مارس ١٩٩٠

يشتهر بأرائه في تربية الطفل المعاق . من أهم مؤلفاته "التحـــليل النفســـي لحكايات الجن الخرافية" .

البتنوني ، محمد لبيب

رحالة مصري

توفي ١٩٣٨

يشتهر برحلاته لمختلف أقطار العالم . ومما سطره منها "الرحلة الحـــجازية" و"رحلة إلى الأندلس" و"رحلة الصيف إلى أوربا" و"الرحلة إلى أمريكا" .

بجوي ، إبراهيم

مؤرخ تركي

ولـد ١٥٧٤

وتوفي ١٦٥٠

قام بدراسات هامة في التاريخ العثماني بين ١٥٢٠ و ١٦٣٩ .

البحتري ، أبو عبادة

شاعر سوري

ولـد ٨٢٠

وتوفي ٨٩٧

أشـــتهر بمديحـــــه للخلفاء والامراء، وبوصفه للطبيعة ، وبحسن ديبـــاجته. وله ديوان معروف بأســــمه ، وكتاب "الحماسة" .

البحيري . حسن

شاعر فلسطيني

ولـد ١٩١٨

حرر في بعض الصحف، ومن دواوينه "الأصائل والأسحار" و"أفراح الربيع" و"ابتســـام الضمي" و"جنة الورد". وله بعض الأقاصيص والمترجمات .

البخاري ، أبو عبد اللـــــه محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي

محدث ومؤرخ أوزبكستاني

ولـد ٨١٠

وتوفي ٨٧٠
نشأ في بـــخارا ، وطوف في المشـــرق الاسلامي ، وجمع أحاديثه في "الجامع الصحيح" . وله أيضا "الجامع الكبير" و"المسند الكبير" و"التاريخ" .

بختيشوع ، أبو سعيد عبيد اللــه

طبيب وأديب سرياني
توفي حوالي ١٠٥٨
من أعماله الباقية "مناقــب الأطبــاء" و"رسالة في الطب والأحداث النفسانية" و"الروضـة" و"طبــــائع الحــــيوان وخواصها ومنافع اعضائها" .

بخيت ، محمد

شيخ الأزهر
ولــد ١٨٥٤
وتوفي ١٨ أكتوبر ١٩٣٥
علم في الازهر بين ١٨٧٥ و ١٨٨٠ ، وأصبح مفتيا في ١٩١٤ . وقـد تبـنى أفكارا محافظة، تعارض آراء محـمد عبده وعلي عبد الرازق ، وأنكر حقوق النســاء ، ورفض الغاء الأوقــاف ، وترجمة معانى القران الخ . كما أصدر فتوى تحرم الشيوعية .

بدر الجمالي

عسكري ووزير مصري
ولــد ١٠١٤
وتوفي ١٠٩٤
كان وزيرا للمســـــتنصر الفاطمي ، وأنتصر على السجلوقيين. شيد ســور القاهرة "باب زويلة" .

بدران ، محمد

مترجم مصري
ولــد ١٨٩٤
وتوفي مايو ١٩٦٠
اشتهر بترجمته لكتاب تاريخ الحضارة لويل ديورانت .

بدرخان ، أحمد

مخرج سينمائي مصري
ولد ١٨ أكتوبر ١٩٠٩
وتوفي ٢٣ أغسطس ١٩٦٩
مـن الرعيـــل الأول للمخرجيـــن السينمائيين المصريين . بدأ حياته ناقدا فنيا، وأصدر أول كتاب عنها "السينما" في ١٩٣٤. أرسـله ســـتوديو مصر لدراســتها في فرنســـا. وعاد ليخرج عشــــرات الأفلام ، من أهمها "وداد". رأس نقابة السينمائيين وأتحاد النقابات الفنية.

بدرخان ، عبد اللــه

مؤلف ومخرج سينمائي مصري
ولــد ٢٨ أكتوبر ١٩١١
وتوفي ٢١ يناير ١٩٧٨
عمل مع كمال الشيخ ويوسف شـــاهين في التأليف والأخراج والأنتاج. ومــن أهم أفلامه "ولدي" و"الحــب المكروه" و"المستهترة" .

بدرخان ، علي

مخرج سينمائي مصري
ولــد ٢٥ ابريل ١٩٤٦
عمل مع أبوه أحــمد بــدرخان ، ثم مع فطين عبد الوهاب ويوســف شــاهين. أخرج إلى جانب الأفلام التســـجيلية "الحــب الذي كان" و"الكرنك" و"أهل القمة" .

البدري ، تقى الدين أبو بكر

مؤرخ سوري
ولــد ١٤٤٣
وتوفي ١٤٨٩
عمل بمصر ، ومن مؤلفاته "نزهة الأنام في محاسن الشام" و"سحر العيون" .

بدها ، جو اتاما

[أنظر بوذا ، جو اتاما]

بدوي ، أحمد

عسكري مصري
قتل ٢ مارس ١٩٨١
كان وزيراً للحربــية وقـــائدا للجيش المصري، وقتل في حادث طائرة .

بدوي ، عبد الحميد

قاضٍ وسياسي مصري
ولــد ١٣ مارس ١٨٨٧
وتوفي ٤ ديسمبر ١٩٦٥
نال اجازة الحقوق في ١٩٠٨ ، وعمل في النيابة والقــضاء . ثم حــصل في ١٩١٢ على الدكتوراه من فرنســـا ، وعاد ليدرس في مدرســة الحقــوق ، وليتبــوأ مناصب إدارية ، ثم ليخدم في وضع دســتور ١٩٢٣ وعقــد معاهدة مونتريه . وفي ١٩٤٠ أصبــح وزيراً للمالية ، وفي ١٩٤٥ للخارجية ، وفــي ١٩٤٦ أختير عضواً بمحــكمة العدل الدولية .

بدوي ، عبد الرحمن

مفكر وأديب مصري
ولــد ٤ فبراير ١٩١٧
تأثر بنيتشــــه وهيدجر ، وتتلمذ على المستشـــرق بــول كراوس. أنضم في

شبابه لمصر الفتاة ، وأتهم بالفاشية . ثم هجر التدريس الجامعي بمصر للعمل بالخارج. له منذ رسالته عن "الزمن الوجودي" مؤلفات كثيرة في الفكر والفلسفة الغربية ، كثير منها انتقائي .

البدوي ، شهاب الدين أبو العباس أحمد

فقيه مصري مغربي الأصل

توفي ١٢٧٦

نشأ في فاس بالمغرب ، وعاش بمصر ، وتوفي بطنطا . تنسب إليه الطريقة البدوية [الأحمدية] ولقبره مريدون وزوار كثيرون . ألف "صلوات وأذكار" و"وصايا" .

بدوي ، فؤاد

زجال وأديب مصري

ولد ١٩٣٣

وتوفي ٤ نوفمبر ٢٠٠٠

شعره زجلي أو غنائي، ويُكثر فيه من الحديث عن "الحب". من أشهر دواوينه "لأمي أغني" و"حديث الحب والحرب" و"وردة من برلين" و"قطرات من نهر الحب" .

البدوي ، محمود

قاص وأديب مصري

ولد ٤ ديسمبر ١٩٠٨

وتوفي ١١ فبراير ١٩٨٦

نشأ في أسيوط ، ودرس بها وبالقاهرة ، ولم يتم بالأخيرة دراسته الجامعية. عمل موظفا، واتجه لكتابة القصص القصيرة ، وترك منها ٢٣ مجموعة، أستمد أكثر شخصياتها من الريف الذي نشأ فيه ، واهتم فيها بالأسلوب واللغة . أحب العزلة ، وإن قام برحلات كثيرة في أنحاء العالم . من أهم مؤلفاته "الدم الجاري" و"قنديل الدانوب". وله رواية واحدة "الرحيل" .

بدويل Bedwell ويليم

مستشرق إنجليزي

ولد ١٥٦٢

وتوفي ١٦٣٢

وضع معجما إنجليزيا عربيا .

بدير ، السيد

مؤلف ومخرج وممثل مصري

ولد ١١ يناير ١٩١٥

وتوفي ٣٠ أغسطس ١٩٦٨

كتب وأخرج ومثل في مئات الأذاعات والمسرحيات والأفلام . وأشتهر بتمثيل شخصية عبد الموجود أبن كبير الرحيمية.

بديعة مصابني

بديعة مصابني [ملكة المسارح]

راقصة مصرية سورية الأصل
ولدت ١٨٩٢
وتوفيت ٢٣ يوليه ١٩٧٤

أمتلك والدها مصنعا للصابون في دمشق. وعندما أحترق ، أختفى عن الأنظار . فأخذتها أمها، إلى أمريكا الجنوبية ، ولكنهما لم يبقيا إلا شهوراً، وعادا لممارسةالخياطة في بيروت . ولكن بديعة اختلفت مع أمها، وهربت إلى القاهرة ، حيث ألتحقت بفرقة جورج ابيض للتمثيل. ثم انتقلت للرقص والغناء في فرقة الشامي، وتزوجت من محام مشهور. ثم طلقت منه، وسافرت إلى بيروت ، ودمشق، وحنت للرقص . وفي رحلة للريحاني في دمشق أكتشفها وعاد بها الى مصر. وتزوجا في ١٩٢٣ . ثم تركته بعد رحلة لهما في أمريكا الجنوبية، وألفت فرقتها الخاصة . وسرعان ما أصبحت ملكة ملاهي عماد الدين بالقاهرة . وفي ١٩٣٥ ظهرت في أول افلامها . وخلال الحرب العالمية الثانية حققت مكاسب كبيرة من جنود الحلفاء الذين زاروا مصر . فاقامت كازينوها الأول في ميدان الأوبرا ، والثاني على النيل بالدقي، وتتلمذت عليها ببا وتحية كاريوكا وسامية جمال وصفية حلمي. وتركت مصر إلى لبنان في ١٩٥٣ بعد أن طالبتها الضرائب بمبالغ باهظة، حيث تزوجت من الشاعر اللبناني

إلياس خليل زخريا. وعاشت في مزرعة اشترتها في شتورة بلبنان حتى وفاتها .

براج Bragg ويليم هنري

فزياني إنجليزي
ولد ٢ يوليه ١٨٦٢
وتوفي ١٢ مارس ١٩٤٢
درس في كامبريدج ، وعمل أستاذا في جامعة أديليد بأستراليا حتى ١٩٠٨ ، ثم عاد لإنجلترا أستاذاً في ليدز ثم لندن . درس انكسار الأشعة في البللور، ونال مع ابنه لورانس [١٨٩٠ / ١٩٧١] جائزة نوبل في الفزياء ١٩١٥ .

براد بيت Brad Pitt

ممثل سينمائي أمريكي
ولد ١٩٦٤
أشتهر بوسامته ورومانسيته. ومن أهم أفلامه "مقابلة مع جوبلاك" و"نادي الشغب" .

برادلي Bradley جيمس

فلكي إنجليزي
ولد مارس ١٦٩٣
وتوفي ١٣ يوليه ١٧٦٢
درس في اكسفورد ، وصادق نيوتن وهالي. ثم عمل قسيسا في ١٧٩١ وحتى ١٧٢١ ، حين استقال للتدريس في أكسفورد . اكتشف انكسار الضوء . ووضع خريطة للسماء، ودرس تمايل محور الأرض ، وأنحراف النجوم .

برادلي Bradley عمر

عسكري أمريكي
ولد ١٢ فبراير ١٨٩٣
اشترك في معارك الحرب العالمية الثانية في أوربا .

ديه **برازا** Brazza بيارسافورنيل

مستكشف فرنسي
ولد ١٨٥٢
وتوفي ١٩٠٥
اكتشف الكونجو ، وأصبح حاكما عليه بين ١٨٨٧ و ١٨٩٧ .

براك Braque جورج

رسام فرنسي
ولد ١٣ مايو ١٨٨٢
وتوفي ٣١ أغسطس ١٩٦٣

رسام قدير وشهير ، تحول في أخريات أيامه إلى التكعيبية .

براكسيتيلز Praxiteles

نحات أغريقي

ولد حوالي ٣٩٠ق.م

وتوفي حوالي ٣٣٠ق.م

يشتهر بنحته لتمثال افروديت ، ربة الجمال والحب عند الإغريق .

برامانت Bramante دوناتو دانجلو

مهندس إيطالي

ولد ١٤٤٤

وتوفي ١٥١٤

من اشهر معماريي الرينسانس . بنى كنيسة القديس بطرس في روما .

برامز Brahms يوهانس

موسيقي ألماني

ولد ٧ مايو ١٨٣٣

وتوفي ٣ أبريل ١٨٩٧

عزف البيانو في شبابه في بارات هامبورج. ثم درس الموسيقى في فيينا على يدي شومان ، وعشق زوجته . أعجب بباخ وشوبيرت وبيتهوفين ، وأختلف مع فاجنر . وأشتهر بموسيقاه التقليدية .

البراموسي . إفرام عبود اليعقوبي

راهب مصري

توفي ١٩٤٠

من رهبان دير البراموس بوادي النطرون . وقد أصبح مطرانا بأسم ايسوذورس . أصدر مجلة دينية "صهيون" . ومن أشهر مؤلفاته "الخريدة النفيسة في تاريخ الكنيسة".

براند Brand هنج

كيميائي ألماني

ولد حوالي ١٦٣٠

كان عسكريا ، ويسمى أحيانا آخر الخيميين [نسبة إلى الكيمياء القديمة] . أكتشف عنصر الفوسفور في ١٦٦٩، خلال بحثه عن حجر الفلاسفة .

براندت Brandt فيلي

سياسي ورئيس ألماني غربي

ولد ١٩١٤

وتوفي ١٨ أكتوبر ١٩٩٢

عاش في السويد هربا من النازية، ثم تولى زعامة الحزب الأشتراكي في

ألمانيا الغربـــــية . فتح خلال عموديته لبرلين الغربية طريق التطبيع مع الدول الشرقية . ورأس الحكومة الأتحـــادية الغربية بين ١٩٧٢ وحتى استقالته في ١٩٧٧ ، بسبب فضيحة تجســس . نال جائزة جائزة نوبل للسلام ١٩٧١.

براندز Brandes جورج

مفكر وأديب دنمركي

ولــد ١٨٤٢

وتوفي ١٩٢٧

أديب واقـــعي فتح آداب بـــــلاده على الآداب الأوربية .

براندو

براندو Brando مارلون

ممثل ومخرج سينمائي أمريكي

ولــد ٣ابريل ١٩٢٤

ينحـــــدر عن أصول هندية أمريكية ، ويدافع عنها . تأثر بستانسلافســـكي وكازان. من أهم الأفلام التـــي مثلهـــا "عربة أســـمها الرغبـــة" و"الأمريكي القبـــــيح" و"كونتيســــة هونج كونج" و"التانجو الأخير" و"العرّاب" . رفض تســلم جائزة هوليوود بسبـــب معاملة الأمريكيين للهنود الحمر .

برانلي Branly إدوار

فزيائي فرنسي

ولــد ١٨٤٤

وتوفي ١٩٤٠

صنع أول جهاز إرسال لاســلكي عام ١٨٩٠ .

براها Brahe تيكو



تيكو براها

فلكي دنمركي

ولد ١٤ ديسمبر ١٥٤٦

وتوفي ٢٤ أكتوبر ١٦٠١

نشأ في كنود ستروب، وكانت جزءاً من السويد ، في أسرة ثرية. ودرس القانون والفلسفة في جامعة كوبنهاجن، ثم في ألمانيا. وفي ١٥٧٢ لاحظ انفجار نجم "نوفا" وظنه مولد نجم جديد. وفي ١٥٧٧ درس سقوط مذنب . ولما أشتهر احتضنه الملك فريدريك الثاني ، وأنشأ له مرصده الخاص في فين. كانت مشاهداته بالعين المجردة، ولكن دقيقة، فنقح الخرائط الفلكية القديمة. وكان مشاكساً ، وقد فقد أنفه في مبارزة، ووضع مكانها أنفا معدنية. ولما توفي فريدريك الثاني، أختلف مع خلفه، وترك الدنمرك إلى ألمانيا وتشيكيا. وأقام مرصداً جديداً في براغ، حيث تتلمذ عليه كيبلر. أعتبر اخر الفلكيين القدماء، وكان يؤمن بالتنجيم .

براون Browne إدوار

مستشرق إنجليزي

ولد ١٨٦٢

وتوفي ١٩٢٦

عمل بجامعة كامبريدج ، وتخصص في تاريخ وآداب الفرس. وله فيها عدة أعمال.

فون **براون** von Braun فيرنر ماجنس ماكسيميليان

مهندس أمريكي ألماني الأصل

ولد ٢٣ مارس ١٩١٢

وتوفي ١٩٧٧

عمل في انتاج الصاروخ الألماني في تومنذ الثلاثينات ثم انتقل للولايات المتحدة الأمريكية ، وعمل في بحوث صواريخها في آلاباما . وأطلق أول صاروخ أمريكي منها في ١٩٥٨ .

براون Braun كارل فرديناند

فزيائي ألماني

ولد ٨ يونيه ١٨٥٠

وتوفي ٢٠ أبريل ١٩١٨

درس في برلين ، وأصبح في ١٨٨٥ استاذا في تيبونجن ، وفي ١٨٩٥ في ستراسبورج ، درس الكهرباء، وأخترع الاوسيلوجراف، الذي أدى للتلفزيون. كذلك طور تكنولوجيا الراديو . نال جائزة نوبل في الفزياء ١٩٠٩ مع ماركوني .

براوننج Browning اليزابيث باريت

شاعرة وأديبة إنجليزية

ولدت ١٨٠٦

وتوفيت ١٨٦١

كانت مريضة ، ومع هذا عاشت سعيدة مع زوجها روبرت في إيطاليا . نزعاتها إنسانية . وتشتهر بديوانها الغنائي "أغنيات من البرتغال" ، الذي أهدته لزوجها .

براوننج Browning روبرت

شاعر انجليزي

ولد ١٨١٢

وتوفي ١٨٨٩

نشأ في اسرة ثرية ، ولم يحقق نجاحا أو شهرة ، حتى تزوج اليزابيث . عاش في ظلها، حتى نشر ديوانه "الخاتم والكتاب" الذي حقق له شهرة واسعة.

البراوي ، راشد

اقتصادي وأديب مصري

توفي ١٣ مايو ١٩٨٧

استاذ جامعي مصري عُرف بنزعته الاشتراكية. ترجم كتاب "رأس المال" لكارل ماركس، وأصدر مجموعة كبيرة من الكتب الاقتصادية، من أهمها "حرب البترول في الشرق الأوسط" .

براي Braille لويس

مخترع فرنسي

ولد ١٨٠٩

وتوفي ١٨٥٢

عمي منذ الثالثة . واخترع الحروف البارزة التي يقرأ بها العميان، وعرفت باسمه .

بربر ، توفيق

شاعر مهجري من أصل لبناني

ولد ١٩١٤

له ديوان شعر غير منشور .

بربروزا Barbarosa خير الدين



بربروزا

قرصان تركي

توفي ١٥٤٦

كان قرصانا في أنحاء البحر الأبيض المتوسط، ثم ولاه السلطان العثماني سليم قيادة أسطوله . أستطاع أن يهزم الأسطول الأسباني في ١٥١٩ .

برتللوه Berthelot كلود لويس

ولد ٩ ديسمبر ١٧٤٨

وتوفي ٦ نوفمبر ١٨٢٢

نشأ في أسرة فقيرة ، وتخرج من جامعة تورين بايطاليا في ١٧٧٠ . درس الكلور والأمونيا، وأكتشف كلورات البوتاسيوم. وفي ١٧٩٤ ، أصبح استاذاً بايكول نورمال بباريس . وعند قدوم الثورة الفرنسية تعاون معها، وتعرف على نابليون في القاهرة ، وخدمه، وتعاون بعده مع الملكية. درس أتحاد العناصر لتكوين المركبات المختلفة .

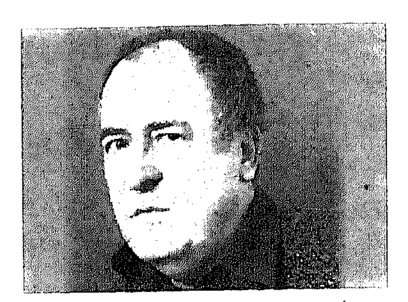
برتلمي Barthelemy إدريان

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٥٩

وتوفي ١٩٤٩

يشتهر بقاموسه العربي الفرنسي .



برتلوتشي

برتلوتشي Bertoluchi برناردو

مخرج سينمائي ايطالي

ولد ١٩٤٠

من مخرجي الموجة الحديثة في ايطاليا. من أشهر الأفلام التى أخرجها "التانجو الأخير" و"الإمبراطور الأخير" و"بوذا الصغير" .

برتيني Pertini أليساندرو

سياسي ورئيس ايطالي

ولد ١٨٩٦

وتوفي ١٩٩٠

أنتمى للحزب الأشتراكي الإيطالي ، وولى رئاسة الجمهورية الإيطالية بين ١٩٧٨ و ١٩٨٥ .

ديه **برجاراك** ، سيرانو

[أنظر سيرانو ديه برجاراك]

برجر Berger توماس

روائي وأديب أمريكي
ولـد ١٩٢٤
تخرج في جامعة كولومبيا، وعمل مدرسا في جامعات سوف هامبتون، ثم بيل وكاليفورنيا . نشر روايته الأولى "مجنون في برلين" في ١٩٥٨ . وبعدها "رينهارت يحب" فى ١٩٦٢ ، و"الرجل الصغير الكبير" في ١٩٦٤ ، و"قسم النساء" في ١٩٧٣ ، و"أرثر ريكس" في ١٩٧٨ ، و" زوجات رينهارت" فى ١٩٨١ .

برجس Berges أرشتيد

مهندس فرنسي
ولـد ١٨٣٣
وتوفي ١٩٠٤
من أوائل من استخدموا مساقط المياه لتوليد الطاقة الكهربية .

برجسون Bergson هنري

فيلسوف فرنسي
ولـد ١٨ أكتوبر ١٨٥٩ .
وتوفي ٤ يناير ١٩٤١
فرق بين الروح والمادة . وبحث فى التطور . ومن مؤلفاته "المادة والذاكرة" و"أوضاع الوجدانية" و"التطور الخلاق". حصل على جائزة نوبل في الاداب ١٩٢٧ .

برجشتال Purgstal هامر

مستشرق نمساوي
ولـد ١٧٧٤
وتوفي ١٨٥٦
جمع في دراساته بين التاريخ والأدب الغربيين، ويشتهر بمؤلفيه "تاريخ الاداب العربية" و"تاريخ الدولة العثمانية" .

برجيدا Bergida جينا لولو

[أنظر جينا لولو جيدا]

برجيه Berger رايف

روائي وأديب فرنسي
ولـد ١٩٣١
قام برحلات عديدة في أنحاء العالم ، وكتب عنها . نشر روايته الأولى

"الجنوب" في ١٩٦٢ . وبعدها "مجنون أمريكا" في ١٩٦٥ ، و"العالم الجديد" في ١٩٨٠ ، و"قصاص الظلام" في ١٩٩٢، و"ساكن مجرى النهر" في ١٩٩٤ .

ابن **برد** ، بشار

شاعر فارسي

ولد ٧١٤

وقتل ٧٨٤

كان أعمى ، قبيح المنظر . واشتهر بهجائه للأعلام ، وتشبيبه بالنساء . أمر المهدي بجلده وقتله بعدما هاجاه .

برادئيف Berdagev نيكولاي

الكسندرفيتش

مفكر وثوري روسي

ولد ١٨٧٤

وتوفي ٢٣ مارس ١٩٤٨

كان شيوعيا في شبابه ، وتحول متدينا. طرده الأتحاد السوفييتى في ١٩٢٢ ، فذهب إلى برلين ، ثم باريس . كتاباته تتناول حرية الأنسان وعلاقته بالمجتمع. من مؤلفاته "الأزمة الروحية للمثقفين" و"فلسفة الحرية" .

البردوني ، عبد الله

شاعر وأديب يمني

ولد ١٩٢٥

توفي ٣٠ أغسطس ١٩٩٩

فقد بصره وهو في السادسة ، واشتهر بكتابيه "رحلة في الشعر اليمني" و"فنون الأدب الشعبي في اليمن" . وديوانه الشعري الأول الذى حقق به شهرته "من أرض بلقيس" .

البرديسي ، عثمان

مملوك مصري

ولد ١٧٥٨

وتوفي ١٩ نوفمبر ١٨٠٦

خدم ابراهيم بك ضد ألفى بك، وأيد محمد علي ضد حملة الأتراك في دمياط، ثم اختلف معه في اخماد ثورة القاهرة . وربما قتل بعدها بالسم على يدي ألفي بك .

برديصان

لاهوتي سرياني

ولد ١٥٤

وتوفي ٢٢٢

عاش في الرها ، وينسب إليه أقدم كتاب

سرياني بعد التوراة ، وهو "القدر" .

البرزاني . علم الدين القاسم بن محمد

فقيه أندلسي

ولـد ١٢٦٧

وتوفي ١٣٣٩

نشـأ في اشبـيلية ، وعمل بـمصر وسـوريا. وله "الوفيات" أو "تاريخ مصر ودمشق" وهو تتمة تاريخ دمشق لأبي شامة حتى ١٣٣٨ .

البرزاني ، ملا مصطفى

زعيم عراقي كردي

ولـد ١٩٠٣

وتوفي ١٩٧٩

قاد ثوره الأكراد في العراق بين ١٩٦١ و ١٩٧٥ .

برزيليوس Berzelius جونس

جاكوب

كيميائي سويدي

ولـد ٢٠ أغسطس ١٧٧٩

وتوفي ٧ أغسطس ١٨٤٨

فقد أبـويه صغيرا ، ودرس بـجامعة اوبسالا ، وتخرج طبيبـا في ١٨٠٢ . ولكنه هوى الكيمياء ، وأصبح عميدا لها في اخريات أيامه . أستخدم الحـروف بـدلا من أسـماء المواد الكيميائية ، ووضع أول جدول للأوزان الذرية في ١٨٢٨ ، وللتعادلات في ١٨٤٧ .

برسباي ، الأشرف سيف الدين

سلطان مصر

توفي ١٤٣٨

كان مملوكا للسـلطان برقـوق ، الذي ولاه على طرابـلس . فمد حـكمه الى قبـرص وسـوريا والحـجاز . وكان متعصبا مع غير المسلمين ، فأخرجهم من مناصبـهم ، وشـدد في ارتدائهم ألبسة.

فان **برشام** van Berchem

ماكس

مستشرق سويسري

ولـد ١٨٦٣

وتوفي ١٩٢١

يشتهر بكتابـه الموسـوعي "مجموع الكتابات العربية القديمة" .

برصوما

أسقف ومفكر سرياني
ولد حوالي ٤٢٠
وتوفي ٤٩٥
كان أسقفاً على نصيبين ، ونقل إليها مدرسة الرها منذ عام ٤٥٠ .

البرغوتي

البرغوثي، مريد

أديب وروائي فلسطيني
ولد ١٩٤٤
عمل مدرساً ، ثم تفرغ للأدب والصحافة . ومن مؤلفاته "الطوفان وإعادة التكوين" و"فلسطين في الشمس" و"الأيام الصعبة" و"رأيت رام الله" .

برقوق ، الظاهر سيف الدين

سلطان مصر
وتوفي ١٣٩٩
عاش في زمن تقلب عليه المؤامرات. فاشترك في أغتيال السلطان أشرف في ١٣٧٦ . وثار عليه العرب والمماليك، وعزل، ثم عاد إلى الحكم .

البرقوقي ، عبد الرحمن

أديب مصري
ولد ١٨٧٦
وتوفي يونيه ١٩٤٤
كان غربي الذهن ، شرقي الأسلوب الأسلوب والكتابة . حاول أن يحيى في مجلته "البيان" الأسلوب والكتابة العربية القديمة .

بركات ،حليم

روائي لبناني
ولد ١٩٣٣
من آثاره "الصمت والمطر" و"القمم الخضراء" .

بركات ، داود

صحفي مصري من أصل لبناني
ولد ١٨٧٠
وتوفي ٥ نوفمبر ١٩٣٣
جاء إلى مصر في ١٨٩٠ ، وعمل

مدرسـاً ، ثم كاتبـا صحـفيا في "المحروسة" . ثم حـرر مع يوسف الخازن جريدة "الأخبار" . وفي ١٨٩٩ بدأ تحرير "الأهرام" ، وأصبحت في عهده أكبر جريدة عربية .



هنري بركات

بركات ، هنري

مخرج ومنتج سينمائي مصري

ولد ١١ يونيه ١٩١٤

وتوفي ٢٦ مايو ١٩٩٧

دخل ميدان الأخراج عن طريق الأنتاج، وكان أول فيلم يخرجه "العريس الخامس" وينتجه "عنتر أفندي" . ثم أخرج حوالى مائة فيلم . يعد من أهم المخرجين المصريين كما ، الذين أخرجوا الأفلام الغنائية والكوميدية والرومانسية والوطنية . ومن أهم الأفلام التى اخرجها "حبيب العمر" و"موعد غرام" و"الحرام" و"دعاء الكروان" و"في بيتنا رجل" و"الباب المفتوح" .

بركات ، هدى

[أنظر هدى بركات]

بركهارت Burckhardt جاكوب

مؤرخ سويسري

توفي ١٨٩٧

أعتمد في كتابته للتاريخ على الثقافة، وأشتهر بكتابه "مدينة الرينسانس الإيطالي" .

بركهارت Burckhardt لودفج

مصرلوجي ألماني

ولد ١٨٦٣

وتوفي ١٩٣٨

عمل في تل العمارنة وبوصير ، وأكتشف رأس نفرتيتي ، التي تعد أثمن مقتنيات متحف برلين .

بركهارت Burckhardt يوهان

مستكشف سويسري

ولـد ١٧٨٤

وتوفي ١٥ أكتوبر ١٨١٧

أكتشـف مدينة البـتراء بـالأردن في ١٨١٢ . وزار مكة والمدينـة متخفيـا بأسم الشـيخ ابـراهيم . وتوفي ودفن بالقاهرة . من أهم كتبه "تاريخ الوهابية" و"الرحلة إلى بلاد العرب" .



برليـن

برلين Berlin ارفنج [اسرائيل بالين]

موسيقي أمريكي روسي الأصل

ولـد ١٨٨٨

أغنياتـه عاطفيـة أو وطنيـة، مثـل "كريسماس أبيض" أو "ليبـارك الرب أمريكا" . لحن عدداً من أهم مسرحيات برودواي، مثل "آني أحضري سلاحك" أو "سُمني مدام". وأهتم بموسيقى الجاز .

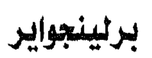
برلين Berlin إسحق

مفكر بريطاني لاتفي الأصل

ولـد ١٩٠٩

وتوفي ٦ نوفمبر ١٩٩٧

هاجر إلى انجلترا مـن لاتفيـا فـي ١٩١٩، وأصبـح من أعظم المفكرين فيها. له قلة من الكتب ، أهمها "أربـع مقـالات عن الحـرية" و"جسـد الأنسـانية الفاسد".



برلينجواير

Berlinguer إنريكو

سياسي وزعيم إيطالي

ولـد ١٩٢٢

وتوفي ١٠ يونيه ١٩٨٤

تزعم الحـــزب الشـــيوعي الإيطالي، وعزز استقـــلاله من ١٩٧٢، وحـــتى وفاته .



بر ليوز

برليوز Berlioz هكتور

موسيقي فرنسي

ولـد ١١ ديسمبر ١٨٠٣

وتوفي ١٨٦٩

لم يجد التقدير في فرنسا إلا في سنواته الأخيرة، وبعد أن لقي تقديراً واسعاً في ألمانيا وروسيا . موسيقـــاه صاخبـــة، وتحـــــتاج الى كثرة من الآلات. من ســـيمفونياته الشـــهيرة "فاوســـــت" و"السيمفونية الخيالية". حاول الأنتحار، وكان يقضى أوقـــاتاً طويلة لا ينتج فيها شـــيئا ، ثم يتوالى انتاجه الغزير فترة أخرى.

برمنجواير Bermingwer أوتو

مخرج سينمائي أمريكي نمساوي الأصل

توفي ٢٣ أبريل ١٩٨٤

رحـــل إلى هوليوود من النمســـــا في ١٩٣٥ ، وأخرج عشرات الأفلام . من أهمها "لورا" و"نهر بـــــــــلا عودة" و"تشريح جريمة" و"القديسة جان" .

برنادوت Bernadotte فولك

دبلوماسي سويدي

ولـد ١٨٩٥

وأغتيل ١٧ سبتمبر ١٩٤٨

عمل دبلوماسيا سويديا ، ثم وسيطا دوليا في فلســـــــطين . أغتاله المتطرفون الأسرائيليون، الذين لم يسلموا بانصافه للفلسطينيين .

برناديت Bernadette سوبيروس

قديسة فرنسية

ولـدت ١٨٤٤

وتوفيت ١٨٧٩

نشأت في مدينة لورد الفرنسية ، حـــيث ظهرت لها العذراء عام ١٨٥٦ . أصبح المكان كنيســـة ومزاراً مسيحـــياً هاماً،

يؤمه كل عام ملايين المرضى والمسيحيين .

برنارد Bernhard ساره

ممثلة مسرحية فرنسية

ولدت ٢٢ أكتوبر ١٨٤٥

وتوفيت ٢٦ مارس ١٩٢٣

برزت على المسرحين الفرنسي والإنجليزي في بداية القرن العشرين، وأعجب بجمالها وتمثيلها كثيرون من الخاصة والعامة .

برنارد Bernard كلود

فسيولوجي فرنسي

ولد ١٢ يوليه ١٨١٣

وتوفي ١٠ فبراير ١٨٧٨

تمنى أن يكون كاتبا ، ولكنه عمل بصيدلية، ودرس الطب . تخرج من كوليج ديه فرانس طبيبا في ١٨٤٣ ، وأصبح استاذا بها في ١٨٥٥ . يعتبر رائد علم الفسيولوجيا ، له بحوث رائدة في وظائف الكبد ، وطبيعة العصارات الهاضمة بالمعدة والأمعاء .

برنانوس Bernanos جورج

سياسي وروائي فرنسي

ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٤٨

أهتم بالنواحي الروحية والأخلاقية من وجهة نظر كاثوليكية . وعارض الديمقراطية، لأنها لا تحمى من الجشع والتعصب. ومن مؤلفاته "تحت شمس الشيطان" و"يوميات قسيس ريفي" و"حوار الكرمليات" و"دعوة للحرية" .

برنشتاين Bernstein ليونارد

موسيقي أمريكي .

ولد ٢٥ أغسطس ١٩١٨

من كبار الموسيقيين الأمريكيين الذين عملوا للمسرح والسينما، ويستخدمون اوركسترات كبيرة في أعمالهم .

برني ، ضياء الدين

مؤرخ هندي

ولد ١٢٨٥

وتوفي ١٣٥٩

يشتهر بتاريخه لملوك دهلي بين ١٢٦٦ و ١٣٧٥ .

برنيني Bernini لورانزو

فنان و مهندس إيطالي
ولــد ١٥٩٨
وتوفي ١٦٨٠
عمل في إيطاليا وفرنســـــــا زمن الرينسانس، بالرسم والنحت والهندسة. ويعتبر من رواد مذهب "الباروك". بنى قبة القديس بطرس الشهيرة بالفاتيكان.

بروتس Brutus مرقص يوليوس
عسكري وسياسي روماني
ولــد ٨٥ ق.م
وأنتحر ٤٢ ق.م
تآمر على يوليوس قيصر ، وأشترك في قتله ، ثم أنتحر .

بروجل Bruegel بطرس [القديم]
رسام ألماني
ولــد ١٥٣٠
وتوفي ١٥٦٩
يشـــتهر برســـومه للمناظر الطبـــيعية والقروية في أوربا في زمانه .

بروجل Bruegel بطرس [الحديث]
رسام ألماني
ولــد ١٥٦٤
وتوفي ١٦٣٧
يشتهر بتصاويره لمشـــاهد التعذيب في الجحيم .

بروخ Broch هيرمان
روائي أمريكي نمساوي الأصل
ولــد ١٨٨٦
وتوفي ٣٠ مايو ١٩٥١
نشـــأ في فيينا ، وتوفي في نيويورك . ومن أشـــهر أعماله "الســـائرون نياما" و"موت فيرجيل" .

برودهون Proud'hon بيار بول
رسام فرنسي
ولــد ١٧٥٨
وتوفي ١٨٢٣
تميز بالرقة والرومنطيقية، وبـــرع في إستخدام الظلال .



برودهون

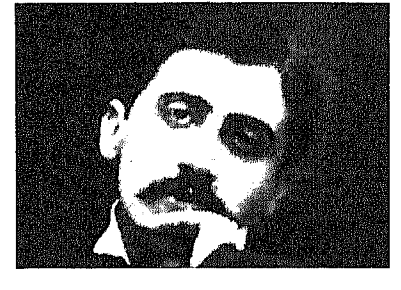
برودون Proudhon بيار جوزيف

مفكر وأديب فرنسي

ولـد ١٨٠٩

وتوفي ١٨٦٥

من رواد الأشـتراكية الفرنسـية ، وله "ماهى الملكية؟" و"فلسفة البؤس" .



مارسيل بروست

بروست Proust جوزيف لويس

كيميائي فرنسي

ولـد ٢٦ سبتمبر ١٧٥٤

وتوفي ٥ يوليه ١٨٢٦

كان أبـوه صيدليا ، وحـذا حـذوه في بـاريس. أضطرته الثورة الفرنسـية لاعتزال عمله ، والفرار إلى أسبـانيا . وعندما عاد، أخذ يدرس سـكر العنب. يقترن أسمه بقـانون اتحـاد العناصر بنسب ثابتة لانتاج المركبات المختلفة، الذي عارض به بحوث برتللوه .

بروست Proust مارسيل

روائي وأديب فرنسي

ولـد ١٠ يوليه ١٨٧١

وتوفي ١٨ نوفمبر ١٩٢٢

هو صاحـب العمل الروائي الوحـيد "البحـث عن الزمن الضائع" والذي يعتبر أحد همزات الوصل بين روايات القـرن ١٩ الكلاسـيكية والاتجاهات الروائية الحديثة .



بروس لي Bross Lee

ممثل سينمائي أمريكي

ولـد ١٩٤٢

وتوفي ٢٠ يوليه ١٩٧٣

عمل كمدرس رقـــص، ثم في أفلام الكونج فو .



بروفينسال

بروفينسال Provençal ليفي

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٩٤

وتوفي ٢٢ مارس ١٩٥٦

نشأ في الجزائر ، وعمل أستاذا بها، ثم بالقاهرة والرباط ، ثم بباريس. ويشتهر بدراساته عن ابن حزم ، وعن المغرب والأندلس، والموحدين . وخصوصا بكتابه في الاخيرة "تاريخ أسبانيا الاسلامية" من القرن العاشر إلى القرن الثالث عشر ، الذي نقل عنه أكثر المؤرخين العرب . نشر "الذخيرة" لابن بسام.

بروك Brook بيتر

مخرج مسرحي وسينمائي إنجليزي

ولد ١٩٢٥

عرف بأخراجه لمسرحيات شكسبير ، ثم للمؤلفين الفرنسيين المحدثين، بصورة جديدة .

بروكفيف Prokofiev سيرجي

سيرجيفتش

موسيقي روسي

ولد ١٨٩١



بروكفيف

وتوفي ٥ مارس ١٩٥٣

أشتهر إلى جانب تأليفه للسيمفونيات والأوبرات ، بعزفه على البيانو . من أهم أعماله "السيمفونية الكلاسيكية" في ١٩١٧ ، وأوبرا "الحب وثلاثة برتقالات" في ١٩٢١ . كان ضخم الجثة، وعنيفا في معاملاته.

بروكلمان Brockelmann كارل

مستشرق ألماني

ولد ١٧ سبتمبر ١٨٦٨

وتوفي ١٩٥٦

يشتهر بموسوعتيه "تاريخ الآداب العربية" و"تاريخ الشعوب الأسلامية" اللتين أخذ عنهما مؤلفون عديدون .

بروكنر Bröckner

موسيقي نمساوي

توفي ١١ أكتوبر ١٨٩٦

قضى فترة غير قصيرة من حياته في مصحة عقلية. موسيقاه صاخبة .

بروكنر Brookner أنيتا

روائية وأديبة انجليزية

ولدت ١٩٤٥

درست الرسم، وكتبت عن تاريخه، وعن الرسامين جروز ودافيد . ثم أشتهرت كروائية. ولها "بداية حياة" في ١٩٨٣ ، و"عناية ألهية" في ١٩٨٤ ، و"فندق البحيرة" في ١٩٨٤ ، و"صديقة من إنجلترا" في ١٩٨٨ ، و"ميناء براندنبرج" في ١٩٨٩". و"عين مغلقة" في ١٩٩٣ .

برولي Broglie لويس

فزيائي فرنسي

ولد ١٨٩٢

وتوفي ١٩٨٧

أبتدع الميكانيكا المتموجة ، وحصل على جائزة نوبل في الفزياء ١٩٢٩ .

برونتي Bronte إميلي

روائية وأديبة إنجليزية

ولدت ٣٠ يوليه ١٨١٨

وتوفيت ١٩ ديسمبر ١٨٤٨

نشأت في أسرة من أصل ايرلندي ، وكان أبوها قسيسا . وقد بدأت بكتابة الشعر. واعتبرت اكثر موهبة من أختيها [التاليين] وإن كان بكتاباتها نوع من الغيبيات . حققت شهرة واسعة بروايتها "مرتفعات وذرنج" ، وإن كان هناك من يظن أن كاتبها هو شقيقها باتريك برانويل [١٨١٧ / ١٨٤٨] . وكان مريضا بالسل ، ويدمن الكحوليات والعقاقير، وقليل النفع. وفي جنازته اصيبت اميلي بالبرد ، وتوفيت بعده بأسابيع .

برونتي Bronte آن

شاعرة وروائية إنجليزية

ولدت ١٧ يناير ١٨٢٠

وتوفيت ١٤ أغسطس ١٨٥٦

هى الشقيقة الأقل موهبة من آل برونتي. وتشتهر بروايتين أقل قيمة ، هما " أجنس جراي" و"المستأجر" .

برونتي Bronte شارلوت



شارلوت برونتي

روائية وشاعرة إنجليزية

ولـدت ٢١ إبريل ١٨١٦

وتوفيت ١٨٥٥

بعد دراستها في مدرستي كوان بريدج وروهيد ، عملت كمربية. وفي ١٨٤٢ ذهبت مع اميلي للتدريس في بر ‍ ‍ ‍ يل. وفي ١٨٤٥ نشرت اشعارها وأشعار اميلي وآن في كتاب واحد تحت أسماء مستعارة . ثم كتبت روايتها الأولى "البروفسير" وحاولت نشرها من دون أن توفق . وقد جاءتها الشهرة بعد ذلك عندما نشرت روايتها "جين اير" . وبعد وفاة شقيقتيها ، اميلي وآن ، تفرغت شارلوت للعناية بوالدها المريض ، والأختلاط بالأوساط الأدبية في لندن . وتزوجت في ١٨٥٤ آرثر بيل نيكولز . ومن أهم ما كتبته بعد ذلك "شيللي" .

برونو Bruno جيوردانو

فيلسوف وفلكي إيطالي

ولـد ١٥٤٨

وأحرق ١٦٠٠

نشأ قرب نابولي ، وتعلم في جامعتها ، ثم أصبح راهبا دومينيكيا . وترك الرهبنة في ١٥٧٦ ، كي يصبح معلما جوالا . كتب كتابه الأول في باريس في ١٥٨٢ ، وعاش في لندن سنوات، حيث نشر بعض رسائله في الدفاع عن الفلك الكوبرنيكي ، وفي معارضة الفلسفة الأرسطية في محدودية الكون . وبين ١٥٨٥ و ١٥٩١ تنقل بين فرنسا وألمانيا وسويسرا . ثم سجن في ١٥٩٢ بالبندقية ، وأحرق في ١٦٠٠ .



برونـــو

برونيلتشي Brunelleschi فيليبو

مهندس وفنان إيطالي
ولد ١٣٧٧
وتوفي ١٤٤٦
عمل في فلورانسا زمن الرينسانس. وبنى فيها كاتدرائيتها .

فان دير **بروهه** van der Bruhé

ميز
أسس مع جروبيوس وبروور وكاندينسكي وكلي وغيرهم في فيمار مجموعة الباوهاوس، التي انتقلت في ١٩٢٥ إلى ديساو، وهاجر أكثر أعضائها منذ ١٩٣٣ إلى الولايات المتحدة الأمريكية .

بروور Brouwer إدريان

رسام هولندي
ولد ١٦٠٦
وتوفي ١٦٣٨
أشتهر برسومه الشعبية الخفيفة .

بروور Brower مارسيل

أسس مع جروبيوس وبروهه وكاندينسكي وكلي وغيرهم في فيمار مجموعة الباوهاوس ، التي انتقلت في ١٩٢٥ إلى ديساو ، وهاجر أكثر أعضائها منذ ١٩٣٣ إلى الولايات المتحدة الأمريكية .

أبن **بري** ، عبد الله

لغوي مصري
ولد ١١٠٦
وتوفي ١١٨٧
لقب بملك النحويين ، وله "التنبيه والأيضاح عما وقع من الوهم في كتاب الصحاح" .

بريتشت Pritchelt فيكتور سودوف

قاص وناقد انجليزي
ولد ١٩٠٠
نقده مؤثر ، وقصصه واقعية . عمل مديرا للمجلة السياسية اليسارية الذائعة الصيت "نيو ستيتسمان" . من رواياته "كلير" في ١٩٢٩ ، و"ميت يقود" في ١٩٣٧ ، "مستربيلونكل" في ١٩٥١ .

بريتون Breton أندريه

شاعر وفنان فرنسي
ولد ١٩ فبراير ١٨٩٦
وتوفي ٢٨ سبتمبر ١٩٦٦
من رواد السيريالية فى فرنسا .

بريجنيف Brejnev ليونيد

زعيم ورئيس سوفييتي
ولد ١٩٠٦
وتوفي ١٠ نوفمبر ١٩٨٢
رأس مجلس السوفييت الأعلى في ١٩٦٠ ، وأصبح سكرتيرا للجنة المركزية للحزب السوفييتي في ١٩٦٤.

بريخت Brecht برتولد

كاتب مسرحي ألماني
ولد ١٠ فبراير ١٨٩٨
وتوفي ١٤ أغسطس ١٩٥٦
هرب من النازية الألمانية الى الولايات المتحدة في ١٩٣٣ ، ثم من مكارثية الأخيرة في ١٩٤٩ . وعاش في برلين، حيث أسس "البرلينر أنسامبل". وجد أن وظيفة المسرح هي التعليم ، وليس الترفيه . وأن جمهور المشاهدين يجب أن يساهم في حركة العمل . ومن أهم أعماله "أوبرا القروش الثلاثة" و"أوبرا بأربع نحاسات" و"الأم الشجاعة وأولادها" .

بريستلي Priestely جاك جاك

أديب وروائي إنجليزي
ولد سبتمبر ١٨٩٤
وتوفي ١٩٨٤
كتب أكثر من ١٠٠ كتاب ، تتراوح موضوعاتها بين النقد والرواية والمسرحية، نال بعضها نجاحا كبيرا. روحه فيكتورية ، وكتاباته جمعية وصحفية وخفيفة .

بريستلي Priestley جوزيف

قسيس وكيمياني انجليزي
ولد ١٣ مارس ١٧٣٣
وتوفي ٦ فبراير ١٨٠٤
كان عليلا في صباه ، وأصبح قسيسا . أيد استقلال الولايات المتحدة ضد بلاده، وعارض العبودية. وأحرق له كتاب في ١٧٨٥ فى تأييد الثورة الفرنسية. أهتم في دراساته بغازي ثاني اكسيد الكربون والأكسجين ، وافراز النباتات للأول ، واستهلاكها للثاني . لقى معاناة شديدة في بلاده ، وأحرق منزله في برمنجهام ، فهاجر إلى الولايات المتحدة الأمريكية .

بريسلي Presley إلفيس

مغنٍ أمريكي

ولـد ١٩٣٥

وتوفي ١٦أغسطس ١٩٧٧

لقب بملك الروك ، وإن كانت موسيقى الروك قد بدأت قبل ظهوره بسنوات . لم تنجح الأفلام القـليلة التي ظهر فيها . وإن حققت له ربحـا وفيرا . تمتع في حياته وبعد مماته بشعبية هائلة في الولايات المتحدة الأمريكية وخارجها ، وبيعت من تسجيلاته ملايين النسخ . انغمس في العقاقير والمخدرات منذ تجنيده بالجيش الأمريكي بألمانيا، وتوفي صغيرا

بريفوه Prevost مارسيل

روائي وأديب فرنسي

ولـد ١٨٦٢

وتوفي ١٩٤١

تأثر بالتحليل النفسي . ومن أهم رواياته "إعترافات عاشـق" و"أنصاف العذارى".

بريفيه Previer جاك

شاعر وأديب فرنسي



بريفيه

ولـد ١٩٠٠

وتوفي ١٢أبريل ١٩٧٧

من أهم كتبه "كلمات" و"مشـاهد" و"فاترا" .

بريما تشيو Primaticcio

فرانشيسكو

مهندس وفنان إيطالي

ولـد ١٥٠٤

وتوفي ١٥٧٠

أشرف على بناء وزخرفة قصر فونتنبلوه بفرنسا .

بريماكوف Bremakov إيفجيني

سياسي ورئيس روسي

ولـد ٣١اكتوبر ١٩٣٠

عمل بالصحافة وبالمخابرات

السوفيتية. وأصبح في ١٩٩١ رئيسا للمخابرات الروسية، وفي ١٩٩٦ وزيراً للخارجية ، وفي ١٩٩٨ رئيسا للحكومة .

برينر Brenner بول

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١١ يوليه ١٩٢٠

أشتهر بأدوار البطولة في افلام الغرب الامريكي ، ومن أفلامه "الفرسان السبعة" .

بزرك بن شهريار

بحار ورحالة فارسي

عاش في القرن العاشر

يشتهر بكتابه "عجائب الهند" .

البزم ، محمد

مجمعي ولغوي سوري من أصل عراقي

ولد ١٨٨٧

وتوفي ١٢ سبتمبر ١٩٥٥

له ديوان ضخم في جزءين، وكتابي "الجواب المسكت" "وفي النحو الواقع".

بست Best تشارلس هربرت

فسيولوجي كندي

ولد ٢٧ فبراير ١٨٩٩

وتوفي ١٩٧٧

كان أبوه طبيبا . درس بجامعة تورنتو ، وانخرط منذ ١٩٢١ بالجيش الكندي . ساعد بانتنج في اكتشاف الأنسولين، وإن لم يقاسمه جائزة نوبل . عمل استاذاً بجامعة تورنتو منذ ١٩٢٩ .

البستاني ، عبد الله

موسوعى وأديب لبناني

ولد ١٨٥٤

وتوفي ١٩٣٠

وضع معجم "البستان" .

البستاني [المعلم ، بطرس]

موسوعي وأديب لبناني

ولد ١٨١٩

وتوفي ١٨٨٣

ألف "قاموس محيط المحيط" و"دائرة المعارف" . وأصدر صحف "النفير" و"الجنان" و"الجنة" و"الجنينة" . وكان من أوائل من نادوا بتعليم المرأة .

البستاني ، بطرس

أديب لبناني

ولد ١٨٩٨



بطرس البستاني

وتوفي ١٩٦٩

درس الأداب في جامعتي بيروت اللبنانية . وأصدر مجلة "البيان" بين ١٩٢٣ و ١٩٣٠ . ومن مؤلفاته "أدباء العرب" و"معارك العرب" .

البستاني ، سليم

موسوعي لبناني

ولد ١٨٤٨

وتوفي ١٨٨٤

شارك والده المعلم بطرس البستاني تأليف "دائرة المعارف" وتحرير صحفه المختلفة .

البستاني سليمان

أديب لبناني

ولد ١٨٥٦

وتوفي ١٩٢٥

اشتهر بترجمة إلياذة هوميروس شعراً عن اللغة اليونانية، وساهم في دوائر المعارف .

البستاني ، فؤاد إفرام

موسوعي ومؤرخ لبناني

ولد ١٥ أغسطس ١٩٠٦

وتوفي ١٩٩٤

رأس الجامعة اللبنانية في ١٩٥٣ . وله عشرات من المؤلفات منها "دائرة معارف" ومجموعة "الروائع" .

البستاني ، وديع

أديب لبناني

ولد ١٨٨٦

وتوفي ١٩٥٤

اشتهر بترجمة الملاحم الهندية الفارسية شعراً .

بسترس ، ايفلين تويني

رائدة نسائية لبنانية

ولدت ١٨٧٠

وتوفيت ١٩٦٤

أسست الأرتيزانا، وساهمت في توحيد الجمعيات النسائية اللبنانية.

البستي ، أبو حاتم محمد بن حيان

محدث وجغرافي سجستاني

توفي ٩٦٥

كان قاضيا في سمرقند . وله "المسند الصحيح" و"علل أوهام أصحاب التاريخ" و"غرائب الأخبار" و"روضة العقلاء" .

بسكاتور Peskataur إرفين

مسرحي ألماني

توفي ٣٠ مارس ١٩٦٦

بسماتيك [الثالث]

فرعون مصر

قتل ٥٢٥ ق.م

أنتصر عليه قمبيز الفارسي في معركة بيلوز ، وقضى على أسرته السادسة والعشرين ، وبدأ استعمار مصر .

فون **بسمارك** von Bismarck

أوتو

سياسى ألماني

ولد ١ ابريل ١٨١٥

وتوفي ٣٠ يوليه ١٨٩٨

خدم ملك بروسيا ، وتغلب على النمسا وفرنسا ، وحاصرت قواته باريس . حقق الوحدة الألمانية ، وأقام ألمانيا الحديثة .

بسيسو ، سعدي

سياسي وأديب فلسطيني

ولد ١٩١٣

وتوفي ٨ يونيه ١٩٩٢

بسيسو ، معين توفيق

شاعر وأديب فلسطيني

ولد ١٩٢٧

وتوفي ٢٤ يناير ١٩٨٤

له ديوان " في المعركة " .

بشارة ، خيري

مخرج سينمائي مصري

ولد ٣٠ يونيه ١٩٤٧

أخرج إلى جانب أفلامه التسجيلية "ايس



عبد العزيز البشري

كريم في جليم" و"حرب الفراولة"..

البشري ، سليم

شيخ وفقيه مصري

ولـد ١٨٣٢

وتوفي ١٩١٧

تولى مشـيخة الأزهر مرتين. عارض جمال الدين الأفغاني، وله "شـرح نهج البلاغة" .

البشري ، عبد العزيز

قاض وأديب مصري

ولـد ١٨٨٦

وتوفي ٢٥ مارس ١٩٤٣

كان والده شيخا للأزهر ، وعمل بـعد دراسـته بـه، بـوزارتي الأوقـاف والمعارف ، ثم بالقـضاء الشـرعي وبالمجمع اللغوي. اشـتهر بمجالسـه المسلية والهزلية . وله مساهمات كثيرة في صحف "الكشكول" و"السياسـة" . ويشتهر بكتبـه "في المرآة" و"المختار" و"قطوف" .

ابن **بشكوال** ، خلف بن عبد الملك

فقيه ومؤرخ أندلسي

ولـد ١١٠١

وتوفي ١١٨٣

نشأ في اشبيلية ، وتوفي في قرطبـة . ومن أهم مؤلفاته "الغوامض والمبهمات من أسماء رجال الحديث" و"الصلة في تاريخ أئمة الأندلس"

بشير ، أنطونيوس

لاهوتي وأديب مهجري

ولـد ١٥ مارس ١٨٩٨

وتوفي ١٩٦٦

نشـر مؤلفات جبـران خليل جبـران مترجمة إلى اللغة العربـية، وله كتب أخرى دينية وإصلاحية .

بشير ، التيجاني يوسف

شاعر سوداني

ولـد ١٩١٢

البصير ، عبد الرازق

أديب كويتي

ولـد ١٩٠٥

من مؤلفاتـه "في رياض الفكـر" و"شعراء معروفون مجهولون" .

البصير ، محمد مهدي

شاعر وأديب عراقي

ولـد١٨٩١

وتوفي١٩٧٤

درس في فرنسا واشتغل بالسياسة. ثم تفرغ للأدب. من دواوينه "البركان" و"الشذرات" ومن مؤلفاته "الموشح في الأندلس والمشرق" .

بطرس Peter [قديس]

أول رئيس للكنيسة الغربية

ولـد حوالي ١٠ ق.م

وقتل ٦٧

كان صيادا للسمك في بحيرة طبرية ، ثم تبع المسيح ، وأصبح رئيسا للرسل . بشر في أورشليم والخليل ، ثم أنطاكية ، وأسس كنيستها. ثم روما، حيث أستشهد في عهد نيرون.

بطرس Peter [الأكبر]

قيصر روسيا

ولـد ١٦٧٢

وتوفي ١٧٢٥

تولى القيصرية بين ١٦٨٢ و ١٧٢٥ ، نهض خلالها بروسيا وجيشها ، وحاول تغريبها ، وأقام مؤسسات ومصانع كثيرة. كذلك بدأ تحرير المرأة الروسية.

بطرس Pietre بيير [الناسك]

راهب فرنسي

ولـد حوالي ١٠٥٠

وتوفي ١١١٥

نادى بقيام الحملة الصليبية الأولى ، وسار على رأسها .

البطروجي Alpetragius نور الدين أبو إسحاق

فلكي وفيلسوف أندلسي

توفي ١١٨٥

درس الفلسفة على أبن طفيل ، وألف في الفلك كتاب "الهيئة" .

أبن **بطلان** ، المختار بن الحسن

طبيب وفيلسوف عراقي
توفي ١٠٦٣
نشأ في العراق ، وطاف بالمشرق العربي ، ثم استقر في انطاكية . ومن أهم مؤلفاته "دعوة الأطباء" و"تقويم الصحة" .

بطلر Butler صموئيل
أديب إنجليزي
ولد ٤ ديسمبر ١٨٣٥
وتوفي ١٩ يونيه ١٩٠٢
تزعم مذهب الشك والرفض للأفكار الفيكتورية ، وزاد من شأن الوراثة في انتقال الصفات . ويشتهر بكتابه اليوتوبى "إيرهون" .

بطليموس Ptolemee فيلادولفيوس
ملك بطلمي
ولد ٢٨٣ ق.م
وتوفي ٢٤٦ ق.م
بنى منارة الأسكندرية، ومكتبتها، ومتاحف وقصور عديدة بها.

بطليموس Ptolemee كلوديوس
فلكي وجغرافي سكندري
ولد حوالي ٩٠
وتوفي ١٦٨
ظن أن الأجرام السماوية تدور حول الأرض، وأن الأرض لا تتحرك. ومن أهم مؤلفاته "المجسطي" و"الجغرافية" .

أبن **بطوطة** ، محمد بن عبد الله
رحالة مغربي
ولد ١٣٠٣
وتوفي ١٣٧٧
ولد في طنجة، وطاف بالعالم القديم طوال ٢٩ سنة. أهم أعماله "تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسعار" التي أملاها على كاتبه أبن حزي.

بطي ، رفائيل
أديب وصحفي عراقي
ولد ١٩٠١
وتوفي ١٩٥٦
صاحب جريدة "البلاد" العراقية ومن مجددي الصحافة العراقية. من مؤلفاته "الأدب العصري في العراق العربي" .

البعلبكي ، قسطا بن لوقا
مترجم ورياضي سوري
ولد ٨٢٠

ليلى البعلبكي

وتوفي ٩١٢

ترجم من اليونانية إلى العربية لأفلاطون والافروديسي. ومن مؤلفاته "الفلاحة اليونانية" و"الفرق بين الروح والنفس" و"تدبير الأبدان في السفر".

بعلبكي، ليلى

أديبة لبنانية

ولدت ١٩٣٦

أصدرت عدة روايات، منها " أنا أحيا" و"الآلهة الممسوخة" و"سفينة حنان إلى القمر".

البعلبكي، منير

مترجم ومعجمي لبناني

ولد ١٩١٨

وتوفي يونيو ١٩٩٩

أشتهر بقاموسه "المورد" و"موسوعة المورد".

البعيني، يوسف

شاعر مهجري من أصل لبناني

ولد ١٩٠٨

وتوفي ١٩٤٩

انتمى إلى "العصبة الأندلسية" وتأثر بأدب "الرابطة القلمية". نشر كثيرا من النثر وقليلا من الشعر، وتوفي صغيرا.

بغدادي، شوقي

شاعر سوري

ولد ١٩٢٨

له ديوانان ومجموعة من الأقاصيص.

البغدادي، عبد القادر

لغوي وشاعر عراقي

ولد ١٦٢١

وتوفي ١٦٨٢

نشأ في بغداد، وعمل وتوفي بالقاهرة. ومن مؤلفاته "خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب".

البغدادي، عبد القاهر بن طاهر

فقيه شافعي عراقي

توفي ١٠٣٨

نشأ في بغداد، وعمل في نيسابور. ومن مؤلفاته "تفسير القرآن" و"أصول الدين" و"الفرق بين الفرق" و"فضائح المعتزلة" و"الملل والنحل".

بغدادي، ابراهيم

مخرج سينمائى وتلفزيوني مصري
ولد ٢٨ مارس ١٩٢٣

درس الباليه والرقص التعبيري في باريس، وعمل بعد عودته بالتلفزيون المصري. ساهم في اخراج استعراضات تلفزيونية وسينمائية كثيرة، من أهمها فيلم "فاطمة وماريكا وراشيل".

البغدادي، عبد اللطيف

فقيه وطبيب ومؤرخ عراقى
توفي ١٢٣١

يعرف بأبن اللباد، وبموفق الدين. عاش فى العراق وسوريا ومصر، وتوفي ببغداد. ومن مؤلفاته "الجامع الكبير" و"الأفادة والأعتبار بما في مصر من الاثار".

البغدادي، عبد اللطيف

عسكري وسياسي مصري

ولد ٢٠ سبتمبر ١٩١٧
وتوفي ٨ يناير ١٩٩٩

تخرج من الكلية الحربية في ١٩٣٨، وأنضم لمدرسة الطيران. ثم عمل في المطارات الحربية، وخدم في حرب فلسطين. وأصبح بعد الثورة العسكرية المصرية رئيسا للمحكمة التي حاكمت زعماء العهد السابق. أختير وزيرا للدفاع ثم للبلديات، وفي ١٩٥٧ رئيسا للجمعية الوطنية. وأصبح زمن الوحدة مع سوريا نائبا للرئيس، وبعدها وزيرا للتخطيط، وبين ١٩٦٢ و ١٩٦٤ نائبا للرئيس. ونحي عن المناصب الرسمية منذ حرب اليمن.

بفسنر Pevsner

رسام فرنسي روسي الأصل
ولد ١٨٨٦
وتوفي ١٩٦٢

من رواد الفن التجريدي في فرنسا.

بقطر، إلياس

موسوعي ومترجم مصري
ولد ١٧٨٤
وتوفي ١٨٢١

نشأ في أسيوط، وعمل مترجما للحملة الفرنسية. وساعد في وضع كتابها

"وصف مصر" ، ثم رحـــــل معها إلى باريس ، حيث وضع قاموســا عربــياً فرنسيا .

بقطر ، أمير

سيكلوجي ومربٍ مصري
ولـد ١٨٩٩
وتوفي ١٩ يوليه ١٩٦٦
من رواد علم النفس والتربية الأوائل في مصر . أسس كلية التربــية بــالجامعة الأمريكية بالقاهرة ، وأصدر منها مجلة التربية الحديثة بين ١٩٢٨ و ١٩٦٦ . له طائفة من الكتب في التربـــية وعلم النفس.

بكداش ، خالد

زعيم وسياسي سوري
ولـد ١٥ نوفمبر ١٩١٣
وتوفي ٢٤ يوليه ١٩٩٥
ترأس الحزب الشيوعي السوري حتى وفاته .

البكر ، أحمد حسن

عسكري ورئيس عراقي
ولـد ١٩١٦
وتوفي ٤ أكتوبر ١٩٨٢
شارك في قيادة ثورة ١٩٥٨ بالعراق ، وأصبــح نائبــا لرئيس الجمهورية في ١٩٦٣ ، ورئيســـــا للجمهورية في ١٩٦٨.

أبو **بكر** [الصديق،عبد اللـــه]

أول الخلفاء الراشدين
ولـد ٥٧٣
وتوفي ٦٣٤
كان والد عائشة ، زوجة النبـــي . تولى الخلافة بـــين ٦٣٢ و ٦٣٤ ، وتوفي بالمدينة .

أبو **بكر** ، سعيد

ممثل ومخرج مسرحي مصري
ولدت ٢٠ نوفمبر ١٩١٣
وتوفي ١٦ أكتوبر ١٩٧١
بدأ بالقـــاء المونولوجات بـــين فصول المسرحيات، ثم أصبح ممثلا ومخرجا مسرحـــيا. من أهم المسرحـــيات التي أخرجها "صندوق الدنيا" و"الناس اللى فوق". تولى ادارة المسرح الكوميدي. ثم الفرقة الأستعراضية الغنائية.

بكر ، سعيد

مصور سينمائي مصري
توفي ١٩٧٨
عمل مصورا فوتوغرافيا ثم سينمائيا . والتحق بالتليفزيون المصري منذ انشائه.

البكري ، أسماء
مخرجة سينمائية مصرية
ولدت ٢٨ أكتوبر ١٩٤٧
عملت مساعدة لسعد عرفة ويوسف شاهين وخيري بشارة. ثم أخرجت عدة أفلام ، بينها "شحاتين ونبلاء" .

البكري ، شمس الدين محمد
مؤرخ وأديب مصري
ولد ١٥٩٦
وتوفي ١٦٥٠
يشتهر بمؤلفه "التحفة البهية" في فتح السلطان سليم لمصر . وله أيضا "الكواكب السائرة" .

البكري ، أبو عبيد عبد الله
مؤرخ وموسوعي أندلسي
ولد ١٠٤٠
وتوفي ١٠٩٤
عمل في قرطبة ، ووصف ممالك المسلمين في زمانه في "المسالك والممالك" . وله أيضا "معجم ما أستعجم" .

البكري ، محمد توفيق
نقيب أشراف مصر
ولد ٢٤ سبتمبر ١٨٧٠
وتوفي ١٤ أغسطس ١٩٣٢
خلف شقيقه في ١٨٩٢ كنقيب أشراف مصر [الصوفية] وأخرج نظامها . ولكن الخديوي عباس الثاني نحاه عن النقابة حتى عام ١٩٠٣ . ثم تعاونا معا على مقاومة تعاليم محمد عبده . وفي ١٩١١ نُحي مرة أخرى ، وأحتجز في العام التالي في مصحة عقلية لبنانية حتى ١٩٢٨ . من مؤلفاته "فحول البلاغة" و"أراجيز العرب" .

بكريل Becquerel إدمون
فزياني فرنسي
ولد ١٨٢٠
وتوفي ١٨٩١
أشتهر بدراساته على الفلورة والفوسفرة، وعلى المغناطيسية ،

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وصور الطيف الشمسي .

بكريل Becquerel أنطوان هنري

فزياني فرنسي

ولد ١٥ ديسمبر ١٨٥٢

وتوفي ٢٥ أغسطس ١٩٠٨

هو ابن ادمون . عمل بمتحف التاريخ الطبيعي بباريس منذ ١٨٩٢ . درس اشعة اكس ، ووجد في ١٨٩٦ أنها تخلف البلورة . وأن مسار أشعتها يتأثر بالحقل المغناطيسي . حاز جائزة نوبل في الفزياء مع ماري كوري ١٩٠٣ .

بكير ، ز هير

مؤلف ومخرج ومنتج سينمائي مصري

ولد ١٤ أكتوبر ١٩٢٠

عمل ناقدا ومؤلفا سينمائيا، ثم تحول للاخراج والأنتاج . من أهم أعماله "أخر العنقود" و"سارق المحفظة".

بكير ، مدحت

مخرج سينمائي مصري

ولد ١٠ أكتوبر ١٩٣٤

من أهم أعماله "دعوة للحياة" و"مطاردة في الممنوع" و"ثلاث وجوه للحب".

البلاذري ، أحمد بن يحي

مؤرخ عربي

توفي ٨٩٢

عمل ببغداد ، واشتهر بالنقل عن الفارسية . ومن أهم مؤلفاته "فتوح البلدان" و"أنساب الأشراف" .

بلاس Place فيكتور

أثري فرنسي

ولد ١٨١٨

وتوفي ١٨٧٥

أكتشف في تنقيبه في خراساباد بلاط سرجون الثاني .

بلاسيوس Plasius أسبين

مستشرق أسباني

توفي ١٢ أغسطس ١٩٤٤

بلاشير Blachere ريجيس

مستشرق فرنسي

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٧٣

درس في مراكش ، وعلم بمعهد دراساتها العليا ، ثم رأس معهد الآثار الإسلامية بباريس. ومن أعماله ترجمة

معاني القــرآن ، وكتاب "تاريخ الآداب العربية". وله كتاب عن "المتنبي" .

بلاك Black جوزيف

كيمياني إنجليزي
ولــد ١٦ أبريل ١٧٢٨
وتوفي ١٠ نوفمبر ١٧٩٩
درس الطب في جلاسجو وادنبــره ، ثم عمل بهما منذ ١٧٥٤ . أهتم بــغازات الكربــون ، واكتشــف كاربـــونات المغنسيوم.

بلاكيت Blackett باتريك مينارد ستيوارت

فزياني إنجليزي
ولــد ١٨ نوفمبر ١٨٩٧
وتوفي ١٩٧٤
درس البحرية منذ صباه، وشــارك في الحرب العالمية الأولى. وبعدها ألتحق بـــجامعة كامبـــريدج، وعمل مع روذرفورد، ثم أصبح فى ١٩٣٣ أستاذاً بلندن، وفي ١٩٣٧ بمانشســتر. درس ضرب شاشات سلفيد الزنك بأشعة ألفا ، ثم أشــعة جاما ، والأشــــعة الكونية . وعمل خلال الحرب العالمية الثانية في بحــوث الرادار والذرة . حــصل على جائزة نوبل في الفزياء ١٩٤٨ . وبعدها اعلن معارضته للتسلح النووي.

بلال بن رباح [الحبشي]

صحابي ومؤذن عربي
توفي ٦٤١
كان عبداً لأبي بكر ، وحرره، وشارك في غزوات النبي. وكان أول المؤذنين.

بلان ، فهد

مطرب سوري
ولــد ١٩٣٣
وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٩٧
يتميز بصوته البدوي الجبــلي. حقــق شهرة واسعة في بلاده والبلاد العربية.

بلان Blanc لويس

سياسي ومؤرخ فرنسي
ولــد ١٨١٣
وتوفي ١٨٨٢
من رواد الدعوة الأشتراكية في فرنسا. دعا إلى إصلاح الأحوال الأقــتصادية والأجتماعية فيها . وله كتاب "الثــورة الفرنسية" .

بلا نشار Blanchard جان بيير

طيار ومغامر فرنسي

ولد ١٧٥٣
وتوفي ١٨٠٩
صنع منطادا ، عبر به بحر المانش في ١٧٨٥ . ويقال أنه أول من أستخدم باراشوتا .

بلانكي Blanchi لويس

ثائر فرنسي
ولد ١٨٠٥
وتوفي ١٨٨١
كان أحد زعماء ثورة ١٨٤٨ بباريس. أثر في الحركتين النقابية والأشتراكية في فرنسا والعالم .

بلتييه Pelletier بيير جوزيف

كيميائي فرنسي
ولد ٢٢ مارس ١٧٨٨
وتوفي ١٩ يوليه ١٨٤٢
كان أستاذا بصيدلة باريس . وشارك كافانتو بحوثه في استكشاف الكلوروفيل النباتي، ثم تابع دراساته الطبية في السينكونين والكينا والأستركنين.

بلجراف Pelgrave ويليم

رحالة ومستكشف إنجليزي
ولد ١٨٢٦
وتوفي ١٨٨٨
طاف ببعض أنحاء شبه جزيرة العرب.

البُلخي ، أبو زيد أحمد بن سهل

جغرافي عربي
ولد ٨٥٠
وتوفي ٩٣٤
من أهم مؤلفاته "صور الأقاليم" أو "تقويم البلدان" .

بلدي ، نجيب

مفكر مصري
توفي ٦ يوليه ١٩٧٨
تخرج من السوربون، وعمل في جامعة الأسكندرية وجامعات المغرب . من أبرز مؤلفاته "مدرسة الأسكندرية الفلسفية" و"ديكارت". توفي في حادثة سيارة باسبانيا.



بلزوني

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بلزوني Belzoni جيوفاني

مغامر ومستكشف ايطالي

ولـد ١٧٧٨

وقتل ديسمبر ١٨٢٣

كان لاعبـا في سـيرك . ثم تحـول للمغامرة ، ومنها إستكشـاف الآثار المصرية والمتأجرة بـها . عثر على رأسين لرمسيس ، ومقبرة سيتي الأول، ومدخل الهرم الثاني ، ومسلة معبد فيلة. وقتل في إستكشافه لمنابع نهر النيجر .

بلكين بن زيري بن مناد

عسكري وأمير جزائري

توفي ٩٨٤

كان من قواد الجيش الفاطمي . وأسس إمارة زيري في إفريقيا ، وبنى مدينتي الجزائر ومليانة في ٩٦٠ . وأصبح في ٩٧٢ حاكما على الجزائر .

بلليني Bellini جاكبو [الأب]

رسام إيطالى

ولد ١٤٠٠

وتوفي ١٤٧٠

ينتمى لرينسـانس البندقـية. وهو أب جنتيل وجيوفاني. وأشتهر بـتصويره التعابير الانسانية .

بلليني Bellini جنتيل [الأبن]

رسام إيطالي

ولـد ١٤٢٧

وتوفي ١٥٠٧

عمل فترة طويلة بالأستانة ، وله رسوم لسلاطينها .

بلليني Bellini جيوفاني [الأبن]

رسام إيطالي

ولـد ١٤٢٩

وتوفي ١٥١٦

نشـأ في البندقـية . وأهتم بـالضوء والألوان . أثر كثيرا على أدبـاء الرينسانس . وأشتهر بلوحاته الدينية.

بلليني Belleni فينشنزو

موسيقي إيطالي

ولـد ٣ نوفمبر ١٨٠١

وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٨٣٥

تميزت موسيقاه الأوبرالية بـالعاطفية والأناقة . صادق شوبـان ، وأثر عليه. ومن أهم أعماله أوبرا "لانورما" .

بلنت Blunt ويلفريد سكوين

أديب ومستشرق انجليزي
ولـد ١٧ أغسطس ١٨٤٠
وتوفي ١٠ سبتمبر ١٩٢٢
خدم في السلك الديبلوماسي الأنجليزي، وبعد زواجه بليدي آن ، حفيدة بيرون ، جاب بعض الدول العربية ، وتبنى على وجه الخصوص قضيتي مصر وأفغانستان . وأستأجر محاميا إنجليزيا للدفاع عن عرابي، ثم زاره في منفاه بجزيرة سيلان. كتب عن الأحتلال الإنجليزي لمصر في ١٩٠٧ "التاريخ السري للاحتلال الإنجليزي لمصر" الذى ترجمه سلامة موسى للعربية في الثلاثينات، ونشرته جريدة "البلاغ" مسلسلا. وقد أيد بلنت بعد ذلك مصطفى كامل وثورة ١٩١٩ .

بلند الحيدري

شاعر عراقي
ولـد ١٩٢٦
وتوفي ٦ أغسطس ١٩٩٦
ولد في الشمال الكردي ، وقضى أكثر عمره مغتربا في الدول العربية وأنحاء أوربا .

بلهارس Bilharz تيودور

طبيب ومستكشف ألماني
ولـد ١٨٦٢
وتوفي ١٩٢٥
تتلمذ على كوخ بالمانيا. وعمل فى القاهرة وأديس أبابا. وأكتشف طفيل البلهارسيا في ١٨٥١ .

بلوتارخ Plutarkhos

مؤرخ إغريقي
ولـد حوالي ٥٠
وتوفي ١٢٥
طاف بأنحاء الشرق، وأستقر فى روما. وله "السير المقارنة" عن أعلام عصره.

بلوخ Bloch إرنست

مفكر اشتراكي ألماني
ولـد ١٨٨٥
وتوفي ٤ أغسطس ١٩٧٧
إشتراكيته طوباوية ، وله دراسات عديدة فيها وفي الدعوة لها .

بلوم Blum ليون

سياسي ورئيس فرنسي
ولـد ١٨٧٢
وتوفي ١٩٥٠



بلـــــوم

قاد الحزب الأشتراكي الفرنسي، وألف حكومة الجبهة الوطنية في ١٩٣٦، ثم في ١٩٣٨ ثم ١٩٤٦. قام باصلاحـــات أقتصادية وسياسية هامة.

بلونديل Blondel موريس

مفكر فرنسي

ولـد ١٨٦١

وتوفي ١٩٤٩

نشـــــأ في ديجون . ومن مؤلفاته في ١٨٩٣ "العمل" الذي يعرض فيه طبيعة فلسفته.

البلوي ، أبو محمد

مؤرخ مصري

عاش في القرن العاشر

يشتهر بسيرته لأبن طولون .

بليخانوف Plekhanof جورجي

فالنتينوفيتش

سياسي روسي

ولـد ٢٦ نوفمبر ١٨٥٧

وتوفي ٢٠ مايو ١٩١٨

منظّر ماركسي ، عارض الشـيوعيين الروس منذ ١٩٠٣ .

بلير Blair توني

سياسي ورئيس بريطاني

ولـد ٧ مايو ١٩٥٣

رأس حزب العمال البريطاني ، وأنتهج سياسة معتدلة، وبـعيدة عن النقابـية والأشتراكية، التي قام عليها الحـزب. وفي ١٩٥٧ فاز بالانتخابـات العامة ورأس الوزارة البـريطانية . قـام باصلاحات دستورية كبيرة .

بليريوه Blériot لويس

طيار فرنسي

ولـد ١٨٧٢

وتوفي ١٩٣٦

كان أول من عبر بحر المانش بـطائرة

مروحية عام ١٩٠٩ .

بليس Bliss دانيال

مبشر أمريكي

ولـد ١٨٢٣

وتوفي ١٩١٦

أسس الجامعة الأمريكية ببيروت في ١٨٦٦ ، وكان أول رئيس لها . له عدة دراسات عن الشرق الأوسط.

بليشر Blücher جبهارد

عسكري ألماني

ولـد ١٧٤٢

وتوفي ١٨١٩

كان قائداً للجيش البروسي الذي نجد القائد الإنجليزي ولينجتون، وهزما معا نابليون في "وواترلو" عام ١٨١٥ .

بليـك

بليك Blake ويليم

شاعر وفنان إنجليزي

ولـد ٢٨ نوفمبر ١٧٥٧

وتوفي ١٢ أغسطس ١٨٢٧

من رواد الرومنطيقية الأنجليزية . كان شاعراً ورساماً وطباعاً . أشعاره غنائية، ورسمه وتزيينه للكتب بالألوان المائية. ساعدته زوجته كاترين . ثم بناته، بعد اصابته بالعمى. كان واسع الخيالات، وأتهم بالجنون. أشعاره تتأثر بالصوفية . ويشتهر بكتابه "أغنيات البراءة" وملحمته "أورشليم". اعتبر مجنوناً في زمانه ، ولم يُعترف بعبقريته إلا بعد موته .

بليكو Pellico سيلفير

أديب إيطالي

ولـد ١٧٨٩

وتوفي ١٨٥٤

قاوم استعمار النمسا لايطاليا ، وسجن طويلا . حرر مذكراته في "سجوني" .

بليناس Plinus [الأكبر]

عالم روماني

ولـد ٢٣

وقتل ٧٩

يقال أنه أقترب من بركان فيزوف وقت أنفجاره لدراسته ، فقتل بأبخرته . يشتهر بمؤلفه "التاريخ الطبيعي" .

بمبة كشر

راقصة مصرية

اشتهرت برقصها في عشرينات القرن العشرين، وعلى رأسها شمعدانا.

البنا ، حسن

متأسلم وسياسي مصري

ولـد أكتوبر ١٩٠٦

وأغتيل ١٣ فبراير ١٩٤٩

كان والده ساعاتيا في المحمودية، ودرس علوم القرآن واللغة في دمنهور ودار العلوم. تتلمذ على رشيد رضا. ثم ألف في الاسماعيلية في ١٩٢٨ جماعة الاخوان المسلمين. وفي ١٩٣٢ نقل إدارتها للقاهرة ، ونشر فروعها في أنحاء مصر . أقام لها مؤسسات اقتصادية "اسلامية" ومنع توظيف الأقباط فيها. ثم أتخذ لها قاعدة ارهابية، مما جعل الحكومة تحرّمها. وفي ديسمبر ١٩٤٨ أغتال أحد أفرادها رئيس الحكومة النقراشي ، وبعد شهرين قتل البنا .

بنتام Bentham جيرمي

مشرع ومفكر إنجليزي

ولـد ١٧٤٨

وتوفي ١٨٣٢

تقوم فلسفته وقوانينه على النفعية. وله "أصول الشرائع" .

بنت الشاطيء

[أنظر عائشة عبد الرحمن]



بنتر

بنتر Pinter هارولد

مؤلف ومخرج مسرحي إنجليزي

ولـد ١٠ أكتوبر ١٩٣٠

بدأ حياته ممثلا ثم مخرجا مسرحيا . ثم تحول للتأليف المسرحي منذ ١٩٥٨ برائعتيه " حفلة عيد الميلاد " و"الحارس". وأصبح بعد وفاة جون اوزبورن رائد المسرح الإنجليزي الحديث .

بنج P'Ing تنج تسياو

سياسي وزعيم صيني
ولد ١٩٠٤
وتوفي ١٩ فبراير ١٩٩٧

أصبح أمينا للحزب الشيوعي الصيني في ١٩٥٤ ، ثم أزاحه ماوتسي تونج في ١٩٦٦ خلال الثورة الثقافية . وعاد بعدها كي يوجه سياسة الصين الخارجية والداخلية عشر سنوات . قام بتحريرها اقتصاديا مع احكام سيطرته السياسية عليها. ثم أنسحب من الحياة السياسية خلف ستار.



بن جلون

بن جلون ، الطاهر

أديب وشاعر مغربي
ولد ١٩٤٤

نشأ في فاس ، ودرس في طنجة، وهاجر إلى فرنسا في ١٩٧١، حيث أخذ يكتب بالفرنسية، ويعالج شئون المغتربين في فرنسا . حصل على جائزة الجونكور في ١٩٨٧، ووسام الليجيون دونير في ١٩٨٨ . له إلى جانب رواياته، ديوان شعر "جراح داخلية"، ومؤلف عن العنصرية في ١٩٨٨ "العنصرية كما شرحتها لابنتي".

بن جلون ، عبد المجيد

سياسي وأديب مغربي
ولد ١٩١٩
وتوفي ٣ يوليه ١٩٨١

نشأ في الدار البيضاء، وأشترك في انشاء مكتب المغرب العربي بالقاهرة، وأداره منذ ١٩٤٩. من مؤلفاته "هذه مراكش" و"معركة الوادي" و"وادي الدماء" و"لالو الإنسان" .

بنجن von Bingen فون هبلديجارد

راهبة وموسيقية وعالمة ألمانية

ولـدت ١٠٩٨

وتوفيت ١١٧٩

يقال أن موسيقاها وكتاباتها الطبيعية والفلكية والدينية، التي لم تكتشف إلا أخيراً، قد سبقت عصرها بقرون.

بن جوريون Ben Gurion دافيد

سياسي ورئيس اسرائيلي

ولـد ١٨٨٦

وتوفي ١ ديسمبر ١٩٧٣

كان من المهاجرين الأوائل الى اسرائيل. تزعم حرب المابـاي. وألف أول وزارة اسرائيلية بين ١٩٤٩ و ١٩٦٣.

بن جونسون Ben Jonson

[أنظر جونسون ، بن]

البنداري ، الفتح بن علي

مؤرخ أصفهاني

ولـد ١١٩٠

وتوفي ١٢٤٥

يشتهر بكتابة "تاريخ السلجوقيين" .

بندرانيكه Bandaranaika

سيريمافو

سياسية ورئيسة سري لانكية

ولـدت ١٩١٧

وتوفيت ١٠ أكتوبر ١٩٩٧

رأست الحكومة في سري لانكا في ١٩٦٠ ثم في ١٩٧٠ ، خلفا لزوجها سليمان، الذي رأسها بين ١٩٥٦ و ١٩٥٩ . كانت أول أمرأة تصبح رئيسة للوزراء في العالم.

بنديكتس Benôit

راهب إيطالي

ولـد حوالي ٤٨٠

وتوفي ٥٤٧

أسس مذهب الرهبان البندكتيين في دير جبل كاسينو بايطاليا عام ٥٢٩ ، ثم أمتدت فروعه في أنحاء أوربا .

بنز Benz كارل

مهندس ألماني

ولـد ١٨٤٤

وتوفي ١٩٢٩

طور محركات البنزين والغاز في المركبات المعروفة بأسمه .

بنوا Benôit بيار

روائي وأديب فرنسي

ولـد ١٨٨٦

وتوفي ١٩٦٢

من أهم مؤلفاته "ربة القصر اللبنانية" و"بنر يعقوب" .

بنيامين Benjamin والتر

ناقد وأديب ألماني

ولـد ١٨٩٢

وأنتحر ٢٥ سبتمبر ١٩٤٠

أنتمى لمدرسة فرانكفورت. وتخصص فى الأدبين الألماني والفرنسى، وخصوصا جيته .

بهاء الدين ، أحمد

قانوني وصحفي مصري

ولـد ١٧ فبراير ١٩٢٧

وتوفي ٢٤ أغسطس ١٩٩٦

نال اجازة الحقوق في ١٩٤٦ ، وعمل بوزارة المعارف حتى ١٩٥٤ ، ثم أنتقل لمجلس الدولة . بدأ حياته الصحفية على صفحات مجلة زكي عبد القادر "الفصول" فى ١٩٤٨ ، ثم "روز اليوسف" في ١٩٥١ . وفي ١٩٥٦ أسس مجلة "صباح الخير" . ثم عمل بصحف "الشعب" و"أخبار اليوم" و"المصور" و"الأهرام"، وأخيرا عضوا باللجنة العليا للأتحاد اللاشتراكي في ١٩٦٨ . وكانت له مكانة خاصة عند عبد الناصر . وعندما تولى السادات الحكم منعه من الكتابة ، فعمل محررا لمجلة "العربي" الكويتية بين ١٩٧٦ و ١٩٨١ . ثم عاد للأهرام . من مؤلفاته "أيام لها تاريخ" و"فاروق ملكا". لم يكتب كل ما كان يستطيع كتابته . ولم يرع رفاقه قلمه فى سطوته .

البهاء زهير [المهلبي]

شاعر عربى

ولـد ١١٨٥

وتوفي ١٢٥٨

نشأ في مصر ، ومدح بشعره الملك الصالح الأيوبى . تتميز أشعاره بالسهولة والسلاسة .

بهاء الله

مؤسس البهائية
ولد ١٨١٧
وتوفي ١٨٩٢
خلف الباب في رئاسة البهائية ، ثم خلفه فيها أبنه عباس . نُفي من إيران في ١٨٢٣ . وله "كتاب الأقداس" .

البهاري ، محب الله
قاضٍ وفقيه هندي
توفي ١٧٠٧
انتمى لمذهب الحنفية. ويشتهر بكتابيه "سلم الثبوت" و"سلم العلوم" .

بهجت ، علي
اركيولوجي مصري
ولد ١٨٥٨
وتوفي ١٧ مارس ١٩٢٤
عمل بوزارات المعارف والاوقاف، وأصبح أول رئيس للمتحف الفني العربي [الاسلامي] . وله دراسة بمحتوياته .

بهجة ، مجد
محقق ومجمعي عراقي
ولد ١٩٠٤
وتوفي ٢٣ مارس ١٩٩٦
حقق عدداً كبيراً من كتب التراث .

البهجوري، جورج
رسام كاريكاتوري مصري
ولد ١٩٤٠
عمل في عدد من الصحف وأقام عدة معارض لأعماله . ونشر سيرة حياته في كتابين : "أيقونة فلش" و"أيقونة الفن" .

بهران ، سراج الدين محمد
فقيه يمني
توفي ١٥٥٠
انتمى للمذهب الزيدي . ومن أهم مؤلفاته "جواهر الأخبار" و"بهجة الجمال ولمحة الكمال" .

البهروجي ، حسن بن نوح
فقيه إسماعيلي هندي
توفي ١٥٣٣
ألف كتاب "الأزهار ومجموع الأنوار" متضمنا خلاصة التعاليم الأسماعيلية.

فون **بهرينج** Behring إميل أدولف
طبيب ألماني

ولـد ٣ مارس ١٨٥٤
وتوفي ٣١ مارس ١٩١٨
عمل مع كوخ منذ ١٨٨٩ في بـرلين. طور العلاج الطبي باختراع لقاحـات التيتانوس والسل والدفتيريا [الأخير مع ايرليخ]. وأصبح في ١٩٠١ أستاذاً في هاله . حـصل على جائزة نوبـل في الطب في نفس العام .

بهزاد ، كمال الدين

مصور فارسي
ولـد حوالي ١٤٥٠
وتوفي حوالي ١٥٣٧
يشتهر بمنماته التي تنتسـب لمدرسـة بخاري .

ابن **بهلول** ، أبو الحسن

موسوعي فارسي
توفي ٩٦٣
نشأ في بـغداد ، ويشـتهر بـمعجمه السرياني .

بهلوي ، محمد رضا

شاه ايران
ولـد ١٩١٩
وتوفي ٢٧ يوليه ١٩٨٠
تولى الحـكم في ١٩٤١ بـعد أعتزال والده رضا . وهرب من بـلاده في ١٩٥٣ ، وعاد إليها في العام التالـي . حتى أقصاه عن الحـكم الأمام الخميني في ١٩٧٩ ، فترك البـلاد مرة أخرى. توفي ودفن في مصر .



بهيجة حافظ

بهيجة حافظ [اسماعيل محمد]

ممثلة سينمائية مصرية
ولدت ١٤ أغسطس ١٩٠٨
وتوفيت ١٣ سبتمبر ١٩٨٣
نشأت بالاسكندرية، وكان أبوها وزيراً، وأبن خالتها رئيس الوزراء اسـماعيل صدقي. هوت الموسيقـى، ودرسـته. أنتجت الفيلم المصري الصامت عـام ١٩٣٣ "الضحـايا"، وفي ١٩٣٥ أول

أفلامها الناطقة . ومن أهم ما أنتجت بعد ذلك "زينب" و"ليلى بنت الصحـــراء" . أسست شركة السينما "الفنار" وأقـــامت بمنزلها صالونا فنيا سنوات .



بـــــــو

بـو Poe إدجار آلان

روائي وشاعر أمريكي

ولـد ١٩ يناير ١٨٠١

وتوفي ٧ أكتوبر ١٨٤٩

نشـــأ لوالدين مسرحـــيين ، توفيا صغيرين، وعاش حياة بائســـة . أقـــام شهرته الأولى على الكتب الشـــعرية،/ التي لقيت رواجا كبيرا في فرنســـا. ثم أتجه للأقاصيص والروايات،خصوصا البوليسية كما عمل بالصحافة الأدبـــية. عاش فقيرا وبائســـا ، وادمن القـــمار والشراب ، وتوفي بعد نوبة من الأخير صغيرا عن ٤٠ عاماً . تأثر به بـــودلير ومالارميه ورامبو . ومن أشهر مؤلفاته "قصص غريبة" و"مغامرات أرتوربيم"

ابن **البـواب** ، علي بن هلال

خطاط عراقي

توفي ١٠٣٢

أبتدع الخطين "الريحاني" و"المحقق" .

بـواس Boas فرانز

أنثربولوجي أمريكي ألماني الأصل

ولـد ١٨٥٨

وتوفي ١٩٤٢

درس قبائل الهنود الحـــمر في أمريكا . وظن الثقافات الأنســـانية نمت تدريجيا ومتآلفة .

بـوان Bowen اليزابيث

روائية وأديبة بريطانية ايرلندية الأصل

ولـدت ١٨٩٩

وتوفيت ١٩٧٣

نشـــأت في دبـــلين ، وعرفت في لندن مجموعة البلوميزبـــــيرى، وتأثرت بمذهبها . أشتهرت بـــرواياتها "الفندق" و"منزل في بـــاريس" و"موت القـــلب"

و"حرارة اليوم" .

بوانكاريه Poincaré ريموند

قانوني وسياسي ورئيس فرنسي
ولد ١٨٦٠
وتوفي ١٩٣٤
رأس الوزارة الفرنسية في ١٩١٢ ، والجمهورية بين ١٩١٣ و ١٩٢٠ . ثم من ١٩٢٢ إلى ١٩٢٤، ومن ١٩٢٦ إلى ١٩٢٩ .

نيه **بواه** de Bois

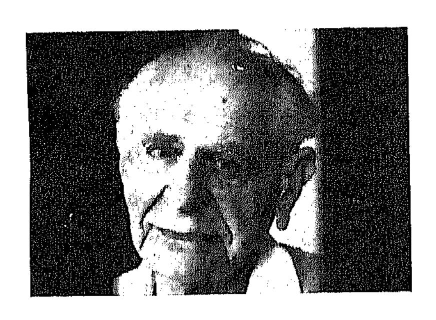
أديب ومؤرخ اجتماعي أمريكي
ولد ١٨٩٨
وتوفي ١٩٦٣
كان أسود، ودافع عن السود الأمريكيين، وهاجم عنصرية المجتمع الأمريكي في مؤلفاته . ونادى بفصل السود الأمريكيين عن البيض .

بوب Pope ألكسندر

أديب وشاعر إنجليزي
ولد ١٦٨٨
وتوفي ١٧٤٤
لغته بليغة ، وأسلوبه ساخر ، وبعض رواياته هزلية . وقد أيد حزب المحافظين ، وكان قاسيا في خصومته لمعاصريه . ومن أشهر مؤلفاته "مقال في النقد" الذي شهره وهو في الثلاثين ، و"مقالات أخلاقية" و"مقالات عن الانسان" .

بوب Popp فرانز

لغوي ألماني
ولد ١٧٩١
وتوفي ١٨٦٧
أشتهر بكتابه "القواعد المقارنة للغات الهندوأوربية " .



بوبر

بوبر Popper كارل

فيلسوف بريطاني نمساوي الأصل
ولد ٢٨ يوليه ١٩٠٢
وتوفي ١٧ سبتمبر ١٩٨٩
أعتبر الفرويدية والماركسية علوما

كاذبـــــة ، وظن أن الأخيرة [وأيضا الأفلاطونية والهيجليـــة] تؤثـــر علـــى الحــــريات الفردية وعلى المجتمع المفتوح، الذي نادى به . يشتهر بكتابه "المجتمع المفتوح وأعداؤه" .

بـوت Bott بول

زعيم ورئيس كامبودي
ولـد ١٩٢٥
وتوفي ١٥ أبريل ١٩٩٨
تزعم الخمير الحــمر في كامبـوديا، ورأس حكومتها بين ١٩٥٧ و ١٩٧٩، حين أرتكب مذابـح جنونية كثيرة راح ضحيتها أكثر من مليوني كامبودي .

بوتا Botha بيتر

سياسي ورئيس جنوب أفريقي
ولـد ١٩١٦
رأس وزارة جنوب أفريقـيا العنصرية بــين ١٩٧٨ و ١٩٨٤ ، ورئاســـة جمهوريتها بين ١٩٨٤ و ١٩٨٩ .

بوتر Potter باولوس

رسام هولندي
ولـد ١٦٢٥
وتوفي ١٦٥٤
أشتهر برسومه للحيوانات .

بوتشيني Pucceni جياكومو

موسيقي إيطالي
ولـد ٢٢ يونيه ١٨٥٨
وتوفي ١٩٢٤
نشأ في أسرة موسيقية ، وبدأ بـالعزف علـى الاورغـون . ثـم درس فـي كونسرفتوار ميلانو ، وأصبح المنافس الأول لفيردي. من أهم أوبراه "لابوهيم" و"لاتوسكا" و"مدام بترفلاي".

بوتفليقه ، عبد العزيز

سياسي ورئيس جزائري
ولـد ٢ مارس ١٩٣٧
أنتخب رئيسا للجزائر بـعد أنسحـاب منافسيه في انتخابات ١٩٩٩ .

بوتمكين Potemkine جريجوري

عسكري وسياسي روسي
ولـد ١٧٣٩
وتوفي ١٧٩١
كان مستشارا وعشيقـا للأمبـراطورة الروسية الألمانية الأصل كاترين. ضم القرم إلى روسـيا في ١٧٨٣ . وهزم العثمانييـن فـي ١٧٨٧ . ونهـــض

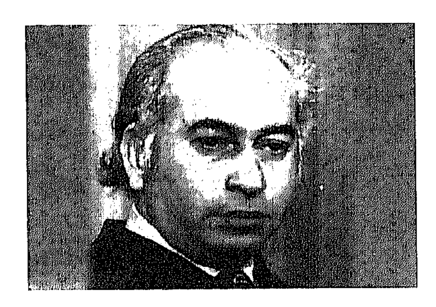
بالأسطول الروسي نهضة كبيرة. وعمر أنحاء روسيا .

بوتو Bhutto بناظير

سياسية ورئيسة باكستانية

ولدت ١٩٣٥

هى أبنة السياسي والرئيس الباكستاني ذو الفقار علي بوتو . تولت الوزارة الباكستانية مرتين، في١٩٨٨و١٩٩٥. وكانت أول مسلمة في قطر إسلامي تتولى هذا المنصب الرفيع .



ذو الفقار بوتو

بوتو Bhutto ذو الفقار على

سياسي ورئيس باكستاني

ولد ١٩٢٨

وأعدم ٤ أبريل١٩٧٨

كان زعيما سينديا مناوئا لعسكريّي البنجاب. تولى حكم الباكستان بين ١٩٧١ و ١٩٧٧ . وثار عليه العسكري ضياء الحق وأعدمه .

بوتور Puttor ميشيل

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٤ سبتمبر ١٩٣٦

من رواد الرواية الجديدة في فرنسا. من أهم أعماله "ممر ميلانو" في ١٩٥٤ و"أستخدام الزمن" في ١٩٥٦ و"درجات" في ١٩٦٠ و"بومورانج" في ١٩٧٨ .

بوتيتشلي Botticelli ساندرو

رسام أيطالي

ولد ١٤٤٤

وتوفي ١٧ مايو ١٥١٠

رسام فلورانسي، أستعاد أسلوب الرسم القديم في لوحاته .

بوتين Putin فلاديمير

رئيس روسي

ولد ٧ أكتوبر ١٩٥٢

نشأ وتعلم المحاماة في بطرسبورج ، ثم تدرج في مناصب الكيه جي بي حتى أصبح في ١٩٩٨ رئيسا للجهاز الذي تلاه "الأمن الفيدرالي" . وفي أغسطس

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

١٩٩٩ أختاره يلتسين رئيسا لوزارته، وفي ديسمبر ١٩٩٩ نائبا لرئيس الجمهورية. أنتخب رئيسا في ٢٦ مارس ٢٠٠٠، وأعاد لروسيا بعض هيبتها.

بوث Booth وليم

مبشر أنجليزي

ولد ١٨٢٩

وتوفي ١٩١٢

أسس فرقة "جيش الخلاص" الإنجليزي لنجدة المعوزين عام ١٨٧٨.

بوجارت Bogart ديرك

ممثل سينمائي إنجليزي

ولد ١٩٢١

وتوفي ٨ مايو ١٩٩٩

أشتهر بأدواره في "الخادم" و"جريمة قتل في البندقية".

بوجارت Bogart همفري

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ٢٥ ديسمبر ١٨٩٩

وتوفي ١٩٥٦

مثل ادوار الأمريكي الكتوم، أو رئيس العصابة. ومن أهم أفلامه "كازابلانكا" و"كنزسيارا مادور" و"نسر مالطا" و"النوم الطويل" و"الغابة المتعفنة" و"الكونتسة الحافية" و"ملكة أفريقيا" و"ثورة كين".

بوجدره

بوجدره، رشيد

روائي وأديب جزائري

ولد ١٩٤٠

يكتب بالفرنسية، ويحقق رواجا في فرنسا. ومن أهم أعماله "الطلاق" في ١٩٦٧، و"أفكار" في ١٩٦٩"، و"فتح جبل طارق" في ١٩٧٥، و"ألف عام من الحنين" في ١٩٧٩، و"المرفأ" في ١٩٨٦.

بوجندار الرباطي

مؤرخ مغربي

ولـد ١٨٨٩
وتوفي ١٩٢٦
يشتهر بكتابه "الأغتباط بـتراجم أعلام الرباط".

بوخارتوس Bukhartus صمويل

مستشرق هولندي
عاش في القرن ١٧
وضع معجما لكتابـــات العرب عن الحيوانات .

بوخارين Boukharine نيكولاي

سياسي سوفييتي
ولـد ١٨٨٨
وأعدم ١٩٣٨
من زعماء الحـركة، ثم الحـكومة، الشيوعية في روسيا. أعدمه ستالين في ١٩٣٨ . من مؤلفاته "ألف بـــاء الشيوعية".

بوخنر Buchner إدوارد

كيمياتي ألماني
ولـد ٢٠ مايو ١٨٦٠
وقتل ٢٤ أغسطس ١٩١٧
درس الكيمياء على باير، والنبات على نيجلى ، وعمل منذ ١٨٨٨ مســاعداً للأول . وفي ١٨٩٣ أصبح استاذا في جامعة كييل . أهتم بالتخمرات ، وأثبت أن تخمر الخبـز والنبـيذ وغيرهما ، نتيجة النشاط البيولوجي للخمائر . نال جائزة نوبل في الكيمياء ١٩٠٧ . قـتل على الساحـة الالمانية الرومانية خلال الحرب العالمية الأولى .

بودجورني Podgorny نيكولاي

سياسي ورئيس روسي
ولـد ١٩٠٤
وتوفي ١٠ يناير ١٩٨٣
نشأ في اوكرانيا ، وتخرج مهندســا من جامعة كييف . ثم أصبح زعيما للحزب الشـيوعي الأوكراني ، ثم سـكرتير اللجنة المركزية للحزب السوفييتي في ١٩٦٣. خلف ميكويان في رئاسـة مجلس السـوفييت الأعلى في ١٩٦٥ وحتى ١٩٧٧ .



بودليــر

بودلير Baudelaire شارل بيار

شاعر وأديب فرنسي

ولـد ٩أبريل١٨٢١

وتوفي٣١أغسطس١٨٦٧

من زعماء الحركة الرمزية في فرنسا. عاش حـــياة مجون وعنف ، وتوفي صغيراً عن ٤٦ عاماً . ترجم في بداية حياته لأدجار آلان بو. ثم أتجه للشعر، وتميز فيه بالموسيقى . ولكنه لم ينشـر غير كتاب حســي واحـــد ويمتلئ بالايماءات، هو "زهور الشر" . وله إلى جانبــه رسائل مختلفة .

بـوده Bode يوهان إليرت

فلكي ألماني

ولـد ٩يناير١٧٤٧

وتوفي٢٣نوفمبر١٨٢٦

هوى الفلك منذ صغره ، وأصبح في ١٧٨٦ مديراً لمرصد برلين. نشر في ١٨٠١ خريطة متطورة لنجوم السماء. ويشـتهر بالقانون المقـرون بأسـمه في قـياس المسـافات بـين النجوم والكواكب ، والذي كشـف عن أكثر من نجم غير معروف.

بودوه Boudot إميل

مهندس فرنسي

ولـد ١٨٤٥

وتوفي١٩٠٣

أخترع التلغراف الطابـع المعروف بأسمه .



بـــوذا

بودين Boudin يوجين

رسام فرنسي

ولـد ١٨٢٤

وتوفي ١٨٩٨

من رواد الحركة الأنطباعية في فرنسا. برز في رسم الطبيعة .

بوذا [بدها] Buddha جو اتاما

حكيم هندي

ولـد حوالي ٥٦٦ ق.م

وتوفي ٤٨٦ ق.م

هو مؤسس الديانة البوذية، التي هى أقرب إلى أن تكون فلسفة للحياة، إذ لا تؤمن بـإله واحـد . ويعني أسمه "المنور".

ديه **بور** de Poor

مستشرق هولندي

ولـد ١٨٦٦

وتوفي ١٩٤٢

أهتم بالفلسفة الإسلامية ، ومقارنتها بالفلسفات الأخرى . من أهم مؤلفاته "الفلسفة في الاسلام" و"الغزالي وابن رشد" .

بوربوس Pourbus [الأبن]

رسام هولندي

ولـد ١٥٦٩

وتوفي ١٦٢٢

أشتهر ببورتريهاته الدقيقة والمعبرة .

بورتر Porter كول



بـورتـر

موسيقي أمريكي
ولد ١٨٩٣
وتوفي ١٩٦٤
مقطوعاته غنائية، وأحياناً ساخرة. ومن أهمها "ليل ونهار" و"لنبدأ من البداية"، وأشهر كوميدياته الغنائية "قبليني يا كيت".

بورجيا Borgia [السادس،الكسندر]
بابا روما
ولد ١٤٥٥
وتوفي ١٥٠٤
جاء من أسرة أسبانية الأصل، وتميز بالتجاوزات. لعب دوراً خطيراً في تاريخ البابوية والفن الإيطالي.

بورجيا Borgia سيزار
سياسي إيطالي
ولد ١٤٧٥
وقتل ١٥٠٧
أبن البابا ألكسندر السادس. كان فاسداً. وقام بتجاوزات وفظائع كثيرة. أتخذه ماكيافيلي بطلا. وصوره في كتابه "الأمير" كقدوة للسياسي المقتدر.

بورجيه Borget بول
أديب فرنسي
ولد ٥ سبتمبر ١٨٥٢
وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٣٥

بورخس Borchus خورخي لويز
شاعر وروائي أرجنتيني
ولد ٢٤ أغسطس ١٨٩٩
وتوفي ١٥ يونيه ١٩٨٦
نشأ في بوينس أيرس، وظل حتى الثلاثينات يكتب الشعر. ثم نشر ديوانه الأول "حمية بوينس آيرس" في ١٩٢٣، وتحول إلى الرواية والمقال. اهتماماته وطنية ونوستالجية، وبعض أعماله خيالية. من أهمها "التاريخ العالمي للجوع" في ١٩٣٧، و"تشريح الأدب الفانتازي" في ١٩٤٠، و"ألف" في ١٩٤٩، و"ذهب النمور" في ١٩٧٢، و"كتاب الرمال" في ١٩٧٥، و"الزهرة العميقة" في ١٩٨٣.

بوردو Bordeaux هنري
روائي وأديب فرنسي
ولد ١٨٧٠
وتوفي ١٩٦٣
نزعته كاثوليكية، ويشتهر بروايتيه

"روكفيلار" و"جميلة الأرز" .

بوردون Bourdon أوجين

مهندس فرنسي
ولـد ١٨٠٨
وتوفي ١٨٨٤

اكتشـف مقـياس الغازات المعروف باسمه .

بورديه Bordet بول جان بابتيست فنسانت

بكتريولوجى بلجيكي
ولـد ١٣ يونيه ١٨٧٠
وتوفي ٦ أبريل ١٩٦١

تخرج طبيبا سن جامعة بروكسـيل في ١٨٩٢ ، ثم عمل في معهد باسـتير بباريس مع متشـنيكوف. وفي ١٩٠١ أسـس للمعهد فرعا في بروكسـيل ، وعمل مديرا له . يشتهر بدراسـاته في المناعة ضد الميكروبـات. وضرورة وجود الكومبـلنت لأتحـاد الأنتيجن والأنتي بودي. وفي ١٩٠٦ أكتشـف الميكروب المسبب للسعال الديكي . نال جائزة نوبل في الطب ١٩١٩ .

بورش Porsche فرديناند

مهندس ومخترع ألماني
ولـد ١٩١٠
وتوفي ٢٧ مارس ١٩٩٨

صمم خلال الحـرب العالمية الثانية سيارة الفولكس فاجين ، التي أمر هتلر ببنائها للعمال الألمان ، والدبابة تيجر. وبـعد الحـرب سـيارته الرياضية المعروفة بأسمه .

بورفيريوس [فرفريوس] Porphurious الصوري

فيلسوف سوري
ولـد ٢٣٣
وتوفي ٣٠٤

تتلمذ على أفلوطين . ونشـر تعاليم الأفلاطونية الجديدة بكتابـه "التاسـوعات". ومن أهم مؤلفاته الاخرى "إيساغوجي" .

بورقيبة ، الحبيب بن على [المجاهد الأكبر]

زعيم وسياسي تونسي
ولـد ٣ أغسطس ١٩٠٣
وتوفي ٦ أبريل ٢٠٠٠

رأس حـزب الدسـتور منذ ١٩٣٤ ،

وناهض طويلا لأستقلال بلاده . رأس الوزارة التونسية بين ١٩٥٦ و ١٩٥٧، ورئاسة جمهوريتها منذ ١٩٥٧ وحتى نحاه بن علي لسوء صحته في ١٩٨٧. أعظم انجازاته في مجالات الأسرة والمرأة والتعليم، فضلا عن تحقيق الأستقلال لبلاده .

بوركهارت Burkhardt جاكوب

كريستوف
مؤرخ سويسري
ولد ١٨١٨
وتوفي ١٨٩٧
يشتهر بكتابه "حضارة الرينسانس في ايطاليا" الذي عزا فيه نهضة ايطاليا إلى نظامها السياسي القائم على دويلات مستقلة والذي شجع الفردية. وجد حضارة كل أمة تقوم على ثلاثة عناصر : الدين والدولة والثقافة . إذا توازنت أدت إلى نمو الحضارة، وإذا أختلفت أدت لأزمة تاريخية. وأن الديمقراطية الأوربية مدمرة لنفسها، وتؤدى للديكتاتورية .

بوركهارت Burkhardt يوهانس

لويس [إبراهيم عبد الله]
مستشرق ألماني سويسري الأصل



بوركهارت

ولد ١٧٨٤
وتوفي ١٨١٧
قضى حياته في زيارة سوريا ولبنان وفلسطين، وألف كتبا عن رحلاته وعن الأمثال العربية .

بورودين Borodine ألكسندر

موسيقي روسي
ولد ١٨٣٣
وتوفي ١٨٨٧
تأثر في موسيقاه بالشرق، ومن أشهر مقطوعاته "البرنس إيجور" و"سهول أسيا الصغرى" .

بوروز Bourghos ويليم

روائي وأديب أمريكي
ولد ١٩١٢

وتوفي ١٩٩٧

درس الأدب بجامعة نيويورك، ونشر روايته "الاولاد المتوحشين" في ١٩٦٤. وبعدها عاش سنوات عيشة بوهيمية في طنجة مع بولز وفيدال وكابوت، قبل أن يعود إلى بلاده . نشر "العيد العاري" و"الآلة الرخوة" و"سدود" و"الأراضي الغربية" .

البوريني ، الحسن

مؤرخ وشاعر سوري

ولد ١٥٥٦

وتوفي ١٦١٥

نشأ في دمشق ، واشتهر بتراجمه للأعيان من أبناء الزمان، وبشرحه لديوان أبن الفارض .

بوزانياس Pausanias

جغرافي يوناني

عاش في القرن الثاني

يشتهر بكتابه "وصف اليونان" .

البوزجاني ، أبو الوفاء

رياضي وفلكي خراساني

ولد ٩٤٠

وتوفي ٩٨٨

عمل في بغداد ، ويشتهر بكتابيه "رسالة في الهيئة" و"الزيج الواضح" .

بوزو Buzo ماريو

رواني وأديب أمريكي من أصل إيطالي

ولد ١٩٢٠

وتوفي ١٩٩٨

هاجر من صقلية الى الولايات المتحدة الأمريكية في صباه، وشغف بالأدب. نشر روايته الأولى "الساحة المظلمة" في ١٩٥٥ . واشتهر شهرة واسعة منذ نشر في ١٩٦٨ "الأب الروحي" . وكتب بعدها "الصقلي" و"الزلزال"، ولم تلق نفس النجاح .

بوست Post إميل

رياضي وفيلسوف أمريكي

ولد ١٨٩٧

وتوفي ١٩٥٤

من رواد المنطق المتعدد الأشكال .

بوسي [سفيناز مصطفى قدري]

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ٢٦ نوفمبر ١٩٥٣

تشتهر بجمالها ، وهي زوجة نور الشريف. ومن أهم أفلامها "آخر



بـوسـي

الرجال المحــترمين" و"الملائكة لا تسكــن الارض" و"الجوازه دي موش لازم تتم" .

بوسيدون Poseidonios

فيلسوف ومؤرخ سوري

ولـد ١٣٥ ق.م

وتوفي ٥٠ ق.م

نشأ في أفامية ، وعمل في رودس .

بوسين Poussin نيكولا

رسام فرنسي

ولـد ١٥٩٤

وتوفي ١٦٦٥

عمل في روما وأشـتهر برسـومه للطبـيعة، ومن أهم لوحـاته "الفصول الأربعة" .

بوش Bush جورج هربرت ووكر

[الأب]

سياسي ورئيس أمريكي

ولـد ١٢ يونيه ١٩٢٤

رأس جهاز المخابـرات الأمريكية، ثم ناب عن ريجان في رئاسـة الولايات المتحدة الأمريكية . وأصبح بين ١٩٨٩ و١٩٩٣ الرئيـس ٤١ لهـا. وهـو المسؤول عن تحرير الكويت من الغزو العراقي .

بوش Bush جورج هربرت وولكر

[الأبن]

سياسي ورئيس أمريكي

ولـد ٦ يوليه ١٩٤٦

عمل في البترول ، وأصبـح حـاكما لولاية تكســاس، ثم الرئيس ٤٣ للولايات المتحـدة الأمريكية. أنتخب بأغلبية ضئيلة .

بوش Bosch جيروم [هيرونيموس]

فنان هولندي

ولـد ١٤٥٠

وتوفي ١٥١٦

برع في رسم الأشكال الدينية والخيالية والخرافية والرمزية بمهارة ودقة، مما كان يثير تفسيرات شتى . نقل أكثرها فيليب الثاني لمتاحف أسبانيا.

بوش Bosch كارل

كيميائي ألماني

ولد ٢٧ أغسطس ١٨٧٤

وتوفي ٢٦ ابريل ١٩٤٠

درس الكيمياء والهندسة في ليبتزيج، وطور معمل هابر لأنتاج غاز الأمونيا من غاز النيتروجين ، لأنتاج السماد والمفرقعات. حصل مع برجيوس على جائزة نوبل في الكيمياء في ١٩٣١ . وفي ١٩٣٥ أصبح مديرا لجمعية كايزر فيلهلم . توقى النازيين ، ولم يخدمهم .

بوشكين Pouchkin الكسندر

شاعر وأديب روسي

ولد ٦ يونيه ١٧٩٩

وقتل ١٠ فبراير ١٨٣٧

كانت حياته متوترة مع سلطات بلاده ، ونفي عدة مرات . يقترن أسمه بروابة "يوجين أونيجين" التي صور فيها الحياة في روسيا في القرن ١٩ . قتل في مبارزة بالسيف .

ديه **بوشيه** de Boucher بيرت

أركيولوجي فرنسي

ولد ١٧٨٨

وتوفي ١٨٦٨

بحث في تاريخ عصور ما قبل التاريخ.

بوشيه Boucher فرانسوا

فنان فرنسي

ولد ٢٩ سبتمبر ١٧٠٣

وتوفي ٣٠ مايو ١٧٧٠

أشتهر برسومه التصويرية والزخرفية على طراز الروكو. ونبغ في رسم البورتريه . أصبح رساما للبلاط الفرنسي في ١٧٦٥ .

البوصيري ، شرف الدين محمد بن سعيد

شاعر وفقيه مصري

ولد ١٢١٣

وتوفي ١٢٩٥

ولد في بوصير من أصل بربري . ويشتهر بقصيدة "البردة" .

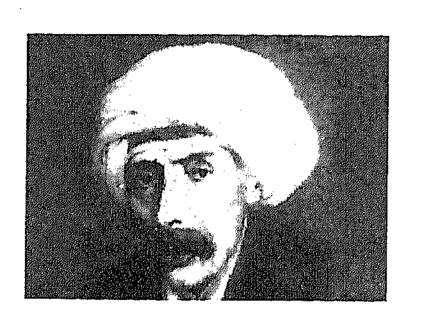
بوضياف ، محمد

زعيم جزائري

ولد ١٩٢٠

وأغتيل ٣٠ يونيه ١٩٩٢

كان أحد قادة ثورة الجزائر على فرنسا. نفي إلى المغرب في ١٩٦٣ . ورأس مجلس الدولة الجزائرية في ١٩٩٢ .



بوغوص

بوغوص ، يوسف [بك]

سياسي مصري أرمني الأصل

ولد ١٧٩٨

وأنتحر ٩ يناير ١٨٤٤

نشأ في أسرة أرمنية [هو عم نوبار باشا] وعمل في قبرص وسوريا، ثم مصر. كان سكرتيرا ومترجما لخسرو ، ثم لمحمد علي ، وعمل وزيرا للخارجية والتجارة بين ١٨٢٦ و ١٨٤٣ . نظم جمارك الاسكندرية ورشيد ودمياط ولكن الدسائس جعلته ينسحب الى منزله بالاسكندرية ويصوم حتى الموت، فدفن على نفقة محمد علي في مدافن الأرمن بالإسكندرية .



بوفوار

ديه **بوفوار** de Beauvoire

سيمون

أديبة وجودية فرنسية

ولدت ٩ يناير ١٩٠٨

وتوفيت ١٤ أبريل ١٩٨٦

رفيقه جان بول سارتر في حياته وفلسفته . تبادلا التأثير ، وعاشا حياة متحررة من القيود الأجتماعية . بدأت شهرتها في ١٩٤٩ بكتابها "الجنس الآخر" ، وأشتهر من كتبها في ١٩٥٤ "المثقفون" .

ديه **بوفون** de Buffon جورج

لويس ليكلير

عالم طبيعيات فرنسي

ولد ١٧٠٧

وتوفي ١٧٨٨

كان امينا لمتحف التاريخ الطبيعي بباريس ، وبرع في علم الحيوان والتشريح المقارن . يشتهر بدراساته الطبيعية الرائدة ، وبكتابة "التاريخ الطبيعي" في ٣٦ مجلدا في ١٧٤٩ ، الذي ألمح فيه إلى نظرية التطور . ثم بكتابيه "عصر الطبيعة" و"نظرية الأرض" .

بوفيه Buffet برنار

رسام فرنسي

ولد ١٠ يوليه ١٩٢٨

وتوفي ٥ أكتوبر ١٩٩٩

أشتهر شهرة واسعة منذ منتصف القرن، وخملت شهرته ومرض في آخريات حياته . خطوطه ثقيلة وسوداء، وتتخللها ألوان زاهية وقاتمة .

بوفييه/لابيير Bovier-Lapierre

مصرلوجي فرنسي

ولد ١٨٧٣

وتوفي ١٩٥٠

أحد رواد المصرلوجية الأولى .

بوكاشيو Boccaccio جيوفاني

شاعر وأديب إيطالي

ولد ١٣١٣

وتوفي ٢١ ديسمبر ١٣٧٥

نشأ في باريس في أسرة من التجار ، وعمل في نابولي وفلورانسا . كان غزير الإنتاج في الشعر والأدب، بالإيطالية أولا ، ثم باللاتينية . يشتهر بمؤلفه "ديكاميرون" الذي استمد

قصصه عن مصادر مختلفة .

بوكوك Pocock إدوارد

مستشرق إنجليزي
ولـد ١٦٠٤
وتوفي١٦٩١
عمل في اكسفورد، وترجم "رسالة حي بن يقظان" للاتينية. كما نشـر "تاريخ الدول" لأبن العبري.

بولانك Poulenc فرانسيس

موسيقي فرنسي
ولـد ١٨٩٩
وتوفي ١٩٣٦
أهتم بـالأغاني والأوبـرا والكورال. ولحـن على وجه الخصوص أعمال الرائدين الفرنسيين أبولينار ورونسارد.

بولجاكوف Bulgakof ميخائيل

افاناسيفتش
مسرحي وروائي روسي
ولـد ١٨٩١
وتوفي ١٠ مارس ١٩٤٠
درس الطب في كييف، وعمل بـها طبيبـا. ثم عمل مخرجا بمسـرح الفن بموسكو . وقدم "أرواح ميتة" لجوجول، و"دون كيشوت" لسيرفانتيس. ويشتهر برواياته "المعلم مرجريت" و "مذكرات طبيب شاب" و "مورفين" .

بولجانين Boulganine نيقولا

عسكري ورئيس سوفييتي
ولـد ١٨٩٥
تولى وزارة الدفاع السـوفيتية في ١٩٥٣ ، ثم رئاسة الوزارة بين ١٩٥٥ و ١٩٥٨ .

بولدوين Boldwin جيمس

روائي وأديب أمريكي أسود
ولـد ٢ أغسطس ١٩٢٤
وتوفي ١ ديسمبر ١٩٨٧
أقـام شـهرته في ١٩٥٣ على روايته "أذهب وقلها على الجبـل" الذي تناول فيها قصة صبـي من الحـي الأسـود هارليم بنيويورك ، حيث نشأ . وأستمر بعدها يكتب في المقـالات والروايات عن السود في أمريكا ومشكلاتهم . ومن أهم أعماله بـعد ذلك "غرفة جيوفاني" و"ضربـة اخرى" و"لا أحـد يعرف أسمي" و"الرجل البيض" و"جرائم قتل في اطلانطا" و"رباعي هارليم" .

بولديني Boldini جيوفاني

رسام إيطالي
ولـد ١٨٤٢
وتوفي ١٩٣٠
قضى أكثر سنوات حياته الفنية في باريس ، حيث حقق شهرة واسعة .

بولز Bowls بول

موسيقي وروائي أمريكي
ولـد ١٩١٠
بدأ حياته موسيقيا وبالمسارح ، ثم تحول للأدب . وهاجر الى طنجة كي يعيش عيشة بوهيمية لا تعبأ إلا بالمخدرات والجنس. من رواياته "شاي في الصحراء" في ١٩٤٩ ، و"منزل العنكبوت" في ١٩٥٥ ، و"الزمن" في ١٩٨٢ ، و"العقرب" في ١٩٨٥ ، "وفي طنجة" في ١٩٨٦ ، و"مذكرات رحالة" في ١٩٨٩ .

بولس Paul [شارل]

مبشر وقديس مسيحي
أعدم ٦٨م
نشأ في طرسوس، وأشتهر بأضطهاده المسيحيين، ثم تحول إلى ديانتهم ، وإلى التبشير بها في أفسس وغلاطية وميلانو وأزمير وفيلبي وتسالونيكي وكورنثوس وأثينا، وأخيراً في روما ، حيث أعدم . وهو الذي وضع أساس الكنيسة المسيحية الغربية، ووجه ١٤ رسالة إلى كنائسها المختلفة .

بولس ، جواد

سياسي ومؤرخ لبناني
ولـد ١٩٠٠
وتوفي ١٩٨٢
تخرج من كلية الحقوق، وله بالفرنسية "تاريخ الشرق الأدبي" في ستة أجزاء، و"تاريخ لبنان" .



بولنج

بولنج Pauling لينيوس كارل

عالم أمريكي
ولـد ٢٨ فبراير ١٩٠١
تعلم ودرّس في معهد تكنولوجيا

كاليفورنيا، وتخصص في تركيب الجزيئات. نال جائزتي نوبل في الكيمياء ١٩٥٤، ثم السلام ١٩٦٣ لمعارضته التجارب الذرية .

بولو Polo ماركو

[أنظر ماركو بولو]

بولوك Pollock جاكسون

رسام أمريكي
ولـد ١٩١٢
وتوفي ١١ أغسطس ١٩٥٦

رسومه تجريدية ، طورها بعد ذلك إلى ما أسماه بطريقة التنقيط ، مستخدماً الوانا قاتمة .

بوليبيوس Polybios

مؤرخ إغريقي
ولـد حوالي ٢٠٢ ق.م
وتوفي ١٢٥ ق.م

أسره الرومان في معركة بيدنا، وأخذوه إلى روما، حيث أقام وعمل بالتدريس والتاريخ ١٦ سنة. رافق سكيبيو في حربه البونيه الثالثة ضد كارتاج، كما شهد غزو كورنثه . ترك تاريخه الشهير عن روما بين ٢٦٢ و ١٢٠ ق.م في ٤٠ كتابا ، أصبحت مصدرا هاما لذلك الزمن .

بوليتزر Pulitzer جوزيف

صحفي أمريكي من أصل هنغاري
ولـد ١٨٤٧
وتوفي ١٩١١

عمل صحفياً في ألمانيا قبل هجرته للولايات المتحدة الأمريكية . ثم تابع عمله الصحفي في الأخيرة، وساهم في السياسة الأمريكية ، وأقتنى عددا من الصحف الأمريكية ، منافسا هيرست. خصص من ثروته جوائز سنوية في الآداب والصحافة والموسيقى، تقدمها جامعة كولومبيا كل عام .

بوليتزيانو Poliziano أنجيلو

أمبروجيني
شاعر وفيلسوف إيطالي
ولـد ١٤٥٤
وتوفي ١٤٩٤

كان أستاذ اللاتينية والاغريقية في جامعة فلورانسا ، وعضو اكاديمية

فلورانسا التي رعاها آل مديتشي .
زامل بيكوديلا ميراندیلا وفيشينو،
وألف "ستانزا" واشعار غنائية .

بوليفار Bolivaire سيمون

ثائر بوليفي
ولد ٢٤ يوليه ١٧٨٣
وتوفي ١٧ ديسمبر ١٨٣٠
ولد في كاراكاس ، وأثار على الأسبانيين كلا من فنزويلا وغرناطة ، وكون منهما كولومبيا الحديثة . ثم حاول اثارة بيرو وبوليفيا أيضا ، وتوحيدهما بكولومبيا ، ولم ينجح .

ديه **بومارشيه** de Beaumarchais بيير اوجستان كارون

أديب ومسرحي فرنسي
ولد ١٧٣٢
وتوفي ١٧٩٩
كان نديم وساعاتي لويس الخامس عشر ويشتهر بمسرحياته الهزلية، ومن أهمها "زواج فيجارو" و"حلاق سافيل".

ديه **بومبادور** de Pompadour جين انطوانيت بواسون

سيدة مجتمع فرنسية
ولدت ٢٩ ديسمبر ١٧٢١
وتوفيت ١٥ أبريل ١٧٦٤
عشيقة ملك فرنسا لويس الخامس عشر، وسبب تأثيرها القوي على الملك قيام حرب السنوات السبع. شجعت على التقارب بين فرنسا والنمسا. نشأت في أسرة من رجال البنوك، أخنى عليها الدهر. وكانت جميلة وذكية. واشتهرت بصالونها الأدبي والفني في قصرها بفرساي ، وبمساعداتها للادباء والفنانيين ، خصوصا لادباء الموسوعة الفرنسية ، ولفولتير وموتزار. أسست الكلبة الحربية، ومصنع سيفر للبورسلين.

بومبيدو Pompidou جورج

سياسي ورئيس فرنسي
ولد ٥ يوليه ١٩١١
وتوفي ٢٧ يناير ١٩٨٣
خدم ديجول، وتولى رئاسة الوزارة الفرنسية بين ١٩٦٢ و ١٩٦٨ ، ورئاسة جمهوريتها منذ ١٩٦٩ وحتى ١٩٧٤ . وكان الرئيس الثاني

لجمهوريتها الخامسة خلفا لديجول .

بومدين ، هواري

عسكري ورئيس جزائري

ولـد ١٩٢٥

وتوفي ٢٧ ديسمبر ١٩٧٨

أحـد ثوار الجزائر على الفرنسيين. تولى وزارة الدفاع في ١٩٦٢ ، ورئاسة مجلس الثورة والحكومة في ١٩٦٥ ، بعد أنقلابه على بن بيلا ، وحتى وفاته بالسرطان .

بونابرت Bonaparte نابليون

[أنظر نابليون بونابرت]

بونار Bonnard بيار

رسام فرنسي

ولـد ٣ أكتوبر ١٨٦٧

وتوفي ٢٣ يناير ١٩٤٧

بدأ رساما تشكيليا إنطباعيا ، وأنتهى تجريديا . أشكاله مسلوبة . ويولي الألوان أهتماما خاصا .

بونتي Ponté ميرلو

فيلسوف فرنسي

توفي ٣ مايو ١٩٦١

بونسون ديه تراي Ponson du Terrail بيار

روائي فرنسي

ولـد ١٨٢٩

وتوفي ١٨٧١

يشتهر بسلسلة رواياته عن مغامرات روكامبول.

بونهيفر Bonhoeffer

لاهوتي ألماني

ولـد ١٩٠٦

وأعدم ١٩٤٥

دعا إلى التصاق المسيحية بالحياة .

بونون Pognon هنري

مستشرق وأثري فرنسي

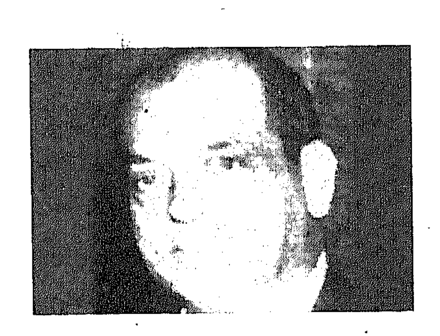
ولـد ١٨٥٣

وتوفي ١٩٢١

كان قنصلا لفرنسا في حلب ، وأهتم بالآثار الأشورية. ومن مؤلفاته "الآثار السامية المكتشفة في الشام وما بين النهرين" .

البوني ، أحمد بن على

فقيه وصوفي مغربي



بـونيـل

توفي ١٢٢٥

كان متصوفاً مغربياً . نزح للقاهرة، وأشتهر بغيبياته . تُستخدم كتبه مثل "سر الحكم" و"شمس المعارف الكبرى" في السحر والتعاويذ .

بونيل Bunuel لويس

مخرج سينمائي فرنسي أسباني الأصل

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٨٣

عاش سنوات في فرنسا ، وتأثر بالسيريالية . ثم أشترك في الحرب الأهلية الاسبانية، وعاش سنوات بالمكسيك. أقام شهرته على فيلم "عصر الذهب" الذى أثار ضجة في الثلاثينات. وقد عالج في أفلامه التالية موضوعات انسانية واجتماعية عديدة . منها "أرض بلا خبز" و"الفظيع" و "كلب أندلسي" و"يوميات خادمة" و"ضياء النهار" و"تريستانا" و"سحر البورجوازية" .

بونين Bonin إيفان

شاعر وأديب روسي

ولد ١٨٧٥

وتوفي ٨ نوفمبر ١٩٥٣

نشأ في أسرة أرستقراطية ، وهاجر إلى باريس عند قيام الثورة الروسية الكبرى. شعره كلاسيكي ، وبه مسحة صوفية. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٣٣ .

بوهر Bohr نيلز

فزيائي دنمركي

ولد ٧ أكتوبر ١٨٨٥

وتوفي ١٨ نوفمبر ١٩٦٢

نشأ وتعلم في كوبنهاجن، وقام ببحوث هامة في تفجير ذرة اليورانيوم في بلاده. قدر أخطار صناعة القنبلة الذرية، ونبه إلى ضرورة قيام الغرب بذلك قبل ألمانيا . ثم ساهم في مشروع مانهاتن لتفجيرها بالولايات المتحدة

الأمريكية. دعا بعد ذلك إلى اشراك روسيا في معرفة طريقة صنعها ، أو إلى منع استخدام القنبلة . نال جائزة نوبل في الفزياء ١٩٢٢ .

بوه / يي P'ou-yi

آخر اباطرة الصين

ولد ١٩٠٦

وتوفي ١٩٦٧

كان إمبراطورا على الصين بين ١٩٠٨ و ١٩١٢ . وجعله اليابانيون امبراطورا على منشوريا بين ١٩٣٤ و١٩٤٥ . ثم عزل .

بوير Bojer يوهان

روائي وأديب نرويجي

ولد ١٨٧٢

وتوفي ١٩٥٩

رواياته ومسرحياته واقعية ، وأهمها "الجوع العظيم" و"عصافير" .

البويطي ، أبو يعقوب يوسف

فقيه مصري

توفي ٨٤٦

تتلمذ على الأمام الشافعي ، ومُنع من التدريس بعد وفاته . ثم حُمل الى سجن في بغداد ، حيث مات . يشتهر بكتابه "المختصر" في الفقه الشافعي .



بويل

بويل Boyle روبرت

فزيائي أيرلندي

ولد ٢٥ يناير ١٦٢٧

وتوفي ٣٠ ديسمبر ١٦٩١

نشأ في أسرة نبيلة ، وكان عبقريا من صغره. درس في إيتون، وتعرف على أعمال جاليليو في إيطاليا، وعلى أعمالديكارت في فرنسا . وأستقر عند عودته لانجلترا في ١٦٤٥ في اكسفورد. درس الغازات ، وأكتشف في ١٦٦٢ قوانين ضغطها . كان متدينا ، ولم يتزوج . وعندما أنتخب رئيسا للجمعية الملكية في ١٦٨٠ ، رفض

قبول المنصب لرفضه حلف يمينها .

بوييه Boyer شارل

ممثل مسرحي وسينمائي فرنسي أقام شهرته في صالات الموسيقى والغناء الباريسية ، ومثل في عدة أفلام ناجحة لهوليوود ، أحتفظ فيها بلكنته الفرنسية، من أهمها "جيجي" و "التاريخ يُصنع الليلة" و"شارع خلفي" .

البياتي ، عبد الوهاب

شاعر وأديب عراقي

ولد ١٩٢٦

وتوفي ٣ أغسطس ١٩٩٩

نشأ في بغداد ، وقضى أكثر سنوات حياته متنقلا بين الدول العربية. من رواد مدارس الشعر الحديثة . له ديوان باسمه ، وعدة دواوين صغيرة، من أهمها "ملائكة الشيطان" و"قصائد حب" و"أباريق مهشمة" و"النار والكلمات" .

بياجيه Piaget جان

مربٍ سويسري

ولد ٩ أغسطس ١٨٩٦

وتوفي ١٦ سبتمبر ١٩٨٠

درس في نيو شاتيل وباريس ، وعمل أستاذا في لوزان وجنيف وباريس. من أهم كتبه "اللغة والفكر عند الطفل" و"ولادة الذكاء" و"اكتساب الوعي" .



بياجيه

بياف Piaf إديث [عصفورة باريس]

مغنية عاطفية فرنسية

ولدت ١٩١٥

وتوفيت ١١ أكتوبر ١٩٦٣

نشأت لقيطة وفقيرة ، عن أب بهلوان في سيرك ، وأم مغنية. عملت في الغناء بالكباريهات وهي في الخامسة عشرة ، وأصبحت بفضل صوتها الملائكي الفريد من أشهر المغنيات . كتب لها كوكتو مسرحية خاصة . ومثلت في عدة افلام . من أشهر أغنياتها "الست

نادمة" و"ليجونير" و"أغسل الكؤوس" . و"التحفة الملوكية" .

بيانوه Peano جوزيه

عالم رياضيات ومنطق إيطالي

ولد ١٨٥٨

وتوفي ١٩٣٢

من رواد المنطق الرياضي ، ويشتهر بكتابه "صيغ الرياضيات ".

بيبرس [الأول، الملك الظاهر]

سلطان مصر

ولد ١٢٦٠

وتوفي ١٢٧٧

مؤسس المماليك البحرية . أنتصر على الملك الفرنسي لويس التاسع في معركة "المنصورة" وأسره، وأفتدت فرنسا ملكها بفدية كبيرة . كذلك حارب التتر والصليبيين .

بيبرس المنصوري

عسكري ومؤرخ مصري

توفي ١٣٢٥

حارب ضد التتر والصليبيين . وعينه السلطان قلاوون واليا على الكرك . من مؤلفاته "زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة"

بيبي

فرعونيين مصريين

عاشا في القرن ٢٥ / ٢٣ ق.م

أسم أثنين من فراعنة الأسرة السادسة . شيد أولهما أهرام سقارة .

بيت Pitt براد

[أنظر براد بيت]

بيت Pitt وليم [الأب]

سياسي إنجليزي

ولد ١٧٠٨

وتوفي ١٧٧٨

عمل وزيرا للخارجية الأنجليزية، وقاد سياستها خلال حرب السنوات السبع في أوربا .



بيت [الأبن]

بيت Pitt ويليم [الأبن]

سياسي ورئيس أنجليزي

ولـد ٢٨ مايو ١٧٥٩

وتوفي ١٨٠٦

رأس الوزارة الأنجليزية . وأشـتهر بـمعاداته الشـديدة للثورة الفرنسـية ولنابليون .

بيتان Pétain فيليب

عسكري ورئيس فرنسي

ولـد ١٨٥٦

وتوفي ١٩٥١

كان من أبرز قواد فرنسا في الحـرب العالمية الأولى ، حيث أعتبـر بـطلا لمعركة فيردان . ثم تعاون مع الألمـان بعد إستسلام بلاده في بـداية الحـرب العالميـة الثانيـة ، ورأس الـوزارة الفرنسية التي نحت الى أقـصى اليمين [أستبدلت شـعارات الحـرية والإخاء والمساواة، بالعمل والأسـرة والوطن] بـين ١٩٤٠ و١٩٤٤ . حـكم عليه بالأعدام ، وخفف الحـكم إلى النفي عن فرنسا .

البيتجالي ، إسكندر خوري

قانوني وشاعر فلسطيني

ولـد ١٨٩٠

وتوفي ١٩٧٣

عمل بقـضاء فلسـطين ، وله دواوين "الزفرات" و"دقات قـلب" و"مشـاهد الحياة" و"آلام وامال" .

بيتـه Bethe هانز ألبريشت

فزيائي أمريكي من أصل ألماني

ولـد ٢ يوليه ١٩٠٦

نشـأ في استراسبـورج ، ودرس في فرانكفورت وميونيخ. ثم عمـل فـي جامعات ألمانيا وإنجلتـرا والولايـات المتحدة الأمريكية . ساهم في مشـروع مانهاتن لتفجير الذرة بالولايات المتحدة الامريكية .

فان **بيتهوفن** van Beethoven لودفيج

موسيقي ألماني

ولـد ١٦ ديسمبر ١٧٧٠

وتوفي ٢٦ مارس ١٨٢٧

نشأ في بون ، ودرس على موتزار .

وأصبح رغم صممه، الذي أصيب به حوالي ١٨١٥، من أعظم الموسيقيين العالميين . يشتهر على وجه الخصوص بسيمفونياته الثالثة والسادسة والتاسعة. مشى في جنازته عشرون ألف شخص.

بيجن Begin مناحيم

سياسي ورئيس اسرائيلي
ولد ١٩١٣
وتوفي ٨ مارس ١٩٩٢
نشأ في بولندا ، وانضم منذ صغره للتنظيمات الارهابية "بيتار" ثم "ارجون" . واشترك في عملية نسف فندق الملك داود بالقدس ، ومذبحة دير ياسين . ثم أسس حزب حيروت، الذي أنضم لتحالف ليكود ، وأصبح في ١٩٧٧ رئيسا للوزارة . عقد مع الرئيس المصري السادات اتفاق كامب دافيد ، ونالا جائزة نوبل للسلام . ثم توفيت زوجته ، فأصابته الكآبة حتى وفاته .

بيدرو [الأول]

إمبراطور البرازيل
ولد ١٧٩٨
وتوفي ١٨٣٤
أعلن أستقلال البرازيل في ١٨٢٢ . ومد حكمه إلى البرتغال في ١٨٢٦ ، وجعل أبنته ماريا ملكة عليها. ثم تنازل لأبنه بيدرو الثاني عن حكم البرازيل .

بيدرو [الثاني]

إمبراطور البرازيل
ولد ١٨٢٥
وتوفي ١٨٩١
خلف اباه بيدرو الأول في ١٨٣٤ في حكم البرازيل . وألغى الرق فيها في ١٨٨٨ . ثم خلفته الجمهورية البرازيلية في ١٨٨٩ .

بيدس ، خليل

قاص وأديب فلسطيني
ولد ١٨٧٥
وتوفي ١٩٤٩
لقب بأبي القصة الفلسطينية . ترجم للرواد الروس والفرنسيين . وكتب أول رواية فلسطينية "الوريث" عام ١٩٢٠ ومن آثاره "ابنة القبطان" و"الطبيب الحاذق" و"العرش والحب" و"القوزاقي الولهان" .

بيديكر Baedeker كارل

رحالة وأديب ألماني

ولد ١٨٠١

وتوفي ١٨٥٩

يشتهر بالكتب السياحية الشهيرة التي ألفها عن أقطار العالم، وتحمل اسمه. وقد نقلت من الألمانية إلى عدة لغات أوربية .

بيران Perrin جان بابتيست

فزيائي فرنسي

ولد ٣٠ سبتمبر ١٨٧٠

وتوفي ١٧ ابريل ١٩٤٢

تخرج من الايكول نورمال بباريس في ١٨٩٧ ، وعمل منذ ١٩١٠ أستاذا بجامعة باريس ، حتى رحل للولايات المتحدة الأمريكية . درس الأشعة المهبطية ، وأثبت في ١٨٩٥ أنها جزيئات ، وليست أشعة . نال جائزة نوبل في الفزياء ١٩٢٦ .

بيرانديلو Pirandello لويجي

درامي وروائي إيطالي

ولد ٢٨ يونيه ١٨٦٧

وتوفي ١ ديسمبر ١٩٣٦

كان استاذا للأدب الإيطالي في مدرسة ثانوية ، ثم ألف فرقة مسرحية في روما كانت تجوب بأنحاء أوربا . يشتهر برواياته ومسرحياته ، ومن أهمها "٦ شخصيات تبحث عن مؤلف". حاز جائزة نوبل في الآداب ١٩٣٤ .

بيرتون Burton ريتشارد

رحالة ومستشرق إنجليزي

ولد ١٩ مارس ١٨٢١

وتوفي ١٨٩٠

أكتشف بحيرة تنجانيقا في أفريقيا .



ريتشارد بيرتون

بيرتون Burton ريتشارد

ممثل أنجليزي

ولد ١٠ نوفمبر ١٩٢٥

وقتل ٥ أغسطس ١٩٨٤

أشـــتهر على المســـارح الشكسبـــيرية بأنجلترا ، قبل أن يتحول للسينما ، ويقدم عدة أفلام تاريخية هامة ، مـــن أهمهـــا "أنتوني وكليوبترا" مع زوجته بعد ذلك اليزابيث تيلور . مات في حادثة طائرة .

إينجمار بيرجمان

بيرجمان Bergman انجريد

ممثلة سينمائية سويدية

ولـدت ٣٠ أغسطس ١٩١٥

وتوفيت ٣٠ أغسطس ١٩٨٢

أشتهرت في بلادها قبـل رحـيلها الى هوليود، ثم مثلت لزوجها روســيليني ، وللمخرج السويدي بيرجمان . من أهم الأفلام التي مثلتها "كازبـــــــلانكا" و"نوتورياس" و"استرومبولي" و"إيلينا" و"أناستازيا" و"مسحور".

بيرجمان Bergman إ جمار

مخرج سينمائي ومسرحي سويدي

ولـد ١٩١٨

يكتب عادة عقدة أفلامه ، ويصورها في الصيف ، ويعمل بالمسرح في الشتاء. يعالج بـمجموعته الصغيرة المســائل التاريخية مثل "عذراء الربـــيع" أو الأجتماعية مثل "ابتسامات في مســاء صيف". من أهم أفلامه ايضا "نوبـــة" و"العار" و"أزمة" و "الصمت" و"مشاهد من الحـــياة الزوجية" و"المزمار المسحور" و"صيف مع مونيكا" .



بيرجيس

بيرجيس Burgess أنتوني [جون

روجرز]
روائي وأديب إنجليزي
ولـد ١٩١٧
وتوفي ٢٥ نوفمبر ١٩٩٣
قضى بعض سنوات شبابه في ماليزيا ، واضطر للعودة إلى إنجلترا في ١٩٥٩ بسبـــب مرضه الذي عانى منه طول حـياته . قـضى سـنواته الأخيرة في موناكو . من أهم رواياته "وقت للسمر" في ١٩٥٦ ، و"البرتقـالة الآلية" في ١٩٦٢ ، و"عميـل" فـي ١٩٧٤ ، و"سـيمفونية نابـليون" في ١٩٧٤ ، و"عسل الدببة" في ١٩٨٠ ، و"عازف البيانو" في ١٩٨٦ ؛ و"حوذة للبيع" في ١٩٩١ .

بيرجيه Perget بيير
مصمم موضات فرنسي
أحال أمبـراطورية سـانت لوران الى مؤسسـة تجارية كبـرى ، تعمل في العطور والحقـائب وغيرهما ، إلى جانب الأزياء .

بيرد Byrd ريتشارد
طيار ومستكشف أمريكي
ولـد ١٨٨٨
وتوفي ١٩٥٧
طار فوق القطبين الشمالي عام ١٩٢٦ ، ثم الجنوبي عام ١٩٢٩ . ثم سـاهم في استكشاف القطب الجنوبي ، وكتب عن رحلته اليه .

بيردسلي Beardsley أوبري
رسام إنجليزي
ولـد ١٨٧٣
وتوفي مارس ١٨٩٨
مزج الرسوم الغربية بطريقة سـاخرة بالرسوم اليابانية ، وأنتج رسـوما غاية في التميز . زين بـعض الكتب ، ومنها مؤلفات أوسـكار وايلد . توفي صغيرا عن ٢٥ عاما .



بيـرس

بيرس Perseسانت جون [الكسيس سانت ليجير]

دبلوماسي وشاعر فرنسي

ولـد ١٨٨٧

وتوفي ٢٢ سبتمبر ١٩٧٥

عمل دبلوماسيا في الشرق الأقـصـى، وأسـتهوته الفلسـفة والعلوم . يتراوح طول المقطع في اشـعاره بـين الجملة الطويلة والكلمة الواحدة ، وبنغم غنائي. ومن أشـــعاره "مدائح" و"منفى" و"طيور" . نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٦٠ .

بيرسون Pearson ليستر

سياسي ورئيس كندي

ولـد ١٨٩٧

وتوفي ١٩٧٢

تزعم الحـزب الليبـرالي الكندي منذ ١٩٥٨ ، ورأس الوزارة الكنديـة فـي ١٩٦٣ . حاز جائزة نوبل للسـلام في ١٩٥٧ .

ديه **بيرسيفال** de Perceval كوزان

مستشرق فرنسي

ولـد ١٧٥٩

وتوفي ١٨٣٥

تعلم العربية في معهد باريس ، وأصبح أستاذاً بها. نشـر "المعلقـات السبـع" و"أمثال ابـن لقـمان" و"مقـامات الحريرى" ، وألف بالفرنسـية "تاريخ العرب" .

بيرك Burke إدموند

مفكر وسياســي إنجليزي أيرلندي الأصل

ولـد ١٧٢٩

وتوفي ٩ يوليه ١٧٩٧

أشتهر بخطاباته في مجلس العموم التي تعادي الثورة الفرنسـية . تعاطف مع الثورة الأمريكية وكاثوليك ايرلندا. أثر في الأقتصاديين الألمان ، ودعا للحرية السياسية والأقتصادية ، وأصبـح رائداً للمحافظين في بريطانيا والعالم .

بيرك Berque جاك

مستشرق فرنسي

ولـد ١٩١٠

وتوفي ٢٧ يونيه ١٩٩٥



جاك بيرك

نشأ في وهران بالجزائر ، وكان أبوه مسئولا فرنسيا فيها . ودرس في الجزائر وباريس ، ثم عمل في الادارة الاستعمارية في وهران ، وتركها ليتفرغ لأستشراقه . عمل بالقاهرة بين ١٩٥٣ و ١٩٥٦ . ثم استاذاً للغة العربية بجامعة باريس . ترجم القرآن للفرنسية في ١٩٩١ . ومن مؤلفاته "العرب" في ١٩٧٣ ، و"قصص أندلسية" في ١٩٧٨ ، و"الاسلام يتحدى" في ١٩٨٠ .

بيرلسكوني Berlusconi سيلفيو

مالي ورئيس ايطالي

ولد ١٩٢٦

درس الحقوق، وعمل بوظائف صغيرة. ثم أسس شركة مالية ، وعمل بالمقاولات، وأصبح مليونيراً. يمتلك أهم صحف وتلفزيونات ايطاليا. أصبح رئيسا للوزراء في ١٩٩٤ ثم ٢٠٠١ .

بيرم ، محمد الخامس

فقيه و أديب تونسي

ولد ١٨٤٠

وتوفي ١٨٨٩

طاف بالدول العربية ، والتقى بمجدديها، وأصدر في مصر جريدة "الاعلام" التي دعا فيها الى التجديد .

بيرميك Permeke كونستان

رسام بلجيكي

ولد ١٨٨٦

وتوفي ١٩٥٢

ينتمي للمدرسة التعبيرية ، ويهتم بالمناظر الطبيعية .

بيرنز Burns روبرت

شاعر اسكتلندي

ولد ٢٧ يناير ١٧٥٩

وتوفي ٢١ يوليه ١٧٩٦

نشر أشعاره الغنائية الأولى عن الطبيعة

والحب والوطنية باللهجة الاسكتلندية في ١٧٨٦ ، فأذاعت شهرته . أستخدم الأنغام الشعبية القديمة في أغانيه . يعتبره الاسكتلنديون شاعرهم الوطني الأول .

بيروجينو Perugino

رسام إيطالي

ولد ١٤٤٥

وتوفي ١٥٢٣

أمتاز بجمال وتناسق رسومه . تتلمذ عليه فنان الرينسانس الشهير رافاييل .



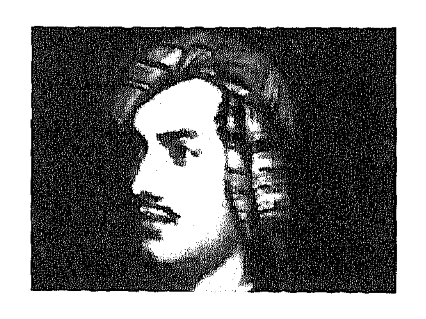
إيفا بيرون

بيرون Peron إيفا

راقصة ورئيسة أرجنتينية

توفيت ١٩٥٢

كانت راقصة قبل أن يتزوجها الرئيس الأرجنتيني جوان بيرون . ساعدته في اكتساب شعبيته الكبيرة، ثم في عودته للحكم، وخلفته في رئاسة الأرجنتين، حتى أقالها الجيش في ١٩٧٦ .



بيرون

بيرون Byronجورج جوردون

شاعر وأديب إنجليزي

ولد ٢٢ يناير ١٧٨٨

وتوفي١٩أبريل ١٨٢٤

شاعر شهير. كان قصيراً ممتلئا ، وبه عرج . وكان متهوراً سيء الخلق . ومع ذلك فان اغراضه وابطال شعره كانوا شرفاء وطموحين . توفي والده صغيراً ، وتعهدته أمه . وتعلم في كامبريدج . وفي ١٨٠٨ ورث لقب والده ومقعده بمجلس اللوردات ، وضيعة عمه . نشر أشعاره الأولى

"ساعات من الكســـل" . ثم ترك إنجلترا وطاف بحـوض البحـر المتوســط . وعندما عاد في ١٨١١ نشـر كتابـين آخرين من الأســفار أذاعا صيته . وفي ١٨١٥ أنفصل عن زوجته بفضيحــة ، وترك إنجلترا كي لا يعود لها بعد ذلك . فزار سويسرا وايطاليا ، وأشـترك في ثورة اليونان على الأتراك ، حـــيث مرض بالحمى وتوفي .

بيرون Peron خوان

سياسي ورئيس أرجنتيني

ولـد ١٨٩٥

وتوفي ١٩٧٤

تبـــنى نظرية "العدالة الاجتماعية" وأجتمع حوله عمال الأرجنتين . رأس الجمهورية الأرجنتينية بـــين ١٩٤٦ و١٩٥٥ وبين ١٩٧٣ و ١٩٧٤ .

البيروني، أبو الريحان

رياضي وفلكي وطبيب فارسي

ولـد ٤ سبتمبر ٩٧٣

وتوفي ١٠٤٨

من أهم مؤلفاته "القانون المسعودي في الهيئة والنجوم" و "الآثار الباقـــية من القرون الخالية" و"تاريخ الهند" .

بيري، محيي الدين رئيس

بحار عثماني يوناني الأصل

أعدم حوالي ١٥٥٥

كتب عن الملاحة في العالم الغربـــي، ووضع خريطة شهيرة له . وقـــيل أن كولمبس قد أستفاد منها في كشوفاته.

بيريز Perez أجوستو سانشيه

مستشرق أسباني

ولـد ١٨٨٢

وتوفي ١٩٥٨

تخصص في رياضيات الأندلس .

بيريز Perez خافيير ديه كويار

دبلوماسي بيروفي

ولـد ١٩٢٠

عمل دبلوماسيا لبيرو، وأصبـــح أمينا للأمم المتحـــدة من ١٩٨٢ وحــــتى ١٩٩١.

بيريز Perez شيمون

سياسي ورئيس إسرائيلي

رأس حــــزب العمل الاســــرائيلي،

والوزارة الاسرائيلية ، وأعتبر من الحمائم المعتدلة تجاه الفلسطينيين.

بيريزين Berisine

مستشرق روسي

ولد ١٨١٨

وتوفي ١٨٧١

كان أستاذا للغات الشرقية بجامعة قازارن ، ومن مؤلفاته "علاقة الإسلام بالتمدن" .

بيريشا Berisha سالي

سياسي ورئيس ألباني

ولد ١٩٤٤

أصبح أول رئيس غير شيوعي لألبانيا بعد الحرب العالمية الثانية في ١٩٩٢ .

بيريكليس Pericles

خطيب وسياسي إغريقي

ولد حوالي ٤٩٥ ق.م

وتوفي ٤٢٩ ق.م

تزعم الحزب الديمقراطي في أثينا ، وأدار شئونها بين ٤٦٠ ق.م وحتى وفاته. بلغت فيها أقصى عظمتها سياسيا وأدبيا وفنيا . شيد بعض أهم مباني أثينا، ومنها البارثينون. تأثر بأنكساجوارس. وتوفي بالطاعون.

بيريه Peret بنيامين

شاعر وفنان فرنسي

ولد ١٨٩٩

وتوفي ١٩٥٩

أديب وفنان سيريالي . من أشهر مؤلفاته "اللعبة الكبرى" .

بيزارو Pizarro فرانسيسكو

عسكري وفاتح أسباني

ولد ١٤٧٥

وقتل ١٥٤١

هاجر إلى بنما، وغزا بيرو ، وأصبح حاكما عليها . أسس ليما . وقضى على مملكة الإنكا بين ١٥٣٢ و ١٥٣٥ وذبح زعيمهم وآلافا منهم .

ديه **بيزان** de Bizan كريستين

شاعرة وأديبة إيطالية

ولدت ١٣٦٤

وتوفيت ١٤٣٠

خدم أبوها الملك شارل الخامس الفرنسي . وبعد أعوام من زواجها

وإنجابـــها ثلاثة أطفال ، توفي زوجها . فأعالت نفســـها بكتابـــاتها الشـــعرية والأدبـــية. وضعت ســـيرة لشـــــارل الخامس، وكتاباً عن الحـــرب ، وآخر عن انجازات النساء في التاريخ، تعتبر من أدق أعمال ذلك العهد .

بيزانو Pisano أندريا

نحات ايطالي

ولـد ١٢٩٠

وتوفي ١٣٤٨

عمل في فلورانسا زمن الرينســـانس . ومن أعماله الباقية الباب البرونزى في كاتدرائيتها .

بيزيه Bizet جورج [الكسندر سيزار ليوبولد]

موسيقي فرنسي

ولـد ١٨٣٨

وتوفي ٣ يونيه ١٨٧٥

موسيقاه غنائية ، ومن أشهرها أوبـــرا "كارمن" التي كان يفضلها نيتشه بـــعد خلافه مع فاجنر .

بيسارو Pissaro كميل

رسام فرنسي أنتيلي الأصل

ولـد ١٠ يوليه ١٨٣٠

وتوفي ١٣ نوفمبر ١٩٠٣

ينتمى للمدرسة الأنطباعية . تأثر بكور ، ثم مانيه، ويتميز بـــتصويره للريف الفرنسي ، والتي رسم أكثرها في نهاية حياته بالتنقيط .

بيسل Bessel فريدريك فيلهلم

فلكي ألماني

ولـد ٢٢ يوليه ١٧٨٤

وتوفي ١٧ مارس ١٨٤٦

بدأ حياته محاسبا ، وهوى الفلك . وفي ١٨٠٤ حـــدد مســـار المذنب هالي ، وأرسل المسار إلى أوليرر ، الذى ألحقه بـــمرصده. وفي ١٨١٠ كلفه ملك بروسيا بالاشراف على بـــناء مرصد كينجز بورك ، ثم عمل مديرا له . وفيه رسم خارطة لنجوم السماء ، لم تبزها بـــعد ذلك الاخارطة تلميذه أرجيلاندر. أضاف تحسينات كثيرة لقياس المسافات بين النجوم ، وتجاوز بدراساته كواكب المجموعة الشمسية .

بيسمير Bessemer هنري

مهندس أنجليزي من أصل فرنسي
ولـد ١٩ يناير ١٨١٣
وتوفي ١٥ مارس ١٨٩٨
نجح منذ صبـــــــاه في أختراع عدة مختر عات، منها الطريقـــة المعروفة باسمه في إنتاج الفولاذ . ولما لم يتبعها صناع الفولاذ في إنجلترا ، أقام مصنعه الخاص في شـيفيلد في ١٨٦٠ لأنتاج الفولاذ النقي ، وحقق مكاسب كبيرة .

بيسوا Pessôa فيرناندو أنطونيو نوجيرا
شاعر برتغالي
ولـد ١٨٨٨
وتوفي ١٩٣٥
نشأ في جنوبي أفريقيا ، وحقق شـهرة واسـعة خلال حـياته وبـعد مماته ، كشاعر بـرتغالي حـديث . أشـعاره غنائية.

البيضاوي ، ناصر الدين عبد اللـــه
فقيه ومفسر إيراني
توفي ١٢٨٦
انتمى للمذهب السـني، وولي قـضاء شيراز . وله في التفسير "أنوار التنزيل وأسرار التأويل" .

ابن **البيطار**، عبد اللـــه بن أحمد
طبيب و عالم نبات أندلسي
توفي ١٢٤٨
ولد في مالقـة . وعاش في القـاهرة، وتوفي بدمشـــــق . ومن أهم مؤلفاته "الجامع لمفردات الأدوية والأغذيـة" و"المغني في الأدوية المفردة" .

البيطار، محمد بهجة
فقيه ومحقق ومجمعي سوري
ولـد ١٨٩٤
وتوفي ١٩٧٦
حقـــق عددا من المخطوطات ، منها "حلية البشـر في تاريخ القـرن الثالث عشر" في ٣ أجزاء، و"قواعد التحديث من فنون مصطلح الحـــــــديث". والمخطوطتان من تأليف جمال الديـن القاسمي .

بيفان Bevan أنيورين
سياسي وزعيم ويلزي
ولـد ١٨٩٧
وتوفي ١٩٦٠

وقـف على يسـار حـزب العمال البريطاني ، محبـذاً اشـتركية كاملة . أدخل نظام التأمين الصحـي والاجتماعي إلى بريطانيا بعد الحـرب العظمى الثانية .

بيفربروك Beaverbrook

صحفي وسياسي انجليزي

ولـد ٢٥ مايو ١٨٧٩

وتوفي ٩ يونيه ١٩٦٤

وقف على يمين حـزب المحـافظين الأنجليزي ، وعمل وزيراً للامـدادات خلال الحـرب العالمية الثانية . كانت صحيفته "الاكسبريس" رائدة صحـافة انسلايين الشعبية ، وركدت بعد وفاته .

بيفن Bevin إرنست

سياسي بريطاني

ولـد ٧ مارس ١٨٨١

وتوفي ١٤ أبريل ١٩٥١

نشـأ عاملاً ، وتولى وزارة الخارجية البريطانية في نهاية الأربعينات . رجح بسياساته غير المتوازنة كفة اسرائيل على العرب. ونجح في ١٩٤٦ في عقد معاهدة بريطانية اردنية ، وإن فشل في عقد معاهدة صدقي/بيفن مع مصر .

بيك Beck جريجوري

ممثل سينماني أمريكى

ولـد ٥ أبريل ١٩١٦

يمثل في أدواره الغربـي المغامر والواثق من نفسه . ومن أهمها "إيهاب" و"العجوز والبحـر" و"قـتل الطائر" و"نضال الأبـطال" و"أجازة في روما" و"تذكرة بـمليون جنيه". توقـف عن التمثيل منذ ١٩٩١ .

بيك Beck مارسيل

مخترع فرنسي

توفي ٣٠ مايو ١٩٩٤

أخترع قلم الحبر الّجاف الذي يُسـتغنى عنه عند فراغه ، والمعروف بأسمه.

بيكابيا Picabia فرانسيس

رسام فرنسي

ولـد ١٨٧٩

وتوفي ١٩٥٣

انتمى للمذهب التجريدي ، وسـاهم في الحركات الفنية الحديثة .

بيكار Piccard أوجست

فزياني ومستكشف سويسري

ولـد ١٨٨٤

وتوفي ١٩٦٢

أنحصرت نشاطاته، وأقترنت بحـوثه، بأجواء الفضاء العليا ، وأعماق البحار، وحقق فيهما انجازات هامة .

بيكار ، حسين

فنان ورسام مصري

ولـد ٢ يناير ١٩١٢

تتلمذ على أحمد صبري. وعمل استاذا بالفنون الجميلة بالقاهرة، ثم بالصحافة . له أسلوب تجريدي متميز في الرسم .

بيكاسو Picasso بابلو

فنان أسباني

ولـد ٢٥ أكتوبر ١٨٨١

وتوفي ٨ أبريل ١٩٧٣

نشأ في أسبـانيا، وقـضى حـياته في فرنسا، حيث عاش حياة أسرية صاخبة، متفرغا لرسمه. تقلب في رسومه بـين عدة مذاهب فنية ، أشهرها التكعيبية ثم السيريالية .

بيكر Becker جاري

إقتصادي أمريكي

ولـد ١٩٣٠

تتناول بحوثه رأس المال . حاز جائزة نوبل في الأقتصاد ١٩٩٢ .

بيكر Baker جوزفين

[أنظر جوزفين بيكر]

بيكر Baker صمويل

رحالة ومستكشف إنجليزي

ولـد ١٨ يونيه ١٨٢١

وتوفي ٣٠ ديسمبر ١٨٩٣

طاف بوسط افريقيا ، واكتشف بحـيرة ألبرت .

بيكر Beeker كارل هاينش

مستشرق ألماني

ولـد ١٨٧٦

وتوفي ١٩٣٣

تخصص في بحـث العلاقـة بـين الحضارتين المسيحـية والأسـلامية ، وأصدر في ألمانيا مجلة "الأسلام" .

بيكفورد Pickford ماري

ممثلة سينمائية أمريكية
ولدت ١٨٩٣
وتوفيت ٢٩ مايو ١٩٧٩
مثلت أدوار الاغراء في بداية السينما الصامتة ثم في الأفلام السينمائية الناطقة، من اخراج جريفث. كانت زوجة دوجلاس فيربانكس، ثم بدي روجرز، ومن مؤسسي شركة فوكس.

بيكمان Beckmann ماكس

رسام أمريكي ألماني الأصل
ولد ١٨٨٤
وتوفي ١٩٥٠
عمل بعد هجرته من ألمانيا للولايات المتحدة الأمريكية في نيويورك ، وكان من أبرز ممثلي التعبيرية .

بيكنباه Picknpah سام

مخرج سينمائي أمريكي
توفي ٢٨ ديسمبر ١٩٨٤
مخرج مقل ، يحب أن يرتاد مواضيع جديدة. يشتهر بفيلميه "العصبة المجنونة" و "الآلة البرتغالية".

بيكو ديلا ميرانديلا

Pico della Mirandola جيوفاني

فيلسوف إيطالي
ولد ١٤٦٣
وتوفي ١٤٩٤
كان يجيد اللاتينية والأغريقية والعبرية والعربية. رحل إلى البندقية في ١٤٩٤ كي يخدم آل مديتشي . حاول أن يجمع وأن ينظم "جميع المعارف" بما في ذلك الدين والفلسفة . وفي ١٤٨٦ ، نشر خلاصة مفاهيمه في تحقيق ذلك الغرض. وعندما وجد اللاهوتيون في بعضها مساسا بالدين ، هرب إلى فرنسا. من أهم المؤلفات التي تركها "عن وقار الأنسان" . أثر في الانجليزي توماس مور ، الذي كتب عنه دراسة.

بيكون Bacon روجر

راهب وفيلسوف أنجليزي
ولد حوالي ١٢١٤
وتوفي ١٢٩٤
درّس في باريس و اكسفورد . ونادى بالطرق الوضعية والحدسية لدرس اللاهوت والفلسفة، والأختبارية لدرس العلوم. وإلى ملاحظة الطبيعة، والقيام بالتجربة ، وعدم الأعتماد على الكتب القديمة . أخترع نوعا من البارود. وتنبأ

بالنظارة والتلسكوب والطائرة وغيرها. أتهم بالسحر والكفر، وحبس ١٤ سنة، وحرّمت الكنيسة مؤلفاته.

فرانسيس بيكون

بيكون Bacon فرانسيس

سياسي وفيلسوف إنجليزي

ولد ٢٢ يناير ١٥٦١

وتوفي ٨ أبريل ١٦٢٦

كان محاميا وسياسيا وفيلسوفا. بحث في تقدم المعارف، ودعا إلى الأعتماد على الطبيعة والتجربة، وليس على معارف القدماء. وضع "الأورجانون الجديد" وجدولا بالعلوم.

بيكون Bacon فرانسيس

رسام إنجليزي

ولد ١٩١٩

وتوفي ٢٨ أبريل ١٩٩٢

يشتهر برسومه "المشوهة" والتي تخلط المرح بالحزن. عاش الحياة بطولها وعرضها، مختلطا بأعلى وأحقر الطبقات. وكان يكثر من الشراب، وأعتبر مازوكيا وزائغ الجنس. ترك كل ما يملكه عند موته لرفيقه



فرانسيس بيكون

صمويل بيكيت

جون إدوارد.

بيكيت Becket توماس

لاهوتي وسياسي إنجليزي

ولد ١١١٨

وقتل ١١٧٠

كان أسقفا لكانتربري ، ووزيرا لهنري الثامن، الذى أعدمه ، لتخاذله في أجابته لأهوائه . أعتبر قديساً بعد وفاته.

بيكيت Becket صمويل

أديب فرنسي أيرلندي الأصل

ولد ١٣ أبريل ١٩٠٦

وتوفي ٢٢ ديسمبر ١٩٨٩

نشأ في دبلين ، وتنقل للتدريس بين لندن وباريس ، حتى أستقر في الأخيرة، وكتب بلغتها لمسارحها. من أهم مسرحياته "بأنتظار جودو" و"لعبة النهاية" و"أيام سعيدة" التي شهرته شهرة واسعة . نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٦٩ .

بيل Bell ألكسندر جراهام

فزيائي ومخترع أمريكي

ولد ٣ مارس ١٨٤٧

وتوفي ٢ أغسطس ١٩٢٢

ساهم في اختراع التليفون، وله مخترعات أخرى كثيرة. أهتم برعاية الصُم . وشارك في تأسيس الجمعية الجغرافية الأمريكية .



جيرترود بيل

بيل Bell جيرترود

مؤرخة ومستشرقة إنجليزية

ولـدت ١٨٦٩

وتوفيت ١٩٢٦

عملت مع لورانس العرب والمخابرات الأنجليزية ضد الأتراك في الحـرب العالمية الأولى . ساعدت في اقامة بعض وجوه الحضارة في العراق الحديث، وخصوصا متحفه . ومن أهم مؤلفاتها "عرب العراق" .

هينريش بيل

بيل Böll هينريش

روائي وأديب ألماني

ولـد ٢١ ديسمبر ١٩١٧

وتوفي ١٦ يوليه ١٩٨٥

نشأ في كولونيا، وعمل ببيع الكتب. ثم أنضم لجماعة ٤٧ التي حاولت تجديد الأدب الألماني بعد الحرب العالمية الثانية. أشتهر بكتبه "جاء القطار في موعده" و"أين كنت يا آدم؟" و "شرف كاترينا بلوم الضائع". نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٧٢ .

بن **بيلا** ، أحمد

عسكري ورئيس جزائري

ولـد ١٩١٩

حارب في صفوف القوات الفرنسية خلال الحرب العالمية الثانية ، ثم تزعم الثورة الجزائرية على فرنسا منذ ١٩٥٤ . أختطف وأعتقل في فرنسا بين ١٩٥٦ و ١٩٦٢ . ثم أصبح أول رئيس للجزائر بعد تحريرها في ١٩٦٣ ، حتى ازاحه العسكري بومدين عن السلطة في ١٩ يونيه ١٩٦٥ .

بيلاجيوس Pelgius

راهب إنجليزي

ولـد حوالي ٣٦٠

وتوفي ٤٣٠

يشتهر بالبدعة التي أعطاها أسمه، وهي أن الإنسان لا يحتاج في خلاصه إلى نعمة اللـه .

بيلاطس Pilatus البنطي

حاكم روماني لليهودية

عاش في القرن الأول

كان حاكما على اليهودية بين ٢٦ و ٣٦. حاكم المسيح . وتبرأ من دمه . وغسل يديه منه .

بيلوه Bellow سول

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٩١٥

نشأ في كندا في أسرة ثرية يهودية. ثم أنتقل لشيكاجو . رواياته إجتماعية . ومن أهمها "الضحية" في ١٩٤٧ ، و"مغامرات أوجي مارش" في ١٩٥٣ ، و"يوماً بيوم" في ١٩٥٦ ، و"صانع المطر" في ١٩٥٩ و"هيرتزوج" في ١٩٦٤ ، و"العودة من القدس" في ١٩٧٦ ، و"خريف العميد" في ١٩٨٢ . حاز جائزة نوبل في الآداب ١٩٧٦ .

بيلوه Belot يوحنا اليسوعى

مستشرق ولغوي فرنسي

ولد ١٨٢٢

وتوفي ١٩٠٤

ألف قاموساً فرنسياً عربياً في ١٨٥٧ ، وموسوعة "الفرائد الدرية" في ١٨٨٣ .

ديه **بيليه** de Beylié أوجين

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٤٩

وقتل ١٩١٠

درس الآثار الأسلامية في المغرب .

بين Paine توماس

مفكر أمريكي إنجليزي الأصل

ولد ١٧٣٧

وتوفي ٨ يونيه ١٨٠٩

داعية الثورتين الأمريكية والفرنسية ويشتهر بمؤلفيه "حقوق الانسان" و"عصر العقل" . نادى بالحكومة الديمقراطية التي ينتخبها الشعب ، وكان من أوائل من دعوا لألغاء العبودية ومنح النساء حقوقهن .

بينافنته Benavente خاسنتو

أديب ومسرحي أسباني

ولد ١٨٦٦

وتوفي ١٩٥٤

تزعم الحركة الدرامية في بلاده.

وتناولت مؤلفاته الغزيرة والساخرة أحيانا المتغيرات الاجتماعية. ومن أهمها "الرغبة الخالقة" و"زهرة العشق". حصل على جائزة نوبل في الآداب ١٩٢٢ .

بينوشيه Binochet أوجستو

عسكري ورئيس شيلي

ولد ٢٥ نوفمبر ١٩١٥

عينه أليندي عندما أنتخب رئيسا لشيلي، قائدا لجيشها. فأنقلب عليه بعد شهور، وقتله. وتولى الرئاسة في العام التالي. قتل خلال حكمه الديكتاتوري ٣٠٠٠ وأختفى ١٠٠٠ . سنم الحكم في ١٩٩٠ لحكومة ديمقراطية . وأعفته المحكمة الدستورية العليا في شيلي من المحاكمة بسبب تدهور صحته .

بينيه Binet ألفريد

فزيولوجي وسيكولوجي فرنسي

ولد ٨ يوليه ١٨٥٧

وتوفي ١٨ أكتوبر ١٩١١

درس الطب والقانون في باريس، وأهتم بالسيكلوجية، خصوصا ما يتعلق منها بالعقل السليم . حاول قياس الذكاء، وعبر عنه بمعدل الذكاء .

بيهان Behan براندين

أديب ومسرحي أيرلندي

ولد ١٩٢٣

وتوفي ١٩٦٤

أيد ثورة ايرلندا على إنجلترا، وسجن لكفاحه من أجل استقلالها . ووصف فترة سجنه في كتابه "صبي بورستال" . ثم سجن مرة ثانية. ونفي لفرنسا. أشتهر بـأدمان الخمر ، الذي كان يعتقد بضرورته له. من أهم مسرحياته "الرهينة" و"الشحاذ" .

بيهايم behaim مارتن

Behaim مارتن.

جغرافي وبحار ألماني

ولد ١٤٥٩

وتوفي ١٥٠٧

صنع كرة أرضية عام ١٤٩٢، لخص عليها المعلومات المتوافرة في جغرافية الأرض حتى ذلك الوقت .

البيهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين

فقيه خراساني

توفي ١٠٦٦

انتمى للمذهب الشافعي . وألف "السنن الكبرى" و"السنن الصغرى" .

البيهقي ، أبو الفضل محمد بن الحسين

مؤرخ فارسي

ولـد ٩٩٦

وتوفي ١٠٧٧

ألف "تاريخ سلاطين غزنة" المعروف بـجامع التواريخ في ٣٠ جزءا أكثرها مفقود.

بيهم ، محمد جميل

أديب ومؤرخ لبناني

ولـد ١٨٨٧

وتوفي ٨ مايو ١٩٧٨

كان رئيسـا للمجمع العلمي اللبناني ، ومحافظاً وعروبي الأتجاه . سـاهم في الأعمال الأجتماعية والخيرية في بلاده. من أهم مؤلفاته "عروبة لبنان" و"العروبة والشعوبيات الحديثة" و"المرأة في حضارة العرب والعرب في تاريخ المرأة" و"العرب والترك في الصراع بين الشرق والغرب" .

بيورنسون Biornson بورنسترن

شاعر وروائي نرويجي

ولـد ١٨٣٢

وتوفي ١٩١٠

أهتم بالانسان والتاريخ ، وأدار المسرح القومي في بيرجين سنوات. عاصر إبسن ، وكان في حياتهما أكثر شعبية منه. من أهم أعماله "بين المعارك" و"فوق طاقة البشر" . حاز جائزة نوبل في الآداب ١٩٠٣ .

بيومي ، السباعي

أديب مصري

ولـد ١٨٩٠

من أساتذة اللغة العربية ومحققي تراثها.

بيومي ، محمد

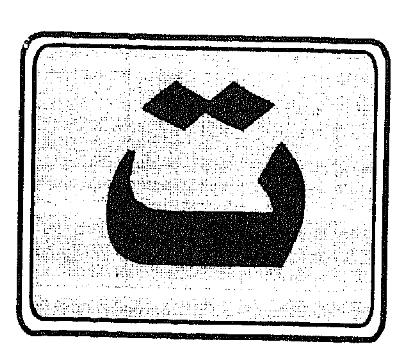
عسكري ومصور سينمائى مصري

ولـد ٣ يناير ١٨٩٣

وتوفي ١٥ يوليه ١٩٦٣

تخرج من الكلية الحربية في ١٩١٥، ودرس السينما فى ألمانيا والنمسا . ساهم في تأسيس نادي الصور

المتحـــركة في ١٩٢٣ ، ثم مدرســـته لتعليم الســـينما. وأســـــس في ١٩٣٢ المعهد المصري للسينما. وســـاهم في تأسيس شركة مصر للتمثيل والسينما. أنشأ ستديوه الخاص في شبرا، وقدم منه أول جريدة ســـــينمائية مصرية "آمون فيلم" وفيلما طويلا "الخطيب رقم ١٣".



التابعي، محمد

صحفي مصري
ولـد ١٧ مايو ١٨٩٦
وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٧٦

حرر مجلة روز اليوسف، ثم أنشأ مجلة "آخر ســــــاعة" وتنازل عنها في الخمســـينات لتلميذيه مصطفى وعلي أمين. وحرر بدارهما "أخبـــار اليوم". وكان قـــد شـــارك في انشـــاء جريدة "المصري" وتنازل عن حـــصـته فيها لمحمود أبو الفتح. أهتم بأخبـــار الفنون وبالقيل والقال من الأخبـــار السياســـية والإجتماعية. تتلمذ على مدرســـــته كثيرون من الصحفيين المشهورين. من مؤلفاته "بعض من عرفت".

تابمان Tapman هارييت

مناضلة أمريكية
ولـدت ١٨٢٠
وتوفيت ١٩١٣

كانت من عبـــيد الجنوب الأمريكي ، وهربـــت إلى شـــماله في ١٨٤٩. ثم أقـــامت تنظيماً ســـرياً لتهريب عبـــيد الجنوب إلى الشمال. ويقـــال أنها قـــد ساعدت ٣٠٠ عبد على ذلك. وعند قيام الحـــــرب الأهلية الأمريكية عملت ممرضة وجاسوسة في جيش الاتحـــاد الشمالي .

تاتا Tata جمشدجي

صناعي ومالي هندي

ولـد ١٨٣٩

وتوفي ١٩٠٤

أقام صناعات عديدة ، ثقـيلة وخفيفة، بأنحاء الهند. وبنى مدينة جمشدبور بها.

تاسمان Tasman هابيل

بحار ومستكشف هولندي

ولـد ١٦٠٣

وتوفي ١٦٥٩

جاب البحـــار الجنوبـــية . وأكتشـــف جزيرتي تاسماينا [التي أعطاها أســـمه] ونيوزيلندا .

تاسو Tasso توركواتو

شاعر وأديب إيطالي

ولـد ١٥٤٤

وتوفي ابريل ١٥٩٥

نشأ في سورينتوونابولي، وبـــدأ انتاجه الأدبـــي مبـــكراً. ثم تدهورت حـــالته العقلية، فوضعه دوق فيرارا في ١٥٧٩ في مصح عقلي. ولكن بعض الأدباء ، ومنهم مونتين وجيته، ظنوا أن السبـــب هو تعلقه بشقيقـــة الدوق. أفرج عنه في ١٥٨٦ ، ولقي حـــفاوة كبـــيرة ، ولكنه اســـتمر عليلاً حـــتى توفي . أثر في شعراء كثيرين ، بينهم بايرون. يشتهر بملاحـــــــمه الدينية، وأهمها "غزو أورشليم" و"أمينتا" .

ديه تاسي de Tassi جرسين

مستشرق فرنسي

ولـد ١٧٩٤

وتوفي ١٨٧٨

تتلمذ على ديه ساسي. وحـــرر المجلة الآسيوية سنوات طويلة .

تاغور Tagore رابندرانات

[رافيندرانات ثاكورا]

شاعر وأديب هندي

ولـد ٦ مايو ١٨٦١

وتوفي ٧ أغسطس ١٩٤١

نشأ في البـنغال، ودرس في انجلترا. وأشتهر كشـاعر غنائي . ومارس في أخريات أيامه الرسم. أقام قـرب كلكتا جامعة . ونال جائزة نوبـل في الآداب ١٩١٣. وله "ذكريات". ومن دواوينـه "قربـان الأغاني" و"أغاني المسـاء" و"أغاني الصباح" .

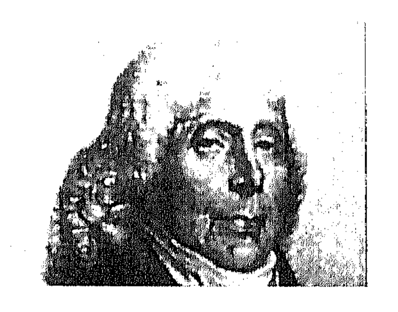
تاقيطس Tacitus

مؤرخ إيطالي

ولـد حوالي ٥٥

وتوفي حوالي ١٢٠

أرخ بتشاؤم للتاريخ الروماني . وترك "الحوليات" و"التواريخ" .



تاليران

تاليران Talleyrand شارل

موريس بيرجور

سياسي ورئيس فرنسي

ولـد ١٢ فبراير ١٧٥٤

وتوفي ١٧ مايو ١٨٤٨

كان أسقـفا لأوتون، ثم عمل وزير خارجية لنابليون. فلما أبعده ، عمل من بعده رئيسا لحـكومة لويس السـادس عشـر . لعب دورا هاما في مؤتمر فيينا في ١٨١٤ .

تاليس Thales

رياضي وفيلسوف أغريقي

ولـد حوالي ٦٢٤ ق.م

وتوفي ٥٤٦ ق.م

نشـأ في ميلاتس باسـيا الصغرى. ويعتبـره البـعض بـداية الفلاسـفة الأغريق، وأحد حكامها السبعة. درس الفلك ، وتنبأ بكسوف الشمس. وقال أن الماء هو أصل كل شـيء. وأراد أن يثبت أن الفلسفة لا تعني البعد عن شئون الحياة ، فعمل تاجر زيت ، وأمتلك ثروة كبيرة .

تايرون باور Tyron Power

ممثل سينمائي أمريكي

ولـد ١٩١١

وتوفي ١٩٥٨

تقـمص أدوار البـطولة في مغامرات البحر، وبرز في المبارزة بالسـيف . أخرج أكثر أفلامه زانوك، ومن أهمها "السويس" و"جاءت الأمطار" .

تايلور Tylor إدوارد

أنثروبولوجي إنجليزي

ولـد ١٨٣٢

وتوفي ١٩١٧

درس الشعوب البدائية المكسيكية على وجه الخصوص ، وأهتم بالفلكلور . .



إليزابيث تايلور

تايلور Tayler إليزابيث

ممثلة سينمائية امريكية

ولـدت ٢٧ فبراير ١٩٣٢

درست التمثيل في مدرسة بأستديوهات مترو بـهوليوود منذ صغرها، ومثلت أول فيلم لها وهي في التاسـعة. ممثلة قديرة، أشتهرت بجمالها الفريد، ودلالها وانانيتها ولسانها الحاد . وأيضاً بادمانها الخمر والعقاقـير والطعام، وجنونها بـالجواهر. من أفلامها "كليوبـطرة" و"فجأة الصيف الماضي" . تزوجـت ٨ مرات، مرتان منها بريتشارد بيرتون .

تايلور Taylor روبرت [إسبانجلر . الينجتون برج]

ممثل سينمائي أمريكي

ولـد ١٩١٣

وتوفي ٨ يونيه ١٩٦٩

درس الطب، ومثل أدوار الأمريكـي الجميل والرشيق الذي يغوي النساء في عشرات الأفلام الأمريكية . من أشـهر أفلامه "التحول العظيم" .

التبريزي ، أبو زكريا يحى بن علم

الخطيب
لغوي إيراني
ولد ١٠٣٠
وتوفي ١١٠٨
نشأ في تبريز وعمل في بغداد . وله شرح "سقط الزند" لأبي العلاء المعري، وشرح "ديوان الحماسة" لأبي تمام .

تبريزي ، محمد حسين

خطاط إيراني
توفي ١٥٣٤
تتلمذ على المشهدي ، وأشتهر بكتابات خانقاه تبريز .

التتوي ، عبد الرشيد

معجمي ولغوي إيراني
توفي حوالي ١٦٦٠
يشتهر بقاموسه العربي/ فارسي "منتخب اللغات" .

التجاني ، أبو العباس أحمد

فقيه صوفي مغربي
توفي ١٨١٥
أنتمى للمذهب المالكي، وعمل بفاس. واليه تنسب الطريقة التجانية.

تحتمس [الأول]

فرعون مصر
توفي ١٥١٨ ق.م
ولي الحكم في ١٥٢٤ ق.م . مد حدود مصر حتى نهر الفرات .

تحتمس [الثاني]

فرعون مصر
توفي ١٥٠٤ ق.م
ولي الحكم بعد تحتمس الأول في ١٥١٨ ق.م ، وأعقبته زوجته حتشبسوت. بني الكرنك .

تحتمس [الثالث]

فرعون مصر
توفي حوالي ١٤٥٠ ق.م
أبن تحتمس الثاني . خلع زوجة أبيه حتشبسوت عن الحكم في ١٥٠٤ ق.م، وتولى حكم مصر حتى وفاته. أنشأ امبراطورية مصرية واسعة .

تحية حليم

رسامة مصرية
ولدت ٩ سبتمبر ١٩١٩



تحية حليم
نشأت بالسودان، وتتلمذت على حــامد عبد اللــــه وتزوجته، ثم ندرت نفسها بــعد طلاقــها منه للفن و الإنســانية . تميزت في رسم البورتريه .

تحية كاريوكا [بدوية محمد أبو العلا النيراني كريم]
راقصة وممثلة مصرية
ولــدت ٢٢ فبراير ١٩٢٠
وتوفيت ٢٠ سبتمبر ١٩٩٩
بدأت حياتها كراقصة بفرقــة بــديعة مصابني . ومثلت في عشــرات الأفلام والمسرحـــــيات المصرية ، أولها "الدكتور فرحــات". ومنها "طاقـــية الأخفاء" و"الستات في خطر" و"الفتوة" و"غزل البــنات" و"لعبــة الســت"



تحية كاريوكا

و"اضراب الشحاتين" و"أم العروسة" .

تراسي Tracey سبنسر

ممثل سينماني أمريكي

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٦٧

ممثل قدير ، ظهر أولا كرجل عصابات، ثم كقسيس في "سان فرانسيسكو". وبعد ذلك في أدواره الأجتماعية مع كاترين هيبورن، مثل "أمرأة العام". ومن أفلامه الأخرى "العجوز والبحر" و"وراثة الريح" ومحاكمة نورمبورج".

تراشر Trasher ليليان

مؤسسة ملجأ أسيوط الأمريكية تركت حياتها الرغيدة والسعيدة وخطيبها في الولايات المتحدة الأمريكية ، كي تؤسس ملجأها الشهير بأسيوط، للعناية باليتامى والمساكين. طردها الانجليز من مصر خلال الحرب العالمية الأولى، وعادت بعدها لتواصل رسالتها حتى وفاتها. وماز ال الملجأ يعمل ويحمل أسمها .

تربكه Thorbecke هينريش

مستشرق ألماني

ولد ١٨٣٧

وتوفي ١٨٩٠

كان استاذا للعربية في هيدلبرج ثم هاله. ونشر عدة مؤلفات عربية، من بينها تاريخ الطبري .

الترك ، نقولا

شاعر ومؤرخ لبناني

ولد ١٧٦٣

وتوفي ١٨٢٨

له ديوان معروف بأسمه وفي التاريخ "تاريخ نابليون" و"تاريخ أحمد الجزار".

الترمذي ، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة

محدث عربي خراساني

ولد ٨٢٤

وتوفي ٨٩٢

كان ضريرا . تنقل بين خراسان والعراق والحجاز في طلب الحديث. وتتلمذ على البخاري. وله "الجامع

الصحيح" و"العلل" و"الشمائل النبوية" .

الترمذي الحكيم ، أبو عبد اللـــه محمد

متحدث وصوفي خراساني

توفي حوالي ٩٣٢

نفي من ترمذ لزندقته، فذهب إلى بــلخ. له "ختم الأولياء" و"نوادر الأصول في أحاديث الرسول" .

تروتسكي Trotsky [ليف برونشتاين]

سياسي وزعيم روسي شيوعي

ولـد ١٨٧٩

وقتل ٢١ أغسطس ١٩٤٠

أحد أعلام النضال الشـــيوعي والثورة الروسية الكبرى . نظم الجيش الأحمر . وأصبح بــين ١٩١٨ و١٩٢٥ مفوضا للشعب. أختلف مع ســتالين بــعد وفاة لينين، وترك روسيا مع أسرته وبعض أعوانه . ثم قتل في المكسيك .

ترودو Trudeau بيير إليوت

سياسي ورئيس كندي

ولـد ١٩١٩

وتوفي ٢ أكتوبر ٢٠٠٠

رأس وزارة كندا في ١٩٦٨ ثم ١٩٨٠. واستطاع خلال حكمه أن يخدم الحركة الانفصالية الفرنسية فيها .



تروفـــــو

تروفو Truffaut فرانسوا

مخرج سينمائي فرنسي

ولـد ١٩٣٢

وتوفي ٢١ أكتوبر ١٩٨٤

أحــد أهم مخرجي الموجة الســينمائية الجديدة في فرنسا. بدأ حياته ناقدا فنياً، ومحررا لكراسات السينما ، ثم تحــول للأخراج . أكد على الشــــــــخصية والأســلوب . ومن أفلامه "ربـــاعية أنطوان دوانيل" و"الليــل الأمريكـــي" و"فهرنهيت ٤٥١" و"القبـــــــلات

المسروقة" و"جول وجيم" .

ترولوب Trollope أنطوني

روائي وأديب إنجليزي
ولـد ١٨١٥
وتوفي ١٨٨٢

نشأ في أسرة أدبية ، وكانت والدته أديبة شهيرة . ويقال أنه قد أستمد من كتاباتها بعض شخصياته. تتناول أكثر مؤلفاته العصر الفيكتوري، وتدور في بلدة بارشستر . ومن أهمها "أبراج بارشستر" و"كما يحدث الآن" .

ترولوب Trollope فرانسيس

أديبة انجليزية
ولـدت ١٧٨٠
وتوفيت ١٨٦٣

هى أم أنطوني.عاشت سنوات كثيرة من حياتها خارج إنجلترا، وخصوصا في الولايات المتحدة الأمريكية وفلورانسا الإيطالية. ونشرت إلى جانب رواياتها كتبا عنها. من أشهر أعمالها "أخلاق الأمريكيين المدنية" ، ومن رواياتها "قس ريكسهيل" و"أرملة بارنابى" .

ترومان Truman هاري

سياسي ورئيس أمريكي
ولـد ٨ مايو ١٨٨٤
وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٧٢

الرئيس ٣٢ للولايات المتحدة الأمريكية، خلفا لروزفلت . ألقيت في عهده قنبلتي هيروشيما وناجازاكي، اللتين أنهيتا الحرب مع اليابان .

ترويات Troyat هنري [ليف تاراسوف]

روائي وأديب فرنسي روسي الأصل
ولـد ١٩١١

هاجر مع أسرته إلى فرنسا بعد الثورة الروسية الكبرى. ويشتهر بثلاثيته عن احداث الأتحاد السوفيتي منذ ثورة ١٩١٩ "عندما تتحمل الارض" . ومن مؤلفاته الأخرى الروائية في التاريخ الروسي "البذور والحصاد" في خمسة أجزاء ، و"نور الحق" .

تريستان Tristan فريدريك

[جان بول بارون]
روائي وشاعر فرنسي

ولـد ١٩٤١

وتوفي ١٩٩٩

عمل مراجعا بدار نشر، ونشر أول كتبه "آلة الذبـــاب" في ١٩٤٥. ومن أ... مؤلفاته "التائهون" في ١٩٨٣، و"ابـن بابـــل" في ١٩٨٦، و"الملاك" في ١٩٩٠، و"عالم كهذا" في ١٩٩٢.

تريفيتشيك Trevitchick

ريتشارد

مهندس وصناعي إنجليزي

ولـد ١٧٧١

وتوفي ١٨٣٣

بنى أول قاطرة بخارية في ١٨٠٣.

ترينيه Trenet شارل

مغن وشاعر فرنسي

ولـد ١٩١٤

وتوفي ١٩ فبراير ٢٠٠١

كان يكتب أغانيه بنفســه، ويلقـــيها بســرعة. ومن أشــهرها "الشــمس" و"القمر".

تزارا Tzara تريستان

فنان و أديب فرنسي روماني الأصل

ولـد ١٨٩٦

وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٦٣

ولد في رومانيا، وعاش في زيوريخ ثم باريس. أسس الدادية، ثم تحــول عنها إلى الســـيريالية. وانضم في اخريات أيامه للحزب الشيوعي الفرنسي.

تزايس Zeiss كارل

فزيائي ومخترع ألماني

ولـد ١٨١٦

وتوفي ١٨٨٨

أسس في ينا بألمانيا مصانعه الشـــهيرة للنظارات والتلسكوبـــات والميكروسكوبـــات وآلات التصوير المعروفة بأسمه.

فون تزبلن von Tzeblin

فرديناند

عالم ألماني

ولـد ٨ يوليه ١٨٣٨

وتوفي ٨ مارس ١٩١٧

أطلق اسمه على جيل المناطيد الألمانية التي صممها في بـداية القــرن، والتي أحترق أكبرها في نيويورك.

تزفايج Tzveig ستيفان

روائي وأديب نمساوي
ولد ٢٣ نوفمبر ١٨٨١
وأنتحر ٢٢ فبراير ١٩٤٢
نشأ في فيينا، وتنقل في أنحاء أوربا والعالم، وأنتحر في البرازيل. ويشتهر بترجماته: لبالزاك، وماري أنطوانيت، وتولستوي، ودستوفسكي، وغيرهم.

تزوسر Djeser

فرعون مصر
عاش حوالي ٢٨٠٠ ق.م
ثاني فراعنة الأسرة الثالثة. عمل له أمحوتب. وشيد هرم سقارة الكبير.

تزيانج تسو / مين Tsiang

Tsó- min
سياسى ورئيس صيني
ولد ١٩٢٦
أصبح أمينا للحزب الشيوعي الصيني في ١٩٨٩.

تزي / مين Zi - Minh جيانج

[أنظر جيانج تزى / مين]

تسياو / بنج Xsiao - Bing

دينج
[أنظر دينج تسياو / بنج]

تسي / تونج Tse - Tung، ماو

[أنظر ماو تسي / تونج]

تسيجموندي Zsigmondy

رينشارد أدولف
فزياني نمساوي
ولد ١ أبريل ١٨٦٥
وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٩٢٩
كان أبوه طبيبا، وتخرج كيميائيا من جامعة ميونيخ في ١٨٩٠، ثم عمل في مصانع زجاج يينا، وأهتم بالعدسات وصنع الميكرسكوبات. أصبح في ١٩٠٨ أستاذا بجامعة كوتنجن. حاز جائزة نوبل في الفزياء ١٩٢٥.

تشايكوفسكي Tchaikovski

بيوتر
موسيقي روسي
ولد ٧ مايو ١٨٤٠
وتوفي ٦ نوفمبر ١٨٩٣
تستمد موسيقاه من الموسيقى الألمانية والفرنسية العالميتان، ولها مسحة شرقية. من أهم موسيقاه الرابعة اف مينور، والخامسة اي مينور، والسادسة

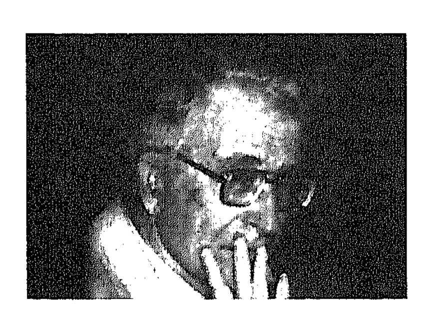
البيانو بي فلات. ومن أهم سيمفونياته "روميو وجولييت" وباليهاته "بحيرة البجع" و"كسارة البندق" وأوبرتاته "يوجين أونيجن".

تشرشل Churchill ونستون

سياسي ورئيس انجليزي
ولد ٣٠ نوفمبر ١٨٧٤
وتوفي ٢٤ يناير ١٩٦٥
زعيم محافظ، انتمى في بعض الأحايين لحزب الأحرار. عمل وزيراً بوزارة الحرب الأنجليزية خلال الحرب العالمية الأولى. وقاد بريطانيا إلى النصر خلال الحرب العالمية الثانية ينم أسلوبه الأدبي عن استعماريته. حاز جائزة نوبل في الآداب ١٩٥٣.

تشمبرلين Chamberlain نيفل

سياسي ورئيس انجليزي
ولد ٢٠ مارس ١٨٦٩
وتوفي ٩ نوفمبر ١٩٤٠
أقترن أسمه بسياسة الحكومة البريطانية "الأنفراج" في مهادنة المانيا النازية. وعندما فشلت هذه السياسة في احتواء هتلر، تخلى عن الحكم لونستون تشرشل في ١٩٤٠.



تشومسكي

تشومسكي Chomsky ناحوم

أديب ولغوي أمريكي
ولد ٧ ديسمبر ١٩٢٨
من علماء الألسنية والبنيوية. أتخذ موقفاً "جديداً" من اليسار ومن أصوله اليهودية، أدى به إلى القطيعة عن الماركسية والصهيونية. ومن مؤلفاته "ملاحظات في نظرية الصرف" و"بنيويات صرفية".

تشيكوف Chekhov أنطوان

بافلوفيتش
كاتب مسرحي وروائي روسي
ولد ١٩ يناير ١٨٦٠

وتوفي ١٥ يوليه ١٩٠٤

نشأ في أسرة فقيرة، كان عائلها الوحيد. درس الطب، ثم احترف الكتابة المسرحية والقصصية، وبلغ القمة في كتابة القصة القصيرة. تتناول كتاباته حياة أثرياء الريف الروسي في زمانه. نشر روايته الأولى الناجحة "إيفانوف" في ١٨٨٧، وبعدها "النورس" في ١٨٩٦، ثم "الخال فانيا" في ١٨٩٧. ثم أعظم أعماله "بستان الكرز" في ١٩٠٤.

تشيلدرز Childers إرسكين

عسكري وأديب أيرلندي

ولد ١٨٧٠

وأعدم ٢٤ نوفمبر ١٩٢٢

انضم للجيش الوطني الايرلندي، وأشترك في عملياته الإرهابية، وقبض عليه، وأعدم. يشتهر بروايته "لغز الرمال" التي صور بها مؤامرة ألمانية لغزو أنجلترا.

تشيلليني Cellini بينغنتو

نحات وصائغ إيطالي

ولد ١٥٠٠

وتوفي ١٥٧١

ينتمي إلى الرينسانس الايطالي. عمل في بلاط الملك الفرنسي فرانسوا الأول، وصنع له بعض النفائس والمجوهرات.



تشين

تشين Chain إرنست

طبيب إنجليزي

ولد ١٩٠٦

وتوفي ١٩٧٩

ساهم مع فليمنج وفلوري في اكتشاف واستخدام البنسلين، ونال معهما جائزة نوبل في الطب ١٩٤٥.

التطيلي، بنيامين

رحالة أسباني

توفي ١١٧٣

عمل بسرقسطة، "وكان يهوديا. طاف

بغربي أوربا والشرق الأوسط. وله في رحلته الطويلة كتاب .

تعاسيف ، قيصر

فلكي ورياضي مصري
ولد ١١٧٨
وتوفي ١٢٥١
زار حماه ، وبنى لأميرها طاحونا على نهر العاصي ، وأبراجا فلكية، وكرة تمثل حركات الكواكب. والأخيرة محفوظة في خزانة الكاردينال بورجيا بايطاليا .

التعايشي ، عبد الله بن محمد

عسكري: سياسي وزعيم سوداني
ولد ١٨٥٠
وتوفي ١٨٩٨
كان من أتباع المهدي ، ممن استولوا معه على الخرطوم . وخلفه في قيادة المهديين في ١٨٨٥ . قتله الإنجليز في معركة أم درمان .

ابن **تغري بردي** ، أبو المحاسن يوسف

مؤرخ مصري
ولد ١٤٠٩
وتوفي ١٤٦٩
تتلمذ على المقريزي . ومن أهم أعماله "النجوم الزاهرة" و"المنهل الصافي" .

التفتازاني ، سعد الدين مسعود بن عمر

لغوي خراساني
ولد ١٣١٢
وتوفي ١٣٨٩
برع في البلاغة والمنطق والفقه وغيرها . ومن أهم ماخلفه "تهذيب المنطق" و"إرشاد الهادي" و"مقاصد الطالبين" .

التفتازاني ، أبو الوفا

مفكر مصري
ولد ١٩٣٠
وتوفي ٢٦ يونيو ١٩٩٤
كان استاذا للفسلفة وشيخ طريقة صوفية.

تقلا ، بشارة

صحفي مصري لبناني الأصل
ولد ٢٢ أغسطس ١٨٥٢

وتوفي ١٥ يونيه ١٩٠١

نشأ في أسرة يونانية كاثوليكية ، ودرس على يدي بطرس البستاني في بيروت، وحضر مع أخيه سليم إلى الإسكندرية في ١٨٧٥، وأنشأنا "الاهرام" كجريدة أسبوعية في ١٨٧٦ . وكان محررها الفعلي. ولكنها عادت الحركة العرابية، وحطم العرابيون إدارتها ومطابعها. وهرب صاحباها إلى سوريا حتى دخول الجيش الانجليزي مصر . فعادا إلى الاسكندرية ، وأعادا اصدار "الأهرام" فيها ، وأيدا الاحتلال الأنجليزي، وأحتميا بقنصل روسيا ثم فرنسا، التي أصبحا يتمتعان برعويتها . وبعد وفاة سليم ، نقل بشارة الاهرام إلى القاهرة .

تقلا ، جبرائيل

صحفي مصري

ولد ١٨٩٠

وتوفي ٦ يوليه ١٩٤٣

ابن بشارة تكلا ، أدار الأهرام بعد وفاة أبيه وحتى وفاته .

تقلا ، سليم

صحفي مصري لبناني الأصل

ولد ١٨٤٩

وتوفي ٨ أغسطس ١٨٩٢

نشأ في أسرة يونانية كاثوليكية في بيروت، ودرّس العربية فترة فيها . وفي ١٨٧٤ حضر مع شقيقه بشارة إلى الأسكندرية ، وأصدرا "الأهرام" كجريدة أسبوعية . ولكنها عادت الحركة العرابية ، فحطم العرابيون ادارتها ومطابعها . وهرب صاحباها إلى سوريا ، حتى دخول الجيش الإنجليزي مصر . فعادا إلى الاسكندرية ، وأعادا اصدار "الاهرام" وأيدا الأحتلال الأنجليزي ، وأحتميا بقنصل روسيا ثم فرنسا ، التي أصبحا يتمتعان برعويتها.

تقي الدين ، أمين

أديب لبناني

ولد ١٨٨٤

وتوفي ١٩٣٧

أشترك مع أنطون الجميل في إصدار مجلة "الزهور" بالقاهرة. وله ديوان شعر.

تقي الدين ، خليل

دبلوماسي و أديب لبناني
ولـد ١٩٠٢
وتوفي ٩ يوليو ١٩٨٧
من رواد القصة العربية الحديثة في لبنان . من أهم أعماله "تامارا" و"الأعدام" و"١٠ قصص من صميم الحياة" .

تقي الدين ، سعيد

تاجر وأديب مهجري لبناني الأصل
ولـد ١٥ مايو ١٩٠٤
وتوفي ١٥ فبراير ١٩٦٠
كون ثروته في الفلبين ، ثم بددها في الأدب والصحافة بلبنان . وعاد يهاجر إلى كولومبيا ، حيث توفي . من مسرحياته "لولا المحامي" و"نخب العدو" .

التل ، عبد الله

عسكري أردني
ولـد ١٩١٨
وتوفي ١٩٧٣
قاد معركة القدس عام ١٩٤٨ ،وأختير عضواً في مجلس الأعيان : من مؤلفاته "كارثة فلسطين" و"خطر اليهودية العالمية على الإسلام والمسيحية" .

التل ، مصطفى وهبي [عرار]

شاعر أردني
ولـد ١٨٩٧
وتوفي ١٩٤٩
شغل مناصب إدارية مختلفة . له ديوان "عشيات وادي اليابس" وترجم رباعيات عمر الخيام عن الفارسية.

التل ، وصفي

سياسي ورئيس أردني
أغتيل ٢٨ نوفمبر ١٩٧١
رأس الوزارة الأردنية ، وأغتيل بالقاهرة .

التلمساني ، عمر

قانوني ومتأسلم مصري
ولـد ٤ نوفمبر ١٩٠٤
وتوفي ٢٢ مايو ١٩٨٦
نشأ في أسرة جزائرية الأصل ، وتخرج من كلية حقوق القاهرة في ١٩٣١ . عمل في وزارة المالية ، وأنضم في

١٩٣٣ للأخوان المسلمين . ثم عمل في ١٩٣٦ بالنيابة . وعند الأعتداء على عبد الناصر في ١٩٥٤ ، قبض عليه ، وحكم عليه بالسجن ١٥ عاما . ثم أفرج عنه السادات ، وخلف الهضيبي في رئاسة الأخوان ، وعاود اصدار "الدعوة" في ١٩٧٦ ، مستأنفا دعواتها ضد الصهيونية والمسيحية . مما أدى لاضطرابات الزاوية الحمراء. أعتقله السادات في ١٩٨١ مع مئات المثقفين المصريين ، وأفرج عنه مبارك . ادعى أن أكثر من ثلاثة أرباع المصريين يريدون حكم الشريعة ، وأنه لا يؤيد العنف أو الخروج على القانون .

أبو **تمام** ، حبيب بن أوس الطائي

شاعر سوري

ولد ٧٨٨

وتوفي ٨٤٥

ولد في سوريا ، وطاف بالمشرق العربي ، وتوفي في الموصل. ومما تركه ديواني "الحماسة" و"ديوان" و"الفحول" .

التنسي ، محمد

أديب ومؤرخ مغربي

توفي ١٤٩٤

يشتهر بكتابه الأدبي "نظم الدر والعقبان في دولة آل زيان" .

التنوخي ، أبو علي المحسن

فقيه وأديب عراقي

توفي ٩٩٤

تعلم على الأصفهاني ، وتولى القضاء في بغداد . ومن أهم أعماله "الفرج بعد الشدة" و"نشوار المحاضرة" .

تنيسون Tennyson ألفريد

شاعر إنجليزي

ولد ٦ أغسطس ١٨٠٩

وتوفي ٦ أكتوبر ١٨٩٢

أختير في ١٨٥٠ شاعراً ملكياً . تأثر بكيتس ، وتعكس أشعاره ثقافة وأخلاق وحساسية عصره ، وقد هاجمه وهاجم أشعاره الشعراء الجدد في إنجلترا في ذلك الوقت . نشر أشعاره الأولى مع أخيه شارلز منذ ١٨٢٧ . ومن أهم أشعاره التالية "رثاء" .

التهامي ، حسن

عسكري وسياسي مصري

من ثوار ١٩٥٢ ، وغريب الاطوار . وقد كلفه الرئيس المصري السادات مقابلة موشى ديان في المغرب في سبتمبر ١٩٧٧ لدفع المحاولات الأولى للصلح مع اسرائيل . ثم أشترك في زيارة السادات للقدس ، ثم في محادثات كامب دافيد . وقد عارضها .

توبوليف Tupolev أندريه

مهندس ومخترع سوفييتي

ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٧٢

أشتهر بتصاميمه وصناعته للطائرات، ومنها طائرة الركاب الضخمة المعروفة بأسمه .

توتل Taotal فرديناند

راهب وموسوعي سوري

ولد ١٨٨٧

وتوفي ١٩٧٧

من الآباء اليسوعيين . نشر في ١٩٥٦ "المنجد في الأدب والعلوم" .

توت عنخ آمون

فرعون مصر

ولد حوالي ١٣٣٦ ق.م

وتوفي حوالي ١٣١٥ ق.م

ترك عبادة آتون التي أدخلها اخناتون ، وعاد إلى عبادة امون . أكتشف قبره وموميائه البالغة الروعة والبذخ عام ١٩٢٢ . ويظن أنه قتل صغيراً .

توتو Tutu دزموند

أسقف وسياسي جنوب أفريقي

ولد ١٩٣١

ساهم في مناهضة التمييز العنصري بجنوب أفريقيا، ثم عمل رئيسا للجنة التوفيق التي أعقبت حكم الأغلبية السوداء للبلاد . حاز جائزة نوبل للسلام ١٩٨٤ .

توران شاه [الملك المعظم]

سلطان مصر

أغتيل ٢ مايو ١٢٥٠

حكم مصر في ١٢٤٩ ، وكان آخر حكامها الأيوبيين . أسترد دمياط من الفرنجة . وأغتالته زوجة أبيه شجرة الدر ، أول المماليك البحرية .

توربكه Thorbecke هينريش

مستشرق ألماني
ولـد ١٨٣٧
وتوفي ١٨٩٠
درس في هيدلبـرج وهاله . ونشـر "تاريخ الطبـري" و"درة الغواص" للحريري .

تورجوه de Turgot ديه ان روبير
إقتصادي فرنسي
ولـد ١٧٢٧
وتوفي ١٧٨١
حبـذ حـرية التجارة ، والتوسـع في زراعة الحبوب في فرنسا . ويشـتهر بكتابـه "أفكار في تحقـيق الثروات وتوزيعها" .

تورنبرج Tornberg كارل
مستشرق سويدي
ولـد ١٨٠٧
وتوفي ١٨٧٧
عمل في أوبسـالا . ونشـر "جريدة العجائب" لأبـن الوردي و"الكامل في التاريخ" لأبن الأثير .

توريتشلي Torricelli ايفانجلستا
فزياني إيطالي
ولـد ١٥ أكتوبر ١٦٠٨
وتوفي ٢٥ أكتوبر ١٦٤٧
درس الرياضيات في رومـا ، وتأثـر بـجاليليو [وكان قـد أصيب بـالعمى] وعمل سكرتيرا له في شهوره الأخيرة . ثم خلفه في خدمة دوق توسـكانيا فرديناند . أخترع البـارومتر لقـياس ضغط السوائل.

توريز Thorez موريس
سياسي وزعيم فرنسي
ولـد ١٩٠٠
وتوفي ١٩٦٤
تولى منذ ١٩٣٠ أمانة الحـزب الشيوعي الفرنسي ، واعتبر من مؤيدي السوفييت المحافظين . عاصر صعود وهبوط حزبه متأثرا بالأحداث العالمية.

التوزي ، أبو محمد عبد اللـه بن محمد
شاعر ولغوي غربي
توفي ٨٤٨
درس على أبى عبيدة والأصمعي. ومن أهم مؤلفاته "كتاب الخيـل" و"كتـاب

الأضداد" .



توسكانيني

توسكانيني Toscanini

أرتورو

موسيقي إيطالي

ولـد ٢٥ مارس ١٨٦٧

وتوفي ١٦ يناير ١٩٥٧

أصبح من أشهر الموسيقيين وقواد الأوركسترا منذ بداية القرن العشرين . عمل في إيطاليا ، وأنحاء أوربا ، والولايات المتحدة الأمريكية . وأجاد اداء مقطوعات فيردي وبيتهوفين .

توفيق ، محمد

خديوي مصر

ولـد ٣٠ أبريل ١٨٥٢

وتوفي ٧ يناير ١٨٩٢

الأبن الأكبر لاسماعيل من جارية في قصره . درس بمصر ، وتولى منذ صغره بعض المهام الإدارية ، وأصبح في ١٨٧٩ رئيساً للوزارة ، ثم خديويا لمصر . حاول أن يهادن الدول الغربية، بنفي جمال الدين الأفغاني ، وفرض القيود المالية التي طالبوا بها ، مما أدى لتذمر الجيش والموظفين . وفي ١٨٨١ قام عصيانهم لوزير الحربية رفقي ؛ ولرئيس الوزراء رياض. وفي يونيه ١٨٨٢ قامت اضطرابات الاسكندرية ،



توفيق

التي انتهت بالاحـــتلال الانجليزي ، وطرد الوزارة الوطنية ، وتســـريح الجيش . أعترف توفيق بـــعد ذلك أن بقـــــاءه على العرش يعود للتدخل الإنجليزي، ونفذ كل ما طالب بــــه المندوبـــــين الإنجليزيين ما ليت وكرومر . كان ضعيفا ، وتسبـــب في الاحتـــلال الانجليزي لمصر ، وتوفي صغيرا في حلوان .

توفيق ، محمد

ممثل ومخرج مصري

ولـد ٢٤ أكتوبر ١٩٠٨

عمل مخرجا اذاعيا ومسرحيا . وأصبح استاذا بمعهدي السينما والمســرح. من اشـــهر أدواره دور المدمن في فيلم "لك يوم يا ظالم " .

توفيق، منيرة

شاعرة سكندرية

ولـدت ١٨٩٣

وتوفيت ١٩٦٥

لها ديوان واحد .

التوقاتي ، لطف اللــه

فقيه ومتكلم تركي

أعدم ١٤٩٨

أتهم بالزندقـــة ، ومن مؤلفاته "السبـــع الشداد " و"المطالب الالهية " .

تولستوي Tolstoi ألكسي

رواني وأديب روسي

ولـد ٩ سبتمبر ١٨٨٢

وتوفي ٢٢ فبراير ١٩٤٥

أنضم للروس البـيض عند قـيام ثورة ١٩١٩ . وهاجر إلى بـاريس حـتى ١٩٢٣ . ثـم تصالـح مـع النظـام السـوفييتي وعاد إلى روســيا . ومن أشهر أعماله "الخبز" و"بطرس الأكبر" و"إيفان الرهيب" .

تولستوي Tolstoi ليو

نيكوليوفيتش

رواني وأديب روسي

ولـد ٢٨ أغسطس ١٨٢٨

وتوفي ٧ نوفمبر ١٩١٠

أبرز رواني روسـيا والعالم في نهاية القرن التاسع عشـر . تميزت كتابـاته بقـدرة فنية كبـيرة ، وخيال واســع ،

وجرأة شديدة . وضمنها - ســواء في المقال أو الرواية أو غيرهما - أفكاراً مثالية في الدين والمجتمع ، ألبــت عليه أسرته وبــعض أفراد مجتمعه . ولكنها كادت تضعه في مرتبة الرســل . رأى أهمال الحــــكومات، والغاء الوطنية ، وعدم مقــاومة الشــر . وأيضا الإيمان باللــــــه ، وجعل الانسان محبا لاخيه الأنسان . نشأ في أسرة نبــيلة وثرية ، وورث أملاكا واســعة . وأراد توزيع أملاكه على الفلاحين الفقراء، وامتهان أحقــر المهن . نشــر أشــهر رواياته "الحــرب والســلام" عن الحــروب النابليونية في ١٨٦٥ ، واتبــعها في ١٨٧٥ بـــــرواية "أنا كارينينا". وفي ١٨٨٤ بــرواية "موت إيفان ايليتس" . وفي ١٨٩٠ "سوناتة كرويتزر" . وفي ١٨٩٩ "القــيامة" . وله إلى جانب هذا دراسات أحــدثت ضجة واســعة عند صدورها ، من أهمها "ماهــو الفــن" و"اعترافــات" و"مــاذا نفعــل الآن" .

تولوز/لوتريه - Toulouse Lautrec هنري

رسام فرنسي

ولــد ٢٤ نوفمبر ١٨٦٤

وتوفي ١٠ سبتمبر ١٩٠١

كان قزما موهوبــا ، عاش في خمارات وملاهي مونمارتر بباريس، واشــتهر برسم راقــصاتها وروادها. رســومه معبرة، يتخلل فيها نفوس شخصياتها . وألوانه زاهية. تأثر في البداية بــديجا وبالرسوم اليابانية، ثم أستخلص أسلوبه الخاص.

تولياتي Togliatti بلميرو

سياسي ورئيس إيطالي

ولــد ١٨٩٣

وتوفي ١٩٦٤

أشترك في تأسيس الحزب الشــيوعي الإيطالي في ١٩٢١ ، وأصبــح أمينه العام. نفي خلال الحرب العالمية الثانية من ايطاليا . وأصبح في ١٩٤٤ رئيسا لوزرائهــا ، ومنــذ ١٩٤٥ وزيــــراً بوزارتها الأئتلافية .

توماس الأكويني Thomas Aquinus



توماس الأكويني

راهب ولاهوتي إيطالي

ولد ١٢٢٥

وتوفي ١٢٧٤

كان راهبا دومينكيا في إيطاليا. ثم اسس المدرسة "السكولائية" الفلسفية، ودرّس في جامعة باريس. حاول التوفيق بين العقل والدين، مما يعتبر الآن "تلفيقا". ومن أهم مؤلفاته "الخلاصة اللاهوتية".

توماس ديلان Thomas Dylan

شاعر وأديب ويلزي

ولد ١٩٤١

وتوفي ٩ نوفمبر ١٩٥٣

عمل بالأدب والصحافة، ثم أصدر في ١٩٣٤ أولى مجموعاته الشعرية "ثماني عشرة قصيدة"، وفي ١٩٣٦ "خمسا وعشرين قصيدة"، وفي ١٩٤٦ "ميتات ونشوءات". وإلى جانب ذلك نشر بعض القصص القصيرة. عاش حياة بوهيمية، وتوفي في نيويورك بعد أن أفرط في الشراب، ودفن في بلدته لوجارن بويلز.

ابن **تومرت**، محمد بن عبد الله

[المهدي]

داعية ورئيس مغربي

توفي ١١٣٠

أسس دولة الموحدين المغربية في ١١٢٠، التي تلت دولة المرابطين.

التونسي، خير الدين

سياسي وداعية تونسي

ولد ١٨١٠

وتوفي ١٨٧٩

بيع عبدا في أسواق الآستانة، وأهدي إلى باي تونس. ثم أصبح وزيرا، ورئيسا للوزراء، وداعية تنوير سياسي واجتماعي في تونس. من أهم مؤلفاته

"أقــوم المســالك في معرفة أحــوال الممالك" .

التونسي ، محمد بيرم

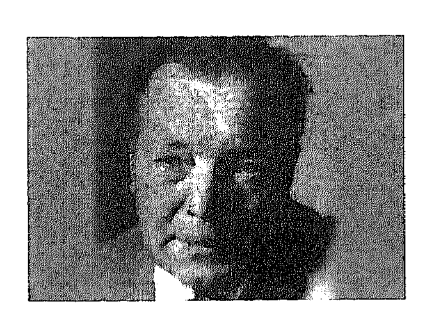
أديب وسياسي تونسي
ولـد ١٨٤٠
وتوفي ١٨٨٩
نهضوي تونســي ، دعا إلى التقــدم الإجتماعي . ومن أهم مؤلفاته "صفــوة الأعتبار بمستودع الأمصار" .

التونسي ، محمد خليفة

فقيه ولغوي مصري
ولـد ١٩١٥
وتوفي ١١ يناير ١٩٨٨
كان من أقــرب المقربــين إلى الكاتب عباس العقــاد. ترجم "بــروتوكولات حكماء صهيون" . وله دراسات أدبــية منشورة ومنحازة .

التونسي ، محمد عمر سليمان

فقيه ومترجم مصري تونسي الأصل
ولـد ١٧٨٩
وتوفي ١٨٥٧



بيرم التونسي

أشرف بأمر من محمد علي على نقــل الكتب الطبية الأجنبــية إلى العربــية . ومن مؤلفاته "تشحــيذ الأذهان بســيرة بلاد العرب والسودان" .

التونسي ، محمود بيرم

شاعر شعبي مصري تونسي الأصل
ولـد ٤ مارس ١٨٩٣
وتوفي ٥ يناير ١٩٦١
نشأ في الأســكندرية في أســرة تعمل بتجارة الحــرير . ونفي من مصـر في ١٩٢٠ ، لاشــــتراكه في مظاهرات ١٩١٩ ، ولهجومه على الملكية . فقضى سنوات بباريس ، ثم تونس ، ثم سوريا ، وعاد إلى مصر في ١٩٣٧ . أشــتهر

بـــأزجاله ورمضانياته منذ ١٩٣٩ . كرمته مصر خلال ســـنواته الأخيرة وهو مريض ، وغنت ام كلثوم بـــعض أعماله . له ديوان كبـــير يضم معظم أزجاله.

تـوين Twain مارك

روائي وأديب أمريكي

ولـد ٣٠ نوفمبر ١٨٣٥

وتوفي ٢١ ابريل ١٩١٠

نشأ على ضفاف المسيسيبي ، وأستغل الشـــــخصيات التي صادفها فيه في أعماله. عمل في صباه بالطبـــاعة، ثم كاتبا صحفيا في فيلادلفيا ونيويورك. ثم عاد لموطنه ، وعمل بحاراً ، وكتب عن معاناته "الحياة على المسيسيبـــي" . ثم انتقـــل لكاليفورنيا ، وأشـــتهر ككاتب ســـاخر، وكان أفضل من صور غرب الولايات المتحدة الأمريكية في زمانه. نشر "الضفدعة الشهيرة" . ثم قام برحلة إلى أوربـــا ، ونشـــر "الابـــرياء في الخارج" . وبـــعدها "توم ســـوير" و"هاكلليبري فين" وغيرها. تحـــولت سخريته في أخريات ايامه إلى المبالغة واللامعقول والحنق على الحياة .



تويـنبـــي

تـوينبي Toynbee أرنولد

مؤرخ إنجليزي

ولـد ١٤ أبريل ١٨٨٩

وتوفي ٢٢ أكتوبر ١٩٧٥

عمل أســـتاذاً في جامعة اكســـفورد، والتحق خلال الحـــرب العالمية الأولى وبعدها بوزارة الخارجية البريطانية. ثم عاد أستاذاً بجامعة لندن. لخص أفكاره في الأنهيار الطبيعي للحـــضارات في عمله الأكبـــر "دراســـة في التاريخ" . وأرجع "التقدم" إلى ما تلاقيه الشـــعوب من صعوبـــات، وما تســـتجيب له من تحديات . وظن التاريخ لا يعيد نفســـه ، وأنه لا يسير في حـــركة دائرية ، وإنما

أفقية .

تيابولو Tiépolo جيوفاني باتستا

رسام إيطالي

ولـد ١٦٩٦

وتوفي ١٧٧٠

من فناني الرينسانس في البندقية . عمل أيضا في باريس ومدريد .

تياردیه شاردان Thier de Chardin

عالم ومفكر فرنسي

ولـد ١٨٨١

وتوفي ١٩٥٥

تخصص في علمي الجيولوجيا والبانتولوجيا ، وساهم في اكتشاف إنسان بكين . ومن مؤلفاته "الظاهرة البشرية" و"قلب المادة" .

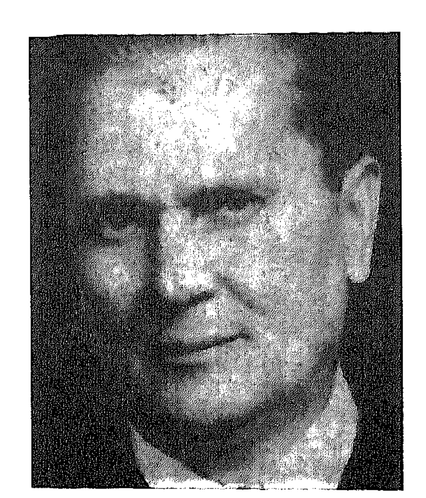
تيتزل Tetzel يوهانس

راهب دومينيكي ألماني

ولـد حوالي ١٤٦٥

وتوفي ١٥١٩

أدت مبالغاته في بيع صكوك الغفران إلى ثورة مارتين لوثر ومناداته بالبروتستانتية .



تيتـو

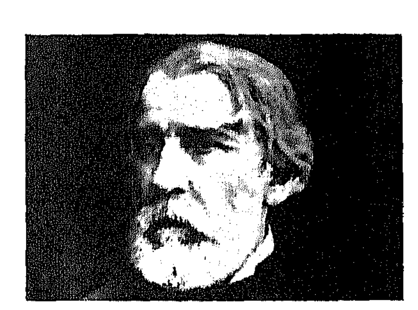
تيتو ، Tito جوزيف بروز

زعيم ورئيس يوغسلافي

ولـد ٢٥ مايو ١٨٩٢

وتوفي ٤ مايو ١٩٨٠

ولد لأب كراوتي وأم سلوفينية ، وحارب في شبابه في الجيش النمساوي. ثم تزعم خلال الحرب العالمية الثانية المقاومة اليوغسلافية ضد الألمان . وقام ببناء يوغسلافيا الحديثة على أسس عصرية ، ورأسها منذ ١٩٥٣ وحتى وفاته .



تيرجينيف

تيرجينيف Turgenev إيفان

سيرجيفتش

روائي وأديب روسي

ولـد ٩ نوفمبر ١٨١٨

وتوفي ١٨٨٣

نشأ في أسـرة ثرية ، يختلف فيها الأب كثيرا عن الأم . ودرس الفلسفة والآداب في سانت بطرسبورج وبرلين . وعندما عاد إلى روسيا ، أهتم بالمسرح ، وبـدأ تعاونه مع بلينكسي . ثم ذاعت شـهرته بروايتيه "سكتشات رياضي" و"شـهر في الريف" اللتين كتبهما خلال زيارة له لجيبته المغنية الفرنسية بولين فياردوه. وفي ١٨٦٠ نشـر "عش من الرجال الطيبين"، وبـعدها "في المسـاء" ، ثم "الآباء والأبـناء" و"الأرض العذراء". أختلف مع الثوريين الـروس، ونـادى بتوجه روسـيا للغرب . وكان أول من أشتهر من العمالقة الروس في الغرب ، ثم تبعه تولستوي ودستوفسكي

تيرنر، لانا

[أنظر لانا تيرنر]



ويليم تيرنـر

تيرنر Turner ويليم

رسام إنجليزي

ولـد ١٧٧٥

وتوفي ١٨٥١

أشتهر برسومه للطبـيعة الإنجليزية . وقد بدأ كلاسيكيا ، وتحول إنطبـاعيا ثم تجريديا .

تيرني Turni ، جين



تيريشكوفا

ممثلة سينمائية أمريكية

ولــدت ١٩٢٠

وتوفيت ٦ نوفمبر ١٩٩١

مثلت أدوار الشابة الجميلة والرشيقة في عشرات الأفلام الأمريكية .

تيريزا Teresa [الأم]

راهبة هندية ألبانية الأصل

ولــدت ١٩١٠

وتوفيت ١٩٩٧

نشأت في ألبـــانيا ، والتحقـــت بـــالدير وعمرها ١٨ ســـــنة . أسست في ١٩٥٠ رهبنة "مرسلات المحبـــة"، ثم تركت ألبانيا للهند، حيث خدمت الفقراء والمذنبين نالت جائزة نوبل للسلام ١٩٧٩ .

تيريشكوفا

فالنتينا Tierechkova

رائدة فضاء سوفيتية

ولــدت ١٩٣٧

كانت أول ســـيدة تدور حول الأرض في كبســـولة فضاء عام ١٩٦٣ . وكان جاجارين قد سبقها الى ذلك في ١٩٦١ .

تيسيان Titian

رسام أيطالي

ولــد ١٤٧٧

وتوفي ١٥٧٦

رسام بندقي زمن الرينســـانس ، تتلمذ على جيورجيان . وخدم في أخريـــات أيامه ملك فرنسا فرانســـوا الأول .

تيسيان Titian

رسام أيطالي
ولـد ١٤٧٧
وتوفي ١٥٧٦
رسام بندقي زمن الرينســانس ، تتلمذ على جيورجيان . وخدم في أخريــات أيامه ملك فرنســا فرانســوا الأول . يشــتهر برســـومه العارية، وألوانه الداكنة.

تيطس Titus

أمبراطور رومـاني
ولـد ٣٩
وتوفي ٨١
أصبح أمبراطورا الرومـــا بيــن ٧٩ و ٨١. وفي عهده ثار بركان فيزوف بشدة في ٧٩ .

تيطس ليفيوس Titus Livius

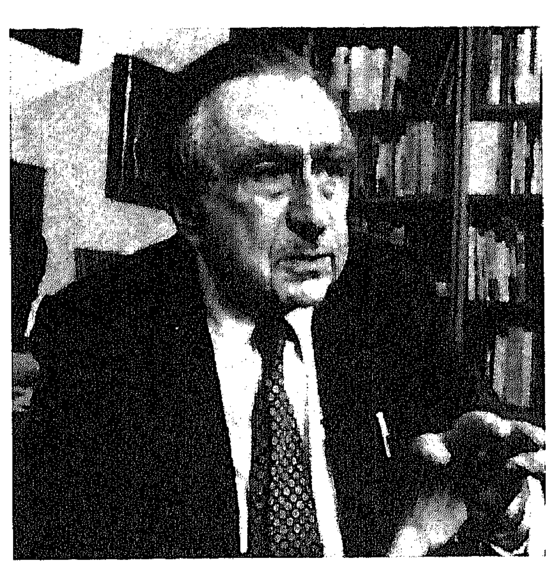
مؤرخ روماني
ولـد ٩٥ق.م
وتوفي ١٧
أشتهر بكتابه "التاريخ الروماني" الذي يتناول فيه الفترة من بدايته وحتي عام ٩ ق.م .

التيفاشي . شهاب الدين

عالم وأديب مغربي
ولـد ١١٨٤
وتوفي ١٢٥٣
عاش بالقاهرة . ويشتهر بكتابه "أزهار الأفكار في جواهر الأحـــجار" الذي يصف فيه أهم أنواع الأحجار الكريمة في زمانه .

تيلر Tyler آن

روائية ـاديبة أمريكية
ولـدت ١٩٤١
نشرت روايتها الأولى "الصباح لا يأتي أبـــدا" في ١٩٦٤ . وبـــعدها "عبـــور مورجان" في ١٩٨٠، و"مطعم عشاء" في ١٩٨٢ ، و"ســـائح بـــالصدفة" في ١٩٨٥، و "دروس التنفس" في ١٩٨٩، و"القديس ربــما" في ١٩٩١ ، و"أمرأة اخرى" في ١٩٥٥ .



ادوارد تيللــــــر

تيللر Teller إدوارد

فزيائي أمريكي هنغاري الأصل
ولـد ١٥ يناير ١٩٠٨

درس في ألمانيا ، وتركها بعد تحـولها للنازية للدنمرك ، ثم انجلترا ، ثم فـي ١٩٣٥ الولايات المتحـدة الأمريكية . عمل في انتاج القنبلة الذرية منذ بـداية مشـــــروع مانهاتن . وعندما رفض أوبينهايمر وغيره متابـعة المشـروع بأنتاج القنبـلة الهيدروجينية ، تولى هو ذلك. وفجرت أول قنبـلة هيدروجينية أمريكية في المحـــيط الهادي في ١٩٥٢ . عمل بـعد ذلك بـــجامعة كاليفورنيا ، وخاصـــم وضايـــق أوبنهايمر .

تمبل Temple

رشيرلي
ممثلة سينمائية أمريكية
ولـدت ١٩٢٨

بدأت التمثيل وهى صبية فـي ١٩٣٣ ، وحصلت على الأوسكار في العام التالي. من أهم أفلامها "أنحني يا بابي" و"ريبيكا" و"الثوري الصغير".

تيمور ، أحمد

أديب مصري
ولـد ٦ نوفمبر ١٨٧١
وتوفي ٢٦ أبريل ١٩٣٠

نشأ في أســرة ثرية من أصل كردي ، وكان جده عســكريا عثمانيا جاء إلى مصر في ١٨٠١ مع محمد علي. وقـد



أحمد تيمور

رعته شقيقته عائشة التيمورية بعد وفاة والديه. جمع مكتبة كبيرة ، ونظم صالونا أدبيا في منزله . وترك مكتبته بعد وفاته لدار الكتب . ومن مؤلفاته "تصحيح لسان العرب" و"تصحيح القاموس المحيط" .

تيمور ، أحمد فؤاد

أديب مصري

ولد ١٤ أغسطس ١٩٢٠

وتوفي ٤ مايو ٢٠٠٠

لم يمنعه عمله كبيرا للأمناء للرئيس السادات من كتابة الأقصوصة، وله عدة مجموعات قصصية .

تيمور ، محمد

كاتب مسرحي وشاعر مصري

ولد ١٣ يوليه ١٨٩٢

وتوفي ٢٤ فبراير ١٩٢١

نشأ في اسرة أدبية ثرية . بدأ يكتب الشعر وهو صبي، وحاول مع أخيه محمود الكتابة للمسرح . وكان من اوائل من طالبوا بإنشاء مسرح قومي، وحاولوا التمثيل فيه . بدأ دراسة الطب في ألمانيا ، ثم القانون في فرنسا ، ثم الزراعة في مصر ، ولم يتمها . كتب أكثر أعماله الأدبية بالعامية . من مؤلفاته "حياتنا التمثيلية" و"المسرح المصري" و"قبض الريح" .



محمود تيمور

تيمور، محمود

روائي وأديب مصري

ولد ٤ يونيه ١٨٩٤

وتوفي ٢٥ أغسطس ١٩٧٣

كان وأخوه محمد ابني أحمد تيمور، وشقيقي عائشة التيمورية. وقد اقتفيا خطاهما على درج الأدب، وتأثرا بالمنفلوطي وجبران. درس محمود في مصر وسويسرا، وبدأ دراسة الزراعة، ولم يتمها. مال إلى المسرح، وحاول مع زكي طليمات تطوير اللغة الدارجة العربية، ثم أنتهى بالفصحى. بدأ بكتابة القصص القصيرة، وحاول في "نداء المجهول" كتابة الروايات. له عشرات من الأقاصيص والمسرحيات. توفي في سويسرا.

تيمور لنك Temorlank

[الاعرج]

طاغية تركماني

ولد ٨ أبريل ١٣٣٦

وتوفي ١٨ فبراير ١٤٠٥

أدعى أنحداره عن جنكيز خان، وسار سيرته في الفتح وأرتكاب الفظائع في غربي آسيا. خرب بغداد في ١٣٨٦. وأحتل موسكو، وأنتصر في معركة أنقره ١٤٠٢.

التيمورية، عائشة

[أنظر عائشة التيمورية]

ابن **تيمية**، تقي الدين أحمد

فقيه حنبلي عراقي

ولد ١٢٦٣

وتوفي ١٣٢٨

ولد في حران، وعاش في دمشق، وسجن فيها، وتوفي بقلعتها. نهجه محافظ ومتشدد. ومن مؤلفاته "الفتاوي" و"الرسائل".

تين Taine هيبوليت

مؤرخ وفيلسوف فرنسي

ولد ١٨٢٨

وتوفي ١٨٩٣

تأثر بهيجل وكونت، وبالمدرسة الوضعية الأنجليزية. وتتوسط مدرسته المدرستين الأنجليزية الوضعية والمثالية الألمانية. أكد على أهمية الوراثة والبيئة. ومن أهم أعماله "فلسفة الفن" و"تاريخ الأدب الأنجليزي" و"مقالات جديدة" و"عن الذكاء".

عالم سلوك هولندي
ولـد ١٩٠٧
وتوفي ١٩٨٨
أهتم بسلوك الحيوان الغريزي في بيئته الطبيعية . ونال جائزة نوبـل في الطب ١٩٧٣ .

تينبرجن Tinbergen يان

أقتصادي هولندي
ولـد ١٩٠٣
من رواد الأقتصاد المنزلى . نال جائزة نوبل فى الاقتصاد ١٩٦٩ .

تينتوريتو Tintoretto

رسام ايطالي
ولـد حوالي ١٥١٢
وتوفي ١٥٩٤
من رسامى البندقية زمن الرينسانس ، الذين صوروا الأحـداث الدينية والتاريخية بمقدرة كبيرة.

تيندال Tyndall جون

كيمياتي وفزياني أيرلندي
ولـد ٢ أغسطس ١٨٢٠
وتوفي ٤ ديسمبر ١٨٩٣
عمل موظفا ثم مهندسـا بالسـكك الحـديدية، ثم درس الكيمياء في جامعة ماربـورج الألمانية، وعين أسـتاذاً للفلسفة، ثم للفزياء، بـعد وفاة فارادي. درس خواص الغازات تحـت تأثير الحرارة، ومسار الضوء في السحـاليل المختلفة. وبـالإضافة إلى ذلك ، وضع للقاريء العادي عدداً من الكتب العلمية المبسطة.

تيندال Tyndall ويليم

لاهوتي إنجليزي
ولـد ٦ أكتوبر ١٥٣٦
كان أول مـن ترجـم الأنجيـل إلـى الإنجليزية ، وطبعه في كولون بألمانيا في ١٥٢٥. وعندما أرسل بعض نسخه إلى انجلترا أحرقـت. وكان قـد أيد سلطان"الأنجيل والملك" هنري الثامن، ولقـي رضاه. ولكن عندما عارض طلاقه، غضب عليه. خنق، وأحرقـت جثته في أنتويرب ككافر.

تيودر Tudor ماري [الدموية]

تيودر Tudor ماري [الدموية]

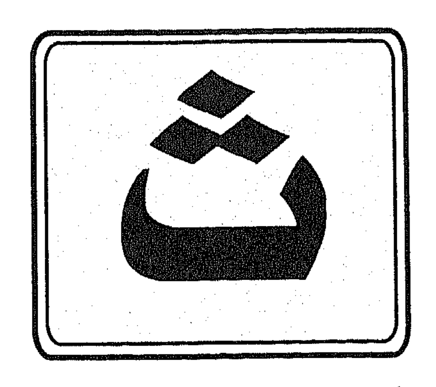
ملكة أنجلترا
ولدت ١٥١٦
وتوفيت ١٥٥٨

هي أبنة هنري الثامن وكاترين أراجون. تولت الملك في ١٥٥٣ ، وأعادت الكاثوليكية، وقامت بفظائع كثيرة .

تيير Thiers أدولف

مؤرخ وسياسي فرنسي
ولد ١٧٩٧
وتوفي ١٨٧٧

كان من أنصار الملكية ، ومن دعاة عودتها إلى فرنسا. أصبح رئيسا للجمهورية بين ١٨٧١ و ١٨٧٣ ، حاول فيها تنظيم شئون فرنسا بعد هزيمتها في ١٨٧٠ . من كتبه "تاريخ الثورة" و"تاريخ القنصلية والأمبراطورية" .



ثابت ، أيوب

طبيب وزئيس لبناني
توفي ١٩٤٧

تولى رئاسة الحكومة، ثم الجمهورية اللبنانية عام ١٩٤٣ .

ثابت ، حبيب

شاعر لبناني
ولد ١٨٩٢
وتوفي ١٩٥٣

له ملحمة عنوانها "عشتروت وأدونيس" وكتاب "المرأة والجمال" .

ثابت ، خليل

صحفي مصري لبناني الأصل
ولد ١٨٧٠
وتوفي ٨ مايو ١٩٦٤

رأس تحرير "المقطم" ثلاثين عاماً.

ثابت بن قرة

طبيب ورياضي ومترجم تركي
ولـد ٨٣٦
وتوفي ٩٠١

نشأ بين صابئة حران ، وخدم في بغداد الخليفة المعتضد. نقـل الى العربـية مؤلفات يونانية عديدة فـي الرياضـة والفلك وغيرهما . وألف "الذخيرة فـي علم الطب"

ثابت ، كريم

صحفي مصري
ولـد ٩ يوليه ١٩٠٣
وتوفي ١٣ مارس ١٩٦٤

تخرج من معاهد فرنسية بالقـاهرة في ١٩٢٥ . ثم عمل بعدة صحـف، منها "السياسة" . وأصبـح محـررا لمجلة "الدنيا" . ثم صحـفيا في جريدة والده "المقطم" خلال الحرب العالمية الثانية . وأصبـح في ١٩٤٥ محـررا لها ، ومستشارا صحفيا لملك مصر الفاسـق فاروق . ويعزى اليه كثير من مساوىء فاروق الأخلاقية والسياسية. وقد حوكم بعد قيام الثورة العسكرية المصرية في ١٩٥٢ ، وحكم عليه بالأشغال الشاقـة المؤبدة ، وأفرج عنه في ١٩٦٠ . وبعد وفاته نشرت مذكراته في ثلاثة أجزاء .

ثابت ، محجوب

طبيب وداعية مصري
ولـد ١٨٨٤
وتوفي ٢١ مايو ١٩٤٥

نشأ في السودان ، وحـضر إلى مصر مع أسرته وهو صغير . تخرج من كلية طب القاهرة ، وشارك بالخطابة ابـان ثورة ١٩١٩ ، ونفي مع سـعد زغلول إلى مالطة. كانت له دعوات سياسـية واجتماعية مختلفة.

ثابت ، منيرة

رائدة نسائية مصرية
ولـدت ١٩٠٦
وتوفت سبتمبر ١٩٦٧

درست القـانون في مصر وبـاريس ، وأصبحت أول محـامية مصرية أمام المحاكم المختلطة . جاهدت منذ بدايـة

العشـــرينات من أجل حقـــــوق المرأة المصرية . وأنشأت منذ ١٩٢٥ مجلتها "الأمل" باللغتين الفرنسية ثم العربـــية، ونادت فيها بـــزيادة مدارس البـــنات، وتعديل قوانين الأحـــوال الشـــخصية، واعطاء المرأة حـــق الترشـــــيح والانتخاب. أصبحـــت الزوجة الثانية لعبد القادر حـــمزة ، صاحـــب جريدة البلاغ لسنوات قـليلة. تفرغت بـــعدها للكتابة بالصحف المختلفة، وخصوصـا "الأهرام"، ولنشاطاتها السياســـية من أجل استقــــلال مصر والقـــــضية الفلسطينية. لها كتاب "ثورة في البـــرج العاجي" .

ثاتشر Thatsher مرجريت

سياسية ورئيسة وزراء انجليزية

ولـدت ١٣ أكتوبر ١٩٢٥

رأست حزب المحافظين البريطاني منذ ١٩٧٥ ، والوزارة البـــريطانية بـــين ١٩٧٩و ١٩٩٠ ، حـــين نحـــــيت عن الرئاســــتين. غيرت مســــار الدولة البريطانية ، فقوضت الحركة العمالية ، وأعادت المنافسة الحرة الى الاقـــتصاد البريطاني .

ثاكيراي Thackeray ويليم ميكبيس

روائي وأديب إنجليزي

ولـد ١٨١١

وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٨٦٣

نافس الروائي الأنجليزي الأشهر ديكنز سنوات، في كتابة الروايات المسلســلة بالصحـــف الإنجليزية، عن الطبقـــتين العليا والوسطى في بلادهما . نشـــأ في الهند، ودرس المحاماة في كامبـــريدج، والرسم في باريس. ثم أمتهن الكتابـــة الصحفية والروائية. أشـــتهر بـــروايته "فانيتي فير". وبـــدأت شـــــهرته في التناقص بعد وفاة زوجته في ١٨٤٠ .

ثامر، الحبيب

زعيم ووطني تونسي

ولـد ١٩٠٩

وقتل ١٣ ديسمبر ١٩٤٩

شارك في النشاط السياســـي لتحـــرير بلاده من حكم الفرنسيين، وأستشهد في حادث طائرة أثناء مهمة رسمية .

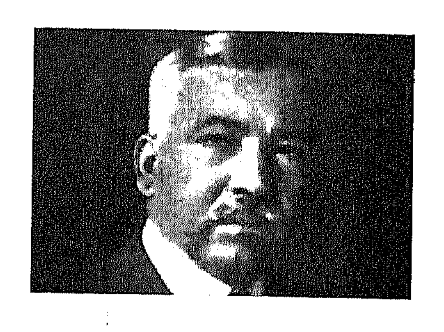
ثانت Thant يو

دبلوماسي وسياسي بورمي

ولـد ١٩٠٩

وتوفي ١٩٧٤

شـغل منصب السـكرتير العام للأمم المتحدة بين ١٩٦٢ و ١٩٧١ .



ثروت

ثـروت ، عبد الخالق

قانوني ورئيس مصري

ولـد ١٨٨٣

وتوفي ٢٢ سبتمبر ١٩٢٨

نشأ في أسـرة تركية الأصل ، ودرس الحقوق بالقـاهرة . ثم عمل بـالدائرة "السنية" ثم بـوزارة العدل . وأصبـح وكيلاً لقـضاء قـنا ، ثم مديراً ادارياً للمحاكم . وفي ١٩٠٧ أصبـح رئيسـاً لمحكمة الأستئناف ، ثـم محافظاً لاسيوط، وفي ١٩٠٨ رئيساً للنيابات، وفي ١٩١٤ وزيراً للعدل ، وفي ١٩٢١ للداخلية ، وفي ١٩٢٢ ثم ١٩٢٧ رئيساً للوزراء . كان مهادناً للقـصر والأنجليز ، وقد أتهمه الوفديون بالفساد .

الثعالبي ، أبو زيد عبد الرحمن

فقيه جزائري

توفي ١٤٧٠

انتمى للمذهب المالكي، وأشـتهر بتفاسـيره وبـصوفيته . وله كتاب "الجواهر الحسان في تفسير القرآن" .

الثعالبي ، عبد العزيز

أديب وسياسي تونسي جزائري الأصل

ولـد ١٨٧٤

وتوفي ١٩٤٤

ناضل ضد أسـتعمار فرنسـا لتونس . وساهم في تأسـيس حـزب الدسـتور التونسي ، وكان أول رئيس له .

الثعالبي ، أبو منصور النيسابوري

لغوي ومؤرخ نيسابوري
ولـد ٩٦١
وتوفي ١٠٣٨
من أهم ما ترك "يتيمة الدهر" و"لطائف المعارف" و"فقـــه اللغة" و"كتاب الأمثال" .

ثعلب، أبو العباس

شاعر ولغوي عراقي
ولـد ٨١٥
وتوفي ٩٠٤
يشـتهر بكتبـه في اللغة والنحـو : "الفصيح" و"قواعد الشعر" و"إختلاف النحويين" .

الثعلبي، أبو إسحق أحمد بن محمد

فقيه ومفسر نيسابوري
توفي ١٠٣٥
أشتهر بتفسيره للقرآن . وترك "الكشف والبيان عن تفسير القرآن" .

الثقفي، عيسى بن عمر

نحوي عربي
توفي ٧٦٦
من رواد علم النحو الأوائل. تعلم عليه الخليل وسيبـويه، وله أول كتابـين معروفين في النحـو: "الجامع" و"الإكمال" .

الثميني، ضياء الدين عبد العزيز

فقيه جزائري
ولـد ١٧٢٠
وتوفي ١٨٠٨
انتمى للأباضية ، ويشتهر بكتابـه في العبادات والمعاملات "الذيل" .



ثـورو
ثورو Theroux بول

روائي وأديب أمريكي
ولـد ١٩٤٢
نشأ في بوسـطن ، وتنقـل في بـلدان كثيرة، كتب عنها . نشـر "حـانوت السكك الحديدية" في ١٩٧٥ . وبـعدها "بحار عبـر الصين" في ١٩٧٨ . ومن

رواياته "بنات المسرح" في ١٩٨٠، و"مملكة البعوض" في ١٩٨٢ ، و"المناورة" في ١٩٨٤ ، و"مقبر الصور" في ١٩٨٩ . وله كتاب في سيرته "قصتي السرية" في ١٩٨٩ .

ثوقوديدس

ثوقوديدس Thoukudides

عسكري ومؤرخ اغريقي

ولد حوالي ٤٦٠ ق.م

وتوفي حوالي ٤٠٣ ق.م

نشأ في أثينا ، وخدم في الحرب البلوبونيزية. وله تاريخ شهير فيها.

ثيسجر Thesiger ويلفريد

رحالة ومستكشف إنجليزي

ولد ١٩١٠

جاب مناطق مجهولة في أفريقيا وآسيا. ومن مؤلفاته "الرمال العربية" و"سكان البرك" العراقيون .



ثيلا

ثيلا Cela كاميلو خوزيه

روائي وأديب أسباني

ولد ١٩١٦

ولد من أب أسباني وأم انجليزية في شمالي اسبانيا . بدأ دراسة الطب في مدريد ، ثم تحول عنه للأدب. نشر روايته الأولى "عائلة باسكوال" في ١٩٤٢ . ثم نشر "خيمة الراحة" في ١٩٤٣ ، و"خلية النحل" في ١٩٥٢ ، و"السيد كلادويل" في ١٩٥٤ ، و"سان كاميلو" في ١٩٦٩ ، و"مكتب التظلمات" في ١٩٧٣ ، و"الجريمة الجميلة" في ١٩٨٩ . وله دواوين شعر وكتب رحلات . نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٨٩ .

ثيودوريتس Theodorets

القرشي

أسقف ومؤرخ سرياني

ولــد حوالي ٣٩٣

وتوفي ٤٦٠

كان أسقفاً لقورش منذ ٤٢٣ ، وصديقاً لنسطور . ومن مؤلفاته "التاريخ الديني" و"تاريخ الحياة الرهبانية" .

ثيودوسيوس Theodosius

[الأول]

أمبراطور روماني

توفي ٣٩٥

آخر أباطرة روما . بعده قسمت الأمبراطورية الرومانية إلى شرقية وغربية . فتك بأهالي تسالونيكا بعد ثورتهم عليه ، وأمر بذبحهم .

ثيودوسيوس Theodosius

[الثاني]

أمبراطور بيزنطي

ولــد ٤٠٨

وتوفي ٤٥٠

جامع القانون الثيوديسي، ومؤسس جامعة القسطنطينية في ٤٢٥ . وهو الذي دعا إلى مجمع افسوس في ٤٣١ ، الذي خذل النسطورية .

ثيودوسيوس Theodosius

السكندري

بابا الأسكندرية

توفي ٥٦٦

تولى بابوية الأسكندرية في ٥٣٥ . ولما أعلن عن طبيعته الواحدة ، نفي في ٥٣٧ إلى القسطنطينية .

ثيوفراستس Theophrastus

فيلسوف إغريقي

ولــد حوالي ٣٧٢ ق.م

وتوفي ٢٨٧ ق.م

تتلمذ على أرسطو . ومن كتبه الباقية "الأخلاق" .

ثيوفيليس Theophilos

أسقف سكندري

ولــد ٣٨٥

وتوفي ٤١٢

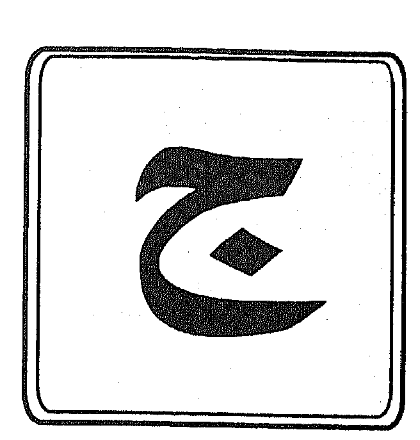
عارض أفكار يوحنا فم الذهب. وله ولأفكاره مكانة كبرى في الارثوذكسية.

ثيوكريتوس Theokritos

شاعر وأديب أغريقي

ولــد حوالي ٣١٠ ق.م

نشأ في صقلية. وبدأ فيها كتابة "الأيديلا" أو غراميات الريف .



جابان Gaban جان

ممثل سينمائي فرنسي

ولـد ١٩٠٤

وتوفي ١٥ نوفمبر ١٩٧٦

مثل شـخصية الأب ورئيس الأسـرة البـطريركي في أكثر من ١٠٠ فيلم فرنسي، تراوحت فيها أدواره بين الشر والغـرام . ومـن أهمهـا "رصيـف الضباب" و"الوهم الأكبر" .

جابر بن أفلح

فلكي أندلسي

توفي حوالي ١١٥٠

أشتهرت مؤلفاته، وخصوصا "الهيئة ، أو أصلاح المجسطي" شهرة واسعة في أوربا في القرون الوسطى .

جابر بن حيان

كيميائي وفلكي عراقي

توفي ٨١٥

غمضت شـخصيته وبـعض أعماله وأغراضه . وأشـتهر له "أسـرار الكيمياء" و"أصول الكيميـاء" و"علـم الهيئة" .

الجابري، شكيب

أديب وقاص سوري

ولـد ١٩١٢

من مؤلفاته "وداعا يا أفاميـا" و"نهـم "وقدر يلهو" و"قوس قزح" .

جابرييلي Gabrieli جيوسبي

مستشرق إيطالي

ولـد ١٨٧٢

وتوفي ١٩٤٢

بذل جهده في جمع البحـوث الإيطالية في علوم الأستشراق حتى زمانه .

جابيل Gable كلارك

[أنظر كلارك جابيل]



جاجارين

جاجارين Gagarin يوري

رائد فضاء سوفييتي

ولـد ٩ مارس ١٩٣٤

وقتل ٢٧ مارس ١٩٦٨

قام في ١٢ أبريل ١٩٦١ بأول رحلة فضائية بالمركبة الفضائية السوفيتية فوستوك حول الأرض. أستغرقت الرحلة ١٠٩ دقائق، منها ٧٠ دقيقة في خارج نطاق الجاذبية الأرضية . قُتل في حادث سقوط طائرة .

الجاحظ ، أبو عثمان

موسوعي وأديب عراقي

ولـد حوالي ٧٧٥

وتوفي ٨٦٨

نشأ في البصرة ، ودرس بها وببغداد . وله "الحيوان" و"البيان والتبيين" و"البخلاء" وغيرها. وقد نسبت له فرقة الجاحظية ، إحدى فرق المعتزلة .

جاد الحق ، جاد الحق علي

شيخ الجامع الأزهر

ولـد ٥ ابريل ١٩١٧

وتوفي ١٥ مارس ١٩٩٦

عمل مفتياً ، ثم شيخا للأزهر . وأشتهر بمحافظته .

جاربو Garbo جريتا

ممثلة سينمائية أمريكية سويدية الأصل

ولـدت ١٨ سبتمبر ١٩٠٥

وتوفيت ١٥ أبريل ١٩٩٠

أشتهرت بجمالها البارد ، اكتشفها ستيلر، وحققت شهرة واسعة بتمثيلها أدوار الإغراء في الثلاثينات . من أهم الأفلام التي أشتركت فيها "أنا كارنينا" و"كريستينا" و "الفندق الكبير" و"كاميل" و"العاصفة" و"حب" و"اللحم والشيطان".

جاردنر Gardner إيفا

ممثلة سينمائية أمريكية

ولـدت ٢٤ ديسمبر ١٩٢٢

وتوفيت ٢٥ يناير ١٩٩٠

ممثلة اغراء أمريكية جميلة وسمراء . مثلت في عشـرات الأفلام الامريكية ، ومن أهمها "موجامبو" .

جارديه Gardet لوي

مستشرق فرنسي

ولـد ١٩٠٤

وتوفي ١٧ يوليه ١٩٨٧

من آثاره "فكرة لابن سينا" و"الاسـلام الحديث وتطوره" و"معرفة اللـه بحسـب ابـن سـينا". تعاون معه في مباحثه الأب جورج شحاته قنواتي.

جارستين Garstin وليم ادموند

مهندس انجليزي

ولـد ٢٩ يناير ١٨٤٩

وتوفي ٨ يناير ١٩٢٥

نشـــأ في الهند ، ودرس فيها وفي إنجلترا. ثم عاد للخدمة في الهند ، وجاء الى مصر في ١٨٨٥ . وفـي ١٨٩٢ عين مفتشاً عاماً للري، واشـرف على بناء خزان اسـوان. أسـتمر يعمل في وزارة الأشغال حتى تقاعد في ١٩٠٤ . ثم عين في ١٩٠٨ مديراً في شركة قناة السويس .

جارسون Garson جرير

ممثلة امريكية انجليزية الأصل

ولـدت ١٩٠٩

وتوفيت ٦ أبريل ١٩٩٦

مثلت في عشـــرات الأفلام الأمريكية دور الفتاة الغريرة وربة المنزل.

جارلاند Garland جودي

ممثلة سينمائية أمريكية

ولـدت ١٩٢٢

وتوفيت ١٩٦٩

ظهرت على المسارح الأمريكية وهى في الثالثة، ولاقت نجاحاً كبـيراً بـين الأمريكيين. أنتقلت للسـينما وهى في الثالثة عشــر. ومن أفلامها "كل أحـد" و"ساحرة أوز" و"القرصان" و"قابلني في سـانت لوى" . أبـتعدت عن السـينما سنوات بسبب مشاكل أسـرية، وعادت في "مولد نجمة" و"لا أستطيع أن أمضى في الغناء" .



الجـــــارم

الجارم ، علي

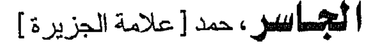
شاعر وأديب مصري
ولـد ٢٥ ديسمبر ١٨٨١
وتوفي ٨ فبراير ١٩٤٩

ولد في دمياط ، ودرس في الأزهر ، ثم دار العلوم . ولما عاد من بـــعثته في انجلترا ، درّس في المدارس التجارية ، ثم في دار العلوم . وأصبـــح في ١٩١٧ مفتشاً على المدارس للغة العربـــية ، ثم وكيلاً لدار العلوم فـــي ١٩٤٠. تأثـــر بشوقي ، ولم يبلغ نجوميته . له "ديوان" في ٤ أجزاء ، وعدة روايات تاريخية، من أهمها "غادة رشيد" و"فارس بـــني حمدان" .

جارودي Garrodi روجيه

مفكر وأديب فرنسي
ولـد ١٧ يوليه ١٩١٣

ترك الكاثوليكية وتحـــــــــول إلى البروتستنتية ، ثم الشيوعية في شبابـــه. ثم تقلب بعد ذلك بين عدة مذاهب ، ألف فهيا كتباً مختلفة، وتبوأ مناصب رسمية وغير رسمية. تحول إلى الأسلام بـــعد زواجه بجزائرية من أصل فلسطيني في الثمانينات، وتقبل شيعته ، وناقش فقهه. أتهم بـــمعاداة الســـامية، وانكار تصفية النازية لليهود .



الجاسر ، حمد [علامة الجزيرة]

مؤرخ وأديب سعودي
ولـد ١٩١٠
وتوفي ١٤ سبتمبر ٢٠٠٠

درس بكلية آداب القـــاهرة ، وعاد إلى بلاده قبـــل أن يكمل تعليمه ، ليؤســـس مجلتى "العرب" و"اليمامة" وينشـــيء أول مطبعة بالرياض. أفتتح أول مكتبة لبـــيع الكتب الحـــديثة، إلى جانب كتب التراث. وهو من جيل الرواد ، الذيـــن

أهتموا بالأنساب والموروث . نشر بعض أجزاء "المعجم الجغرافي للبلاد السعودية" .

جاسير Gasserهيربرت سبنسر

فزيولوجي أمريكي

ولد ٥ يوليه ١٨٨٨

وتوفي ١١ مايو ١٩٦٣

تخرج طبيباً في جامعة جونز هوبكنز في ١٩١٥ ، وحارب في الحرب العالمية الأولى ، ثم عمل أستاذاً للعقاقير بجامعة واشنجطون. وشارك ايرلنجر بحوثه في الجهاز العصبي ، في الأنسان ، وأقتسم معه جائزة نوبل في الطب ١٩٤٤ .

جافراس Gafras كوستا

مخرج سينمائي يوناني

ولد ١٩٣٣

درس السينما في باريس . وأشتهر بفيلميه "زيد" و"حنه ك" .

جاكار Jaquard جوزيف

مخترع فرنسي

ولد ١٧٥٢

وتوفي ١٨٣٤

أخترع نول ماكينه الخياطة المعروف باسمه .

جاكسون Jackson مايكل

مغن أمريكي

ولد ٢٩ أغسطس ١٩٥٨

كون والده القاسي القلب فرقة غنائية منه ومن أخوته الأربعة تينو وجيرمين وجاكي وماريو، لاقت نجاحاً منذ ١٩٦٦ . ثم أنفرد بالغناء بصوته المصوصو منذ ١٩٦٩. لقب بملك البوب، وأشتهر بتغييره لون جلده وبعملياته الجراحية العديدة في وجهه. لاقى نجاحاً كبيراً ، وجمع ثروة طائلة، وأشتهر بأغنيته "عودي إليّ". وبعدها "ثريللر".

جاكوب Jacob ماكس

شاعر وفنان فرنسي

ولد ١٨٧٦

وتوفي ١٩٤٤

من رواد السيريالية في فرنسا . أعتقله

النازيون ليهوديته ، وتوفي في معتقله .

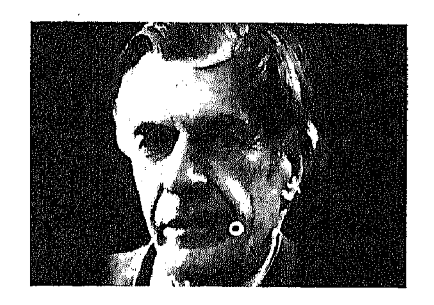
جالان Galland أنطون

مستشرق فرنسي

ولـد ١٦٤٦

وتوفي ١٧١٥

درس في باريس ، وجاب أنحاء الشرق العربي مرتين . ترجم "ألف ليلة وليلة" و"أمثال لقمان" إلى الفرنسية .



جالبريث

جالبريث Galbreth جون

كينيث

اقتصادي إنجليزي

ولـد ١٥ اكتوبر ١٩٠٨

تتلمذ على جون مينارد كينس ، وناصر الدولة الخيرية . ظن النظام الرأسمالي يؤدي إلى مظالم وحـرمان ، كما يؤدي إلى ازمات . و لابد من تنظيمه .

جالتون Galton فرانسيس

أنثروبولوجي إنجليزي

ولـد ١٦ فبراير ١٨٢٢

وتوفي ١٧ يناير ١٩١١

كان أحد أقرباء داروين ، وعبقـريا منذ صغره . وكانت له أهتمامات متعددة ، تتراوح بين رسـم الخرائط ودراسـة الأعاصير وشئون الوراثة . وربما كان أهم ما نبه إليه هو زيادة أعداد السـكان بالنسبة للموارد ، وأهمية البوجينية في تنظيم النسل .

جالزورثي Galsworthy جون

مسرحي وروائي إنجليزي

ولـد ١٧ أغسطس ١٨٦٧

وتوفي ٣١ يناير ١٩٣٣

أديب ساخر ، أهتم بـتصوير الطبقـة العليا في إنجلترا ، مسـتغلا تدريبـه القانوني. تأثر بترجينيف، ثم بأبسـن. ويشتهر بقصصه القصيرة الأولى ، ثم بملحمته "آل فورسايت" التي نال عليها

جائزة نوبل في الآداب ١٩٣٢ .



جالـــــوب

جالوب Gallup جورج هوراس

إحصائي أمريكي

ولـد ١٩٠١

وتوفي ١٩٨٤

وضع الأحصاء على أسس علمية ثابتة، وأسس في ١٩٣٥ معهده الأحـــصائي الشهير ، الذي أقـــام فروعاً في أنحـــاء كثيرة من العالم ، وقـــام باحـــصاءات عديدة صادقة .

جاليليو جاليلي Galileo

Galilei

فلكي إيطالي

ولـد ١٥ فبراير ١٥٦٤

وتوفي ٨ يناير ١٦٤٢

طور المنظار الفلكي ، وأنفق ســنوات حياتـــه فـــي مراقبة النجوم والكواكب. جاهر بدوران الأرض حول الشـــمس ، وليس العكس، في كتابه "الديالوج" الذي منعه الفاتيكان في ١٦٣٣ . ثـــم رفـــع المنع في ١٨٣٥ . برأه الفاتيكان وجعله قديساً منذ ١٩٢٢ .

جالينوس Galen كلوديوس

طبيب إغريقي

ولـد حوالي ١٣١

وتوفي ٢٠١

أشتهر إلى جانب طبه بفلسفته ، وريادته لعلم التشريح . وأستمر مرجعاً نهائياً لها قروناً عديدة .

جاماتي ، حبيب

أديب وصحفي مصري لبناني الأصل

ولـد ١٨٨٧

وتوفي ١٩٦٨

له اسهامات كثيرة في الأدب والقـــصة والتاريخ ، نشر أكثرها في صحف دار الهلال بتوقـــيعه الصريح أو بتوقـــيع "حج" .

جامبليك Gamblick

أمبليخس

فيلسوف سكندري

نشأ في لبنان ، وعلم بالاسكندرية. ينتمى للمدرسة الأفلاطونية الحديثة . ومن مؤلفاته "طقوس الاسرار المصرية" .

جامبيتا Gambetta ليون

قانوني ورئيس فرنسي

ولد ١٨٣٨

وتوفي ١٨٨٢

مثل باريس في برلمان ١٨٦٩ ، وأصبح وزيراً للداخلية والحرب ، وعمل على اعلان جمهورية ١٨٧٠ في فرنسا . قاد المقاومة الفرنسية ضد الأحتلال الألماني . وأصبح رئيساً للوزراء في ١٨٨١ .

ابن جامع ، اسماعيل

مطرب عربي

توفي ٨٠٨

نادم الرشيد في بغداد . وأشار إليه كتاب "الأغاني" للأصفهاني .

جان دارك Jeanne d'Arc

[عذراء نيو أورلينز]

بطلة وقديسة فرنسية

ولدت ٦ يناير ١٤١٣

واحرقت ٣٠ مايو ١٤٣١

تزعمت مقاومة الفرنسيين للأحتلال الإنجليزي ، وردتهم عن نيو أورلينز في ١٤٢٩ . ثم وقعت في أيديهم، وأتهموها بالهرطقة ، وأحرقت في روان. وبعد ٢٥ عاماً من احراقها ، أعاد شارل السابع محاكمتها ، وبرأها . وفي ١٩٢٠ أصبحت قديسة .



صلاح جاهين

جاهين ، صلاح [محمد صلاح

حلمي]

رسام وزجال وكاتب مسرحي

ولـد ٣٠ ديسمبر ١٩٣٠

وتوفي ٢١ أبريل ١٩٨٦

درس بـالفنون الجميلة بالقـاهرة ، وأصبـح رسـاماً كاريكاتيريا لمجلة "صبـاح الخير" في ١٩٥٥ . ثم أنضم في ١٩٦٢ لأسرة "الاهرام". أشتهر إلى جانب رسـومه ، بـأزجاله وأغانيه واوبريتاته. وقـد تتلمذ في الزجل على التونسي وحداد. ولكن حماسه فتر بـعد هزيمة ١٩٦٧، وقل وبهت انتاجه . له عدة دواوين زجلية بأسمه. ومن أشهر أغانيه "أحنا الشعب" و"واللـه زمان يا سلاحي" .

جاويد ، عبد العزيز توفيق

أديب ومترجم مصري

ولـد ١٩٠٧

وتوفي ١٩ سبتمبر ١٩٩٦

لقـب بشـيخ المترجمين . ومن أهم ترجماته "تاريخ الانسـانية" لويلز ، و"رحلات ماركو بولو" . كُفَّ بـصره في أخريات أيامه بسبـب عكوفه على القراءة والكتابة.

جاويش ، عبد العزيز

صحفي ومتأسلم مصري

ولـد ٢١ يونيه ١٨٧٢

وتوفي ٢٥ يناير ١٩٢٩

نشأ في الأسكندرية ، وكان أبوه تونسي الأصل ، وأمه تركيـة . ودرس فـي الأزهر ثم دار العلوم ، ولفترة قـصيرة في لندن . ثم عمل مفتشاً للغة العربـية، واستقال في ١٩٠٨ كي يحرر "اللواء". أشتهر ببـذاءاته على الانجليز ، وأيضاً على أقباط مصر . وقـد حـوكم عدة مرات ، وسجن مرتين . ثم ترك مصر إلى استنبول ثم برلين ، حـيث حـرر "الهـلال" و"الهدايـة" ثـم "العلـم الاسلامي". وخدم بعد الحرب العالمية الأولى أتاتورك، ثم عاد في ١٩٢٣ إلى مصر . حيث عمل بـوزارة المعارف، وانتخب نائبـاً لرئيس جمعية الشبـان المسلمين .

جاي / لوساك Gay-Lussac

جوزيف لوي

ولــد ٦ ديسمبر ١٧٧٨

وتوفي ٩ مايو ١٨٥٠

بحث في تمدد الغازات بتأثير الحــرارة فيما عرف بقــانون جاي/لوســاك . وأشتهر بصعوده فوق الجبال بـمنطاد لاثبات بحوثه .

ديه **جاينجوس** de

Gayangos باسكوال

مستشرق أسباني

ولــد ١٨٠٩

وتوفي ١٨٩٧

نشر "نفخ الطيب" للمقرّي.

جايوس Gaius

فقيه روماني

عاش في القرن الثاني

وضع أسس قوانين يوستيانيوس .

الجبائي ، أبو علي محمد

متكلم معتزلي خوزستاني

توفي ٩١٥

عمل بالبصرة ، وله تفسير باسمه. وهو مؤسس الطريقة الجبائية .

آسيــا جبـــار

جبــار ، آسيا [فاطمة الزهراء أمل حياتي]

روائية وأديبة جزائرية

ولــدت ١٩٣٦

تكتب بالفرنسية ، وتنتقل بــين الجزائر والمغرب وفرنســـا . نالت رواياتها شهرة واسعة في أوربــا، ونالت عليها جوائز عديدة . من أهمهــا "العطــش" و"السجن الرحيب" و"نوبة نســاء جيل شنوة" و"العشــق" و"الفانتازيا" و"ظل سلطانة" و"دهران لغة ميتة" و"الجزائر البيضاء" و"نساء الجزائر في بيوتهن" و"الحب والخيال" .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

جبر، جميل

أديب لبناني

ولد ١٩٢٤

كان أول من ألف كتاباً عن الأديبة مي زيادة. وله طائفة من الكتب الأدبية عن الأعلام المعاصرين .



جبرا

جبرا، جبرا ابراهيم

روائي وأديب عراقي فلسطيني الأصل

ولد ١٩٢٠

وتوفي ١٢ ديسمبر ١٩٩٤

نشأ في بيت لحم ، وتعلم بالقدس وبجامعتي كمبريدج وهارفرد . واستقر منذ ١٩٤٨ في بغداد، ودرس بجامعتها. كتب بالعربية والأنجليزية ، وله أكثر من ٥٠ كتاباً بين موضوع ومترجم ، وفي الأدب والشعر والرواية. أشتهر برواياته "الرحلة الثامنة" و"صراخ في ليل طويل" و"صيادون في شارع ضيق" و"السفينة" و"البحث عن وليد مسعود" . ومن مجموعات قصصه "عرق" . وله سيرة ذاتية "البئر الأولى". وترجم عدداً من مسرحيات شكسبير .

جبرائيل [الثامن]

بابا الاسكندرية

عاش في القرن ١٦ / ١٧

تولى البابوية بين ١٥٨٥ و ١٦٠٢ وعمل على وحدة الكنيستين السكندرية والرومانية.

جبران، جبران خليل

أديب ورسام مهجري لبناني الأصل

ولد ٦ ديسمبر ١٨٨٣

وتوفي ١٠ أبريل ١٩٣١

هاجر صغيراً إلى نيويورك ، ورأس الرابطة القلمية بها ، وتوفي بها . من أهم كتبه [التي تأثر في كتابتها بنيتشه] "النبي" ، ثم "الأجنحة المتكسرة"

و"العواصف" و"حديقة النبي" .

الجبرتي ، عبد الرحمن

مؤرخ مصري
ولد ١٧٥٤
وتوفي ١٨ يونيه ١٨٢٥

ولد في القاهرة في أسرة ثرية من أصل اثيوبي ، ودرس بالازهر . عمل مع مرتضى الزايدي في جمع سير عظماء سوريا. ثم عين بعد دخول قوات نابليون مصر كاتباً بلجنته . وخدم محمد علي كرئيس للمذهب الحنفي. توفي أعمى بعد وفاة أحب أبنائه له. ويقال أنه قد قتل. يتناول كتابه "عجائب الآثار في التراجم والأخبار" الذي منع محمد علي نشره ، لسنوات ١٦٩٠ حتى ١٨٢١ ، ولم ينشر كاملاً حتى ١٨٧٩ .

جبره ، سامي

قانوني ومصرلوجي مصري
ولد ١٨٩٢
وتوفي ١٠ مايو ١٩٧٩

درس الحقوق ، وشغف خلال بعثته بفرنسا بالآثار المصرية القديمة . وأصبح أول رئيس لقسم الآثار بجامعة القاهرة ، ثم عميداً لمعهد الآثار القبطية. أكتشف آثار تونة الجبل .

جبري ، شفيق

مجمعي سوري
ولد ١٨٩٨
وتوفي ٢٣ يناير ١٩٨٠

تولى عمادة آداب دمشق. من مؤلفاته "أنا والشعر" و"أنا والنثر" وديوان "نوح العندليب" .

الجبلاوي ، محمد طاهر

أديب وشاعر مصري
ولد ١٨ مايو ١٨٩٨
وتوفي ٢٤ اغسطس ١٩٧٩

عرف بصداقته للعقاد ، وبمؤلفاته عنه .

جبور ، جبرائيل

أديب لبناني
ولد ١٩٠٤

أستاذ الأدب العربي بجامعة بيروت الأمريكية. من مؤلفاته "ابن خلدون" و"عمر بن أبي ربيعة" .

ابن **جبير** ، محمد بن أحمد

رحالة أندلسي

ولد ١١٤٥

وتوفي ١٢١٧

ولد في بلنسية ، وطاف بالمشرق العربي ، وتوفي بالاسكندرية . أهم مؤلفاته " رحلة ابن جبير " .

جحا ، فريد

أديب سوري

ولد ١٩٢٧

عمل بالجامعة السورية، وله عدد من المؤلفات .

جحا ، ميشال خليل

أديب لبناني

ولد ١٩٣٠

أستاذ جامعي لبناني. من مؤلفاته "خليل مطران باكورة التجديد في الشعر العربي الحديث" و"الدراسات العربية والاسلامية في أوربا" و"سليم البستاني" و"فرح أنطون" و"إبراهيم اليازجي" و"الشعر العربي الحديث من أحمد شوقي إلى محمود درويش" .

جدانوف Gadanof أندريه

الكسندروفيتش

سياسي وزعيم سوفييتي

ولد ١٨٩٦

وأعدم ١٩٤٨

كان منظراً للحزب الشيوعي السوفييتي، وتولى سكرتارية لجنته المركزية. كان متجمد الفكر ، وطالب بالألتزام بخط الحزب . أعدمه ستالين بعد محاكمة صورية .

ابن **جديد** ، الشاذلي

عسكري ورئيس جزائري

ولد ١٩٢٩

من الرعيل الأول للوطنيين الجزائريين. رأس الجمهورية الجزائرية في ١٩٧٩، وأستقال منها في ١٩٩٢ .

الجُـر ، شكر الله

شاعر وأديب مهجري لبناني الأصل

ولد ١٥ أكتوبر ١٩٠٧

وتوفي ٢٣ فبراير ١٩٧٥

هاجر إلى البرازيل في ١٩١٩ ، وساهم في تأسيس العصبة الأندلسية فيها . من دواوينه "الروافد" و"أغاني الليل" .

الجر ، عقل

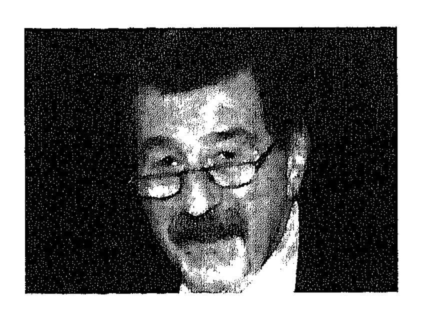
شاعر مهجري من أصل لبناني
ولد ١٨٨٥
وتوفي ١٩٤٥
له ديوان "عقل الجّر" .

ابن **الجراح** ، محمد بن داود

شاعر عراقي
توفي ٩٠٨
ولي الوزارة لأبن المعتز ، وقتل في بغداد . ترك "الورقة" و"الشعر والشعراء" في أخبار شعراء ووزراء عصره .

جراس Grass جونتر

روائي وأديب ألماني
ولد ١٩٢٧
نشأ في دانزنج عن أب بولندي وأم ألمانية . حارب في الحرب العالمية



جـراس

الثانية . ويشتهر بروايته "البطل الصفيح" التي نشرها في ١٩٥٩ . وبعدها أكثر من ٢٠ رواية وكتاباً ، من أهمها "القط والفأر" في ١٩٦١ ، و"سنوات الطلب " في ١٩٦٣ ، و"أناثازيا" في ١٩٦٩ ، و"الترسة" في ١٩٧٨ ، و"لقاء في وستفاليا" في ١٩٨٠ ، و"الفأرة" في ١٩٨٢ ، و"حقل واسع" في ١٩٩٥ . أشتهر بمناصرته حقوق الغجر واللاجئين في ألمانيا . نال جائزة نوبل في الأداب ١٩٩٩ .

جراف Graff جورج

مستشرق ألماني
ولد ١٨٧٥

وتوفي ١٩٥٥
أهتم بالأقليات العربية، وكتب بالألمانية "تاريخ الآداب العربية المسيحية" و"الآداب العربية السريانية".

جرام Gramm مارتا

فنانة أمريكية
ولدت ١٨٩٣
وتوفيت ٥ أبريل ١٩٩١
أنشأت مدرسة شهيرة بأسمها للتدريب على الرقص الغربي في نيويورك .

جرامشي Gramchy أنطونيو

مفكر وسياسي إيطالي
ولد ٢٣ يناير ١٨٩١
وتوفي ٢٧ أبريل ١٩٣٧
ساهم في تنظيم الحزبين الأشتراكي في ١٩٢١ ثم الشيوعي في ١٩٢٤ في إيطاليا. وأصبح منظراً وأميناً للأخير. سجنه النظام الفاشي في ١٩٢٦ وحتى وفاته. وكان قد أصدر في ١٩١٩ صحيفة أوردينى نوفو [النظام الجديد] . ثم ألف في سجنه أكثر كتاباته الفكرية والسياسية، وأهمها "دفاتر السجن" . تدور كتاباته حول دور المثقف في مجتمعه .

جرانت Grant أوليسيس

عسكري ورئيس أمريكي
ولد ١٨٢٢
وتوفي ١٨٨٥
كان من أبرز قواد الحرب الأهلية الأمريكية. رأس جمهورية الولايات المتحدة الأمريكية في ١٨٦٩ .



جرانت

جرانت Grant كاري

ممثل سينمائي أمريكي أنجليزي الأصل
ولد ١٩٠٤
وتوفي ١٩٨٦
مثل أدوار الجنتلمان الأنجليزي

المتواضع ، أو الأمريكي البـــــــريء والشريف. وكان زائغ الجنس، وتوفي بالايدز، رغم زواجه خمس مرات. من أهم أفلامه "الســيد طفل غير معقــول" و"تخاريف" و"فظيع" و"هذه هي الليلة" و"أساءت اليه" و"لست ملاكا" و"شبـــهة" و"قصة فيلادلفيا" .

الجرجاني ، أبو الحسن على

قاض وشاعر فارسي

ولــد ٩٤٨

وتوفي ١٠٠١

أشتهر بديوانه ، وكتابه "الوساطة بــين المتنبي وخصومه" .

الجرجاني ، عبد القاهر

فقيه ولغوي فارسي

توفي ١٠٧٨

أشتهر بكتابية "أسرار البلاغة" و"دلائل الأعجاز" .

الجرجاني ، على بن محمد

فقيه ومتكلم ايراني

ولــد ١٣٣٩

وتوفي ١٤١٣

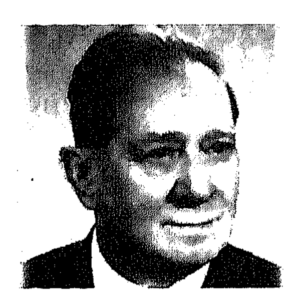
كان أشــعريا ، ودرس في شــــيراز وسمرقــــند . تكلم وكتب بالعربـــية والفارســية. له بالعربــية "التعريفات" و"شــرح مواقــف الأيجي" و"شــرح السراجية" .

الجرجاني ، عيسى بن يحي

طبيب ورياضي فارسي

توفي ١٠١٠

تتلمذ عليه أبن ســينا. وله الموســوعة الطبــــــية "المائة في الطب" وفي الرياضيات "رسالة للبيروني" .



.جرمـــانوس

جرمانوس Germanus عبد الكريم [إيليوس]

مستشرق مجري

ولـد ٦ نوفمبر ١٨٨٤

وتوفي ٧ نوفمبر ١٩٧٩

درس اللغات الشرقية في المجر ولندن، ثم درّس بجامعات الهند والمجر. ومن أشهر مؤلفاته "الحركات الحديثة في الإسلام" و"الأدب التركي الحديث" و"الأدب العربي الحديث" و"الله أكبر".

جروبيوس Gropius والتر

مهندس أمريكي ألماني الأصل

توفي ٥ يوليه ١٩٦٩

ظن بضرورة امتزاج الفن والتكنولوجيا. وتزعم مجموعة فان دير روهه وبروور وكاندينسكي وكلي وغيرهم "الباوهاوس"، الذي أنتقل في ١٩٢٥ من فيمار إلى ديساو. وفي ١٩٢٧، تخلى جروبيوس عن رئاسته لها نزماير، ثم حل محل الأخير فان دير روهه. ومنذ تولى النازيون الحكم في ألمانيا في ١٩٣٣، هاجروا جميعاً إلى الولايات المتحدة الأمريكية.

جروس Gros أنطوان

رسام فرنسي

ولـد ١٧٧١

وتوفي ١٨٣٥

نشأ في باريس، وأشتهر بلوحاته الكبيرة زمن نابليون. ومن أهمها "وباء يافا" و"معركة إيلوا".

جروس Grosz جورج

رسام أمريكي ألماني الأصل

ولـد ١٨٩٣

وتوفي ١٩٦١

تأثر بالدادية، وناهض العسكرية والبورجوازية والرأسمالية. أنتقل للولايات المتحدة الأمريكية بعد تولى النازية السلطة في ألمانيا.

جروس Grosz جوف

مستشرق ألماني

توفي ٦ يوليه ١٩٥٩

جروسه Grosset آلاه

مؤرخ فرنسي

ولـد ١٨٨٥

وتوفي ١٢ سبتمبر ١٩٥٢

يشتهر بدراساته عن الحروب الصليبية، ومن أشهر مؤلفاته فيها "تاريخ الحروب الصليبية ومملكة القدس الأفرنجية" .

جروميكو Gromyko أندريه

سياسي ورئيس سوفييتي

ولد ٦ يوليه ١٩٠٩

وتوفي ٢ يوليه ١٩٨٩

تولى وزارة الخارجية السوفيتية سنوات كثيرة. وأصبح بين ١٩٨٥ و١٩٨٨ رئيساً للأتحاد السوفييتي، ثم خلفه جورباتشوف .

جرونفالد Grünewald

ماتياس

رسام ألماني

ولد ١٤٨٠

وتوفي ١٥٢٨

يعتبر آخرممثلي الغوطية الألمانية. ألوانه مشحونة وغنية . وتتميز برسومه التعبيرية التي يشوه فيها الوجوه والأجسام.

جريج Greig إدوارد

موسيقي نرويجي

ولد ١٥ يونيه ١٨٤٣

وتوفي ٢ سبتمبر ١٩٠٧

أستوحى في موسيقاه الكلاسيكية روح الشعوب السكندينافية .

جريجوريس Grégoire

[الثالث عشر]

بابا روما

توفي ١٥٨٥

تولى البابوية في ١٥٧٢ ، ونفذ التقويم الجريجوري في ١٥٨٢ ، بتأخير الزمن ١٠ أيام . أنشأ المدرسة المارونية في روما .

الجريديني ، سامي

حقوقي وصحفي لبناني

ولد ٢٥ ديسمبر ١٨٨١

وتوفي ٢٣ ابريل ١٩٥٠

عمل محرراً في دار الهلال وترجم عدداً من مسرحيات شكسبير. درّس علوم الصحافة في الجامعة الأمريكية بالقاهرة.

جرير [أبو حزرة]

شاعر عربي

ولـد حوالي ٦٥٣

وتوفي ٧٣٣

أشتهر بـهجائه لخصومه ، وخصوصاً الأخطل والفرزدق . وله ديوان بأسمه .

جريشام Grisham جون

روائي وأديب أمريكي

ولـد ١٩٥٥

كتب أعمالاً بوليسية شهيرة ، من أهمها "وقت للقتل" في ١٩٩٠ ، و"المؤسسة" في ١٩٩١ ، "البجعة" في ١٩٩٢ ، و"العميل" في ١٩٩٣ ، و"قانون الأضعف" في ١٩٩٩ .

جريفث Griffith دافيد دارك

مخرج سينمائي أمريكي

ولـد ١٨٧٥

وتوفي ١٩٤٨

كان له تكنيكه السينمائي المميز منذ بداية السينما الناطقة. أخرج عشرات الأفلام، ومن أهمها "مولد أمة" و"الحية العظيمة" .

جريفيني Griffini أوجينو

مستشرق إيطالي

ولـد ١٨٧٨

وتوفي ١٩٢٥

عمل أميناً للمكتبة الملكية بالقاهرة . وأهتم بنشر دواوين "الاخطل" و"إمريء القيس" و"الأعشى" . ووضع قاموساً إيطالياً عربياً [طرابلسيا] . ومن مؤلفاته "أصل التشريع العام" .

جريكو Géricault تيودور

رسام فرنسي

ولـد ١٧٩١

وقتل ١٨٢٤

يشتهر بنزعته الواقعية والرومنطيقية. توفي صغيراً عندما سقط عن حصانه . وله في اللوفر عدة لوحات ، من أشهرها "الفارس الجريح" و"زورق الميدوز" .

الجريكو El-Greco

دومينيكوس ثيوتوكربوليس

رسام أسباني

ولـد ١٥٤١

وتوفي ٧ أبريل ١٦١٤

نشأ في كريت، ونزح الى البندقـية في ١٥٧٠ حيث تتلمذ على تيسيان . وعمل بقـية حـياته في توليدو بأسبـانيا . تأثر بباسـانو . وبمتاحـف العالم عدة لوحـات له . يتميز بـتوزيعاته الفنية وألوانه الخضراء والقرمزية .

جريم Grimme هيوبرت

مستشرق ألماني

ولـد ١٨٦٤

وتوفي ١٩٤٢

ترجم القرآن و"حياة محمد" للألمانية .

جرام جريـــن

جرين Greene جرام

روائي وأديب انجليزي

ولـد ٢ أكتوبر ١٩٠٤

وتوفي ٣ أبريل ١٩٩١

تحـول في شبابـه الى الكاثوليكية ، وانعكس هذا على كتاباته، وأكثرها ذو طابع سياسي أو سيكولوجي أو بوليسي. رواياته سـاخرة ، ومن أهمها "صخرة بـرايتون" و"القـوة والمجد" و"قـلب الأشياء" و"الرجل الثالث" و"الأمريكي الهاديء" و"رجلنا في كوبا" .

جرين Green جوليان

روائي وأديب فرنسي أمريكي الاصل

ولـد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٩٨

حارب في صفوف القـوات الفرنسـية خلال الحرب العالمية الأولى ، ثم درس بجامعة فرجينيا بالولايات المتحـدة ، وعاد للعمل بفرنسا . يكتب أكثر مؤلفاته بالفرنسـية ، ومن أهمها "ضد الكاثوليكية" في ١٩٢٤ ، و"ليفاثان" في ١٩٢٩ ، و"فارونا" في ١٩٤٠، و"لـو

كنت أنت" في ١٩٤٧ ، و"كل رجل" في ١٩٦٠ ، و"البلاد البعيدة" في ١٩٨٧ ، و"نجوم الجنوب" في ١٩٨٩ ، و"ديكسي" في ١٩٩٥ .

جرينسبان Greenspan

آلان

أقتصادي أمريكي

ولد ١٩٢٦

أحترف العزف على الكلارنيت، ثم تحول لدراسة الاقتصاد. وعين منذ عهد الرئيس ريجان في ١٩٨٧ محافظاً للبنك المركزي الأمريكي . يرى أن أعدى أعداء الرأسمالية هو الغلاء .

الجزائري ، طاهر

أديب ومعجمي سوري

ولد ١٨٥٢

وتوفي ٥ يناير ١٩٢٠

نشأ في دمشق ، وساهم في انشاء دار الكتب الظاهرية فيها ، وأصبح أول مدير لها .

الجزائري ، عبد القادر

أمير جزائري

ولد ١٨٠٨

وتوفي ١٨٨٣

حارب الفرنسيين ، ونفي في ١٨٤٧ إلى فرنسا ، ثم سوريا . له ديوان شعر بأسمه ، ومن كتبه "الصافنات الجياد" .

الجزار، أحمد [باشا]

عسكري ووالي سوري

ولد حوالي ١٧٣٥

وتوفي ١٨٠٤

لقب بالجزار بسبب المذابح التي قام بها، وخصوصاً بين بدو مصر. ولي حكم عكا ، وحصنها ضد غزو نابليون في ١٧٩٩ ، بمساعدة من امدادات الأسطول الأنجليزي .

أبن **الجزار**، أحمد بن ابراهيم بن أحمد بن أبى خالد

ولد ٨٩٨

نشا في القيروان ، وكان أبوه طبيب للعيون . عمل بالطب والجراحة والصيدلة . ومن أشهر مؤلفاته موسوعته الطبية "زاد المسافر" . وله

أيضاً "كتـــاب فـــي المعـــدة" وكتـــاب "الأعتماد في الأدوية" و"كتاب العطور" و"سياسة الصبيان" و"رسالة في البول" و"طب المشـــايخ" و"طب الفقـــــراء والمساكين" .

الجزار، عبد الحميد

رسام مصري

ولـد ٢٣ مارس ١٩٢٥

وتوفي ٧ مارس ١٩٦٥

نشأ في الاسكندرية ، وأنتقـل منها الى القـــاهرة ، حـــيث كون في ١٩٤٦ مع حســـين يوســـــف أمين مجموعة الفن الحديث. أصبح ســـيرياليا ، وخلط في رسومه بين الواقع والخيال . وسجن في ١٩٤٩ بسبب رسم له أسماه "الجوع". درس في إيطاليا بين ١٩٥٨ و ١٩٦١ . وأشترك في معارض كثيرة .

الجزايرلي، فؤاد

مخرج وممثل سينمائي مصري

ولـد ٢٧ أبريل ١٩١٠

وتوفي ١٠ ديسمبر ١٩٧٩

مثل لوالده فوزي شخصية المعلم بحبح. ومن أشـــهر أفلامه "مبـــروك" و"ليلة العمر" . عمل فؤاد بـــــــــالتليفزيون المصري منذ انشائه ، وأخرج عدداً من الأفلام التسجيلية والأستعراضية.

الجزري، بديع الزمان

مهندس عراقي

عاش في القرن ١١ / ١٢

عمل في ديار بكر . ويشـــتهر بكتابـــه "معرفة الحيل الهندسية " .

أبن **الجزري** ، أبو الخير محمد

محدث ومقريء سوري

توفي ١٤٢٩

يشـــتهر بكتابـــيه "منجد المقـــــرئين" و"طيبات النشر في القراءات العشر" .

ابن **جزلة** ، أبو علي يحى

طبيب عراقي

توفي ١١٠٠

يشتهر بكتابه "تقويم الأبدان في تدبـــير الأنسان" .

الجزولي ، أبو عبد اللـــه

فقيه مغربي

توفي ١٤٦٥

كان صوفياً ، وأنتمى للمذهب الشاذلي.

ألف "دلائل الخيرات" .

الجزولي ، عبد اللـــه بن ياسين

فقيه مغربي

قتل ١٠٥٤

كان صوفياً . وأسس طريقة المرابطين في المغرب .

الجسر ، حسين

أديب وصحفي لبناني

ولـد ١٨٤٥

وتوفي ١٩٠٩

أنشأ جريدة "طرابلس الشـام" . ومن مؤلفاته "الرسالة الحـميدية" و"رياض طرابلس الشام" .

جشتي ، معين الدين حسن

فقيه هندي

ولـد ١١٤١

وتوفي ١٢٣٦

كان صوفياً ، وأنشأ الطريقة الجشـتية في الهند .

جشوين Gershwin جورج

موسيقي أمريكي

ولـد ٢٦ سبتمبر ١٨٩٨

وتوفي ١١ يوليه ١٩٣٧

حقق منذ شبابــه شـــهرة واســعة في موسيقـــى الجاز ، ثم الكلاســـيكيات والمسرح الغنائي. زادت شهرته بـــعد مساهماته في السينما الامريكية. توفي عن ٣٨ عامـــا . ومـــن أهـــم أعمالـــه "الرابســـودي الأزرق" و"أمريكي في باريس" و"وجه غريب".

الجغميني

رياضي وفلكي خوارزمي

توفي ١٣٤٤

يشتهر بكتابه "الملخص" في الفلك .

جقمق [الملك الظاهر]

عبد وسلطان برجي على مصر

ولـد ١٣٣٣

وتوفي ١٤٥٣

كان عبداً للسلطان برقوق، ثم حاجبـا

للسلطان برسباي ، ووصيا على أبــنه. ولكنه خلعه ، وتسلطن مكانه. أشــتهر عنه التدين وحب الكتب .

جلاد ، إدجار

صحفي مصري من أصل لبناني
نشر جريدة "الجورنال ديجيبت" اليومية الفرنسية ثم جريدة "الزمان" المسـائية بالعربية.

جلاد ، فيليب

أديب ولغوي مصري
ولـد ١٨٥٧
وتوفي ١٩١٤
وضع قاموس الأدارة والقضاء فرنسي عربي، وكان مديراً للادارة الأوربـية في القصر الملكي.

جلاد ، ليتا [ليلى طباع]

ناشرة مصرية
توفيت ١٥ أكتوبر ١٩٩٤
كانت زوجة ادجار جلاد وأصبحـت صاحبة جريدة "الجورنال ديجيبت" بعد وفاته .



جلادستـــون

جلادستون Gladstone ويليم

سياسي ورئيس انجليزي
ولـد ٢٩ ديسمبر ١٨٠٩
وتوفي ١٩ مايو ١٨٩٨
تزعم حزب الأحــرار الأنجليزي زمن الملكة فيكتوريا ، وكانت تسـتريح إليه ، وتفضله على رئيس حزب المحـافظين دزرائيلي . تولى رئاســة الوزارة الأنجليزية عدة مرات .

جلال زاده ، مصطفى حلبي

مؤرخ وأديب تركي
ولـد حوالي ١٤٩٠
وتوفي ١٥٦٧
يشتهر بكتابه "طبقات الممالك ودرجات

المسالك" .

جلال ، شفيق

مطرب شعبي مصري

ولد ١٩ مارس ١٩٢٩

وتوفي ١٩ مارس ٢٠٠٠

غنى المواويل الشعبية والمنولوجات الخفيفة منذ طفولته . واشتهر بغناء "شيخ البلد" و"يا عم جمال" و"اقابلك فين" و"معانا غزال" .

جلال ، عثمان

صحفي وأديب مصري

أصدر في ١٨٦٧ جريدة "نزهة الأفكار" .

جلال ، محمد سعاد

فقيه مصري

ولد ١٩٠٣

وتوفي ٦ يونيه ١٩٨٣

أشتهر بأجتهاده وفتاواه المتحررة ، التي حرر لها بابا خاصا لقراء جريدة "الجمهورية" سنوات طويلة .

جلال ، محمد عثمان

أديب مصري

ولد ١٨٢٨

وتوفي ١٨٩٨

اشتهر بكتابه "العيون اليواقظ" ، وهو من رواد المسرحية في مصر .

جلبي ، علي مصطفى

شاعر ومؤرخ تركي

ولد ١٥٤١

وتوفي ١٥٩٩

يشتهر بكتابه التاريخي "كفة الأخبار" .

الجلدكي ، عز الدين على بن محمد

كيميائي ومنجم سوري

توفي حوالي ١٣٤١

نشأ في دمشق ، وعمل بالقاهرة. وله "المصباح في أسرار علم المفتاح" و"نتائج الفكر في أحوال الحجر" .

جلوب Glubb [باشا ،جون باجوت أبو حنيك]

عسكري إنجليزي

ولد ١٨٩٧

قاد الجيش العربي الأردني منذ ١٩٣٦، وأدى بسحبه له من قتال الاسـرائليين الى هزيمة الجيوش العربية في ١٩٤٨. أستغنى الملك حسـين عن خدماته في مارس ١٩٥٦ .

جلوك Glock ألبرت

اركيولوجى أمريكي

قتل ١٩٩٢

نشأ في غرب الوسط الأمريكي، ودرس اللاهوت ثم الأركيولوجيا. عمل بالحفر في أنحـاء فلسـطين ، وأدار المعهد الفلسـطيني للاركيولوجيا بـجامعة بـيرزيت. أهتدى في كشـوفاته إلى ما يدحض ادعاءات الصهيونية. وربـما أغتاله الصهيونيون بسبب ذلك.

جلوك Gluck خريستوف ويليبولد

موسيقي نمساوي

ولـد ١٧١٤

وتوفي ١٧٨٧

طور الموسيقى الأوبـرالية الإيطالية ، سعياً وراء الحقيقة الدرامية ، وبسـاطة التعبير . واستخدام الكوراس والباليه في أوبريتاته .

جلينكا Glinka ميخائيل ايفانوفيتش

موسيقي روسي

ولـد ٢ يونيه ١٨٠٣

وتوفي ١٨٥٧

أول الموسيقيين الروس العظام . كتب أوبرا "حـياة القـيصر" في ١٨٣٦ ، ولحن مقـطوعة بوشـكين الشـعرية "روسـلان ولودميلا" في ١٨٤٢ . وله قطع موسيقية وسيمفونية عديدة .

جليوم Guillaume [الأول]

ملك بروسيا وأمبراطور ألمانيا

ولـد ١٧٩٧

وتوفي ١٨٨٨

استوزر بسمارك ، الذي نهض ببـلاده وجيشـه نهضة كبـيرة . أنتصر على الدنمرك في ١٨٦٤ ، وعلى النمسا في ١٨٦٦ ، وعلى فرنسـا في ١٨٧١ . وأعلن نفسه امبراطوراً لألمانيا .

جليوم Guillaume [الثاني]

امبراطور ألمانيا
ولد ١٨٥٩
وتوفي ١٩٤١

خلف جده جليوم الأول ، واختلف مع وزيره بسمارك وأبعده . ثم تحالف مع النمسا وتركيا في الحرب العالمية الأولى ، وخسرها ، وتنازل عن العرش، وعاش بقية حياته في هولندا.

جمال ، سامية

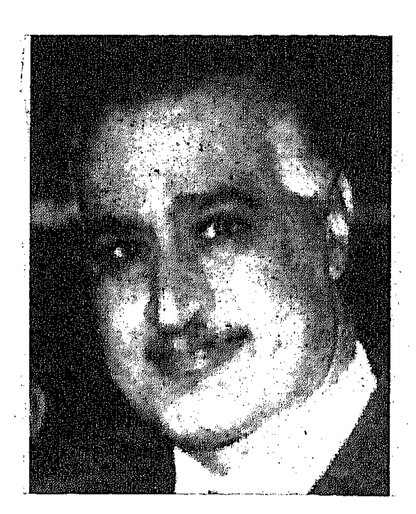
[أنظر سامية جمال]

جمال الدين ، عطا الله

مؤرخ وأديب إيراني
توفي ١٥٣٠

يشتهر بكتابه "روضة الأحباب في سيرة النبي والآل والأصحاب" .

جمال عبد الناصر



جمال عبد الناصر

عسكري ورئيس مصري
ولد ١٥ يناير ١٩١٨
وتوفي ٢٨ سبتمبر ١٩٧٠

نشأ في الأسكندرية ، في أسرة من بني مر بأسيوط . وكان والده موظفا صغيراً بالبريد. تخرج من الكلية الحربية في ١٩٣٨، وعمل في الصحراء الغربية والصعيد والسودان. درّس منذ ١٩٤١ بالكلية الحربية. وفي خلال حرب فلسطين ١٩٤٨، حوصر في الفالوجا ٦ شهور . وبعدها حصل على دبلوم الاركان وعلى ليسانس الحقوق. نظم مجموعة الضباط الأحرار التي قامت بثورة يوليه ١٩٥٢ العسكرية ، وعمل منذ ١٩٥٣ وزيراً للداخلية . ثم اختلف مع محمد نجيب في ١٩٥٤، وأنفرد

بالحكم. منع الاخوان المسلمين ، واضطهد الشيوعيين. كذلك أتفق مع الانجليز على الجلاء عن مصر، وقام بأصلاحات اجتماعية واقتصادية واسعة ، و كسر احتكار الغرب للسلاح، وأمم قناة السويس . وأتبع سياسة "اشتراكية عربية" أمم فيها كثير من المنشئات الاجنبية والمصرية ، وجعل لها مديرين من ذوي الحظوة. وفي ١٩٥٨ قام بأتحاد فاشل مع سوريا . ثم مثل مصر في مؤتمر عدم الإنحياز في بلغراد . كذلك ساعد المقاومة في الجزائر ، وأرسل الجيش المصري الى اليمن في ١٩٦٢ ، ثم هزم في حرب ١٩٦٧. مع اسرائيل ، مما جعله يستقيل، ثم يسحب استقالته بعد مظاهرات صورية .

الجمالي، فاضل

سياسي عراقي

توفي ٢٤ مايو ١٩٩٧

حكم عليه بالإعدام، ثم أخلى سبيله، فسافر إلى تونس، حيث عمل بالتدريس الجامعي إلى وفاته .

الجمسي، محمد عبد الغني

عسكري وسياسي مصري

ولد ٩ سبتمبر ١٩٢١

تخرج من الكلية الحربية في ١٩٣٩ ، وعمل في سلاح الحدود . درس في الولايات المتحدة في ٤٨/ ١٩٤٩ ، وفي كلية الاركان في ٥٠ / ١٩٥١ ، ثم في روسيا ٦٠ / ١٩٦١ . وأدار مدرسة المدرعات من ١٩٦١ إلى ١٩٦٦ ، حين تولى قيادة الجيش الثاني ، وشارك في حرب ١٩٦٧ . أصبح في ١٩٧٣ رئيساً للاركان ، وشارك في الحرب مع اسرائيل . وفي ١٩٧٤ أصبح وزيراً للحربية وقائداً للقوات المسلحة، وفى ١٩٧٨ مستشاراً للسادات .

جمعة، شعراوي

عسكري وسياسي مصري

ولد ١٩٢٠

وتوفي ٢٨ نوفمبر ١٩٨٨

تخرج من الكلية الحربية في ١٩٤٢ ، وعين مدرساً بها ، ثم في قيادة الأركان

العســــــكرية في ١٩٥٨ . عمل في المخابرات بــين ١٩٥٧ و ١٩٦١ ، ثم عين محــافظاً للســـويس ، ثم وزيراً ومديراً لمعهد الدراسات الاشـــتراكية . وأصبح وزيراً للداخلية في ١٩٦٦ ، ثم ســكرتيراً للجنة المركزية للأتحـــاد الأشتراكي في ١٩٦٩ ، ثم نائباً لرئيس الوزراء في ١٩٧٠ . وقد نال ثقة عبـد الناصر قبل وفاته، وقيل أنه كان ينوي تعيينه في منصب كبـير . حـوكم مع مجموعة على صبـــري في ١٩٧١ ، وسجن ، وأفرج عنه في ١٩٧٧ .

جمعة ، محمد لطفي

قانوني وأديب مصري

ولـد ١٨ يناير ١٨٨٦

وتوفي ١٥ يونيه ١٩٥٣

نشأ بالأسكندرية ، في أسرة تركية الأم . ودرس في طنطا والقاهرة وبـيروت، وحــصل على اجازة الحقـــوق من بــاريس. عمل منذ ١٩١٢ محــامياً، وترافع في بعض القضايا الوطنية. نشر تفسيراً للقــرآن، وفي عدالة الأســلام "ثورة الاســلام"، و"تاريخ فلاســـفة الاسلام"، وكتب قانونية وأدبية وروائية ومترجمات.

الجميل ، أمين

سياسي ورئيس لبناني

ولـد ١٩٤٢

رأس الجمهورية اللبنانية بــعد مقــتل شقيقه بشير، من ١٩٨٢ وحتى ١٩٨٨.

الجميل ، أنطون

صحفي وأديب مصري من أصل لبناني

ولـد ١٨٨٧

وتوفي ١٣ يناير ١٩٤٨

نشأ ودرس في بيروت ، وعين مدرساً للعربية بها . وحضر إلى القــاهرة في ١٩٢٠ ، حيث نشــر مجلته "الزهور" وعمل بوزارة المالية كمترجم. أصبـح محــرراً للأهرام منذ ١٩٢٣. له كتب عن خليل مطران ، وأحــمد شوقــي ، وولي الدين يكن .

جميل بثينة

شاعر عربي

توفي حوالي ٧٠١

نشأ في بـــني عذره، وتوفي في مصر . وأشتهر بتغنيه بمعشوقته بثينة .

الجميل ، بشير

سياسي ورئيس لبناني
ولـد ١٩٤٨
وأغتيل ١٤ سبتمبر ١٩٨٢
رأس الجمهورية اللبنانية ٢٢ يوما قبل اغتياله .

الجميل ، بيار

سياسي وزعيم لبناني
ولـد ١٩٠٥
وتوفي ١٩٨٤
أسس الكتائب اللبنانية في ١٩٣٦ .

جميل ، حافظ

شاعر وأديب عراقي
ولد ١٩٠٨
وتوفي ٤ مايو ١٩٨٤
ينتمى لمدرسة أبي نواس. من أشـــهر دواوينه "الجميليات" و"اللهب المقفي".

جميل ، ســناء [ثريا يوســف عطا اللــه]

ممثلة مصرية
ولدت ١٩٣٠
تخرجت من المعهــد العالــي للفنــون المسرحية، وأنضمت لفرقة المســرح الحديث، ثم المسرح القومي . مثلت في أفلام سينمائية ومسلســلات تليفزيونية وعلى المسارح المصرية .

جميل ، علوية

ممثلة مصرية
ولـدت ١٩١٠
وتوفيت ١٤ اغسطس ١٩٩٤
بدأت عملها بفرقة رمســيس، ثم مثلت في عدد كبــير من الأفلام الســينمائية، منها "ليلى بـــنت الأغنياء" و"يوم من عمري". تزوجت محــــمود المليجي، واعتزلت منذ ١٩٦٧ .

الجنابي ، أبو سعيد الحسن بن بهرام

مؤسس القرامطة فارسي
اغتيل ٩١٣
نشأ في جنابة بفارس ، ونشر دعوته في جنوبها . ثم أحتل البحرين وقطيف في

٨٩٩ ، وهزم جيش الخليفة العباسي المعتضد . واستولى على اليمامة وعمان في ٩٠٣ .

الجنابي ، أبو طاهر سليمان بن أبي سعيد

زعيم وملك القرامطة

توفي ٩٤٤

أقام ملكه في البحرين . وأغار على العراق ، وهزم جيش الخليفة العباسي المقتدر ، ودخل مكة في ٩٣٠ ، ونهبها . واقتلع الحجر الأسود ، وقتل الحجاج .

الجنابي ، مصطفى

فقيه ومؤرخ ايراني

توفي ١٥٩٠

تولى القضاء في حلب . واشتهر بكتابه "العيلم الزاخر في أحوال الأوائل والأواخر" .

جناح ، محمد علي

أديب ورئيس باكستاني

ولد ٢٥ ديسمبر ١٨٦٧

وتوفي ١١ سبتمبر ١٩٤٨

خلف جد جليوم

كان أول رئيس لدولة باكستان في ١٩٤٧ . وكان يريدها دولة علمانية عصرية ، كما كان معجباً بأتاتورك تركيا .

جنبلاط بن سعيد

سياسي وزعيم لبناني

توفي ١٦٤٠

أسس أسرة جنبلاط في لبنان ، وتزعمها طوال حياته .

جنبلاط ، كمال

سياسي وزعيم لبناني

ولد ١٩١٧

واغتيل ١٦ مارس ١٩٧٧

تزعم أسرة جنبلاط بعد وفاة والدته نظيرة في ١٩٥١ ، واتهم الموارنة باغتياله .

الجندي ، أحمد

أديب سوري

ولد ١٩١١

وتوفي ٨ يوليو ١٩٩٠

عمل موظفاً في مجمع دمشق، وحقق بعض كتب التراث ، ونشر "قصة المتنبي" شعراً.

الجندي، أنور

اديب سلفي مصري

ولد ١٩١٧

يناصر المتأسلمين ، ويدعو دعوتهم، وكان كثير التهجم على رموز التنوير العربي ، ومن بينهم سلامة موسى وطه حسين .

الجندي، سامي

سياسي وأديب سوري

ولد ١٤ ديسمبر ١٩٢١

وتوفي ١٤ ديسمبر ١٩٩٥

خلف جد جليوم

الجندي ، علي

لغوي ومجمعي مصري

ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٧٣

كان وكيلاً لكلية دار العلوم القاهرية. ومن مؤلفاته "الشعر وانشاد الشعر" انيم و"الشذا المؤنس في الورد والنرجس". وله دواوين "أغاريد السحر" و"ألحان الأصيل" و"ترانيم الليل" .

الجندي ، علي

شاعر وقاص سوري

ولد ١٩٢٨

اشتغل بالتعليم، ومن مؤلفاته "في البدء كان الصمت" و"الحمى الترابية" و"الراية المنكسة". وله ديوان "التين والزيتون"، وملحمة شعرية عنوانها "طرفة في مدار السرطان" .

الجندى ، نادية [عبد السلام]

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ٢٤ مارس ١٩٤٠

اشتهرت كممثلة أغراء مصرية . ومن أهم أفلامها "ملف سامية شعراوي" و"شبكة الموت" و"امرأة على الطريق" و"الحادثة" و"امرأة فوق القمة" .

الجندي، يوسف

قانوني ووطني مصري

ولد ١٨٩٣

وتوفي ١٩٤١

أشـــــترك على رأس مدينته زفتى في أحــــــــــداث ثورة ١٩١٩ ، و"أعلن أستقـــــلالها" . ثم انتخب عنها عضواً بمجلس النواب .

الجنزوري ، كمال

سياسي ورئيس مصري
ولـد ١٢ يناير ١٩٣٣

تخرج من كلية زراعة القـــــاهرة في ١٩٥٢ ، ودرس الاقتصاد في الولايات المتحــــــــدة . وعاد ليدّرس في معهد التخطيط ، وأصبح في ١٩٧٢ مستشاراً للحكومة السعودية . وفي ١٩٧٦ عين محــافظاً للوادي الجديد ، وفي ١٩٧٧ لبني سويف. ثم أصبح وزيراً للتخطيط في ١٩٨٢ ، ثم رئيســاً للوزراء بــين ١٩٩٦ و ١٩٩٩ .

جنكيز خان

فاتح مغولي
ولـد ١١٦٧
وتوفي ١٨ اغسطس ١٢٢٧

أقام أمبـــراطورية المغول الواســـعة ،



جنكيز خـــــان

والتي تقاسمها بـــعده أبـــناؤه . وكانت امبراطورية غوغائية ، تقوم على القتل والتدمير ، وليس من ورائها فلســـفة أو فكر أو تحضير .

ابن جني ، عثمان

لغوي عراقي
ولـد ٩٤٢
وتوفي ١٠٠٢

ولد في الموصل وتوفي ببـــغداد . ومن أهم مؤلفاته "ســــــر صناعة الأعراب" و"اللمع في النحــو" و"شـــــرح ديوان المتنبي" .

جهانكير

امبراطور وأديب مغولي
ولد ١٥٦٩
وتوفي ١٦٢٧
أشتهر بعدله وتسامحه ، وبمناصرته للآداب والفنون . وله مذكرات "تزك جهانكيري" .

الجهشياري ، أبو عبد الله محمد

مؤرخ عراقي
توفي ٩٤٢
أشتهر بكتابه "الوزراء والكتاب" .

الجهيمان ، عبد الكريم

صحفي وأديب سعودي
ولد حوالي ١٩١٥
عمل بصحيفة أخبار الظهران ثم اليمامة. ومن مؤلفاته "أساطير شعبية" و"أمثال شعبية في قلب الجزيرة العربية" و"أراء فرد من الشعب" و"رسائل لها تاريخ" و"مذكرات وذكريات" .

جواد [باشا]

مؤرخ وأديب سوري
ولد ١٨٥١
وتوفي ١٩٠٠
نشأ في دمشق ، وعمل وتوفي بأستنبول. ويشتهر بكتابه في تاريخ الأنكشارية "تاريخ عسكري عثماني" .

جواد ، مصطفى

مؤرخ ومجمعي عراقي
ولد ١٩٠٨
وتوفي ١٩٦٩
تخرج من السوربون، وعمل أستاذاً جامعياً في العراق. من مؤلفاته "شعراء العراق وأدباؤه في المائة السادسة للهجرة" و"المباحث اللغوية في العراق" و"الأساس في تاريخ الأدب العربي" .

أبن **الجواليقي** ، أبو منصور موهوب

لغوي عربي عراقي
ولد ١٠٧٣
وتوفي ١١٤٤
تعلم على التبريزي ، وعلّم في المدرسة النظامية ببغداد . ويشتهر بكتابيه

"المعـــرب مـــن الكـــلام الأعجمـــي" و"الشرح على أدب ابن المقفع" .

جوانفيل Joinville جان ديه

مؤرخ فرنسي

ولـد ١٢٢٤

وتوفي ١٣١٧

رافق لويس التاسع كمستشار في حملته الصليبية السابعة. وله مذكرات بأسمه.

الجواهري ، محمد حسن باقر

فقيه عراقي

توفي ١٨٤٩

انتمى للمذهب الشيعي . وأشتهر بكتابه "جواهر الكلام في شـــرح شـــرائع الاسلام" .

الجواهري ، محمد مهدي [أبو فرات]

شاعر وأديب عراقي

ولـد ١٩٠٣

وتوفي ٢٧ يوليه ١٩٩٧

نشـأ في بـــغداد، ودرس في النجف، وعمل موظفاً ومدرســاً وصحـــفياً بـالعراق. قـضى نصف عمره خارج بلاده ، مغضوبـاً عليه من سـلطاتها ، وتوفي بسوريا. نذر شعره الكلاسـيكي [الذى حاكى به المتنبي، ولقب من أجله بآخر الكلاسـيكيين] لأحـداث العراق والعرب طوال نصف قرن .

جوبلان Goblan جانيت

مغنية روك أمريكية

توفيت ٤ أكتوبر ١٩٦٨

أشتهرت منذ الخمسينات مع بوب ديلان شهرة كبيرة. وتوفيت صغيرة.

جوبينوه Gobineau ديه جوزيف

دبلوماسي وعالم أجناس فرنسي

ولـد ١٨١٦

وتوفي ١٨٨٢

من أوائل من نادوا بـــأمتياز الجنس الجرماني على غيره، وفضله في خلق الحضارة الأوربية . وقـد غرر بـهذه الأفكار المغلوطة كثيرين. ظن مرحلة النضج الديناميكي في أوربا قد أنتهى ، وأنها قد أنتقلت إلى مرحـلة انحـلال

وتفسخ .

جوتزولي Gozzoli بينوتشيو

رسام ايطالي
ولد ١٤٢٠
وتوفي ١٤٩٧
ينتمي للرينسانس الأول في فلورانسا . تتلمذ على فرا أنجيلكو ، وتأثر بـدا فبريانو . خدم آل مديتشي . ويتميز بزخارفه التي تمزج بين الواقعية والغوطية، وبألوانه الفاتحة .

جوتفالد Gottwald

مستشرق روسي
ولد ١٨١٣
وتوفي ١٨٩٧
وضع أول معجم عربي روسي كبير . وترجم "المعلقات السبع" و"تاريخ سني ملوك الأرض" .

جوتنبرج Guttenberg

يوهانس
رائد الطباعة الألماني
ولد ١٤٠٠
وتوفي ٣ فبراير ١٤٦٨
أخترع الطباعة بالحروف المسبوكة المنفصلة في ستراسبورج في ١٤٤٠ . ثم عاد إلى موطنه ماينز ، فطبع في ١٤٥٠ أول طبعة للكتاب المقدس بها .

جوتييه Gautier تيوفيل

أديب وروائي فرنسي
ولد ١٨١١
وتوفي ١٨٧٢
قرض الشعر الخيالي في صباه ، وله "أشعار" و"ألبرتس" و"حلي وقلائد" و"كوميديا الموت" . ثم تحول للرواية. وله فيها "مدموزيل موبان" و"كابتن فراكاس". أعتنى بالصياغة اللغوية والجمال الشعري ، وكان من مؤسسي مدرسة الفن للفن .

جوتييه Gauthier لاون

مستشرق فرنسي
توفي حوالي ١٩٣٠
نشر بالفرنسية "الفرق بين الدين والفلسفة" لابن رشد" و"حي بن يقظان" لأبن طفيل .

جوجان Gaugin بول [ايوجين هنري]

رسام فرنسي

ولد ٧ يونيه ١٨٤٨

وتوفي ٩ مايو ١٩٠٣

ترك وظيفته وزوجته الدنمركية وأولاده الخمسة في ١٨٨٣ بفرنسا ، وجاب جزر المحيط الهادي . وأستقر في تاهيتي منذ ١٨٩١ ، حيث عاش حياة بسيطة للرسم. ولم يزر فرنسا سوى مرة واحدة بعدها. رسومه بسيطة، وألوانه زاهية وطبيعية من دون خلط . أثر بشدة على التعبيريين ؛ وخصوصاً ماتيس .

جوجول

جوجول Gogol نيقولا

روائي وأديب روسي

ولد ١٨٠٩

وتوفي ٢١ فبراير ١٨٥٢

نشأ في أسرة ارستقراطية بأوكرانيا ، وكان أبوه كاتباً مسرحياً . درس وعمل كاتباً، ثم مدرساً في سانت بيطرسبورج. بدأ بكتابة الشعر ، وصادق منذ ١٨٣١ بوشكين ، الذي شجعه على استخدام الفولكلور الأوكراني . وفي ١٨٣٧ ، ترك روسيا إلى ايطاليا وألمانيا وسويسرا وفرنسا ، حيث أتم رائعته "أرواح ميتة" . وبعدها أظهر تدينه، وزار في ١٨٤٨فلسطين، ثم عاد لروسيا . أكثر أعماله ساخرة ، ومن بينها ما يصدم بغرابته . ومن أهم أعماله الأخرى "يوميات رجل مجنون" و"تاراس بولبا" و"المفتش العام" و"الأنف" .

جوجون Goujon جان

فنان فرنسي

ولد ١٥١٠

وتوفي ١٥٦٦

من أشهر نحاتي الرينسانس الفرنسي.

جوجون / جي Jo Jon - Gi

سياسي ورئيس صيني

ولـد ١٩٣٩

عمل مهندســــاً، وتدرج في مناصب الحزب الشيوعي والحـكومة الصينية. وأصبــح في ١٩٩٨ رئيســا للوزراء. يشتهر بالحزم وبمتابعة قراراته .

فان جوخ ، فنسنت

[أنظر فان جوخ ، فنسنت]

جودار Godard جان / لوك

ناقد ومخرج سينمائي فرنسي

ولـد ٣ ديسمبر ١٩٣٠

بدأ ناقداً فنياً، وأصبــح أبــو الســينما الأوربــــية الجديدة ، التي دعت إلى أخراج الســينما من خدمة التكنولوجيا، ووضعها في خدمـــة الفكـــر ، أفلامـــه السينمائية واقــعية وطويلة، ولغته فيها مفاجئة وغير مترابطة. من أهم أفلامه "آخر نفس" و"الجندي الصغير" و"نانــا" و"في مديح الحب" و"المرأة امرأة" .

جودارد Goddard روبرت

هتشنجز

مهندس ومخترع أمريكي

ولـد ٥ اكتوبر ١٨٨٢

وتوفي ١٠ اغسطس ١٩٤٥

صمم أول ماكينـــة صاروخيـــة فـــي ١٩٢٣، وأطلـق أول صـــاروخ فـــي ١٩٢٦، وكان طوله ١٠ أقدام . وبــعد ذلك بسنوات صمم أول صاروخ تتعدى سرعته سرعة الضوء .

جودت ، أحمد [باشا]

سياسي ومؤرخ تركي

ولـد ١٨٢٢

وتوفي ١٨٩٥

كان وزيراً للعدل والمعارف في تركيا . وله "تاريخ وقائعي دولتي علية" .

جودت ، صالح

شاعر وأديب مصري

ولـد ١٢ ديسمبر ١٩١٢

وتوفي ٢٣ يونيو ١٩٧٦

شغل وظائف عديدة بالاذاعة

والصحـــافة، وحـــرر في "المصور" و"الهلال" . أنضم لجماعة أبوللو، وأيد عباس العقاد في موقـــفه من شـــعراء التفعيلة، وأعتبرها نثراً .

جودت، عبد اللـــه

أديب وصحفي تركي

ولـــد ١٨٦٩

وتوفي ١٩٣٢

أســـس في ١٩٠٤ جريدة "الأجتهاد". ونقل الى اللغة التركية مؤلفات غربـــية عديدة.



جودمـــــان

جودمان Goodman بني

موسيقي أمريكي

ولـــد ١٩٠٩

وتوفي ١٩٨٦

من أشهر عازفي الكلارنيت في الجاز الأمريكي . نشأ في شيكاغو ، وألف بها في ١٩٣٤ فرقـــته الخاصة الحــــانه مبتكرة، وموسيقاه هادئة .

جودة، أحمد قاسم

كاتب صحفي مصري

توفي ١٧ فبراير ١٩٦٦

انفصل عن حزب الوفد مع مكرم عبيد في ١٩٤٣ ، وحرر صحيفته "الكتلة". ثم عمل ككاتب سياســـي في صحـــف مختلفة، وكتب في بـــــعضها عموداً صحـــــــــفيا يوميا . أصدر كتاب "المكرميات" متضمنا خطـــب مكـــرم عبيد.

جورباتشوف Gorbatchev

ميخائيل

سياسي ورئيس سوفييتي

ولـــد ١٩٣١

خلف تشرنينكو في ١٩٨٥ في رئاســـة الحزب الشيوعي السوفييتي. وحـــاول أجراء أصلاحات جذرية في الحـــزب

والحكومة ببرنامجه البيروسترويكا . ولكنه قضى على الحزب والأتحاد السوفييتي ، وتخلى عن الحكم مضطراً في ١٩٩١ ليلتسين. نال جائزة نوبل للسلام ١٩٩٠ .



جورج صاند

جورج صاند George Sand

[رانتيني لوسيل أورودفبيني]

روائية وأديبة فرنسية

ولدت ١ يوليه ١٨٠٤

وتوفيت ٨ يونيه ١٨٧٦

تزوجت البارون ديه دينانت صغيرة، وتركته للأقامة في باريس منذ ١٨٣١ . وفيها أشتهرت بالتحرر ، وبغرامياتها مع الأدباء والموسيقيين . كانت كتاباتها إبان عشقها لديه موسيه في البداية عاطفية ، كما في "هي وهو" . ثم أهتمت بالأمور الأنسانية ، وكتبت "أنديانا" و"كونسيلو" عند عشقها لشوبان . ثم أهتمت بالطبيعة والأخلاق ، كما في "فرانسوا" و"المستنقع المسحور" و"علامة الشيطان" .

جورج George لويد

[أنظر لويد جورج]

جوردون Gordon [باشا] شارل

عسكري ومستكشف إنجليزي

ولد ١٨٣٣

وقتل ١٨٨٥

خدم في الجيشين الأنجليزي ثم المصري . وأستكشف لحساب الخديوي اسماعيل حوض نهر النيل ، وألغى الرق من أنحائه. تولى حكم السودان في ١٨٧٩ ، وقتلته الثورة المهدية في العام التالي .

جورديمر Gordimer نادين

روائية وأديبة جنوب أفريقية

ولدت ١٩٢٣

ناهضت التمييز العنصري في بلادها ، ونالت جائزة نوبل في الآداب ١٩٩١ . من أهم أعمالها الروائية "عالم الغرباء" في ١٩٥٨ ، "والعالم البورجوازي" في ١٩٦٦ ، و"السيد المحافظ" في ١٩٧٤، و"أبنة برجر" في ١٩٧٩ ، و"ناس من جولاي" في ١٩٨١ . ولها ايضاً "فحيح الأفعى" و"أيام الكذب" .



جورســـــت

جورست Gorst إيلدون

مندوب سام إنجليزي في مصر

ولــد ٢٥ يونيه ١٨٦١

وتوفي ١٢ يوليه ١٩١١

ولد في نيوزيلندا ، وتعلم في إنجلتـــرا ، وبـــدأ حــــياته العملية في مصر في ١٨٨٥، وأصبح في ١٨٩٢ ســـكرتيراً للمالية ، وفي ١٨٩٤ مستشاراً للداخلية، وفي ١٨٩٨ للمالية . وفي ١٩٠٤ مثل كرومر بوزارة الخارجية الانجليزية . ثم عاد بـــعد عزل كرومر ليبـــدأ عهد مصالحة مع عبـــاس الثاني والوطنيين المصريين. ولكنه أخـــذ يعكـــس هـــذه السياسة بعد اغتيال بـــطرس غالي في ١٩١٠ . ثم مرض بالســـرطان ، وعاد إلى لندن، حيث توفي.

جوركي Gorky ماكسيم [ألكسي ماكسيموفيتش بيشكوف]

روائي وأديب روسي

ولــد ١٤ مارس ١٨٦٨

وتوفي ١٨ يونيه ١٩٣٦

نشأ في حضيض المجتمع الروســـي ، وتوفي والداه صغيراً ، فتعهده جـــداه . عمل منذ كان في التاســـعة في غســـل الصحون، وخبـــز الخبـــز ، وكصياد ، وعامل سكك حديدية، ثم كاتباً وقاصاً . حاول الأنتحار في ١٨٨٧ ليأســـه من الحياة. وبدأ ينشر منذ ١٨٩٢ القصص القصيرة في بعض الصحف المحـــلية، وساعده الناقد كيرلينكو بتقديمه لصحف سان بيطرسبورج. وفي ١٨٩٨ نشـــر

أول مجموعة قصصية أشهرها "٢٦٥ رجلا وفتاة" . ثم أنتقل لسكنى سان بيطرسبورج ، وأفتتح داراً للنشر ، وأنضم علانية للحزب الديمقراطي الأجتماعي ، وخفية للحزب الشيوعي. وفي ١٩٠٢ أنتخب عضواً بأكاديمية العلوم . ولكن الحكومة عرقلت عضويته، فأستقال منها تشيكوف وكيرلينكو . وفي ١٩١١ قبض عليه، ثم أفرج عنه، ورحل إلى جزيرة كابري بايطاليا. وفي ١٩٠٧ نشر روايته "الأم"، وفي ١٩١١ "قصص من ايطاليا"، وبدأ اصدار ثلاثية سيرته . وفي ١٩١٣ عاد إلى روسيا . ولما قامت الثورة البلشفية في ١٩١٧ ، عمل "قنطرة بين القديم والجديد" فساعد الكتاب القدامى ، وشجع الجدد . وأقام أول قصر للثقافة . ووضع أساس ماسمي بالواقعية الاشتراكية . ونشر "ذكريات" . ثم ترك روسيا بين ١٩٢١ و ١٩٢٨ إلى ايطاليا ، حين عاد ليعاود خدمته للثقافة والمثقفين.

جورو Gouraud هنري

عسكري وحاكم فرنسي

ولد ١٨٦٧

وتوفي ١٩٤٦

حارب في الحرب العالمية الأولى ، وأصبح في ١٩١٩ مندوباً سامياً لفرنسا في سوريا ولبنان .

جوريس Jaurés جان

سياسي وزعيم فرنسي

ولد ١٨٥٩

وقتل ١٩١٤

عمل في الحركة الأشتراكية الفرنسية، وأسس في ١٩٠٤ الجريدة الشيوعية الأومانيتيه. ثم حارب في الحرب العالمية الأولى ، وقتل فيها .

بن **جوريون** Ben Gurion دافيد

[أنظر بن جوريون ، دافيد]

فان دير **جوز** Van der Goes

هوجو

[أنظر فان دير جوز ، هوجو]

جوزفين بيكر Josphene Baker

راقصة فرنسية أمريكية الأصل

جوزفين

ماري Joséphine

جوزيف

إمبراطورة فرنسا

ولـدت ٢٣ يونيه ١٨٦٣

وتوفيت ١٨١٤

طلقها نابليون بونابـرت من زوجها ، وتزوجها في ١٧٩٦ ، وجعلهـــا إمبـراطورة. ثم طلقــها لعدم إنجابها وريثاً له.



جوزفين بيكر

ولـدت ١٩٠٦

وتوفيت ١٩٧٥

ولدت في أسرة ســوداء في ميســوري بالولايات المتحدة الأمريكية، وتركتها لفرنسـا لكراهيتها للتمييز العنصري. ذاعت شهرتها بين الحربين العالميتين في بــاريس ، حـيث كانت ترقــص رقصات مبـتكرة وهي شبــه عارية . أســتمرت ترقــص وتغني ٥٠ عاماً . واشتركت خلال الحرب العالمية الثانية في المقاومة الفرنسية ضد الألمان .

أبن **الجوزي** ، يبسط

مؤرخ وفقيه عراقي

ولـد ١١٨٦

وتوفي ١٢٥٧

ولد في بغداد ، وعمل وتوفي بدمشق . ومن أهم مؤلفاته "مرآة الزمــان فــي تاريخ الأعيان" .

جوفروي Geoffroy سانت

هيلير

عالم نباتات فرنسي
ولــد ١٧٧٢
وتوفي ١٨٤٤
رافق نابليون في حــملته على مصر. وساهم بعد عودته في انشـــاء حديقـــة النباتات بباريس .

جوفنيل Jouvenel هنري ديه

دبلوماسي فرنسي
ولــد ١٨٧٦
وتوفي ١٩٣٥
كان مندوباً سامياً لفرنســا في ســوريا ولبنان بين ١٩٢٥ و ١٩٢٦ .

جوفيه Jouvet لويس

ممثل ومخرج فرنسي
ولــد ١٨٨٧
وتوفي ١٩٥١
أشتهر بأخراج المسرحيات ، وبالتمثيل في الأفلام السينمائية الفرنسية .

جـول Joule جيمس برسكوت

فزيائي إنجليزي
ولــد ٢٤ ديسمبر ١٨١٨
وتوفي ١١ أكتوبر ١٨٨٩
تتلمذ على دالتون . وعمل ببحــوثه إلى جانب ادارته لمعمل بيرة يمتلكه والده. درس وقــاس الحــرارة التي تحــدثها التيارات الكهربــائية في الموصلات بالنسبة الى الحرارة التي تدخلها . وهي التي أســـــماها المكافيء الميكانيكي للحرارة. ومنذ ١٨٥٠ أثبت طومسون أن الغازات اذا ما تمددت ، سببت هبوط درجة الحرارة .

جولد تسهير Goldziher

إينياس
مستشرق هنغاري
ولــد ١٨٥٠
وتوفي ١٩٢١
زار بيروت ودمشق والقــدس، وعمل بالقــاهرة. وعرف الأفغاني ، وناصر الثورة العرابية، وأنصف الأسلام رغم يهوديته . له دراسات كثيرة عن العربية وفرق الأســــلام. ومنها "الفرق الأسلامية" و"العقــيدة والشــريعة في الأسلام" .

جولد سميث Goldsmith

أوليفر

شاعر وروائي انجليزي إيرلندي الأصل

ولد ١٧٣١

وتوفي ١٧٧٤

ترك ايرلندا، وأستقر في اسكتلندا منذ ١٧٥٢ ، ثم طاف بأنحاء أوربا في ١٧٥٦ . بدأت شهرته بكتابه الشعري "المسافر" ، وترسخت بروايتيه "قسيس وايكفيلد" و"القرية المهجورة" .

جولدمان Goldman ناحوم

سياسي ومالي أمريكي

توفي ٣٠ اغسطس ١٩٨٢

ترأس الأتحاد الصهيوني العالمي، وكانت له مواقف تدعو إلى السلام بين اسرائيل والدول العربية.

جولدنج Golding ويليم

روائي وأديب إنجليزي

ولد ١٩ سبتمبر ١٩١١

وتوفي ١٩ يونيه ١٩٩٣

خدم في البحرية الإنجليزية خلال الحرب العالمية الثانية، ثم عمل مدرسا. أشتهر برواياته "ملك الذباب" و"الورثة" و"البرج"، التي أعتبرها "حكايات" تعبر عما يجري في العالم. يحب أن يواجه قارئه بمواقف غريبة ومفاجئة، وتتخلل كتاباته رموز ميثولوجية ومسيحية. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٨٣ .

جولدوين Goldwin صمويل

منتج وموزع سينمائي أمريكي

ولد ١٨٨٢

انشأ شركة مترو جولدوين ماير في ١٩١٦ ، وجعلها أهم شركة سينمائية في هوليوود .

جوليوس Golius بطرس

معجمي هولندي

ولد ١٥٩٦

وتوفي ١٦٦٧

وضع في ١٦٥٣ معجما عربيا لاتينيا.

جوليو/كوري Joiot - Curie

أيرين

فزيائية فرنسية

ولــدت ١٢ سبتمبر ١٨٩٧

وتوفيت ١٧ مارس ١٩٥٦

الابنة الكبــرى لبــيير وماري كوري. درست أشعاعات النيوترون، ونالت مع زوجها فريدريك جائزة نوبــــل في الكيمياء ١٩٣٥ . عينت وزيــرة فــي وزارة ليون بلوم بعد الحــرب العالمية الثانية، ومالت إلى الشـــــيوعيين الفرنسيين، وتوفيت كوالدتها بسرطان الدم .

جوليو / كوري - Joliot Curie

فريدريك

فزيائي فرنسي

ولــد ١٩ مارس ١٩٠٠

وتوفي ١٤ أغسطس ١٩٥٨

عمل مساعداً لماري كوري ، ثم تزوج ابـــنتها ايرين. وعملا باشـــعاعات النيترون ، ونال معها جائزة نوبــل في الكيمياء ١٩٣٥ . ســاهم في بــناء اول مفاعل ذري فرنسي في ١٩٤٨ .

جومولكا Gomulka

فلاديسلاف

سياسي ورئيس بولندي

ولــد ٦ فبراير ١٩٠٥

وتوفي ١٩٨٢

رأس الحكومة البولندية الشيوعية بــين ١٩٥٦ و ١٩٧٠ .

جوميز Gomez أميليو جارثيا

مستشرق أسباني

ولــد ٤ يونيه ١٩٠٥

وتوفي ٣١ مايو ١٩٩٥

كان في صباه بــمدريد محبــاً للفنون ، وتعلم بــجامعتها بــكليتي الحقـــوق والآداب، ثم درس بــــهما . كما عمل بالسلك الدبلوماسي في لبــنان والعراق وتركيا. لقــب بـــالفتى العربـــي ، وتخصـــص فـــي تاريـــخ الأندلـــس وشعرائه. وكانت له علاقـــات قـــوية بأدباء مصر وسوريا .

جون John إلتون

[أنظر إلتون جون]

جونتر Gunther ، جون

كاتب صحفي أمريكي
ولــد ٣٠ أغسطس ١٩٠١
وتوفي ٢٠ مايو ١٩٧٠
يشتهر بكتبـــه الوصفية لرحــلاته في القارات المختلفة .

جونزاليس Gonzalez

سياسي ورئيس أسباني
ولــد ١٩٤٢
كان أميناً للحزب الأشتراكي الأسبـــاني منذ ١٩٧٤ . وأصبح رئيســا للوزراء في ١٩٨٢ .

جونس Jones ويليم

مستشرق إنجليزي
ولــد ١٧٤٦
وتوفي ١٧٩٤
تخصص في الدراسات الهندية، وأسس في كالكتا في ١٧٤٨ الجمعية الأسيوية البنغالية .

جونسون Johnosn أندريه

سياسي ورئيس أمريكي
ولــد ١٧٠٩
وتوفي ١٧٨٤
رأس الولايات المتحـــدة الأمريكية في ١٨٦٥، بــعد مقـــتل لينكولن ، ومنذ ١٨٦٩ وحتى ١٨٧٣ بالأنتخاب .

جونسون Johnson إينفيد

روائي وأديب سويدي
ولــد ١٩٠٠
وتوفي ١٩٧٦
حاز جائزة نوبل في الآداب. ومن أشهر أعماله الروائية "مدينة في الظلمـــات" و"رسالة مسجلة" .

جونسون Jonson بن

درامي وأديب إنجليزي
ولــد ١٥٧٣
وتوفي ٦ اغسطس ١٦٣٧
هو أعظم الدراميين الاليزابيين ثقـــافة. نشأ في أسرة فقـــيرة، وعمل جندياً في هولندا. ثم عاد إلى لنـــدن فـــي ١٥٩٢ ليعمل ممثلاً وكاتبـــــا درامياً . مثل شكسبـــــــير روايته الأولى "كل رجل

وكيفه" في ١٥٩٨. وبعدها قتل رجلا في مبارزة ، وحُبس . وتحول في سجنه للكاثوليكية. وبعد الأفراج عنه ، تابع تأليفه للدراما "سيجانوس" في ١٦٠٣، و"المرأة الصامتة" ١٦٠٩ ، و"الخيميائي" في ١٦١٠ و"كاتيلين" في ١٦١١، و" الشيطان كحمار" في ١٦١٦. وفي ١٦١٦ نشر أعماله الكاملة.

جونسون Johnson صمويل

شاعر وأديب أنجليزي
ولد ١٨ سبتمبر ١٧٠٩
وتوفي ١٣ ديسمبر ١٧٨٤

كان أبوه كتبياً في ليشفيلد، وترك أسرته عند وفاته معوزة. فعمل بالترجمة عن الفرنسية ، وتزوج من أرملة غنية. ثم أسس مدرسة بمدينته، أغلقها في ١٧٣٧ ، وتوجه إلى لندن ، وعمل عند أحد الناشرين. وبدأ ينشر مقالاته وأشعاره وسيره ومناقشات البرلمان الانجليزي . وفي ١٧٤٩ نشر أهم مقطوعاته الشعرية "خيلاء الرغائب الانسانية" . وفي ١٧٥٥ قاموسه. وساهم بمقالاته في العديد من المجلات، حتى أصدر في ١٧٦٤ مجلة "النادي الأدبي". ثم نشر في ١٧٦٥ طبعة كاملة لمؤلفات شكسبير. وفي ١٧٧٣ قام برحلة إلى اسكتلندا، ونشر كتاباً عنها، وبين ١٧٧٩ و ١٧٨١ نشر "حياة الشعراء". وقد ذاعت شهرته بعد وفاته لكثرة ما كتب عنه .

جونسون Johnson ليندون

سياسي ورئيس أمريكي
ولد ٢٧ أغسطس ١٩٠٨
وتوفي ٢٣ يناير ١٩٧٣

الرئيس ٣٦ للولايات المتحدة الأمريكية. تولى الحكم أثر اغتيال كيندي في ١٩٦٣، وحتى ١٩٦٨. وكان رئيسا "عاديا" ومع هذا نجح بعلاقاته مع أعضاء الكونجرس الأمريكي في إصدار قوانين كثيرة هامة.

جونكور Goncourt إدمون

أديب فرنسي
ولد ١٨٢٢

وتوفي ١٨٩٦
أنشأ مع أخيه بــول [١٨٣٠ / ١٨٧٠] أكاديمية جونكور، التي تمنح جوائزها السـنوية منذ ١٩٠٣ لأفضل الأعمال الأدبية الصادرة في فرنسا.

جونو Gounod شارل

موسيقي فرنسي
ولـد ١٨١٨
وتوفي ١٨٩٣
موسيقاه دينية وكلاسيكية.

جوهر، حامد عبد الفتاح

بيولوجي مصري
ولـد ١٤ نوفمبر ١٩٠٧
وتوفي ١٧ يونيه ١٩٩٢
أشهر علماء البحـر المصريين، ممن درسـوا أحـياء البحـرين الأحـمر والمتوسـط. ذاع صيته بـعد اذاعاته التليفزيونية عن أحياء البحر الشهيرة.

جوهر الصقلي

عسكري فاطمي
توفي ٩٩٢
نشأ في أرض الروم. وفتح مصر للمعز لدين اللـــه في ٩٦٩. أتخذ القاهرة، عاصمة له، وأنشأ أزهرها الشريف.

جوهر، يوسف

قانوني وقاص مصري
ولد ١٩١٢
من أهم رواياته "شـملول" و"سـميرة هانم" و"أمهات في المنفى" و"جـراح عميقة".

الجوهري، ابراهيم [المعلم]

كاتب دولة مصري
توفي ١٧٩٥
كان قبـطياً. خدم المملوكين ابـراهيم ومراد، وفر معهما عند قـدوم الحـملة الفرنسية إلى الصعيد. ثم عاد معهما إلى القاهرة في ١٧٨٩، وأسـتمر يخدمهما كاتباً.

الجوهري، جرجس [المعلم]

كاتب دولة مصري
توفي ١٨١٠
كان قبطياً. وخدم المماليك، ثم الحملـة

الفرنسية عند احتلالها مصر، وأوائل حكم محمد علي. سجنه محمد علي، ثم أفرج عنه في ١٨٠٥ .

الجوهري، أبو العباس

رياضي وفلكي عراقي
توفي حوالي ٨٦٠
خدم المأمون في مرصد بغداد . ووضع جداول فلكية تحمل أسمه . وله "الزيادات في المقالة الأولى من كتاب أقليدس" .

الجوهري، أبو نصر أسماعيل

لغوي إيراني
أنتحر ١٠٠٥
درس في نيسابور. ويشتهر بمعجمه "الصحاح" الذي رتبه على أواخر الكلمات.

ديه **جويا** de Goya [أيه لوسينتوس] فرانسيسكو جوريه

رسام أسباني
ولد ٣٠ مارس ١٧٤٦
وتوفي ١٦ ابريل ١٨٢٨
خدم ملكي أسبانيا شارلز الثالث والرابع، وأشتهر ببورتريهاته، وبجرأة رسومه، وشدة ألوانه. أصيب بالصمم وهو في الأربعينات، واستمر مع هذا يعمل رغم الاحتلال النابليوني لأسبانيا، ثم أثناء حكم فرديناند السابع. فرسم مناظر الكوارث والجنون، بعنوان "نكبات الحرب". وفي ١٨٢٣ رحل إلى فرنسا، وعمل في بوردو. تأثر به ديلاكروا ودمييرومانيه .

جويدو/ريني Guido-Reni

رسام ايطالي
ولد ١٥٧٥
وتوفي ١٦٤٢
أمتاز بجمال التصوير والألوان .

جويدي Guide أجناطيوس

مستشرق إيطالي
ولد ١٨٤٤
وتوفي ١٩٣٥
عمل بجامعة روما ، ومنذ ١٩٠٨ بالجامعة الأهلية المصرية بالقاهرة. تخصص في التاريخ والجغرافيا عند العرب، ووضع فهرساً أبجدياً لكتاب "الأغاني". وكتب شروحاً وتعليقات على "كليلة ودمنة" . ساهم في دائرة المعارف الأسلامية. وله دراسات عن



جويــــس

أقباط مصر.

جويس Joyce جيمس

روائي وأديب أيرلندي
ولـد ٢ فبراير ١٨٨٢
وتوفي ١٣ يناير ١٩٤١

طور الرواية الإنجليزية ، بـــأدخال المنولوج الداخلي، وتجريـب تكنيـك السـرد، واختراع الكلمات والتعابـير والخيالات. نشأ في دبـلين في أسـرة فقيرة، تتمسـك بأخلاقـيات الطبقـة المتوسـطة. ودرس عدة لغات في المدارس الكاثوليكية. ولكنه ثار علـى أسـرته وطبقـتها وديانته وجنسـيته، ورحل وهو في العشرين إلى بـاريس، حيث قضى بقية عمره فيها وفي تريستا وروما وزيوريخ. عاش حياة صعبـة، وكاد يفقـد بـصره تماماً في اخريات أيامه، وفقدت أبـنته عقـلها. من أهم أعماله "فينجانز ووك" و"صورة فنان" و"الدبليون". حُرمت بعض أعماله على يد الناشرين أو الحـكومات ، ثم صرح بها منذ منتصف القرن الماضي.

الجويني ، علاء الدين عطا ملك

والي ومؤرخ ايراني
ولـد ١٢٢٦
وتوفي ١٢٨٣

ولاه هولاكو في ١٢٥٩ على العـراق وخوزستان. ومن مؤلفاته "تاريخ جهان كشا".

الجويني ، أبو محمد عبد اللــه

فقيه ولغوي إيراني
توفي ١٠٤٧

أنتمى للمذهب الشـافعي. وعاش في نيسابور. ومن أهم مؤلفاته "التفسـير" و"الجمع والفرق".

الجويني ، أبو المعالي عبد الملك بن عبد اللــه

فقيه خراساني
توفي ١٠٨٥

نشـأ في نيسابـور، وأنتمى للمذهب الشافعي. هاجر إلى الحجاز، وأفتى في مكة والمدينة، ودعي "أمام الحرمين".

ثم عاد للتدريس في المدرسة النظامية بنيسابور. وله "البرهان في أصول الفقه" و"نهاية المطلب في دراية المذهب".

ديه جويه de Guieh

مستشرق هولندي
ولد ١٨٣٦
وتوفي ١٩٠٩
أهتم بالجغرافيا، ونشر كتاب "أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم" للمقدسي، و"البلدان" لليعقوبي ، و"فتوح البلدان" للبلاذري، و"مسالك الأمم" للأصطخري، و"صورة الأرض" لأبن حوقل.

جياب Giap فونجوين

عسكري وسياسي فيتنامي
ولد ١٩١٢
قاد القوات الفيتنامية في حربها ضد الفرنسيين منذ ١٩٤٧. وأصبح وزيرا للدفاع في ١٩٦٠. وأدار المعارك ضد الأمريكيين منذ ١٩٦٤، حتى تغلب عليهم. وأصبح نائب رئيس وزراء فيتنام في ١٩٧٦.

جياكومتي Giacometti

ألبرتو
رسام ونحات سويسري
ولد ١٩٠١
وتوفي ١١ يناير ١٩٦٦
تعلم الرسم من والده، وأنتقل لفرنسا في ١٩٢٥، وتأثر بالسيريالية. وتركها للتجريبية. أبتدع فناً متميزاً، يفصل فيه بين واقع العمل الخارجي وحقيقته الفنية، يرجع فيه إلى فرويد بقدر ما يرجع إلى الفن القديم أو الأغريقي البسيط. أكثر أعماله طويلة الشكل وكئيبة، وتتناول العنف والجنس والموت.

جيانج تزي / مين

Giang Zi-Minh

سياسي ورئيس صيني
ولد يوليه ١٩٢٦
درس الهندسة ، وأصبح في ١٩٨٦ رئيساً لبلدية شنغهاي، حيث أحرز نجاحاً. وفي ١٩٨٧في أعقاب حادث ميدان تينامين أصبح اميناً للحزب الشيوعي الصيني ثم رئيسا للصين . ألتزم الأصلاح الأقتصادي واستمرار القيود السياسية.

جيبب Gibb الكسندر هاملتون

مستشرق إنجليزي
ولـد ٢ يناير ١٨٩٥
وتوفي ٢٢ أكتوبر ١٩٧١
من رواد الأستشـــراق الإنجليز. درس بـــجامعة لندن. وله نظرات ثاقبـــة في الأدب العربي القديم والحديث.

جيبرتي Ghiberti لورانزو دي
شيون دي سيربوناكورسو
مهندس ونحات إيطالي
ولـد ١٣٧٨
وتوفي ١٤٥٥
من أهم مهندسي ونحاتي الرينســـانس الفلورانسي. نقل النحــت الإيطالي من الغوطية الى الكلاســيكية. زين بابـــي كاتدرائية فلورانسا البـــرونزيين. وفي أواخر حياته، كتب نبذاً عن حياته وحياة فناني القرن الرابع عشر في إيطاليا.

جيبلز Goebbels جوزيف
سياسي ألماني
ولـد ١٨٩٧
وانتحر ١٩٤٥
كان صحفيا ، حـــين أختاره الديكتاتور الألماني هتلر وزيراً لدعايته . تسابـــق مع غيره من الزعماء النازيين في تلبية نزوات هتلر، ومنها تصفية يهود أوربا. أنتحـــر مع عائلته مع هتلر عندما دخل الجيش السوفييتي برلين .



بيل جيتس
جيتس Gates بيل
صناعي أمريكي
ولـد ١٩٥٦
أنشأ منذ الثمانينات شركة الكومبـــيوتر ميكروســـوفت، وجعلها رائدة الصناعة في العالم . أصبـــــــح أغنى رجل ، وتجاوزت ثروته ٨٠ بليون دولار .

جيته Goethé ولفجانج
أديب وسياسي ألماني
ولـد ٢٨ أغسطس ١٧٤٩
وتوفي ٢٢ مارس ١٨٣٢
من رواد حـــركة "العاصفة والأندفاع" في ألمانيا. أصبح بعد رحلته إلى ايطاليا وحـــتى ١٧٨٦، وزيراً في فيمار. وفي ١٧٩١، وحـــــتى ١٨١٣، عين مديراً

لمسرحـــها. يعتبـــر مثالاً للشـــخصية الكاملة ، إذ حاول أن يدرس آداباً وفنوناً وعلوماً عديدة ، ومنها الرســـم، الذي لم يحسنه. صادق شيللر منذ ١٧٩٤. من أهم أعماله "آلام فيرتر" و"تاســــو" و"فاوست" و"جيتز فون برليشـــنجن" و"فيلهلم مايســـتر" . نشـــر صديقـــه ايكرمان بعد وفاته محادثاته معه.

جيجر Jagger ميك

مغني روك إنجليزي
ولـد ١٩٤٥
من أشـــهر مغني الروك في الســـتينات والسبعينات. كون ثروة واسعة .

جيد Gide أندريه

أديب فرنسي
ولـد ٢٢ نوفمبر ١٨٦٩
وتوفي ١٩ فبراير ١٩٥١
نشأ في باريس، وساح في أقطار كثيرة. أعتبـــر من رواد التنوير المتأخرين. ترك أكثر من ١٠٠ كتاب. ومن أشهر أعماله "قوت الأرض" و"الباب الضيق" و"اللاأخلاقـــي" و"كهوف الفاتيكان". حاز جائزة نوبل في الآداب ١٩٤٧.

جيرار Gérard فرانسوا

رسام فرنسي
توفي ١٨٣٧
تتلمذ على دافيد. ويشـــتهر بـــتصويره لأحداث الثورة الفرنســـية ، وللحـــملة الفرنسية على مصر ، ولنابليون.

جيران Guérin فيكتور

أثري فرنسي
ولـد ١٨٢١
وتوفي ١٨٩١
يشـــتهر بدراســـاته لآثار فلســـطين والمغرب العربي .

جيران Guérin كميل

بكتريولوجي فرنسي
ولـد ١٨٧٢
وتوفي ١٩٦١
صنع مع كالميت لقاحـــهما الفعال ضد مرض السل.

جيرلانديو Ghirlandaio

دومينيكو دي توماسو بيجوردي
رسام إيطالي
ولـد ١٤٤٩
وتوفي ١٤٩٤
من رسامي الرينسانس في فلورانســـا. رسومه دينية، وقد تأثر فيها بفرا ليبيي ، وأثر بـــــالتالي في مايكل إنجلو. له

فريسكات في سانتا ماريا نوفيلا وفي كنيسة السستين.

جيرنج Göring هيرمان

عسكري وسياسي ألماني
ولد ١٨٩٣
وانتحر ١٩٤٦

كان الرجل الثاني بعد هتلر في ألمانيا النازية. حاكمته محكمة نورميورج، وأدانته، وحكمت بأعدامه، فأنتحر.

جيرو Giroud فرانسواز

روائية وأديبة فرنسية
ولدت ١٩١٦

رأست تحرير مجلة "اكسبريس" وعملت وزيرة للشئون الاجتماعية في فرنسا. مؤلفاتها متنوعة، ومنها "ما أومن به؟" و"ماري كوري". ومن رواياتها "المتعة الحلوة" و"الدروس الخصوصية" و"يوميات أمرأة باريسية" و"حبيبي الغالي" و"كوزيما".

جيرودوه Giraudoux جان

درامي وروائي فرنسي
ولد ١٨٨٢
وتوفي ١٩٤٤

تميزت أعماله بالنقد المقرون بالمبالغة والفكاهة، مع خيال واسع واسلوب أنيق، يبلغ حد الشعر. بعض حبكاته مأخوذ عن الاساطير الأغريقية أو الانجيل. ومن أهمها "سوزان والمحيط الهادي" و"حرب طروادة لن تقع" و"نمر عند الباب".

جيروم Gerome جان ليون

رسام فرنسي
ولد ١٨٢٤
وتوفي ١٩٠٤

طوف في الشرق، وله رسوم مصرية وعربية واسلامية، ومنها أكثر من ٥٠٠ لوحة لمصر الفرعونية. من أهم لوحاته الأسلامية "الدعوة إلى الصلاة" و"الخطبة في المسجد".

جيزو Guizot فرانسوا

مؤرخ ورئيس فرنسي
ولد ١٧٨٧
وتوفي ١٨٧٤

كان أستاذاً للتاريخ، ويشتهر بكتابه عن الثورة الأنجليزية. أصبح وزيراً للمعارف في ١٨٣٢، وأدخل أصلاحات واسعة على التعليم الفرنسي. تولى رئاسة الوزارة في

١٨٤٧

الجيطالي، أبو طاهر اسماعيل بن علي
فقيه عربي
توفي ١٣٤٩
انتمى للمذهب الأباضي. ويشتهر بكتابيه "قناطر الخيرات" و"قواعد الاسلام".

جيفارا Guevara إرنستو ديه لاسيرنا
وطني كوبي أرجنتيني الأصل
ولد ١٤ يونيه ١٩٢٨
وأعدم ٩ اكتوبر ١٩٦٧
ولد في عائلة بورجوازية في الأرجنتين، ودرس الطب، ثم تحول للثورية. ناضل في بوليفيا وجواتيمالا والمكسيك، ثم مع كاسترو في كوبا. أصبح وزيرا كوبيا في ١٩٥٩، بعد أنتصار الثورة. ولكنه ترك منصبه للنضال في الكونغو ثم بوليفيا، حيث قبض عليه وأعدم.

جيفرسون Jefferson توماس
سياسي ورئيس أمريكي
ولد ١٣ أبريل ١٧٤٣
وتوفي ١٨٢٦
ساهم في تحرير الولايات المتحدة الأمريكية، ووضع "أعلان أستقلالها" ثم أصبح الرئيس الثالث لها بين ١٨٠١ و ١٨٠٩. ساهم في تأسيس الحزب الجمهوري في ١٧٩٧. وأسس جامعة فيرجينيا.

الجيلاني، عبد القادر
فقيه صوفي عراقي
توفي ١١٦٦
أسس الطريقة القادرية في بغداد. ومن مؤلفاته "الفتح الرباني" و"فتوح الغيب" و"الغنية لطالبي طريق الحق".

جيلوتين Guillotin جوزيف
طبيب فرنسي
ولد ١٧٣٨
وتوفي ١٨١٤
أخترع المقصلة، ودعا إلى استعمالها في اعدام المجرمين، فسميت بأسمه. أستخدمت لأول مرة خلال الثورة الفرنسية.

جيلوروب Gjellerup كارل
روائي وأديب دنمركي
ولد ١٨٥٩
وتوفي ١٩١٩

أقام في ألمانيا، وأثر في أدبها وموسيقاها. يشتهر بروايتيه "الطاحونة" و"الحاج كامنتا". نال جائزة نوبل في الأداب ١٩١٧ مشاركة مع كاتب دنمركي آخر هنريك بونتوبيدان .

جيمس James

هنري

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٥ أبريل ١٨٤٣

وتوفي ٢٨ فبراير ١٩١٦

نشأ في نيويورك، في أسرة ثرية، ودرس فيها وفي لندن وباريس وجينيف. أخذ يرسل مقالاته وقصصه القصيرة من أوربا إلى الولايات المتحدة منذ ١٨٧٥. اختصت رواياته الأولى بحياة الامريكيين في أوربا، كما في "الأمريكي" في ١٨٧٧ و"صورة سيدة" في ١٨٨١. ثم تحول للكتابة عن الأوربيين، كما في "العصر العصيب" في ١٨٩٩. ثم عاد للأولى في "جناطمامة" و"السلطانية الذهبية" في ١٩٠٤ ، ثم "السفراء". وله مقالات نقدية، واسكتشات، ومسرحيات أقل أهمية.

الأخوان جيمس

جيمس James وليم

فيلسوف وأديب أمريكي

ولد ١١ يناير ١٨٤٢

وتوفي ٢٦ أغسطس ١٩١٠

هو الأخ الاكبر لهنري جيمس. وضع أسس البراجماتية الأمريكية، التي أكد فيها على أهمية الأعتقاد الألهامي، على الدليل المنطقي، مما تضمنه كتابه الأهم "مباديء السيكلوجيا" .

جين de Gennes ديه بيار

جيل

فزيائي فرنسي

ولـد ١٩٣٢

درس البـوليمارات والموصلات والمغناطيسيات الفائقة التوصيل، وحاز جائزة نوبل في الفزياء ١٩٩١.

جينر Jenner إدوارد

طبيب إنجليزي

ولـد ١٧٤٩

وتوفي ١٨٢٣

أكتشف لقاح الجدري، بعد أن لاحظ أن حالبات الابقار الأنجليزيات لا يصبن بالجدري، لاتصالهن المباشر مع الابقار، وتأثرهن بجدري الابقار.

جينز باره Ginsborough

توماس

رسام انجليزي

ولـد ١٧٢٧

وتوفي ٢ أغسطس ١٧٨٨

أكثر رسومه طبيعية، مساحاتها واسعة، وألوانها باهتة. تأثر بها الأنطباعيون.

جينز بورج Gainsbourg

جينا لولو برجيدا

سيرج
مغنٍ ومسرحي فرنسي
ولد ١٩٢٩
وتوفي مارس ١٩٩١
بــرع في الغناء والتمثيل المسرحــي والسينمائي، ولجأ إلى كل ما هو مختلف وغريب وفاضح لاكتســاب الشـــهرة. حقــق شــهرة واســـعة في بـــلاد الفرانكوفونية .

جيوتو Giotto [ديه بوندون]

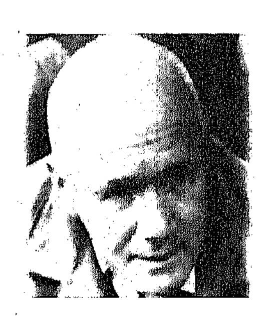
رسام ومؤرخ إيطالي
ولد ١٢٦٦
وتوفي ٨ يناير ١٣٣٧
أنتمى للمدرسة الفلورانسية زمن ما قبل الرينسانس. تتلمذ على سيمبــو، وكان صديقــاً لدانتي. نســب اليه فازاري الخروج على الميراث البـــيزنطي، والاقتداء بالطبــيعة والواقــعية. أكثر رســومه دينية، اســتخدم فيها أرضية طبيعية أو حــضرية. وألوانه هادئة. له رسوم في كنيستي ســانت فرانســيس وسانتا كروتشي، وفريسكات في سانت بيتر بروما. غير مسار الفن الغربــي، ويعتبــــر من أعظم الفنانيين على مر العصور.

جيـوه Guilloux لويس

روائي وأديب فرنسي
ولد ١٨٩٩
وتوفي ١٩٨٠
إشتراكي النزعة، ورواياته اجتماعية. من أهمها "خبــز الأحـــلام" و"الدم الأسود".

الجيوشي ، سلمى الخضراء

أديبة وشاعرة فلسطينية
ولدت ١٩٢٦
عرفت بــترجماتها للكتب الأدبـــية، ودراساتها في الشعر العربي المعاصر، التي نشـــرتها بـــاللغتين الانكليزية والعربية. أنشــأت مؤسســة لترجمة الآثار الأدبـــية العربـــية الى اللغة الانكليزية.



جينيـــــه

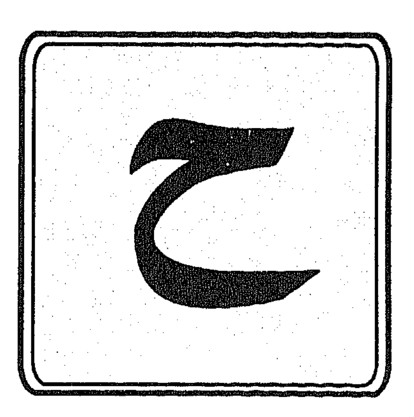
جينيه Genet جان

روائي وأديب فرنسي

ولــد ١٩ ديسمبر ١٩١٠
وتوفي ١٥ أبريل ١٩٨٦
عاش حياة شقية وشاقة، ودخل السجن مرات، حيث بدأ يقرض الشعر ويكتب الروايات. اعفي من بقية مدة عقوبــته بــتدخل ســـــارتر وكوكتو وغيرهما. أشـــتهرت مؤلفاته ، بـــتعمق النفس ، وأحـــلامها، وأخفاقـــاتها. ومن أهمها "الخادمات" و"البـــالكون" و"الســـود" و"يوميات لص". كُتب عنه ســـــارتر "القديس جينيه: الممثل والشهيد" .

جيورجيون Giorgione

جورجيو داكاستيل فرانكو
رسام إيطالي
ولــد ١٤٧٧
وتوفي ١٥١٠
لا نعلم كثيراً عن حياته ، ولم يبـــق من رسومه إلا القليل، وأكثرها طبـــيعية.. ومن أهمها "العاصفة" و"عيد شانبيتر" و"فينوس النائمة". ينتمي للمدرســـــة البندقية زمن الرينسانس. وقد أثر على بلليني.



أبو **حاتم** ، سهل السجستاني

لغوي أفغانستاني
توفي ٨٦٩
درس عليه ابن دريد والمبرد. وله كتب "الأضداد" و"المعمرون" و"النخلة" .

حاتم الطائي

شاعر عربي جاهلي
عاش في القرن السادس
من شرفاء الجاهلية. أشتهر بشـــجاعته وكرمه . وله ديوان بأسمه .

حاتم ، محمد عبد القادر

عسكري وسياسي مصري
ولــد ٣ سبتمبر ١٩١٨
تخرج في الكلية الحربـــية في ١٩٣٩ ، ودرس الاقتصاد السياســـي في لندن،

الصحافة . وبين ١٩٦٢ و ١٩٦٦ وزيراً للإعلام والثقافة، وبين ١٩٦٤ و١٩٦٦ نائباً لرئيس الوزراء. وبعد تولى السادات الحكم، تعاون معه، وعاد مسئولاً عن الأعلام والثقافة بين ١٩٧١ و ١٩٧٤. اتجاهاته يمينية ومحافظة .

ابن **الحاج الفاسي**

فقيه مغربي
توفي ١٣٣٦
نشأ بفاس وأنتمى للمذهب المالكي، وعمل وتوفي بالقاهرة. ومن مؤلفاته "مدخل الشرع الشريف على المذاهب الأربعة" .

الحاج، نعمة

شاعر مهجري من أصل لبناني
ولد اغسطس ١٨٨٩
وتوفي اغسطس ١٩٧٨
له ديوان "من نافذة الخيال." أنتمى إلى "الرابطة القلمية" ثم إلى "رابطة منرفا" التي أسسها أبو شادي في نيويورك .

أبن **الحاجب**، أبو عمرو عثمان

نحوى وفقيه مصري
توفي ١٢٤٩
انتمى للمذهب المالكي. عمل بالقاهرة ودمشق. وأشهر مؤلفاته في النحو "الكافية"، وفي الصرف "الشافية". وله أيضاً "المقصد الجليل في علم الخليل".
أيضاً "المقصد الجليل في علم الخليل".

الحاجري، محمد طه

أديب ومجمعي مصري
ولد ١٩٠٨
وتوفي ١٧ نوفمبر ١٩٨٧
درس في آداب القاهرة، وحقق كتاب "البخلاء" للجاحظ. وله كتب "قصر الرشيد" و"تاريخ النقد" العربي" و"بشار بن برد" .

حاجي خليفة ، مصطفى عبد الله

كاتب دولة وموسوعي تركي
ولد ١٦٠٨
وتوفي ١٦٥٧
يشتهر بكتابه في أسماء المؤلفات العربية ومؤلفيها "كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون" .

الحارث بن أسد المحاسبي

فقيه ومحدث عراقي
توفي ٨٥٧

نشأ بالبصرة، وعمل ببغداد. ومن كتبه "التوهم" و"التفكر والاعتبار" و"الرعاية".

الحارث بن حلزة

شاعر عراقي

عاش في القرن السادس

أشتهر بمعلقته في التغني والدفاع عن قبيلته.

الحارث بن عباد

شاعر عربي جاهلي

توفي حوالي ٥٧٠

أنتمى لقبيلة ربيعة، وله أشعار في شجاعة أبنائها.

الحارث بن كلده

طبيب عربي

توفي ٦٧٠

من أبناء الطائف. وأشتهر بطبه وحكمته.

حاطوم، أحمد

مرب لبناني

ولد ١٩٣١

له مجموعة من الكتب عن مناهج التدريس، وألف "اللغة ليست عقلاً" و"كتاب الإعراب".



حافظ إبراهيم

حافظ إبراهيم [شاعر النيل]

عسكري وشاعر مصري

ولد ٤ فبراير ١٨٧٢

وتوفي ٢٢ يوليه ١٩٣٢

ولد في ديروط، وتوفي والده صغيراً، فأحضرته أمه إلى القاهرة. وتخرج من المدرسة العسكرية في ١٨٩١، وخدم في مدفعية كتشنر في السودان. ولكنه أنضم لجماعة وطنية سرية في الخرطوم، وأكتشف أمره، وحوكم، وأحيل إلى الاستيداع. ثم عمل بوظائف صغيرة بمصر، ثم رئيساً لدار الكتب منذ ١٩١١. كان مرحاً وأنيساً، وإن كان وجهه دائم الأكفهرار. وكان أكثر موهبة من شوقي، وأقل صنعة من مطران. أشعاره وطنية كلاسيكية، تأثر فيها بالبارودي، وكثيراً وما كان يقرأها

بنفسه على الحاضرين. نُشر ديوانه في جزئين بعد وفاته، وله "ليالى سطيح". كما ترجم "البؤساء" لهيجو.

حافظ، بهيجة

[أنظر بهيجة حافظ]

الحافظ، ثريا

سربية سورية
ولدت ١٩١١
وتوفيت ٢ يونيو ٢٠٠٠
اشتهرت بصالونها الأدبى والسياسي "منتدى سكينة"، ونشرت كتابين.

حافظ، عبد الحليم

[أنظر عبد الحليم حافظ]

حافظ شيرازي، شمس الدين محمد

شاعر غنائي فارسي
ولد حوالي ١٣٢٠
وتوفي ١٣٨٩
جمعت أشعاره الغنائية "العفيفة" في "ديوان حافظ".

حافظ محمود [شيخ الصحفيين]

كاتب صحفي مصري
ولد ١٩٠٧
وتوفي ٢٦ ديسمبر ١٩٩٦
بدأ حياته الصحفية وهو طالب. بالكتابة في "المجلة الجديدة" والعمل على مباديء "المصري للمصري". ثم تولى تحرير "السياسة الأسبوعية". وله عدة كتب عن الصحافة، وذكرياته فيها.

حافظ نجيب [اللص الشريف]

أديب وصحفي مصري
توفي ١٩٤٦
أصدر بالقاهرة مجلته "الحاوي" ثم جريدته "الجمهور المصري".

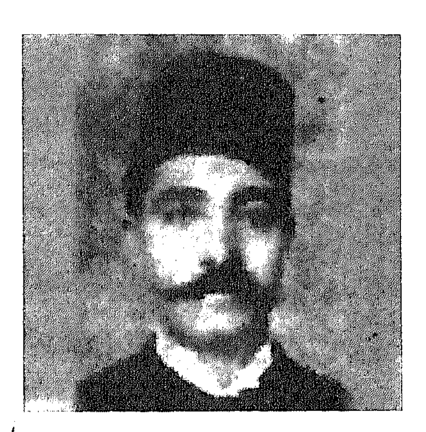
الحاكم بأمر الله، منصور بن العزيز

خليفة مصر الفاطمي
ولد ٩٩٦
وأختفى ١٠٢١
أشتهر، خصوصا في أخريات أيامه، بالأستبداد والظلم وامارات الجنون. ومن ذلك تحريمه أكل الملوخيا، وقطع رأس من يتكلم بالعامية.

أبو **حامد الغرناطي**

رحالة ومورخ أندلسي
ولد ١٠٨٠

وتوفي ١١٦٩
يشتهر بكتابيه "المعرب عن بعض عجائب المغرب" و"تحفة الألباب ونخبة الأعجاب" .



عبده الحامولي

الحامولي ، عبده

ملحن ومطرب مصري
ولد ١٨ مايو ١٩٠١
وتوفي ١٢ مايو ١٩٣١
ولد في طنطا لأسرة من التجار، وهرب صغيراً مع شقيقه من أسرتهما، وعملا بالغناء في حدائق الازبكية بالقاهرة. ثم زار استنبول، وتعلم الغناء التركي، وعزف ألحانا تركية ، وكان له صوت جميل. وفي نهاية حياته أسس مدرسة للغناء، تعلم فيها موسيقيون كثيرون. أصيب بالسل ، وتوفي في حلوان .

حاوي ، خليل

شاعر وأديب لبناني
ولد ١ نوفمبر ١٩٢٥
وأنتحر ٦ يونيه ١٩٨٢
يشتهر بموسوعته عن "الشعر العربي"، ومجموعته "الشعرية الكاملة"، وديوانه "جحيم الكوميديا" .

حايك Hayek سلمى

ممثلة سينمائية مكسيكية
ولدت ١٩٦٨
نشأت في باريس عن أب لبناني وأم بولندية. تتمتع بجمال شرقي. ومن أهم افلامها "الغرب المتوحش" و"الغروب ينتشر" و "فريدا كاهلو" .

الحبابي ، محمد عزيز

مفكر وشاعر مغربي
ولد ١٩٢١
وتوفي ١٩٩٣
له دراسات فلسفية، ومعجم فلسفي

بـــثلاث لغات. ومن دواوينه "بـــــؤس وضياء" و"يتيم تحت الصفر".

حبالين. لويزة

رائدة نسائية وأديبة لبنانية

أصدرت في مصر في ١٨٩٦ مجلـــة "الفردوس" النسائية والأدبية.

حبري، حسين

سياسي ورئيس تشادي

ولـــد ١٩٣٦

رأس الوزارة التشــــادية في ١٩٧٨، وجمهوريتها في ١٩٨٢. وأطاح بـــه دبي في ١٩٩٠.

حبشي، سابا

قانونى وسياسي مصري

ولـــد ١٨٩٧

وتوفي ١٠ يونيه ١٩٩٦

قبطي. عمل محـــاميا، وتولى الوزارة في مصر. ثم هاجـــر إلـــى الولايــات المتحدة الأمريكية سنوات، عاد بــعدها ليعمل بالمحاماة والاستشارات القانونية والاقتصادية.

الحبوبي، محمد سعيد

شاعر عراقي

ولـــد ١٨٥٠

وتوفي ١٩١٥

قتل في معركة عســكرية وهو يقـــاوم الإحتلال البريطاني. له ديوان كبير.

الحبوبي، محمود

شاعر وأديب عراقي

ولـــد ١٩٠٥

وتوفي ١٩٦٩

له ديوان يحمل أســمه، كما أنه نشــر ديوان شقيقه محمد سعيد الحبوبي. من مؤلفاته "آراء في الشـــعر والقــــصة" و"رباعيات الحبوبي" وملحمة شــعرية عنوانها "عالم جديد".

حبيب، توفيق [الصحفي العجوز]

صحفي مصري

ولـــد ١٨٧٩

وتوفي ٢٢ أكتوبر ١٩٤١

أصدر مع قبطي آخر، جندى ابـــراهيم جريدة "الوطن". ثم عمل بــــــجريدة "الأخبــــار"، ثم "الاهرام" منذ ١٩٢١،

وكان يكتب في الأخيرة باباً ثابتاً هو "على الهامش" .

أبن **حبيب** ، الحسين بن عمر

مؤرخ سوري
ولد ١٣١٠
وتوفي ١٣٧٧
نشأ في دمشق، وزار مصر. وله في تاريخ سلاطين مماليكها "درة الأسلاك في تاريخ الأتراك" .

أبن **حبيبا** ، محمد

لغوي ومؤرخ عراقي
توفي ٨٥٩
نشأ في بغداد. وله "نقائض جرير والفرزدق" ، وعن القبائل العربية "مختلف قبائل العرب ومؤتلفها" .

أبن **حبيبا** ، عبد الملك

فقيه ومؤرخ أندلسي
ولد ٧٩٦
وتوفي ٨٥٤
نشأ في غرناطه، ونشر مذهب المالكية في الأندلس. وتوفي بقرطبة. وله "حروب الأسلام" و"تاريخ الأندلس" .

أم **حبيبة** ، رملة بنت أبى سفيان

زوجة النبي
توفيت ٦٦٤



اميل حبيبي

حبيبي . أميل

روائي وأديب فلسطيني
ولد ١٩٢١
وتوفي ٢ مايو ١٩٩٦
ولد وعاش في فلسطين المحتلة، ولم يتركها بعد أحتلالها. ومن أشهر أعماله "سداسية الأيام الستة" و"المتشائل".

حبيش ، أبن الأعسم

مترجم عراقي
عاش في القرن التاسع
نشأ في بغداد ، وخدم المتوكل. نقل إلى

العربية كتاب أبـو قـراط "الحـياة"، وكتاب جالينوس "الفواكه" .

حبيش ، فؤاد

صحفي وأديب لبناني

ولـد ١٩٠٤

وتوفي ١٩٧٣

أنشأ صحيفة ودار "المكشوف" بلبنان.

حتشبسوت

ملكة مصر

عاشت في القرن ١٥ ق.م

أنتمت للأسرة ١٨، وملكت مصر بـعد زوجها تحتمس الثاني في ١٥٠٤ ق.م. حتى خلعها ابن زوجها تحـتمس الثالث في ١٤٨٣ ق.م. لها قبر ومعبـد ضخم في الدير البحري.

حتـى ، فيليب

مستشرق أمريكي لبناني الأصل

ولـد ٢٤ يونيه ١٨٨٦

وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٧٨

درس في لبـنان والولايات المتحـدة الأمريكية، ودّرس بـهما. يشـتهر بـمؤلفاته عن العرب: "تاريخ العرب" و"تاريخ سوريا ولبـنان" و"لبـنان في التاريخ" و"الاسلام والغرب" .

ابن **الحجاج** ، أبو عبد اللـه الحسين

شاعر عراقي

توفي ١٠٠١

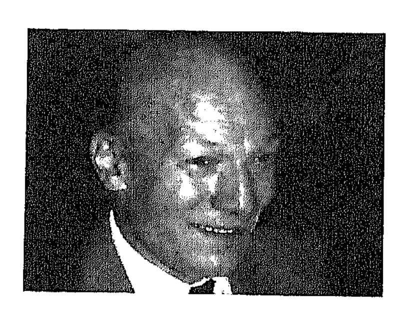
تتميز أشعاره بالخلاعة والعذوبة فـي آن واحـد. وله "ديوان" في عشـرة مجلدات.

الحجاج بن يوسف الثقفي

عسكري وخطيب عربي

توفي ٧١٤

خدم الأسرة الأموية، وأشتهر بالفظاعة. قاد جيش عبد الملك بن مروان للقضاء على ابن الزبير وابن الأشعث. قـضى على الخوارج . ووسـع حـدود الدولة الأموية حتى آسيا الصغرى .



أحمد حجازي

حجازي ، أحمد عبد المعطي

شاعر وأديب مصري
ولـد ٥ يونيه ١٩٣٥
من رواد الشعر الحر الحـديث. عمل بالصحافة المصرية ، وقضى فترة من حياته بفرنسا. شاعر تفعيلي، ويعارض قصيدة النثر. من أهم دواوينه "مدينة بلا قلب" و"أشجار الأسمنت" .

حجازي ، سلامة

[أنظر سلامة حجازي]

الحجاوي ، زكريا

أديب مصري
ولـد ٤ يونيو ١٩١٤
وتوفي ٧ ديسمبر ١٩٧٦
أهتم بالفولكلور المصري.

أبن حجر ، أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني

مؤرخ وفقيه مصري
توفي ١٤٤٩
ولد وعمل بالقـاهرة. ومن أهم مؤلفاته "فتح البـاري" و"الأصابـة في تمييز الصحابة" .

الحداد ، أمين

كاتب صحفي لبناني الأصل
ولـد ١٨٦٨
وتوفي ١٩١٢
نشأ في بيروت، ثم أنتقل للأسـكندرية، وعمل بـجريدة "الأهرام". أصدر في ١٨٩٤ مع شقيقه نجيب جريدة "لسـان العرب". وعند أغلاقها عمل بـجريدة "البصير" .

حداد ، روز

[أنظر روز حداد]

الحداد ، الطاهر

أديب تونسي
ولـد ١٩٠٠
وتوفي ١٩٣٥
من رواد تحرير المرأة المسلمة. نادى بأعطاء المرأة كافة حقـوق الرجل في "أمرأتنا في الشريعة والمجتمع" .

حداد ، فؤاد

شاعر شعبي مصري
ولـد ١٩٢٧
وتوفي ١ نوفمبر ١٩٨٥

رغم أصله السوري، فقد عبر شعره بصدق عن نضال مصر السياسي والإجتماعي، ورغم مسيحيته، عن الروح الأسلامية. أشتهر بأذاعياته "المسحراتي" . دفع ثمن مصداقيته ونبوغه فقرا وسجناً في حياته، ونكراناً بعد وفاته .



مالك حداد

حداد ، مالك

روائي جزائري
يشتهر بروايته الأولى "الأنطباع الاخير".

حداد ، عبد المسيح

أديب وصحفي مهجري سوري الأصل
ولد ١٨٩٠
وتوفي ١٩ يناير ١٩٦٣
نشأ في حمص، وهاجر إلى الولايات المتحدة الأمريكية في ١٩٠٨. أصدر في نيويورك في ٢٣ أبريل ١٩١٢ وطوال ٤٥ عاماً جريدته "السائح ، "لسان حال الرابطة القلمية. ومن مؤلفاته "أنطباعات مغترب" و"حكايات المهجر".

الحداد ، نجيب

صحفي وشاعر مصري لبناني الأصل
ولد ١٨٦٧
وتوفي ١٨٩٩
ولد في بيروت، وأنشأ في القاهرة مع شقيقه أمين في ١٨٩٤ جريدة "لسان العرب". له مترجمات عديدة، لشكسبير وراسين وموليير وغيرهم.

حداد ، ندره

أديب مهجري سوري الأصل
ولد ١٨٨١
وتوفي ٢٧ مايو ١٩٥٠
عاش في المهجر الشمالي. له ديوان "أوراق الخريف" .

الحداد ، نقولا

عالم مصري لبناني الأصل

ولـد ٢٥ ديسمبر ١٨٧٠
وتوفي ١٩٥٤
أشتهر بترجمته لنظرية النسبية . وكان من أوائل من كتبوا عن الاشتراكية، وحبذوها، في العربية .



زهـاء حديـد

حديد ، زهاء

مهندسة بريطانية عراقية الأصل
ولـدت ١٩٥٨
صممت أبـنية عديدة ومتطورة في أمريكا واليابان وألمانيا وإنجلترا .

حرب ، محمد طلعت

قانوني وإقتصادي مصري
ولـد ٢١ أغسطس ١٨٦٧
وتوفي ٦ فبراير ١٩٤١
ولد في أسرة عربية الأصل. تخرج في كلية حقوق القاهرة، وعمل موظفا، ثم



طلعـت حـرب

مستشارا اقتصاديا لعدة مؤسسات. وفي ١٩٢٠ أسس بـنك مصر ، وبـعد ذلك شـركاته الـ ٢٢ ، في الطيران والسينما وغيرهما. وعندما عانى بنك مصر من أزمة السيولة في ١٩٣٩، أضطر لترك منصبه لمدير آخر. كانت نظراته الاجتماعية محافظة ، ولم يوافق قاسم أمين على نزع المرأة الحجاب، وألف في الرد عليه "تربية المرأة" .

أبو **حديد** ، محمد فريد

أديب وروائي مصري
ولـد ١ يوليه ١٨٩٣
وتوفي ١٨ مايو ١٩٦٧
نشأ في دمنهور في أسرة عربية الأصل، ودرس فيها وفي الإسكندرية. وتخرج من مدرسة المعلمين العليا

بالقاهرة. عمل مدرسا، وترقي بوزارة المعارف. تولى رئاسة تحرير مجلة "الثقافة" في ١٩٥٣. له ترجمات ومؤلفات روائية عديدة ، من الأولى "فتح العرب لمصر" ، ومن الثانية رواية "أنا الشعب" . هو من أوائل كتاب الرواية في الأدب العربي .

الحريري ، رفيق

مالي وسياسي لبناني

كون ثروته في المملكة السعودية، ورأس الوزارة اللبنانية مرتين ، آخرها في ٢٠٠٠ . تزيد ثروته على ٣ بليون دولار ، ويعتبر أغنى أغنياء لبنان .

الحريري ، على بن الحسين

فقيه سوري

توفي ١٢٤٧

نشأ في دمشق، وأنشأ بها الطريقة الحريرية. عارض ابن تيمية بعض أفكاره . سجن ، وتوفى في سجنه .

الحريري ، عمر

ممثل مصري

مثل للمسرح والسينما. ومن أهم أدواره السينمائية "سيدة القصر" و"الخائنة" .

أبن **حزم** ، على بن أحمد

فقيه ومؤرخ أندلسي

ولد ٩٩٤

وتوفي ١٠٦٣

ولد في قرطبة ، وعمل وزيرا للمستظهر. من أهم مؤلفاته "طوق الحمامة" و"الفصل في الملل والأهواء والنحل" .

حزين ، سليمان

جغرافي ومجمعي مصري

ولد ١٩٠٩

وتوفي ٢٣ ديسمبر ١٩٩٩

تولى وزارة الثقافة، وأختير رئيسا للمجمع العلمي المصري. معظم مؤلفاته بالعربية والأنجليزية عن الجغرافيا .

حزين ، محمد على بن أبي طالب الزاهد

عالم ومؤرخ فارسي

ولد ١٦٩٢

وتوفي ١٧٦٦

نشأ في أصفهان ، وعمل فيها وبالهند. ومن مؤلفاته "فرس نامه" و"خواص الحيوان" و"رسالة في البيطرة"

و"تاريخ الصفوية" .

حسان بن ثابت

شاعر عربي
توفي ٦٧٤
خدم الغساسنة. وكان مسيحيا ، فأسلم ، وأصبح من أنصار النبي ، ولقب بشاعر النبي . له "ديوان" .

الحسن

أبن علي وفاطمة
ولد ٦٢٤
وتوفي ٦٧٠
بويع بالخلافة بعد مقتل علي، ولكنه آثر التنازل عنها. وتوفي بالمدينة.

الحسن [الأول]

سلطان المغرب
توفي ١٨٩٤
تولى سلطنة المغرب في ١٨٧٣ .

الحسن [الثاني]

ملك المغرب
ولد ١٩٢٩
خلف والده محمد الخامس في حكم المغرب في ١٩٦١ .

حسن أبراهيم

عسكري مصري
توفي ١ فبراير ١٩٩٠
كان طيارا . وشارك في حركة ١٩٥٢، وأصبح نائبا لرئيس الجمهورية.

الحسن البصري ، أبو سعيد

فقيه ومحدث ومتصوف عربي
ولد ٦٤٢
وتوفي ٧٢٨
نشأ في المدينة، وعمل في البصرة. أخذ عنه واصل بن عطاء زعيم المعتزلة.

حسن ، الحسن بن محمد محمد

القمحي النيسابوري
فقيه ونحوي فارسي
توفي ١٤٤٦
لقب بالأعرج. ومن مؤلفاته "غرائب القرآن ورغائب الفرقان" و"شرح الشافية" .

حسن ، سليم

[أنظر سليم حسن]

الحسن بن الصباح

داعية عربي

توفي ١١٢٤

أسس حكم الأسـماعيليين [الفاطمي أو النزاري] واتخذ قلعة ألموت مركزا له. حتى قضى عليه هولاكو في ١٢٥٦ .

حسن ، عباس

مجمعى ونحوي مصري

ولـد ١٩٠٠

وتوفي ٢ إبريل ١٩٧٩

من أهم كتبه "النحو الوافي" في أربـعة أجزاء .

حسن فايق [محمد الخولي]

ممثل مصري

ولـد ٧ يناير ١٨٩٨

وتوفي ١٤ سبتمبر ١٩٨٠

نشأ بالأسكندرية، وهوى التمثيل. أنضم في القاهرة منذ أوائل العشرينات لفرق سلامة حـجازى وجورج أبـيض. ثم عمل في فرق يوسـف وهبـي ، والريحاني، واسماعيل ياسين، وألقـى فيها المونولوجات. أبـتدع شـخصيته الخاصة الطيبـة والمتلعثمة. ومن أهم أفلامه "أوعى المحفظة" و"قبـلني في الظلام" و"قلبـي دليلي" و"فيروز هانم" و"اسماعيل ياسـين بـوليس سـري".

اصيب بالشلل في ١٩٦٥ ، ولزم فراشه حتى توفي .

حسن ، محمد عبد الغني [شاعر الأهرام]

شاعر وأديب مصري

ولـد ١٩ أغسطس ١٩٠٧

وتوفي ٢٢ يناير ١٩٨٥

له عشرات المؤلفات الأدبية والشعرية .

حسن ، محمد كامل

قـانوني وأديب ومخرج سـينماني مصري

ولـد ١٥ مارس ١٩١٥

وتوفي ٥ أبريل ١٩٧٩

من رواد القـصة البوليسـية الاذاعية والسـينمائية، تأليفا وأخراجا. توفي مطاردا بالكويت.

حسني ، داود

[أنظر داود حسني]

حسني ، سعاد

[أنظر سعاد حسني]

حسني ، فاروق

فنان تشكيلي وسياسي مصري
تخرج من فنون القاهرة. وعمل مديرا لقصر الثقافة بالأسكندرية ، ثم للأكاديمية المصرية بروما ، ثم ملحقا ثقافيا بباريس. أصبح وزيرا للثقافة في ١٩٨٧ . وله لوحات معروضة ببعض أهم متاحف العالم .

حسنين ، محمد أحمد

مستكشف وياور ملكي مصري
ولد ٣١ أكتوبر ١٨٨٩
وقتل ١٩ فبراير ١٩٤٦
درس في مصر واكسفورد، وعاد لمصر في ١٩١٤ كي يعمل سكرتيرا للجنرال ماكسويل. تزوج ابنة الأميرة شويكار، واشتهر بمبارزته بالسيف، وبأستكشافه للصحراء الغربية. خدم الملك فؤاد ياورا ١٥ عاما، وأصبح معلما لابنه فاروق في دراسته بإنجلترا. ولكنه دلله وأفسده، وكان تأثيره عليه كبيرا بعد ولايته العرش. وهناك من يقول أن حسنين كان على علاقة بقرينة فؤاد ووالدة فاروق: نازلى. قتل في حادثة سيارة بالقاهرة.

حسون ، رزق الله

صحفي وأديب سوري
ولد ١٨٢٥
وتوفي ١٨٨٠
أسس أول جريدة عربية في استامبول "مرآة الأحوال" في ١٨٥٥ ، وترجم أقاصيص روسية عديدة. وله ديوان شعر.

حسونة ، عبد الخالق

سياسي مصري
تولى وزارة الخارجية والأمانة العامة للجامعة العربية .

حسونة ، محمد أمين

أديب ومترجم
ولد ١١ سبتمبر ١٩٠٩
وتوفي ٢٨ أكتوبر ١٩٥٦

الحسين

الأبن الثاني لعلي وفاطمة
قتل ١٠ أكتوبر ٦٨٠
عاش في المدينة، وقتل في كربلاء، لرفضه مبايعة يزيد .

حسين [الجنرال]

أديب تونسي
ولـد ١٨١٨
وتوفي ١٨٩٨
يعتبـــر من أهم المفكرين المجددين في تونس .

حسين ، أحمد

قانوني وزعيم مصري
ولـد ٨ مارس ١٩١١
وتوفي ٢٦ سبتمبر ١٩٨٢
تخرج من كلية الحقـــــوق في ١٩٢٣، وأسس في ١٩٣٣ مع فتحـــي رضوان حركة "مصر الفتاة" الفاشية. وكان في شبابه منضماً لحركة ســــلامة موســـى "المصري للمصري". ثم نظم مشروع القرش، الذي ثارت حوله أقاويل. تميز بالعنف ضد الآخرين. وقـــد اســـتخدم الملك فاروق حــــــركته لمناوأة الوفد. تخاصم مع حركة الأخوان، وأســـماهم "الأخوان المجرمون"، ومع ذلك تآلف معهم فترة. قبـــــض عليه عدة مرات للتهجم على الملكية، ثـــم فـــي ١٩٥٢ لحرق القـــاهرة. وأفرجت عنه الثورة العســكرية المصرية، ومع ذلك لم يتفق معها، وترك البلاد سنوات. وعندما عاد تفرغ للكتابة التاريخية والأدبـــية. وله مؤلف تاريخي كبير عن مصر، وطائفة كبـــــيرة من الكتب منها ثلاثية "أزهار الدكتور خالد واحترقت القاهرة" .

حسين ، ذاكر

سياسي هندي
ولـد ٨ فبراير ١٨٩٧
تولى – رغم أنه مســـــلم – رئاســــة الجمهورية العلمانية الهندية.

حسين رياض ، [محمد شفيق]

ممثل مصري
ولـد ١٣ يناير ١٩٠٠
وتوفي ١٧ يوليه ١٩٦٥
أسس فرقة الأتحـــاد التمثيلي، ثم أنضم لفرق جورج أبيض، وعبـــد الرحـــمن رشــــــــدي، ومنيرة المهدية ، ونجيب الريحـــاني، وعلي الكســـار، وترقـــية التمثيل ، وأولاد عكاشة، ورمســـيس، والقـــومية. من أهم أدواره المسرحـــية "الجريمة والعقاب" و"لويس الحـــادي عشــــــــــــر" و"المومس الفاضلة" . والسينمائية "سلامة في خير" و"لاشين" و"أمير الأنتقـــام" و"النائب العام" و"رد قلبي" .

حسين ، سوزان طه

زوجة طه حسين

توفيت ٢٧ يوليو ١٩٨٩

تزوجها في فرنسا أثناء دراسته هناك. سجلت ذكرياتها مع زوجها في كتاب "معك" باللغتين العربية والفرنسية .

حسين ، سعاد

ممثلة ومطربة مصرية

ولدت ٢٦ يناير ١٩٤٢

شاركت في أكثر من ٨٠ فيلما سينمائيا. من أهم أفلامها "حسن ونعيمة" و"خلي بالك من زوزو" .

حسين ، صدام

سياسي ورئيس عراقي

ولد ٢٨ أبريل ١٩٣٧

رأس الجمهورية العراقية في ١٩٧٩، وقام بأصلاحات كبيرة. هاجم إيران في ١٩٨٠، والكويت في ١٩٩٠ . وأجلته عن الأخيرة قوات الأمم المتحدة، وفرضت عليه عقوبات، أضير منها شعبه.

حسين صدقي

ممثل سينمائي مصري

ولد ٩ يوليه ١٩١٥

وتوفي ١٧ فبراير ١٩٧٦

من الرعيل الأول للممثلين السينمائيين. مثل في الفيلم الرائد "العزيمة"، ومن أهم أفلامه بعدها "خالد بن الوليد" .



حسين صدقي

الحسين بن الضحاك

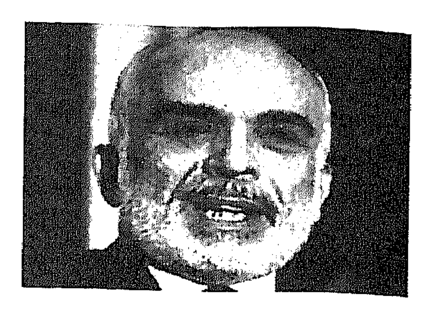
شاعر عراقي

ولد ٧٧٩

وتوفي ٨٦٤

نادم ومدح العباسيين. ويشتهر بغزله وخمرياته ومجونه في حياته وأشعاره.

حسين بن طلال بن عبد الله



حسين بن طلال

ملك الأردن

ولـد ١٤ نوفمبر ١٩٣٥

وتوفي ٧ فبراير ١٩٩٩

تولى حاكم المملكة الأردنية في ١٩٥٢ وهو في السادسة عشرة، وحاول أن يسير بأعتدال بين تطلعات العرب ورغبات الغرب واسرائيل. أعاده الإنجليز الى عرشه بعد ثورة القبائل في ١٩٥٨. حارب اسرائيل في ١٩٦٧ وخسر الضفة الغربية .

حسين، عزيزة [شكرى]

رائدة نسائية مصرية

ولدت ١٩٢٠

تخرجت من الجامعة الأمريكية بالقاهرة. وعملت في الريف للنهوض بقرية سنديون، ورأست نادي سيدات القاهرة واختارتها الأمم المتحدة في لجان شتى. وأصدرت منظمة الأغذية والزراعة مدالية ذهبية تقديرا لها .

حسين، طـه

[أنظر طـه حسين]

الحسين بن علي

باي تونس

ولـد ١٧٠٥

وتوفي ١٧٣٥

أنشأ السلالة الحسينية في تونس. ثم خلعه وقتله أبن أخيه على [باشا] .



الشريف حسين

الحسين بن علي [الشريف]

شريف مكة والحجاز

ولـد ١٨٥٦

وتوفي ١٩٣١

أعلن الثورة العربية في ١٩١٦، وأصبح ملكا على الحجاز، حتى تغلب عليه عبد العزيز ابن سعود في ١٩٢٤. فذهب إلى قبرص، ثم عمان، حيث ملك أبنه على حتى ١٩٢٥، مملكتها ثم تنازل علي لأخيه عبد اللـه. بينما تملك ابن أخي فيصل في بغداد.

حسين كامل

سلطان مصر
ولد ٢١ نوفمبر ١٨٥٣
وتوفي ٩ أكتوبر ١٩١٧
هو أبن اسماعيل، وقد تولى السلطة في ١٩١٤ بعد تنحية الأنجليز لعباس حلمي الثاني، وفصلهم مصر عن الدولة العثمانية. درس في باريس. وفي عهده افتتحت أول مدرسة حكومية لتعليم البنات، وأقيم أول معرض زراعي. أعتدى على حياته مرتين، من دون أن يصاب بأذى.

حسين، كمال الدين

عسكري وسياسي مصري
ولد يونيه ١٩٢٠
وتوفي ١٩ يونيه ١٩٩٩
تخرج في الكلية الحربية في ١٩٣٩، وكان أحد غلاة المحافظين في لجنة القيادة الثورية. أصبح في ١٩٥٤ وزيرا للشئون الاجتماعية، وفي ١٩٥٦ للمعارف، وفي ١٩٦١ للادارة المحلية. ثم ترك السياسة، وحددت أقامته في منزله في ١٩٦٣ بعد أن طالت أسرته التأميمات. ثم أفرج عنه السادات في ١٩٧٠، ولكنه أغضبه بخطاب يقول له فيه: أتق اللـه.

حسين، محمد الخضر

[أنظر محمد الخضر حسين]

حسين، محمد كامل

مؤرخ مصري
ولد ٢٩ أغسطس ١٩٠٨
أشتهر بدراساته للأدب الفاطمي.

الحسيني، إسحاق موسى

روائي وأديب فلسطيني
ولد ١٩٠٤
وتوفي ١٩ ديسمبر ١٩٩٠
ألف في ١٩٣٤ ثاني رواية فلسطينية [بعد خليل بيدس] وهى "مذكرات دجاجة". وتوالت بعدها مؤلفاته واكثرها فى الأدب واللغة. كان عضوا في المجامع العربية.

الحسيني، محمد أمين

عسكري و شيخ فلسطيني
ولد ١٨٩٦
وتوفي ٤ يوليه ١٩٧٤
تخرج من الكلية العسكرية بأستنبول . وعمل ضابطا . أنضم لجماعة عزيز المصري الفاشية. ثم عينه الأنجليز مفتيا لفلسطين في ١٩٢١ . ولكنه أنضم لثورة العراق. ثم رحل لبرلين. وعاد بعد الحرب العالمية الثانية للعمل بالسياسة الفلسطينية والعربية. وقد أضاع فرصا كثيرة متتالية للفلسطينيين. وتوفي ببيروت.

الحصري ، ساطع

سياسي و أديب سوري
ولد ٥ أغسطس ١٨٨٠
وتوفي ٢١ ديسمبر ١٩٦٨
لقب بداعية العروبة، وبأبي خلدون وأتهمه البعض بالعنصرية. رأى أن القومية تقوم على عنصرين ، هما السلطة و التاريخ. ولد باليمن، ودرس بالأستانة، وخدم العثمانيين في تركيا والبلقان. ثم عمل بالعراق وسوريا، ثم بجامعة الدول العربية. وكان حديثه خليطا من لغات، ولا يسهل فهمه. من مؤلفاته "دراسة عن مقدمة أبن خلدون" و"أراء وأحاديث" و"مذكراتي في العراق" و"نشوء الفكرة القومية" و"العروبة أولا" .

الحصكفي ، علاء الدين محمد

فقيه سوري
توفي ١٦٧٧
أنتمى للمذهب الحنفي . ويشتهر بشرحه للنسفي" إفاضة الأنوار على أصول المنار" .

الحطاب ، يحي بن محمد

فقيه عربي
توفي ١٥٨٧
أنتمى للمذهب المالكي . ويشتهر بكتابه الفلكي "وسيلة الطلاب في علم الفلك بطريق الحساب" .

الحطيئة

شاعر عربي
توفي حوالي ٦٧٨
أشتهر بالعبث والهجاء. وله ديوان بأسمه.

أبو **حفص** ، عمر البلوطي

ثائر ومغامر أندلسي
عاش في القرن التاسع

تزعم ثورة الربــضيين . الذين طردوا من قرطبة. ثم أحتلوا الأســكندرية، ثم كريت، فترة من الزمن .

حفصة

زوجة النبي

توفيت ٦٦٥

كانت أبنة عمر بـــن الخطاب ، وتوفي زوجها ، فتزوجها النبي .

حفناوي ، محمود توفيق

نباتي مصري

ولد ١٨٩٤

وتوفي ١٥ أغسطس ١٩٧٧

عمل عميدا لكلية الزراعة بــــجامعة القاهرة واختير وزيرا للزراعة ومديرا إقــــليميا لمنظمة الأغذية والزراعة الدولية. له كتاب عن علم النبات واخر "تقرير نباتي عن جاوة وســيلان" وعدة دراسات علمية باللغة الأنجليزية .

حفني ناصف

قانوني وشاعر مصري

ولد ١٨٦٠

وتوفي ١٩١٩

هو أبـــو ملك حـــفني ناصف. له ديوان شعر باسمه ، وفي تاريخ الأدب العربي "تاريخ الأدب" .

عبد الحفيظ [سولاي]

سلطان المغرب

ولــد ١٨٦٣

وتوفي ١٩٣٧

تولى ســـــــلطنة المغرب في ١٩٠٨، وأعتزلها للتأليف فـــي ١٩١٢. ومـــن مؤلفاته "الجواهر اللوامع" و"ياقـــوتة الحكام في مسائل القضاء والأحكام" .

عبد الحق الدهلوي

فقيه وأديب هندي

ولــد ١٥٥١

وتوفي ١٦٤٢

من مؤلفاته بالعربــية "مدارج النبـــي" و"تاريخ حقي" .

حقي ، اسماعيل

فقيه ومتصوف تركى

ولــد ١٦٥٢

وتوفي ١٧٢٥

كان شـــيخا للطريقـــة الجلوتية. ومن مؤلفاته "روح البيان في تفسير القران" وشـــرح كتاب أبـــــن الرومي "روح

المثنوي" .

حقي ، إسماعيل

أديب وموسوعي تركي
ولـد ١٨٧١
وتوفي ١٩٤٤
أشتهر بتراجمه لأدباء بلاده في بـداية عصره .

حقي ، بديع

دبلوماسي و أديب سوري
ولـد ١٩٢٠
وتوفي ٢٣ يناير ٢٠٠٠
أشتهر بترجماته عن الأدبين الروسـي والهندي، و أصدر ديوانا عنوانه "سحر" وله مجموعات قصصية .

حقي ، يحيى

دبلوماسي وروائي مصري
ولـد ٧ يناير ١٩٠٥
وتوفي ٩ ديسمبر ١٩٩٢
نشأ في أسـرة تركية الأصل، وتخرج محاميا في ١٩٢٥ . عمل بالنيابـة ، ثم بالسلك الدبلوماسـي بـين ١٩٢٩ و ١٩٥٢ . من أهم أعماله "البوسطجي" و "قنديل أم هاشم" و "خليها على اللـه". عمل في سنواته الأخيرة مديرا لمصلحة الفنون، ثم محـررا لمجلة "المجلة" وكتب "كناسة الدكان" .

يحيى حقي

أبن عبد **الحكم** ، عبد الرحمن

محدث ومؤرخ مصري
توفي ٨٧١
له "فتوح مصر و المغرب و الأندلس".

حكمت ، ناظم

شاعر و أديب تركي
ولـد ١٩٠٢
وتوفي ٣ يونيه ١٩٦٣
قضى لثوريته واشـتراكيته سـنوات كثيرة بالسجون و المنافي . وجرد من

جنســـيته التركية في ١٩٥٩ . وتوفي بموسكو . وله "المنفى مهنة شاقة" .



آثـــار الحكيـــم

الحكيم ، أثار [محمود]

ممثلة سينمائية مصرية
ولـــدت ٢٤ أغسطس ١٩٥٧
من أهم افلامها "أيوب" و"قـــطرات النـــدى" و"مطـــاردة فـــي الممنـــوع" ومسلسلات تليفزيونية عديدة .



توفيق الحكيم

الحكيم ، توفيق

روائي وأديب مصري
ولـــد ٨ أكتوبر ١٨٩٨
وتوفي ٢٦ يوليه ١٩٨٧
ولد في اسرة متيســـرة بالأســـكندرية ، وكان أبـــوه قــــاضيا، وأمه من أصل تركي. هوى التمثيل منذ شاهد ســـلامة حجازى على المسرح . وعندما أرسله أبوه بعد تخرجه من حقوق القاهرة الى باريس، ترك دراســـاته القـــانونية إلى الأدب والمســـرح. وبـــعد عودته في ١٩٢٨ ، عمل في النيابات، ونشر عن عمله فيها في ١٩٣٧ "يوميات نائب في الارياف" وأضطر بسببها للأستقـــالة، وتفرغ للتأليف. فنشـــر "أهل الكهف" و"رصاصة في القلب" و"حماري قـــال لي" و"الأيدي الناعمة" وغيرها. وفـــي ١٩٣٣ نشـــــر "عودة الروح" التي أعتبـــرت دعوة للمصريين للنهوض ، وتأثر بها جمال عبد الناصر. وقد عمل في ١٩٣٤ في وزارة التعليم، ثم الشئون الاجتماعية، ثم رئيسا لدار الكتب . وفي ١٩٦١ بجريدة الأهرام، حيث كتب في مختلف المواضيع، متأثرا بالاتجاهات

الأدبية الحديثة . ومن ذلك "السلطان الحائر" و"ياطالع الشجرة". ثم نفض نفسه من الناصرية بكتابه "عودة الوعي" و"دعوته للصلح مع اسرائيل .

الحكيم ، زوزو حمدي

ممثلة مصرية

ولدت ١٩١٦

تخرجت من المعهد العالي للفنون المسرحية في ١٩٣٤ وعملت بالفرقة القومية . أشتركت في أفلام سينمائية عديدة، من بينها "ريا وسكينة" و"صراع الأبطال" و"المومياء" و"اسكندرية ليه" .

الحكيم ، محسن

فقيه شيعي عراقي

توفي ١٩٧٠

كان المرجع الاول للشيعة فى زمانه .

الحلاج ، الحسيني بن منصور

أبو مغيث

فقيه ومتصوف فارسي

توفي ٩٢٢

أستقر في بغداد، وأقام فيها مذهباً للتصوف. تعذب، وسجن، وصلب. وبقي من كتبه "الطواسين" .

حلاّق ، عبد الله يوركي

أديب وموسوعي سوري

ولد ١٣ يونيو ١٩١١

وتوفي ١٨ أكتوبر ١٩٩٦

زاول التعليم وأصدر مجلة "الضاد" عام ١٩٣١ ، ومازالت تصدر . له كتب عن الأدباء المعاصرين والمهجريين، ومن دواوينه "خيوط الغمام" و"عصر الحرمان" .

حلبي ، رزق الله

أديب وصحفي لبناني

ولد ١٩١٠

وتوفي ١٩٨٩

عمل بالتدريس وأصدر مجلة "قب إلياس" عام ١٩٣٦ ، ومازالت تصدر حتى اليوم باشراف كريمته سامية حلبي قرداحي .

الحلبي ، سليمان

وطني مصري سوري الأصل

أعدم ١٧ يونيه ١٨٠٠

كان يدرس بالأزهر، واغتال القائد الفرنسي للحملة الفرنسية على مصر كليبر في ١٨٠٠، فعذب ، وأعدم

بالخازوق .

الحلبي ، نور الدين

فقيه ومؤرخ مصري
ولد ١٥٦٧
وتوفي ١٦٣٤
نشأ في حلب ، وعمل بالقاهرة. وله "إنسان العيون في سيرة النبي المأمون" .

حلو ، شارل

قانوني ورئيس لبناني
ولد ١٩١٣
وتوفي ٧ يناير ٢٠٠١
عمل بالمحاماه والصحافة، إلى جانب السياسة. وأصبح رئيسا للجمهورية اللبنانية بين ١٩٦٤ و ١٩٧٠ . سمح في ١٩٦٩ للمقاومة الفلسطينية بالعمل ضد اسرائيل من الأراضى اللبنانية .

الحلواني ، أمين

رحالة ومؤرخ عربي
قتل ١٨٩٨
يشتهر بتاريخه لبغداد "مختصر مطالع السعود" .

حليم ، تحية

[أنظر تحية حليم]

عبد **الحليم حافظ**

مطرب وممثل سينمائي مصري
ولد ٢١ يونيه ١٩٢٩
وتوفي ٣٠ مارس ١٩٧٧
تخرج من معهد الموسيقى العربية في ١٩٤٨، بعد أن درس العود مع محمد عبد الوهاب. ثم عمل مدرسا للموسيقى فى طنطا ثم الزقازيق. وبدا غناءه في الإذاعة المصرية فى ١٩٤٩، وتمثيله فى السينما المصرية منذ ١٩٥٥. سجل أكثر من ٣٠٠ أغنية ، لحنها له ملحنون كثيرون. وغلبت "المصرية" على غنائه. ومثل في ٤٠ فيلما ، من أولها "ليالي الحب" و"شارع الحب"، واخرها "أبي فوق الشجرة" في ١٩٦٩. كان عليلا أكثر حياته، وتوفي صغيرا .

حليم ، عباس

أمير مصري
ولد ٩ أكتوبر ١٨٩٧
وتوفي ٦ يوليه ١٩٧٨
نشأ في الإسكندرية ، ودرس فى ألمانيا.

ثم التحق بالجيش العثماني. وبعد عودته لمصر بعد الحرب العالمية الأولى، اختلف مع الملك فؤاد الذي جردّه من لقب الإمارة. أيد الوفد، وانشغل بمسائل العمال. ثم أصبح رئيسا لنادى السيارات، ولنادى الطيران. أعتقله الأنجليز خلال الحرب العالمية الثانية. وحكمت عليه الثورة العسكرية المصرية بالسجن ١٥ عاما، ثم أفرجت عنه، وأعيدت له ممتلكاته في ١٩٧٥ .

حمّاد ، خيري

مترجم فلسطيني
توفي ٧ فبراير ١٩٧٢
ترجم عشرات الكتب الأنجليزية إلى العربية .

حمام ، محمد مصطفى

شاعر وروائي مصري
ولد ١٨ أغسطس ١٩٠٤
وتوفي ٢٣ مارس ١٩٩٤
أشتهر بمسامراته وأشعار المناسبات .

الحمامصي ، جلال الدين

كاتب صحفي مصري
ولد ١ يوليه ١٩١٣
وتوفي ٢٠ يناير ١٩٨٨
خرج على حزب الوفد ضمن "كتلة" مكرم عبيد في ١٩٤٢، وشارك في اعداد الكتاب الاسود. ثم عمل في صحف الجمهورية والأخبار والاهرام والزمان المصرية. وأصدر "الدستور"، ودرس الصحافة بالجامعة الامريكية بالقاهرة، وأنشأ وكالة انباء الشرق الأوسط.

حمامة ، فاتن

[أنظر فاتن حمامة]



جمال حمدان

حمدان ، جمال

جغرافي وأديب مصري
ولد ٤ فبراير ١٩٢٨
وتوفي ١٧ أبريل ١٩٩٣
ترك الجامعة المصرية بسبب ما

تعرض له من مضايقات، وزاول عمله الجغرافي من منزله، وأصبح جامعة وحده. ومن أشهر أعماله "شخصية مصر".

حمدي ، حمد الله

شاعر تركي

توفي حوالي ١٥٠٩

أشتهر بكتابه "تحفة العشاق"، ومثنوياته "يوسف وزليخة" و"ليلى ومجنون" .

حمدي ، عماد

[أنظر عماد حمدي]

حمدي ، وداد [وداد عيسوي زرارة]

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ١٩٢٤

وتوفيت ١٩٩٤

عملت بأكثر من مائة فيلم سينمائي مصري، من أهمها "السفيرة عزيزة" و"الطريق المسدود" .

ابن **حمديس** ، عبد الجبار

شاعر صقلي

ولد ١٠٥٤

وتوفي ١١٣٣

نشأ بصقلية ، ولجأ بعد احتلال النورمنديين لها إلى الأندلس. له "ديوان" .

الحمزاوي ، محمد رشاد

مجمعي تونسي

ولد ١٩٣٤

من مؤلفاته "من قضايا المعجم العربي على ضوء اللسانيات" و"المنهجية العامة لترجمة المصطلحات وتوحيدها وتنميطها" و"المصطلحات اللغوية الحديثة في اللغة العربية" . وله كتاب بالفرنسية عن تاريخ مجمع دمشق .

حمزة الأصفهاني

لغوي ومؤرخ فارسي

توفي حوالي ٩٧٠

من مؤلفاته "تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء" و"الأمثال" .

حمزة بن على

رئيس طريقة الدروز

توفي ١٠٢١

نشأ في إيران. وأشتهر بكتابه "النقط والدوائر" في أصل وتعاليم طائفة الدروز.

حمزة ، عبد القادر

قانوني وصحفي مصري
ولـد ١٧ مايو ١٨٧٩
وتوفي ٦ يونيو ١٩٤١
عمل محاميا منذ ١٩٠٢ ، ثم صحفياً بصحيفة لطفى السيد " الجريدة " . ثم نشر بالاسكندرية صحيفته "الأهالي" منذ ١٩١٠ ، ثم بالقاهرة "البلاغ" كجريدة وفدية. تزوج منيرة ثابت سنوات .

حمزة ، عبد اللطيف

صحفي ومؤرخ مصري
ولـد ٧ يوليو ١٩٠٧
وتوفي ١٩٧١
تولى عمادة قسم الصحافة بجامعة القاهرة، وله عشرات الكتب عن تاريخ الصحافة .

الحمصي ، قسطاكي

أديب وموسوعي سوري
ولـد ١٨٥٨
وتوفي ١٩٤١
يشتهر بموسوعته "أدباء حلب" وكتابه "منهل الورّاد في علم الانتقاد" .

حمودة ، ابراهيم

مطرب وممثل مصري
ولـد ١٥ أغسطس ١٩١٢
وتوفي ١٦ يناير ١٩٨٦
نشأ في باب الشعرية بالقاهرة ، وكان أبوه منشداً دينيا . بدأ الغناء بفرقة بديعة منذ ١٩٣٢ ، ثم شارك في عدة أفلام سينمائية ، من أهمها "ليلى بنت الصحراء" و"عايدة" و"ليلة الجمعة" . اعتزل منذ الستينات لمرضه .

حمودة بن عبد العزيز

شاعر ومؤرخ تونسي
توفي ١٧٨٨
له ديوان شعر بأسمه. وفي تاريخ الحفصيين والأتراك "تاريخ باشي" .

حمودة ، عبد العزيز

جامعي مصري
ولـد ١٩٣٧
عمل مستشارا ثقافيا لمصر في وشنجطن. من مؤلفاته "المرايا المحدبة" و"علم الجمال و النقد الحديث" و"المسرح السياسي" وبعض

المسرحيات .

حمورابي

ملك بابلي
ولـد حوالي ١٧٩٢ ق.م
وتوفي حوالي ١٧٥٠ ق.م

وحد بلاد ما بين النهرين. ويشتهر بشرائعه القانونية والأدارية المتطورة.

عبد **الحميد** [الثاني]

سلطان عثماني
ولـد ١٨٤٢
وتوفي ١٠ فبراير ١٩١٨

تولى السلطة في ١٨٧٦، وأوقف الدستور في ١٨٧٨. عرف بغرابة أطواره، وأستبداده، وحبه لسفك الدماء. خلعه حزب الأتحاد والترقي في ١٩٠٨.

عبد **الحميد** ، فهمي

مخرج تليفزيوني مصري
ولـد ٢ فبراير ١٩٣٩
وتوفي ١٦ يناير ١٩٩٠

أخرج عشرات المسلسلات والأستعراضات للتليفزيون المصري.

عبد **الحميد الكاتب**

أديب عربي
توفي ٧٥٠

خدم الأمويين. وكان أول من أنشأ رسائلهم. له ٦ رسائل، أشهرها رسالته الى الكتاب.

الحميدي ، محمد بن فتوح

فقيه ومؤرخ أندلسي
ولـد ١٠٢٩
وتوفي ١٠٩٥

جول في البلاد الاسلامية، وأستقر في بغداد، حيث تتلمذ على ابن حزم. وله في تاريخ الأندلس "جذوة المقتبس" .

حنا ، سينوت

سياسي مصري
ولـد ١٨٧٤
وقتل ١٩٣٠

كان عضوا قبطيا بالحزب الوطني، واشترك في مؤتمر الأقباط بأسيوط في ١٩١١. ثم أنضم لحزب الوفد عند تأسيسه في ١٩١٨، ورافق سعد زغلول في رحلته لباريس في ١٩١٩. تلقى طعنة الجندى المنصوري الموجهة

لمصطفى النحـــاس بـــصدره، وتوفي بعدها بأيام بالقاهرة.

حنا ، مرقس

سياسي مصري
ولــد ١٨٧٢
وتوفي ١٩٣٤
حصل على اجازة الحقــوق من جامعة مونبلييه، ثم على شهادة في الاقــتصاد السياسي من باريس في ١٨٩١. وعمل بالنيابات ، وأستقال في ١٩٠٤ ليتفرغ للمحــاماة. أصبــح عضوا قبـــطيا بالحزبالوطني، ثم نقيبا للمحــامين في ١٩١٤. انضم لحزب الوفد عند تأسيسه في ١٩١٨ ، كعضو بلجنته المركزية. وحكم عليه بالأعدام في ١٩٢١ مع ستة أخرين. أصبــح وزيرا للأشــغال في وزارة ســعد في ١٩٢٤، ثم للخارجية في وزارة ثروت في ١٩٢٧.

حنا ، ميلاد

مهندس ومفكر مصري
ولــد ٢٤ يونيو ١٩٢٤
تخصص في الهندسة المعمارية ، وأهتم بـــأزمة المســـاكن. وله أهتمامات بالمشاكل الاجتماعية .

أبن **حنبل** . أبو عبد اللـــه أحمد بن محمد الذهلي الشيباني

محدث وفقيه عراقي
ولــد ٧٨٠
وتوفي ٨٥٥
نشأ في بــغداد. وكان طويل القــامة، أسمر، ويتميز بالوقار. طاف بالمشرق العربي، وســجنه المعتصم لمعارضته المعتزلة. ومن أهم مؤلفاته "المسند" .

حنكش ، نجيب

أديب لبناني
أشتهر بحــب النكتة ومختلف الفنون، ومجموعته "الحنكشــيات" تضم جملة من الموضوعات الفكهة . هاجر إلــى البــرازيل في عام ١٩٢٢ ، ثم عاد إلى لبنان حيث أصدر جريدة "لبنان" .

أبو **حنيفة** ، نعمان بن ثابت

فقيه عراقي
ولــد ٦٩٩
وتوفي ٧٦٧
ولد وعمل بــالكوفة، وأصبــــح أمام الحنفية. ســجنه الخليفة المنصور. كان مجتهدا. وعمل بالقياس. ومن أشــهر

مؤلفاته "مسند أبي حنيفة" و"الفقه الأكبر".

حنين ، إدوار

حقوقي وأديب لبناني
من مؤلفاته "شوقي على المسرح" وطائفة من الكتب عن لبنان وأوضاعه.

ابن حنين ، إسحاق

طبيب وفيلسوف عراقي
توفي ٩١١
نشأ في بغداد من أصل نسطوري، وعمل بها في نقل المؤلفات اليونانية والسريانية إلى العربية. ومن أهمها "أصول الهندسة" و"المجسطي" لبطليموس، و"الكرة والأسطوانة" لأرشميدس، و"سوفسطي" لأفلاطون، و"المقولات" لأرسطو".

حنين ، جورج

أديب وفنان مصري
ولد ٢٠ نوفمبر ١٩١٤
وتوفي ١٩٧٣
ألف في القاهرة في ١٩٤٠ جماعة الفنانين السيرياليين، وأنفق عليها من مال أسرته الثرية. وساهم في عدة صحف طليعية. ثم هاجر في عام ١٩٦٠ إلى اليونان، ثم ايطاليا، ثم فرنسا، حيث توفي.

حنين الحيري

مُغنٍ عربي
قتل ٧٢٨
من أشهر المغنيين بالمدينة في زمانه. قتل عندما إنهار به المنزل الذي كان يغني فيه.

حوا ، جبرائيل

راهب وأسقف لبناني
ولد ١٦٦٨
وتوفي ١٧٥٦
أسس الرهبنة المارونية اللبنانية، وأصبح في ١٧٢٣ أسقفا لقبرص.

حوا ، يوسف

راهب وموسوعى لبناني
ولد ١٨٥١
وتوفي ١٩١٦
نشر في ١٨٩٩ كتابة "الفرائد الدرية" في اللغتين العربية والأنجليزية.

حواس ، زاهي

مصرلوجي مصري

ولـد ١٩٤٠

درس بجامعتي الأسكندرية وبنسلفانيا، وعمل منذ ١٩٨٠ مفتشا لآثار الأهرام ، ثم رئيساً لآثار الجيزة . حفر فيهما وفي الواحـــات البحـــرية . وله عدة مؤلفات بالعربية والأنجليزية .

الحوت ، محمود سليم

شاعر فلسطيني

ولـــد ١٩١٦

أشتهر بملاحمه عن القضية الفلسطينية.

الحوراني ، ابراهيم

أديب لبناني من أصل سوري

ولـــد ١٨٤٤

وتوفي ١٩١٥

يشتهر بكتبه "الآيات البينات في غرائب الأرض والسموات" و"الضوء المشرق في علم المنطق" و"الردّ على داروين" .

الحوراني ، أكرم

سياسي سوري

ولـــد ١٩١٢

وتوفي ٢٤ فبراير ١٩٩٦

تزعم حزب البعث السوري . وكان من أشد أنصار الوحدة مع مصر . ثم انقلب



أكرم الحوراني

عليها، وتسبـــب في فصمها. نشـــرت مذكراته بالقاهرة عام ٢٠٠٠ .

حوراني ، ألبرت

مؤرخ إنجليزي لبناني الأصل

ولـــد ١٩١٥

وتوفي ١٧ يناير ١٩٩٣

عمل بعد هجرته إلى بريطانيا أســـتاذا بجامعة اكسفورد، وأصدر كتابه الشهير "العرب" باللغة الإنجليزية.

الحوفي ، أحمد

جامعي مصري

ولـــد ١٩١٠

وتوفي ٩ مارس ١٩٨٣

تخرج من كلية دار العلـــوم، وعمـــل أســـتاذا فيها. وأنتخب عضوا في مجمع القـــــاهرة. وله طائفة من المؤلفات

أهمها "ديوان شوقي" بترتيب مبـــتكر ودراسة منهجية.

ابن **حوقل**

رحالة وجغرافي عراقي
توفي ٩٨١
يشتهر بكتابه "المسالك والممالك" .

الحوماني ، محمد علي

شاعر لبناني
ولـــد ١٩٠٠
وتوفي ١١ ابريل ١٩٦٤
من مؤلفاته "مــع النـــاس" و"ديـــوان الحـــوماني" وديوان "فلان" و"ديوان النخيل" وديوان "أنت أنـــت" وديـــوان "حواء" .

الحويك ، يوسف

رسام لبناني
ولـد ١٨٨٣
وتوفي ١٩٦٢
درس الرســم في روما ، وأصبــح من رواده بلبنان .

ابن **حيان**

مؤرخ أندلسي
ولـــد ٩٨٧
وتوفي ١٠٧٦
يشـــتهر بكتابـــه "المقتبـــس في تاريخ الأندلس" .

أبو **حيان** ، علي التوحيدي

فقيه وأديب عراقي
توفي ١٠١٠
نشأ في شيراز ، وكان صوفياً. خدم أبن العميد، ثم أبن عباد في بـــغداد ثم الري. ومن مؤلفاته "الصداقــــة والصديق" و"الأمتاع والمؤانسة" و"المقابســـات" و"الأشـــــــــارات الألهية" و"مثالب الوزيرين" .

أبو **حيان الغرناطي**

لغوي أندلسي
ولـــد ١٢٥٦
وتوفي ١٣٤٤
ولد بغرناطة، وتوفي بالقـــاهرة. ومن مؤلفاته "منهج الســـالك في الكلام على ألفية أبن مالك" و"البحر المحيط" .

عبد **الحي** ، صالح

[أنظر صالح عبد الحي]

حيدر حيدر

روائي وأديب سوري

ولـــد ١٩٣٦

تنقل بين دمشـــق وبـــيروت والجزائر وقبــــرص. ومن أهم رواياته "الزمن الموحـــــش" و"مرايا النار" و"وليمة لأعشاب البحر"، ومجموعات قصصية "النورس المهاجر" و"غسق الآلهة".

حيدر بن علي

مؤرخ إيراني

عاش في القرن السابع عشر

يشتهر بكتابه في أحداث زمانه "تاريخ حيدر".

حيدر بن محمد

أمير ومؤرخ إيراني

ولـــد ١٤٩٩

وتوفي ١٥٥١

تولى حـــكم كشـــمير، وله في تاريخ تركستان "تاريخ رشيدي".

الحيدري، بلند

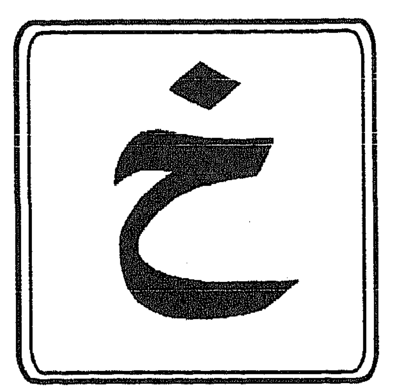
[أنظر بلند الحيدري]

الحيدري، صفاء

شاعر عراقي

ولـــد ١٩٢١

من مؤلفاته الشـــعرية "أوكار الليل" و"عبث" عدا ديوانه المجموع.



خاتشاتوريان

آرام Khatchatourian

موسيقي سوفييتي

ولـــد ١٦ يونيه ١٩٠٣

وتوفي ١٩٧٨

أرمني الأصل. لموسيقـــاه الشرقـــية أصول أرمنية، وأحياناً جيورجية.

الخادم، سعد

فنان تشكيلي مصري

ولـد ١٩١٣

وتوفي ١٩٨٧

الخازن، أبو جعفر

رياضي وفلكي فارسي

توفي حوالي ٩٦٥

خدم الوزير أبن العميد في خراسان. وله "زيج الصفائح" و"المسائل العددية".

الخازن، علاء الدين علي

فقيه ومحدث عراقي
توفي ١٣٤١
نشأ ببغداد، وعمل بدمشق وحلب. وله "لباب التأويل في معاني التنزيل".

الخازن، يوسف

كاتب صحفي مصري لبناني الأصل
توفي ١٩٤٤
أول من أصدر جريدة بأسم "الأخبار" في مصر بين ١٩٠٧ و ١٩٠٩. ثم عاد للبنان، وأصدر جريدة "الأرز" في ١٩٢٢ ثم "البلاد" في ١٩٣٣.

الخازني، عبد الرحمن أبو الفتح

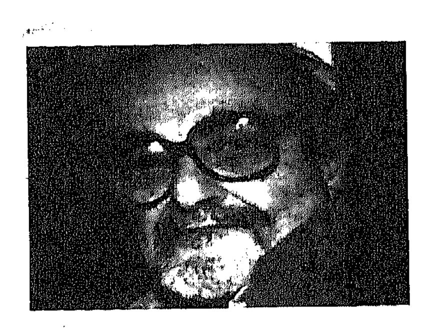
فلكي تركمنستاني
توفي حوالي ١١٥٥
أشتهر بالزيج "المعتبر السنجري".

خاطر، محمد

أديب ومؤرخ لبناني
ولد ١٨٨١
وتوفي ١٩٧٥
حرر جريدة "البشير" في العشرينات. ومن مؤلفاته "تاريخ لبنان" و"جغرافية لبنان" و"العادات والتقاليد اللبنانية" و"تاريخ الصحافة".

أبن **خاقان**، الفتح

شاعر وأديب أندلسي
قتل ٨٦١
نشأ في اشبيلية، وقتل في مراكش. ويشتهر بكتابه "قلائد العقبان في محاسن الأعيان" في تراجم أعلام المغرب.



يوسف الخال

الخال، يوسف

شاعر وأديب لبناني

ولـد ديسمبر ١٩١٧
وتوفي ١٠ مارس ١٩٨٧
تخرج في الجامعة الأمريكية ببيروت، ودّرس بها. أتهم بـخدمة الأمريكيين، حين أصدر في ١٩٨٧ مجلة "شـعـر" التي تزعمت الحداثة الشعرية في لبنان. لم يتفرغ لها حـتى ١٩٥٨ ، حـين توسعت فجأة ، مثيرة التكهنات ، حـتى انفضت فـي ١٩٦٤. مـن مؤلفاتـه الشعرية "البئر المجهولة" و"قصائـد في الأربعين" والأدبـية "الحـداثة في الشـعر" و"دفاتر الأيام". وله ترجمة حديثة للعهد الجديد.

خالد محمد خالد

خالد ، خالد محمد

أديب اسلامي مصري
ولـد ١٥ يونيه ١٩٢٠
وتوفي ٢٩ فبراير ١٩٩٦
تخرج من الازهر بالعالمية في ١٩٤٧، وعمل مدرسـا. وأصبـح من رواد التنوير، ذاعت شهرته منذ نشر كتابـه الأول "من هنا نبـدأ" متأثراً باليسـار. فعارضه المتأسلمون، وعلى رأسـهم محـمد الغزالي، الذي نشـر "من هنا نعلم". نشـر خالد بـعد ذلك أكثر من ثلاثين كتابـا ، من أهمها "مواطنون لا رعايا" و"الدولة في الإسـلام" و"رجال حول الرسول" .

خالد ، روحية

[أنظر روحية خالد]

خالد بن الوليد

صحابي وعسكري عربي
توفي ٦٤٢
قـاد الجيوش العربـية في فتوحـاتها للعراق وفارس . وأحـرز أنتصارات كبيرة .

الخالدي ، أحمد سامح

أديب ومربّ فلسطيني
ولـد ١٨٩٥
وتوفي ٢٧ سبتمبر ١٩٥١
له طائفة من الكتب الخاصة بـمناهج وطرق التدريس، ومن مؤلفاته "أهـل العلم بين مصر وفلسطين" .

الخالدي . محمد روحي

سياسي و أديب فلسطيني
ولـد ١٨٦٤
وتوفي ٦ أغسطس ١٩١٣
من مؤلفاته في السياسة "المقدمة في المسألة الشرقية" . وفي الأدب "تاريخ علم الأدب عند الأفرنج و العرب" .

أبن **خالويه** ، الحسين

لغوي فارسي
توفي ٩٨٠
نشأ في همذان، ودرس في بغداد . وخدم سيف الدولة في حلب. يشتهر بكتابيه "كتـ ب نيس" و إعراب ثلاثين سورة من القران" .

خامنئي ، علي [حجة الأسلام]

فقيه ورنيس إيراني
ولـد ١٩٤٠
تولى رئاسة الجمهورية الأيرانية الأسلامية بين ١٩٨١ و ١٩٨٩. بعد وفاة الخميني، وسار سير المحافظين فيها .

خان Khan أحمد سيد

فقيه ومؤرخ هندي
ولـد ١٨١٧
وتوفي ١٨٩٨
أنشأ جامعة عليكرة، وحث المسلمين على دراسة العلوم باللغة الانجليزية. ومن أهم مؤلفاته "تفسير القرآن" و "آثار الصناديد" في تاريخ دلهي .

خان Khan . لياقت علي

سياسي ورنيس باكستاني
ولـد ١٨٩٥
وأغتيل ١٩٥١
تزعم حزب العصبة الاسلامية بعد محمد على جناح . واصبح أول رنيس لورارة باكستان في ١٩٤١ وحتى ١٩٥١.

خان Khan محمد أيوب

عسكري ورتيس باكستاني
ولـد ١٤ مايو ١٩٠٧
ثار على أول رنيس لدولة باكستان لياقت علي خان في ١٩٥١. وكان علمانيا، حاول منع تعدد الزوجات، وأباحة الطلاق للزوجات كما للأزواج. أستقال بعد هزيمة باكستان أمام الهند في ١٩٧١ .

خانكي، عزيز

حقوقي ومؤرخ مصري من أصل سوري

ولـد ١٨٧٣

وتوفي ٢٨ يونيو ١٩٥٦

من مؤلفاته "اسكندر الأكبر" و"أحاديث" و"خواطر وخواطر" و"نفحات تاريخية" .

الخاني، محمد بن عبد اللـه

فقيه سوري

توفي ١٨٦٢

انتمى للمذهب الشافعي. وكان صوفيا. نشأ في حلب، وتوفي بدمشق. ومن اثاره "البهجة السنية في أداب الطريقة النقشبندية" .

خبّاز، حنا

أديب فلسطيني

ولـد ١ يوليو ١٨٧١

وتوفي ٢٦ يوليو ١٩٥٥

ترجم جمهورية أفلاطون .

الخجندي

فلكي فارسي

توفي حوالي ١٠٠٠

أشتهر بالآلة الفلكية التي أخترعها "السدس الفخري" .

خدر، هرمز بل المقدسي

لغوي عراقي

ولـد ١٦٧٩

وتوفي ١٧٥٥

نشأ نسطوريا في الموصل، وتوفي في روما. ويشتهر بقاموسه العربي / السرياني / التركي.

خديجة

زوجة النبي

توفيت ٦٢٠

كانت أولى زوجات النبي. ولدت له القاسم وعبد اللـه وزينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة.

الخراساني، أبو مسلم

عسكري عباسي

توفي ٧٥٥

كان من أهم دعاة وقواد العباسيين. خشى تدابيره الخليفة المنصور، فأمر بقتله .

الخراشي ، محمد

فقيه مصري
توفي ١٦٩٠
انتمى للمذهب المالكي. وكان أول من تولى مشيخة الأزهر بالقاهرة.

الخراط ، إدوار

روائي وشاعر مصري
ولد ١٦ مارس ١٩٢٦
ترجم عن الأنجليزية والفرنسية أعمالا أدبية وشعرية كثيرة. يهتم بالصياغة واللغة. ومن أشهر رواياته "حيطان عالية" و"يابنات أسكندرية" و"راما والتنين".

أبن **الخراط**، أبو محمد عبد الحق

فقيه ومحدث أندلسي
توفي ١١٨٦
نشأ في أشبيليه، وتوفي في بجاية. وله "الجامع الكبير" و"الجمع بين الصحيحين".

أبن **خرداذبة** ، عبد الله

مؤرخ فارسي
توفي ٩١٢
عاش في بغداد. وأشتهر بكتابه "المسالك والممالك".

الخرقي ، أبو بكر

فلكي تركمنستاني
توفي ١١٣٨
عاش في مرو. ويشتهر بكتابه "التبصرة في علم الهيئة".

خروشوف Khruschev ، نيكيتا

سياسي ورئيس سوفييتي
ولد ١٨ أبريل ١٨٩٤
وتوفي ١١ سبتمبر ١٩٧١
ترقى في المناصب الادارية في الحزب السوفييتي حتى تولى في ١٩٥٣، وحتى ١٩٦٤، رئاسة الاتحاد السوفييتي. ندد في خطاب له في ١٩٥٦ بالحقبة الستالينية. وأطلق في عهده أول قمر صناعي روسي في ١٩٥٧.

خريزولوراس Khrusoloras

عالم يوناني
ولد حوالي ١٣٥٠
وتوفي ١٤١٥
نشأ وعمل بالقسطنطينية. وهاجر في بداية الرينسانس إلى إيطاليا.

خريس، حسين رشيد

أديب وشاعر أردني
ولد ١٩٣٠
عمل بالجامعة العربية وحصل على الدكتوراة برسالة "حركة الشعر العباسي بين أبي نواس ومعاصريه". وله دواوين "حكاية وجدان" و"لمصر أغني" و"كفر أسد"، وحقق كتاب زكي مبارك "جناية أحمد أمين على الأدب".

خريسبوس Khrusiopos

فيلسوف إغريقي
ولد ٢٨١ ق.م
وتوفي ٢٠٥ ق.م
تتلمذ على زينون، وأصبح من أعلام الرواقية.

خريستودولوس

Kheristodolous

مهندس يوناني
عاش في القرن الخامس عشر
بنى جامع السلطان محمد الفاتح بالأستانة.

الخزرجي، عاتكة

شاعرة وأديبة عراقية
ولدت ١٩٢٦
وتوفيت ١٠ نوفمبر ١٩٩٧
درست ببغداد وباريس، ولها عدة دواوين شعرية باسمها.

خسرو [باشا] محمد

عسكري وصدر أعظم تركي
توفي ١٨٥٥
حارب على رأس الجيش التركي والي مصر محمد علي في ١٨٠٥.

الخشاب، أسماعيل

شاعر مصري
توفي ١٨١٥
يشتهر بالديوان المعروف باسمه.

الخشاب، يحيي

أديب مصري
توفي ٥ سبتمبر ١٩٨٩
أستاذ الأدب الفارسي بجامعة القاهرة. عمل فترة مديراً للمطبوعات، وله طائفة من المؤلفات.

خشبة، دريني

أديب ومترجم مصري

ولـــد ١٥ يناير ١٩٠٣
وتوفي ١٠ يوليو ١٩٦٥
تخصص في المسرح، ولاسيما المسرح اليوناني، وترجم الألياذة والأوذيســية عن الأنجليزية إلى العربـــية. وكذلك "أشــهر المذاهب المسرحـــية" و"علم المسرحية" و"حياتي في الغرام" . بـــدأ حـــياته الأدبـــية على صفحـــات مجلة سلامة موسى "الجديدة" ثم أنتقل بقـــلمه لمجلة الزيات " الرسالة ".

الخشن ، فؤاد

شاعر لبناني
ولـــد ١٩٢٥
هاجر فترة إلى فنزويلا ثم عـــاد إلـــى بلاده، من دواوينه "سوار الياســمين" و"غابة الزيتون" .

الخشن ، عبد اللطيف

صحفي مهجري من أصل لبناني
ولـــد ١٩٠٤
هاجر إلى الأرجنتين عام ١٩٢٤؛ حيث أصدر جريدة "العلم العربي". له ديوان.

خصباك ، شاكر

جغرافي وروائي عراقي
ولـــد ١٩٣٠
له ترجمات عن تشـــيكوف، وروايات مؤلفة منها "الغربـــاء" و"صراع"، عدا بحوثه في الجغرافيا .

أبن **الخصيب** . أبو بكر

رياضي وفلكي فارسي
عاش في القرن التاسع
يشتهر بكتابه الفلكي " المواليد " .

الخصيبي ، حسين بن حمدان

فقيه سوري
توفي ٩٦٨
ينتمى للمذهب العلوي. ومـــن اثـــاره "الهداية الكبـــرى" و"أســـــماء الأئمة" و"الأخوان" .

خضر ، عباس حسّان

أديب وناقد
ولـــد ٢ نوفمبر ١٩٠٨
وتوفي ١٩٧٣
حرر بابا في مجلة الرســـالة، وأصدر عدة كتب عن الأدباء المعاصرين .

الخضري ، محمد

قانوني وأديب مصري

ولـد ١٨٧٢
وتوفي ١٩٢٧
يشتهر بكتابه "تاريخ الأمم الأسلامية" .

ابن **الخطاب** ، عمر [أمير المؤمنين]

ثاني الخلفاء الراشدين
قتل ٦٤٤
تولى الخلافة في ٦٣٤ . مد الأمبراطورية الأسلامية في أكثر من ناحية. وأنشأ نواة الحكومة الأسلامية الجديدة. أغتاله أبو لؤلؤة الفارسي .

الخطابي ، أبو سليمان حمد

فقيه ومحدث أفغانستاني
ولـد ٩٣١
وتوفي ٩٩٨
يشتهر بكتابيه "معالم السنن" في شرح سنن أبي داود، و"بيان إعجاز القرآن" .

الخطابي ، عبد الكريم

زعيم مغربي
ولـد ١٨٨٢
وتوفي ٦ فبراير ١٩٦٣
من زعماء ريف المغرب. ثار على الأسبان ، وهزمهم في ١٩٢١ عند مليلة. أسره الفرنسيون في ١٩٢٦، ونفوه الى جزيرة رينيون. وفي طريق عودته منها في مايو ١٩٤٧، تمّ تهريبه في بورسعيد، وألف في القاهرة "لجنة تحرير شمال أفريقيا" . توفي ودفن بالقاهرة.

الخطاط ، قاسم

حقوقي وروائي عراقي
ولـد ١٩٢٣
تولى إدارة معهد المخطوطات التابع للجامعة العربية. من مؤلفاته "معروف الرصافي" ورواية "الملكة الكادحة" .

الخطيب ، أبو بكر أحمد البغدادي

مؤرخ ومحدث عراقي
ولـد ١٠٠٢
وتوفي ١٠٧٢
كان شافعيا ومعارضا لأبن حنبل. ويشتهر بكتابه "تاريخ بغداد" في التاريخ، و"الكفاية في علم الرواية" في الحديث .

الخطيب ، عدنان

قانوني ومجمعي سوري
ولـد ٨ مارس ١٩١٤

وتوفي ٢٤ سبتمبر ١٩٩٥
كان رئيسا لمجلس الدولة ونائبا له .

الخطيب ، فؤاد

أديب وشاعر لبناني
ولـد ١٨٨٠
وتوفي ١٩٥٧

الخطيب ، عبد الكريم

أديب أسلامي مصري
ولـد ١٧ مايو ١٩٢٠
وتوفي ٣ نوفمبر ١٩٨٥
تخرج من كلية دار العلوم، وعمل في وزارة الأوقاف، وله طائفة كبيرة من الكتب الدينية .

أبن **الخطيب** ، لسان الدين

مؤرخ وأديب أندلسي
ولـد ١٣١٣
وتوفي ١٣٧٤
نشأ في غرناطة، وتولى وزارتها. وأعدم بعد أتهامه بالزندقة. ومن مؤلفاته "الأحاطة في أخبار غرناطة" .

الخطيب ، محب الدين

أديب ومجاهد سوري
ولـد ١٨٨٧
وتوفي ١٩٦٩
أنشأ مجلة "الزهرة" ومجلة "الفتح" وعمل بنشر الكتب والمخطوطات .

ابن **خفاجة**، ابراهيم بن أبي الفتح

شاعر وأديب أندلسي
ولـد ١٠٥٨
وتوفي ١١٣٨
يتناول شعره طبيعة بلاده ، إلى جانب الأغراض التقليدية .

الخفاجي ، أبن سنان

شاعر سوري
ولـد ١٠٣٢
وقتل ١٠٧٣
تتلمذ على المعري. وثار على صاحب حلب، فقتله. له ديوان بأسمه .

الخفاجي ، شهاب الدين أحمد

قانوني ولغوي مصري
ولـد ١٥٧١
وتوفي ١٦٥٩
أشتهر بكتابه عن سير معاصريه "ريحانة الألباء"، وكتابه اللغوي "شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل".

خفاجي، محمد عبد المنعم

أديب ومؤرخ مصري
ولـد ٢١ يوليه ١٩١٥
درس بكلية اللغة العربية بالأزهر، واختير عميداً لكلية اللغة العربية بأسيوط . رأس رابطة الأدب الحديث. له عشرات الكتب، من أهمها "موسوعة تاريخ الأدب العربي" وتفسير للقرآن الكريم.

خفرع

فرعون مصر
عاش في القرن ٢٥ ق.م
أنتمى للأسرة الرابعة في الدولة القديمة. وبنى الهرم الثاني في الجيزة حوالي ٢٤٧٠ ق.م. وقد عثر له على تمثال فريد بمعبد الوادي عام ١٩٦٠ ، وهو محفوظ بالمتحف المصري .

أبن **خلدون**، أبو زيد عبد الرحمن

فيلسوف ومؤرخ تونسي
ولـد ٢٧ مايو ١٣٣٢
وتوفي ١٦ مارس ١٤٠٦
نشأ في تونس في أسرة أندلسية الأصل، وتولى أعمالاً في الأندلس والمغرب. ثم جاء إلى مصر، ودرّس في الأزهر، وتولى قضاء المالكية . اعتبر مؤلفيه "العبر" و"مقدمته" من ارهاصات علم الأجتماع الحديث. توفي ودفن في القاهرة.



الخلعي

الخلعي، محمد كامل

موسيقي مصري
ولـد ١٩٣٨
وتوفي ٦ مايو ١٩٣٩ (أو ٤ يونيه ١٩٣٨)
أشتهر بتلحينه. وله "الموسيقى الشرقية" و"نيل الأماني في ضروب الأغاني" .

خلف الله، محمد أحمد

أديب أسلامي مصري
ولـد ١٩١٦
وتوفي ٨ يونيو ١٩٩٧



خلف الله

رفضت الجامعة المصرية في ١٩٤٩ مناقشة رسالته للدكتوراه "الفن القصصي في القرآن" التي تبناها أمين الخولي، ودافع عنها ضمن آخرين نور الدين طراف وشوكت التوني .

ابن **خلكان** ، أحمد البرمكي

مؤرخ وقانوني سوري
ولد ١٢١١
وتوفي ١٢٨٢
ولد في أربيل، ودرّس في حلب ودمشق، وتولى القضاء في القاهرة. ومن أهم مؤلفاته "وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان" .

خلوصي ، صفاء

أديب عراقي
ولد ١٩١٧
وتوفي ١٩٩٦
له كتب عن المتنبي وفن الترجمة والأدب المقارن .

خليف ، يوسف

مفكر وأديب مصري
توفي ٢٣ يناير ١٩٥٥
من رواد الفلسفة والسيكلوجيا في مصر .

خليفة ، إجلال

أستاذة الصحافة مصرية
ولدت ١٦ ابريل ١٩٢٤
وتوفيت ١٧ نوفمبر ١٩٩٧
عملت استاذة بجامعة القاهرة .

آل **خليفة** ، أحمد بن عيسى

أمير البحرين
ولد ٢٨ يناير ١٩٥٠
خلف والده عيسى بن سلمان في حكم دولة البحرين في ١٩٩٩ . ونحا بقوانينها ومؤسساتها نحو الدستورية والعصرية.

آل **خليفة** ، حمد بن عيسى

حاكم البحرين
ولـد ١٨٧٤
وتوفي ١٩٤٢
حـكم دولة البحـرين بـين ١٩٢٣ و ١٩٤٢ .

خليفة ، ابن حمد [آل ثاني]

أمير قطر
ولـد ١٩٢٩
تولى حـكم قـطر في ١٩٦٠ ، وأعلن أستقلالها في ١٩٧١ . وأصبح أميرا لها في ١٩٧٢ .

آل **خليفة** . سلمان بن حمد

حاكم البحرين
ولـد ١٨٩٤
وتوفي ٢ نوفمبر ١٩٦١
حـكم دولة البحـرين بـين ١٩٤٢ و ١٩٦١ ، خلفاً لأبيه حمد بن عيسى .

آل **خليفة** ، عيسى بن سلمان

أمير البحرين
ولـد ٣ يونيه ١٩٣٣
وتوفي ٦ مارس ١٩٩٩
خلف أباه سلمان بن حمد في حكم دولة البحرين في ١٩٦١ .

آل **خليفة** . عيسى بن علي

أمير البحرين
ولـد ١٨٤٨
وتوفي ١٩٣٢
تولى امارة البحـرين في ١٨٦٩ ، وعزله الأنجليز عنها في ١٩٢٣ .

خليفة ، محمد العيد

شاعر جزائري
ولـد ١٩٠٤
وتوفي ١٩٧٩
عرف بشعره الوطني والسياسي ، وقد نشره في ديوان يحمل أسمه .

الخليل بن أحمد

لغوي ومعجمي عراقي
توفي حوالي ٧٨٦
تعلم على يديه سيبويه والأصمعي . ويشتهر بكتابه "العين" المرتبة أبوابه على حروف الهجاء .

خليل بن اسحاق الجندي ،

ضياء الدين
فقيه مصري
توفي ١٣٧٤
انتمى للمذهب المالكي . ويشـتهر

بالمرجع المالكي "المختصر" .

خليل ، خليل جرجس

شاعر وأديب مصري
ولـد ١٩١٤
تعاون مع الدكتور ابـــراهيم ناجي في رابطة الأدباء، وتولى رياسة تحـرير مجلة "صوت العروبة" حـتى هجرته الدائمة إلى أمريكا. من دواوينه "أيـام عشناها" و"محفليات العهد الجديد"، كما ترجم مسرحيات من الأدب الهندي .

خليل بن شاهين ، غرس الدين الظاهرين

مؤرخ ووزير مملوكي مصري
ولـد ١٤١٠
وتوفي ١٤٦٧
يشتهر بتاريخه لعصر المماليك "زبـدة كشف الممالك" .

خليل ، مصطفى

مهندس ورئيس مصري
ولـد ١٨ نوفمبر ١٩٢٠
تخرج من هندسة القـاهرة في ١٩٤١، وعمل بالسكك الحـديدية. ثم درس في الولايات المتحدة، ودرّس بـعد عودته في جامعة عين شـمس. وفي ١٩٥٦ أختير وزيراً للمواصلات والاسـكان، وفي ١٩٦٥ للصناعـة، وفـي ١٩٧٠ رئيسـاً للاذاعة والتليفزيون. وفي ١٩٧٥ أنتخب نقيباً للمهندسـين. وفي ١٩٧٦ سكرتيراً للاتحاد الاشـتراكي. رافق السادات في زيارة القدس، وعين رئيسـاً للوزراء في ١٩٧٨، ثم وزيراً للخارجية بـين ١٩٧٩ و ١٩٨٠. وبعدها نائبـاً لرئيس الحـزب الوطني الديمقراطي.

الخليلي ، جعفر

أديب وقاص عراقي
ولـد ١٩٠٤
وتوفي ٢ فبراير ١٩٨٥
من أهم كتبـه "هكذا عرفتهم" في ثمانية أجزاء.

الخليلي ، عبد اللـه بن علي

شاعر عماني
ولـد ١٩٢٢
وتوفي ١ أغسطس ٢٠٠٠
من علماء بـلاده . وله ديوان "وحـي العبقرية" .

ابن خميس، عبد اللـــه

أديب وناقد سعودي
يهتم بالأنساب والموروثات العربـية .
وهو عضو بمجمع القاهرة .



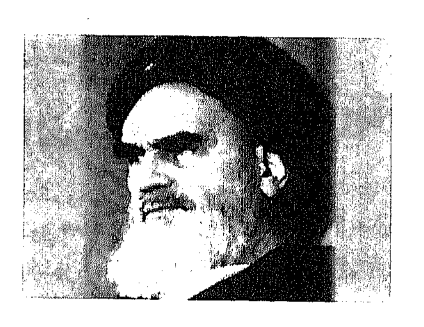
الخميســـي

الخميسي، عبد الرحمن

شـــاعر وروائي ومخرج ســـينمائي مصري
ولـــد ١١ نوفمبر ١٩٢٠
وتوفي ١ أبريل ١٩٨٧
نشأ في قرية قرب بورســعيد، وأفترق والداه، ثم توفيا وهو صغيــر. جــاب أنحاء مصر في أعمال صغيرة. وعمل خلال الحرب العالمية الثانية في محطة اذاعة الشرق الادنى بيافا، ثم بصحــيفة "المصري". وأشتهر بأشعاره الوطنية ورواياته على صفحتها الأخيرة، ومنها "الف ليلة وليلة الجديدة" و"حســـن ونعيمة". كتب عدداً من ســـيناريوهات الأفلام، وأخــرج فــي ١٩٦٥ فيلــم "الجزاء" . سجن بين ١٩٥٣ و ١٩٥٦، ثم هاجر إلى الأتحاد السوفييتي، حــيث كُرم. عاش حياته بــالطول والعرض، وكان نهما لملذات الحــياة، وأحـــب وتزوج عدة مرات.

الخميني، روح اللـــه

فقيه ورئيس إيراني
ولـــد ١٩٠٢
وتوفي ٢ يونيه ١٩٨٩
تولى قيادة الثورة الإسلامية في أيران ، ووجهها من منفاه في باريس. ثم أصبح مرشــدا لها في ١٩٧٩ ، ومحـــركا لسياساتها السلفية ، حتى وفاته.



الخمينـــي

الخنساء

شاعرة عربية جاهلية
توفيت حوالي ٦٤٥
قتل أخواها ، ثم أبناؤها الأربعة. ولها ديوان شهير في رثائهم .

الخوئي ، أبو القاسم

فقيه عراقي ايراني الأصل
ولد ١٨٩٧
وتوفي ١٩٩٢
نشأ شيعيا في مدينة خوي الأيرانية، ودرس في قم، وفي العراق . ثم أصبح المرجع الأول للشيعة في العالم .

الخوارزمي ، أبو بكر

فقيه ولغوي خوارزمي
ولد ٩٢٨
وتوفي ٩٩٣
نشأ في خوارزم وعمل في نيسابور . ويشتهر برسائله، والديوان المعروف بأسمه .

الخوارزمي ، أبو عبد الله

عالم وموسوعي خوارزمي
توفي ٩٩٧
يشتهر بموسوعته "مفاتيح العلوم" .

الخوارزمي ، محمد بن موسى

رياضي ومنجم خوارزمي
توفي ٨٤٩
كان منجما للمأمون. ويشتهر بكتابه "الجبر و المقابلة" .

خواندمير ، غياث الدين

مؤرخ ايراني
ولد حوالي ١٤٧٥
وتوفي ١٥٣٥
يشتهر بكتابه التاريخي "جيب السير" .

خوان كارلوس Juan Carlos

ملك أسبانيا
ولد ١٩٣٨
عاش في المنفى، واختاره فرانكو ليخلفه في الحكم ، ملكا لأسبانيا في ١٩٦٩ .

خوجة Hoxha أنور

سياسي ورئيس ألباني
ولد ١٩٠٨
وتوفي ١١ أبريل ١٩٨٥
قاد مقاومة بلاده ضد الأحتلال الألماني، وأصبح زعيما للحزب الشيوعي في ١٩٤٨، ورئيسا لجمهورية ألبانيا بين ١٩٤٦ و ١٩٥٤.

خورشيد [باشا]

والِ عثماني على بيروت
توفي ١٨٦٠
كانت ولايته القصيرة على بيروت، من ١٨٥٧ وحتى ١٨٦٠، سبباً في فتن وفظائع كثيرة.

خوري، ألكسندرا

رائدة نسائية وأديبة لبنانية
أصدرت بالاسكندرية مجلتها النسائية والأدبية "أنيس الجليس".

خوري، إميل

سفير ومعلق سياسي
ولد ١٨٩٤
وتوفي ١٩٦١
كان يراسل جريدة الأهرام طوال مدة الحرب العالمية الثانية بتوقيع "أ.خ". أصدر كتاباً بالأشتراك مع الشيخ بشارة الخوري رئيس لبنان، وآخر مع الدكتور عادل اسماعيل.

الخوري، بشارة [الشيخ]

سياسي ورئيس لبناني
ولد ١٨٩٠
وتوفي ١٩٦٤
من المجاهدين لأسقلال لبنان، وأصبح بين ١٩٤٣ و ١٩٥٢ رئيساً له.

الخوري، بشارة عبد الله [الأخطل الصغير]

شاعر وأديب لبناني
ولد ١٨ مارس ١٨٨٥
وتوفي ٣١ يوليو ١٩٦٨
أنشأ جريدة "البرق" في بيروت في ١٩٠٨. ومن دواوينه "شعر الأخطل الصغير" و"الهوى والشباب".

الخوري، خليل

أديب وصحفي لبناني
ولد ١٨٣٦
وتوفي ١٩٠٧
أسس "صحيفة حديقة الأخبار" في ١٨٥٨.

خوري، رئيف

أديب وشاعر وناقد لبناني
ولد ١٩١٣
وتوفي ١٩٦٧
من مؤلفاته "الدراسة الأدبية" و"الفكر العربي الحديث" و"ديك الجن".

الخوري ، رشيد سليم [الشاعر القروي]
شاعر مهجري لبناني الأصل
ولد ٥ أبريل ١٨٨٧
وتوفي ٢٥ أغسطس ١٩٨٤
من مؤلفاته "الرشيديات" و"القرويات" وديوانه المجموع.

الخوري ، شكري
أديب وصحفي مهجري لبناني الأصل
ولد ١٨٧٢
وتوفي ١٩٣٧
هاجر من البلاد الى مصر ثم الى البرازيل. واصدر في الأخيرة في ١٩٠٦ جريدة "أبو الزول" .

الخوري ، فارس
إقتصادي ورئيس سوري
ولد ١٨٧٩
وتوفي ٣ يناير ١٩٦٢
رأس الحكومة السورية عدة مرات، ورأس الجمعية العامة للأمم المتحدة ممثلاً لسوريا. ومن مؤلفاته "الموجز في علم المالية" .

الخوري ، قيصر سليم [الشاعر المدني]
شاعر مهجري لبناني الأصل
ولد ١٨٩١
وتوفي ١٩٧٧

الخوري ، كوليت
روائية وشاعر سورية
ولدت ١٩٣٦
أشتهرت بروايتي "أيام معه" و"ليلة واحدة" . ولها ديوان "عشرون عاما" . نشرت أوراق جدها السياسي السوري فارس الخوري .

الخوري ، وديع رشيد
شاعر مهجري لبناني الأصل
توفي ١٧ يوليه ١٩٧٧
من شعراء امريكا الشمالية . له ديوان باسمه .

خوفو
فرعون مصر
عاش في القرن ٢٥ ق.م
ينتمى للأسرة الرابعة من الدولة

القديمة. بنى الهرم الأكبر بالجيزة حوالي ٢٤٩٠ ق . م. أطلق عليه هيرودوت أسم كيوبس، ومانيتون أسم سوفينس، والعرب أسم سوريد. وليس له غير تمثال صغير محفوظ بالمتحف المصري .

خولسون Khwolson دافيد

مستشرق روسي
ولد ١٨٢٠
وتوفي ١٩١١
نشر بعض كتاب أبن رسته "الأعلاق النفيسة" .



أمين الخولي

الخولي ، أمين

أديب اسلامي مصري
ولد ١ مايو ١٨٩٥
وتوفي ٩ مارس ١٩٦٦
تخرج في مدرسة القضاء الشرعي في ١٩٢٠، ودرّس بها . ثم أرسل للامامة في روما وبرلين، وعاد في ١٩٢٧ للتدريس بمدرسة الشريعة. ولما ألغيت في العام التالي ، أنتقل لكلية آداب القاهرة، وأصبح وكيلا لها في ١٩٥٣ ، حين أنتقل للعمل بوزارة المعارف. نشر المجلة الادبية "الأدب" وكون جماعة الأمناء في ١٩٥٦ . ونادى وجماعته بالمصرية. ومن مؤلفاته "مناهج التجديد في اللغة والنحو والتفسير" .

الخولي ، لطفي

كاتب صحفي وسياسي مصري
ولد ٢٧ أغسطس ١٩٢٩
وتوفي ٥ فبراير ١٩٩٩
عمل محاميا بمكتب محمد مندور ثم بمكتب موريس أرقش، وتزوج أبنته. ثم كاتبا صحفيا بجريدة الأهرام.رأس مجلة الأتحاد الأشتراكي "الطليعة" حتى أغلقها السادات في ١٩٧٧. أشتهر بالشجاعة في الرأي والكتابة. وعارض اتفاق كامب دافيد، ثم نادى بالتطبيع مع اسرائيل . له مؤلفات سياسية

ومسرحيات .

الخونجي ، أبو عبد اللـــه محمد

فقيه ايراني

توفي ١٢٤٨

تولى قـــضاء مصر . ويشـــتهر بكتبـــه "كشف الأسرار عن غوامض الأفكار" و"الموجز" و"الجمّل" .

ديه **خـوي** du Goeje ميشال

مستشرق هولندي

ولـــد ١٨٣٦

وتوفي ١٩٠٩

نشر كتاب تاريخ الطبري .

ابن **الخياط** ، أبو بكر محمد

نحوي أوزبكستاني

توفي ٩٣٢

له "معاني القرآن" و"النحو الكبير" .

خياط ، جورج

سياسي مصري

ولـــد ١٨٦٢

وتوفي ١٩٣٢

أشترك في المؤتمر القبطي بأسيوط في ١٩١١ ، وأنضم لحـــــــزب الوفد عند تأسيسه في ١٩١٨ . حكم عليه بالأعدام في ١٩٢٢ مع ســـــتة آخرين ، وخفف الحـــــكم ، وأفرج عنه في ١٩٢٣ . ولم يلعب بعدها أدوارا سياسية هامة.

ابن **الخياط** ، عبد الرحيم

فقيه معتزلي عراقي

توفي ٩١٢

تنتسب اليه فرقة الخياطين. وله "كتاب الأنتصار" في الرد على أبن الراوندي.

الخيام ، عمر

رياضي وشاعر فارسي

توفي حوالي ١١٣٥

يشتهر برباعياته الشعرية التي ترجمت لمختلف لغات العالم. وهو الى ذلك عالم في الرياضيات والفلك، وله "مشكلات الحساب" و"الجبر والمقابلة".

أبو **الخير الأشبيلي**

زراعي أندلسي

عاش في القرن الحادي عشر

يشتهر بكتاب "الفلاحـــة" الذي أخذ عنه أبن العوام في وضع كتابـــه "الفلاحـــة

الأشبيلية".

خير الدين

مهندس وفنان تركي
عاش في القرن الخامس / السادس عشر
بنى جامع بايزيد في الآستانة .

خير الدين [باشا]

ولـد ١٨١٠
وتوفي ١٨٩٠
طاف بـالممالك الأوربـية طوال ٢٠ عاماً، وأسـس في تونس "المدرسـة الصادقية". نشر فيها في ١٨٦٧ كتابـه "أقـدم المسـالك في معرفة أحـوال الممالك" الذي طالب فيه بـضرورة أقتداء الشرق بالغرب.

خير الله أفندي

مؤرخ تركي
توفي ١٨٦٦
يشتهر بـتاريخه للعثمانية "دولتي علية في عثمانية تاريخي" .

خير الله ، جورج [أبو علي]

طبيب وأديب أمريكي من أصل لبناني
ولـد ١٨٧٩
وتوفي ١٩٥٩
من مؤلفاته "بعث جزيرة العرب" و"أثر الإسلام في الطب" و"مواكب جبران". اصدر في نيويورك بـاللغة الأنجليزية مجلة " العالم العربي" للدفاع عن قضايا العروبة.

خيرت ، أبو بكر

مهندس وموسيقى مصري
ولـد ٢٧ أبريل ١٩١١
وتوفي ٢٥ أكتوبر ١٩٦٣
تخرج من هندسة القـاهرة في ١٩٣٠، وعمل في وزارة الأشغال. ثم أرسـل في بعثة الى فرنسا، فدرس الموسيقـى الى جانب الهندسة. وكتب بـعد عودته عدة مقـطوعات موسيقـية، من أهمها "سيمفونية ايزيس". وفي ١٩٥٩ أختبر عميداً للكونسرفتوار . وقد صمم مبناه.

خيري ، بديع

زجال ومسرحي مصري
ولـد ١٨ أغسطس ١٨٩٢
وتوفي ٣ فبراير ١٩٦٦
بدأ حـياته بكتابـة الشـعر، ثم الزجل

ونقل أفكاره اليه. مما نقــله عنه أدبــاء آخرين ، ومنهــم الروائــي والأديــب المصري توفيق الحكيم. حــصل على جائزة نوبل في الآداب ١٩٥٦ .



بديع خيري

والأغاني، ثم تحول لكتابة المسرحيات. ثم بدأ علاقته المثمرة والطويلة بنجيب الريحاني حتى وفاته . وكان قــد كتب قبلها لفرقة التمثيل العصري لفرقة على الكســار . ومن أهم مؤلفاته للريحــاني "الستات مايعرفوش يكدبو" و"٣٠ يوم في السجن" و"حــكم قراقــوش" و"إلا خمسة".

خيمينيز Khemeniz خوان

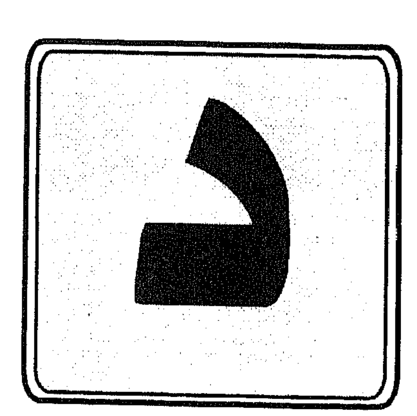
رامون

شاعر وأديب أسباني

ولــد١٨٨١

وتوفي٢٩ مايو ١٩٥٨

نشأ في أسبانيا الأندلســية ، وكتب عن الطبيعة. اشتهر بالتحدث إلى حــماره،



داجاما da Gama فاسكو

مستكشف برتغالي

ولـد ١٤٦٩

وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٥٢٤

أكتشف في ١٤٩٨ طريق رأس الرجاء الصالح إلى الهند . وأصبح حاكما على المستعمرات البرتغالية في الهند.

داجير Daguerre لويس

جاك مانديه

مخترع فرنسي

ولـد ١٨ نوفمبر ١٧٨٩

وتوفي ١٢ يوليه ١٨٥١

مارس الأضاءة في المسارح. وطور أختراع زميله الفرنسي جوزيف نييس منذ ١٨٢٩ للتصوير الشمسي .

داده ، مختار ولد

سياسي ورئيس موريتاني

ولـد ١٩٢٤

تولى رئاسة الجمهورية الموريتانية في ١٩٦١، وعزل منها في ١٩٧٩ .

دارسونفال Darsonval أرسين

فزيائي فرنسي

ولـد ١٨٥١

وتوفي ١٩٤٠

أول من أستخدم التيار الشديد التردد في العلاج الطبى .

دارغوث ، رشاد

أديب لبناني من أصل مغربي

ولد ١٩١٠

له أعمال روائية وشعرية .

الدار قطني ، أبو الحسن علي

فقيه ومحدث عراقي

توفي ٩٩٥

يشتهر بمؤلفيه "السنن" و"المختلف والمؤتلف" .

دارك D'Arc جان

[أنظر جان دارك]

الدارمي ، عبد اللـــه أبو محمد

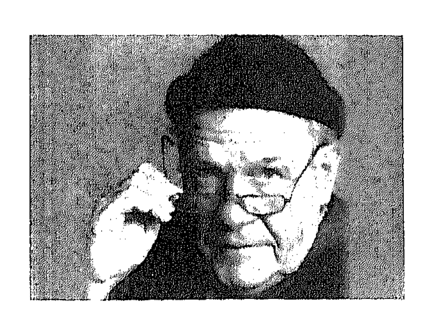
فقيه ومحدث أوزبكستاني
توفي ٨٦٩
أستاذ مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي. ويشتهر بكتابه "المسند" المعروف بأسم سنن الدارمي.

داروين Darwin تشارلز

بيولوجي وجيولوجي انجليزي
ولـد ١٢ فبراير ١٨٠٩
وتوفي ١٩ أبريل ١٨٨٢
تقدم من خلال بحوثه وأعماله ورحلاته [وأهمها "أصل الأنواع" و"تطور الأنسان"] بنظرية متكاملة عن تطور الأحياء، عن طريق الأختيار الطبيعي. أعتبرت في زمنها مناقضة للأديان، ثم أيدتها الأعمال التالية. وأعترف بها الفاتيكان رسمياً في ١٩٩٦ .

داريل Durrel لورانس جورج

أديب وروائي إنجليزي
ولـد ٢٧ فبراير ١٩١٢
وتوفي ٧ نوفمبر ١٩٩٠
نشـأ في الهند لأب انجليزي وأم أيرلندية. وعاش حول شواطيء البحر



داريـــل

الأبيض المتوسط الشرقية. أشتهر برباعية الأسكندرية، التي أتمها في ١٩٦٠ ، جوستين وبلتازار ونومتوليف وكليا. ومن مؤلفاته الأخرى "الكتاب الأسود" و"النسور البيضاء".

داريوس Dario [دارا ، الأول]

ملك فارسي
ولـد ٥٢٢ ق.م
وتوفي ٤٨٦ ق.م
أنشأ مملكة واسعة تمتد من بابل وأرمينيا إلى مقدونيا. وبني لها عاصمة برسيبوليس. هزمه الاغريق في معركة ماراثون في ٤٩٠ ق.م.

داريوس Dario [الثالث]

ملك فارسي

اغتيل ٣٣٠ ق.م
هزمه الأسكندر الأكبر في موقعتي ايسوس في ٣٣٣ ق.م وكوكميلة في ٣٣١ ق.م ، فأغتاله قواده .

داغر ، أسعد

أديب وصحفي ومجاهد لبناني
ولد ١٨٨٦
وتوفي ٢٦ نوفمبر ١٩٥٨
عمل محررا بجريدة الأهرام وموظفا في الجامعة العربية، واستقل بجريدة "القاهرة" التي أصدرها مع المصرفي الفلسطيني ابراهيم الشنطي. أسس جمعية الوحدة العربية .

داغر ، اسيا

[أنظر آسيا داغر]

داغر ، يوسف أسعد

أديب وببليوغرافي لبناني
ولد يوليو ١٨٩٩
وتوفي ١ يناير ١٩٨١
أهتم بالفهرسة وعلم المكتبات. ومن مؤلفاته "مصادر الدراسة الأدبية" و"قاموس الصحافة اللبنانية" و"قاموس الأسماء المستعارة" .

دافي Davy همفري

كيمياني انجليزي
ولد ١٧ ديسمبر ١٧٧٨
وتوفي ٢٩ مايو ١٨٢٩
نشأ في أسرة فقيرة. وكان أبوه نجارا. عمل في صباه في صيدلية، وطرد منها لعبثه بالكيماويات. تأثر بلافوازييه، وبحث في الغازات . وفي ١٨٠٠ أكتشف أكسيد النيتروز. ثم عمل منذ العام التالي في المعهد الملكي. تدور أهم بحوثه على تأثير الكهرباء على المعادن. اكتشف في ١٨٠٧ البوتاسيوم، ثم الصوديوم والباريوم والماغنسيوم. وفي ١٨١٥ صنع مصباحه الشهير للمناجم. وأصبح في ١٨٢٠ رئيسا للجمعية الملكية. ساءت صحته وفقد بصره في أواخر أيامه، كما ساءت علاقته بتلميذه فارادي.

دافيد David لويس [جاك]

رسام فرنسي
ولد ١٧٤٨
وتوفي ١٨٢٥
من رسامي الواقعية في المدرسة الكلاسيكية الحديثة. كان عضوا بالجمعية التشريعية الفرنسية، ورساما لنابليون، وله رسوم عديدة له. كان يحسن اختيار المنظر واضاءته .

دافيز Davis بيت

ممثلة سينمائية أمريكية
ولدت ١٩٠٨
من أفلامها "جيزيبل" و"عن الأسر الأنساني" و"كل شيء عن النساء" و"نصر أسود" و"الخادمة العجوز" و"ماذا حدث لجين؟".

دافيز Davis دينيس جونسون

مستشرق ومترجم انجليزي
ولد ١٩٢٠
قضى أكثر طفولته في مصر والسودان وكينيا. ودرس بكامبريدج. ثم عمل خلال الحرب العالمية الثانية في الأذاعة الأنجليزية، ثم بجامعة فؤاد الأول بالقاهرة . أجاد العربية، وتخصص في ترجمة القصص والروايات العربية إلى الأنجليزية .

دافينشي da Vinci ليوناردو

فنان ومخترع إيطالي
ولد ١٥ أبريل ١٤٥٢
وتوفي ٢ مايو ١٥٠٩
من أشهر رسامي ونحاتي ومهندسي وعلماء الرينسانس الإيطالي. نشأ قرب فلورانسا، وتدرب في معمل فيروتشيو.



دافينشي بريشته

ثم خدم سفورزا في ميلانو. وفي ١٥٠٢ سيزاربورجيا. وفي ١٥١٦ ملك فرنسا فرانسيس الأول، حيث توفي. يشتهر بتنوع اهتماماته، وبروزه في نواح كثيرة منها. فالى جانب الرسم والنحت، برز في الرياضيات والفلك، وأخترع طواحين ماء، ومدافع، وبارود، ودبابات، وسفنا تجارية، وطائرة . أعتبر من أعظم العقول الانسانية. وقد اندثرت معظم أعماله لاسباب مختلفة. ومن أهم ما بقي منها لوحة "موناليزا" باللوفر، و"العشاء الأخير" بكنيسة سانتا ماريا ديلاجراتزى بميلانو.

دال Dale هنري

طبيب وصيدلي إنجليزي
ولـد ٩ يونيه ١٨٧٥
وتوفي ٢٢ يوليه ١٩٦٨
درس في كامبريدج. واستطاع أن يعزل مركب اسيتايلكولين. الذي وجد زميله لويـز أنـه يؤثر علـى أعصـاب الباراسمباتيك. تقاسماً معاً جائزة نوبل في الطب ١٩٣٦ .

دالاس Dulles جون فوستر

سياسي أمريكي
توفي ٢٤ مايو ١٩٥٩
عمل وزيراً لخارجية الرئيس الأمريكي أيزنهاور، في فترة عصيبـة للشـرق الأوسط. قدم فيها أيزنهاور في بـداية ١٩٥٧ مشـروعه لملء الفراغ في الشرق الأوسط.



دالامبيـر

دالامبير d'Alembert جان

ليروند
موسوعي ورياضي فرنسي
ولـد ١٧١٧
وتوفي ١٧٨٣
كان منذ ١٧٤١ عضوا بأكاديمية العلوم الفرنسـية، ومنذ ١٧٥٤ عضوا بالأكاديمية الفرنسية. حرر مع ديدرو، بـين ١٧٥١ و ١٧٥٩ "الموسـوعة" وكتب مقـدمتها. وقـد ضمت بحـوثا ومقالات علمية وفلسفية وأدبية مختلفة، كتبها متخصصون.

دالتون Daltton جون

كيميائي وفلكي إنجليزي
ولـد ٢٦ سبتمبر ١٧٦٦
وتوفي ٢٧ يوليه ١٨٤٤
درس الطقـس، ثم الجو، ثم الغازات، وانتهى الى "نظريته" ان المركبـات تتكون من ذرات، وأن هذه الـذرات لا تنقسم.

دالي Dali سلفادور

فنان سيريالي أسباني
ولـد ١١ مايو ١٩٠٤
وتوفي ٢٣ يناير ١٩٨٩

أمضى شبابه في باريس، حيث أعتنق السيريالية، وعاد في أخريات أيامه إلى أسبانيا. رسومه تجري وراء الغرابة، وتثير الدهشة، وتعبر عن اللامعقول. تحول فترة في أخريات ايامه الى الرسم الكلاسيكي وإلى النحت.

داليدا Dalida [يولاند جيجلبوتين]

مطربة فرنسية مصرية الأصل

ولدت ١٩٣٣

وأنتحرت ٣ مايو ١٩٨٧

ولدت بالأسكندرية، وسكنت حي شبرا بالقاهرة. ثم هاجرت إلى فرنسا، حيث اشتعلت شهرتها كمغنية عالمية في باريس.

دام Dam كارل بيتر هنريك

طبيب دنمركي

ولد ١٨٩٥

وتوفي ١٩٧٦

تخرج طبيبا من جامعة كوبنهاجن، ودرس في النمسا وألمانيا، ثم عمل في سويسرا، ثم في الدنمرك. درس الفيتامينات، وأكتشف فيتامين كيه. أقتسم جائزة نوبل في الطب في ١٩٤٣ مع وداري.

دانتون Danton جورج جاك

ثائر فرنسي

ولد ١٧٥٩

وأعدم ٥ أبريل ١٧٩٤

كان محاميا، وأصبح من زعماء الثورة الفرنسية. وأنشأ المحكمة الثورية فيها، وأصبح وزيرا للعدل. ثم أختلف مع رئيس المحكمة روبسبيير. فأتهمه بخيانة الثورة، وأعدمه بافيلوتين.

دانتي Dante اليجيري

أديب وشاعر إيطالي

ولد ١٤ نوفمبر ١٢٦٥

وتوفي ١٣ سبتمبر ١٣٢١

نشأ في فلورانسا. وتزوج في ١٢٧٧ بجيما دوناتي، ثم وقع في غرام بياتريس، التي خلدها في ملحمته الشعرية"الكوميديا الالهية". وكانت متزوجة، وعندما توفيت في ١٢٩٠، تحول دانتي لدراسة الفلسفة. وبعدها أشترك في أمور فلورانسا السياسية، ونفي منها، وبدأ تجواله في أنحاء أوربا، وربما زار باريس. توفي في رافينا. وفي "الكوميديا الألهية" يصف دانتي أحوال وشخصيات المطهر

و الجحيم و الفردوس.

دانونزيو d'Annnzio جبرائيل

شاعر ومسرحى إيطالي

ولـد ١٨٦٣

وتوفي ١ مارس ١٩٣٨

يشتهر بمغامراته الغرامية، ومسرحياته "أنتصار الموت" و"أبن اللذة" و"النار". ثم بقيامه في ١٢ سبتمبر ١٩١٩ بقيادة عصبة إيطالية لاحتلال مدينة فيومي التي أعلن ضمها عقب الحرب العالمية الأولى ليوجوسلافيا.

الداني، أبو عمرو عثمان

مقرىء وفقيه أندلسي

توفي ١٠٥٢

أشتهر بقراءاته. وترك "التيسير في القراءات السبع".

دانينوس Daninos أدريان

مهندس مصري يوناني الأصل

ولـد ١٨٨٧

وتوفي ١٩٧٦

نادى منذ الثلاثينات ببناء السد العالي في مصر، وتكلف في هذا دراسات واسعة. وعند إتمام المشروع دعته مصر للاحتفال بأفتتاحه.

داوتي Dawetti تشارلز

مستشرق ورحالة أنجليزي

ولـد ١٨٤٣

وتوفي ١٩٢٦

داود [باشا]

سياسي ورنيس لبناني

كان مارونيا، وأول متصرف لجمهورية جبل لبنان عند إعلانها في ١٨٦١. قام بأصلاحات كثيرة.

داود الأنطاكي

طبيب وصيدلي مصري

توفي ١٥٩٩

أقام بالقاهرة، وكان ضريرا. ويشتهر بكتابه الصيدلي "التذكرة".

داود حسني

مطرب مصري

ولـد ١٥ أغسطس ١٨٧٤

وتوفي ١٠ ديسمبر ١٩٣٧

أشتهر بتلحينه وغنائه للموشحات القديمة.

داود، سليمان

طبيب وشاعر مهجري من أصل لبناني

ولـد ١٨٨٨
وتوفي ١٩٧٧
له ديوان من أربعة أجزاء .

أبو **داود** ، سليمان بن الأشعث السجستاني
محدث سجستاني
توفي ٨٨٩
عمل في البصرة، وتوفي بها. تأثر بأبن حنبل، وترك "السنن" .

داود العطار الاسرائيلي

طبيب وصيدلي مصري
عاش في القرن ١٣
كان يهودياً. ويشتهر بكتابه "منهاج الدكان ودستور الأعيان في أعمال وتراكيب الأدوية النافعة للأبدان" .



دايـا جليف

دايا جليف Diagelev

سيرجي بافلوفيتش
مصمم باليه فرنسي سوفييتي الأصل
ولـد ١٨٧٨
وتوفي ١٩ أغسطس ١٩٢٩
عمل مصمما للباليه وناقد فنياً في موسكو ثم باريس، وكان مفتوح الذهن لكل جديد. عمل مع ديبوسي ورافيل وسترافنسكي؛ وصادق بيكاسو وماتيز وبراك. وعمل له أنا بافلوفا ونيجنسكي.

دياز Dias بورفويو

ديكتاتور مكسيكي
ولـد ١٨٣٠
وتوفي ١٩١٥
حكم المكسيك منذ ١٨٧٦ كما قال ، بالخبز والعصا. حتى أنهت ثورة مادير حكمه في ١٩١١. توفي في منفاه بباريس.

. دايفز Davis روبرتسون

مسرحي وأديب كندي
ولـد ١٩١٣
درس المسرح والأدب الانجليزي بجامعات كندا واكسفورد. ومن مؤلفاته

"ممثلو أعمال شكسبير" في ١٩٣٩، و"نقد أدبي" في ١٩٦٠، ثم "القراءة والكتابة". وله مجموعات قصصية وروايات ومسرحيات.

فان **دايك** van Dyck أنطوان

[أنظر فان دايك، أنطوان]

فان **دايك** van Dyck

كرنيليوس
[أنظر فان دايك، كرنيليوس]

داي/ لويس Day-Lewis

سيسيل
شاعر وأديب إنجليزي ايرلندى الأصل
ولد ١٩٠٤
كان صديقا في الثلاثينات لشاعرين أودين وستيفن سبنسر. ومما نشر "وقت للرقص" و"أمل للشعر" و"ثورة في الكتابة". ثم تحول لكتابة الروايات البوليسية، ومن أهمها في ١٩٦١ "دودة الموت".

ابن **الداية**، أبو جعفر الكاتب

أديب ومؤرخ عراقي
توفي ٩٤٢
عاش بمصر، وخدم أحمد بن طولون. وله "سيرة أحمد بن طولون" و"المكافأة".

دباس، شارل

سياسي ورئيس لبناني
توفي ١٩٣٣
كان أول رئيس للجمهورية اللبنانية بعد استقلالها.

الدباغ، إبراهيم

شاعر فلسطيني ضرير
ولد ١٨٨٠
وتوفي ١٩٤٦
واصل صحف عصره بآثاره من شعر ونثر. له ديوان "الطليعة" من جزءين ومؤلفات أخرى، منها "حديث الصومعة" و"شهد وعلقم" و"نقد شعراء العصر".

أبن **الدباغ**، عبد الرحمن

مؤرخ تونسي
ولد ١٢٠٨

وتوفي ١٣٠٠
نشأ في القيروان. وعمل بتونس. ومن أهم مؤلفاته "معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان"

الدبس. يوسف

مطران ومؤرخ لبناني
ولد ١٨٣٣
وتوفي ١٩٠٧
أسس مدرسة الحكمة في ١٨٧٥. ومن مؤلفاته "تاريخ سورية".

الدبغي. فارس

أديب وصحفي وخطيب مهجري من أصل سوري
ولد ١٨٩٢
أنشأ في سان باولو جريدة "الأمازون" ودعا إلى إنشاء النادي الرياضي السوري في البرازيل.

الدبوسي، أبو زيد عبد الله

فقيه أوزبكستاني
توفي ١٠٣٨
انتمى للمذهب الحنفي. ويشتهر بكتابه "تأسيس النظر في علمي الجدل والخلافيات".

الدجيلي، عبد الكريم

أديب عراقي
ولد ١٩٠٩
اشتغل بالتدريس، من مؤلفاته "الشعر العراقي الحديث" و"البند في الأدب العربي" حقق ديوان "أبي الأسود الدؤلي" وله ديوان.

ابن **دجية**، عمر

شاعر ومؤرخ أندلسي
ولد ١١٥٠
وتوفي ١٢٣٥
نشأ في بلنسيه. وله "المطرب من أشعار أهل المغرب" و"النبراس في تاريخ خلفاء بني العباس".

الدحداح، رشيد

أديب لبناني
ولد ١٨١٣
وتوفي ١٨٨٩
أجاد عدة لغات أجنبية وحرر بعض الصحف، ومن آثاره ديوان شعر وشرح ديوان ابن الفارض وفقه اللغة للثعالبي.

درابيل Drabbel مرجريت

روانية وأديبة انجليزية
ولـدت ١٩٣٩
نشرت روايات "القدس الذهبية" في ١٩٦٧، و"ثقب الإبرة" في ١٩٧٢، و"العمر الذهبي لأمرأة" في ١٩٧٥، و"قبضة من زجاج" في ١٩٧٨، و"وسط الحياة" في ١٩٨٥ .

درايدن Dryden جون

شاعر ودرامي أنجليزي
ولـد ٩ أغسطس ١٦٣١
وتوفي ١ مايو ١٧٠٠
نشأ في أسرة محافظة، ومثل التيار الكلاسيكي في الأدب الإنجليزي. عاش في زمن عصيب من التاريخ الإنجليزي، فمدح كروموبل في ١٦٥٩، ثم عاد ومدح شارلز الثاني في ١٦٦٠. كذلك حبذ البروتستنتية، ثم الكاثوليكية. كان شديد الحساسية، ويهتم بالقدماء وبالأسلوب. ومن أهم أعماله الشعرية "واييناس ميرابيليس" و"إبسولام" و"الميدالية". وأهم مسرحياته "الكل معجب" .

دراير Dryer كارل

مخرج سينماني دنمركي
ولـد ١٩١٢
وتوفي ١٩ مارس ١٩٦٨
عمل في هوليوود، وأخرج عددا كبيرا من الأفلام .

درايزر Dreiser تيودور

[هيربرت ألبرت]
رواني وأديب أمريكي
ولـد ٢٧ أغسطس ١٨٧١
وتوفي ٢٨ ديسمبر ١٩٤٥
من رواد الأدب الطبيعي. أخذ عليه أسلوبه الفج. نشأ في أسرة فقيرة، وعمل بعد تخرجه من جامعة انديانا في شيكاجو ونيويورك. أحدثت روايته الأولى "الأخت كاري" ضجة. ونشر بعدها ثلاثيته "السالي" و"التيتان" و"الرواقي" .

درد ، خواجه مير

فقيه وشاعر هندي
ولـد ١٧٢٠
وتوفي ١٧٨٥

كان صوفيا، وله ديوان شعر بأسـمه . ومن أهم مؤلفاتـه الصوفيـة "عالـم الكتاب" و"حرمت غنا" .

الدردير ، أبو البركات أحمد

فقيه وصوفي مصري
توفي ١٧٨٦
انتمى للمذهب المالكي، ومن مؤلفاتـه "أقرب المسـالك لمذهب الأمام مالك" و"الخريدة البهية في العقائد التوحيدية" .

الدرزي ، أبو عبد اللـه محمد

داعية الحاكم بأمر اللـه الفاطمي
توفي ١٠١٩
لجأ إلى سوريا، وبشر فيها بـالمذهب الدرزي. وإليه ينسـب الدروز السوريون.

دروزه ، محمد عزه

أديب لبناني
ولـد ١٨٨٧
وتوفي ١٩٨٤

درويش ، سيد

[أنظر سيد درويش]

درويش ، محمود

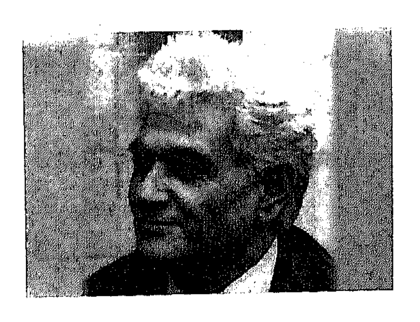
[أنظر محمود درويش]

ابن **دريد** ، أبو بكر محمد الأزدي

لغوي ومعجمي عراقي
ولـد ٨٣٧
وتوفي ٩٣٣
نشـأ وعمل ببـغداد. ومن أهم مؤلفاته "الجمهرة في اللغة" .

دريد لحام [محمد حسن]

ممثل سينمائي سوري
ولـد ١٩٣٤
افلامه واقعية وكوميدية. ومن أفضلها



دريـدا

"الحدود" .

دريدا Derida جاك

فيلسوف وأديب فرنسي
ولـد ١٩٣٠
نشـأ في الجزائر، ودرس وعلم في باريس. كتب في التفكيكية أكثر من ٢٠ كتابا، وأصبح رائدا لها .

دريفوس Dryffus ألفريد

عسكري فرنسي
توفي ١٣ يوليه ١٩٣٥
أتهم بخيانة بلاده، وحوكم، وأدين ربما ليهوديته. تزعم اميل زولا قـضيته، ونشر مقاله الشهير "أني أتهم". فأعيدت محاكمته وسط ضجة اعلامية كبيرة، وبرئ.

دريك Drake إدوين

مهندس ومخترع أمريكي
ولـد ١٨١٩
وتوفي ١٨٨٠
حفر في ١٨٥٩ بالولايات المتحدة الأمريكية أول بئر نفط .

دريك Drake فرانسيس

عسكري بحري إنجليزي
ولـد ١٥٤٠
وتوفي يناير ١٥٩٦
نشأ في أسرة متواضعة، وعمل بتجارة العبيد، ثم بالبحرية الأنجليزية. طاف أنحاء العالم بين ١٥٧٨ و ١٥٨٠، وهزم في ١٥٨٨ الأرمادا الاسبانية، ثم لم يستطع غزو أسبانيا .

درية شفيق [رجاني]

رائدة نسائية مصرية
ولـدت ١٤ ديسمبر ١٩٠٨
وأنتحرت ٢٠ سبتمبر ١٩٧٥
كان أبوها مهندساً في طنطا، ودرست بمدارسها ومدارس المنصورة والاسكندرية، ثم في السوربون. وكانت أول مصرية تحصل على الدكتوراه منها في موضوع "المرأة والإسلام". وعند عودتها لمصر في ١٩٤٥، لم يسمح لها عميد كلية الآداب أحمد أمين بالعمل في الجامعة المصرية، فعملت بوزارة المعارف. أسست جماعتها "بنت النيل" ومجلة بهذا الاسم، للمطالبة بحقوق المرأة. ونشرت بين ١٩٤٦ ١٩٤٨ مجلة الأطفال "كتكوت" وبعدها مجلة "لافام نوفيل" بمساعدة الأميرة شويكار. أغلقت الثورة العسكرية

المصرية هذه المجلات، ومنعتها من تكوين حزب سياسي. وفي ١٩٤٥ قامت بالالتجاء الى سفارة الهند بالقاهرة، وأعلنت اضرابها عن الطعام. وفي ١٩٥٧، طالبت الثورة بالحريات. وفي ١٩٦٧ طالبت عبد الناصر بالتنحي. وقد وضعت تحت الحراسة المنزلية منذ ١٩٥٧، وأنتحرت بالقاء نفسها من شرفة منزلها. تزوجت من الصحفي أحمد الصاوي محمد ومن القانوني نور الدين رجائي .

دزرائيلي Disraeli بنيامين

سياسي ورئيس إنجليزي
ولد ١٨٠٤
وتوفي ١٩ أبريل ١٨٨١

كتب في شبابه عدداً من الروايات. ولكنه فضل الحياة السياسية، وأصبح رئيسا لحزب المحافظين، وتولى رئاسة الوزارة الأنجليزية بين ١٨٧٤ و ١٨٨٠ . نودي في عهده بالملكة فيكتوريا أمبراطورة على الهند، ومع ذلك فلم تكن تستريح اليه. وكان عنصريا ، يؤمن بأن "التركيب البيولوجي هو الأصل" في الانسان .

دستوفسكي Dostoïevsky

فيدور ميخايلوفتش
رواتي وأديب روسي
ولد ١١ نوفمبر ١٨٢١
وتوفي ٩ فبراير ١٨٨١

نشأ في موسكو . وكان أبوه طبيبا، وقتله خدمه في ١٨٤٤. درس في الأكاديمية الهندسية العسكرية، ولم يعمل بعد تخرجه إلا عاماً واحداً في الجيش، ثم تفرغ للأدب. كانت ترجمته لرائعة بالزاك "ايوجيني جرانديه" أول أعماله. ثم أذاعت روايته "الناس الطيبون" شهرته في أنحاء روسيا. نشر بعدها عدداً من الأعمال، لم تلاق النجاح، وسببت خلافه مع الناقد نيكرزوف والرواتي تيرجينيف. أنضم لمجموعة اشتراكية يوتوبية، سجن بسببها ثمانية شهور في ١٨٤٩، ثم نقل هو ورفاقه لتنفيذ حكم الأعدام. وعدل الحكم وهم على خشبة المشنقة للنفي إلى سيبيريا ثم الانخراط في الجيش ثماني سنوات. وفى ١٨٥٧، تزوج دستوفسكي ، وأستقر في سانت بيطرسبورج. وقد وصف حادث المشنقة في روايته "الأبله" في ١٨٦٨ . ثم نشر "منزل الموتى". وكان في ١٨٦٢ قد زار باريس وجينيف ولندن مع بولينا سوسلوفا. ولما عاد إلى روسيا في

١٨٦٤، نشـــر "مذكرات ســرية". ثم رحل مرة أخرى إلى أوربا مع بـــولينا. ونشر في ١٨٦٦ "الجريمة والعقاب". ثم اســتخدم ســكرتيرة أنا سبــنتلينا، وتزوجها. ثم نشر "المسكون" و"الأخوة كرامازوف". ويعتبر دستوفســكى من أعظم كتاب الرواية في كل العصـــور. وقد أحســـن اســتخدام الســيكولوجيا والفلسفة، وكان داروين يكن له تقــديراً خاصاً.

دفورجاك Dvoràk أنطونين

موسيقى تشيكي
ولــد ٨ سبتمبر ١٨٤١
وتوفي ١ مايو ١٩٠٣
كان مديراً لكونسرفتوار نيويورك بين ١٨٩٢ و ١٨٩٥، ثم كونسرفتوار براغ منذ ١٩٠١. له معزوفات ســـيمفونية وعلى الكمان، ورابســــــوديات وكونسرتات، واشتهر بسيمفونية "العالم الجديد".

الدقن، توفيق

ممثل مصري
ولــد ٢٣ مايو ١٩٢٣
وتوفي ٢٨ نوفمبر ١٩٨٨
عمل بالمسرح الحر، ثم فرقة اسماعيل العجلي ياسين، ثم المسرح القومي. وقـــدم اكثر من ٢٠٠ مسرحـــية، من أهمها "الناس اللي تحـــــــت" و"عيلة الدوغري" و"الفرافير". وأكثر من ٣٠٠ فيلم، من اهمها "ابن حميدو" و"في بـــيتنا رجل" و"ليل وقضبان" و"قاع المدينة" و"خرج ولم يعـــد"، وظهـــر فـــي كثيـــر مـــن المسلسلات الاذاعية والتليفزيونية.

الدكالي، محمد

مؤرخ مغربي
ولــد ١٨٦٨
وتوفي ١٩٤٥
أشتهر بـــتواريخه عن المغرب، ومنها "إتحاف الملا بأخبار الرباط وسلا".

دكروب، محمد

أديب لبناني
ولــد ١٩٢٩
نشأ في أســـرة فقـــيرة، وعمل بـــمهن صغيرة مختلفة. ثم علم نفسه بنفســـه، وحرر في صحـــف "الثقـــافة الوطنية" و"الأخبار" و"النداء" ثم "الطريق".

أبو دلف، القاسم بن عيسى

أمير وأديب عراقي
توفي ٨٤٠
يشتهر بكتابيه "سياسة الملوك" و"البزاة والصيد".

أبو **دلف الخزرجي**، مسعر

الينبوعي بن مهلهل
رحالة وجغرافي أوزبكستاني
توفي ١٠٠٠
طوف حتى الصين. وله كتاب "عجائب البلدان"، وهو مليء بالمبالغات.

دلفين Delphin جورج

مستشرق فرنسي
توفي ١٩٢٢
عني في مؤلفاته بمواضيع الشمال الأفريقي، كمثل "تاريخ الباشاوات العثمانيين في الجزائر" و"المقامات العلوية في اللهجة المراكشية".

دمرجيان، يرفاند

رسام مصري أرمني الأصل
ولد ١٨٧٠
وتوفي ١٩٣٨
أقام بعد هروبه من الأتراك فوق قهوة في شارع محمد علي بالقاهرة، وصور المصريين والأجانب، والحياة اليومية في مصر، بواقعية كبيرة.

الدمرداش. نور

مخرج وممثل مصري
ولد ١٢ نوفمبر ١٩٣٥
وتوفي ٧ فبراير ١٩٩٤
عمل بالتليفزيون المصري منذ أنشائه، وأخرج للمسرح وللسينما. ومن أهم أعماله في الأخيرة "ثمن الحرية" و"الدخيل" و"الظريف والشهم والطماع" و"موسيقى وجاسوسية وحب".

الدمرداشية، قوت القلوب

[أنظر قوت القلوب الدمرداشية]

الدمنهوري، محمد

فقيه مصري
توفي ١٨٧١
انتمى للمذهب الشافعي. ويشتهر بكتابه "الأرشاد الشافي على متن الكافي في العروض والقوافي".

دموس، حليم

شاعر وأديب لبناني

ولــد ١٨٨٨
وتوفي ١٩٥٧
عمل بالصحافة وأصدر ديوانا بأسـمه وعدة كتب في ذكرى المتنبـــي. كما أصدر "قاموس العوام" .

الدميري ، محمد بن موسى

موسوعي مصري
ولــد ١٣٤١
وتوفي ١٤٠٥
أشـتهر بكتابـه الموسـوعي "حـياة الحـــيوان" الذي ضمنه أهم معلومات عصره عن الحيوانات.

دميريل Demirel سليمان

سياسي ورئيس تركي
ولــد ١٩٢٤
رأس حـــزب العدالة، وتولى رئاسـة الوزارة التركية عدة مرات.

دنقل ، أمل [الشاعر الحزين]

شاعر شعبي مصري
ولــد ٢٣ يونيه ١٩٤٠
وتوفي ٢١ مايو ١٩٨٣
ولد قرب قـنا، وكان أبـوه عالما من علماء الأزهر، وله مكتبة كبيرة، أحب القــراءة فيها. وكره المدرســة. عمل بوظائف عدة، ولم يســتمر في واحــدة منها، وعاش عيشــة بــوهيمية. وكان يتخذ اسلوبا ايجابيا ممن يهاجمه. بــدأ أشعاره بأســتخدام الرموز الفرعونية، وأنتقــل منها في ١٩٥٩ إلى النقـــد الأجتماعي. وتكرر اعتقــــــاله في الستينات. وعاش بين ١٩٦٣ و ١٩٦٦ عاطلا بالأسكندرية. ثم عاد للقــاهرة، وعاود أنتاجه. له ستة دواوين "البــكاء بين يدي زرقــاء اليسامة" في ١٩٦٩، و"تعليق على ماحـــدث" في ١٩٧٢، و"مقــتل القــمر" في ١٩٧٤، و"العهد الآتي" في ١٩٧٥، و"حرب البســوس" في ١٩٨٣. و"أوراق الفرقـــة ٨" في ١٩٨٣. توفي بالسرطان.

دنلوب Dunlop جون بويد

مخترع ومهندس اسكتلندي
ولــد ١٨٤٠
وتوفي ١٩٢١
أخترع أطارات العجل المنفوخة فـــي ١٨٨٨، وأسس شركة لها تحمل أسمه .

دنلــوب Dunlop دوجلاس

المستشار الانجليزي لوزارة المعارف

المصرية
ولـد ١٨٦١
وتوفي ٩ أكتوبر ١٩٣٧
نشأ في اسـكتلندا. وحـضر الى مصر للتبشير. عينه كرومر مستشاراً لوزارة المعـارف المصريـة. كـان عنيـداً وصارماً في القـيود التي وضعها، مما أثار عليه المصريين. اصطدم بسـعد زغلول، وأسـتغنى عن خدماته في العشرينات.

ابن أبي **الدنيا**، أبو بكر عبد اللـه
محدث وأديب عراقي
توفي ٨٩٤
يشتهر بكتابيه " الفرج بعد الشدة " و"من عاش بعد الموت؟ ".

الدهان، سامي
مجمعي سوري
ولـد ١٩١٣
وتوفي ١٩٧١
من أهم الكتب التي حققـها "ديوان الوأواء الدمشقي". ومن مؤلفاته "درب الشوط" و"الأمير شـكيب أرسـلان" وقدماء ومعاصرون" و"الشعر الحديث

في الاقليم السوري".

أبو **الدهب**، محمد
سلوك وحاكم مصري
ولـد ١٧٤٥
وتوفي ١٧٧٥
كان من مماليك على بك الكبير، ورافقه في الحج في ١٧٦٤. ثم قاد جيوشه في ١٧٦٩ لإخضاع الصعيد. وفي ١٧٧٠ لاخضاع الحـجاز. وفي ١٧٧١ قـاد حملة لفتح دمشق، ولكنه تخلى عنها بعد أيام، مما أثار حفيظة على بك الكبـير، وجعله ينفي أبـو الدهب الى الصعيد. وفي ١٧٧٢ نظم أبو الدهب انقلابا على علي بك الكبير، وأنفرد بالحكم في العام التالي.

الدهشان، اسماعيل سري
شاعر وأديب مصري
ولـد ١٢ سبتمبر ١٨٨٤
وتوفي ٦ يناير ١٩٥٠
من شعراء أبوللو، وله ديوان كبير.

دهلوي، عبد العزيز
فقيه هندي

ولـــد ١٧٤٦
وتوفي ١٨٢٤
يشتهر بفتاويه. وبكتابيه "ميزان العقائد" و"التحفة الاثنا عشرية".

دهلوي ، عبد القادر

فقيه هندي
ولـــد ١٧٥٣
وتوفي ١٨١٣
كان أول من ترجم القرآن إلى الأردو.

دوارة ، فؤاد

ناقد وأديب مصري
ولـــد ١٠ نوفمبر ١٩٢٨
وتوفي ١ مارس ١٩٩٦
ناقد المسرح المصري في سنوات ازدهاره منذ السبعينات. أشرف على المسرح القومي سنوات. وساعد في جمع تراث الروائي المصري يحيي حقي.

دوبتشيك Dubšek ألكسندر

سياسي ورئيس تشيكوسلوفاكي
ولـــد ١٩٢١
وتوفي ٧ نوفمبر ١٩٩٢
كان زعيما للحزب الشيوعي التشيكي، حين قام في ١٩٦٨ بحركته المسماة ربيع براغ. فتدخل السوفييت بالقوة العسكرية وأبعدوه. ثم عاد رئيسا لتشيكوسلوفاكيا في ١٩٨٩.

دوبريه Debray ريجيس

روائي وأديب فرنسي
ولـــد ١٩٤١
درس الفلسفة، وعمل في كوبا. ساهم مع جيفارا في قتال السلطات البوليفية، ووقع معه في أسرها، وأفرجت عنه. من أعماله الروائية "اللامرغوب فيه" فثارت أقاويل عن نزاهته. في ١٩٧٧، و"الجليد يحترق" في ١٩٨٠. ومن مؤلفاته الأخرى "القوة والأحلام" في ١٩٨١، و"الامبراطوريات ضد أوربا" في ١٩٨٤ ، و"أوربا والأقنعة" في ١٩٨٧.

دوبون / سوميه Dupont - Sommier أندريه

مستشرق فرنسي
ولـــد ١٩٠٠
وتوفي ١٩٨٣
تخصص في الحضارة الأرامية،

ودرس مخطوطات البحر الميت.

دوتي Doughty تشارلز

رحالة ومستشرق إنجليزي

ولــد ١٨٤٣

وتوفي ١٩٢٦

أشــتهر برحــلاته في شبــه الجزيرة العربــية. ودرس النبــطيين وكان من أوائل من زاروا مدينتهم هجــر. ولــه "أسفار في الجزيرة الصحراوية".

دوجلاس Douglas كيرك

ممثل سينمائي، أمريكي

ولــد ١٩١٦

من أبطال أفلام المغامرات. ومن أهمها "البطل" و"شــهوة الحــياة" و"القبــيح والجميل" و"الفانز".

دوجــلاس Douglas مايكل

ممثل ومنتج سينمائي أمريكى

هو أبن كيرك. حقق شهرة واســعة في إنتاج وتمثيل الأفلام الرومانســــية الأمريكية، وجــاوزت ثروتــه ١٠٠ مليون دولار. من أهم الأفلام التي مثلها "شارع دال" و"جاذبية مميتة" و"الغريزة الأصلية" و"أعترافــ". ومن التى أنتجها "الطيران فوق عش طائر" و"الحــــالة الصينية".

دوديه Daudet ألفونس

رواني وأديب فرنسي

ولــد ١٣ مايو ١٨٤٠

وتوفي ١٧ ديسمبر ١٨٩٧

ينتمى للمدرسة الواقــعية التصويرية. ويشتهر بروايته "الشيء الصغير".

دوركهايم Durkhium إميل

مفكر وإجتماعي فرنسي

ولــد ١٨٥٨

وتوفي ١٩١٧

أشتهر بمؤلفه "المنهج السوسيولوجي" الذي يقــول فيه أن "الكل لا يُختزل الى مجموع أجزائه". تأثر به طه حسين في وضعه رسالته عن أبن خلدون.

دورم Dhorme إدوار

مستشرق فرنسي

ولــد ١٨٨١

وتوفي ١٩٦٦

درس حضارات الشـــرق الأدنى، وفك نصوص شمرا / أو غاريت.

دورن Dorn برنهارديت

مستشرق ألماني
ولـــد ١٨٠٥
وتوفي ١٨٨١
عمل في روســـيا. وله "فهرســـت المخطوطات الشرقية ببطرسبـــورج" و"فهرست الكتب العربية والفارســـية والتركية في دار الآثار الآسيوية".



دورينمات

دورنيمات Dürrenematt

فريدريك
روائي وأديب سويسري
ولـــد ٥ يناير ١٩٢١
وتوفي ١٤ ديسمبر ١٩٩٠

يكتب بـــالألمانية، ويتناول المواقـــف الانسانية الشاذة والمعاصرة. اشـــتهر برواياته في اللامعقـــول، كمثل "زواج مســـتر سيسبـــي" في ١٩٥٢، و"ملاك يحـــضر إلى بابـــليون" في ١٩٥٤"، و"زيارة السيدة العجوز". وهو يحاكى مواطنه ماكس فريش في جعل النظارة يشاركونه السرد.

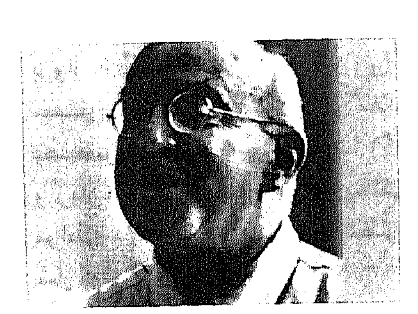
دوريه Doré جوستاف [بول]

رسام فرنسي تشيكى الأصل
ولـــد ١٨٣٣
وتوفي ١٨٨٣
رســـام كاريكاتيري، تزين رســـومه مؤلفات كبـــار المؤلفين العالميين والفرنسيين كرابليه وبـــالزاك ودانتي وسيرفانتس.

دوزي Dozy راينهارت

مستشرق ألماني
ولـــد ١٨٢٠
وتوفي ١٨٨٤
يشـــتهر بملحقـــه وتكملته للقـــواميس العربية، ومعجمه لأســـماء ملابـــس العرب.

دوس باسوس Dos Passos



دوس باسوس

روائي وأديب أمريكي
ولـد ١٨٩٦
وتوفي ١٩٧٠

من رواد الأدب الأمريكي الحديث. ألف روايات وأشعارا ومسرحيات ومقالات. ويتميز بالواقعية والتشاؤم. ويشتهر بروايته "الولايات المتحدة" التي نشرها في ١٩٣٠. وإلى جانبها "ثلاثة جنود" في ١٩٢١، وثلاثية "مانهاتن" ١٩١٩ / ١٩٣٦.

دوس سانتوس Dos Santos

جوزيه ادواردو
سياسي ورئيس أنجولي
ولـد ١٩٤٢
رأس جمهورية أنجولا في ١٩٧٩.

دوس، ليلى توفيق

رائدة اجتماعية ونسائية مصرية
ولـدت ١٩١٦

عملت في الصليب الأحمر منذ ١٩٣٣، وأسست في ١٩٣٦ "الجمعية النسائية لتحسين الصحة". حصلت في ١٩٨٠ وهي في الرابعة والستين على ليسانس الآداب، وفي ١٩٩١ على الماجستير في اللغة الإنجليزية من الجامعة الامريكية بالقاهرة، ثم على الدكتوراه.

دوفال Duval روبنز

مستشرق فرنسي
ولـد ١٨٣٩
وتوفي ١٩١١

يشتهر بدراساته في السريانية، وبمعجمه السرياني / عربي.

دوماك Domagk جيرهارد

طبيب ألماني
ولـد ٣٠ أكتوبر ١٨٩٥
وتوفي ٢٤ ابريل ١٩٦٤

توقف عن دراسته الطبية بجامعة كييل للأشتراك في الحرب العالمية الأولى، وجرح في ١٩١٥. ثم تخرج من الجامعة في ١٩٢١. وعمل في شركة صباغة فاربن، حيث درس تأثير

الصبـــغات على أمراض الأنســـــان والسرطان. وفي ١٩٣٢ أكتشف عقار السالفانيلاميد. حـــاز جائزة نوبــل في الطب ١٩٣٩، ولكن هتلر منعـــه مـــن تســـلمها. وبـــعد أنتحـــار هتلر، ذهب دوماك الى استكهلم في ١٩٨٥، وتسلم قيمة الجائزة .

دوميزيل Dumézil إميل

عالم ديانات وأساطير فرنسي

ولـــد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٨٦

درس ديانات وأســاطير الشــــعوب الهندوأوربـــــــــية. ومن مؤلفاته "الأيديولوجية الثلاثية للشــــــــعوب الهندوأوربية" .

دومينجو Domingo بلاسيدو

مغني أوبرا أسباني

ولـــد ١٩٤١

ينحــــدر عن أســـرة من المغنيين الأوبـــراليين، ويتربـــع مع كاريرا وبافاروتي على قمة الغناء الأوبـــرالي في العالم، بفضل صحته الكاملة وجمال صوته وروعة أدائه للريبـــــراتوار الأوبرالي.

دومينيك Dominique [عبد الأحد]

راهب وقديس أسباني

ولـــد ١١٧٠

وتوفي ١٢٢١

نشــأ كاثوليكيا في أسبـــانيا. وأســـس الرهبانية الدومينيكية منذ ١٢٥١ .

دومينيكس Dumenicus

جيرمانس

راهب فرانسيسكاني ومستشرق أسباني ألماني الأصل

ولـــد ١٥٨٨

وتوفي ١٦٧٠

انتمى للمذهب الفرانسيســـكاني. وعمل في الأسكوريال. ويشـــتهر بـــترجمته للقرآن الى اللاتينية، وبكتابه "بناء اللغة العربية" .

دومييه Daumier أونوريه

رسام فرنسي

ولـــد ١٨٠٨

وتوفي ١٨٧٩

يتميز في رسومه ومنحوتاته بالواقعية، وامتياز الأضاءة والظلال . ولـــه أيضا

رســـــوم كاريكاتيرية تســـــخر من البورجوازية والقـــانون، نشـــرها في الصحف الفرنسية المختلفة.

دوناتيلو Donatello [دوناتو دي نيكولو دي باردي]

فنان أيطالي
ولــد ١٣٨٦
وتوفي ١٤٦٦
ينتمي للرينسانس الفلورانســي. زامل برنلوتشي وغيبرتي. وأهتم بالتعبـير والحــركة. يشــتهر بــتمثاله ليوحــنا المعمدان، ولدافيد الصبي.

دونانت Dunant هنري

عالم أجتماع سويسري
ولـــد ١٨٢٨
وتوفي ١٩١٠
أســـس الصليب الأحـــمر الدولي في ١٨٦٣، ونال جائزة نوبــل للســـلام ١٩٠١.

فان دونجن van Dongen

كيس
[أنظر فان دونجن، كيس]

دون بوسكو Don Bosco

لاهوتي وقديس إيطالي
ولــد ١٨١٥
وتوفي ١٨٨٨
أســس الرهبــانية السالســية للرجال والنســاء، وأعطى أســـمه للمدارس الصناعية الايطالية بــمختلف أنحــاء العالم.

دونيتز Dönitz كارل

عسكري ألماني
ولــد ١٨٩١
وتوفي ١٩٨١
رأس النظام النــازي الهتلــري فــي ١٩٤٥، بعد أن وقع عن ألمانيا وثيقـــة أستسلامها للحلفاء.

دونيزيتي Donizetti جيتانو

موسيقي أيطالي
ولــد ١٧٩٧
وتوفي ١٨٤٨
حرر الموسيقى الأوبرالية الكلاسيكية، وفتح الأبواب التي طرقها بعده فيردي وبوتشيني. يشتهر بــدون باســكال في ١٨٤٥، وكريزوبــورجيا في١٨٣٣، ولوشـــــيا لامرموز ولافافوريتا في

.١٨٤٠

الدويري، فهد

قاص وأديب كويتي

ولـد فبراير ١٩٢١

شيخ القصاصين في الكويت، إذ نشر أول قصة له عنوانها "من الواقـع" عام ١٩٤٨ . شغل مناصب إدارية ، ونظم الشعر، وكتب النقد، وله رواية "ريح الشمال" .

دويزي Doisy إدوارد أولبرت

كيميائي عضوي أمريكي

ولـد ١٣ نوفمبر ١٨٩٣

وتوفي ١٩٨٦

درس في هارفرد. وبحـث في الفيتامينات والهرمونات والأنسولين. واقتسـم مع الدنمركي كارل بـيتر دام جائزة نوبل في الطب ١٩٤٣.

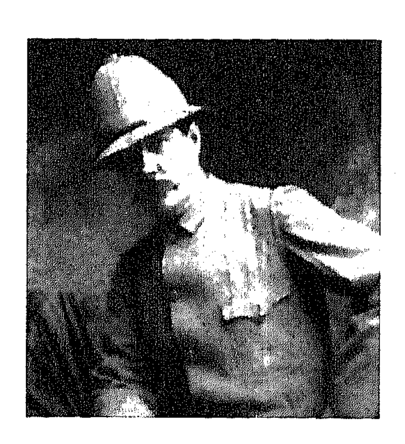
دويل Doyle آرثر كونان

روائي وأديب أنجليزي

ولـد ٢٢ مايو ١٩٥٩

وتوفي ٧ يوليه ١٩٣٠

كان طبيبـا. كتب عشـرات الروايات البوليسية التي جعل لها بطلا "شـرلوك



دويـل

هولمز". وعندما أنهاها بكتابـه "مذكرات شرلوك هولمز" الذي قتله فيه في ١٨٩٤، أضطره قـرّاؤه لاحـيائه ومتابـعة السلسـلة. له إلى جانب ذلك روايات أخرى، من أهمها "الشـركة البيضاء" .

دياب ، محمد توفيق

كاتب صحفي ومجمعي مصري

ولـد ١٨ مايو ١٨٨٨

وتوفي ١٣ نوفمبر ١٩٦٧

تخرج من حقوق القـاهرة. ودرس في أنجلترا، وعاد إلى مصر فـي ١٩١٢ ليعمل مدرسا. كتب في صحف "اللواء" و"المؤيد" و"الأهرام" و"السياسـة". وحرر "وادي النيل" مع محمود عزمي، ثم أصدر "الشـرق الجديد" و"اليوم" و"الضياء" في العشـرينات. ثم عاد

لجريدة "الاهرام" و"كوكب الشـــرق". وأصدر فــي ١٩٣١ "الجهـــاد" علـــى مباديء الوفد. وكتب في أخريات أيامه في صحف "الجمهورية" و"الأخبار". له كتاب "اللمحـــات"، ويضم مجموعة من مقالاته.

الديار بكري، حسين

مؤرخ عربي
توفي حوالي ١٥٧٤
عاش في مكة. ويشـتهر بـــتاريخه "الخميس" الذي بدأه بحياة النبي. وأنهاه في ١٥٧٤.

دياز Dias برتليميو

بحار ومستكشف برتغالي
ولــد ١٤٥٠
وغرق ١٥٠٠
أول من دار حول أفريقيا متخذا طريق رأس الرجاء الصالح.

ديان Dayan موشي

عسكري إسرائيلي
ولــد ٢٠ مايو ١٩١٥
وتوفي ١٦ أكتوبر ١٩٨١
نشأ في فلسطين من أبــوين روســيين هاجرا اليها. وقاد الجيش الاســرائيلي في هجومه على الله فــي ١٩٤٨. ثـــم أصبح قائدا عسكريا للقـــدس. ثم قـــائدا عاما للجيش الاســـرائيلي. كان يهوى الاركيولوجيا، وتولـــى وزارة الدفـــاع الاسرائيلية.

الديب، عبد الحميد

شاعر وأديب مصري
ولــد ١٨٩٨
وتوفي ١٣ ابريل ١٩٤٣
شـــاعر بـــائس طويل اللســـان حـــتى ليتعذر نشر كثير من شعره.

ديب، محمد

روائي وأديب جزائري
ولــد ٢١ يوليه ١٩٢٠



ديـــب



ديتـــريـــش

و"البحر" و"الباب".

ديتريش

Dietrich مارلين

ممثلة أمريكيـــة ألمانيـــة الأصل

ولــدت ١٩٠٢

وتوفيت ٦ مايو ١٩٩٢

نشأت في برلين، وعملت على مسارحـــــــها. وأشتهرت بعد تمثيلها في فيلم "الملاك الأزرق" في ١٩٣٠. ثم ظهرت فـــي أفلام هوليوودية كثيـــرة علـــى يـــدي سترنبـــــرج، من أهمها "الرغبـــــة" و"مراكش" و"ديســـتري" و"اكسبـــريس شـــنغهاي" و"الشـــيطان أمرأة". جمالها بارد، ويقـــال أنها كانت زائغة الجنس. عاشـــت ســـنواتها الأخيرة ببـــاريس، ودفنت في برلين كطلبها.

ديجا

Degas إدجار [هيلار جيرمان]

رسام ونحات فرنسي

ولــد ١٩ يوليه ١٨٣٤

كتب بالفرنسية. ومن أهم أعماله "البيت الكبير" و"الحريق" و"صيف أفريقـــي" و"مهنة الحياكة".

ديبوسي

Debussy كلود [أخيل]

موسيقي فرنسي

ولــد ١٨٦٢

وتوفي ١٩١٨

موسيقـــاه أنطبـــاعية، وقـــد مهد بـــها للموسيقى الحديثة. يستخدم البيانو كثيراً في مقـــطوعاته. ومن أهمها "ســويت برجاماســـــك" و"بــــعد ظهر مكان"

وتوفي ١٩١٧
ينتمي للمدرسة الأنطباعية الفرنسية، وقد تأثر بالرسوم اليابانية. تتميز رسومه بالحركة والخطوط. ألوانه صارخة. صور راقصات الباليه، ونساء تتزين ويغسلن.

ديجول de Gaule شارل

[أندريه جوزيف ماري]
عسكري ورئيس فرنسي
ولد ٢٢ نوفمبر ١٨٩٠
وتوفي ٩ نوفمبر ١٩٧٠
قاد مقاومة فرنسا ضد الألمان بعد هزيمتها في ١٩٤٠، ورأس فرنسا الحرة. ثم أصبح في ١٩٤٤ أول رئيس للجمهورية الخامسة بها. ثم اخر رئيس لها في ١٩٥٨. تنحى عن رئاستها في ١٩٦٩. وكتب مذكراته بعنوان "مذكرات حرب".

ديدرو Diderot دينيس

[يانتوفيل]
فيلسوف وموسوعي فرنسي
ولد ٥ أكتوبر ١٧١٣
وتوفي ٣٠ يوليه ١٧٨٤
فيلسوف مادي وروائي وناقد. حرر مع دالمبيرت وآخرين "الموسوعة الفرنسية" أو القاموس العقلي للعلوم والفنون. وأشرف على اخراجها في ٢٨ جزءا . ٥ أجزاء للملاحق ، وجزئين للفهارس. وله أيضا "أفكار فلسفية" و"أفكار عن تفسير الطبيعة" و"حلم دالمبيرت" ودراسات عن السمع والصمم .

ديدون Didon [أليسا]

أميرة صور وملكة قرطاج
عاشت في القرن التاسع ق.م
هجرت صور بعد مقتل زوجها على يد شقيقها ، وأسست قرطاج حوالي ٨١٤ ق.م. وربما كانت شخصية أسطورية .

ديديون Didion جوان

روائية وأديبة أمريكية
ولدت ١٩٣٤
من مؤلفاتها "ماريا" في ١٩٧٣، و"كتاب العقل" في ١٩٧٨، و"ديمقراطية" في ١٩٨٦. ساهمت مع جون جريجورى دن في كتابة عدة سيناريوهات سينمائية.

ديرار Dürer أولبريشت

فنان ألماني
ولد ١٤٧١
وتوفي ١٥٢٨

طوف في إيطاليا بين ١٤٩٤ و ١٥٠٥.
وتحـــــول من الغوطية الألمانية إلى التعبير البسيط، وحاول أن يربط بـين ولائـه لمارتيـن لوثـر وأتجاهاتـه الأنسـانية. وأسـتطاع أن يجمع بـين الواقعية الفلمنكية والجيرمانية، وبـين مثالية الرينسـانس الأيطالي. رسـم بالماء، والزيت، وحفر في الخشب.

ديران Derain أندريه

رسام فرنسي
ولـد ١٨٨٠
وتوفي ٨ سبتمبر ١٩٥٤
كان صديقـا لماتيز. طور رسـومه، خصوصـا في اخريـات أيامـه، إلـى التكعيبـية. متأثرا بـأعمال فان جوخ وجوجان وسورات.

ديربلوه d'Herbelot برتلمي

مستشرق فرنسي
ولـد ١٦٢٥
وتوفي ١٦٩٥
وضع في دائرة المعارف الأسـلامية "المكتبة الشرقية".

فان ديرجوز vander Goes

هوجو

[أنظر فان دير جوز. هوجو]

فان ديرفيدن van der weden روجيه

[أنظر فان دير فيدن، روجيه]

فان ديرمير van der Meer

جان

[أنظر فان دير مير، جان]

ديرنبورج Derenbourg

هارتنيج
مستشرق فرنسي
ولـد ١٨٤٤
وتوفي ١٩٠٨
وضع فهرسا للمخطوطات العربية في مكتبة الأسكوريال.

الديريني، عبد العزيز بن أحمد

فقيه مصري
توفي ١٣٩٥
يشتهر بـأرجوزته "التيسـير في علم التفسير".

ديزل Diesel رودلف

مهندس ومخترع ألماني

ولـد ١٨ مارس ١٨٥٨
وتوفي ٢٠ سبتمبر ١٩١٣
نشـأ في فرنسـا عن أبـوين ألمانيين، ودرس الهندسة في فرنسا ثم المانيا، ثم عمل في مصنع للثلج. بدأ تجاربه على محـركات الأحـتراق الداخلي منذ ١٨٩٧، وطور أول محـرك ديزل لها مسـتخدما لاشـعالها الهواء بـدلاً من الشرارة الكهربائية. وتستخدم محركات الديزل الكيروسين، الارخص والأمن، بدلا من البنزين، كما أنها أكثر ملاءمة للمركبات الكبيرة.

ديزني Disney والت

فنان ومالي أمريكي
ولـد ٥ ديسمبر ١٩٠١
وتوفي ١٥ ديسمبر ١٩٦٦
نشأ في شـيكاجو، ودرس فيها الرسـم الكاريكاتوري. وفي ١٩٢١ بـدأ إنتاج الأفلام الكاريكاتوريـة. وفـي ١٩٢٨ أبتدع شخصية ميكي ماوس، وبعد ذلك شـخصيتي البـطة دونالد داك والكلب بلوتو. من أهم أفلامه "القارب البخارى" وأزهار وأشـجار" و"بـياض الثلج" و"الأقزام السبعة" و"بينوكيو" . ترك عند وفاته امبـراطورية ترفيهية ضخمة و ٦٠٠ فيلم .

ديستان d'Estang جيسكار

سياسي ورئيس فرنسي
ولـد ١٩٢٦
تزعم حـزب الجمهورية الفرنسـية، ورأس الجمهورية الفرنسية بين ١٩٧٤ و ١٩٨١.

ديشامب Duchamp مارسيل

رسام أمريكي فرنسي الاصل
ولـد ١٨٨٧
وتوفي ١٩٦٨
لقب بأبـي الفن الفكري والدادي، ومهد لأندى ويرهول وداميين هيرسـت. من أشهر أعماله "عارية تنزل على سلم".

ديشامب/فيلون Duchamp-Villon ريمون

فنان فرنسي
ولـد ١٨٧٦
وتوفي ١٩١٨
نحات قدير، ومن رواد الرسم التكعيبي.

ديفاليرا de Valera إيمون

زعيم ورئيس أيرلندي
ولـد ١٨٨٢
وتوفي ١٩٧٥
من زعماء حـركة أستقـلال أيرلندا.

ترأس حكومة ايرلندا الجنوبية بين ١٩٣٧ و ١٩٤٤، وجمهوريتها بين ١٩٥٩ و ١٩٧٣.

ديفراميري Defrémery شارل

مستشرق فرنسي
ولد ١٧٢٢
وتوفي ١٨٣٣
من رواد الأستشراق الفرنسي. نشر رحلة أبن بطوطة بالفرنسية.

ديفوه Defoe دانييل

روائي وأديب إنجليزي
ولد ١٦٦٠
وتوفي ١٧٣١
كتب أعمالا روائية وأدبية كثيرة، بعضها بأسماء مستعارة. تميز فيها بالقوة والواقعية والسهولة، التي تبلغ في لغتها لغة الصحافة. حرر بين ١٧٠٤ و١٧١٣ مجلة "الريفيو". من أهم مؤلفاته "روبنسون كروزو" و"مول فلاندرز" و"جورنال سنة الطاعون".

ديكارت Descates رينيه

فيلسوف ورياضي فرنسي
ولد ٣١ مارس ١٥٩٦
وتوفي ١١ فبراير ١٦٥٠



ديكارت لفرانزهال

وضع أساس الفلسفة العلمية الحديثة، التي تقوم على الشك المنهجي. براهينه عقلية. وقد عبر عن فلسفته بالرياضيات. ونسق رموز الجبر، ووضع القواعد الأساسية للمعادلات، وأبتكر الهندسة التحليلية. التفكير عنده رياضي، أو استنتاجي [معتمداً على الحواس] أو خرافي. عارض في مؤلفاته النظرة الميتافيزيقية للكون. ومن أهمها "مقال في المنهج" في ١٦٣٩. و"مباديء الفلسفة" في ١٦٤٤، التي قسم فيها المعارف الى روحية تخضع للأسباب، ومادية تخضع للقوانين الميكانيكية. وهو الذي وضع الكوجتو الشهير "أنا أفكر فأنا إذن أكون".

ديكامب Decamps ألكسندر

رسام فرنسي
ولد ١٨٠٣
وتوفي ١٨٦٠
عالج في كثير من رسومه المواضيع والمناظر الشرقية.



ديكنز

ديكنز Dickens شارلز

روائي وأديب انجليزي
ولد ٧ فبراير ١٨١٢
وتوفي ٩ يونيه ١٨٧٠
عانى في طفولته من الفقر، وسجن مع أسرته لعدم وفائها بالدين. ثم عمل أعمالا وضيعة، وأصبح كاتبا في مكتب محامين، ثم صحفيا. بدأ حياته الأدبية منذ ١٨٣٣ بكتابة "سكتشات بوز"، ثم "أوراق بيكويك"، ثم "أوليفر تويست"، ثم "نيكولاس نيكليبي". ثم نشر في صحيفته الخاصة كتابين كانا أقل نجاحا. وفي ١٨٤٢، زار الولايات المتحدة الأمريكية، وطالب بالغاء الرق ومراعاة حقوق البشر. وعندما عاد لأنجلترا، نشر كتابا هاجم فيه الولايات المتحدة "ملاحظات أمريكية" واتهم الأمريكيين فيه بالانانية وضيق الأفق. ثم نشر "كريسماس كارول". وفي ١٨٥٠ ثم ١٨٥٩ نشر مجلتين خصهما بأعماله. وضمن "دافيد كوبرفيلد" بعض سيرته. وبعدها "منزل أغبر"، ثم "أيام عصيبة"، ثم "قصة مدينتين"، ثم "آمال عظيمة" التي ربما كانت أعظم أعماله. وفي ١٨٦٧ زار الولايات المتحدة للمرة الثانية، وتوفي في انجلترا بعد عودته منها. يعتبره البعض أعظم الروائيين الأنجليز.

ديكنسون Dickenson إميلي

شاعرة وأديبة أمريكية
ولدت ١ ديسمبر ١٨٣٠
وتوفيت ١٥ مايو ١٨٨٦

نشأت في أســرة كالفنية متزمتة، وكان أبو ها عضوا بـــالكونجرس الأمريكي. تأثرت بامرسون، وحاكت في أعمالها أعمال هويتمان وفروست. كتبت أكثر من ٢٠٠٠ قصيدة، لم ينشـــر منها في حياتها سوى آحــــاد قــليلة. فلم يعرفها الامريكيون، ولم تشتهر إلا بعد وفاتها. حاولت أدخال القصيدة القصيرة التي لا تزيد مقـــاطعها عن أربـــعة، وأهملت قواعد النحو.

ديــل Diehl شارل

مؤرخ فرنسي

ولــد ١٨٥٩

وتوفي ١٩٤٤

لـــه دراســـات هــامة فـــي تــــاريخ الأمبراطورية البيزنطية.

ديلاباتي dell'Abate نيكولا

فنان ايطالي

ولــد حوالي ١٥٠٩

وتوفي ١٥٧٠

ساهم في تزيين قصر فونتنبلوه بفرنسا.

ديلا بورتا della Porta

جياكومو

مهندس وفنان أيطالي

ولــد ١٥٤٠

وتوفي ١٦٠٢

أشتهر بأعماله الهندســية الكبـــرى في خدمة باباوات روما. ومنها قبة كنيســة القديس بطرس، وقصر فارينزي.

ديلا روبيا della Robbia

ليوك

فنان أيطالي

ولــد ١٤٠٠

وتوفي ١٤٨٢

أشتهر بأعماله النحتية في فلورانسا.

ديلافارانسيسكا della Farancesca بيير

رسام إيطالي

ولــد حوالي ١٤٢٠

وتوفي ١٤٩٢

من أشهر رسامي الرينسانس الإيطالي. يشتهر بتصويره للوجوه، وبقوة ألوانه.

ديلاكروا Delacroix أوجين

رسام فرنسي

ولــد ٢٦ أبريل ١٧٩٨

وتوفي ١٣ أغسطس ١٨٦٣



ديلاكروا

تزعم المدرسة الرومانطيقية في الرسم، واشتهر بألوانه وأضوائه.

ديلاميرانديلا ، جيوفاني بيكو

[أنظر بيكو ديلاميرانديلا ، جيوفاني]

ديلان Dylan بوب [روبرت ريمرمان]

مغني روك أمريكي

ولد ٢٤ مايو ١٩٤١

نشأ في أسرة يهودية بولاية مينوسوتا، وهوى غناء البلوز ، ثم الروك. واشتهر في الستينات في مينا بوليس ثم قرية جرينتش بنيويورك؛ بأغنياته "الأنفية". ومن أشهرها "نافخ في الريح" و"مستر تامبارين الرجل" . صوته ضعيف، ويخرج من أنفه. وقد أطلق عليه أسم ديلان منذ شبابه لأعجابه بأشعار شاعر ويلز توماس ديلان.



بوب ديلان



ديلان ، توماس

[أنظر توماس ديلان]

ديلون Delon آلان

ممثل سينمائي فرنسي

ولـد ١٩٣٥

بدأ ظهوره على الشاشة منذ ستينات القرن العشرين، وحقق لوسامته وبراعته في أفلام المغامرات نجاحاً فورياً . من أهم الأفلام التي أشترك فيها "كريستين وشهوة الشر" و"الأبن الروحي" و"السيد كلاين" .

ديليتش Deletsch فريدريك

مستشرق ألماني

ولـد ١٨٥٠

وتوفي ١٩٢٣

درس اللغة الاشورية، وله في أصولها كتاب.

ديليدا Deleda جراتسيا

روائية وأديبة إيطالية

ولـدت١٨٧١

وتوفيت ١٩٣٦

أشتهرت بروايتيها "الأم" و"قصبة في مهب الريح" ، اللتيْن تصف فيهما سكان جزيرة سردينيا. حصلت على جائزة نوبل في الآداب ١٩٢٦ .

ديليسبس de Lesseps

فيرديناند

دبلوماسي ومغامر فرنسي

ولـد ١٩ نوفمبر ١٨٠٥

وتوفي ٧ ديسمبر ١٨٩٤

درس في إيطاليا وفرنسا، والتحق بالسلك الدبلوماسي الفرنسي. ثم عين في ١٨٣٢ قنصلاً في الأسكندرية، فجاب أنحاء مصر على حصانه، وتعلم العربية، وتعرف على أعيانها. صادق الخديوي سعيد منذ صباه، وأطعمه - كما قيل - المكرونة، رغم أن والده محمد علي كان قد أمره أن يتجنبها لأنقاص وزنه. وفي ١٨٣٨ نُقل ديليسبس الى هولندا، ثم أسبانيا، ووقع على اقتراح السيمونيين شق قناة بين البحرين الأحمر والمتوسط. وبعد وفاة عباس، وتولى سعيد حكم مصر، حضر ديليسبس مرة أخرة إلى مصر، وقدم له مذكرة بأهمية شق القناة. فوافقه سعيد خلال أيام. ولما تجاوزت نفقة المشروع تقدير ديه ليسبس، وما أستطاع جمعه من المكتتبين، سددت مصر النقص، رغم أن أكثر المشروع قد نُفذ بالسخرة.

وتم فتح القناة للملاحـة في ١٨٩٩ في عهد اسماعيل، وسط احتفالات كبيرة. ولكن عبور القوات الأنجليزية لها خلال احتلالهم مصر في ١٨٨٢ أساء لسمعتها عند المصريين. وأما ديليسبس فقد بدأ مغامرة جديدة لشق قناة بناما، أدت الى محاكمته وأفلاسه.

ديمـا [الأب]

ديما Dumas ألكسندر [الأب]

روائي وأديب فرنسي

ولـد ١٨٠٤

وتوفي ٥ ديسمبر ١٨٧٠

أتخذ لنفسه باحثين ومساعدين، وكتب ٣٠٠ رواية، لقى كثير منها الانتشار. أتهم في كتابة كثير من رواياته بتغيير وقائع التاريخ. منها "الفرسان الثلاثة" و"الكونت ديه مونت كريستو" و"الزنبقة السوداء". وله إلى جانب ذلك عدة مسرحيات، تحتفظ بها المسارح الفرنسية ضمن ريبورتوراتها.

ديما Dumas ألكسندر [الأبن]

روائي وأديب فرنسي

ولـد ٢٧ يوليه ١٨٢٤

وتوفي ٢٧ نوفمبر ١٨٩٥

هو أبن السابق. ذاعت شهرته زمن الامبراطورية الثانية. حبكاته اجتماعية وأخلاقية، وتكنيكه واقعي. يشتهر بروايته "غادة الكاميليا" .

ديموستينوس

Demosthenes

خطيب وسياسي أغريقي

ولـد ٣٨٤ ق.م

وأنتحر ٣٢٢ ق.م

أشهر الخطباء الأغريق. كان يتلعثم في كلامه، فدرب نفسه على الخطابة بوضع حصى في فمه والتحدث أمام صخب موجات البحر. تزعم الحزب الوطني، وأشتهر في أثينا بمعارضته للمقدونيين وملكهم فيليب الثاني. وبعد مقتل فيليب في ٣٣٦ ق.م، قاد ديموستينوس الثورة ضد المقدونيين. ثم

دُبرت له مكيدة، ونفي خارج المدينة. ثم عاد إليها بعد مقتل الأسكندر الأكبر. ولكنه قتل نفسه عندما وقعت المدينة في أيدي المقدونيين وحلفائهم مرة أخرى.

ديموقريطس Democritus

[الضاحك]

فيلسوف إغريقي

ولـد ٤٦٠ ق.م

وتوفي ٣٧٠ ق.م

كان متفائلاً وضاحكاً. وأتخذ النظرية الذرية، وأسس الفلسفة المادية. قال أن الكون يتألف من ذرات أبدية، وأن الأجسام تفنى، وأن الروح من نار. وأن سعادة الأنسان تقوم على ضبط أهوائه. أعطى أسمه للنظام الديمقراطي.

ديميه، جاك

مخرج سينماني فرنسي

ولـد ١٩٣٢

وتوفي ٢٧ أكتوبر ١٩٩٠

دين Dean جيمس

ممثل سينماني أمريكي

ولـد ١٩٣١

وقتل ٣٠ سبتمبر ١٩٥٦

مثل الشباب الأمريكي المراهق في زمانه، وقتل في حادث سيارة صغيراً، فزادت شهرته. يشتهر بأفلامه "الراكب السهل" و"متمرد بلا قضية" و"شرقي عدن" و"العملاق".

ابن أبي دينار، أبو عبد اللـه محمد

مؤرخ تونسي

توفي حوالي ١٦٩٨

يشتهر بكتابه "المؤنس في أخبار أفريقية وتونس".

دينان Dunan موريس

أركيولوجي فرنسي

ولـد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٨٧

عاش في لبنان، ودرس آثار الشام. وله كتاب عن حفريات بيبليوس، وآخر عن مواقع وأبنية الشام.

دينج تسياو/بنج

Dung siao-Bing

زعيم صيني

ولـد ٢٢ أغسطس ١٩٠٤

وتوفي ١٩ فبراير ١٩٩٧



دينج تسياو / بنج

درس في شبابه في فرنسا وروسيا، وبدأ عمله الثوري في الصين منذ ١٩٢٢، حين شارك في الزحف الطويل. وفي عام ١٩٢٨ تولى أمانة اللجنةالمركزية للحزب الشيوعي. ثم بدأ نضاله ضد الغزاة اليابانيين ثم الحكومة الوطنية. وأصبح في ١٩٤٩ وزيراً. أعتقله ماوتسي تونج في ١٩٦٦ ثم ١٩٧٦ . وعاد للسطة بعد وفاته. تلخصت سياساته في تحديث الصين والأنفتاح على العالم، مع الأحتفاظ بنظامها الأشتراكي .

الدينوري، أبو حنيفة أحمد

موسوعي ومؤرخ فارسي

توفي ٨٩٥

يشتهر بكتابه "النبات" في معلومات عصره، وفي التاريخ "الأخبار الطوال".

الدينوري، نصر

فقيه ولغوي فارسي

توفي حوالي١٠٢٠

يشتهر بكتابه في تفسير الأحلام "كتاب القادري في التعبير" .

ديه ميل De Mile سيسيل

[أنظر ديه ميل ، سيسيل]

ديه نيرو De Nero روبرت

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٤٣

نشأ في نيويورك في أسرة فنية. ومثل في عشرات الأفلام الأمريكية، ومنها "الفك" و"سائق تاكسي" و"حروب الكواكب" .

دينيه Denet أتيان

أديب فرنسي

ولد ١٨٦١

وتوفي ١٩٠٤

عاش في الجزائر، وأعجب بصحرائها وأغواطها. وعندما عاد إلى باريس، تعلم العربية، وكتب "حياة محمد"

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

و"الشرق كما يراه الغرب"، ولم يتم "الحج إلى بيت اللـه الحرام" .

ديهاميل Duhamel جورج

[دنيس تينفنين]
رواني وأديب فرنسي
ولـد ١٨٨٤
وتوفي ١٩٦٦
دعا إلى تهذيب الروح القائم على إخاء الأنسان. يشتهر بروايته "يوميات باسكيه" و"كتاب الشهداء" ومجموعة قصص "الحضارة" .

ديهرنج Dühring أوجين

أقتصادي ألماني
ولـد ١٨٣٣
وتوفي ١٩٢١
اقتصاده جامد ، وغير متطور ، ويناقض الديلكتيكية الماركسية.

ديه ماست Dumast

مستشرق فرنسي
ولـد ١٧٩٦
وتوفي ١٨٦٢
يشتهر بكتابه عن أصل اللغات الشرقية.

ديوجينس Diogenes

[الكلبي]
فيلسوف أغريقي
ولـد ٤١٣ ق.م
وتوفي ٣٢٥ ق.م
عاش ساخراً، داخل برميل. يبحث بمصباح موقد خلال النهار "عن رجل شريف". أحتقر الناس، وعندما سأله الأسكندر الأكبر عما إذا كان يستطيع أن يفعل له شيئاً ، أجابه : نعم، ابتعد عن وقع الشمس عليّ .

ديوجينس لارتيوس

Diogenes Laertius
فيلسوف أغريقي صقلي
ولد حوالي ٢٠٠
وتوفي ٢٥٠
يعزى إليه أول كتاب في تاريخ الفلسفة الأغريقية "حياة وأفكار فلاسفة بارزين". تضمن حياة وأفكار ٨٢ فيلسوفاً اغريقياً .

ديودورس Diodoros

الصقلي
مؤرخ أغريقي
عاش في القرن الأول ق.م
يشتهر بتاريخه حتى ٥٨ ق.م في "المكتبة التاريخية" .

ديودورس

Diodoros الصوري
فيلسوف أغريقي

عاش في بداية القرن الأول ق.م

تزعم المدرسة المشائية، وحاول أن يوفق بين الرواقية والأبيقورية.

ديور، كريستيان

مصمم أزياء فرنسي

ولد ١٩٠٥

وتوفي ٢٤ أكتوبر ١٩٥٧

هوى الفن، وتأثر في بداية حياته بالتكعيبية، وافتتح صالونا للفن التشكيلي . ثم تحول لرسم الموضات منذ ١٩٣٨. أشتهر منذ ١٩٤٧، وأسس امبراطوريته العالمية في ١٩٥٢. موضاته بسيطة ومتسعة، بعد تقشف الحرب العالمية الثانية. أستخدمت "إمبراطوريته" في بعض الأوقات ١٢٠٠ عامل، واقامت ١٢ عرضا سنويا، ووضعت أسمها على عشرات المنتجات.

ديورا Duras

مرجريت

أديبة فرنسية

ولدت ١٩١٤

وتوفيت ٣ مارس ١٩٩٦

نشأت في فيتنام، ومالت في كتاباتها بعد ذلك إلى آسيا. ومن أهم مؤلفاتها "سد ضد الباسيفيكي" و"تجار جبل طارق" و"العشيق الأنجليزي". وبالإضافة إلى هذا وضعت بعض سيناريوهات أفلام، منها "هيروشيما حبيبي" . أنتخبت أول عضوة بالأكاديمية الفرنسية.

ديورانت Durant ويل



آريل وويل ديورانت

مؤرخ أمريكي

ولــد ١٥ نوفمبر ١٨٨٥

وتوفي ١٩٨١

تزوج في ١٩١٣ أريل [وكانت وقـتها ١٥ عاما، وتوفيت في نفس عام وفاته] وهي التي ساعدته في وضع كتابيه الشهيرين "قصة الفلسفة" و"قصة الحضارة" اللذين يعتبران من أشمل وأبسط كتب الحضارة والفلسفة. وله أيضا "الميراث الشرقي" و"حياة اليونان" و"الرينسانس" و"عصر العقل يبدأ" و"عصر الايمان".

ديوسقوريدس

Dioskorides بدانيوس

صيدلي وطبيب أغريقي

ولــد حوالي ٢٠

كان طبيبا للجيش الروماني زمن نيرون. درس استخدام النباتات في علاج الأمراض. وله مؤلفات صيدلية وطبية عديدة، من أهمها الكتاب الصيدلي الاول "ماتريامديكا" الذي يصف فوائد ٦٠٠ نبات و ١٠٠٠ عقار. عرفه العرب، وأضافوا اليه.

ديوفانتوس

Diophantos

عالم رياضيات سكندري

ولــد حوالي ٢١٠

وتوفي ٢٩٠

عرف المعادلات الجبرية، واستخدم الرموز، واعتبر الكسور اعداداً. تعزى إليه أول رسالة في الجبر. نقلت اعماله من العربية الى اللاتينية لاول مرة في القرن السادس عشر.

ديوكليتيان Diocletian

[جايوس أورليوس فاليرياس]

أمبراطور روماني

ولــد ٢٤٥

وتوفي ٣١٣

أشتد في عهده [٢٨٤ / ٣٠٥] أضطهاد المسيحيين. حكم مع ماكسيميان في ٢٨٥، ثم انقسمت الامبراطورية الرومانية، فحكم ديوكليتيان الشرقية من ٢٩٣. وأشتد اضطهاده للمسيحيين من ٣٠٣. وتنحى في ٣٠٥.

ديون Dion سيلين

مغنية كندية

ولــدت ١٩٦٨

حققت شهرة واسعة في تسعينات القرن

الماضي، خصوصاً بـأغانيها في فيلم "تايتانيك" .

ديونيسيس Dionysius

إكزيجس [دينيس الصغير]
أسقف ورياضي أغريقي
عاش في القرن السادس

نظم في ٣١ ميلادية التاريخ الميلادي، وفصله عن التاريخ قبـل الميلادي. وجعل السنة الأولى للمسيحية هي ١ ميلادية، وليس صفـراً. إذ لـم يكـن الصفر، معروفاً فـي زمانـه. وكـان التاريخ قبله يبـدأ بتأسـيس روما في ١٢٨٤ ق.م، أو عام وفاة الامبـراطور ديوكليتيان في ٢٤٧ .

ديوي Dewey جون

مّربٍ وفيلسوف أمريكي
ولـد ٢٠ أكتوبر ١٨٥٩
وتوفي ١ يونيه ١٩٥٢

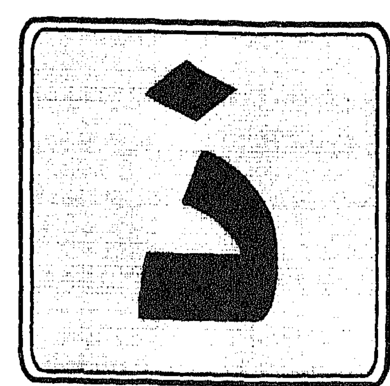
دعا لديمقـراطية التعليم، وبـأن يكون المعلم قدوة وقائداً وليس ملقناً. عارضه كثيرون. ومن مؤلفاته "المدرسـة والمجتمع" في ١٩٠٠، و"الميل والجهد في التعليم" في ١٩١٣، و"الديمقراطية

والتعليم" في ١٩٢٩ .

ديوي Dewey ملفيل

مصنف مكتبات أمريكي
ولـد ١٠ ديسمبر ١٨٥١
وتوفي ٢٦ ديسمبر ١٩٣١

أقترن أسمه بالتصنيف العشري المكتبي منذ كان طالبا في كلية أمهيرست ٧٤ / ١٨٧٦. وبعدها أصبح مديرا لمكتبـة جامعة كولومبـيا، ثم لمكتبـة ولاية نيويورك .



أبو **ذر**، جندب بن جنادة الغفاري

صحابي عربي
توفي ٦٥٢
عاش في الشام، واشتهر بالتقوى والتقشف. نفاه معاوية الى المدينة، ونفاه عثمان الى الربدة، حيث توفي.

أبو **ذقن**، يوسف

معجمي ومؤرخ مصري
عاش في القرن ١٦
نشأ قبطيا في القاهرة، وتركها إلى روما في ١٥٩٥. ترجم لملك فرنسا هنري الرابع، وعمل بمكتبة ميونيخ. ثم علم العربية في اكسفورد وإنفرس ولوفان. له معاجم في العربية والعبرية، و"قواعد اللغة العربية" و"تاريخ أقباط مصر".

أبو **الذهب**، محمد

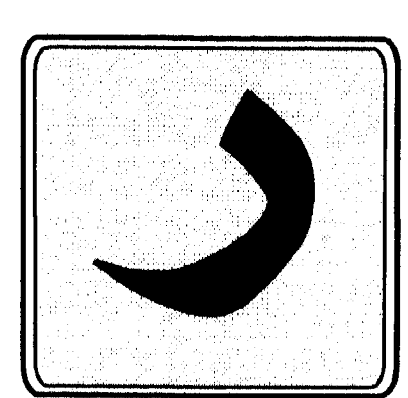
مملوك وحاكم مصر
توفي ١٧٧٥
كان مملوكا لعلي بك الكبير، وثار عليه، وانتزع الحكم. فتح الحجاز ودمشق، وحكم يافا وصيدا. وتوفي مسموما.

الذهبي، شمس الدين محمد

الدمشقي
مؤرخ ومحدث سوري
ولد ١٢٧٤
وتوفي ١٣٤٨
يشتهر بكتبه "دول الإسلام" و"تاريخ الأسلام الكبير" و"تذكرة الحفاظ" و"تاريخ الأسماء والأنساب والكنى والألقاب".

ذهني، صلاح

قاص وأديب مصري
ولد ١٩٠٩
وتوفي ٢٥ أغسطس ١٩٥٣
عمل بالصحافة، وألف "مصر بين الأحتلال والثورة"، ورواية "في الدرجة الثامنة" ومجموعات من الأقاصيص. أصبح سكرتيراً لدار الأوبرا. وتوفي صغيراً بالسرطان.



أبو **رائطة** ، حبيب

أسقف ولاهوتي عراقي
عاش في القرن التاسع
كان أسقفاً لتكريت . وله رسالتان التوحيد والتثليث" و"التجسد". وكتاب "دفاع عن النصرانية" .

رابعة العدوية

متصوفة عراقية
توفيت ٧٥٢
نشأت بالبصرة، واشتهرت بالتصوف، وأدخلت فكرة الحب ، بدلاً من الخوف للرب .

رابليه Rabelais فرانسوا

روائي وأديب فرنسي
ولد ١٤٩٤
وتوفي ١٥٥٣
كان راهباً فرانسيسكانيا ثم بندكتينيا. درّس الطب في مونبلييه وليون، ثم النبات والأركيولوجيا. نشر بحوثا طبية وأدبية، ومن أهمها كتابه الخيالي "جارجانتوا وبانتا جروي" .

رابين Rabin إسحق

سياسي ورئيس اسرائيلي
ولد ١٩٢٢
وقتل ٤ نوفمبر ١٩٩٥
ولد بالقدس ، ونشأ في تل أبيب، لوالدين مهاجرين أصبحا من زعماء حزب العمل الاسرائيلي. درس الزراعة، ثم أنضم لعصابة البالماخ، ثم للجيش الأسرائيلي. أصبح رئيسا للأركان في ١٩٦٤، ثم زعيما لحزب العمل، ورئيسا للحكومة الاسرائيلية ، حين أغتيل لأتفاقه مع الفلسطينيين.

راتب ، جميل

ممثل مصري
ولد ١٨ أغسطس ١٩٢٦
درس التمثيل في باريس، ومثل على مسارحها في أعقاب الحرب العالمية

الثانية. ثم عاد إلى مصر في ١٩٧٦، ومثل وأخرج للمسرح وفي السينما. ومن أهم أعماله في الأولى "الأبناء" و"زيارة السيدة العجوز"، وفي الثانية "على من نطلق الرصاص".

راتب، عقيلة

[أنظر عقيلة راتب]



رخمانينوف

رخمانينوف Rakhmaninov

سيرجي

موسيقي أمريكي من أصل روسي

ولد ٢ أبريل ١٨٧٣

وتوفي ٢٨ مارس ١٩٤٣

نشأ في روسيا، وهاجر بعد ثورتها الى الولايات المتحدة الأمريكية. تقترب موسيقاه في حداثتها من موسيقى تشايكوفسكي، وفي شرقيتها لموسيقى بورودين.

رادزيفيل Radziville

رحالة

عاش في القرن ١٦

زار مصر وبعض بلاد الشرق الأوسط، وكتب كتاباً شهيراً عن رحلته.

رادكليف Radcliffe ألفريد

براون

أنثربولوجي إنجليزي

ولد ١٨٨١

وتوفي ١٩٥٥

درس سكان جزر أندمان وتونجا وأستراليا الغربية. وألف "المجتمعات البدائية".

رادكليف Radcliffe آن

[وارد]

روائية وأديبة إنجليزية

ولدت ١٧٦٤

وتوفيت ١٨٢٣

تشتهر بحكاياتها المخيفة في الرواية الغوطية، ومن أهمها "أسرار

يودولفو".

عبد **الرازق**، حسين

كاتب صحفي مصري

ولـد ٤نوفمبر ١٩٣٦

أنتمى لليسار المصري. وعمل بجرائد "الجمهورية" ثم "الأخبار". ثم رئيسا لتحرير "الأهالي" ثم "اليسار".

عبد **الرازق**، على

قاض وأديب اسلامي مصري

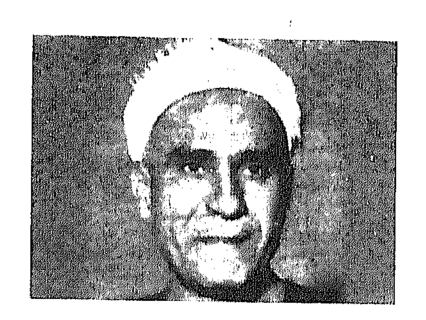
ولـد ١٨٨٨

وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٩٦٦

درس في الأزهر واكسفورد، وأصبح قاضيا شرعيا. نشر في ١٩٢٥ كتابه "الاسلام وأصول الحكم" الذي عارض فيه قيام الخلافة كمؤسسة اسلامية. فأثار الكتاب معارضة شديدة من الملك ومشايخ الأزهر، الذين سحبوا منه درجة العالمية. ثم عادوا فأعادوها اليه، وأصبح وزيرا للأوقاف، وعضوا في مجمع القاهرة.

عبد **الرازق**، مصطفى

مفكر اسلامي مصري



مصطفى عبد الرازق

ولـد ١٨٨٥

وتوفي ١٥ فبراير ١٩٤٧

تتلمذ على محمد عبده، ودرس في معهد القضاء الشرعي والجامعة المصرية. ومنذ ١٩٠٩ بسوربون باريس وليون، حيث حصل على الدكتوراه. وفي ١٩٣٧ تولى وزارة الأوقاف. وبين ١٩٤٥ و ١٩٤٧ تولى مشيخة الازهر. توفي بعد اصابته بغم وكرب من جراء مظاهرات الأزهر ضده. أخضع الفلسفة الاسلامية للدين، وليس للعقل. ومن أشهر أعماله "الأمام الشافعي" و "تاريخ الفلسفة الإسلامية" و "محمد عبده". وكان عضوا في مجمع القاهرة.

الرازي، امين احمد

مؤرخ وأديب إيراني
عاش في القرن السادس عشر
يشتهر بموسوعته في تراجم مشاهير زمانه "هفت إقليم" .

الرازي، أبو بكر محمد

فيلسوف وطبيب فارسي
ولد ٨٦٤
وتوفي ٩٢٣
نشأ في الري ، وعمل في بيمارستانها، ثم ببيمارستان بغداد. ومن مؤلفاته "الحاوي" و"الجدري والحصبة". بالإضافة إلى "رسائل الرازي الفلسفية" و"الطب الروحاني" .

الرازي، فخر الدين

فقيه إيراني
توفي ١٢١٠
نشا في الري، وأنتمى للمذهب الشافعي. ومن أهم كتبه "مفاتيح الغيب" و"معالم أصول الدين" و"المباحث الشرقية" .

الرازي، القطب التحتاني

فقيه إيراني
ولد ١٢٩٥
وتوفي ١٣٦٥
نشأ في الري، وعمل بدمشق. وله "تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية" و "لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار" .

الرازي، محمد بن موسى

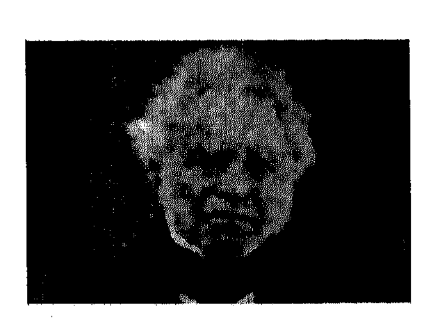
مؤرخ أندلسى فارسي الأصل
توفي ٨٨٦
نشأ في الري، وعمل في قرطبة . وله كتاب "الرايات" في تاريخ الأندلس .

راسبوتين Rasputin

[جريجوري إيفيموفيتش]
راهب ودجال روسي
ولد ١٨٧٢
وقتل ٣١ ديسمبر ١٩١٦
كان راهبا وقسيسا ريفيا روسيا، قبل أن يتسلط على القيصر نيقولا الثاني وزوجته الألمانية. عاش سكيرا وزئر نساء، وكان سلوكه الفاحش أحد أسباب قيام الثورة الروسية .

راسكين Ruskin جون

فنان وسياسي إنجليزي
ولد ٨ فبراير ١٨١٩



راسكيـــــن

وتوفي ٢٠ يناير ١٩٠٠

نشأ في أســـرة ثرية تعمل بـــالتجارة، واهتم بـــــالعمارة والرســـــم. أصدر موسوعته النقدية "فنانون محـــدثون". ومن كتبه "مصابيح العمارة السبـــعة" و"أحجار البندقية" و"محـــاضرات في الفن". ظن أن الأحساس الرفيع بـــالفن يظهر فضائـــل الــــرب. وأن الايمـــان والأخلاق والتعليم والرقي الأجتماعي هي الطريق للفن الرفيع. أدى بـــه ذلك الى المناداة بـــالاصلاح الاقـــتصادي والاجتماعي، والإيمان بالاشتراكية.

راسيل Russel برتراند

فيلسوف ورياضي إنجليزي

ولـــد ١٨ مايو ١٨٧٢

وتوفي ٢ فبراير ١٩٧٠

نشـــأ في أســـرة نبـــيلة، وتوفي والداه صغيرا. أقام شهرته على كتاباته الأولى في الرياضيات "الفلسفة الرياضية" في ١٩١٩، و"تحليل العقل" في ١٩٢١، ثم "بحث في المعنى والحقيقة" في ١٩٤٠. وأيضا "مباديء النسبـــية" في ١٩٢٥، و"الدين والعلم" في ١٩٣٥، و"تاريـــخ الفلسفة الغربية"، وغيرها في الاجتماع والأدب والقصة . كتابـــاته واضحـــة وبسيطة. وحاز عليها جائزة نوبـــل في الآداب ١٩٥٠. عارض الحــــــرب العالمية الأولى، وســـــجن، وألف في ١٩٦٠ "لجنة المائة" التي طالبت بمنع التســـليح النووي وبأخلاقـــيات عالمية جديدة. تزوج اربع مرات، وأقام بـــين ١٩٢٧ و ١٩٣٢ مدرسة لتعليم ابـــنيه وأبناء الآخرين، ولم تنجح .

راسيل Russel توماس ونتورث

عسكري إنجليزي

ولـــد ٢٢ نوفمبر ١٨٧٩

وتوفي ١٠ ابريل ١٩٥٤

تخرج من جامعة كامبريدج ، وحـــضر إلى مصر في ١٩٠٢. بدأ عمله ضابطا في خفر السواحـــل، ثم كومندانا في

البحـــيرة، ثم في معظم أنحـــاء مصر. وأصبح في ١٩١١ مساعداً لقائد بوليس الاسكندرية. وفي ١٩١٣ أختير قـــائداً لبوليس القـــاهرة. ومع أنه لم يتحـــمس لهذه الوظيفة الأخيرة، فقد بقى فيها حتى ١٩٤٦. كانت له يد طولى في محاربة المخدرات. وقد كتبـــت زوجته دورثي راسل كتابا سياحيا شهيرا عن مســـاجد القاهرة.

راسيل Russel روزالين

ممثلة سينمائية أمريكية

ولـــدت ٤ يونيه ١٩١٢

ممثلة اغراء سمراء شـــهيرة. مثلت في عشرات الأفلام الأمريكية.

راسيل Russel كين

مخرج سينمائي أنجليزي

ولـــد ١٩٢٧

أخرج عدداً كبيرا من الأفلام الأنجليزية والهوليودية، من أهمها "حب النســـاء" و"جرائم العشق".

راسيل Russel هنري

فلكي ورياضي أمريكي

ولـــد ١٨٧٧

وتوفي ١٩٥٧

وضع رسما وترتيبا للنجوم، بحســـب لمعانها ودرجة طيفها.

راسين Racine جان

أديب ومسرحي فرنسي

ولـــد ١٦٣٩

وتوفي ٢١ ابريل ١٦٩٩

توفي والداه صغيرا، وربـــته جدته. درس الأداب الكلاسـيكية الأغريقـــية بجامعة بـــاريس. واجتذبـــه المســـرح الفرنسي، وألف له في ١٦٦٠ مسرحية عن زواج لويس الرابع عشـــر. صادق موليير ولافونتين، وأخـــرج لـــه الأول بـــــعض تراجيدياته. أنتخب عضواً بـــالاكاديمية الفرنســـية في ١٦٧٣، وتزوج في ١٦٧٧، ثم هجر المســـرح. تعتمد شـــخصياته على المرأة الرقيقـــة والقوية، وكتاباته على مشاعر القـــلب. من أهم مسرحياته "الأسكندر الأكبـــر" و"أندروماك" و"البـــلياد" و"ميثردات" و"إيفجيني" و"فيدر" و"أســـتير"، وكلها من ريبتورات المسرح العالمي.

أبو راشد، سلمي

[أنظر سلمى أبو راشد]

أبي راشد، سليمة

أديب لبناني

أصدر في بيروت المجلة النسائية "فتاة لبنان" في ١٩١٤ .

راشد، فاطمة نعمت

رائدة نسائية مصرية

أسست في ١٩٤٤ أول حزب سياسي مصري للمطالبة بحقوق المرأة المصرية.

راشد، محمد

مؤرخ عثماني

توفي ١٧٣٥

يشتهر بتاريخه للفترة بين ١٦٦٠ و ١٧٢١ "تاريخ راشد" .

الراعي، علي

أديب وناقد مصري

ولد ٢٠ اغسطس ١٩٢٠

وتوفي ١٩ يناير ١٩٩٩

بدأ مذيعا ، ثم حصل على الدكتوراه في أدب برناردشو من أيرلندا ، وعمل بالجامعة، ثم بالنقد والمسرحيين المصري والكويتي .

الراغب، الحسين بن محمد الأصفهاني

فقيه ولغوي عراقي

توفي ١١٠٨

عمل ببغداد. وترك "المفردات في غريب القران" و"جامع التفاسير" و"محاضرات الأدباء" .

راغب، شكري

فنان وصحفي مصري

ولد ١٩٠٦

وتوفي ٢٠ اغسطس ١٩٨٣

حرر بابا ثابتا في مجلة التابعي "اخر ساعة"، وله مجموعات قصص. عمل مديرا لمسرح دار الأوبرا المصرية ، وأرخ للمسرح المصري.

راغب، صبري

فنان تشكيلي مصري

ولـد ٣ ديسمبر ١٩٢٠
وتوفي ٢٢ يوليه ٢٠٠٠

من رواد المدرسة الانطباعية في مصر. تأثر برينوار، وبرع في البورتريه، وتصوير الزهور.

رافاييل Raphael رافيلو

سانزيو

فنان ومهندس إيطالي
ولـد ٦ ابريل ١٤٨٣
وتوفي ٦ ابريل ١٥٢٠

من أعظم فناني الرينسانس الإيطالي، يعتمد على الصنعة في الرسم والألوان، إلى جانب الموهبة. نشأ في أوربينو، وعمل للفاتيكان في روما. تزين أشهر لوحاته "مدرسة أثينا" قصر الفاتيكان بروما. وله "كاستليوني" و" البابا يوليوس العاشر" و"البابا ليو العاشر". كذلك صنع تصميم الفيلتين "مادامـا" و"كافاريللي" بروما.

رأفت، وحيد

قانوني وسياسي مصري
ولـد ١٨ مارس ١٩٠٦
وتوفي ١٢ مايو ١٩٨٧

أشتهر كأستاذ للقانون الدولي، وساهم في مطالبة مصر بطابا. كان نائبا لرئيس حزب الوفد الجديد حتى وفاته.



أمين الرافعي

الرافعي، أمين

كاتب صحفي مصري
ولـد ٢٢ ديسمبر ١٨٨٦
وتوفي ٢٩ ديسمبر ١٨٨٦

نشأ في اسرة سورية الأصل، وتخرج من مدرسة القانون بالقاهرة. أنضم منذ شبابه الى الحزب الوطني، وكتب في صحف "اللواء" و"العلم" و"الشعب". أعتقل شهورا خلال الحرب العالمية الاولى. وأصدر جريدته الرائدة "الأخبار" كواحدة من أفضل صحف ذلك العهد، لتعبر عن حزب الوفد. ثم أختلف مع سعد زغلول، وكسدت

جريدته. وعطلها في ١٩١٤ حــتى لا . ينشر فيها خبـــر اعلان الحـــماية على مصر .

الرافعي ، عبد الرحمن [الجبرتي الحديث]

قانوني ومؤرخ وسياسي مصري
ولــد ٨ فبراير ١٨٨٩
وتوفي ٣ ديسمبر ١٩٦٦

نشأ في أسرة ســـورية الأصل، وتخرج من مدرسة القـــانون في ١٩٠٨. انضم للحـــزب الوطني، وعمل في "اللواء". زاول المحــــــاماة في المنصورة والزقازيق والقاهرة. ونشر في ١٩١٢ أول كتاب له "حقوق الشـــعب". انتخب لمجلس النواب بــعد الحـــرب العالمية الأولى، ومنذ ١٩٣٩ لمجلس الشيوخ، وعمل وزيرا في ١٩٤٩. وبعد الثورة العســـكرية المصرية، أختير نقيبـــا للمحامين. يشتهر بكتبه التاريخية [التي أتخذ فيها موقفا مناوئا لعرابي وانحـــاز فيها ضد حزب الوفد] في تاريخ مصر، منذ الثورة الفرنســـية، حـــتى الثورة العســـكرية المصرية. وله كتاب يؤرخ فيه للفترة الفرعونية ، كما نشر ســـيرة حياته .

الرافعي ، عبد الغنى بن أحمد

فقيه حنفي ومتصوف لبناني
ولـــد ١٨٢١
وتوفي ١٨٩١

ولي القضاء في طرابلس لبنان، ثم تعز وصنعاء باليمن. وله "شـــرح بـــديعية الصفي الجلي" و"ترصيـــع الجواهـــر الملكية في تزكية الأخلاق المرضية" .

الرافعي ، عبد الكريم بن محمد

فقيه ومؤرخ ايراني
توفي ١٢٢٦

انتمى للمذهب الشـــافعي. ويشـــــتهر بشرحه للغزالي "فتح العزيز في شرح الوجيز" و"التدوين في أخبار قزوين" .

الرافعي ، مصطفى صادق

أديب وشاعر اسلامي مصري
ولـــد ١٥ يناير ١٨٨٠
توفي ١٠ مايو ١٩٣٧

كان أبـــوه قـــاضيا شـــرعيا من أصل

سوري. وقد أصيب مصطفى بالصمم منذ طفولته، فلم يستطع الالتحاق بالازهر، وعمل كاتبا بالمحاكم الشرعية في طلخا وايتاي البارود وطنطا. تتلمذ على المنفلوطي، وعني بالأسلوب. لعب دورا هاما في الحياة الثقافية بمصر، ووقع في غرام "مي". أشتهر بنزعته التقليدية، وبتدني خصوماته مع العقاد وطه حسين وغيرهما. الف "الأعجاز في القرآن" و"تحت راية القرآن" و"تاريخ آداب العربية"، و"على السفود" في هجاء العقاد، و"أوراق الورد" في حب مي. وترجم بتصرف رائعة هوجو "المساكين".

رافيل Ravel موريس

موسيقي فرنسي
ولد ١٨٧٥
وتوفي ١٩٣٧
تتلمذ على فوريه وشابرييه. وجدد موسيقى الحجرة، معتمدا على البيانو.

رامان Raman شاندرا

راسيخار فينكاتا
فزيائي هندي
ولد ٧ نوفمبر ١٨٨٨
وتوفي ٢١ نوفمبر ١٩٧٠
نشأ في اسرة من ملاك الأراضي. وتخرج من جامعة مدراس في ١٩٠٧، وعمل موظفا. ثم عمل أستاذا بجامعة كلكتا. وساهم في تأسيس اتحاد محبي العلوم. أثبت في ١٩٢٨ أن أشعة الضوء تتألف من عناصر ذات موجات متغيرة. حصل على جائزة نوبل في الفزياء ١٩٣٠.

رامبرانت

رامبرانت Rambrandt

هارمينزون فان رين
رسام هولندي
ولد ١٥ يوليه ١٦٠٦
وتوفي ٤ اكتوبر ١٦٦٩

نشأ في ليدن، وأستقـــر منذ ١٦٣١ في امستردام، حيث حظى بشهرة واسعة. توفيت زوجته في ١٦٤٢، وتركت لــه ثروة كبيرة، ولكنه بددها، وتناقــصت شـــهرته. وفي ١٦٥٦ أعلن افلاســه، وبيعت لوحاته وحفرياته بأثمان بخسة، فعمل بائعا للتحف. بـــرع في الرســم والحفر والنقش، وتمتاز رسومه للأفراد أو المجموعات بــغنى الألوان، ودقــة الظلال .

رامـــو Rameau جان فيليب

موسيقي فرنسي
ولـــد ١٦٨٣
وتوفي ١٧٦٤

لحن أوبرات "كاســتور" و"داردانوس" وبـــاليهات "الهند المجاهدة، و"عدي هيبيه"، وموسيقـــى أرغن عديدة. وله كتابات عن نظرية الموسيقى.

رامـــي، أحمد [شاعر الشباب]

شاعر وأديب مصري
ولـــد ٩ اغسطس ١٨٩٢
وتوفي ٤ يونيه ١٩٨١

نشأ في أسرة شركســية الأصل، وكان أبوه طبيبا للملك. قضى فترة من صباه في جزيرة يونانية كان يملكها عبـــاس الثاني، وحضر لمصر وهو في الثامنة كي يعيش مع جده. تخرج من مدرســة المعلمين في ١٩١٤، وعمل مدرســا. وفي ١٩٢٠ أمينا لمكتبة كلية المعلمين، ثم دار الكتب. وكان قـــد نشــــر أولى قــصائده في ١٩١٠، ثم نشــر ديوانه الأول في ١٩١٨. وفـــي ١٩٢٤ درس الفارسية في باريس، وترجم رباعيات الخيام. وفي ١٩٣٨ عمل بمكتبة عصبة الأمم في جينيف. كتب حـــوالي ٥٠٠ أغنية عاطفية، نصفها لأم كلثوم ، التي يقال أنه قد عشقها .

الرامي، غنطوس

شاعر لبناني
ولـــد ١٩١٠

له ديوانان ومجموعتان قصصيتان .

فون **رانكه** von Ranke ليوبولد

مؤرخ ألماني
ولـــد ٢٠ ديسمبر ١٧٩٥
وتوفي ١٨٨٦

هو مؤسس علم التاريخ الحديث ورائد

فكرة التشاؤم في أوربا. ويشتهر بكتابه "تاريخ الشعوب اللاتينية والجرمانية" الذي تنبأ باضمحلال الحضارة .

راو Rao أندى راما

ممثل ومخرج وسياسي هندي
ولـد ١٩٢٤
وتوفي ١٧ يناير ١٩٩٦
مثل وأخرج عشرات الأفلام الهندية. وانتخب عضوا بالمجلس التشريعي الهندي، وقد اختطفه ارهابيون في ٢٠٠٠، ثم أفرجوا عنه .

راوس Rowse ألفريد ليزلي

أديب وناقد انجليزي
ولـد ١٩٠٤
وتوفي ٣ اكتوبر ١٩٩٧
أشتهر بمجادلاته النقدية العلمية والأدبية، وتخصص في حياة وأعمال شكسبير .

راولنسون Rawlinson هنري

أثري أنجليزي
ولـد ١٨١٠
وتوفي ١٨٩٥
درس ونقب في آثار نمرود .

أبن الراوندي ، أبو الحسين أحمد

فقيه ومتكلم أصفهاني
توفي ٩١٠
عاش في بغداد، ونبذ تعاليم المعتزلة وبعض تعاليم الأسلام، فأعتبر ملحدا. تنسب إليه فرقة الراونديين. ومن كتبه "فضيحة المعتزلة" و"التاج" و"الدامغ".

الراوي، طه

أديب وسياسي عراقي
ولـد ١٨٩٠
وتوفي ١٩٤٦
من مؤلفاته "أبو العلا المصري في بغداد" و"بغداد مدينة السلام" و"نظرات في اللغة والنحو" و"تاريخ علوم اللغة العربية" .

الراوي، عدنان

شاعر عراقي مجاهد
ولـد ١٩٢٥
وتوفي ١٩٦٧
من دواوينه "النفط الملتهب" و"من العراق" و"هذا الوطن" و"النشيد الأحمر" و"المشانق والسلام" .

راي Ray ساتيا جيت

مخرج سينمائي هندي
ولـــد ١٩٢١
وتوفي ١٩٩٢
أخرج عدة أفلام ناجحــــة، نال عليها جوائز محلية وعالمية. منها "أنشــودة الطريق" .

راي Ray مان

رسام أمريكي
ولـــد ١٨٩٠
وتوفي ١٩٧٦
درس في بـــاريس، وانخرط في زمرة الداديين . ثم طور فنه الخـــاص مـــن الفنيين التجريدي والســـيريالي في نيويورك .

رايـــت Wright أورفيل

رائد طيران أمريكي
ولـــد ١٩ اغسطس ١٨٧٠
وتوفي ٣٠ يناير ١٩٤٨
قـــام مع شقيقـــه ويلبـــور في ١٩٠٣ بالطيران [بعد الفرنسي أدر في ١٨٩٠] بطائرة ذات محركين .

رايـــت Wright ريتشارد [ناثانيال]

روائي وأديب أمريكي أسود
ولـــد ١٩٠٨
وتوفي ٢٨ نوفمبر ١٩٦٠
عالج في رواياته، وأشهرها "أبناء العم توم" و"شبـــاب أســـود" الأحـــوال الاجتماعية عند زنوج امريكا.

رايـــت Wright فرانك

مهندس معماري أمريكي
ولـــد ١٨٦٩
وتوفي ٦ ابريل ١٩٥٩
عمل في شـــــيكاجو، وأعتمد على الخطوط الأفقـــية والنوافذ. وزاد من أســـتخدام الفولاذ والزجاج [والمواد الجديدة] في أبنيته .

رايـــت Wright ويلبور

رائد طيران أمريكي
ولـــد ١٦ ابريل ١٨٦٧
وتوفي ٣٠ مايو ١٩١٢
قـــام مع شقيقـــه أورفيل في ١٩٠٣ بالطيران [بعد الفرنسي ادر في ١٨٩٠] بطائرة ذات محركين .

رايت Wright ويليم

مستشرق انجليزي
أهتم بالنحو العربي، ووضع في ١٨٥٩ كتابه "النحو العربي"، ثم فهرسا للنحو وأدواته .

رايدر، أندريه

موسيقى مصري
توفي ٥ مارس ١٩٧١
أشتهر بتوزيعه الموسيقى لمئات الأغنيات العربية.

رايسكه Reiske يوهان

مستشرق ألماني
ولد ١٧١٦
وتوفي ١٧٧٤
من أوائل من درسوا العربية. عمل في ليدن بهولندا، ودرس الأمثال العربية. وترجم إلى اللاتينية كتبا عربية كثيرة، منها "تاريخ أبي الفداء" و"مقامات الحريري" وبعض أشعار المتنبي.

رايفنشتال Riefenstahl

ليني
مخرجة سينمائية ألمانية
ولدت ١٩٠٧
خدمت النازيين في ألمانيا، وأطلق عليها هتلر أسم " المرأة المثالية". برعت في أفلام الأعلام، ومن اهمها "أنتصار الأرادة" و"الضوء الأزرق" .

ديه رايمور de Reaumur

رينيه أنطوان
فزيائي فرنسي
ولد ٢٨ فبراير ١٦٨٣
وتوفي ١٨ أكتوبر ١٧٥٧
درس الرياضيات في باريس، وقام بأعمال علمية مختلفة ، من الأركيولوجيا، لصناعة الورق والفولاذ، لدراسة الحشرات. صنع في ١٧٥٠ أول حضانة بيض. وأخترع ميزان الحرارة المعروف بأسمه .

راينهارت Reinhardt ماكس

مخرج مسرحي أمريكي ألماني الأصل
ولد ١٨٧٣
وتوفي ٣١ أكتوبر ١٩٤٣
جعل الأخراج المسرحي والأستعراضي الضخم يحل مكان الموضوع والحبكة. وكانت مسرحياته تتطلب مسرحا فسيحا وجمهورا غفيرا.

رباط، أنطوان

راهب ومؤرخ سوري
ولـد ١٨٦٧
وتوفي ١٩١٣
يشتهر بكتابه "وثائق درس المسيحية في الشرق".

ابن عبد **ربه**، أحمد بن محمد

أديب وشاعر أندلسي
ولـد ٢٩ نوفمبر ٨٦٠
وتوفي ٩٤٠
ولد في قرطبة. وألف "العقد الفريد".

ربيع، سالم

سياسي ورئيس يمني
أعدم ٢٦ يونيه ١٩٧٨
رأس الجمهورية اليمنية بعد توحيد اليمن وعدن، وحتى انتفاضه عليها، ثم القبض عليه واعدامه.

ربيعة خاتون

أميرة عربية
توفيت ١٢٤٥
شقيقة صلاح الدين الأيوبي. أنشأت "المدرسة الخاتونية" و"خانقاه" دمشق.

ابن أبي **ربيعة**، عمر

شاعر عربي
ولـد ٦٤٤
وتوفي ٧١٢
له شعر غزلي وماجن، ضمنه ديوانه. تزّهد في أخريات أيامه.

رجاء عبده [اعتدال جورج عبد المسيح]

مطربة وممثلة مصرية
ولـدت ١٩١٨
وتوفيت ١٠ يناير ١٩٩٩
مثلت أول أفلامها وهي ١٨ سنة، حين ظهرت مع عبد الوهاب في "الوردة البيضاء". وبعد ذلك في أكثر من ٢٠ فيلما سينمائيا، من أهمها "وراء الستار".

ابن أبي **الرجال**، أبو الحسن

رياضي وفلكي أندلسي
توفي حوالي ١٠٤٠
كانت له شهرة واسعة في القرون الوسطى، بسبب كتابه الفلكي "البارع في أحكام النجوم".

ابن **رجب** ، عبد الرحمن

فقيه ومحدث عراقي

توفي ١٣٩٣

نشأ ببغداد ، وتوفي بدمشق . وله "جامع العلوم والحكم" و"الذيل على طبقـات الحنابلة" .

الرحباني ، عاصي

موسيقي ومسرحي لبناني

ولد ١٩٢٣

وتوفي ٢١ يونيه ١٩٨٩

ألف مع شقيقه منصور ولحـن لفيروز وغيرها عدة مسرحـيات، من أهمها "فخر الدين" و"بترا" و"بياع الخواتم" .

الرحباني ، منصور

موسيقي ومسرحي لبناني

ألف مع شقيقه عاصي ولحـن لفيروز وغيرها عدة مسرحـيات، من أهمها "فخر الدين" و"بترا" و"بياع الخواتم" .

رحماني ، أجناطيوس إفرام

بطريرك سرياني لبناني

ولـد ١٨٤٨

وتوفي ١٩٢٩

أصدر في بـيروت مجلة "الأثار الشرقية" .

عبد **الرحمن** Abd Al-Rahman

سياسي ورئيس ماليزي

ولـد ١٩٠٣

وتوفي ١٩٩٠

ناضل من أجل أستقـلال ماليزيا، وأصبـح أول رئيس وزراء لها في ١٩٥٧.

عبد **الرحمن** ، إبراهيم حلمي

رياضي وعالم تخطيط مصري

ولـد ١٩١٩

أسس معهد التخطيط القومي في مصر فـي ١٩٦٠، ورأس مركـز التنميـة الصناعيـة الدوليـة فـي ١٩٦٣ ، واليونيدو في ١٩٦٧. وأختير وزيـرا للتخطيط في مصر شـهورا ، منذ ١٩٧٥.

عبد **الرحمن** [الداخل]

مؤسس الدولة الأموية بالأندلس

ولـــد ٧٣١
وتوفي ٧٨٨
نشأ في دمشق ، وهرب بعد قيام الدولة العباســـية الى الأندلس. طرد أميرها يوسف الفهري في ٧٥٦ ، وأقـــام دولة أموية أندلسية قوية. بنى جامع قرطبة .

عبد **الرحمن** [الناصر]

خليفة الأمويين في الاندلس
ولـــد ٨٩٠
وتوفي ٩٦١
تولى الحكم في ٩٢٩، ولقـــب بـــأمير المؤمنين. مد حدود مملكته حتى بلغت قرطبة. وفي عهده بلغت مملكته شـــأنا كبيراً. بنى مدينة الزهراء.

الرحمن Al-Rahman ضياء الدين

سياسي ورئيس بانجلاديشي
ولـــد ١٩٣٥
واغتيل ٢٠ مايو ١٩٨١
خلف مؤســـس بـــانجلاديش مجيب الرحمن في ١٩٧٥، وأصبـــح رئيســـا لجمهوريتها في ١٩٧٨ .

عبد **الرحمن** ، عائشة [محمد على، بنت الشاطيء]

أديبة أسلامية مصرية
ولـــدت ٦ نوفمبر ١٩١٣
وتوفيت ١ ديسمبر ١٩٩٨
تزوجت وهي طالبة بـــآداب القـــاهرة بأستاذها أمين الخولي. وبدأت حـــياتها العلمية بالأدب والقصص، ثم أشتهرت بترجماتها لآل بيت النبـــوة . ومن أهم مؤلفاتها "نساء النبي" و"بنات النبـــي". وايضـــا "أبو العلاء" و"رسالة الغفران". كانت أول امرأة تدّرس بـــــالازهر وبجامعات عربية مختلفة .

عبد **الرحمن**، عمر

متأسلم مصري ضرير
ولـــد ٣ مايو ١٩٣٨
درس في الأزهر وهو ضرير، وتأثـــر بســـيد قـــطب والمودودي. وأعطى دروســـه في الفيوم والمنيا واســـيوط، وكذلك في السعودية [حـــيث تعاون مع الترابـــي] وغيرها. أتهم بـــالعمل

للسعوديين ضد الثورة المصرية، وللأمريكيين في أفغانستان. وتزعم الجهاد الجديد. ثم قبض عليه في الولايات المتحدة الامريكية في ١٩٩٣ بتهمة نسف مركز التجارة العالمي في نيويورك ، وحكم عليه بالسجن مدى الحياة .

الرحمن Al-Rahman مجيب

سياسي ورئيس بانجلاديشي
ولد ١٩٢٢
واغتيل ١٩٧٥
أسس جمهورية بانجلاديش في ١٩٧٢، وأصبح رئيسا لها حتى اغتياله .

عبد الرحمن ، مصطفى علي

شاعر مصري
توفي ١٠ اغسطس ١٩٩٢
أشتهر بأناشيده وألحانه الغنائية الكثيرة.

رخا

رسام كاريكاتير مصري
توفي ٨ ابريل ١٩٨٩
عمل بصحف مختلفة ، أنتقل منها إلى دار أخبار اليوم عند تأسيسها في ١٩٤٤ . خطوطه قوية ودائرية. ومن أهم الشخصيات التي أبتدعها رفيعة هانم والسبع أفندي .

رزق ، أمينة

ممثلة مصرية
ولدت ١٥ أبريل ١٩١٠
بدأت حياتها المسرحية مع على الكسار، ثم يوسف وهبي، الذي لازمته. أشتركت في عشرات المسرحيات والأفلام السينمائية والمسلسلات التليفزيونية ، ومن بينها الفيلم الناطق المصري الأول "أولاد الذوات" .

رزق الله ، عدلي

فنان تشكيلي مصري
ولد ١٩٣٩
تأثر بالسيريالية. ألوانه براقة. عاش بين الصعيد وباريس، وأستمد منهما معا موضوعاته . عرض أعماله في مصر وفرنسا.

رزق ، يونان لبيب

مؤرخ مصري
ولـد ٢٧ أكتوبر ١٩٣٣
تتلمذ على شفيق غربـال. ومن مؤلفاته "تاريخ الوزارات المصرية" و"تاريخ الأحزاب المصرية" و"ديوان الأهرام".

رستم [باشا]

صدر أعظم ومؤرخ تركي
ولـد حوالي ١٥٠٠
وتوفي ١٥٦١
يشتهر بكتابه "تواريخ ال عثمان".

رستم ، أسد

سياسي ومؤرخ لبناني
ولـد ١٨٩٧
وتوفي ١٩٦٥
من أهم مؤلفاته "تاريخ مصر وسوريا" في ٥ مجلدات و"أسباب الحملة المصرية على سوريا" في ٤ مجلدات.

رستم ، أسعد

شاعر وأديب مهجري لبناني الأصل
ولـد ١٨٧٧
وتوفي ١٩٦٩
تميز بالفكاهة والسخرية. هاجر من بعلبك الى نيويورك في ١٨٩٢ ، وأسس جريدة "المهاجر"، ثم عاد لبيروت في ١٩٥٨. له ديوان باسمه.

رستم ، زكي [محرم]

ممثل مصري
ولـد ١٩٠٣
وتوفي ١٦ فبراير ١٩٧٢
بدأ التمثيل في فرقة جورج أبيض في ١٩٢٤ ، ثم رمسيس في ١٩٢٥ ، ثم الفرقة القومية منذ ١٩٣٥. وأشترك في فيلم "زينب" منذ عام ١٩٣٠، ثم في أكثر من ٥٠ فيلما، من أهمها "العزيمة" و"الوردة البيضاء" و"أجازة صيف" "الحرام" و"الفتوة" و"رصيف نمرة ٥".

رستم ، هند [هند حسين مراد]

ممثلة سينمائية مصرية

ولـــدت ١٢ نوفمبر ١٩٣١

ممثلة إغراء . من أهم افلامها "ابـــــن حميدو" و"اعترافات زوج" و"قبلني في الظلام" و"بنات الليل" و"باب الحديد".

ابن **رسته** ، أحمد

جغرافي فارسي

عاش في القرن التاسع / العاشر

يشتهر بكتابه "الأعلاق النفيسة" .

ابن **رشد** Averreus أبو الوليد

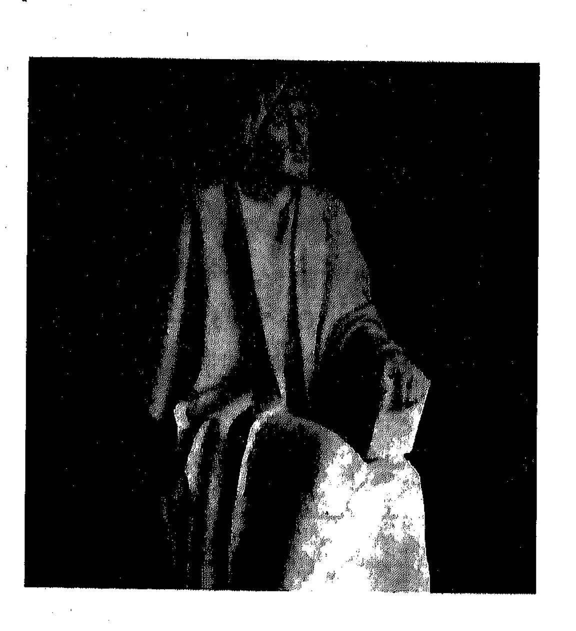
محمد بن أحمد

فيلسوف أندلسي

ولـــد ١٠ ديسمبر ١١٢٦

وتوفي ١١ فبراير ١١٩٨

ولد في قرطبة، وأصبح طبيبا وقــاضياً فيها . حاول شـــرح مؤلفات أرســـطو موفقا بينها وبين الشريعة الاســـلامية. وعرف في الغرب بأسم "الشـــارح" . وأهم مؤلفاتـــه "فصـل المقال فيما بين الحـكمة والاتصـــال" و"تهافــت التهافت" .



تمثال أبن رشد في قرطبة

رشدي ، حسين

قانوني ورئيس مصري

ولـــد ١٨٦٣

وتوفي ١٣ مارس ١٩٢٨

نشأ في القاهرة في أسرة تركية الأصـــل، ودرس فيهـــا وفـــي جينيـــف وبـــاريس. وعند عودته عمل بـــوزارتي المالية والمعارف، ثم



حسين رشدي

قاضيا. وكان قد تزوج وهو بفرنسا بسيدة فرنسية متحررة، وبعد وفاتها في ١٩٠٨، تزوج بقريبة للشريف حسين. ولاه بطرس غالي في ١٩٠٨ وزارة العدل، ثم تولى في ١٩١٢ الخارجية. وفي ١٩١٤ أختاره عباس حلمي الثاني رئيسا للوزراء. وتولى الوصاية خلال غيبة الخديوي في أستنبول. وبعد اعلان الحماية، وعزل الخديوي ، أستمر في رئاسة الوزارة ، مشترطا رفعها بعد أنتهاء الحرب. وبعدها شجع زغلول وفهمى وشعراوي على مقابلة المندوب السامي الانجليزي وطلب الاستقلال. وفي ١٩٢١ رافق يكن للمفاوضة في لندن. ثم أصبح رئيسا لمجلس الشيوخ .

رشدي، رشاد

أديب وروائي مصري

ولد ١٩١٢

وتوفي ٢٢ فبراير ١٩٨٣

أستاذ الأدب الأنجليزي بجامعة القاهرة وعميد الاكاديمية الفنية ورئيس تحرير مجلة "الجديد" .

رشدي Rushdie سلمان

روائي ومسرحي انجليزي هندي الأصل

ولد ١٩٤٧

نشأ في بومباي، وهاجر صغيرا إلى إنجلترا. حقق شهرة واسعة كروائي، وآثار كتابه "أيات شيطانية" في ١٩٨٨ ضجة واسعة بين المسلمين. ورصد أمام ايران الخميني جائزة كبرى لمن يقتله. من مؤلفاته الأخرى "أطفال منتصف الليل" في ١٩٨٣، و"العار" في ١٩٨٤، و"ابتسامة الجاجوار" في ١٩٨٧، و"هارون" في ١٩٩١ ، و"أجزاء خيالية" في ١٩٩٣، و"آخر انفاس المغاربة" في ١٩٩٦ .

رشدي ، فاطمة

[أنظر فاطمة رشدى]

الرشيد ، عبد العزيز

أديب ومؤرخ كويتي
توفي ١٩٣٨
يشتهر بمؤلفه "تاريخ الكويت" .

رشيد الدين ، فضل اللــه

وزير وطبيب ومؤرخ إيراني
ولــد ١٢٤٧
وقتل ١٣١٨
يشتهر بمرجعه الهام في تاريخ المغول "جامع التواريخ" .

رشيد ، علي هاشم

شاعر فلسطيني
ولــد ١٩١٩
وتوفي ٨ يوليو ١٩٩٥
من شعراء النكبـــة . عمل بـــالتدريس وبـــالإذاعة، واشـــتهر بـــدواوينه عن القضية الفلسطينية، مثل "أغاني العودة" و"شموع على الدرب" و"الطوفان". وله مجموعة أقاصيص .

رشيد ، هارون هاشم

شاعر فلسطيني
ولــد ١٩٢٧
من شعراء النكبة الفلسطينية. عمل في الجامعة العربية ثم في سفارة فلســطين بالقـــاهرة. من دواوينه "مع الغربـــاء" و"غزة وخط النار" و"فدائيون" و"حتى يعود شعبــــنا" و"ملحـــــمة الثورة الفلسطينية". وله ديوان مجموع .

ابن **رشيق** ، أبو علي الحسن القيرواني

شاعر وأديب جزائري
ولــد ٩٩٥
وتوفي ١٠٦٤
عمل في القـــــيروان، ثم في جزيرة صـقليـــة . وأهـــم مؤلفـــاته "العمدة في صناعة الشعر ونقده" .

الرصافي ، معروف

من دواوينها "الأجنحة البيضاء" و"اللحن الباكي" و"اللحن الثائر"، ولها سيرة منشورة .

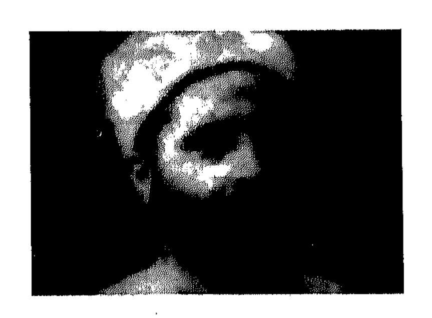


الرصافي

شاعر وأديب عراقي
ولد ١٨٧٥
وتوفي ١٥ مارس ١٩٤٥
أشتهر بالديوان المعروف باسمه. وله "محاضرات في الأدب العربي" .

رضا ، السيد محمد رشيد

كاتب أسلامي وصحفي مصري
ولد ١٨ أكتوبر ١٨٦٥
وتوفي ٢٢ اغسطس ١٩٣٥
نشأ في أسرة سورية الأصل، ودرس في المدارس السورية والعثمانية، ثم تتلمذ في مصر على محمد عبده. وبين ١٩١٢ و ١٩١٤ أدار مدرسة للدعوة الإسلامية. أصدر "المنار"، وكتب تفسيرا للقرآن، وسيرة لمحمد عبده. وقد تأثر بالوهابية، ونادى بالسلفية، وبالخلافة ، وبعودة مصر



رشيد رضا

رضا ، أحمد

لغوي وأديب لبناني
ولد ١٨٧٢
وتوفي ١٩٥٣
له في اللغة "معجم متن اللغة" و"الوسيط" و"الموجز" .

رضا ، جليلة

شاعرة وأديبة مصرية
ولدت ٣١ ديسمبر ١٩١٦
وتوفيت ١٢ مارس ٢٠٠١

للأمبراطورية العثمانية .

رضا عباسي

رسام إيراني
عاش في القرن السابع عشر
من أوائل الفنانين الإيرانيين الذين تأثروا في أعمالهم بالفنون الغربية.

رضا ، علي

فنان شعبي مصري
ولد ٢ ديسمبر ١٩٢٤
وتوفي ٢٤ ابريل ١٩٩٣
صمم وأخرج رقصات فرقة رضا الشعبية، وساهم في عدة أفلام استعراضية، منها "اجازة نصف السنة" و"غرام في الكرنك" .

رضا ، محمد

ممثل مصري
ولد ٢١ ديسمبر ١٩٢١
وتوفي ٢١ فبراير ١٩٩٥
قام بتمثيل دور أبن البلد في عدة مسرحيات وأفلام ومسلسلات تليفزيونية.

أبن رضوان ، على

طبيب مصري
توفي ١٠٦١
خدم الحاكم بأمر الله. وله "كفاية الطبيب فيما صح لدي من تجارب" .

رضوان ، فتحي

سياسي وأديب مصري
ولد مايو ١٩١١
وتوفي ٢ اكتوبر ١٩٨٨
تزعم مع أحمد حسين حركة "مصر الفتاة" الفاشية، وانتمى إلى الحزب الوطني الذي أسسه مصطفى كامل. أختير بعد الثورة العسكرية المصرية وزيرا . من مؤلفاته "رجال ومواقف" الذي يكشف فيه عن أخلاقيات بعض الساسة، ومنهم رفيقه أحمد حسين .

الرضي ، محمد الأسترابادي

لغوي ونحوي إيراني
توفي حوالي ١٢٨٧
أشتهر بشرحيه لـ "الكافية" و"الشافية".

رغـدة [محمود نعناع]

ممثلة سينمائية سورية

ولـدت ١٨ يوليه ١٩٥٧

مثلت في افلام سورية ومصرية كثيرة، من أهمها "الحدود" .

الرفاعي، أبو العباس أحمد

فقيه وصوفي عراقي

توفي ١١٨٢

أسس الطريقة الرفاعية. ومن مؤلفاته "رحيق الكوثر" .

الرفاعي، طلعت

شاعرة وأديبة سورية

من دواوينها "مهرجان الشروق" و"ثائرة" و"فتاة من القدس". ولها دراسة بالفرنسية عن المرأة والعمل .

الرفاعي، عبد المنعم

سياسي وشاعر أردني

ولـد ٢٣ فبراير ١٩١٧

وتوفي ١٧ أكتوبر ١٩٨٥

رفسنجاني، علي أكبر هاشمي

فقيه وسياسي إيراني

ولـد ١٩٣٤

تميز بالمحافظة. ورأس الجمهورية الأيرانية بين ١٩٨٩ و ١٩٧٩ .

رفعت، أليفة [فاطمة عبد الله]

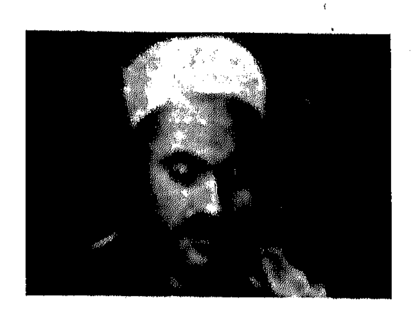
قاصة مصرية

ولـدت ٥ يونيو ١٩٣٠

وتوفيت ٤ يناير ١٩٩٦

تخصصت في الأقاصيص عن أخص أسرار المرأة. من مجموعاتها المنشورة "عيون بهية" .

رفعت، محمد



الشيخ محمد رفعت

شيخ ومقريء مصري
ولــد ٢٥ مايو ١٨٨٢
وتوفي ٩ مايو ١٩٥٠
قرأ منذ الثانية، وأتم حــفظ القــرآن في التاسعة. لقب بصاحب الصوت الذهبي. قرأ القرآن وأذن للصلاة طوال ٤٠ عاما من محطة اذاعة القاهرة. وله تسجيلات فيه تستحوذ على اعجاب المستمعين.

رفعت ، محمد

مؤرخ مصري
ولــد ١٨٨٩
وتوفي ١٩٧٥
درس تاريخ مصر الحــــديث، وله فيه عدة مؤلفات .

رفعت ، محمد توفيق

سياسي ومجمعي مصري
توفي ١٩٤٤
درس القانون في فرنسا. وشغل وظائف إدارية منها وزارة المعارف ، كان أول رئيس لمجمع القاهرة.

رفلة ، حلمي

مخرج سينمائي مصري
ولــد ١٥ مايو ١٩٠٩
وتوفي ١٤ أبريل ١٩٧٧
بدأ عمله في السينما كماكيير، ثم تحول للأخراج ، خصوصا لأفلام كبــــار المطربين. من أشهر أفلامه "معبــودة الجماهير" .

رفيع الدين شاه

فقيه وأديب هندي
ولــد ١٧٥٠
وتوفي ١٨١٨
أول من ترجم القرآن إلى الأردية :.

رفيق ، أحمد المهدوي

شاعر وأديب ليبي
ولــد ١٨٩٨
وتوفي ١٩٦١
أشتهر بوطنيته ضد الأحتلال الليبــي، التي سخّرها في اكثر أشــعاره، وعانى بسببها كثيراً من الأضطهاد .

رقيــة

أبنة النبي
توفيت ٦٢٤

تزوجت عثمان بن عفان، وهاجرت معه إلى الحبشة. ثم عادا إلى المدينة، وتوفيت بها.

الركابي، جودت

أديب سوري

حصل على الدكتوراه من باريس وعمل أستاذا جامعيا، ومن مؤلفاته "الشعر في العصر الأيوبي وممثلوه الأساسيون" باللغة الفرنسية و"في الأدب الأندلسي" و"الطبيعة في الشعر الأندلسي".

الرماح، محمد بن لاجين

عسكري وأديب لبناني

توفي ١٣٧٩

يشتهر بكتابيه "تحف المجاهدين في العمل بالميادين" و"غاية المقصود في علم العمل بالبنود".

رمال، رمال حسن

فزيائي لبناني

ولد ١٩٥١

وتوفي ١٩٩١

عمل في لبنان وفرنسا، وتخصص في نقل الحرارات المنخفضة والتكاثف الكهربائي.

الرماني، أبو الحسن علي

نحوي ومعتزلي عراقي

ولد ٩٠٨

وتوفي ٩٩٤

تتلمذ على أبي حيان التوحيدي. وله "الجامع في علم القرآن" و"كتاب الألفاظ المتقاربة والمترادفة المعنى".

رمزى، إبراهيم

كاتب مسرحي مصري

ولد ١٨٨٤

وتوفي ٢٤ مارس ١٩٤٩

ترجم وكتب عددا كبيرا من المسرحيات، أكثرها لمسرح يوسف وهبي. ومن أهمها "الحاكم بأمر الله" و"أبطال المنصورة" و"إسماعيل الفاتح".

رمزي، أحمد [بيومي محمود]

ممثل سينمائي مصري
ولـد ٢٣ مايو ١٩٣٠
من أهم الأفلام التي اشـــترك فيها "اسماعيل ياسين في الاسـطول" و"في دمشق" و"ابن حميدو" و"عيلة زيزي" .

رمزي ، حسن

منتج سينمائي مصري
ولـد ١٧ يونيه ١٩١٢
وتوفي ١٩ فبراير ١٩٧٧
من رواد الانتاج السينمائي في مصر . أنتج عشرات الأفلام السينمائية، وأولها خاتم سليمان" .

رمزي ، محمد

موسوعي مصري
ولـد ١٧ أكتوبر ١٨٧١
وتوفي ٢٥ فبراير ١٩٤٥
وضع " القاموس الجغرافي" .

رمسيس [الثاني]

فرعون مصر
ولـد حوالي ١٢٩٠ ق.م
وتوفي حوالي ١٢٣٣ ق.م
ثالث ملوك الأسـرة ١٩. انتصر على الحيثيين في قادش، ومد أمبـراطورية مصر الى الفرات. وأقام العمائر، ونقش عليها أنتصاراته، في الاقصر .

رمضان ، محمد حافظ

قانوني وسياسي مصري
ولـد ١٨٧٩
وتوفي ٧ فبراير ١٩٥٥
تخرج من مدرسة الحقوق الخديوية في ١٩٠٤، وعمل محـاميا. ثم أنضم للحـزب الوطني ، وأصدر في ١٩٢١ صحـيفته "اللواء المصري"، وفي ١٩٢٣ أصبح رئيسـا للحـزب ، وفي ١٩٢٦ نقيبا للمحامين . من مؤلفاته "أبو الهول قال لي" و"أحاديث ومذكرات في القضية المصرية" .

رمضان ، محمد زاده

سياسي ومؤرخ عثماني
توفي ١٥٧١
خدم سليمان القانوني. ويشتهر بـمؤلفه "سـير أنبـياء عظام وأحـوال خلفاء قرآن".

الرملي، فتحي

داعية وأديب مصري
توفي ٢ يونيه ١٩٧٧
نشأ عاملا ، ورصد حياته لنشر الكتب والصحف في الدعوة للمذهب الأشتراكي.

ذو **الرمة** [غيلان بن العقبة]

شاعر عراقي
توفي حوالي ٧٣٥
أشتهر بحبه مية ، وله ديوان باسمه .

رنجيت Ranjit سنج

سلطان لاهور
ولد ١٧٨٠
وتوفي ١٨٣٩
أسس إمبراطورية السيخ في شمالي الهند .

رنس Rentz جورج

مستشرق أمريكي
ولد ١٩١٢
وتوفي ١٩٨٦
عمل في القاهرة أثناء الحرب العالمية في مكتب الاستعلامات الأمريكي، ثم رأس شعبة البحوث العربية بشركة أرامكو في الظهران . تخصص في تاريخ جزيرة العرب. وبعودته إلى أمريكا عمل أستاذا في جامعاتها .

رو Roux إميل

بكتريولوجي فرنسي
ولد ١٨٥٣
وتوفي ١٩٣٣
تتلمذ على باستير . وله أكتشافات كثيرة، منها اكتشافه لقاح داء الخناق .

الرؤاسي، أبو جعفر

لغوي وأديب عراقي
توفي حوالي ٨٠٣
عمل بالكوفة ، ويشتهر بكتابه "الفيصل في النحو" .

روب / جرييه -Robbe

Grillet آلان

روائي وأديب فرنسي

ولـد ١٩٢٢

نشر رواية "المحـاورات" في ١٩٥٣، واعتبـر من رواد المدرسـة الروائية الحديثة. ونشر بـعدها "المسـافر" في ١٩٥٥، و"الغيـرة" فـي ١٩٥٦، و"الخالدة" فـي ١٩٦٢ ، و"ذكريـات المنزل الذهبي" في ١٩٧٨، و"جين" في ١٩٨١. نشر سيرته "آخر أيام كوزيفا" في ١٩٤٤، ومذكراته "المرأة العائدة" في ١٩٨٥.

جوليا روبرتس

روبرتس Roberts جوليا

ممثلة سينمائية أمريكية

ولـدت ١٩٦٨

تشتهر بجمالها وتمثيلها الذي نالت عليه الأوسكار عدة مرات، وأصبحت أكثر الممثلات أجرا. من أهم أفلامها "أمرأة جميلة".

روبسبيير ديه de Robespierre مكسيمليان فرانسوا ماري ايزيدور

ثائر فرنسي

ولـد ٦ مايو ١٧٥٨

واعدم ٢٨ يوليه ١٧٩٤

من غلاة زعماء الثورة الفرنسـية الجاكوبيين، ومن محبذي الارهاب بها. أصبح بين ١٧٩٣ و ١٧٩٤ رئيس لجنة الأمن التي نشـرت الارهاب. وفي ٢٧ يوليه ١٧٩٤ أزيح عن رئاستها، وأعدم بالمقـصلة من دون محـاكمة في اليوم التالي، كما كان يفعل مع ضحاياه.

روبليف Roublev أندري

صانع أيقونات روسي

ولـد حوالي ١٣٦٠

وتوفي حوالي ١٤٣٠

عاش في موسكو ، واشـتهر بأتقـانه صناعة الأيقـونات المسيحـية. أعلن قديسا في ١٩٨٨.

روبنز Robens هارولد

روائي وأديب أمريكي
ولـد ١٩١٦
وتوفي ١٤ اكتوبر ١٩٩٧
تصور رواياته المسلية طبقة الأثرياء في أمريكا. وأهمها "لا تحب غريبا" و"الشحاذ" و"المغامر".

روبنسون Robinson ادوارد

جي
ممثل سينمائي امريكي من أصل روماني
ولـد ١٨٩٣
وتوفي ٢٦ يناير ١٩٧٣
مثل على مسارح برودواي، قبل أن ينتقل الى هوليوود منذ بداية انتاجها للافلام الصامتة. تخصص في أدوار الشر والجريمة. ومن أهم أفلامه "تعويض مضاعف" و"فتى سنسناتي" و"ثقب في الرأس" و"رصاصات وانتخابات".

روبنسون Robinson تالولا

ممثلة مسرحية إنجليزية
ولدت ١٩٠٢
وتوفيت ٧ يوليه ١٩٨٤
أشتهرت على المسرح الأنجليزي شهرة واسعة بجمالها وتمثيلها.

روبنسون Robinson روبرت

كيميائي إنجليزي
ولـد ١٣ سبتمبر ١٨٨٦
وتوفي ١٩٧٥
تعلم في مانشستر، ودرس بجامعتي سيدني واكسفورد. اهتدى إلى تركيب المورفين في ١٩٢٥، والستركنين في ١٩٤٦. نال جائزة نوبل في الكيمياء ١٩٤٧.

روبنشتين Rubnestein

أرتورو
موسيقي أمريكي بولندي الأصل
ولـد ٢٨ يناير ١٨٨٩
وتوفي ٢٠ ديسمبر ١٩٨٢
نشأ في بولندا، وطاف أنحاء العالم كمواطن عالمي، وكأشهر عازف للبيانو، حتى أستقر في سويسرا قبل

وفاته .

الروبي ، علي

عسكري وسياسي مصري

توفي سبتمبر ١٨٩١

درس في الازهر ، وأنضم إلى الجيش المصري، وترقى بين صفوفه خلال الحرب الأثيوبية. أسس في ١٨٧٦ الحزب الوطني، وأصبح من متطرفيه. وشارك في معركة التل الكبير ضد الإنجليز. وبعد الثورة العرابية حوكم، وحكم عليه بالنفي إلى مصوع عشرين عاماً. ثم أنتقل منها الى سواكن، حيث توفي.

روبير Robert بول

معجمي وناشر فرنسي

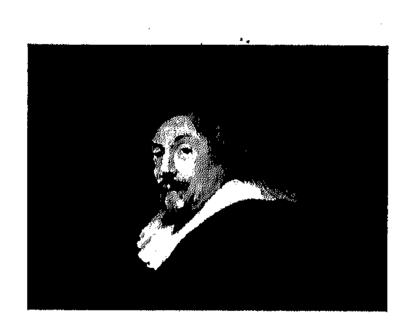
ولد ١٩١٠

وتوفي ١٩٨٠

نشأ في الجزائر. ووضع "قاموس اللغة الفرنسية" المعروف بأسمه .

روبينز Rubens بيتر بول

رسام هولندي فلمنكي



روبنز بريشته

ولد ٢٨ يونيه ١٥٥٧

وتوفي ١٦٤٠

نشأ في أمستردام، وعمل بين ١٦٠٠ و١٦٠٨ في خدمة دوق مانتوا. ثم ذهب الى انتورب، ثم إلى اسبانيا وإنجلترا. في خدمة اولبريشت وايزابيلا. يمثل فنه قمة الطراز الباروكي في شمالي أوربا، وتتناول مواضيعه الدين والأساطير الكلاسيكية والرمز . رسومه قوية، وغنية ودافئة بالألوان.

روتش Roach هال

مخرج ومنتج سينمائي أمريكي

ولد ١٨٩٢

وتوفي ١٩٩٢

أخرج للسـينما الصامتة والناطقـة الهوليوودية ، وخصوصا للكوميديين الأوائل لويد وشابلن ولانجدون ولوريل وهاردي.

روتشيلد Rothschild ماير

أنسلم

مالي ومصرفي ألماني

ولـد ١٧٤٣

وتوفي ١٨١٢

رأس عائلة روتشيلد اليهودية، وأسس مصرفها الأول. ثم توزع أفراد الأسرة على أنحاء أوربا، وأقاموا مصارفهم الخاصة، وابتدعوا الصرافة الدولية، مع بقاء بنك فرانكفورت بنكهم الرئيسي.

روث Roth فيليب

روائي وأديب أمريكي

ولـد ١٩٣٣

تعلم في جامعة شيكاجو، ودرّس بها. نشر روايته الأولى "وداعا كولمبس" في ١٩٥٩. وبعدها "بورتنوي" في ١٩٦٩، و"حياتي كرجل" في ١٩٧٤، و"كاتب الظلال" في ١٩٧٨، و"درس التشريح" في ١٩٨٣ ، و"أكاذيب" في ١٩٩٠، و"عملية شيلوك" في ١٩٩٣، و"مسرح السبت اليهودي" في ١٩٩٧ .

روجر Roger [الثاني]

ملك صقلي

ولـد ١١٣٠

وتوفي ١١٥٤

نهض بجزيرة صقلية، وشجع امتزاج الثقافات المختلفة فيها، ومنها العربية.

روجرز Rogers جنجر

ممثلة وراقصة سينمائية أمريكية

ولـدت ١٩١٢

وتوفيت ٢٥ إبريل ١٩٩٥

أشتهرت برقصها الايقاعي مع فريد أستير في العديد من الأفلام الأمريكية، وأنفصلت عنه منذ ١٩٣٩. من أهم أفلامها "الشارع ٤٢" و"القبعة العالية" و"الأم الغرباء" .

روجرز Rogers روي

[ليوناردوسلاي]
مغن شعبي أمريكي
ولد ١٩٠٢
وتوفي ١٩٩٨
نشأ في أوهايو، وأصبح ملك غناء الغرب الأمريكي. ظهر في عشرات الأفلام الأمريكية، وحقق شهرة وثروة واسعتين . له متحف خاص في موطنه.

روحية خالد

ممثلة سينمائية مصرية
ولدت ١٩٢٠
وتوفيت ٢١ ابريل ١٩٩٠
مثلت في عشرات الأفلام السينمائية المصرية.

رود Rude فرانسوا

نحات فرنسي
ولد ١٧٨٤
وتوفي ١٨٥٥
أشتهر بنحته الرومانسي .

رودان Rodln أوجست [فرانسوا رينيه]

نحات فرنسي
ولد ١٢ نوفمبر ١٨٤٠
وتوفي ١٩١٧
امتازت أعماله بالواقعية، ودقة التعبير، التي تبرز العاطفة والشخصية. أكثر أعماله من البرونز أو الرخام غير المصقول. ومن أشهرها "المفكر" و"القبلة". وله متحف خاص بأعماله في باريس، وآخر في فيلادلفيا.

رودجرز Rodgers ريتشارد

موسيقي أمريكي
ولد ١٩٠٢
وتوفي ١٩٧٩
نشأ في أسرة موسيقية ويهودية في نيويورك، ونبغ في العزف على البيانو منذ صغره. عمل في برودواي وهوليوود، مع لورينز هارت ثم اوسكار هامرشتين. وأنتج مع الأخير أهم ألحانه "أوكلاهوما" و"جنوب الباسيفيكي" و"صوت الموسيقى" .

الرودكي

شاعر وأديب فارسي
عاش في القرن العاشر

رودكي ، جعفر

شاعر غنائي فارسي

توفي ٩٤٠

أشتهر بمنظوماته الغنائية لكليلة ودمنة والسندباد .

روديس Rhodes سيسيل

سياسي ورئيس جنوب أفريقي

ولـد ١٨٥٣

وتوفي ١٩٠٢

كان من رجال الأعمال ، وتزعم السياسة العنصرية في جنوب أفريقيا، وأصبح رئيسا لوزرائها.

رودينسون Rodinson ماكسيم

مستشرق فرنسي من أصل روسي

ولـد ١٩١٥

نشأ في باريس في أسرة يهودية. وتتلمذ على جوفري موميين. عمل في سوريا ولبنان، ثم تولى أمانة المكتبة الوطنية بباريس. أشتهر بمواقفه المناصرة للعرب والاسلام. ومن أشهر مؤلفاته "الجزيرة العربية قبل الأسلام" و"الاسلام والرأسمالية" .

روذرفورد Rutherford

إرنست

فزيائي نيوزيلندى

ولـد ٣٠ اغسطس ١٨٧١

وتوفي ١٩ أكتوبر ١٩٣٧

نشأ في نيوزيلندا ، ودرس في كامبريدج مع تومسون ، حيث أكد تقسيم المواد المشعة الى ايجابية وسلبية، وأهتدى إلى أشعة جاما. وبعدها درس اشعاع وانشطار ذرات اليورانيوم والثوريوم، وأهتدى الى بروتون الايدروجين. نال جائزة نوبل في الفزياء ١٩٠٨ .

روزاريو Rosario جريجوري

مستشرق إيطالي

ولـد ١٧٥٣

وتوفي ١٨٠٩

درس تاريخ واثار صقلية الأسلامية.

روز اليوسف ، فاطمة [سارة برنار الشرق]

ممثلة وصحفية مصرية

ولـدت ١٥ يناير ١٨٩٨

وتوفيت ٩ أبريل ١٩٥٨

نشأت في طرابلس بلبنان، وجاءت إلى مصر مع عائلتها. تعلمت التمثيل على يدي أسكندر فرح، وعكاشة، وعزيز عيد، وجورج أبيض. وبدأت في ١٩٢٥ نشر مجلتها الفنية "روز اليوسف" مع محمد التابعي. ثم تحولت مجلتها الى سياسية وفدية، وكانت من أوائل المجلات التي قدمت الكاريكاتير. وفي ١٩٣٥، حاولت جعلها يومية، ولم توفق. تزوجت ثلاث مرات. وحرر أبنها إحسان عبد القدوس مجلتها من بعدها.

روز حداد

رائدة نسائية مصرية لبنانية الأصل

ولدت ١٨٨٢

وتوفيت حوالي ١٩٥٥

هاجرت مع فرح أنطون للأسكندرية ثم القاهرة ونيويورك، وأسست في الأولى في ١٩٠٣ مجلة "السيدات والبنات". ناضلت كأديبة ورائدة نسائية. لها كتاب "مقام المرأة في التاريخ".

روزفلت Roosevelt تيودور

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ٢٧ أكتوبر ١٨٥٨

وتوفي ٦ يناير ١٩١٩

الرئيس ٢٦ للولايات المتحدة الأمريكية، بين ١٩٠١ و ١٩٠٩. نال جائزة نوبل للسلام ١٩٠٦.

فرانكلين روزفلت

روزفلت Roosevelt فرانكلين

ديلانو

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ٣٠ يناير ١٨٨٢

وتوفي ١٢ أبريل ١٩٤٥

الرئيس ٣١ للولايات المتحدة الأمريكية. أستخدم حكومته بعد الأنهيار الأقتصادي في الثلاثينيات، في إجراء تغييرات سياسية وإجتماعية بعيدة المدى، ودخيلة على الرأسمالية

الأمريكية، وغير غريبـــــة على الأشتراكية. برزت بلاده بسببها إلى الصدارة بين أمم العالم . قاد أمريكا أثناء الحرب العالمية الثانية، وتوفي قبل تحقيق النصر فيها .

روزيكا Ruzicka ليوبولد

كيميائي سويسري كرواتي الأصل
ولد ١٣ سبتمبر ١٨٨٧
وتوفي ١٩٧٦
نشأ كرواتيا في أراض ألمانية. ودرس في ألمانيا وسويسرا. ثم عمل أستاذا في هوسلندا، ثم سويسرا. درس وحضّر معمليا في ثلاثينات القرن العشرين عددا من الهرمونات الجنسية . شارك بوتننادت جائزة نوبل في الكيمياء ١٩٣٩ .

روزيليني Rosellini نيقولا

مصرلوجي إيطالي
ولد ١٨٠٠
وتوفي ١٨٤٣
عين بالآثار المصرية، وألف رغم قصر عمره ، كتاب "آثار مصر والنوبة".

روزين Rosen فريديريك

دبلوماسي ومستشرق ألماني
ولد ١٨٥٦
وتوفي ١٩٣٥
درس آداب الشرق المختلفة، وترك عنها أعمالا ومذكرات .

روس Ross رونالد

طبيب إنجليزي
ولد ١٣ مايو ١٨٥٧
وتوفي ١٦ سبتمبر ١٩٣٢
نشأ في الهند ، ودرس الطب في إنجلترا. ثم عاد للعمل طبيبا بالهند . درس دورة بعوضة الملاريا الأنوفيل، واستطاع أن يعزل الطفيل منها في ١٨٩٧. حاز جائزة نوبل في الطب ١٩٠٢ .

روستان Rostand إدموند

شاعر ومسرحي فرنسي
ولد ١ ابريل ١٨٦٨

وتوفي ٢ ديسمبر ١٩١٨

برز في صدارة المسرح الفرنسي بمسرحيته في ١٨٩٧ "سيرانو ديه برجاراك"، ثم "النسر الصغير" في ١٨٩٥ ، التي مثلت فيها سارة برنارد. ثم خمدت شهرته سريعا .

روستي ، إسطفان

ممثل ومخرج مصري لبناني الأصل

ولد ١٦ نوفمبر ١٨٩١

وتوفي ١٣ مايو ١٩٦٤

كان والده بارونا نمساويا ، وأمه ايطالية. ونشأ في لبنان، وجاء إلى مصر شابا. اشترك في فرق عزيز عيد، والريحاني، ورمسيس، واسماعيل ياسين. ومثل في عشبرات الأفلام المصرية، من أهمها "حلال عليك"، ومن الأفلام التي أخرجها "ليلى" و"كشكش" و"عنتر أفندي" .

روسو Rousseau جان جاك

فيلسوف وأديب فرنسي

ولد ٢٨ فبراير ١٧١٢

وتوفي ٢ يونيه ١٧٧٨

ولد في سويسرا، وكان أبوه صانع ساعات. زار تورين، حيث عمل عند أسرة ثرية، وتحول للكاثوليكية. ثم قضى السنوات من ١٧٣١ إلى ١٧٤٠ مع مدام ديه دارين في السافوا. وفي ١٧٤١ ذهب إلى باريس، واختلط بمحررى "الموسوعة" وكتب لها عدة مقالات في الموسيقى. عرف تيريز ليه كاسبر، وأنجبا ٥ أطفال، تركهم في ملجأ. وبعدها أصبحت زوجته. اشتهر منذ ١٧٥٠ بكتابه "رسالة في العلوم والفنون" التي جاهر فيها بأن التقدم الحضاري يفسد الإنسان. وألحقه في ١٧٥٤ بكتاب أخر "رسالة في أصل وطبيعة التباين بين الرجال" الذي يحبذ فيه العودة للطبيعة والغاء الملكية والدولة. وفي ١٧٥٤، ذهب إلى جينيف، حيث أرتد للبروتستنتية. ثم ذهب إلى باريس، وتعلق بالكونتيسة هودبتوه، وكتب "هيلويز الجديدة" ثم "العقد الاجتماعي" ثم "إميل". ثم هرب من ثورة السوربون والبرلمان الفرنسي

الى سويسرا، ثم انجلترا ، حـيث كتب بين ١٧٦٦ و ١٧٧٠ اعترافاته . ثم عاد لفرنسا، فقيرا وشريدا. وجد الحـضارة الأوربية تفقد الأنسان انسانيته. ومهدت أعماله للثورة الفرنسية ، ويعتبـر من رواد الأدب الرومانسي .

روسـو Rousseau هنري

[الجمركي]

رسام أستشراقي فرنسي

ولـد ١٨٤٤

وتوفي ٢ سبتمبر ١٩١٠

ولد بـمصر ، حـيث كان والده يعمل. وعمل بالجمارك الفرنسية، وتركها في ١٨٨٥ ليتفرغ للرسم. زار دول شمال إفريقيا. وأبدع عددا من أهم اللوحـات الأستشراقية الفرنسية .

روسوس Roussos ديميس

مطرب يوناني مصري الأصل

نشأ بالأسـكندرية، وبارحـها وهو فى الخامسة عشرة حيث أشتهر في اليونان والعالم بأغانيه العاطفية بعدة لغات.

روسو فيورنتينو Rosso Florentino جيوفاني باتستا

رسام إيطالي

ولـد ١٤٩٤

وتوفي ١٥٤٠

من رواد الأسلوبية. يشـتهر بلوحـتيه "موسى وبـنات جيترو" و"النزول من الصليب". وقد قام بأعمال الزخرفة في قصر فونتنبلوه الذي شيده فرانسـيس الأول .

روسي Rossi اتورا

مستشرق إيطالي

ولـد ١٨٩٤

وتوفي ١٩٥٥

تخصص في اللغات الشرقـية، وأدار مجلة "الشرق الحديث" .

روسي Rossi تينو [قسطنطين]

مطرب فرنسي

ولـد ١٩٠٧

وتوفي ١٩٨٣

صوته رقيق، وأشتهر بأغنياته الأوبرالية والعاطفية منذ الثلاثينات.

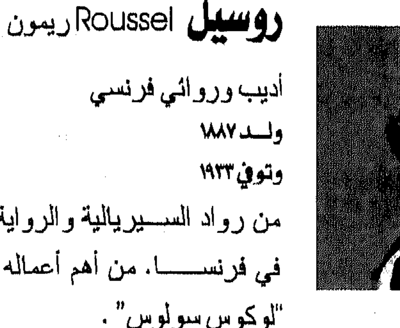
روسي Rossi لويجي

موسيقي إيطالي

ولد ١٥٩٨

وتوفي ١٦٥٣

أشتهر بموسيقاه الأوبرالية والمسرحية.



روسيني

روسيتي Rossetti دانتي

جابرييل

شاعر ورسام إنجليزي إيطالي الأصل

ولد ١٨٢٨

وتوفي ١٨٨٢

أشعاره غنائية، وغنية بالخيال والتفاصيل. من أهمها ترجماته عن دانتي، والشعراء الإيطاليين المعاصرين. تتميز رسومه بالألوان.

روسيل Roussel ألبرت

موسيقي فرنسي

ولد ١٨٦٩

وتوفي ١٩٣٧

وضع وقاد الموسيقى السيمفونية.

روسيل Roussel ريمون

أديب وروائي فرنسي

ولد ١٨٨٧

وتوفي ١٩٣٣

من رواد السيريالية والرواية الجديدة في فرنسا. من أهم أعماله الروائية "لوكوس سولوس".

روسيليني Rosselini روبرتو

مخرج سينمائي إيطالي

ولد ١٩٠٦

وتوفي ٢ يونيه ١٩٧٧

أطلق الموجة الايطالية الجديدة في ايطاليا، أشتهر بأفلامه "روما مدينة مفتوحة" و"لويس الرابع عشر"

و"بابيزا" و"المسيح" و"سانت فرانسيس" و"ستروبمبولي". فزوج الممثلة أنجريد برجمان .

روسيني Rossini جيواشينو

أنطونيو

موسيقي إيطالي

ولد ٢٩ فبراير ١٧٩٢

وتوفي ١٣ نوفمبر ١٨٦٨

أشهر موسيقي أوبرالي ايطالي في بداية القرن التاسع عشر. كتب بين ١٨١٠ و ١٨٢٩ أكثر من ٤٠ أوبرا، من أشهرها "حلاق أشبيلية" و"غليوم تل" . أستقر في باريس منذ ١٨٢٤ .

روك هدسون Rock Hudson

ممثل سينمائي امريكي

توفي ٢ اكتوبر ١٩٨٥

مثل أدوار الأمريكي النقي والشريف، وتوفي بالأيدز . من أهم أفلامه "انحراف" .

روكفلر Rockefeller جون

دافيزون

صناعي ومالي أمريكي

ولد ٨ يوليه ١٨٣٩

وتوفي ٢٣ مايو ١٩٣٧

كون ثروته من البترول الأمريكي، وأسس شركة ستاندرد أويل لأستخراج وتكرير ونقل البترول. وفي ١٩١١ قررت المحكمة العليا الأمريكية حلها منعا للأحتكار. فتقاعد، وقدرت ثروته في ذلك الوقت ببليون دولار. رصد جزءا منها للأعمال الخيرية، عن طريق مؤسسة تحمل أسمه.

رولان Rolland رومان

روائي وفنان فرنسي

ولد ٢٩ يناير ١٨٦٦

وتوفي ٣٠ ديسمبر ١٩٤٤

أثارت روايته التي نشرها في ١٨٨٩ عن انحدار الحضارة الى هوة العسكرية " جان كريستوف " ضجة كبيرة. وأشترك بعدها في التنديد بقضية دريفوس. ثم حبذ كتابة الروايات التاريخية، ومن أهمها "روسبيير" و"١٤ يوليه" و"دانتون" و"الذئاب".

أصبح أستاذا للموسيقى بالسوربون في ١٩٠٠، ونشر "تاريخ الأوبرا في أوربا" و"الموسيقيون القدماء والموسيقيون في الحاضر". تقاعد في سويسرا منذ بداية الحرب العالمية الأولى. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩١٥.

رومانز Romains بول

شاعر ومسرحي ومخرج سينمائي فرنسي

ولد ١٨٨٥

وتوفي ١٤ اغسطس ١٩٧٢

أخرج للمسرح وللسينما، ويشتهر بمسرحيته "دكتور كنوك"، وسلسلته الروائية في ٢٧ كتابا "رجال أقوياء العزيمة".

رومانو Romano جيوليو

[جول بيبي]

رسام ومهندس إيطالي

ولد ١٤٩٩

وتوفي ١٥٤٦

تتلمذ على رافاييل. وعمل معه في روما ثم في مانتونا زمن الرينسانس، حيث بنى في الأخيرة قصر "تي" الشهير. أشتهر في زمانه بنقوشه الستة عشر الفاجرة التي وضع لها أرتينو موسيقاها. وبسببها أوقف الأثنان عن العمل.

رومني Romney جورج

رسام إنجليزي

ولد ١٥ ديسمبر ١٧٣٤

وتوفي ١٥ نوفمبر ١٨٠٢

أشتهر ببورتريهاته لأهم شخصيات عصره، وخصوصا لليدي هامليتون.

الرومي، جلال الدين

فقيه ومتصوف فارسي

ولد ١٢٠٧

وتوفي ١٢٧٣

أنشأ الطريقة المولوية. وله كتاب "المثنوي".

ابن الرومي، علي بن العباس

شاعر وأديب عراقي

ولد ٨٣٦

وتوفي ٨٩٦

نشـــأ في بـــغداد، من أرومة بـــعضها رومية. وأصبـــــــح غريب الأطوار، ومتشـــــائما. وهو مع ذلك ، من أعظم شعراء عصره. أغنى الشعر العربـــي بأغراض وتعابير جديدة .

الـرومي ، ماجدة

مطربة لبنانية

اشتهرت بنقاء وعذوبة صوتها، وحققت شهرة واسعة .

روميل Rommel إرفين

عسكري ألماني

ولـــد ١٨٩١

واعدم ١٤ اكتوبر ١٩٤٤

كان قائدا لقوات المحـــور في شـــمالي أفريقيا خلال الحـــرب العالمية الثانية. لقب بثعلب الصحراء، وحقـــق بفيلقـــه المدرع انتصارات كبيرة، حـــتى هزمه بعد امدادات كبـــيرة القـــائد الإنجليزي مونتجمري. أمره هتلر بالأنتحـــار أو أعدمه، بـــعد اشــــتراكه في مؤامرة للانقلاب عليه.

رونتيجن Roentgen فيلهلم كونراد

فزيائي ألماني

ولـــد ٢٧ مارس ١٨٤٥

وتوفي ١٠ فبراير ١٩٢٣

نشـــأ في بروســــيا، و تعلم في هولندا وسويسرا. ثم عمل مع أســـتاذه كوندت في ألمانيا. أهتدى في ١٨٩٥ إلى أشعة X المســـماة أحـــيانا بأســـمه، وحـــدد خواصها وطرق الاســـتفادة منها. نال أول جائزة لنوبل في الفزياء ١٩٠١ .

رونسار Ronsard بيار [أمير الشعراء]

شاعر وأديب فرنسي

ولـــد ١٥٢٤

وتوفي ١٥٨٥

من رواد الرينسانس الفرنســـي. كون وهو بعد يدرس بكلية لوكيرية بباريس، مع ديه بيلي وديه بيف، مجموعة للدفاع عن اللغة الفرنســـية "البـــلياد". جعل "الأناشيد الغنائية" في ١٥٥٠ على نمط أشعار هوراس وبيندار، و"الغراميات" تنشد مع الموسيقى. وفي "التراتيل" في

١٥٥٥ أبدى أعجابه بالكون. وأما "أغنيات لهيلين" في ١٥٧٨، فربما كانت أفضل أعماله. سالا الهيوجينوه في البداية، ثم عارضهم بشدة. خمدت شهرته بعد وفاته، وعادت قوية في القرن التاسع عشر.

روهايم Roheim جيزا

أنثروبولوجي وسيكلوجي هنغاري

ولد ١٨٩١

وتوفي ١٩٥٣

درس علاقة الأنثربولوجيا بالسيكلوجيا وله "التحليل النفسي وعلم الأجناس".

روهه van der Rohe فان دير

لودفيج ميس

مهندس أمريكي الماني الأصل

ولد ١٨٨٦

وتوفي ١٩٦٩

كان آخر مديري البوهاوس، وهاجر إلى الولايات المتحدة الأمريكية في ١٩٣٩. أثر بشدة في العمارة الحديثة، بأستخدامه الجداريات الزجاجية داخل البراويز المعدنية في بناء ناطحات السحاب.

رويتر Reuter بول يوليوس

[إسرائيل بيير جوزافات]

مالي وإعلامي إنجليزي الماني الأصل

ولد ٢١ يوليه ١٨١٦

وتوفي ٢٥ فبراير ١٨٩٩

أسس في آخن بالمانيا في ١٨٤٩ مكتبا لجمع ونقل الأنباء بالحمام الزاجل، تطور بعد ذلك كي يصبح وكالة أنباء رويتر، التي تأسست رسميا بلندن في ١٨٥١.

رويحة، أمين

طبيب ومجاهد سوري

ولد ١٩٠١

وتوفي ١٩٨٤

له عدة كتب، منها كتاب عن العلاج بالأعشاب.

رويسدايل Ruysdael جاكوب

رسام هولندي

ولد ١٦٢٩

وتوفي ١٦٨٢

أشتهر برسومه الكبيرة المساحة للطبيعة. ألوانه طبيعية وهادئة.

الرياشي، أبو الفضل عباس

شاعر ولغوي عراقي

قتل ٨٧١

يشتهر بكتابيه "الخيل" و"الأبل"، اللذين أحاطا بمعارف عصره في موضوعيهما.

رياض، حسين

[أنظر حسين رياض]

رياض، محمود

دبلوماسي وعسكري مصري

ولد ٨ يناير ١٩١٧

وتوفي ٢٥ يناير ١٩٩٢

تخرج من الكلية الحربية في ١٩٣٩، ومثل مصر في مفاوضات الصلح مع اسرائيل بين ١٩٤٩ و ١٩٥٢. ثم عمل بوزارة الخارجية، وأصبح سفيرا في سوريا في ١٩٥٥. ومثل مصر بهيئة الأمم في ١٩٦١. تولى وزارة الخارجية المصرية في ١٩٦٤، وأصبح سكرتيرا لجامعة الدول العربية في ١٩٧٤. عارض سياسة السادات للصلح مع اسرائيل .



مصطفى رياض

رياض، مصطفى

عسكري ورئيس مصري

ولد ١٨٣٤

وتوفي ١٨ يونيه ١٩١١

نشأ في أسرة تركية، تحولت من اليهودية إلى الاسلام. خدم والده محمد علي. تخرج من المدرسة العسكرية، وعمل بوزارة المالية، ثم كاتبا وموسيقيا بالجيش. وفي ١٨٥٠ أصبح ياورا لعباس الأول، الذي رقاه بسرعة،

وجعله في ١٨٥٣ مديرا للجيزة، وفي ١٨٥٦ للفيوم، ثم لقنا. وفي ١٨٦٤ جعله اسماعيل مديرا للصناعة، وطرده منها في ١٨٦٨. ولكنه أعاده كمسئول عن المالية. وفي ١٨٧٢ أصبح مستشارا لتوفيق . وفي العام التالي مديرا للمعارف. وفي ١٨٧٤ عين وزيرا للخارجية، وفي ١٨٧٥ للزراعة، ثم للعدل، وفي ١٨٧٦ للمعارف، وفي ١٨٧٧ للتجارة. وفي ١٨٧٨ رأس اللجنة المختلطة التي شكلت لبحث الميزانية المصرية. وتولى رئاسة الوزارة في ١٨٧٩ و١٨٨٨ و ١٨٩٣. وتولى في ١٩١١ رئاسة المؤتمر المصري الذي انعقد بالقاهرة.

رياض، عبد المنعم

عسكري مصري

قتل ٩ مارس ١٩٦٩

قاد الجيش المصري في حرب الاستنزاف مع اسرائل ، وقتل فيها .

رياض، هنري

عالم آثار مصري

ولد ١٩١٥

حصل على الدكتوراه من السوربون، ثم عمل مديرا للمتحف الروماني اليوناني بالاسكندرية، ثم مديرا لمتحف القاهرة. أعد "دليل آثار الاسكندرية"، وله كتاب بالفرنسية عن آثار أبي حمص .

فون **ريبنتروب** von Ribbentrop جواهيم

سياسي ألماني

ولد ١٨٩٣

واعدم ١٩٤٦

عمل بالسلك الدبلوماسي الألماني، ثم خدم النظام النازي الألماني كوزير للخارجية بين ١٩٣٨ و ١٩٤٥. قضت محاكمات نورمبرج باعدامه .

ديه **ريبيرا** de Ribera بريمو ميجال

عسكري وديكتاتور أسباني
ولـد ١٨٧٠
وتوفي ١٩٣٠
فرض على أسبانيا حكما ديكتاتوريا بين ١٩٢٣ و ١٩٣٠ .

ريبيرا Ribera خوزيه

رسام أسباني
ولـد ١٥٩١
وتوفي ١٦٥٢
عمل في إيطاليا ، واشتهر ببورتريهاته.

ريبيرا Ribera خوليان

مستشرق أسباني
ولـد ١٨٥٨
وتوفي ١٩٣٤
درس الأندلس، ويشتهر ببحوثه ودراساته عنها .

ريتر Ritter كارل

جغرافي ألماني
ولـد ١٧٧٩
وتوفي ١٨٥٩
درس علاقة الجغرافيا بالأنسان في مختلف العصور .

ريتر Ritter هلموت

مستشرق ألماني
توفي ١٩ مايو ١٩٧١
له دراسات مختلفة في الآداب العربية والاسلام .

ريتسوس Ritsos يانيس

شاعر يوناني
ولـد ١ مايو ١٩٠٩
وتوفي ١١ نوفمبر ١٩٩٠
ولد بالأسكندرية، وأعتبر مع كفافيس أعظم شعراء اليونان في القرن العشرين. تغنى بالمدينة الخالدة الأسكندرية، وزاوج بين اليومي والاسطوري. أشتهر بقصائده القصيرة. وأدخل لغة وتكنيات ومقابلات وجماليات جديدة. أعتقله وعذبه العسكريون عندما أنتزعوا السلطة في اليونان، وأنعزل في شيخوخته في جزيرة ساموس حتى وفاته .



ريتشارد الأول

ريتشارد [الأول ، قلب الأسد]

ملك إنجليزي
ولـد ١١٥٧
وتوفي ٦ أبريل ١١٩٩
تولى ملك انجلترا منذ ١١٨٩ ، وقضى أكثر حياته خارجها. أشتهر بالشجاعة، وكان أحد قواد الحملة الصليبية الثالثة، مع بربروس وأوجست، بين ١١٨٩ و١١٩٢ .

ريتشاردز Richards ايلين

كيميائية أمريكية
ولـدت ١٨٤٢
وتوفيت ١٩١١
كانت أول امرأة تُقبل في جامعة ماساتشوستس للتكنولوجيا. درست بعد تخرجها الكيمياء، ولكنها حُرمت من التقدم لدرجة الدكتوراه. أهتمت بالماء والأغذية، وحللتهما، ويعزى إليها ابتداع علوم البيئة .

ريتشاردسون Richardson

صمويل
روائي وأديب إنجليزي
ولـد ١٦٨٩
وتوفي ١٧٦١
بدأ حياته عاملا بمطبعة، وأنشأ مطبعة كبرى في زمانه. أهتم بالأبعاد السيكلوجية في رواياته العاطفية. وله "باميلا" التي تعتبر أول رواية إنجليزية حديثة، و"كلاريسا هارلوه" .

ريجان Regan رونالد

سياسي ورئيس أمريكي
ولـد ١٩١١
تولى رئاسة الولايات المتحدة الأمريكية بين ١٩٨١ و ١٩٨٩ . وكان جمهوريا محافظا بالداخل، وأما في الخارج فأتبع سياسة توسعية ايجابية، أدت بتعاون

الفاتيكان إلى إنهيار الشيوعية في روسيا ودول أوربا الشرقية .



أمين الريحاني

الريحاني، أمين [فيلسوف الفريكة]

أديب ومؤرخ مهاجر لبناني الأصل
ولد ٢٤ نوفمبر ١٨٧٦
وتوفي ١٣ سبتمبر ١٩٤٠

هاجر من لبنان الى الولايات المتحدة الأمريكية ، وكتب بالعربية والإنجليزية. وله "الريحانيات" و"قلب لبنان". وأيضا "قلب العراق" و"تاريخ نجد الحديث" .

الريحاني، نجيب

مسرحي وممثل كوميدي مصري
ولد ١٨٩٢
وتوفي ٨ يونيه ١٩٤٩

كان أبوه عراقيا ، وأمه لبنانية. ولد في القاهرة، وتعلم بالمدارس الفرنسية فيها، ثم عمل كاتبا. بدأ حياته الفنية بفرقة أحمد الشامي، ثم بفرقة جورج أبيض، ثم بفرقة عزيز عيد. وكون فرقته الخاصة منذ ١٩١٦، وقدم فيها شخصية "كشكش بك". وزار بفرقته بعض الأقطار العربية وفرنسا والولايات المتحدة. تزوج مرتين: من سيدة فرنسية، ثم من بديعة مصابني. أقتبس مسرحياته الأولى من موليير، وكتب الأخيرة مع بديع خيري. نال أعجابا شعبيا كبيرا منذ ملتصف القرن. ومثل في ستة أفلام، منها "غزل البنات" و"سي عمر" و"سلامة في خير" و"احمر شفايف" و"أبو حلموس".

ريختر Reichter تشارلز

فزيائي الماني
ولد ٦ أبريل ١٩٠٠
وتوفي ٣٠ سبتمبر ١٩٦٦

يشتهر بأختراعه بمقياس الزلازل المعروف بأسمه .

ريد Reid توماس

فيلسوف اسكتلندي

ولـد ١٧١٠
وتوفي ١٧٩٦
عارض بفلسفته الواقعية، مثالية بيركلي وتشاؤمية هيوم، وتقوم فلسفته على الخبرة والحس المكتسبين .

ريد Reid كارل

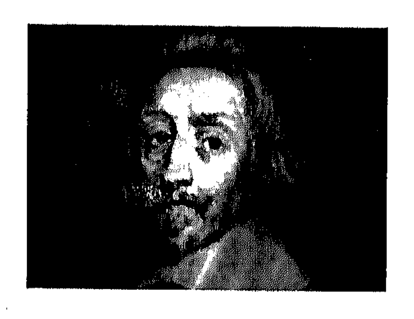
مخرج سينمائي إنجليزي
ولـد ١٩٠٦
وتوفي ٢٥ إبريل ١٩٧٦
بـدأ ممثلا، وأخرج منذ ١٩٣٣ عددا كبيرا من الأفلام السينمائية الانجليزية والهوليودية . من أهمها "كيبس" و"الرجل الثالث" و"مستر بيت" و"أوليفر" يجيد الصنعة.

ريدجريف Redgrave فانيسا

ممثلة إنجليزية
ولـدت ٣٠ يناير ١٩٣٧
ممثلة مسرح وسينما مجيدة، ومتعاطفة بشدة مع القضايا الأنسانية والعربية .

أبو ريشة ، عمر

دبلوماسي وشاعر سوري
ولـد ١٩١٠
وتوفي ١٥ يوليه ١٩٩٠
له ديوان بأسمه ، يتميز بجزالة الأسلوب.



ريشيليو

ديه ريشيليو de Richelieu

[كاردينال]
سياسي ووزير فرنسي
ولـد ١٥٨٥
وتوفي ١٦٤٢
أدار سياسة فرنسا الداخلية ثم الخارجية فترة طويلة من الوقت. وكان قد تحول من الدين الى السياسة عندما كان الملك لويس ١٣ لايزال صبيا. فكسب وده، وساعده ضد أمه ماري ديه مديتشي، وأخوه المشاكس الذي كان يثير عليه الأضطرابات. ورغم كاثوليكيته، انحاز للدول الأوربية البروتستنتية من دون

الدول الكاثوليكية. وحـــاول أن يوحـــد الفرنسيين حول لغتهم الفرنسية، وأسس الأكاديمية الفرنسية .

ريفيرا Rivera ديجو [ماريا]

رسام مكسيكي
ولـــد ١٨٨٦
وتوفي ٢٤ نوفمبر ١٩٥٧
أقام مدرسة وطنية مكسيكسية للرســـم، ويشتهر بلوحـــاته الكبـــيرة التاريخية وفريسكانه. ومن الأخيرة لوحة رفعت من متحف روكفلر بنيويورك، بسبـــب يساريتها، ثم أعيد عرضها في متحـــف مكسيكو سيتي.

ريكاردو Ricardo دافيد

إقتصادي إنجليزي
ولـــد ١٩ إبريل ١٧٧٢
وتوفي ١١ سبتمبر ١٨٢٣
تتلمذ على أعمال آدم سميث، ويشـــتهر بكتابه "مباديء الأقـــتصاد السياســـي والضريبي" الذي نشره في ١٨١٧. وله قبله "الثمن الفادح لارتفاع قيمة العملة".

ريكرت Rückert فريدريك

مستشرق ألماني
ولـــد ١٧٨٨
وتوفي ١٨٦٦
ترجم ديوان أبي تمام "الحماسة" .

ريكس هاريسون Rex

Harrison Rü
ممثل انجليزي
ولد ٥ مارس ١٩٠٨
وتوفي ١٩٩٠
مثل على المســـــارح وفي الســـــينما الهوليودية. تقـــــمص أدوار الرجل المتفرد وغريب الأطوار، كما في دور البروفســـير في رائعة برناردشـــو "بيجماليون" .

ريلان Reland إدريان

مستشرق هولندي
ولـــد ١٦٧٦
وتوفي ١٧١٨
أنصف الأسلام ورســوله في بحـــوثه المختلفة .

ريلكه Rilké راينه ماريا

شاعر وروائي ألماني
ولـد ٤ ديسمبر ١٨٧٥
وتوفي ٢٩ ديسمبر ١٩٢٦
من رواد المدرسة الرومنطيقية الألمانية، وأهم شعرائها الغنائيين في القرن العشرين. عاش فترة من الزمن في باريس، وتأثر بالنحات الفرنسي رودان، وصادقه. أبتدع في أخريات حياته أسلوب شديد الخصوصية، يحسب فيه حساب كل كلمة، وأجزائها، وأصواتها. من أهم مؤلفاته "كتاب الساعات" في ١٩٠٥، و"اشعار جديدة" في ١٩٠٧، ثم "أغنيات أورفس" و"نوتة مالتي لوريدس".

ريماركه Remarque إريك

ماريا
أديب وروائي أمريكي ألماني الأصل
ولـد ١٨٩٨
وتوفي ٢٦ سبتمبر ١٩٧٠
تأثر بالحرب العالمية الأولى، وألف رواية "كل شيء هادىء في الميدان الغربي" التي ذاعت شهرتها. وله الى جانبها "التقهقر" في ١٩٣١، و"النصر" في ١٩٤٧، و"وقت للحب ووقت للموت" في ١٩٥٤. ترك ألمانيا بعد تولي النازيين الحكم، وعاش منذ ١٩٣٧ في الولايات المتحدة الأمريكية.

ريمبو Rimbaud آرثر

شاعر وأديب فرنسي
ولـد ٢٠ اكتوبر ١٨٥٤
وتوفي ٩ نوفمبر ١٨٩١
نشأ في أسرة محافظة، ودرس في الليسيه، ثم انقلب وهو في السادسة عشرة يهاجم المجتمع الفرنسي ورموزه، وينظم أشعارا فاضحة. أشعاره نثرية ورمزية. أفسده فيرلان، وأقام علاقة زائغة معه سنوات، أصبح ريمبو بعدها مزدوج الجنس. وعندما أختلفا، ترك ريمبو الشعر، لظنه أنه لم يحقق فيه كل ما أراد، وبدأ طوافه حول العالم. فعمل في إنجلترا. ثم هولندا. ثم قبرص، ثم عدن. حيث بقي يتاجر ويحقق مكاسب طيبة ١١ عاما. ثم عاد عليلا ومحطما إلى فرنسا كي يموت في مرسيليا عن ٣٧ عاما. ظن الشعر نتاجا غير واع، ينبع عن دينامية وذاتية غامضة. وقد أصبح ريمبو معبود



ريمسكي كورساكوف

الشباب والمتحررين والثائرين والزائغين في الربع الأخير من القرن العشرين. له "إيحاءات" و"فصل من الجحيم".

ريمسكي كورساكوف

Rimisky Korsakov ، نيقولا

موسيقي روسي

ولد ١٨ مارس ١٨٤٤

وتوفي ١٩٠٨

موسيقاه شرقية. ومن أشهر أعماله "شهر زاد" وأوبرا "الديك الذهبي".

ريمون Raymond أندريه

مستشرق ومؤرخ فرنسي

ولد ١٩٢٥

حصل على الدكتوراه من جامعة باريس في ١٩٧٢، ودرّس بتونس والولايات المتحدة الأمريكية. وعمل منذ ١٩٦٦ مديرا للمعهد الفرنسي بتونس، ومنذ ١٩٨٤ مديرا بمركز دراسات البحر المتوسط. من مؤلفاته "حرفيو وتجار القاهرة في القرن ١٧" في ١٩٧٤، و"أسواق القاهرة" في ١٩٣٣، و"قاهرة الانكشارية" في ١٩٩٥، و"مصريون وفرنسيون" في ١٩٩٨، و"القاهرة" في ٢٠٠٠.

ريمونت Reymont

فلاديسلاف ستانيسلاف

روائي وأديب بولندي

ولد ١٨٦٨

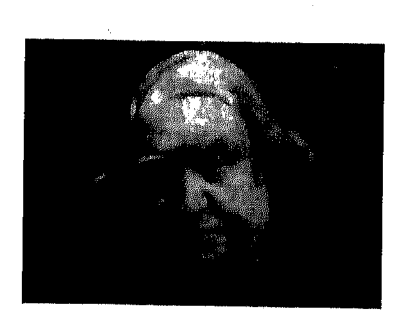
وتوفي ١٩٢٥

يشتهر برواية "الأرض" في أربعة أجزاء. نال عليها جائزة نوبل في الآداب ١٩٢٤.

رين Wren كريستوفر

مهندس معماري إنجليزي

ولـد ٢٠ أكتوبر ١٦٣٢
وتوفي ١٧٢٣
أنيط به، بعد حـريق لندن في ١٦٦٦ ، اعادة بناء كثير من كنائسها ومبـانيها العامة. ومن أهمها كاتدرائية سـانت بول. يُكثر من اسـتخدام الأبـراج في مبانيه، ويزينها من الداخل بالرسوم.



رينالدي Rinaldi أنجيلو

روائي وأديب فرنسي من أصل إيطالي
ولـد ١٩٤٠
نشأ في جزيرة كورسيكا، حـيث تدور أحداث أكثر رواياته. وانتقل إلى فرنسا منذ ١٩٥٧. نشـر في ١٩٦٩ روايته الأولى "مسكن المحـافظ" ، وبـعدها "منزل على المحيط" في ١٩٧١، و"يدا فرنسـا" في ١٩٧٧، و"آخر أعياد الامبـراطورية" في ١٩٨٠، و"زهور الصنوبر" في ١٩٨٧، و"اعترافات" في ١٩٨٩، و"الأيام" في ١٩٩١، و"آخـر الليل" في ١٩٩٧ .

رينان Renan إرنست

مفكر وأديب فرنسي

رينـــــان
ولـد ١٨٢٣
وتوفي ١٨٩٢
كان راهبا، ثم عمل بعد دراسته للفلسفة الألمانية والسـامية أثريا في لبـنان وفلسطين. وانتهى إلى أن الاديان كلها متكافئة، وليس لدين أو معرفة تاريخية أو علمية أن يستأثر بالعصمة لنفسـه. أصبح أستاذا للعبـرية بـالكوليج ديه فرانس . ومن مؤلفاته " مستقبـل العلم"،و"نشيد الأناشيد"، و"حياة يسوع" الذي أعتبـره فيه أنسـانا. وله "تاريخ اللغات السامية" ،"وأبن رشد"، و"تاريخ فينيقيا".

ديه رينبورج Reinburg

جوزيف

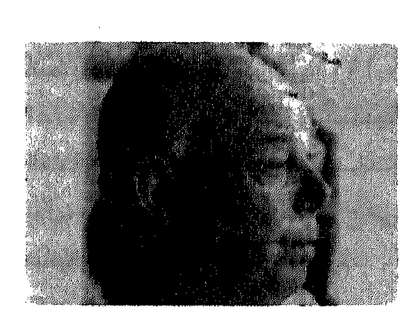
مستشرق ألماني
أنصف الأسلام رغم يهوديته، وكتب عن أسامة بن منقذ. يشتهر بتاريخه للحروب الصليبية، الذي وضعه من وجهة النظر الأسلامية.

رينوار Renoir [بيير] أوجست

رسام فرنسي
ولد ٢٥ فبراير ١٨٤١
وتوفي ١٧ ديسمبر ١٩١٩
نشأ في ليموج وتزعم المدرسة الأنطباعية الفرنسية في زمانه، على رغم خروجه أحيانا على قواعدها. تميز في البورتريه، وفي رسم الطبيعة. ورسم العاريات والمجموعات. من أهم أعماله "مدام شاربنتييه". يغلب على رسومه اللون الأحمر.

رينوار Renoir جان

مخرج سينمائي فرنسي
ولد ١٨٩٤
هو أبن الرسام الشهير أوجست، وقد ورث عنه الأحساس الفني بالطبيعة، وأصبح من أهم رواد الموجة السينمائية الجديدة في فرنسا. من أهم أفلامه "الوهم العظيم" و"قانون اللعبة" و"كان كان" و"جزء من الريف".


رينوار

رينولدز Reynolds جون وشا

فنان انجليزي
ولد ١٦ يوليه ١٧٢٣
وتوفي ٢٣ فبراير ١٧٩٢
يشتهر بلوحاته، التي تأثر في رسمها بتسيان وفان دايك، وصور في كثير منها الرجال والنساء والأطفال. أشترك في تأسيس الاكاديمية الفنية الملكية، وأصبح أول رئيس لها. تمتاز لوحاته بتناسق ألوانها.

رينوه Renault

مستشرق فرنسي

توفي ١٨٦٧

درّس بمدرسة اللغات الشرقية بباريس. ونشر "تقويم البلدان" "لأبـــي الفداء. وله "فتوح العرب" و"الرحـــلات العربـــية والتجارة مع الشرق الأقصى" .

رينوه Renault لويس

صناعي ومالي فرنسي

ولـــد ١٨٧٧

وتوفي ١٩٤٤

من رواد صناعة الأوتومبـــيل ، صنع السيارة المعروفة بأسمه .

ديه **رينييه** Régnier هنري

شاعر وروائي فرنسي

ولـــد ١٨٦٤

وتوفي ١٩٣٦

بدأ حياته رومنطيقـــيا ورمزيا، متتلمذا على مالارميه. وتحول إلى الكلاسيكية في اخريات أيامه، باحـــــــــثا عن موضوعاته في التاريخ القـــــديم.أهم رواياته "العشيقة المزدوجة".

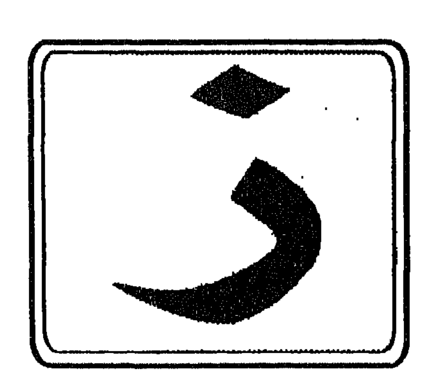
أبو **ريـــه** ، محمود

أديب اسلامي مصري

ولـــد ١٥ ديسمبر ١٨٨٩

وتوفي ١٩٧٠

تتلمذ على مصطفى صادق الرافعـــي، ونشر رسائله، كما نشر كتاب "أضواء على السنة المحمدية"، فكانت له أصداء واسعة .



زاخر ، عبد اللـــه

أديب سوري

ولـــد ١٦٨٠

وتوفي ١٧٤٨

اهتم بـــالموضوعات الدينية. وأســس المطبعة العربية في دير مار حنا الصابغ بلبنان.

زامنهوف Zamenhof ليزر

لودفيك

طبيب ولغوي بولندي

ولـــد ١٨٥٩

وتوفي ١٩١٧

أبـــتكر لغة الاسبـــرانتو ، على أمل أن تصبح اللغة العالمية الوحيدة .

زانوك Zanuck داريل

منتج ومخرج سينمائي أمريكي

ولـد ١٩٠٣

من أوائل من أخرجوا الأفلام الناطقـــة في هوليوود وانتجوها. ثم تحول للأفلام الموسيقـــية ثم الســـينما ســـكوب. من مؤسسي شركة فوكس في ١٩٣٣ . من أهم أفلامه "الروب" و"عناقيد الغضب" و"كليوبـــطرة" و"الســـويس" و"جاءت الأمطار" و"أطول يوم" .

زايد بن سلطان آل نهيان

امير أبو ظبي

ولـــد ١٩١٨

حكم أبو ظبي منذ عام ١٩٦٦، وحقـــق فيها أصلاحـــات واســـعة. ترأس دولة الأمارات العربية المتحدة بعد توحيدها.

زايـد ، معالي [عبد اللـــه أحمد

المنياوي]

ممثلة سنيمائية مصرية

ولـــدت ١٩٥٣

مثلت في عشـــرات الأفلام الســـينمائية والمسلسلات التليفزيونية. ومن الأولى "بيت القاضى" و"البيضة والحجر" .

الزبيدي ، أبو بكر

لغوي ونحوي أندلسي

ولـــد ٩٢٦

وتوفي ٩٨٩

يشتهر بكتبه "الواضح" و"لحن العامة" و"طبقات النحويين واللغويين" .

الزبيدي ، شهاب الدين أحمد

محدث عربي يمني

توفي ١٤٨٨

يشـــتهر بـــمختصره لكتاب البـــخاري "التجريد الصريح لأحـــاديث الجامع الصحيح" .

الزبيدي ، محمد مرتضى

فقيه مصري هندي الأصل

ولـــد ١٧٣٢

وتوفي ابريل ١٧٩١

نشأ في الهند، وأنتقـــل مع أســـرته إلى اليمن، ثم الى الحـــــجاز ، ثم مصر . وتوفي بها بالطاعون. أشـــتهر بـــعلمه وفضيلته، وبقاموســـــه "تاج العروس فيشرح القاموس"، وبتعليقه على كتاب الغزالي "احياء علوم الدين" .

أبن **الزبير** ، عبد اللـــه

ولـــد ٦٢٢

وتوفي ٦٩٢

ناضل الأمويين، وحـــارب في معركة الجمل، ثم أعلن نفسه خليفة في الحجاز . قضى عليه الحجاج الثقفي .

الزبير بن بكار

راوية عربي

توفي ٨٦٩

عمل بمكة . ويشتهر بكتابيه "أنســـاب قريش" و"الموفقيات" .

الزبيري ، محمد محمود

شاعر وسياسي يمني

ولـــد ١٩١٩

واغتيل ٣١ ابريل ١٩٦٥

درس في مصر ، وأســـــس حــــزب الأحرار اليمني. شـــارك في الثورات ضد الملكية والأستبداد في ١٩٤٨ ثـــم

١٩٦٢. ومن مؤلفاته "الإســــلام دين وثورة" و"الخديعة الكبرى في السياسة العربية" و"ثورة الشعر".

الزجاج، أبو أسحق

لغوي ونحوي عراقي
توفي ٩٢٣
يشتهر بكتابيه "معاني القرآن" و"فعلت وأفعلت".

الزجاجي، أبو القاسم

لغوي ونحوي عراقي
توفي ٩٤٩
يشــتهر بكتبـــه "الجَمل" و"الأمالي" و"إيضاح علل النحو".

زخور، روفائيل

راهب ومترجم مصري
ولــد ١٧٥٨
وتوفي ١٨٣١
عمل ترجمانا لنابليون ثم محــمد علي. وعرب "الأمير" لماكيافيلي.

زرادشت Zarathustra

نبي الفرس
توفي حوالى ٥٨٣
طور ديانة الفرس القـــــديمة إلى الزرادشتية.

الزرقاني، إبراهيم

فلكي أندلسي
توفي ١٠٨٧
صنع الأسطولابات، ووضع مع أبــن صاعد الزيج الطليطلي.

الزرقاني، عبد الرحيم

مخرج مسرحي واذاعي مصري
ولــد يونيه ١٩١٣
وتوفي ١ نوفمبر ١٩٨٣
بدأ عمله بالمدارس، ثم كون مع شقيقه فرقة مسرحية للهواة. وفي ١٩٤٧ عمل بمعهد التمثيل، وعين في ١٩٥٦ مديرا للمسرح الشعبي، وبعدها أختير أستاذا بالمعهد العالي للفنون المسرحــية. من أهم المسرحيات التي أخرجها "الأشباح" لإبســن، وللبـــرنامج الاذاعي الثاني "مسرحيات عالمية".

الزرقاني، أبو عبد اللــه محمد

فقيه و محدث مصري

توفي ١٧١٠

أنتمى للمذهب المالكى. وضع شرحا "للموطأ" للأمام ابن مالك. وكتب فى المصطلح "شرح البيقونية" .

الزركشي ، بدر الدين

فقيه مصري

توفي ١٣٩٢

أنتمى للمذهب الشافعي ، ويشتهر بكتابيه "لقطة العجلان" و "البحر المحيط" .

الزركلي ، خير الدين محمود

شاعر و موسوعي سوري

ولد ٢٥ يونيه ١٨٩٣

وتوفي ٢٤ نوفمبر ١٩٧٦

يشتهر بمعجمه "الأعلام" .

زروق ، أبو العباس أحمد

صوفي مغربي

توفي ١٤٩٣

نشأ في فاس ، وتوفي بمصراتة في ليبيا. انتمى للمذهب الشاذلي. وله "قواعد زروق" و"شرح الحكم العطائية" .

زرياب

موسيقي أندلسي

توفي حوالي ٨٤٥

تتلمذ على أسحق الموصلي البغدادي ، وأصبح أكبر موسيقيي الأندلس.

زريق ، أنطون

أديب و صحفي لبناني

ولد ١٨٧٧

وأعدم ١٩١٦

هاجر إلى أمريكا فترة ، حيث أصدر في نيويورك "جراب الكردي". ثم عاد الى لبنان ، وانغمس في السياسة ، وأعدم مع شهداء قافلة دمشق .

زريق ، قسطنطين

مؤرخ لبناني سوري الأصل

ولد ١٩٠٩

وتوفي ١٤ أغسطس ٢٠٠٠

نشأ في دمشق ، و عمل وزيرا مفوضا لسوريا في واشنجطن ، ثم أستاذا للتاريخ في الجامعة الامريكية في بيروت. ومن

أهم مؤلفاته "معنى النكبة" و "ما العمل؟" و "نحن و التاريخ" .

الزعني ، عمر

شاعر شعبي لبناني
ولـد ١٨٩٨
وتوفي فبراير ١٩٦١

يؤلف و يغني مقطوعاته. لقي شهرة واسعة. وله مجموعة منشورة لمقطوعاته الغنائية .

زعيتر ، أكرم

أديب فلسطيني
ولـد ١٩٠٩
وتوفي ١١ .ريل ١٩٩٦

عمل في الاردن ، وكان عربي التوجه. كتب مذكراته، وسرد أهم أحداث ١٩٣٦ في فلسطين في كتابه "بواكير النضال" وله مذكرات منشورة عن النضال الفلسطيني .

زعيتر ، عادل

أديب وقانوني فلسطيني
ولـد ١٨٩٧
وتوفي ٢١ نوفمبر ١٩٥٧

ترجم عدة مؤلفات لجوستاف لوبون، و "العقد الأجتماعي" لروسو ، و "روح الشرائع" لمونتسكيوه ، و "مسائل فلسفية" لفولتير . يعتبر شيخ المترجمين العرب.

الزعيم ، حسني

عسكري وزعيم سوري
ولـد ١٨٩٩
وقتل ١٤ اغسطس ١٩٤٩

قام بأول انقلاب عسكري في سوريا بعد استقلالها. أزيح عن السلطة، وقتل.

زغلول ، أحمد فتحي

قانوني وأديب مصري
ولـد ٢٠ فبراير ١٨٦٣
وتوفي ٢٧ مارس ١٩١٤

هو الأخ الأصغر لسعد ، درس القانون في باريس حتى ١٨٨٧ . وبدأ عمله بعد عودته في وزارة الداخلية، ثم العدل. رأس القضاء الوطني بالقاهرة، وأصبح وكيلا لوزارة العدل. ترجم لمؤلفين أنجليز وفرنسيين، ونشر بعض مقالاته

في "الآثار الفتحية" .

زغلول ، سعد

[أنظر سعد زغلول]

زغلول ، صفية

[أنظر صفية زغلول]

زفزاف ، محمد

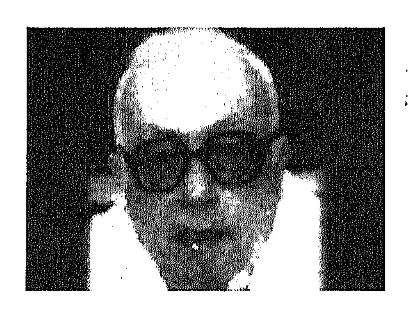
روائي وأديب مغربي
ولد ١٩٤٥
وتوفي ١٣ يوليه ٢٠٠١
نشر أول مجموعات قصصه "حوار في ليل متأخر" ، ثم أول رواياته "المرأة والوردة" في ١٩٧٢ . وبعدها "أفواه واسعة" و"بيضة الديك" . أشتهر بيساريته وانسانيته وجرأته. وكتب بما أسماه اللغة الثالثة، بين الفصحى والعامية. توفي بالسرطان بعد معاناة طويلة.

زفينجلي Zwingli أولريش

مصلح بروتستنتي سويسري
ولد ١٤٨٤
وقتل ١٥٣١
حاول أقامة دولة أصلاحية بروتستنتية في زيوريخ . قتله كاثوليكها .

زكريا أحمد

موسيقي مصري
ولد ١٨٩٦
وتوفي ٢٥ مارس ١٩٦١
من كبار الملحنين والعازفين المصريين. لحن لأم كلثوم وغيرها عشرات الأغنيات .



فؤاد زكريا

زكريا ، فؤاد

مفكر مصري
ولد ١ ديسمبر ١٩٢٧
عمل أستاذ للفلسفة بجامعتي عين شمس والكويت، وأشرف على سلسلة "عالم

المعرفة" فى الأخيرة. رأس تحرير مجلة "الفكر المعاصر" سنوات . من مؤلفاته "العقل والثورة" و "نظرية المعرفة" و "الفن والمجتمع عبر التاريخ" .

زكريا، مفدي

شاعر وأديب جزائري
ولد ابريل ١٩٠٨
وتوفي ١٦ اغسطس ١٩٧٧
تدور أكثر أشعاره حول الوطنية. وهو واضع نشيد الثورة الجزائرية. ومن أهم أعماله "اللهب المقدس" و "تحت ظلال الزيتون" و "[illegible] الأطلس" .

زكريا، أبو يحيى الأنصاري

فقيه ومحدث مصري
توفي ١٥٢٠
ينتمى للمذهب الشافعي. خدم قايتباي، وله "فتح الرحمن" و "تحفة الباري على صحيح البخاري" و "غاية الأصول" .

زكي، أحمد [شيخ العروبة]

أديب مصري
ولد ٢٦ مايو ١٨٦٧
وتوفي ٥ يوليه ١٩٣٤
نشأ في الاسكندرية من أب مغربى وأم كردية. وتخرج من مدرسة للادارة بالقاهرة. عمل بعد تخرجه مترجما في شركة قناة السويس، ثم في وزارة الداخلية، ثم جريدة "الوقائع المصرية". وأصبح في ١٨٩٧ مترجما لرئاسة الوزراء، ثم سكرتيرا عاما لها في ١٩١١. وقام بعد احالته إلى المعاش، بعدة أعمال مختلفة، منها العمل بالازهر والجامعة المصرية، وعضوية الجمعية الجغرافية. أشترك في تأسيس "الرابطة الشرقية" .

زكي، أحمد

كيميائي وأديب مصري
ولد ٥ ابريل ١٨٩٤
وتوفي ١٣ اكتوبر ١٩٧٥
نشأ في أسرة من أصل قوقازي، ودرس الكيمياء بمصر وانجلترا، وحصل من مانشيستر بالأخيرة على الدكتوراه في ١٩٢٤. ثم عاد إلى مصر، وعمل بجامعة القاهرة في ١٩٣٠، ثم مديرا

لمصلحة الكيمياء في ١٩٣٦، ورئيسا لمركز البحوث في ١٩٥٢، ومديرا لجامعة القاهرة في ١٩٥٣. ثم رأس مجلة "الهلال" في ١٩٤٧، وأسس مجلة "العربي" الكويتية في ١٩٥٨. له كتابات وموسوعة علمية .

زكي، احمد

[أنظر أحمد زكي]

زكي، عبد الرحمن

عسكري ومؤرخ مصري

ولد ١٩٠٤

وتوفي ٢٦ فبراير ١٩٨٠

تناول في مقالاته وكتبه الموضوعات التاريخية والعسكرية وكان من محرري "الموسوعة العربية الميسرة" .

زكي، رمزي

اقتصادي مصري

ولد ٨ اكتوبر ١٩٤١

وتوفي ١٣ ديسمبر ٢٠٠٠

عمل بمعهد التخطيط المصري، وبالكويت . ومن مؤلفاته "في وداع القرن العشرين" و"وداعا الطبقة المتوسطة" و"الليبرالية المتوحشة" و"العولمة المالية" .

زكي نجيب محمود

مفكر وأديب مصري

ولد ١ فبراير ١٩٠٥

وتوفي ٨ سبتمبر ١٩٩٣

ولد بالقاهرة، ونشأ بالخرطوم، ودرس بمدرسة المعلمين بالقاهرة، وتخرج مدرسا في ١٩٣٠. حصل على الدكتوراه من جامعة لندن في ١٩٤٧، وأصبح أستاذا زائرا بجامعتي كولومبيا وواشنجطون في ٥٣/ ١٩٥٤، ثم مستشارا ثقافيا بواشنجطن في ١٩٥٥ ثم أستاذا بجامعة بيروت في ١٩٦٤. حرر "السياسة" ثم "الثقافة" ثم "الفكر المعاصر". بدأ حياته الفكرية متأثرا بالمفكرين الأنجليزيين دافيد هيوم وبرتراند راسل. ثم وقف "حائرا حيرة سيكلوجية" منذ منتصف الستينات بين الفلسفتين العربية والغربية. دعا إلى نظرية "المنطق الوضعي". من أهم

مؤلفاته "تجريد الفكر العربـــي". كتب سيرته في "قصة عقــل" وتابــعها فى "قصة نفس" ثم "في حصاد السنين" .

زمخشري ، طاهر

أديب وشاعر سعودي

توفي يونيو ١٩٨٧

من دواوينه "همسات" و"على الضفاف".

زمخشري ، أبو القاسم محمود

لغوي ومفسر خوارزمي

ولــد ١٠٧٥

وتوفي ١١٤٤

طاف بالبلدان العربية، وتأثر بالمعتزلة. له في تفسير القران "الكشاف". وأيضا "أســاس البــلاغة". وله في الحــديث "حقائق" و"أطواق الذهب" .

زُنَام الزامر

موسيقي عراقي

توفي حوالي ٨٥٠

أشتهر بعزفه بــالناي. أطرب الرشــيد والمعتصم والواثق.

الزنجاني ، عز الدين

لغوي عراقى

توفي ١٢٥٧

يشتهر بكتابه "تصريف الزنجانى" .

زنكي ، نور الدين

عسكري سوري

توفي ١١٧٤

كان أتابك حلب. حــارب الصليبــيين، وأنتزع منهم الرها وبــانياس. ثم ضم الموصل، وشيد مملكة واسعة في الشام أمتدت الى مصر .

زنوبيا [الزباء]

ملكة سورية

توفيت ٢٧٢

خلفت زوجها أذينة في تملــك تدمــر العربية في ٢٦٧، وأصبحــت وصية على أبنها دهب. حاولت أن تتحرر عن الرومان، وغزت سوريا ومصر واسيا الصغرى، وتجاهلت الامبــــراطور الروماني أورليان، حــتى تغلب عليها

الرومانيون في ٢٧١، وأســـــروها، وسيروها إلى روما. ثم عُفي عنها، وإن بقيت في روما بقية حياتها.

الزهاوي، جميل صدقي

شاعر و أديب و عالم عراقي

ولـد ١٨٦٣

وتوفي ٢٣ فبراير ١٩٣٦

كان ضئيل الجسم، شـــديد الذكاء، وافر الشـــجاعة في حـــياته كما في شـــعره وكتابـــاته. له "ديوان" و "الربـــاعيات" و "الكلم المنظوم". وله مؤلفات علمية.

أبن **زهر**، أبو مروان عبد الملك

طبيب ووزير أندلسي

توفي ١١٦٢

خدم عبـــد المؤمن الموحـــــدي. وله "التيسير في المداواة و التدبير".

الزهراوي، أبو القاسم

طبيب وجراح أندلسي

ولـد ١٠٣٠

وتوفي ١١٠٦

عمل طبيبـــا وجراحـــا. وأخترع آلات جراحية عديدة، أستخدمها في عمليات جراحية رائدة: وله في الجراحة "المقالة في عمل اليد على فن الجراحة".

ابو **زهرة**، محمد

فقيه و أستاذ شريعة بجامعة القاهرة

ولـد ١٨٨٨

وتوفي ١٢ أبريل ١٩٧٤

من مؤلفاته "ابن تيمية" و"ابـــن حـــزم" و"ابن حنبل" و"أبـــو حـــنيفة" و"الإمام الصادق" و"الإمام زيد" و"الوحـــــــدة الاسلامية".

زهرة العلا [بكير]

ممثلة سينمائية مصرية

ولـدت ١ يناير ١٩٣٤

من أهم الأفلام التي مثلت فيها "ســـواق نصف الليل" و"أســـماعيل ياســـين في الاسطول" و"ملك البترول" و"المجانين في نعيم".

الزهري، ابن شهاب محمد

محدث عربي

توفي ٧٤٢

عاش في بـــلاد العرب، ثم ســـــوريا.
ويعزى إليه تدوين الأحاديث النبوية.

زهير بن أبي سلمى

شاعر عربي جاهلي
ولـــد حوالي ٥٣٠
وتوفي ٦٢٧
له "ديوان" يفيض بالمدح والفخر. وهو من أصحاب المعلقات.

ابن زهير، كعب

شاعر عربي جاهلي
توفي حوالي ٦٤٥
هو صاحب الديوان المعروف باســمه، والقصيدة اللامية "بانت سعاد، فقلبـــي اليوم متبول" التي مدح بها النبي، بـــعد هجائه له. فخلع عليه النبي بردته.

زوتنبرج Zotenberg هنري

مستشرق فرنسي
ولـــد ١٨٣٤
وتوفي ١٩١٤
نشر تاريخ ملوك فارس "غرر السير".

زوسر [أوسر كاف]

فرعون مصر
عاش في القرن ٢٦ ق.م
أســس الأســرة الخامســـة. عاونه إمحوتب، وشيد له هرم سقـــارة. عثر على رأسه الضخم نوعا في سقارة عام ١٩٢٨.

زوكوف Joukov جورجي

عسكري سوفييتي
ولـــد ١٨٩٦
وتوفي ١٩٧٤
أنتصر بجيشه الســـوفييتي على الجيش الألماني في موســـــكو في ١٩٤١، وستالينجراد في ١٩٤٣، ثم بـــرلين في ١٩٤٥.

زولا Zola إميل

روائي وأديب فرنسي
ولـــد ١٨٤٠
وتوفي ٢٩ سبتمبر ١٩٠٢
تزعم المدرسة الطبيعية الفرنســـية في



زولا

الرواية. واشتهر منذ نشر روايته "تيريز" في ١٨٦٧ . ثم حصر عمله ومنذ ١٨٧٠ في نشر سلسلة من ٢٠ رواية باسم "روجون" تدور أحداثها شمالي فرنسا الصناعي في القرن التاسع عشر. ناصر دريفوس في قضيته الشهيرة، حين نشر في جريدة لورور مقاله الشهير "إني أتهم".



زويل

زويل، أحمد

كيميائي أمريكي مصري الأصل

ولد ٢٦ فبراير ١٩٤٦

أخترع أسرع كاميرا تعمل بالليزر لقياس التفاعلات الكيميائية بمقدار فيمتو ثانية. نال جائزة نوبل في الكيمياء ١٩٩٩.

زويمر Zwemer صموئيل

مستشرق أمريكي

ولد ١٨٦٧

وتوفي ١٩٥٢

حرر مجلة "عالم الأسلام" الأنجليزية. وله كتاب عن العالم العربي.

الزيات، أحمد حسن

أديب مصري

ولد ٢ أبريل ١٨٨٥

وتوفي ١٢ يونيه ١٩٦٨

نشأ في أسرة ريفية فقيرة، ودرس بالأزهر، ثم الجامعة المصرية، وتخرج من الأخيرة في ١٩١٢. ثم درس في



الزيـــــات

مدرسة القانون الفرنسية بالقـــاهرة، ثم في باريس منذ ١٩٢٥. درّس العربـــية بمدرسة الخرنفش بالقـــاهرة، ثم رأس القســـم العربـــي بـــالجامعة الأمريكية بالقاهرة بـــين ١٩٢٠ و ١٩٢٩. كتب تاريخا للأدب العربـــــي في ١٩٢٠، ودرّس حتى ١٦٢٣ بجامعة بـــغداد. ثم عاد ليؤســـس مجلته الأدبـــية الســـلفية "الرسالة". وبعد أغلاقـــها في ١٩٥٣، حــــــــرر مجلة الأزهر. ترجم عن الانجليزية والفرنســـــية والألمانية بـــتصرف أفقـــدها دقـــتها وروحـــها الأصلية.

زيات ، حبيب

مؤرخ وأديب سوري

ولـــد ١٨٧١

وتوفي ١٩٥٤

من أهم مؤلفاته "الخزانة الشرقــــية" و "الديارات النصرانية في الأسلام".

الزيات ، لطيفة

روانية وناقدة مصرية

ولـــدت ٨ اغسطس ١٩٢٣

وتوفيت ١١ سبتمبر ١٩٩٦

عملت أســـتاذة للغة الانجليزية وناقـــدة أدبية. وألفت "الباب المفتوح" و "مقالات في النقـــد الأدبـــي" و "نجيب محـــفوظ الصورة والمثال".

زياد بن أبيه

عسكري ووال عربي

توفي ٦٧٣

أيد علي بن أبي طالب، وتحـــول بـــعد مقـــتله لمناصرة معاوية. فولاه معاوية على الكوفة والبصرة. يشتهر بـــادارته وحزمه وخطابته وكرمه.

زياد ، توفيق

سياسي وشاعر و أديب فلسطيني
ولــد ١٩٢٩
وقتل ٥ يوليه ١٩٩٤
نشأ في الناصرة، وتولى رئاسة بلديتها في ١٩٧٥، واصبـــح من شـــعراء المقاومة. أنتخب عضوا في الكنيسـت الاسرائيلي منذ ١٩٧٣. توفي في حادثة سيارة. ومن أهم أعماله الشعرية "أشـد على أيديكم" و"إنهضوا" و"شيوعيون" .

زيادة ، السيد

مخرج ومنتج سينمائي مصري
ولــد ٣ مارس ١٩١٣
وتوفي ١٩ اغسطس ١٩٨٧
بدأ حياته بكتابه الشـعر والقـصة ، ثم عمل صحـفيا . كتب ســيناريوهات وحوار الأفلام السينمائية. ومن الأفلام التي أخرجها "حارة السقايين" و"غازية من سنباط" و"مراهقة من الأرياف" .

زيادة ، مي

[أنظر مي زيادة]

زيادة ، نقولا

مؤرخ لبناني من أصل فلسطيني
ولــد ٢ ديسمبر ١٩٠٧
عمل بالجامعة الأمريكية ببيروت. وله مؤلفات تاريخية عديدة .

الزياني ، أبو القاسم

مؤرخ وأديب مغربي
ولــد ١٧٣٤
وتوفي ١٨٣٣
ترك "الترجمان المعـرب عـن دول المشرق والمغرب" .

زيتون ، نظير

أديب مهجري من أصل سوري
ولــد فبراير ١٨٩٦
وتوفي ٢٢ يوليو ١٩٦٧
له رواية "من وراء القبـر" ومترجمات كثيرة. أشتهر بأسلوبه المسجوع.

أبو **زيد** ، حكمت

سياسية ومؤرخة مصرية
ولــدت ١٩٢٢
تخصصت في إنجلترا فـي التاريـخ ،

وذرسته في جامعة القاهرة. ثم أصبحت أول أمرأة تعمل وزيرة للشـــــــئون الاجتماعية في مصر في ١٩٦٢. وبعد وفاة عبد الناصر، تركت مصر الى ليبيا وهاجمت السادات. فأتهمت مع زوجها بـــالتامر على حـــياته، ونزعت عنهما الجنسية المصرية. ثم اعيدت جنسيتهما بحكم قضائي في ١٩٩١ .

أبو **زيد**، سعيد بن أوس

الأنصاري

نحوي ولغوي عراقي

ولـــد ٧٣٨

وتوفي ٨٣١

له كتابي "النوادر" و"المطر" .

زيد بن علي، ابن الحسين بن علي

فقيه شيعي عربي

ولـــد ٦٩٩

وقتل ٧٤٠

نشـــأ بـــالمدينة المنورة خلال العصر الأموي، وتتلمذ على أبيه زين العابدين. أسس فرقة الزيدية. ثار على هشام بـــن عبــــــــــد الملك، من أجل النصرة للمستضعفين. وهزم، وقتل .

أبو **زيد القرشي**

شاعر وأديب عربي

عاش في القرن العاشر

يشتهر بكتاب "جمهرة اشعار العرب" .

زيدان، اميل

صحفي مصري

توفي ٢٠ مايو ١٩٨٢

ورث مع شقيقه شكري دار الهلال عن والدهما جرجي. ونهضا بـــــها خلال الحـــرب العالمية الثانية، معتمدين على ولائهما للقصر الملكي والأنجليز .

زيدان، جرجي

روائي ومؤرخ مصـــــري مـــن أصــــل لبناني

ولـــد ١٤ ديسمبر ١٨٦١

وتوفي ٢١ يوليه ١٩١٤

نشأ في أسرة أرثوذكسية يونانية فقـــيرة في بـــــــــيروت، وتخرج من الكلية البروتستنتية فيها في ١٨٨١. حـــضر

الى مصر فى ١٨٨٣. وبدأ ينشر انتاجه الأدبـى في الصحـف المختلفة، ثم صاحـب الحـملة الانجليزية لانقـاذ غوردون فى السـودان كمترجم. وفي ١٩٨٥ عاد إلى بـيروت لمتابـعة دراسته، ونشر فيها أول كتاب له. وفى ١٨٨٦ زار إنجلترا، وكتب للمقتطف. وفي ١٨٩٢ أسـس مجلته "الهلال"، وأخذ في تقديم رواياته وكتبه التاريخية: "روايات تاريخ الاسـلام" و"تاريخ التمدن الاسـلامى" و"تاريخ آداب اللغة العربـية". وعند تأسـيس الجامعة المصرية، ألقى بها عدة محاضرات، ثم استبعد منها لمسيحيته.

زيدان، شكري

صحفي مصري

توفي ٢٦ ديسمبر ١٩٨٤

ورث مع شقيقـه أميل دار الهلال عن والديهما جرجي، ونهضا بـها خلال الحـرب العالمية الثانية، معتمدين على ولائهما للقصر الملكي والأنجليز.

زيدان، محمد حسين

أديب وناقد سعودي

ولـد ١٩٠٧

وتوفي ١٩٩٢

من مؤلفاته "حصاد عمر وثمرات قـلم" و"ذكريات العهود الثلاثة" و"خواطـر مجنحة" و"تمر وجمر".

ابن **زيدون**، ابو الوليد أحمد بن عبد الله المخزومي

شاعر وأديب أندلسي

ولـد ١٠٠٤

وتوفي ١٠٧٠

نشأ في قرطبة، وتوفي باشبـيلية. وله "ديوان" الذي يضم أشـعاره الغزلية بولادة بنت المستكفي.

زبدي، غلام حسين بوري

مؤرخ وأديب ايراني

توفي ١٨١٧

عمل في شـركة الهند الشرقـية الأنجليزية، وألف بالفارسية في تاريخ سلاطين البنغال "رياض السلاطين".

زيدين Zeldin فرانسيسكو

كوديرا
مستشرق أسباني
ولـد ١٨٢٦
وتوفي ١٩١٧
ترجم مؤلفات ابن بشكوال وأبن الفرضي.

زيفاريللي Zefferelli فرانكو

مخرج سينمائي ايطالي
من رواد الموجة الجديدة. ومن أهم أفلامه "روميو وجولييت" و"ماريا كالاس".

زيمان Zeeman بيتر

فزياني هولندي
ولـد ٢٥ مايو ١٨٦٥
وتوفي ٩ أكتوبر ١٩٤٣
درس في جامعة ليدن. وبحث في تأثير المجال المغنطيسي على أشعة الضوء. حاز جائزة نوبل في الفزياء ١٩٠٢.

الزين، أحمد

شاعر ومحقق لبناني
توفي ١٩٤٧
كان ضريرا، وله أعمال كثيرة شعرية ونثرية منشورة.

الزين، أحمد عارف

فقيه لبناني
ولـد ١٨٨٤
وتوفي ١٩٦٠
انتمى للمذهب الشيعي. أصدر في لبنان مجّلة "العرفان". وله "مختصر تاريخ الشيعة".

زينات صدقي

ممثلة سينمائية مصرية
ولـدت ١٩١٣
وتوفيت ٢ مارس ١٩٧٨
نشأت بالأسكندرية، وعملت منولوجيست وراقصة، ثم ممثلة بفرقتي الريحاني واسماعيل ياسين. اشتهرت بأدوار بنت البلد، والخادمة أو العانس، في أدوارها الكثيرة بالسينما المصرية. كانت من أرق وأظرف الممثلين المساعدين. ومن أفلامها "٤ بنات وضابط" و"الانسة حنفي" و"نار الحب".

زين الدين، نظيرة

[أنظر نظيرة زين الدين]

زينب

كبرى بنات النبي
توفيت ٦٣٠
تزوجت أبن خالتها أبو العاص بن ربيع.

زينب بنت جحش الأسدية

زوجة النبي
توفيت ٦٤١
ابنة عم النبى. وتزوجها عندما طلقها زوجها زيد بن حارثة .

زينب صدقي

ممثلة سينمائية مصرية
ولدت ١٩٠٠
وتوفيت ٢٣ مايو ١٩٩٣
عملت بفرق رمسيس والريحاني ورشدي، ثم الفرقة القومية المصرية. قامت بأدوار مساعدة فى العديد من الأفلام السينمائية المصرية .

زينمان Zinemann فرانك

مخرج سينمائى أمريكي نمساوي الأصل
ولد ١٩٠٧
وتوفي مارس ١٩٩٧
عمل في السينما الصامتة في باريس ولندن، ثم في هوليوود منذ ١٩٢٩. أكتشف مارلون براندو. ومن أهم أفلامه "الرجال" و"رجل كل العصور" و"أوكلاهوما" و"عز الظهر" .

زينوفون Xenophon

فيلسوف ومؤرخ أغريقي
ولد حوالي ٤٢٧ ق.م
وتوفي ٣٥٥ ق.م
حارب مع أثينا، وضد الفرس فى ٤٠١ ق.م . وبعدها أنتخب جنرالا. تتلمذ على سقراط. ويشتهر بكتابه عن حروب أثينا "الرحلة" .

زينون Zenon الأيلى

فيلسوف أغريقي
عاش أواخر القرن الخامس
درس على بارمنيدس. وأسماه أرسطو مؤسس الديلكتيكية.

زينون Zenon القيسوني

[الفينيقي]
فيلسوف أغريقي
توفي حوالي ٢٦٤ ق.م
نشأ في قبرص. وأسس مذهب الرواقية.

زيني دحلان ، أحمد

مؤرخ وفقيه عربي
ولد ١٨١٧
وتوفي ١٨٨٧
عاش في مكة . وله "السيرة النبوية" و"الفتوحات الاسلامية" و"الجداول المرضية في تاريخ الدولة الإسلامية" .

زيور ، أحمد

قانوني ورئيس مصري
ولد ١٤ نوفمبر ١٨٦٤

أحمد زيور

وتوفي ٢١ اغسطس ١٩٤٥
نشأ في الأسكندرية في أسرة شركسية، ودرس بمدارس اللغات بالقاهرة وبيروت، ثم نال اجازة الحقوق من فرنسا في ١٨٨٧. عمل بالنيابة والقضاء، وأصبح محافظا للاسكندرية، وفي ١٩١٧ وزيرا للاوقاف، وفي ١٩١٩ للتعليم، ثم المواصلات. وفي ١٩٢٤ للخارجية، وفي ١٩٢٥ للداخلية ورئاسة الوزراء. وفي عهده حل الملك فؤاد البرلمان بعد ساعات من انعقاده، لانتخابه سعد زغلول رئيسا. فرض قيودا شديدة على الحريات والصحافة، وعدل قوانين الانتخاب، حتى لا يعود الوفد للحكم. ثم

عمل رئيسا للديوان الملكي بين ١٩٣١ و ١٩٣٤ . كان ضخم الجثة، وكسولاً، وأداة طيعة بيدي الملك فؤاد. وقد تنازلت مصر في عهده عن واحة جغبوب لليبيا .

زيور، مصطفى

سيكلوجي مصري

ولد سبتمبر ١٩٠٧

وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٩٩٠

من رواد جماعة علم النفس التكاملي التي أسسها بالقاهرة يوسف مراد .

س

ساباتو Sabato أرنستو

روائي وأديب أرجنتيني

ولد ١٩١١

نشأ في أسرة إيطالية الاصل، ودرس الفزياء، ثم تحول للأدب. اعتزل الكتابة في ١٩٧٥، أحتجاجا على الأوضاع في أمريكا الجنوبية. من أهم رواياته "النفق" في ١٩٤٨، ثم "أليخاندرا" و"ملاك الظلمات" .

سابخت، ساويرس

أسقف وفلكي سوري

توفي ٦٦٧

كان أسقفا سريانيا على دير قنسرين. ويشتهر بكتابه "الأسطرلاب" .

سابلوكوف Sabloukov

مستشرق روسي
ولـد ١٨٠٤
وتوفي ١٨٩٠
قام بأول ترجمة للقران إلى الروسية في ١٨٧٨ .

ساتي Satie إريك [ألفريد ليزلي]

موسيقي فرنسي
ولـد ١٨٦٦
وتوفي ١ يوليه ١٩٢٥
عارض الرومنطيقية الأولى. وتعاون مع بيكاسو في باليه "موكب" في ١٩١٧. أكثر موسيقاه رنينية، ومن موسيقى الحجرة .

ساجان Sagan فرانسواز

روائية وأديبة فرنسية
ولـدت ٢١ يونيه ١٩٣٢
نشرت "صباح الخير أيها الحزن" في ١٩٥١ ، وهي في الثامنة عشرة من العمر . فحققت شهرة واسعة. ولاقت أعمالها التالية، غير العاطفية، والأكثر سخرية ويأسا، أهتماما أقل. ومنها "ابتسامة ما" في ١٩٥٦ و"في شهر في سنة" في ١٩٥٧ و"السحابة العظيمة" في ١٩٨٣ و"شاعرة في السويد" في ١٩٦٠ و"الكلمات أحيانا" في ١٩٩٣. ولها سيرة في ١٩٨٤ "مع أفضل ذكرياتي" .

ساجان Sagan كارل

فلكي وأديب أمريكي
ولـد ١٩٣٤
وتوفي ٢٠ ديسمبر ١٩٩٦
كان أستاذا للفلك بجامعة كولومبيا، وحاول أن يبسّط المعارف الفلكية وأن يحولها إلى أعمال أدبية لا تخلو من التشويق وأحيانا المبالغة. من مؤلفاته "الكون" و"تطور العقل البشري" .

ساخاروف Sakharov أندريه

فزياني سوفييتي
ولـد ١٩٢١

وتوفي ١٩٨٩

عمل فى صنع القنبلة الذرية الروسية، ثم تزعم مقاومة الديكتاتورية السوفيتية والدفاع عن حقوق الإنسان السوفييتى.

ساخاو Sachau إدوارد

مستشرق ألماني

ولـد ١٨٤٥

وتوفي ١٩٣٠

أسس المدرسة الشرقية ببرلين، وساهم في اعداد قـائمة مخطوطاتها. نشـر كتابي "الطبقات الكبير" لأبـن سـعد، و "الاثار الباقية" للبيروني.

ساخس Sachs نللي

أديبة وشاعرة سويدية

ولـدت ١٨٩١

وتوفيت ١٩٧٠

أكثر كتاباتها وأشعارها دينية. حـازت جائزة نوبل في الآداب ١٩٦٦.

ساد Sade ديه [مركيز، دوتانيون ألفونس فرانسوا]

روائي واديب فرنسى

ولـد ٢ يونيه ١٧٤٠

وتوفي ١٨١٤

حارب فى حرب السنوات السبع، وبعد عودته منها وهو فى الثالثة والعشرين، تزوج وبدأ سلسلة من الجرائم الجنسية مع عاهرات شتّى، حكم عليه من أجلها بالسـجن. وبـعد الأفراج عنه في ١٧٩٤، وحتى ١٨٠١، قبض عليه مرة أخرى وحـتى نهاية حـياته، بسبـب كتابـاته. لم يفرج تماما عن أعماله في فرنسا حـتى ١٩٥٧. من أهم رواياته "بؤس الفضيلة" و" فلسـفة السـرير" و"إلين وفالكور" و"جيوليـيت" و"١٢٠ يوما من السـادية". وله إلى جانبـها حـوالي ٦٠ قـصة قـصيرة و ٢٠ مسرحية.

سادات أمير

فقيه صوفي إيرانى

توفي ١٣٢٠

يشتهر بكتابه "نزهة الأرواح".

السادات، جيهان رءوف

زوجة رئيس مصر
ولـدت ١٩٣٣

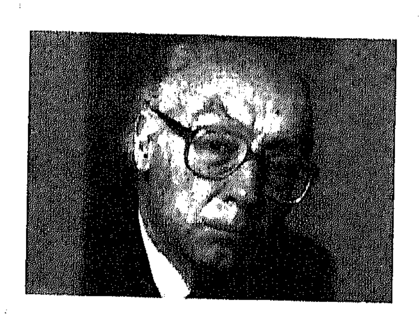
أبوها مصري، وأمها إنجليزية. تعلمت بمدارس التبشيريين بمصر، وحصلت في ١٩٧٣ على ليسانس اداب القاهرة، ثم على الماجستير. كانت الزوجة الثانية للسادات، وأصبح لها تأثير كبير عليه. لم تقتصر أعمالها على رعاية مؤسسة "الوفاء والأمل" وغيرها من المؤسسات الخيرية، وإنما كان لها دور كبير في الحركة النسائية المصرية، واصدار "قوانين جيهان" في تحديد الطلاق والنفقة وضم الأطفال، وفي السياسة المصرية عامة، مما أثار عليها حنق المتزمتين.

السادات، محمد أنور

عسكري ورئيس مصري
ولـد ٢٥ ديسمبر ١٩١٨
واغتيل ٦ اكتوبر ١٩٨١

كان أبوه كاتبا بالجيش، وأمه سودانية. تخرج من الكلية الحربية في ١٩٣٨، والحق بالمدفعية. أنضم في شبابه لمصر الفتاة وللاخوان المسلمين، وحاول أن يتصل بقوات المحور غربي الاسكندرية خلال الحرب العالمية الثانية، فطرد من الجيش، وسجن في ١٩٤٢. هرب من سجنه في ١٩٤٤، وقبض عليه مرة أخرى في ١٩٤٦ بتهمة أغتيال أمين عثمان، وبرىء منها في ١٩٤٨. وعاد للجيش في ١٩٥٠. ثم أنضم للحرس الحديدي الذي نظمه فاروق، وللضباط الأحرار الذين قاموا بالثورة العسكرية المصرية. وكان قريبا ومهادنا لعبد الناصر. وفي ١٩٥٣ أصبح عضوا بالمحكمة الثورية. وفي ١٩٥٣ وزيرا للدولة. وفي ١٩٥٤ سكرتيرا للمؤتمر الاسلامي. وفي ١٩٦٠ أصبح رئيسا للجمعية الوطنية. وفي ١٩٦٩ أختاره عبد الناصر نائبا له، وأصبح بعد وفاته رئيسا لمصر. وفي ١٩٧١ نظم محاكمات اليسار، وطرد في ١٩٧٢ الخبراء السوفييت من مصر. وفي ١٩٧٣ نظم مع سوريا

هجوما مباغتا على اسرائيل حقق انتصارات، واستعاد بعض أراضي مصر في ١٩٧٤ و ١٩٧٥. وفي ١٩٧٧ زار اسرائيل. وفي ١٩٧٨ توصل بوساطة الرئيس الامريكي كارتر لاتفاقية كامب دافيد، وأعقب الاتفاقية في ١٩٧٩ معاهدة السلام ثم "الانفتاح" الرأسمالي الذي بعث الرخاء في البلاد. وفي ١٩٨١ أعتقل المثقفين المصريين، وحدد إقامة بابا الأقباط. أغتاله خلال عرض عسكري في ١٩٨١ أحد أبناء الجماعات الإسلامية التي كان قد شجعها لمساعدته على قمع نشاطات الناصريين والشيوعيين.



ساراماجو

ساراماجو Saramagho

جوزيه

روائي وأديب برتغالي

ولد ١٩٢٢

نال جائزة نوبل في الاداب ١٩٩٨. أعماله شديدة الخيال، ومن أهمها "ارض الخطيئة" في ١٩٤٧، و"مرفوع من الأرض" في ١٩٨١، و"سنة وفاة ريكاردو" في ١٩٨٤، و"طوف من حجر" في ١٩٨٥، و"حصار لشبونة" في ١٩٨٩، و"ايخيل المسيح" في ١٩٩١، و"الضحى" في ١٩٩٧، ثم ثلاثية "الشمس" و"كل الأسماء" و"المغارة".

سارتر Sartre جان بول

فيلسوف وروائي فرنسي

ولد ٢١ يناير ١٩٠٥

وتوفي ١٥ أبريل ١٩٨٠

تأثر بهوسريل وهيدجر، وتزعم الحركة الوجودية في فرنسا. مال في أخريات أيامه للماركسية. من أهم مؤلفاته "الأيدي القذرة" و"الجدار"

و "الكينونة و العدم" . رفض تسلم قيمة جائزة نوبل في الآداب ١٩٦٤ ، ثم طالب بها بعد ذلك بسنوات .

سارتـر

سارجنت ، جون سنجر

رسام أمريكي

ولد ١٢ يناير ١٨٥٦

وتوفي ١٥ أبريل ١٩٢٥

ولد في إيطاليا، ودرس في فلورانسا وباريس، وعمل في لندن. رسام بورتريه "أنيق" يسجل انطباعاته بمسحات سريعة من الفرشاة، أو بألوان مائية. له لوحات حائطية كبيرة في متحف الفنون الجميلة ببوسطن و غيره.

ساروت Sarraute ناتالي

روائية وأديبة فرنسية روسية الأصل

ولدت ١٩٠٠

وتوفيت ٢٧ أكتوبر ١٩٩٩

تركت أسرتها روسيا إلى سويسرا ، ثم فرنسا. ودرست الآداب والحقوق في باريس واكسفورد. عملت محامية، ثم تفرغت للأدب. من اهم أعمالها "صورة مجهولة" في ١٩٣٩ ، و"مارترو" في ١٩٥٣ ، و"عصر الشك" في ١٩٥٦ ، و"القبة الفلكية" في ١٩٥٩. ولها مسرحيات وقصص قصيرة.

الساسي ، عبد السلام

أديب وراوية سعودي

ولد ١٩١٦

وتوفي ١٩٨١

ألف موسوعة أدبية، وأرخ لشعراء الحجاز .

ديه **ساسي** de Sassi سيلفستر

مستشرق فرنسي

ولد ١٧٥٨

وتوفي ١٨٣٨

أتقن العربية . و أهتم بالشعر ، و أسس "الجمعية الشرقية" بباريس. و يعتبر من رواد الدراسات الشرقية المعاصرة في أوربا. وله "النحو العربى" فى مجلدين، و"الانس المفيد للطالب المستفيد". و"تعريف بديانة الدروز"، و" التحفة السنية فى علم العربية". وقد ترجم بوردة البوصيري، و"العقود" للمقريزي، ونشر "كليلة ودمنة" و "ألفية ابن مالك" و "الأغاني" وبعض أشعار المعري.

ابن **الساعاتي**، أحمد

فقيه سوري

توفي ١٢٩٥

نشأ فى بعلبك ، و انتمى لمذهب الحنفية. ثم عمل فى بغداد. وله "نهاية الوصول إلى علم الأصول" .

ابن **الساعي** ، تاج الدين على

بن أنجب

مؤرخ عراقي

ولد ١١٩٦

وتوفي ١٢٧٥

خدم المستنصر العباسى فى بغداد. وله "الجامع المختصر فى عنوان التواريخ و عيون السير" .

سافونارولا Savonarola

إيرونيمو

راهب دومنيكى إيطالى

ولد ١٤٥٢

وأحرق ١٤٩٨

كان راهبا في فلورانسا حين قام بحركته "الأصلاحية" التي خدع بها الفلورانسيين سنوات، ثم أحرقوه .

ساكس Sax أدولف

موسيقي بلجيكي

ولد ١٨١٤

وتوفي ١٨٩٤

أخترع الساكسفون ، وأعطاه أسمه.

سالازار Salazar أنطونيو

عسكري وديكتاتور برتغالى

ولد ٢٨ إبريل ١٨٨٩

وتوفي ١٩٧٠

حكم البرتغال حكما فاشيا ديكتاتوريا بين ١٩٣٢ و ١٩٦٨ .

سالم . أحمد

ممثل سينمائي مصري
ولد ٢٠ فبراير ١٩١٠
وتوفي ١٠ سبتمبر ١٩٤٩
من رواد التمثيل في مصر ، يشتهر بفيلمه الرائد "العزيمة" .

سالم ، صلاح [الماجور الراقص]

عسكري وسياسي مصري
ولد ٢٥ سبتمبر ١٩٢٠
وتوفي ١٨ فبراير ١٩٦٢
ولد في السودان. وتربى بالقاهرة، وتخرج من الكلية العسكرية في ١٩٣٨، ومن أركان الحرب في ١٩٤٨. وأصبح بعد الثورة العسكرية المصرية عضوا بقيادة الثورة، وعين في ١٩٥٣ وزيرا للأرشاد القومي، ثم للسودان. كان حاد الطبع، وقد أدت تصرفاته في السودان الى انفصاله عن مصر . حرر ، بعد اختلافه بعبد الناصر ، جريدة "الشعب" من ١٩٥٦ إلى ١٩٥٩. ثم أصبح مديرا لدار التحرير ، فنقيبا للصحفيين. وتوفى صغيرا بسبب أمراضه المزمنة بقلبه وكليتيه .

سالم ، عاطف

مخرج سينماني مصري
أخرج عشرات الأفلام المصرية ، من أهمها "علموني الحب" و"الحقيقة العارية" .

سالم ، علي

كاتب مسرحي و أديب مصري
ولد ١٩٣٦
كتب للمسرح الخاص، ويشتهر بسخرية كتاباته، وتعاطفه مع التطبيع الاسرائيلي .

سالم ، ممدوح [محمد]

عسكري ورئيس مصري
ولد ١٩١٨
وتوفي ٢٥ فبراير ١٩٨٨

تخرج في كلية البوليس في ١٩٤٠، وتولى بين ١٩٦٠ و ١٩٧٠ مهمة حراسة جمال عبد الناصر خلال رحلاته بالخارج. وفي ١٩٦٤ رأس بوليس الاسكندرية، وفي ١٩٦٧ أصبح محافظا لأسيوط، وفي ١٩٧٠ للغربية، وبعد ذلك للاسكندرية. خدم السادات منذ ١٩٧١، كوزير للداخلية، وفي ١٩٧٢ نائبا لرئيس الوزراء، وفي ١٩٧٥ رئيسا للوزراء. وفي ١٩٧٧ أخمد مستعينا بالجيش اضطرابات الخبز التي أسماها السادات "انتفاضة الحرامية". واستمر يخدم السادات ثم مبارك مستشارا حتى وفاته في لندن.

السالم، هداية سلطان

صحفية وأديبة كويتية

ولدت ١٩٣٦

واغتيلت ١٩ مارس ٢٠٠١

حررت مجلة "المجالس" واغتيلت بسبب تحررها.

السالمي، عبد الله

مؤرخ وأديب عماني

توفي ١٩١٤

ترك "تحفة الأعيان في تاريخ عمان".

سالومي Salome لو أندريا

مغامرة روسية الأصل

ولدت حوالي ١٨٥١

وتوفيت ٥ فبراير ١٩٣٧

ولدت في سانت بيطرسبورج لأب عسكري. ورحلت مع أسرتها صغيرة لغربي أوروبا. تزوجت مستشرقا ألمانيا فريدريك أندرياس، وحملت أسمه، وعشقها عدد من أهم مفكري أوروبا، منهم نيتشه وريلكه ثم فرويد.



سالومي

ساليناس Salinas بيدرو

شاعر وأديب أسباني

ولــد ١٨٩٢

وتوفي ١٩٥١

هو أكاديمي، قبـــل أن يكون شـــاعراً وأديبـــا. درس بأسبــانيا وإنجلترا والولايات المتحدة الأمريكية. واعتبــر واحداً من أعظم الشــعراء الأسبــانيين على مر العصور. لـــه الـــى جانـــب أشعاره، مؤلفات تقدمية عديدة.

سالينجر Salinger جيروم

دافيد

روائي وأديب أمريكي

ولــد ١ يناير ١٩١٩

لاقت روايته الأولى "القابض" نجاحــا كبيراً، جعله يعيش منعزلاً في كابين في غابة، ويتخذ البوذية، ويهوى الأعشاب الطبيعيـــة وغريـــب الطعـــام. تتوجه مؤلفاته للشبـــاب، وكثيراً ما يســتخدم ألفاظاً عامية في كتابـــاته. من مؤلفاته التالية "فراني" و"تزومي" و"هابورث" و"يوم مثالي". وله مجموعة قصصية "تسع قصص" في اغتراب الأبـنـاء عن الآباء.

السامرائي، إبراهيم

مجمعي عراقي

ولــد ١٩٢٠

وتوفي ٢٤ إبريل ٢٠٠١

تخرج من السوربـــــون، وعمل في جامعات عربـــية مختلفة. من مؤلفاته "من معجم عبد اللـــــه المقفع" و"من معجم الجاحظ" و"الأعلام العربية" و"لغة الشعر بين جبـــلين". وله ديوان ضخم باسمه.

سامورا ميشيل Samora MIchele

زعيم ورئيس موزامبيقي

قتل ١٩ أكتوبر ١٩٨٦

تزعم الكفاح ضد الأستعمار البرتغالي، ورأس موزامبيق منذ ١٩٧٥. قـــتل في حادثة طائرة.

سامي، شمس الدين

موسوعي تركي

ولــد ١٨٥٠

وتوفي ١٩٠٤
يشتهر بموسوعته "قاموس الأعلام" .

سامي . صليب

قانوني وسياسي مصري
ولـد ١٨٨٢
وتوفي ١٩٦٥
تولى وزارة الخارجية المصرية، وقطع العلاقات مع فرنسا أثناء الحرب العالمية الثانية .

سامية جمال [زينب خليل إبراهيم محفوظ]

راقصة وممثلة مصرية
ولدت ١١ فبراير ١٩٢٢
وتوفيت ١ ديسمبر ١٩٩٤
نشأت في بني سويف. وتدربت على الرقص الشرقي في فرقة بديعة مصابني. أكثر تمثيلها السينمائي مع مطربين مشهورين. أقترن أسمها بأسم فريد الأطرش وبالملك الفاسق فاروق. أشتركت في عدة أفلام أجنبية ، منها مع فرنانديل "علي بابا والأربعين حرامي".

ديه **سانتا أنا** de Santa Anna

عسكري ورئيس مكسيكي
ولـد ١٧٩٤
وتوفي ١٨٧٦
أعلن جمهورية المكسيك في ١٨٢٣، وراسها في ١٨٣٣. أسره الامريكيون في ١٨٣٦. وتخلى لهم عن تكساس ونيومكسيكو وكاليفورنيا في ١٨٤٨ .

ديه **سانت أكزوبري** de Saint-Exupery أنطوان

طيار وروائي فرنسي
ولـد ١٩٠٠
وفقد ١٩٤٤
تمتاز مؤلفاته بالمضامين الأخلاقية، وأهمها "أرض البشر" و"الأمير الصغير" و"الطيران الليلي" . كان يهوى الطيران، وعمل طيارا محترفا فى أفريقيا وأمريكا الجنوبية ، ثم فقد مع طائرته فى جنوبى فرنسا خلال الحرب العالمية الثانية.

سانت/بيف Sainte - Beuve شارل

أديب وشاعر فرنسي

ولــد ١٨٠٤

وتوفي ١٨٦٩

بدأ حياته صحفيا وأديبا رومنطيقيا ، ثم أهتم بالسيرة والسيكلوجيا. وبعدها تحول للطريقة الطبيعية فى النقد. نشر "كتاب الحب" في ١٨٤٣ . ومن كتبه الشعرية "حياة جوزيف ديلورم". ومن رواياته "لذة" . ومن أدبياته "شخصيات أدبية" .

سانتلانا Santellana دافيد

مستشرق إيطالي

ولــد ١٨٥٥

وتوفي ١٩٣١

نشأ في تونس، وتعلم في روما، ودّرس بالجامعة المصرية بالقاهرة. له دراسات ومقارنات بين الفقهين المالكى والشافعي.

سانتوس Santos دوس

[أنظر دوس سانتوس]

سانتوس / ديمونت Santos -Dumont البرتو

مهندس وطيار برازيلي

ولــد ١٨٧٣

وتوفي ١٩٣٢

عاش في فرنسا ، وساهم في صناعة وتجربة الطائرات .

سانتيانا Santayana جورج

روائي وشاعر أمريكي أسباني الأصل

ولــد ١٦ ديسمبر ١٨٦٣

وتوفي ٢٦ سبتمبر ١٩٥٢

أشتهر بماديته وفلسفته التشاؤمية، وبحبه لأفلاطون وأرسطو ، وللكلاسيكيات الأغريقية واللاتينية القديمة. درس الفلسفة في هارفرد، ثم تفرغ للدراسة وللرحلة في أنحاء أوربا. وعند بداية الحرب العالمية الثانية، اعتزل فى دير كاثوليكي، حيث قضى بقية عمره. من مؤلفاته التي أسماها اكاديمية "حاسة الجمال" و"أطوار التقدم

الإنساني" ؛ "سلسلة العقل في المجتمع" و"في الدين" و"في الفن"، وسلسلة "حقل الوجود". وإلى جانب هذا عدد من الكتب الشعرية والأدبية التي أسماها "شخصية".

سانتير Santer جاك

قانوني وسياسي فرنسي

ولد ١٨ مايو ١٩٣٧

رأس المجلس البرلماني الأوربي، وفي ١٩٩٥ الأتحاد الأوربي.

سانتيس Santes

رسام أسباني عاش في مصر ثم فرنسا. رسم الكاريكاتير في مجلتي الكشكول وروز اليوسف، ثم أنتقل للعمل بباريس حيث توفي.

ديه سانت / يوست de Saint-Just لوي أنطوان ليون

وطني وثائر فرنسي

ولد ١٧٦٧

ديه سانت / يوست

وأعدم ١٧٩٤

سمى بملاك الثورة الفرنسية، بسبب اخلاصه وجمال صورته. أخلص لروبسبيير، وأعدم معه.

سان / سانس de Saint-Saëns كميل [شارل]

موسيقى فرنسي

ولد ٩ أكتوبر ١٨٣٥

وتوفي ١٦ ديسمبر ١٩٢١

موسيقاه صافية وبسيطة. وضع أوبرات، وسيمفونيات، وموسيقى حجرة. ومن الأولى "سمسون ودليلة" و"كرنفال الحيوانات". أجاد العزف على البيانو والاورغن.

ديه سان / سيمون de Saint-Simon، كلود هنري ديه ريفروي

مفكر أشتراكي فرنسي

ولد ١٧ أكتوبر ١٧٦٠

وتوفي ١٩ مايو ١٨٢٥

نشأ في أسرة نبيلة، وناضل من أجل اشتراكية علمية، تقوم على العلم والصناعة. وتحتكر الحكومات ملكيتها. وتعطى للعاملين بقدر عملهم. طالب بالغاء الأرث، والغاء التسلح، والعناية بالتعليم. ألتف حوله بعض الأنصار، الذين تابعوا دعواته. ومن مؤلفاته "المسيحية الجديدة" و"عقيدة الصناعيين" و"رسائل مقيم في جينيف".

سان لوران St.Laurent ايف

مصمم أزياء فرنسي

ولد ١ اغسطس ١٩٣٦

أقام امبراطورية أزياء وأكسسورات كبيرة في فرنسا وأنحاء العالم.

ديه سان مارتين de San-Marten خوزيه

عسكري وزعيم أرجنتيني

ولد ١٧٧٨

وتوفي ١٨٥٠

ساعد على تحرير الأرجنتين فى ١٨١٦، وشيلي في ١٨١٨، وبيرو في ١٨٢١.

ساويرس، نجيب أنسي

نجيب ساويرس

سالي وصناعي مصري

ولـد ١٥ يونيه ١٩٥٤

نشأ في سوهاج، ودرس في سويسرا . مول وأسس عدة شركات مصرية ، من أهمها الشركة التكنولوجية أوراسكوم في ١٩٨١ وشـــركة التليفونات المحمولة. تجاوز ثروته بليون دولار، ويعتبر أغنى أغنياء مصر .

ساويرس، يوحنا

أديب مصري قبطي

عاش في القرن الرابع عشر

يشتهر بمؤلفه "العلم والعمل" .

سايرز Sayers دوروثي

شاعرة وروائية إنجليزية

ولـدت ١٨٩٣

وتوفيت ١٧ ديسمبر ١٩٥٧

تركت أكثر من ٣٠ رواية بوليسـية، أكثرها يجري في ضباب لندن، لبطلها لورد بـيتر ويمزي. من أهمها : جثة من، وسم قـوي، والتززيون التسـعة. ولها مسرحيات وكتب دينية .

سبارك Spark مورييل

روائية وأديبة اسكتلندية

ولـدت ١٩١٨

اقـامت فترة من حـياتها في جنوب أفريقيا، ثم أنتقلت الى انجلترا . تأثرت بجراهام جرين . وأشتهرت منذ نشرت في ١٩٦٢ روايتها "ربـيع بـرودي" . وبـعدها "مكان السـائق" في ١٩٧٠، و"النسـمات المفردة" في ١٩٦٣، و"ماري شيللي" في ١٩٧٥، و"المشكلة الوحيدة" في ١٩٨٥، و"أنت ميت" في ١٩٨٨ .

سباط، بولس

قس سوري
ولـد ١٨٨٧
وتوفي ١٩٤٢
نشـأ في حـلب، وانتمى للمذهب السرياني، وعاش في مصر. يشـتهر بكتابه "مخطوطات الأب سباط".

سباع، يوحنا

راهب مصري قبطي
عاش في القرن الثالث عشر
يشتهر بكتابـه "الجوهرة النفيسـة في علوم الكنيسة".

السباعي، أحمد

أديب وناقد سعودي
ولـد ١٩٠٥
وتوفي ١١ سبتمبر ١٩٨٤
من مؤلفاته كتـاب "فكـرة" و"أيامـي" و"تاريخ مكة".

السباعي، فاضل

قاض وروائي سوري
ولـد ١٩٢٩
من رواياته "ثم أزهر الحـزن" و"رياح كانون" و"الظمأ والينبـوع". ومن أقاصيصه "الليلة الأخيرة" و"نجوم لا تحصى" و"الشوق واللقاء".

السباعي، محمد

اديب ومترجم مصري
توفي اغسطس ١٩٣١
كان الكاتب الأول في مجلة "البـيان" التي أصدرها البرقوقي بالقاهرة. وهو والد يوسف.

السباعي، يوسف

عسكري وروائي مصري
ولـد ١٠ يونيه ١٩١٧
واغتيل ١٨ فبراير ١٩٧٨
نشأ في أسرة أدبـية. تخرج من الكلية الحربية في ١٩٣٧، والتحق بالفرسان. ثم درّس التاريخ العسكري من ١٩٤٣، وأصبح في ١٩٥٠ مديرا للكلية الحربية الثانوية، وفي ١٩٥٢ مديرا للمتحـف الحربـي. وبـعد الثورة العسـكرية المصرية، حرر مجلة الرسالة الجديدة، وانشا نادي القـصة. وفي ١٩٥٦ عين

أمينا لمجلس الفنــون و الاداب. ورأس في ١٩٥٧ أول أجتماع لمنظمة تضامن الشعوب الأفريقية و الاسيوية، وأصبح رئيســـا لها في ١٩٦٢. وفي ١٩٦٦ رأس مجلس ادارة روز اليوسف، وفي ١٩٦٩ مجلـــس ادارة دار الهـــــلال. واصبح في ١٩٧٣ وزيرا للثقـــافة. ثم عين في ١٩٧٦ رئيســـا ومحـــــررا للاهرام. قتله فدائيون فلسطينيون خلال مؤتمر في قبرص. له قصص وروايات ومقالات عديدة. بدا فيها واقــعيا مثل أرض النفـــاق، ونائــب عزرائيـــل، والسقامات، وانتهى رومانسيا مثل نحن لا نزرع الشوك، والعمر لحظة.

سباك Spaak بول هنري

سياسي ورئيس بلجيكي
ولــد ١٨٩٩
وتوفي ١٩٧٢
لعب أدوارا هامة في سياســة بــــلاده وأوربا. رأس الوزارة البــلجيكية عدة مرات، وأصبح بــين ١٩٥٧ و ١٩٦١ أمينا لحلف الأطلسي.

سباح، حسني

طبيب ومعجمي سوري
ولد ١٩٠٠
وتوفي ٣١ ديسمبر ١٩٨٦
رأس المجمع العربي في دمشـــق وله معجم طبي كبير.

سبرتاكوس Spartacus

ثائر روماني
عاش في القرن الاول ق.م
كان عبـــدا ومصارعا رومانيا. وقـــاد ثورة العبيد في جنوبي ايطاليا بين ٧٣ و ٧١ ق.م. أســـتطاع خلالها أن يهزم عدة جيـــوش ايطاليـــة، ثـــم هزمــــه كراسوس، وقتله.

ابن **سبعين**، عبد الحق

فقيه صوفي أندلسي
ولـــد ١٢١٦
وأنتحر ١٢٧٠
نشأ في اشبـــيلية، وعاش وأنتحـــر في

مكة. وله "الأجوبة على الاسئلة الصقلية".

السبكي. تاج الدين

فقيه ومؤرخ مصري
توفي ١٣٧٠
أنتمى للمذهب الشافعي، وولى قضاء الشام. ويشتهر بكتابه "طبقات الشافعية الكبرى".

السبكي. تقي الدين

فقيه مصري
توفي ١٣٥٥
أنتمى للمذهب الشافعي. عمل قاضيا بمصر والشام. ويشتهر بمجموعة فتاواه، وبكتابه "شفاء السقام في زيارة خير الأنام".

سبندر Spender ستيفن

شاعر وأديب إنجليزي
ولد ١٩٠٩
وتوفي ١٦ يوليه ١٩٩٥
تأثر في شعره بأودين، وأنضم في الثلاثينات لمجموعة الشعراء الماركسيين. شعره ذاتي وغنائي وروسنطيقي، ويعبر عن مشاعره في مواجهة المشكلات الاجتماعية. نشرت أشعاره الكاملة في ١٩٥٤، وسيرته "عالم بداخل عالم" في ١٩٥١. وله روايات ودراسات نقدية. حرر خلال الحرب العالمية الأولى مجلة "هوريزون"، وخلال الحرب العالمية الثانية "إنكونتر"، التي كان ينفق عليها جهاز المخابرات الأمريكية.

سبنسر Spencer إدموند

شاعر وأديب إنجليزي
ولد ١٥٥٢
وتوفي ١٦ يناير ١٥٩٩
نشأ في لندن، ودرس في كامبريدج، وتأثر إلى جانب افلاطون وأرسطو بالشاعرين الايطاليين تاسو وأريستو. عمل في أيرلندا سكرتيرا للورد جراي ديلتون. بدأ كتاباته خلال زيارة له للندن في ١٥٨٩، حين قابل الملكة اليزابيث التي خصصت له معاشا. ثم أمتلك قلعة كيلكومان في مقاطعة كورك، وتفرغ

لكتابة أول أعماله: "الملكة الساحـــرة". ومن أهم ما نشـــره بـــــعدها "التراتيل الأربـــعة" و"بروثالاميون". كذلك كتب "نظرة لأحوال أيرلندا الحاضرة". وفي ١٥٩٨ أحترقت قلعته، وتوفي حـــزينا ومعدما .

سبنسر Spencer هربرت

إجتماعي إنجليزي

ولــد ٢٧ ابريل ١٨٢٠

وتوفي ٨ ديسمبر ١٩٠٣

تقوم نظرياته الأجتماعية على التطور الطبيعي للكائنات .



سبـــــوك

سبوك Spock بنيامين

طبيب أمريكي أيرلندي الأصل

ولــد ٢ مايو ١٩٠٣

وتوفي ١٥ مارس ١٩٩٨

حبـذ تربـية الأطفال على الأحــترام والأستقـــلال، وعلى رجيم خاص من الطعام. وغالى في فائدة فيتامين ســـي. وكانت له مواقــف ايجابـــية من أجل السلام ومعارضة الأسلحـــة النووية . وله مؤلفات مشهورة عن العناية بالطفل والأمومة .

سبيرز Spears إدوارد

عسكري ودبلوماسي انجليزي

ولــد ١٨٨٦

وتوفي ١٩٧٤

كان سفيرا لأنجلترا في لبـــنان، وناصر حركتها الأستقــلالية عن فرنســا "كندا الفرنسيين" .

سبيك Speke جون

رحالة ومستكشف إنجليزي

ولــد ١٨٢٧

وتوفي ١٨٦٤

أكتشــف بحــيرة فيكتوريا في وســط أفريقيا.

سبيلبرج Spielberg ستيفن

مخرج سينمائي أمريكي

ولـد ١٩٤٦

ولد في أسرة يهودية متوسطة الحال، وأنتج فيلمه الأول كهاو في ١٩٦٠. ثم درس الإخراج في جامعة كاليفورنيا، وعمل مع شركة يونيفرسال كمخرج مسلسلات تليفزيونية. بدأ عمله السينمائي في ١٩٧٤ بإخراج "الفك المفترس" ثم "خطر من الدرجة الثالثة" و"انديانا جونز" و"ذكاء مصطنع" و"الحديقة الجوراسية" و"قائمة شندلر" و"انقاذ الجندي رايان" و"جمال أمريكي".



سبيلبرج

سبينوزا Spinoza باروخ

فيلسوف هولندي

ولـد ١٦٣٢

وتوفي ١٦٧٧

نشأ في أسرة برتغالية يهودية الأصل. وعمل بعيدا عن المؤسسات الأكاديمية في صقل العدسات. ناقض ديكارت، وحقق توازنا بين الروح والمادة، بأن جعل العقل أو النفس خاصة من خواص الجسم. وجعل "اللـه" مرادفا للطبيعة الكاملة. والخير الأسمى هو في اتحاد الروح بهذه الطبيعة. من مؤلفاته "مقالة في اللاهوت والسياسة" و"مقالة في صلاح الأدراك" و"النظام الأخلاقي".

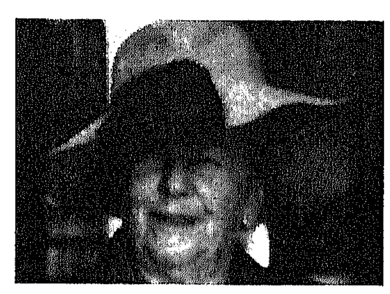
ستارك Stark فريا

رحالة ومغامرة انجليزية

ولـدت ١٨٩٣

وتوفيت ٩ مايو ١٩٩٣

قامت برحلات عديدة في أنحاء الشرق الأوسط. وكتبت "وادي القتلة" و"شتاء في بلاد العرب" و"الشرق غرب" و"شاطيء اللقيان". اتهمت بالجاسوسية


فريا ستارك

لانجلترا .

ستاك Stack لي

عسكري إنجليزي
اغتيل ٢١ نوفمبر ١٩٢٤
عمل عسكريا بالجيشين الإنجليزي والمصري، وأصبح قائدا للأخير وسردارا في السودان. أدى قتله إلى أزمة خطيرة بين مصر وإنجلترا، أستقالت بسببها وزارة سعد زغلول .

ستال Staël [مدام آن لويز ديه

جيرمين نيكر]
صاحبة صالون وأديبة فرنسية
ولدت ١٧٦٦
وتوفيت ١٨١٧
أسرتها من أصل سويسري، وكان أبوها وزيرا لمالية فرنسا. وأصبح زوجها سفيرا لسويسرا في فرنسا. أشتهرت برقيها وتشجيعها للرومنطيقية، وأم صالونها أهم الادباء والسياسيين الفرنسيين. ظلنت الآداب تتقدم بقدر اتساع الحرية الاجتماعية والسياسية. من أهم مؤلفاتها "كورين" و"دلفين" . و"خطابات عن كتابات وشخصية روبسبيير" و"عن أثر العاطفة" و"اعتبارات عن تأثير الثورة الفرنسية". وفي ١٨١١ ، منع كتابها "عن ألمانيا"، فطبع في انجلترا في ١٨١٣ . وقد عالجت فيه الرومنطيقية الألمانية. أثرت في لامارتين وهوجو .

ستالين Stalin جوزيف

ثائر ورئيس سوفييتي
ولد ٢١ ديسمبر ١٨٧٩
وتوفي ٥ مارس ١٩٥٣
ناضل من أجل قيام الثورة الروسية الكبرى، وخلف لينين في زعامة



ستـــاليـــــن

الحزب، ورئاسة الدولة الســـوفيتية في ١٩٢٤. أبعد تروتســـكي في ١٩٢٧. وصفى منافسية وأعداءه في سلسلة من المحاكمات الصورية، وأستبد بالحكم، وقام بـــتجاوزات كثيرة. قـــاوم ألمانيا النازية ببطولة منذ ١٩٤٠. وأصبح بعد الحـــرب العالمية الثانية رئيس احـــدى الدولتين العظميـــيْن. هاجـــم نظامـــه خروشوف في مؤتمر الحزب الشيوعي السوفييتي في ١٩٥٦.

ستانتون Stanton اليزابيث

كادي

مناضلة أمريكية

ولـــدت ١٨١٥

وتوفيت ١٩٠٢

ناهضت ضد نظام الرق في الولايـــات المتحـــدة الأمريكية، ثم في المطالبـــة بحقـــــــوق المرأة في التعليم والعمل والترشيح والانتخاب .

ستاندال Stendhal ماري

هنري بيل

رواني وأديب فرنسي

ولـــد ١٧٨٣

وتوفي ٢٣ مارس ١٨٤٢

نشأ بـــين الأرستقـــراطية الفرنســـية، وأعجب بنابـــليون وبـــايرون. أعماله وسط بـــين الرومنطيقـــية والواقـــعية الفرنســـية. عبـــر في رواياته وأهمها "الأحـــمر والأســـود" بـــــصدق عن الأحساسيس والعواطف الانسانية. وله أيضا "بارما" و"أرمانص" و"راســـين وشكسبير" و"عن الحب" .

ستانلي Stanely هنري

مورتون

مستكشف إنجليزي

ولـد ١٨٤١

وتوفي ١٠ مايو ١٩٠٤

نشأ يتيما، ولاقى صعوبـات كثيرة في طفولته وصباه. حارب في شبابـه في الحرب الأهلية الأمريكية، ثم أصبـح كاتبا صحفيا. أقترن أسمه بالأستكشاف في أفريقيا، حـيث أكتشـف الكونجو، وعثر على زميله ليفنجستون في أفريقيا في ١٨٧٢.

ستانهوب Stanhope أستير

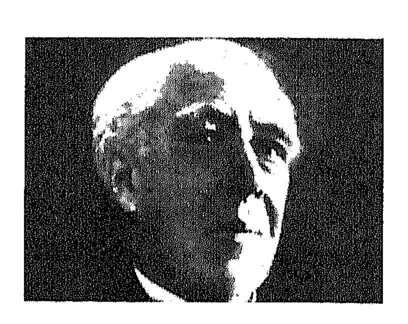
[لوسي]

مغامرة أنجليزية

ولـدت ١٧٧٦

وتوفيت ١٨٣٩

كانت منذ صباها غريبة الأطوار. بدأت كمديرة منزل لويليم بـيت. ثم تركت إنجلترا للحج في القـدس، وبقـيت في المشرق العربـي. أقـامت في قـصر بصحراء تدمر، ولبست ألبسة العرب، وأبتدعت "دينا" خاصا بـها، يعتمد على الفلك. وكان لها أثرة ونفوذ عند بـعض الحكام العرب. وقـد كتب عن حـياتها ورحلاتها كينجليك.



ستانيسلافسكي

ستانيسلافسكي Stanislavski

كونستانتين

ممثل وسخرج روسي

ولـد ١٨٦٥

وتوفي ٧ أغسطس ١٩٣٨

أدار المسرح الروسي الشهير "مسرح موسكو الفني" سـنوات طويلة. حبـذ واقـعية الممثل، وتقـمصه ادواره، واستخراجه مؤثراته السـيكلوجية. من مؤلفاته "الممثل يُعِد" و"بناء الشخصية" و"حياتي في الفن".

سترابون Strabo

جغرافي ومؤرخ أغريقي

ولـد حوالي ٥٨ ق.م

وتوفي ٢٥

طوف حول الامبراطورية الرومانية، واشتهر بكتابه "الجغرافية" الذي فقد أكثره، وكتابه عن تاريخ روما في ٤٧ جزءا، وفقد بعضه .

ستراتوس Strato

مهندس سكندري

عاش في القرن الثالث ق.م

شيد لبطليموس الثاني منارة الأسكندرية.



سترافنسكي

سترافنسكي Straviniski إيجور

[فيدور و فيتش]

موسيقي أمريكي روسي الأصل

ولـد ٥ يونيه ١٨٨٢

وتوفي ٦ ابريل ١٩٧١

غزير الانتاج في مختلف فروع الموسيقى. أثر في أجيال متتابعة من الموسيقيين. أجمل موسيقاه هي الأولى الراقصة، كما في "بتروشكا" و"عصفور من نار" و"طقوس الربيع". ومن أهم سيمفونياته "التراتيل" و"سي"، وباليهاته "آجون". وله كتابا "أحداث حياتي" و"شاعرية الموسيقي" .

سترايسند Strelsand باربرا

ممثلة و مطربة سينمائية امريكية ألمانية الأصل

اشتركت في عدة أفلام استعراضية و غنائية، من أهمها "هاللو دولي" .

ستريندبرج Strindberg

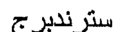
أوجست

كاتب مسرحي وروائي سويدي

ولـد ١٨٤٩

وتوفي ١٤ مايو ١٩١٢





سترندبرج

عانى في طفولته، ولم يكمـــل تعليمـــه. وتأثر بنيتشـــــه، وأصبـــح من رواد المسرح الحـــديث، وإن أتهم بـــالتنكر للمرأة فـــي أعمالـــه. ومـــن أهمهـــا "المحــــــــروم" و"الطريق العظيم" و"مسرحيات الحـــج" و"الأب" و"مس جوليا" و"المقرضون". فشل في زواجه ثلاث مرات. وكانت تنتابـــــه أوهام بـــارانوية، وكتب : أني أكتب أفضل أعمالى حين تنتابني هذه الأوهام .

ستريب Streep ميريل

ممثلة سينمائية أمريكية

ولـــدت ١٩٥٠

مثلت في عشـــرات الأفلام الأمريكية، ورشحـــت لجائزة الأوســكار مرات، ونالتها مرتين. من أهم افلامها "كينـــج كونج" و"أختيار صوفـــي" و"كرامـــر يقاضي كرامر" .

ستو Stow هاريت بيتشر

روائية وأديبة أمريكية

ولـــدت ١٨١١

وتوفيت ١٨٩٦

أبنة قسيس، وزوجة آخر، وقـــد اهتمت كثيرا بالدين في كتابـــاتها. نشـــأت في ولاية سنســـــناتي، وتزوجت فيها. ثم انتقلت مع زوجها إلى نيويورك، حيث كتبت روايتها الشهيرة "كوخ العم توم" التي شـــــهرتها وأثرتها، وكانت من أسباب إلغاء الرق في الولايات المتحدة



ستـــو

الأمريكية.

ستوكهاوزن Stockhausen

كارل هاينز

موسيقي ألماني

ولـد ١٩٢٨

رائد المدرسة الألمانية الموسيقية الحديثة، ومن أعماله "مومنته" و"كلافيرستوك".

فون ستيرنبرج von Sternberg جوزيف

مخرج سينمائي امريكي

ولـد ١٨٩٤

وتوفي ١٩٦٩

منالرعيل الأول للمخرجين السينمائيين الأمريكيين، من أفلامه "الملاك الأزرق" و"الأمبراطورية الحمراء" و"أكسبريس شنغهاي".

ستيفنز Stevens جون

مهندس ومخترع أمريكي

ولـد ١٧٤٩

وتوفي ١٨٣٨

كان أول من صنع وقاد سفينة تجارية بين نيويورك وفيلادلفيا .

ستيفنسون Stephenson

جورج

مهندس ومخترع أنجليزي

ولـد ٩ يونيه ١٧٨١

وتوفي ١٨٤٨

أخترع قاطرة البخار الحديدية، ومد أول خط حديدي في العالم، بين مدينتى ليفربول ومانشستر بشمالي أنجلترا.

ستيفنسون Stevenson

روبرت لوي [بالفور]

روائي وأديب إنجليزي

ولـد ١٨٥٠

وتوفي ٣ ديسمبر ١٨٩٤

تخلى عن دراسة الطب لمرضه، وبدأ بكتابة كتب الرحلات والمقالات والقصص. ثم تحول لكتابة الروايات الخيالية، ومن أهمها "الليالي العربية الجديدة" و"في البحار الجنوبية". ثم "جزيرة الكنز" في ١٨٨٣ ، و"الدكتور جيكل والمستر هايد" و"المختطف" في

١٨٨٦، و"السهم الأسود" في ١٨٨٨. أعتكف في أخريات أيامه في ساموا، حيث توفي .

ستيوارت Stewart جيمس

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ٢٠ مايو ١٩٠٨

وتوفي ٢ يوليه ١٩٩٧

مثل في أكثر من ١٠٠ فيلم صورة الأمريكي الطيب و المتردد، مع لعثمة خفيفة. من أهم أفلامه "مستر سميث" و"روح سانت لويس" و"الرجل الذي قتل ليبرتي فالانس" و"لا أحد يأخذ شيئا". كما مثل لهيتشكوك في عدة أفلام، ومنها "الحبل" و"دوخان" و"خلف النافذة" و"الرجل الذي عرف كثيرا" .

ستيوارت Stuart ماري

ملكة أسكتلندا، ثم فرنسا

ولدت ١٥٤٢

واعدمت ١٥٨٧

أبنة جيمس الخامس الأسكتلندي، وأم جيمس الأول الأنجليزي والسادس الأسكتلندي. كانت ملكة على أسكتلندا، ثم على فرنسا بعد زواجها بفرانسوا الثاني في ١٥٥٨. وبعد وفاته في ١٥٦٠. عادت إلى أسكتلندا، وتولت ملكها. تزوجت في ١٥٦٥ أبن عمها هنري، ثم ايرل بوزويل. ولكن الأسكتلنديين ثاروا عليها، وظفرت بها ملكة أنجلترا إليزابيث الأولى، وأعدمتها .

السجاعي ، أحمد

فقيه مصري

توفي ١٧٨٣

ينتمي للمذهب الشافعي. ويشتهر بكتابيه "فتح الجليل على شرح أبن عقيل" و"حاشية على شرح القطر لأبن هشام" .

السجاوندي ، سراج الدين محمد

فقيه حنفي

توفي ١٢٠٣

ترك "الفرائض السراجية" في حساب المواريث .

السجستاني، محمد

لغوي ومحدث عراقي

توفي ٩٤١

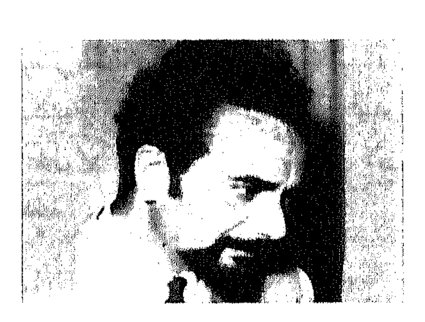
يشتهر بكتابه "غريب القران".

السجستاني، أبو يعقوب إسحاق

متكلم وداعية عراقي

قتل ٩٧١

كان يدعو للفاطمية. ويشتهر بكتبه "الينابيع" و"تحفة المستجيبين" و"البرهان" و"إثبات البنوات".



السجيني

السجيني، جمال

فنان تشكيلي مصري

ولد ٧ يناير ١٩١٧

وتوفي ١٩٧٧

من أشهر النحاتين المصريين. له أعمال عديدة بمتاحف مصر.

السحار، عبد الحميد جودة

روائي وأديب اسلامي مصري

ولد ٢٥ ابريل ١٩١٣

وتوفي ١٩٧٤

تولى عدة مناصب فنية رسمية، منها ادارة مؤسسة السينما. ويشتهر باسلامياته أكثر مما يشتهر برواياته.

السحرتي، مصطفى عبد اللطيف

أديب مصري وشاعر مصري

ولد ٢٣ ديسمبر ١٩٠٢

وتوفي ١٩ مايو ١٩٨٣

تخرج من حقوق القاهرة في ١٩٢٦، وأنضم لجماعة أبوللو، ورأس رابطة الأدب الحديث. وله كتاب كبير عنوانه "الشعر المعاصر على ضوء النقد الحديث" وكتاب "شعر اليوم". وأيضا "شعراء مجددون" و"خليل مطران"، وديوان بأسمه.

سحنون ، عبد السلام

فقيه مغربي
توفي ٨٥٤
ينتسى للمذهب المالكي. ويشتهر بكتابه "المدونة الكبرى" .

السخاوي ، شمس الدين محمد

محدث ومؤرخ مصري
ولـد ١٤٢٧
وتوفي ١٤٩٧
ترك عشـرات الكتب المجموعة. من أهمها "شرح ألفية العراقي" و "الضوء اللامع في أعيان القـرن ١٩" و "ذيل تاريخ المقريزي" .

السخاوي ، علم الدين علي

لغوي ومحدث مصري
ولـد ١١٦٣
وتوفي ١٢٤٥
درس على الشاطبي بالقاهرة، وعمل بدمشـق. وله "شـرح المفصل للزمخشري" .

سذرلاند Sutherland

جراهام
رسام إنجليزي
ولـد ١٩٠٣
وتوفي ١٩٨٠
تأثر في رسـومه وبـورتريهاته بالسيريالية .

أبن **سرابيون** ، سهراب

جغرافي فارسي
عاش في القرن العاشر
يشتهر بكتابه "عجائب الأقاليم السبعة" في وصف جغرافية العراق وخصوصا بغداد.

أبن **السراج** ، أبو بكر محمد

نحوي عراقي
توفي ٩٢٩
يشتهر بكتابيه "شـرح كتاب سيبـويه" و "الأصول الكبير" .

السراج ، أبو محمد جعفر

توفي ١١٠٦
يشتهر بكتابه "مصارع العشاق".

سراج الدين ، محمد فؤاد

ولد ٢ نوفمبر ١٩١٠
وتوفي ٩ اغسطس ٢٠٠٠

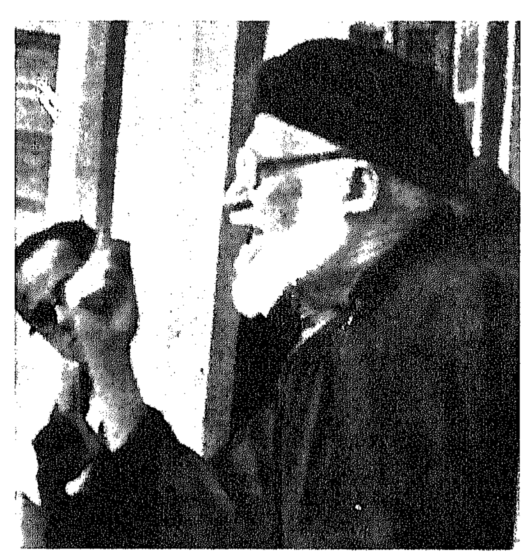
نشأ في أسرة من ملاك الأراضي، وتخرج من حقوق القاهرة في ١٩٣١، ثم عمل في النيابات حتى وفاة والده في ١٩٣٤. ثم استقال، وانتخب لمجلس النواب في ١٩٣٦. أصبح مستشارا ماليا لزوجة رئيس الوفد زينب الوكيل. وفي ١٩٤٢ وزيرا للزراعة،وفي ١٩٤٣ للداخلية. وفي ١٩٤٨ خلف مكرم عبيد كسكرتير للوفد، وبدأ يتجه به ناحية اليمين، ويهادن القصر. وفي ١٩٤٩ أصبح وزيرا للمواصلات، وفي ١٩٥٠ للداخلية، ثم المالية. وأخذ يهتم بعقد الصفقات التجارية والمالية الشخصية. وفي ١٩٥٢ أمر بوليس الاسماعيلية، وهو يكاد يكون أعزل من السلاح بمقاومة دبابات الانجليز، مما أدى لمقتل عشرات، ثم قيام حريق القاهرة، ثم الثورة العسكرية المصرية. ولما لم يقبل الوفد تحديد الأراضي الزراعية، حلته الثورة. وقبضت على سراج الدين مرتين، وحكم عليه بالسجن ١٥ عاما، ثم أفرج عنه. ووضع تحت الحراسة. ورفعت عنه الحراسة، وأعيدت له ولأسرته في ١٩٧٥ بعض أراضيها. وفي ١٩٧٧ أعاد سراج الدين تأليف حزب الوفد برئاسته، ثم تحالف مع الأخوان المسلمين، ونقد ولاء الحزب الأقباط. وفي ١٩٨١ قبض عليه السادات اسابيع، ثم أفرج عنه مبارك.

سراج منير

ممثل مصري
ولد ١٥ يوليه ١٩٠٠
وتوفي ١٣ سبتمبر ١٩٥٧

عمل في بداية حياته في فرقة رمسيس، ثم في القومية. وبعد ذلك في الريحاني. من أهم المسرحيات التي مثل فيها "حكم قراقوش". ومن أهم الأفلام التي شارك فيها "ليت الشباب يعود" و"أولاد

الفقراء" و"رصاصة في القلب".



سرجون [الأول]

ملك أكادي

عاش في القرن الثالث / الثاني عشر ق.م

أســــس الدولة الأكادية، وجعل عاصمتها أكد.

سرجون [الثاني]

ملك أشوري

عاش في القرن الثامن / السابع ق.م

مد حدود الدولة الأشورية الى السامرة وكركميش وبابل .

سرجيوس [الأب]

قمص مصري

توفي ٥ سبتمبر ١٩٦٤

كان أحــــد زعماء ثورة ١٩١٩ من الأقباط، ممن خطبوا في المســاجد الى جانب الكنائس، ورمزوا الى الوحــدة التي تميزت بـــها تلك الثورة بـــين

سرجيوس

المسلمين والمسيحيين .

سرجيوس بن إليا

مترجم رومي

عاش في القرن الثامن / التاسع

نقــــل عدداً من المؤلفات اليونانية الى العربــــية ، ومن أهمها "الفلاحــــة الرومية".

سرحان، حسين

أديب وناقد سعودي .

من رواد الأدب في المملكة العربية السعودية .

سرحان ، شكري [محمد شكري الحسيني]

ممثل سينمائي مصري

ولد ١٢ مارس ١٩٢٥

وتوفي ١٩ مارس ١٩٩٧

عمل في فرقة زكي طليمات "المسرح الحديث". وظهر في السينما لأول مرة في فيلم قطين عبد الوهاب "نادية"، ثم مع نعيمة عاكف في فيلم "لهاليبو . ثم مثل في أكثر من ٢٠٠ فيلم من روائع السينما المصرية، من أهمها "أبن النيل" و"اللص والكلاب" و"رد قلبي" و"الطريق المسدود" و"سر الهاربة" و"الحقيبة السوداء" و"قبلني في الظلام" و"قصة ممنوعة" و"ليلة القبض على فاطمة" .

سرحان ، محسن [محسن حسن محمد]

ممثل سينمائي مصري

ولد ٧ نوفمبر ١٩١٦

وتوفي ٩ فبراير ١٩٩٣

نشأ في بورسعيد، وكان بطلا في حمل الأثقال. أشترك في تمثيل أكثر من ٢٥٠ فيلما ، من أهمها "سمارة". وأنتج فيلما واحدا "أنا الحب". قدم في التليفزيون المصري برنامجي "أنت مين" و"حاول تفهم" .



سرفانتس

ديه **سرفانتس** de Cervantes ميجيل سافيدرا

روائي وأديب أسباني

ولد ١٥٤٧

وتوفي ١٦١٦

نشأ في مدينة القلعة الأسبانية، وأصيب في معركة ليبانتو في ١٥٧١ بشلل في

يده اليسرى. اختطفه قراصنة البحر الأبيض المتوسط الجزائريون في ١٨٧٥، وأخذوه إلى الجزائر، حيث اطلع على أحوال المسلمين وعلى الاداب العربية. عمل بعد عودته إلى أسبانيا في وظائف صغيرة، وكتب بين ١٦٠٥ و ١٦١٥ "دون كيشوت" ونسبها الى الكاتب العربي أحمد بنجلي. وله إلى جانبها قصص وروايات ومسرحيات .

سركيس، إلياس

سياسي ورئيس لبناني

ولد ١٩٢٤

وتوفي ٢٧ مايو ١٩٨٥

رأس الجمهورية اللبنانية بين ١٩٧٦ و ١٩٨٢ ، بعدما كان محافظا للبنك المركزي في بيروت .

سركيس، خليل رامز

أديب لبناني مهاجر إلى أنجلترا

ولد ١٩٢٠

أصدر مجموعة من الكتب الفلسفية منها "أيام السماء" و"صوت الغائب" و"مصر" و"زمن البراكين" و"جعيتا" .

سركيس، رامز خليل

صحفي وأديب لبناني

ولد ١٨٤٢

وتوفي ١٩١٥

أسس جريدة "لسان الحال" في ١٨٧٧ .

سركيس، سليم

أديب مصري لبناني الأصل

ولد ١٨٦٩

وتوفي ١٩٢٦

أصدر بالقاهرة في ١٨٩٦ مجلة "مرآة الحسناء" النسائية والأدبية و"مجلة سركيس"، وأنشأ مجلات عربية في تركيا وفرنسا وأمريكا .

سركيس، يوسف إليان

أديب مصري سوري الأصل

ولد ١٨٥٦

وتوفي ١٩٣٢

يشتهر بمعجمه "المطبوعات العربية والمعربة" .

سرور، حبيب

رسام لبناني

ولــد ١٨٦٠

وتوفي ١٩٣٨

درس بــرومـا، و عمل بالقـــاهرة ثم بـــيروت. تتميز رســــومه ، وأكثرها للشخصيات وللطبيعة ، بقوة التعبير .

سري ، جاذبية [حسن]

رسامة مصرية

ولــدت ١٩٢٥

تخرجت من فنون القاهرة في ١٩٤٨، وأصبحت استاذة بكلية فنون حــلوان. تتراوح رسومها بين الوصفي للحـــياة العامة والرمزي .

سرور ، نجيب

شاعر و أديب مصري

ولــد ١٩٣٢

وتوفي ٢٤ أكتوبر ١٩٨٤

عندما قامت ثورة يوليه ، رحب بـــها ، وأرسلته للدراسة بروســـيا، فعاش فيها وفي الدول الشرقية ســـنوات. وعندما عاد إلى مصر لم يتلاءم مـــع النظـــام القائم، ومُنعت له مسرحيات عدة، قســـا فيها على العسكر ، خصوصا بعد هزيمة ١٩٦٧ . من أهم أعماله "ياسين وباهية" و"اه يا ليل يا قمر" و"يا بهية خبريني"، ثم "ملك الشحـــاتين" التي كتبـــها في مصحة عقلية .

سري ، حسين

مهندس ورئيس مصري

ولــد ١٢ ديسمبر ١٨٩٢

وتوفي ١٥ ديسمبر ١٩٦٠

درس الهندسة في إنجلترا، وعمل بـــعد عودته مهندسا بمصلحة الري بـــوزارة الأشغال . أصبـــح ســـكرتيرا لوزارة الأشـــغال في ١٩٢٨، ثم وزيرا لها . وفي ١٩٣٩ أختير وزيرا للدفاع، وفي ١٩٣٩ للماليـــة، وفـــــي ١٩٤٠ للمواصلات. ثم أصبح رئيسا للوزراء. وفي ١٩٤٢ أستقال لتخلي القصر عنه، وعمل خبيرا لشركة قناة السويس. وفي ١٩٤٩ أختير لرئاســـة الوزارة مرة

أخرى، وفي ١٩٥٠ لرئاسة الديوان الملكي، وفي ١٩٥٢ لرئاسة الوزارة مرة أخرى. كان مهندسا قديرا، ورئيسا محايدا .

سري، وديد

مصور سينمائي مصري

ولد ١٩٢٢

وتوفي ١٩٨٦

عمل باستديو نحاس ، ثم درس التصوير السينمائي في جامعة كاليفورنيا. صور عشرات الأفلام، من أهمها "الطريق" و"٣٠ يوم في السجن" و"أكاذيب حواء" .

سشي Secchi بيترو أنجلو

راهب وفلكي وفزياتي إيطالي

ولد ٢٩ يونيه ١٨١٨

وتوفي ٢٦ فبراير ١٨٧٨

أنتمى لطائفة الجيزويت، وعمل مديرا للمرصد الجريجوري بروما. يشتهر بدرسه للضوء بالمنشور، وبدراسته، بين ١٨٦٤ و ١٨٦٨، للنجوم والكواكب بالسبكتروسكوب. وجد أن أختلاف الخطوط في السبكترسكوب، يدل على اختلاف تكوين النجوم والكواكب. وفي ١٨٥١ صور لأول مرة الشمس في أدوار مختلفة من كسوفها.



سعاد حسني

سعاد حسني [محمد حسن ، سندريلا الشاشة المصرية]

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ٢٦ يناير ١٩٤٢

وانتحرت ٢٢ يونيه ٢٠٠١

ممثلة خفيفة الروح . أكتشفها عبد الرحمن الخميسي، وقدمها في فيلم "حسن ونعيمة". ولها بعد ذلك "القاهرة ٣٠" و"الزوجة الثانية" و"عيلة زيزي" و"صغيرة على الحب" و"سر الأربعة"

و "البـــنات والصيف" و "خلي بــالك من زوزو" و "نادية" و "حكاية ثلاثة بــنات" و "العريس يصل غدا" . مرضت منـذ ١٩٩٨، وانتحرت بالقـاء نفسـها من شباك بعمارة في لندن .



أنطوان سعادة

سعادة ، أنطون

سياسي لبناني
ولـد ١٩٠٤
واعدم ٧ يوليه ١٩٤٩
أسس الحزب القومي السوري . أضطر للهرب إلى لبنان، وسلمه لبنان لسوريا، فاعدمته.

السعد ، حبيب

سياسي ورئيس لبناني
ولـد ١٨٦٦
وتوفي ١٩٤٢
تولى رئاسة الجمهورية اللبنانية بـين ١٩٣٤ و ١٩٣٦ .

سعد الدين الحموي

فقيه ومتصوف خراساني
توفي ١٢٥٢
رأس الطريقة الكبـروية. ومن مؤلفاته "سفينة الأبرار في لجج الأسرار" .

سعد الدين ، خواجه

مؤرخ عثماني
ولـد ١٥٣٧
وتوفي ١٥٩٩
يشتهر بكتابه "تاج التواريخ" .

سعد زغلول

قانوني ورئيس مصري
ولـد يوليه ١٨٥٩
وتوفي ٢٤ اغسطس ١٩٢٧
نشأ في أســرة من ملاك الأراضي في محافظة الغربـية، ودرس في الأزهر،

حيث اتصل بالأفغاني و عبده. أشترك في الحركة العرابية. وأعتقل، ثم أفرج عنه. درس الحقوق فى مصر وفرنسا، وتزوج أبنة رئيس الوزراء مصطفى فهمي. وفى ١٩٠٦ أختير وزيرا للمعارف، وقام بأصلاحات مهمة، وأصر على جعل اللغة العربية هي اللغة الأولى بالمدارس. أشترك في إنشاء الجامعة المصرية، وجعل منزله مقرا لادارتها. وفي ١٩١٠ أصبح وزيرا للعدل، وفي ١٩١٣ نائبا لرئيس المجلس التشريعى. وفي ١٩١٨ قابل وزميلاه فهمي والشعراوي المندوب السامي الأنجليزي، للسماح لهم بالذهاب للندن لبحث القضية المصرية، ثم لباريس لحضور مؤتمر الصلح. ولكن الأنجليز رفضوا. فألف حزب الوفد، ونفاه الأنجليز مع رفاقه إلى مالطة. فقامت ثورة ١٩١٩. سمح المندوب السامى الجديد أللنبي للوفد بالذهاب إلى باريس، حيث بقى اعضائه عاما من دون أن يستمع لهم أحد. وعند عودته الى مصر، وقيام اضطرابات جديدة، نفي الى عدن، ثم سيشل، ثم جبل طارق. وفى ١٩٢٤ ألف الوزارة، وأعتدي على حياته، ثم استقالت وزارته فى نوفمبر بعد الأعتداء على لى ستاك. وفي ١٩٢٥ أنتخب رئيسا لمجلس النواب. ومع أنه لم ينجح في انهاء الاحتلال الانجليزي على مصر، فقد كان زعيما وطنيا محبوبا، قادرا على إقناع الجماهير وإثارتها .

ابن **سعد**، محمد الزهري

أديب ومؤرخ عراقي

توفي ٨٤٥

ولد في البصرة، وصحب الواقدي وأرخ عنه . من أهم مؤلفاته "كتاب الطبقات الكبير" .

سعد بن أبي وقاص

عسكري عربي

توفي ٦٧٥

هو أحد العشرة المبشرين. قاد الجيوش العربية إلى النصر في القادسية. وأسس الكوفة .

السعداوي، نوال

طبيبة ورائدة نسائية مصرية
ولـــدت ٢٧ أكتوبر ١٩٣٠

تخرجت من كلية طب القصر العيني في ١٩٥٤، وعملت طبيبة بوزارة الصحة وبعيادتها الخاصة. وفي ١٩٥٧ بدأت تكتب عن مشاهداتها كطبيبة نسائية، التي نشرتها بعد ذلك في كتابها "ذكريات طبية". وفي ١٩٧٢ طردت من الوزارة لنشرها كتاب "المرأة والجنس". وبعدها نشرت "الرجل والجنس" و"المرأة هي الأصل" و"المرأة والصراع النفسي". حصلت في ١٩٦٦ على الماجيستير من ؛ معة كولومبيا، وأصبحت مستشارة لهيئة الأمم. ناضلت من أجل حقوق المرأة المصرية والعربية، وطالبت بمنع ختان الإناث. ثم أتجهت لكتابة الروايات والقصص. وفي ١٩٨١ قبض عليها السادات مع نخبة المثقفين المصريين، ونشرت عن تجربتها "مذكرات في سجن النساء". وفي ١٩٨٢ أسست مؤسسة تضامن المرأة، وحلتها الحكومة في ١٩٩١. درّست في عدة جامعات أمريكية، وحضرت مؤتمرات كثيرة.

السعدي، عبد الرحمن

مؤرخ سوداني
ولـــد ١٥٩٦
وتوفي ١٦٥٦

يشتهر بكتابه التاريخي "تاريخ السودان".

سعدي الشيرازي

شاعر وأديب ايراني
ولـــد ١١٨٩
وتوفي ١٢٩١

نشأ في شيراز. ودرس ببغداد. ومن مؤلفاته "البستان" و"غلستان" و"الديوان".

أبو **السعود** [أفندي] عبد الله

أديب وصحفي مصري
ولـــد ١٨٢٠
وتوفي ١٨٧٨

تتلمذ على رفاعة الطهطاوي، وأصدر

فــي ١٨٦٧ جريــدة "وادي النيــل" ، لتتحدث باسم الخديوي اسماعيل. ومن مؤلفاته "منحــة أهل العصر بمنتقــى مصر" و"الفية محمد علي" .

ال **سعود** ، خالد بن عبد العزيز

ملك سعودي
ولــد ١٩١٣
وتوفي ١٩٨٢
تولى حكم المملكة العربية السعودية بين ١٩٧٥ و ١٩٨٢ ، ثم أناب عنه شقيقــه فهد .

ال **سعود** ، عبد العزيز.

ملك سعودي
ولــد ١٨٨٠
وتوفي ٩ نوفمبر ١٩٥٣
أقام ملك الأسرة السعودية ببلاد العرب منذ ١٩٣٢، بعد هزيمته لأبن الرشــيد في ١٩٠٢، و الشــريف حســين في ١٩٤٢.

ال **سعود** ، سعود بن عبد العزيز

ملك سعودي
ولــد ١٢ يناير ١٩٠٢
وتوفي ٢٣ فبراير ١٩٦٩
تولى ملك الســعودية بــين ١٩٥٣ و ١٩٦٤ ، حين تنازل لأخيه فيصل .

أبو **السعود العماوي**

فقيه وقانونى تركي
ولــد ١٤٩٣
وتوفي ١٥٧٤
خدم السلطان سليمان القانوني. وألف له "قانونامه". وله أيضا "إرشــاد العقــل الســـــليم الى مزايا الكتاب الكريم" و"بضاعة القاضي" .

ال **سعود** ، فهد بن عبد العزيز

ملك سعودي
ولــد ١٩٢١
تولى ملك المملكة السعودية فى ١٩٧٥، خلفا لأخيه خالد .

ال **سعود** ، فيصل بن عبد العزيز

ملك سعودي
ولــد ١٩٠٦
واغتيل ٢٥ مارس ١٩٧٥



فيصل آل سعود

تولى الحكم خلفا لأخيه سعود في ١٩٦٤. وأغتاله ابن أخيه فيصل بن مساعد .

ابن **سعود** ، محمد

أمير سعودي
توفي ١٧٦٥
شارك في تأسيس أسرة سعود، وساعد على نشر الوهابية في نجد .

سعيد [باشا]

خديوي مصر
ولد ١٨٢٢
وتوفي ١٨ يناير ١٨٦٣
أبن محمد علي. تولى خديوية مصر بين ١٨٥٤ و ١٨٦٣. فتح ترعة السويس، وبنى بورسعيد .

سعيد . ادوار [وديع ابراهيم أبو سعد]

مفكر أمريكي من أصل فلسطيني
ولد ١ نوفمبر ١٩٣٥
نشأ في فلسطين ، ودرس بفلسطين ومصر والولايات المتحدة الأمريكية، ثم أصبح أستاذا للأدب المقارن بجامعة كولومبيا. يشتهر بكتابه عن "الأستشراق" في ١٩٧٨ . وبمقالاته الانتقادية لسياسة ياسر عرفات . وله سيرة ذاتية " خارج المكان" .

السعيد ، أمينة

صحفية مصرية
ولدت ٢٠ مايو ١٩١٠
وتوفيت ١٣ اغسطس ١٩٩٧
كان أبوها طبيبا وطنيا في أسيوط ثم القاهرة، وقد سجن خلال ثورة ١٩١٩. تتلمذت على يدي هدى شعراوي، وكانت من أوائل الطالبات اللاتي درسن بكلية اداب القاهرة، [وقد أرتدت

فيها الشورت ولعبت التنس]. تخرجت من قسم اللغة الانجليزية، وكتبت في عدة سجلات، وحررت في ١٩٤٥ "المرأة الجديدة" وفي ١٩٥٥ "حواء"، وفي ١٩٧٥ أصبحت رئيسة لدار الهلال. حاربت من أجل الغاء بيت الطاعة، وألفت وترجمت عدة كتب.

سعيد بن البطريق [البطريرك أوطيخوس]

بطريرك الأسكندرية

ولد ٨٧٧

وتوفي ٩٤٠

كان مؤرخا وطبيبا، وله "نظم الجوهر".

سعيد، رشدي

عالم في الجيولوجيا والمياه

ولد ١٣ مايو ١٩٢٠

له كتابات باللغة الأنجليزية عن جيولوجيا مصر وآخر عن النيل، وعدة مؤلفات عربية.

السعيد، رفعت

مؤرخ وسياسي مصري

ولد ١١ أكتوبر ١٩٣٢

عمل منذ شبابه في التنظيمات الماركسية المختلفة، وأصبح أمينا عاما للحزب التقدمي الوحدوي. ألف في تاريخ النضال الاشتراكي المصري وفي معارضة التأسلم.



رفعت السعيد

سعيد، محمد

نائب ملك مصر

ولد ١٧ مارس ١٨٢٢

وتوفي ١٧ يناير ١٨٦٣

كان بدينا من صغره، وقد منع عنه والده محمد علي السكريات والنشويات. ألحق وهو في الثالثة عشرة بالبحرية



نائب الملك سعيد

المصرية، و أصبح قائدا لها. ثم خلف عباس الأول في خديوية مصري في ١٨٥٤، وحاول أن يُحسّن علاقات مصر بفرنسا وتركيا. وفي ١٨٥٥ أصدر قانونا جديدا للأراضي، ومنع العبودية، وسمح بدخول ألوف الاجانب. كذلك طور الجيش و الادارة و الزراعة و النقل. و منح ديلسبس امتياز حفر قناة السويس . وكان على العموم حاكما هوائيا و ضعيف الارادة.

 ، محمد

سياسي و رئيس مصري
ولد ١٨ يناير ١٨٦٣
وتوفي ٢٠ يوليه ١٩٢٨

نشأ في الأسكندرية في أسرة تركية الأصل، ودرس بمدرسة الحقوق الخديوية، ثم عمل بالنيابات المختلطة. وفي ١٩٠٨ أصبح وزيرا للداخلية، وفي ١٩١٠ رئيسا للوزراء. وفي ١٩١٩ عاد رئيسا للوزراء مرة أخرى. ثم وزيرا للمعارف، ثم العدل ، ثم الزراعة. وكان أول من فكر في جعل التعليم إجباريا ومجانيا لجميع المصريين. وهو جد ملكة مصر السابقة فريدة، ووالد الرسام محمود سعيد .



محمد سعيد

سعيد ، محمود

[أنظر محمود سعيد]

السعيد ، نوري

[أنظر نوري السعيد]

سعيد بن يعقوب [الدمشقي]

مترجم و طبيب عراقي

عاش في القرن الثاني عشر

كان مديرا لبيمارستان بغداد. ترجم إلى العربية كتبا لأرسطو و الأسكندر الأفروديسي .

السفاح ، أبو العباس عبد الله

خليفة عباسي

ولد ٧٢٢

وتوفي ٧٥٤

قاد الثورة على الأمويين، و أصبح أول خلفاء العباسيين. أرتكب فظائع كثيرة للتخلص من أعدائه .

السفاريني ، أبو العون محمد

فقيه فلسطيني

توفي ١٧٧٤

انتسى للمذهب الحنبلي. درس في دمشق، و أفتى بفلسطين. وله "لوائح الأنوار البهية" و "غذاء الألباب" .

السفطي ، رمضان بن صالح

فلكي و رياضي مصري

توفي ١٧٤٥

يشتهر بكتبه "كفاية الطالب في علم الوقت و السمت" و "الكلام المعروف في الكسوف و الخسوف" و "مطالع البدور في الضرب و القسمة و الجذور" .

سُفيان ، أبو عبد الله النوري

فقيه و محدث عراقي

توفي ٧٧٨

يشتهر بكتب "الفرائض" و "الجامع الكبير" و "الجامع الصغير" .

السقاف ، علوي

فقيه عربي

ولد ١٨٣٩

وتوفي ١٩١٦

انتسى للمذهب الشافعي. ومن مؤلفاته "الفوائد الملكية" و "فتح الأعلام بأحكام الأسلام" و "ترشيح المستفيدين" .



سقـــراط

سقراط Socrates

فيلسوف أغريقي

ولـد حوالي ٤٦٩ ق.م

وقتل ٣٩٩ ق.م

كان مظهره زريا، وتزوج زانثيب، وكانت صعبة المراس . وكان يجادل من يظن فيه الحكمة، ويحاول أن يفحمهم. لذلك كان له أعداء كثيرين، شكاه أحدهم بتهمة افساد الشباب. وانحازت له المحكمة بأغلبية ضئيلة، وحكمت عليه بالموت بالسم. أسس علم الأخلاق، ووسيلته السؤال والجواب. وقد خلده افلاطون في "الديالوج" .

سكارلاتي Scarlati السندرو

موسيقي ايطالي

ولـد ١٦٦٠

وتوفي ١٧٢٥

هو الموسيقي الأبرز في فترة الباروك الأخير في ايطاليا. عمل في نابولي، وله أوبرات عديدة، وأكثر من ٦٠٠ كانتاتة، إلى جانب موسيقاه الدينية.

السكاكي، أبو يعقوب يوسف

لغوي خوارزمي

ولـد ١٢٢٩

يشتهر بكتابه "مفتاح العلوم" .

سكاكيني، خليل

شاعر وأديب فلسطيني

ولـد ٢٣ يناير ١٨٧٨

وتوفي ١٣ اغسطس ١٩٥٣

من أهم دواوينه "لذكراك" في رثاء زوجته، وكتاب "ماتبسر" و"الجديد" في ٥ أجزاء.

سكاكيني، وداد

أديبة سورية من أصل لبناني
ولـدت ١٩١٣
وتوفيت ٣ يناير ١٩٩١
لها طائفة من الكتب عن الأديبـة مي زيادة وتحـرير المرأة ، عدا أعمالها الروائية والقـصصية. أختيرت عضوا في برلمان الوحدة بين مصر وسوريا. وهي زوجة زكي المحاسني.

سكالفارو Scalfaro أوسكار

سياسي ورئيس إيطالي
ولـد ١٩١٩
شارك في تأسيس الجمهورية والحزب الديمقراطي المسيحي بـعد الحـرب العالمية الثانية. وأنتخب رئيسا لمجلس النواب، ثم للجمهورية منذ ١٩٩٢ .



سكيبيـو

سكيبيو Scipio [الأفريقي]

عسكري روماني
ولـد ٢٣٥ ق.م
وتوفي ١٨٣ ق.م
تغلب على هانيبـعل في ٢٠٢ ق.م في معركة زاما ، وقضى على قرطاج.

السكري، أبو سعيد

شاعر وأديب عراقي
ولـد ٨٢٧
وتوفي ٨٨٨
له "أخبار اللصوص" و"شرح أشـعار الهزليين". وأيضا شـرح ديواني أبـن زهير والفرزدق.

سكوباس Skopas

نحات أغريقي
ولـد حوالي ٤٢٠ ق.م
وتوفي حوالي ٣٥٠ ق.م
نحت نقوش مقبـرة هاليكارناسـوس الشهيرة.

سكوت Scott مايكل

مستشرق أسكتلندي

ولـد ١١٧٥

وتوفي ١٢٣٥

ترك "خلاصة الفلسفة" لأبـن سـينا، وترجمات لشـروح أبـن رشـد على أرسطو .

سكوت Scott والتر

[أنظر والترسكوت]

فان سكوريل van Scorel يان

[أنظر فان سكوريل ، يان]

سكيايرلي Schiaerle سلستينو

مستشرق إيطالي

ولـد ١٨٥٦

وتوفي ١٩٢٨

نشر مؤلفات عديدة للادريسي وابـن حمد يس. وترجم "رحلة ابـن جبـير" للإيطالية.

ابن السكيت ، يعقوب أبو يوسف

لغوي وأديب عراقي

قتل ٨٥٧

نشأ في بغداد، وأختاره المتوكل لتأديب أبنه. ثم غضب عليه، وقتله ضربـا. له "إصـلاح المنطـق" و"الألفـاظ" و"الأضداد" .



سكينـــر

سكينر Skinner

سيكلوجي إنجليزي

من أبرز السـيكلوجيين المحـدثين في انجلترا. تابع أعمال بافلوف، وأبـتعد عن واطسـون. جرب في الفئران والحمام، وأخترع الصندوق المعروف بأسـمه. درّس في هارفارد، وأقـترن أسمه بأختبارات الذكاء .

السلال ، عبد اللـه

عسكري ورئيس يمني

ولـد ١٩٢٠

وتوفي ٥ مارس ١٩٩٤

رأس الجمهورية اليمنية بـعد ثورتها سنوات، ثم اعتزل السياسة .

ابن **سلام** ، أبو عبيد القاسم

لغوي أفغانستاني

ولـد ٧٧٤

وتوفي ٨٣٨

نشأ في هراة، ودرس في البصرة والكوفة. وله القاموس اللغوي "الغريب المصنف" .

أبن **سلام** ، محمد الجمحي

شاعر وأديب عراقي

توفي ٨٤٦

نشأ في البصرة، وعاش في بغداد. ويشتهر بكتابه "طبقات الشعراء" .

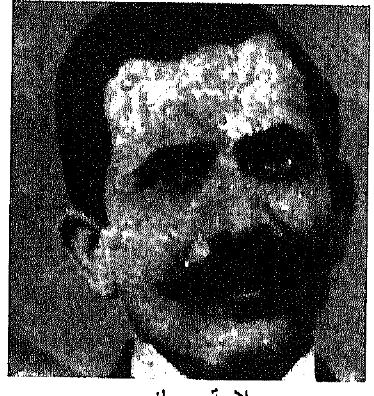
سلامة ، بولس

قانوني وشاعر لبناني

ولـد ١٩٠٢

وتوفي ١٤ أكتوبر ١٩٧٩

درس القانون في فرنسا، وعمل في القضاء ، ثم عانى من مرض عضال سبب اعتكافه في منزله. اشتهر بملحمتيه " عيد الغدير " و" عيد الرياض".



سلامة حجازي

سلامة حجازي

مطرب وممثل مصري

ولـد ٤ فبراير ١٨٥٢

وتوفي ٤ أكتوبر ١٩١٧

نشأ في الاسكندرية ، وكان أبوه بحارا وأمه بدوية. عمل في صغره حلاقا، ثم مؤذنا، ثم قارئا للقرآن. وتردد على المسارح السورية وفرق الموسيقى الأجنبية التي زارت الأسكندرية. عمل

بين ١٨٨٥ و ١٨٨٩ في فرقة قرداحي وحداد. وأنشأ في ١٩٠٥ فرقته الخاصة، التي انتقلت لحديقة الأزبكية بالقاهرة، وعرب فيها بعض المسرحيات العالمية. زار سوريا وشمالي أفريقيا. تميز بعذوبة الصوت.

سلامة موسى

سلامة موسى

مفكر وأديب مصري

ولد ٤ يناير ١٨٨٧

وتوفي ٤ اغسطس ١٩٥٨

نشأ في أسرة قبطية قرب الزقازيق، وتوفي والده بعد وفاته بقليل. درس بالمدرسة الخديوية بالقاهرة، وتأثر بفرح أنطون ويعقوب صروف، ثم لطفي السيد وشبلي شميل. سافر إلى فرنسا في ١٩٠٧، وبعد عودة قصيرة للقاهرة، حرر فيها في "اللواء"، ذهب إلى إنجلترا، حيث مكث ٤ سنوات. أنضم خلالها للجمعيتين "الفابية" و"العقلانية" وعرف برناردشو وويلز. وبعد عودته لمصر، أسس مجلة "المستقبل". ولكن السلطات الإنجليزية عطلتها بعد ١٤ عددا. وفي ١٩٢٠ أشترك في تأسيس أول حزب اشتراكي مصري عربي. ثم عمل محررا لمجلة الهلال بين ١٩٢٣ و ١٩٢٩، حين تركها، كي يؤسس "المجلة الجديدة". كذلك أسس جمعية "المصري للمصري" وأصدر صحيفتها. عمل بعد ذلك في صحف "النداء" و"مصر" و"الأخبار"، ورصد حياته للأشتراكية الديمقراطية "الفابية". ناصر الثقافة العصرية، وكتب عن داروين ونيتشه وفرويد، ونادى بأتخاذ الحضارة الأوربية، والعلم، والتصنيع. وكان علمي المزاج، تلغرافي الاسلوب. من أهم مؤلفاته "تربية سلامة موسى" و"هؤلاء علموني" و"ماهي النهضة". لم يحظ في حياته أو بعد وفاته بجائزة أو

تكريم .

سلامة ، نبيه

شاعر مهجري من أصل سوري
ولـد ١٩٠٨
وتوفي يونيو ١٩٩٤
له ديوان "أوتار القلوب".

ديه **سلان** de Slane وليم

مستشرق فرنسي من أصل ايرلندي
ولـد ١٨٠١
وتوفي ١٨٧٩
ترجم مقدمة أبن خلدون، و"وفيات الأعيان" لأبن خلكان، وسيرة صلاح الدين، ورحلة أبن جبير، و"جغرافية مصر" لابي الفداء. وألف كتاب "البربر" و"الأسر الاسلامية الحاكمة" .
ووضع فهرس المخطوطات الشرقية بالمكتبة الوطنية بباريس.

السلاوي ، أحمد

مؤرخ وأديب مغربي
ولـد ١٨٣٥
وتوفي ١٨٩٧
يشتهر بكتابه "الأستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى" .

سلزنيك ، دافيد

منتج سينمائي أمريكي
توفي ٢٢ يونيه ١٩٦٥
انتج عددا من أهم الأفلام الأمريكية الكبرى، منها "ذهب مع الريح" .

سلسيوس Celsius

فيلسوف سكندري
عاش في القرن الثاني
من تلاميذ الأفلاطونية الجديدة. هاجم المسيحية الوافدة، ورد عليه أوريجينس.

سلسيوس Celsius أندريه

طبيب وفلكي سويدي
ولـد ١٧٠١
وتوفي ١٧٤٤
أخترع مقياس الترمومتر السنتيجريدي.

سلطان، محمد

سياسي مصري

ولـد ١٨٢٥

وتوفي ١٩ اغسطس ١٨٨٤

نشــأ في اســــرة من ملاك الأراضي بالمنيا. وأصبح في ١٨٦٠ محافظا لبني سويف، ثم لاسيوط، ثم للغربـية. وفي ١٨٦٥ مفتشا عاماً لاملاك نائب الملك. وبعدها وكيلا لتفتيش الصعيد، تحـت رئاســة اسـماعيل صديق السفتش، ثم مفتشا لاملاك الخديوي في المنيا. وفي ١٨٧٦ أنضم للحركة العرابية. ثم انقلب عليها، وأيد الانجليز قبـل معركة التل الكبير، ودخل القاهرة مرافقا قــواتهم. وفي ١٨٨٣ رأس مجلس الشــــورى. وهو أبو هدى شعراوي.

سلطان، محمد التبريزي

رسام فارسي

عاش في النصف الأول من القرن ١٦

مثل المدرســة الصفوية، وبــرز في الرسم.

سلطان، هدى [بهيجة عبــد العال الحو]

ممثلة سينمائية مصرية

ولـدت ١٢ نوفمبر ١٩٣١

نشأت في طنطا. ومثلت في ١٩٥١ أول أفلامها "ست الحســن"، ثم "الأسـطى حسن" و"سواق نصف الليل" و"رصيف نمرة ٥" و "امرأة على الطريق" و"ثلاث نساء".

سلطان ولد

فقيه فارسي

توفي ١٣١٢

رأس الطريقــة المولوية، خلفا لأبــيه جلال الدين الرومي. ويشتهر بـمثنوي "ولدناسه".

سُلطان وِلد شُستري

رسام فارسي

عاش في القرن الخامس عش

أجاد رسم الطيور والحيوانات .

السلفي، أبو طاهر أحمد

فقيه ومؤرخ فارسي
توفي ١١٨٠
نشأ في أصفهان ، وطوف كثيرا بالبلاد الأسلامية ، حتى أستقر في الأسكندرية. له "معجم مشيخة أصبهان" و "معجم شيوخ بغداد" و "معجم السفر" .

سلمان ، نور

أستاذة جامعية لبنانية
ولدت ١ اغسطس ١٩٣٧
ظفرت بدرجة الدكتوراة عن رسالة حول "الأدب الجزائري"، ثم أصدرت رواية عنوانها "فضحكت"، وثلاث مجموعات من الأقاصيص، وديوانين من النثر الوجداني .

سلمى أبو راشد

رائدة نسائية لبنانية
ولدت ١٨٨٧
وتوفيت ١٩١٩
أتقنت أربع لغات. وأنشأت أول مجلة نسائية في لبنان .

سلوتر Sluter كلاوس

نحات فرنسي هولندي الأصل
ولد حوالي ١٣٤٥
وتوفي ١٤٠٥
عمل في ديجون . وتأثر بواقعيته النحاتون الفرنسيون.

سلوم ، داود

أديب وشاعر عراقي
ولد ١٩٣٠
له مؤلفات عن تطور الأدب العربي والرصافي والزهاوي وله أقاصيص وديوان شعر .

سليم [الأول]

سلطان عثماني
توفي ٢٢ سبتمبر ١٥٢٠
تاسع السلاطين العثمانيين. تولى الحكم في ١٥١٢ . وأنتصر على مماليك مصر في ١٥١٦ في معركة مرج دابق، ودخل القاهرة، وشنق آخر المماليك البرجية طومان باي .

سليم [الثاني]

سلطان عثماني

توفي ١٥٧٤

تولى الحكم في ١٥٦٦. وهُزم في معركة ليبانت البحرية في ١٥٧١.



سليم حسن

سليم حسن

مصرلوجي مصري

ولد ٨ أبريل ١٨٩٣ [أو ١٨٨٦ أو ١٨٩١]

وتوفي ٢٩ سبتمبر ١٩٦١

تتلمذ على أحمد كمال، ودرّس التاريخ والإنجليزية، ثم عمل منذ ١٩٢١ أمينا بالمتحف المصري. أوفد بين ١٩٢٣و ١٩٢٧ في بعثة بالسوربون، وحصل في ١٩٣٥ على الدكتوراه من فيينا. وعاد للعمل بجامعة القاهرة، وأصبح أول استاذ للمصريات منذ ١٩٣١، حتى أنتقل منها لادارة الآثار.

قام بحفريات في الجيزة وسقارة، واكتشف جبانة الأهرام، ودرس على وجه الخصوص أبو الهول. من أهم أعماله "تاريخ مصر القديمة" في ١٦ جزءا، و"حفريات في الجيزة" في ١٠ أجزاء.

سليم، كمال

مخرج سينمائي مصري

ولد ١٩ نوفمبر ١٩١٣

وتوفي ٣ ابريل ١٩٤٥

رائد السينما المصرية. من أهم الأفلام التي أخرجها في حارة شعبية "العزيمة"، الذي يعد إحدى روائع السينما المصرية. ومن بعده "إلى الأبد" و"البؤساء" و"أحلام الشباب".

سليم، محسن

قانوني وسياسي لبناني

ولد ١٩١٧

وتوفي ٣٠ نوفمبر ٢٠٠٠

له عدة مؤلفات قانونية أحدثها "لوجه

العدالة و لبنان".

سليمان [الحكيم]

ملك إسرائيل

عاش في القرن العاشر ق.م

تولى حكم مملكة اسرائيل حوالى ٩٧٠ ق.م، حين بلغت أقصى عظمتها. شيد هيكل أورشليم .

سليمان الفرنساوي

[أنظر سيف ، سليمان الفرنساوي]

سليمان القانوني [المعظم]

سلطان عثماني

توفي ٥ سبتمبر ١٥٦٦

عاشر السلاطين العثمانيين. واصل فتوحات أبيه سليم الأول في البلقان، وغزا رودس، وأنتزع بغداد وتبريز من الصفويين. نظم القوانين العثمانية، وأزدهرت في عهده الفنون والآداب .

سليمان ، لطف الله

أديب ومكتبى مصري

ولد ١٩١٨

وتوفي ١٨ ديسمبر ١٩٩٤

أسس مكتبة الدار المصرية بوسط القاهرة، ثم مجلة "النديم" في الخمسينات. أقام علاقة وطيدة مع الرئيس الجزائري بن بيلا، وخدمه في الجزائر. ثم هاجر إلى باريس، وعاش فيها حتى وفاته . عرف بيساريته.

ابن سليمان ، ماري

مؤرخ نسطوري

عاش في القرن الثاني عشر

كتب "المجدل"، الذي يتناول تاريخ وعلوم النساطرة .

سليمان ، محمود

سياسي مصري

ولد ١٨٤١

وتوفي ٢٢ يناير ١٩٢٩

نشأ في أسرة من ملاك الاراضي بأسيوط، من أصل حجازي. درس في الأزهر، وأختير وكيلا لمحافظة جرجا،

ثم محافظا لأسيوط. ثم انتخب بالجمعية الوطنية، وأصبح نائبا لرئيس المجلس الوطني في ١٨٩٥. اشترك في تأليف حزب الأمة في ١٩٠٧، وأصبح أول رئيس له، وأسس مع لطفي السيد "الجريدة". وبعد وفاة السلطان حسين حاول الانجليز تعيينه ملكا على مصر، ولكنه رفض. واختير بعد تأليف حزب الوفد بلجنته المركزية. وهو أب محمد محمود.

سليمان، ميشال

شاعر وأديب لبناني

ولد ١٩٣٠

وتوفي ١٥ نوفمبر ٢٠٠٠

كان شاعرا ملتزما، على خلاف شعراء مجلة "شعر" التي كتب فيها. ترجم لعيون الشعر العالمي، ومن آخر مؤلفاته الشعرية "عاصمة الأمل".

سماحة، مسعود

صحفي وشاعر مهجري من أصل لبناني

ولد ١٨٨٢

وتوفي ١٩٤٦

له ديوان كبير يحمل أسمه.

غادة السمان

السمان، غادة

روائية، أديبة لبنانية

ولدت ١٩٤٢

حاولت في كتاباتها أن تتحرر من جنسها كامرأة شرقية، وتحقق طموحها كاملا وحرا كانسانة في الكتابة. من أهم مؤلفاتها "ليل الغرباء" و"لا بحر في بيروت" و"بيروت ٧٥" و"كوابيس بيروت" و"رسائل غسان كنفاني" و"عيناك قدري".

السمرقندي، شمس الدين

أديب و فقيه أو زبكستاني

توفي حوالي ١٣٩١

يشتهر بكتابه "رسالة فى آداب البحث معروفة بأسم "اداب السمرقندي" .

السمرقندي ، عبد الرازق

كمال الدين

مؤرخ ايرانى

ولد ١٤١٣

وتوفي ١٤٨٢

يشتهر بتاريخه للفترة من ١٣١٧ إلى ١٤٧١ "مطلع السعدين و مجمع البحرين" .

السمرقندي ، علاء الدين

فقيه أو زبكستاني

توفي حوالي ١١٨٠

ينتمى للمذهب الحنفي. ويشتهر بكتابه "تحفة الفقهاء" .

السمرقندي ، أبو القاسم

فقيه و أديب أوزبكستاني

توفي حوالي ١٤٨٥

ينتمى للمذهب الحنفي. وله في الفقه "مستخلص الحقائق في شرح كنز الدقائق" . وفي الأدب "بلوغ الأرب في تحقيق استعارات العرب" و"الرسالة السمرقندية" .

السمرقندي ، نجيب الدين

طبيب أوزبكستاني

توفي ١٢٢٢

يشتهر بكتابه "الأسباب والعلامات" في تشخيص الامراض.

سمعان ، نصر

شاعر مهجري سوري الأصل

ولد ١٤ سبتمبر ١٩٠٥

وتوفي ١٠ مايو ١٩٦٧

أنتمى إلى "النادي الحمصي"، وهو أكبر أندية المهاجر الأمريكية . ثم أنضم إلى "العصبة الأندلسية". وله "ديوان نصر سمعان" .

السمعاني ، أبو سعد

محدث ومؤرخ ايراني

ولد ١١١٣

وتوفي ١١٦٧
ينتمي للمذهب الشـــافعي. وله "تاريخ مرو" و"تذييل تاريخ بـــغداد" . وكتاب "الأنساب" .

السمعاني ، يوسف سمعان

مطران ومؤرخ لبناني
ولـــد ١٦٨٧
وتوفي ١٧٦٨
ينتمي للطائفة المارونية. عمل بمكتبـــة الفاتيكان بـــروما، وله كتاب في وصف المخطوطات الشرقية بها .

السمنودي ، يوحنا

موسوعي مصري
توفي حوالي ١٢٦٠
أسقف قبطي. ألف المعجم الديني "السلم الكنائسي ". وله " جراماطيـــق اللغـــة القبطية" .

السمهودي ، أبو الحسن علي

فقيه ومؤرخ مصري
ولـــد ١٤٤٠
وتوفي ١٥٠٦
تولى الأفتاء بـــالمدينة على المذهب الشافعي. وأشتهر بكتابـــه في تاريخها "وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى" .

السموأل ، أبن عادياء

شاعر جاهلي يهودي
توفي حوالي ٥٦٠
يضرب به المثل في الوفاء ، إذ ضحى بأبنه من أجل الحفاظ على وديعة لديه .

السموأل بن يحى

رياضي وطبيب مغربي
توفي حوالي ١١٧٤
نشأ يهوديا في المغرب، وعمل وأســـلم في بـــغداد . له " إعجاز المهندســـين" و"المثلث القـــائم الزاوية". وفي الطب "المفيد الأوســـط" . وأيضا "الرد على اليهود" .

السموقي ، بهاء الدين علي

فقيه سوري
توفي ١٠٣٠
كان وزيرا. وعمل قاضيا بالأسكندرية. وله كتاب "النقط والدوائر" و"رســـالة

السفر إلى السادة في الدعوة لطاعة ولي الحق" .

سميتانا Smetana بدريخ

موسيقي تشيكي

ولـد ١٨٢٤

وتوفي ١٨٨٤

وطني وبوهيمي. له أوبرات وسيمفونيات ومقطوعات رومنطيقية. وأوبراه "العروس المرهونة" هي الاوبرا الوطنية لدولة تشيكا. ومن أفضل قطعه الأوركسترالية "بلادي" .

سميث ، آدم

[أنظر آدم سميث]

سميث Smith عالي

مستشرق أمريكي

توفي ١٨٥٧

أنشأ المطبعة الأمريكية في بيروت في ١٨٣٤ .

سميراميس

ملكة أشورية

عاشت في القرن التاسع ق.م

حكمت بالوصاية عن ابنها بين ٨١٠ و ٨٠٥ ق.م. وينسب إليها نينوس أقامة بابل، وحدائقها المعلقة.



سميرة أحمد

سميرة أحمد [إبراهيم خضير]

ممثلة سينمائية مصرية

ولـدت ١٥ نوفمبر ١٩٣٨

من أهم أفلامها "الخرساء" و"الشيماء" و"خان الخليلي" و"إسماعيل ياسين في دمشق" و"من القاتل" و"الشيطانة الصغيرة" و"عين الحياة" .

عبد السميع

رسام كاريكاتير مصري

توفي ٥ يناير ١٩٨٦

برز في رسم الكاريكاتير على صفحات مجلات روز اليوسف ودار الهلال .

سميكة ، مرقس

مؤرخ وأركيولوجي مصري

ولـد ١٨٦٤

وتوفي ٢ أكتوبر ١٩٤٤

خدم في السكك الحديدية، ثم في الجمعية التشريعية، ثم اللجنة العليا للتعليم، ثم المجلس الملي بالقاهرة، وأصبح رئيسا لكلية البنات القبطية. أسس المتحف القبطي منذ ١٩١٠، ونشر في ١٩٣٧ دليـ لمقتنياته.

سمية [أم عمار بن ياسر الصحابي]

أول المستشهدين في الأسلام

قتلت حوالي ٦١٥

من أوائل من أسلموا بمكة، وعُذبوا بها. قتلها أبو جهل ، فكانت أول من أستشهد في الأسلام .

سناء البيسي

فنانة تشكيلية وصحفية مصرية

ولـدت سبتمبر ١٩٣٧

تخرجت من كلية الإعلام بجامعة القاهرة، وعملت رسامة في دار "أخبار اليوم". ثم جنحت إلى التحرير ، وانتقلت إلى "الأهرام" وأسندت إليها صفحات المرأة. وفي سنة ١٩٩٠ أصبحت رئيسة تحرير مجلة "نصف الدنيا" فجعلت منها ومن ملاحقها وأعدادها الخاصة وكتالوجاتها دار نشر صغيرة. لها مسلسل تليفزيوني "هو وهي" مثلته سعاد حسني وأحمد زكي. ولها مجموعات من الأقاصيص .

أبن **سناء الملك** ، هبة اللـه

شاعر مصري

ولـد ١١٥٠

وتوفي ١٢١٢

من أوائل من نظموا الموشحات، وله فيها "دار الطراز" . وله في الشعر "ديوان" .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

سنان ، معمار

مهندس تركي
ولـد ١٤٨٩
وتوفي ١٥٨٨
خدم سليمان الأول. وبـنى عشـرات المباني والمساجد بأنقرة وغيرها، ومن أهمها جامع السليمانية .



السنباطـي

السنباطي ، رياض

ملحن ومطرب مصري
ولـد ٣٠ نوفمبر ١٩٠٦
وتوفي ٧ سبتمبر ١٩٨١
نشـأ في أسـرة من المغنين في المنصورة، وتعلم ضرب العود والغناء منذ صغره. وكان أبوه يعرف والد أم كلثوم، فتعارفا منذ صغرهما. أنتقـل للقاهـرة فـي ١٩٢٧، ودرّس فـي معهد الموسيقى العربـية منذ ١٩٣٣ . وتتلمذ عليه فريد الأطرش. تحـول من الغناء إلى التلحين في نهاية الثلاثينات، ووضع عدة أوبـريتات . كتب ولحـن مئات المقطوعات، وبعض أهم أغنيات أم كلثوم، وأخرج فيلما واحدا "حبـيب قلبي".

سنبل ، سنان الدين يوسف

صوفي عثماني
توفي ١٥٢٢
ينسب إليه أستخدام الرقص في حفلات الصوفية .

سنجر Singer إسحاق

مخترع أمريكي
ولـد ١٨١١
وتوفي ١٨٧٥
صنع آلة الخياطة المعروفة بأسمه .

سنجر Singer إسحاق باشفيتز

روائي وشاعر أمريكي بولندي الأصل

ولـد ١٩٠٤

وتوفي ٢٤ يوليه ١٩٩١

كان يكتب باليدية اليهودية، ويشتهر بروايانه "الأخوة اشخينازي" و"قرن الكبش" و"ساحر لوبلين". نال جائزة نوبل في الاداب ١٩٧٨.

سنجور Senghor ليوبولد

أديب وشاعر ورئيس سنغالي

ولـد ٩ أكتوبر ١٩٠٦

عمل مدرسا، وحارب خلال الحرب العالمية الثانية في صفوف القوات الفرنسية. ثم ناضل لاستقلال بلاده، ورأس جمهورية سنغال بين ١٩٦٠ و ١٩٨٠، حين ترك منصبه مختارا، للتفرغ للشعر والأدب. أنتخب عضوا بالأكاديمية الفرنسية في ١٩٨٣. من أهم كتب شعره "أغنيات الظلال" في ١٩٤٥، و"الاثيوبيات" في ١٩٥٩، و"مرارات" في ١٩٦١، و"لغة وشعر زنجي" في ١٩٥٤.

سنحاريب

ملك أشور

عاش في القرن الثامن / السابع ق.م

تولى الملك بين ٧٠٥ و ٦٨١ ق.م. أقام مدينة نينوى. وحاصر أورشليم فى ٧٠١ ق.م، وخرب بابل في ٦٨٩ ق.م. قتله أبنه.

سنفرو

فرعون مصر

عاش في القرن ٢٦ ق.م

أسس الأسرة الرابعة. وشيد هرم دهشور.

سننموت

مهندس مصري

عاش في القرن ١٥ ق.م

خدم الملكة حتشبسوت، ويعزى إليه بناء معبدها في الدير البحري.

أبو سنة، محمد إبراهيم

شاعر وأديب مصري

ولـد ١٩٣٧

ينتمي إلى مدرسة الشعر الحديث.



السنهوري

السنهوري، عبد الرزاق [أحمد]

قانوني وسياسي مصري

ولد ١١ أغسطس ١٨٩٥

وتوفي ٢١ يوليه ١٩٧١

عمل منذ ١٩١٢ كاتبا في جمرك الاسكندرية، ثم تخرج من مدرسة الحقوق في ١٩١٧، وعمل بالنيابات، ثم بالتدريس في مدرسة القضاة الشرعيين. وفي ١٩٢٠ أرسل في بعثة الى فرنسا، حيث حصل على الدكتوراه. ثم عاد للعمل مرة أخرى بالنيابات. عين في ١٩٢٦ وكيلا للنائب العام، ثم أستاذا للقانون المدني بكلية الحقوق. وبدأ ينشر كتبه القانونية المختلفة. وفي ١٩٣٦ عين عميدا للحقوق، وتركها لأضطهاد النحاس له، كي يصبح عميدا لحقوق بغداد. وهناك وضع قانون العراق المدني. وعاد في ١٩٣٧ ليشترك في تأليف الحزب السعدي، ووضع القوانين المدنية المصرية. وفي ١٩٤٤ أختير وزيرا للعدل، وفي ١٩٤٥ للتعليم. ومثل مصر في عدة مؤتمرات خارجية. وبعد قيام الثورة العسكرية المصرية، حرض العسكريين على الوفد، ثم انقلبوا عليه في ١٩٥٤، وحرضوا من اعتدى عليه في مكتبه. فرحل إلى بلدان عربية مختلفة. كتابه "الوسيط" عمدة في القانون المدني.

سنو Snow تشارلز بيرسي

كيمياني وأديب انجليزي

ولد ١٩٠٥

وتوفي ٤ يوليه ١٩٨٠

أتجه في بداية حياته إلى العلم، وأعلن طريقة لأنتاج فيتامين أ، ثم ثبت عدم

جدواها. فتحـــول إلى الأدب. ومن أهم مؤلفاته "غربــــــــاء وأخوة" و"العلم والأدب" . فرق بين الثقـــافتين العلمية والأدبية.

سنوسرت

[أنظر سيزوستريس]

السنوسي ، أبو عبد اللــه محمد

فقيه جزائري

توفي ١٤٨٩

نشأ في تكسمان، تبع المذهب المالكي. وله في العقيدة الكبـــرى "عقـــيدة أهل التوحيد" وفي الصغرى "أم البراهين".

السنوسي ، أبو عبد اللـــه

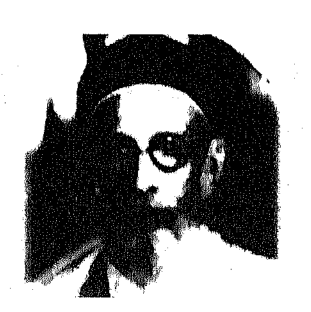
محمد بن علي

فقيه وصوفي جزائري

ولـــد ١٧٨٧

وتوفي ١٨٥٩

أسس الطريقة السنوسية، وبنى "الزاوية البيضاء" بالجبل الأخضر بليبيا. وتوفي في واحة جغبوب . ويشـــتهر بكتابـــه "الدرر الســـنية في أخبـــار الســـلالة الأدريسية" .



ادريس السنوسي

السنوسي ، محمد إدريس

ملك ليبيا

ولـــد ١٨٩٠

وتوفي ٢٥ مايو ١٩٨٣

أختير ملكا على ليبيــــــيا في ١٩٥٠، وخلعته ثورة معمر القذافي العســـكرية في ١٩٦٩ . عاش وتوفي بمصر .

السنوسي ، محمد بن عثمان

أديب ومؤرخ تونسي

ولـــد ١٨٥٠

وتوفي ١٩٠٠

أنضم لجمعية العروة الوثقى في مصر ، ودعا الشيخ محمد عبده لزيارة تونس ، واحتفى به فيها. طالب بـأعطاء المرأة حقوقها في كتابـه "تفتق الأكمام" . له "مجمع الدواوين التونسية" و"الرحـلة الحـجازية" . وكان رئيس تحـرير الجريدة الرسمية التونسية "الرائد .

السنوسي ، محمد بن علي

شاعر سعودي

توفي يونيه ١٩٨٧

أشتهر بشعره العمودي.

سنيكا Seneca لوشياس

أنيوس

فيلسوف ومؤرخ روماني

ولـد ٤ ق.م

وقتل ٦٥

نشأ في أسبانيا، على مبادىء الرواقيين، وعلم نيرون في صغره، وأصبـح مستشارا له. ثم أتهم بالتآمر عليه، فامره نيرون بأن يقتل نفسه. من أهم الفلاسفة الرومان. وله ثمانيـات تراجيديـات وكتاب في الطبيعة .

السهروردي ، أبو حفص عمر

فقيه شافعي وصوفي عراقي

توفي ١٢٣٤

عمل في بغداد ويشتهر بكتابيه "عوارف المعارف" و"جذب القلوب الى مواصلة المحبوب" .

السهروردي ، شهاب الدين

فقيه ومفكر اشراقي إيراني

قتل ١١٩١

ولد في سهرورد، ونشـا بـالمراغة. وأتهم في حلب بالكفر ، وقتل. له "حكمة الأشراق" و"هياكل النور" .

سهل التستري

فقيه ومتكلم فارسي

توفي ٨٩٦

من رواد الصوفية. عاش منفيـا فـي البصرة. وله "تفسير القران"

و"مجموعة أجوبة" .

سهل ، أبو عثمان بن بشر

رياضي وفلكي خراساني

عاش في بغداد .

ويشتهر بكتابه "الأوقات" .

سهل بن هارون

روائي وأديب فارسي

توفي ٨٣٠

خدم هارون الرشيد، واشتهر بكتبه التي جعلها على مثال كليلة ودمنة، مثل "ثعلبة وعفرة" و"النمر والثعلب" .

السهيلي ، عبد الرحمن بن عبد الله

محدث ولغوي أندلسي

توفي ١١٨٥

كان ضريرا. وله "الروض الانف" في شرح سيرة ابن هشام، و"التعريف والأعلام فيما أبهم في القران من الأسماء والأعلام" .

سوار الذهب ، عبد الرحمن

عسكري ورئيس سوداني

أطاح بحكومة جعفر النميري، وراس الجمهورية السودانية بين ١٩٨٥ و١٩٨٦ ، وتنازل عنها باختياره.

سوارس Soares ماريو

سياسي ورئيس برتغالي

ولد ١٩٢٤

رأس الوزارة البرتغالية بين ١٩٧٦ و١٩٧٨ ، ثم بين ١٩٨٣ و ١٩٨٥. ثم رأس الجمهورية البرتغالية في ١٩٨٦.

السوافيري ، كامل

أديب فلسطيني

ولد ٦ نوفمبر ١٩١٧

وتوفي ٨ فبراير ١٩٩٢

تخرج من كلية دار العلوم، وعمل بالتدريس. أصدر كتبا في النقد الأدبي وفي الحركة الأدبية في فلسطين وفي شعر النكبة .

السودا ، يوسف

حقوقي وسياسي وأديب لبناني
ولد ١٨٩١
وتوفي ١٩٦٩
ابتدع نظرية "الأحرفية" في الأدب. له مؤلفات عن أوضاع لبنان السياسية .

سوراه Seurat جورج

رسام فرنسي
ولد ٢ ديسمبر ١٨٥٩
وتوفي ٢٩ مارس ١٨٩١
من رواد المدرسة الأنطباعية الفرنسية. يكرر اشكاله المبسطة، ويبرزها بالضوء والظلال. ومن أهم أعماله "عصر الأحد" .

السوربوني ، محمد صبري

مؤرخ وأديب مصري
ولد ٩ يوليه ١٨٩٤
وتوفي ١٨ يناير ١٩٧٨
هوى الشعر صغيرا ، ونشر في ١٩١٠ كتابه الأول "شعراء العصر". وفي فرنسا تأثر بلامارتين وهوجو ، وتخرج من السوربون في ١٩١٩. عمل سكرتيرا للوفد المصري بباريس، وكتب عن ثورة ١٩١٩ كتابا. وفي ١٩٢٤ حصل على الدكتوراه في موضوع الوطنية المصرية. وبعد عودته لمصر ، حاربه طه حسين، فدرس بمدرسة المعلمين العليا، ثم بدار العلوم. ونشر في ١٩٢٦ كتابه "تاريخ مصر الحديث". وفي ١٩٣٠ "الامبراطورية المصرية في عهد محمد علي"، وفي ١٩٣٣ "في عهد اسماعيل". وفي ١٩٣٧ عمل بالادارة التعليمية المصرية في جينيف. ونشر في ١٩٤٨ "الامبراطورية السودانية في القرن التاسع عشر" . وفي ١٩٥٦ نشر بتكليف من الحكومة المصرية "أسرار قضية التدويل واتفاقية ١٨٨٨"، وله أيضا "الشوقيات المجهولة" و"خليل مطران و"أروع ما كتبت" .

سوريل Sorel البرت

مؤرخ ودبلوماسي فرنسي

ولـد ١٣ أغسطس ١٨٤٢
وتوفي ٢٩ يونيه ١٩٠٦
أشتهر بدراساته عن أوربا زمن الثورة الفرنسية. ومن أهمها "أوربا والثورة الفرنسية" .

سوريل Sorel جورج

إجتماعي فرنسي
ولـد ١٨٤٧
وتوفي ١٩٢٢
ترك عمله كمهندس كي يتفرغ لابحاثه في علم الأجتماع. حبذ النقابية الثورية، وأشتهر بكتابه "خواطر عن العنف". لم يهتم بمصدر العنف، سواء البروليتاري أو البورجوازي، وإنما بتاثيره. أصبح في أخريات أيامه من محبذي فاشية لينين وموسوليني. له أيضا "مقدمة للأقتصاد الحديث" و"وهم التقدم" .

سوسلوف، ميخائيل

زعيم سوفييتي
توفي ٢٦ يناير ١٩٨٢
عمل منظما للحزب الشيوعي السوفييتي منذ قيام الثورة وحتى وفاته .

ديه **سوسير** de Saussure

فرديناند
لغوي سويسري
ولـد ١٨٥٧
وتوفي ١٩١٣
درس في جينيف وباريس، وأصبح من رواد البنوية وصدر له بعد وفاته أهم كتبه "درس الألفية العامة".

سوفاجيه Souvaget جان

مستشرق فرنسي
ولـد ١٩٠١
درس بباريس، ونشر مع بلاشير كتاب "القواعد الأساسية في ترجمة ونشر النصوص العربية". كما نشر تقويما للاثار الاسلامية، واخر لاثار دمشق التاريخية، وثالث عن كتابات تدمر .

سوفانا فوما Souvanna Phouma

أمير وسياسي ورئيس لاوسي
ولـد ١٩٠١

وتوفي ١٩٨٤

تميز بالحياد بين الأحزاب المختلفة والمتطاحنة في بلاده، وألف الوزارة اللاوسية عدة مرات.

سوفانوفونج

Souphanouvong

سياسي ورئيس لاوسي

ولد ١٩٠٩

رأس جمهورية لاوس بين ١٩٧٥ و ١٩٨٦.

سوفوكليس Sophokles

شاعر ومسرحي إغريقي

ولد ٤٩٦ق.م



سوفوكليس

وتوفي ٤٠٥ق.م

نشأ قرب أثينا، واشتهر بأناقته وبمهارته الموسيقية، إلى جانب شعره ودراماته. وكان إلى هذا عسكريا ورجل دين. نافس اسخيلوس. ومن أهم أعماله المسرحية التي يعتز بها المسرح الحديث "أنتيجونه" و "أوديب ملكا" و"إليكترا".

سوكارنو Sukarno أحمد

عسكري ورئيس أندونيسي

ولد ٦ يونيه ١٩٠١

وتوفي ٢١ يونيه ١٩٧٠

قاوم الاستعمار الهولندي، وأعلن أستقلال أندونيسيا في ١٩٤٥. رأس الجمهورية الأندونيسية بين ١٩٤٥ و ١٩٦٧، ثم أزاحه سوهارتو.

سوكارنو Sukarno ميجاواتي

[أنظر ميجاواتي سوكارنو]

سولت Salt هنري

رسام ودبلوماسي إنجليزي
ولــد ١٤ يونيه ١٧٨٠
وتوفي ٣٠ أكتوبر ١٨٢٧
كان أول سـفير لانجلترا باثيوبـيا فى ١٨٠٩، حيث درس طبوغرافية واثار المنطقة. وفى ١٨١٥ عين قنصلا عاما لإنجلترا لدى محمد علي بالقاهرة. فنقل أكواما من الاثار المصرية للمتاحـف الإنجليزية الكبـرى والقـصور الأنجليزية.

سولزنتسين Soljenitzyn

أليكسندر
روائي وأديب سوفييتي
ولــد ١٩١٨
ُطرد من الأتحـاد السـوفييتي لاراته المعارضة، فعاش سنوات بـالولايات المتحدة الأمريكية، ثم عاد إلى روسـيا بعد زوال حـكم السـوفييت. يشـتهر بروايتيه "أرخبـيل الجولاج" و"يوم في حياة إيفان دينوسـوفيتش". نال جائزة نوبـل في الاداب ١٩٧٠ . وهبـطت مكانته بعد الوفاق بين الكتلتين الغربية والشرقية .

سولك Salk يوناس أدوارد

طبيب ومرب أمريكى
ولــد ٢٨ أكتوبر ١٩١٤
وتوفي ٢٣ يونيه ١٩٩٥
نشا في أسرة بـولندية الأصل، ودرّس بجامعة نيويورك، ثم في عدة جامعات. درس الأنفلونزا ثم شـلل الأطفال. وأكتشف في ١٩٥٢ المصل الواقي من الأخير، وبدأ استخدامه تدريجيا، حـتى قضى عليه مصل صابين الأكثر فعالية.

سولو Solow روبرث مرتون

إقتصادي أمريكي
ولــد ١٩٢٤
تدور بحوثه حول النمو الاقتصادي في الدول الرأسمالية. حاز جائزة نوبل في الاقتصاد ١٩٨٧ .

سولوموس Solomos

ديونيسيس
شاعر وأديب يوناني
ولــد ١٧٩٨

وتوفي ١٨٥٧

رائد الشعر الحديث في اليونان. وضع النشيد الوطنى لبلاده "الحرية" .

سولون Solon

قانوني وشاعر إغريقي

ولـد حوالي ٦٤٠ ق.م

وتوفي ٥٥٨ ق.م

مشرع أثيني، وأحد حكماء الأغريق السبعة. أنتخب محكما بين أثرياء وفقراء أثينا. جعل القضاة مسئولين أمام أفراد الشعب. ومهدت أصلاحاته القانونية لظهور ديمقراطية كليستنس.

سولي / برودوم - Sully

Prudhomme رينيه فرانسوا

أرمان

شاعر وأديب فرنسى

ولـد ١٨٣٩

وتوفي ١٩٠٧

يشتهر بديوانيه "الخلوات" و"المصائر". حاز جائزة نوبل في الاداب ١٩٠١ .

سوليه Solé روبير

روائي وأديب فرنسي من أصل مصري

ولـد ١٤ سبتمبر ١٩٤٦

نشأ فى القاهرة، من أصل شامى، وأنتقل مع أسرته إلى فرنسا في ١٩٥٩، حيث عمل صحفيا. يستوحي مصر في كتاباته. نشر روايته الأولى "الطربوش" في ١٩٩٢. وفي ١٩٩٤ ، نشر "سيمافور الأسكندرية" ، وفي ١٩٩٦ "المملوكة"، وفي ١٩٩٧، "مصر ولع فرنسي" ، وفي ٢٠٠٠ "فراج" .

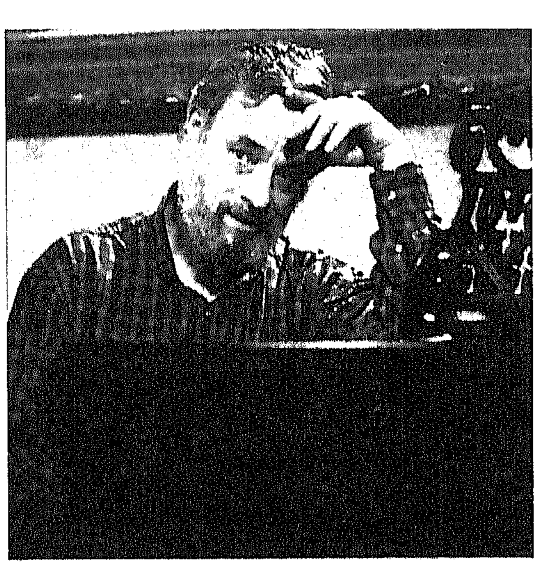
سوندهايم Sondheim

ستيفن

كاتب مسرحي أمريكي

ولـد ١٩٢٨

كتب أغاني مسرحيات موسيقية عديدة لبرودواي، من أهمها "قصة الجانب الغربي" و"في الغابة" و"موسيقى ليلة راقصة". وغيرها من المسرحيات الغنائية الأمريكية الشهيرة، والتي وصفت أحيانا بالأجتماعية .



مؤرخ روماني
ولـد حوالي ٦٩
وتوفي ١٢٥
عمل سكرتيرا للامبراطور هادريان. ويشتهر بكتابه "حياة القياصرة الأثنى عشر" الأوائل، من قيصر إلى دوميتيان. وله أيضا "رجال مشهورون" من هذه الفترة .

سوندهايم

سوهارتو Suharto

عسكري ورئيس أندونيسي
ولـد ١٩٢١
كان قائد للجيش الأندونيسي ، وأزاح في ١٩٦٧ سوكارنو عن رئاسة الجمهورية الأندونيسية، وتولاها . أضطر للتخلي عن الحكم في ١٩٩٨ .

سويتونيوس Suetonius

جايوس ترانكيلاس

السويدي ، أبو

البركات عبد اللـه
فقيه وأديب عراقي
ولـد ١٦٩٣
وتوفي ١٧٦١
يشتهر بكتابيه "الأمثال السائرة" و"النفحة المسكية في الرحلة الملكية" .

السويدي ، أبو المعالي علي

فقيه ومؤرخ عراقي
توفي ١٨٢٢
له "تاريخ بغداد" و"العقد الثمين في بيان

مسائل الدين" .

سويف ، مصطفى

سيكلوجي مصري

ولـد ١٧ يوليو ١٩٢٤

من رواد علم النفس في مصر ، وعضو جماعة علم النفس التكافلي. من مؤلفاته "الأسس النفسية للإبداع الفني" و"سيرتي ومصر في دروب القرن العشرين" .



سويفت سويفت Swift جوناثان

روائي وأديب أيرلندي

ولـد ٣٠ نوفمبر ١٦٦٧

وتوفي ١٧٤٥

نشأ في دبلين من أبوين انجليزيين، وفي ١٦٨٩ أصبح سكرتيرا لويليم تمبل بأنجلترا. بدأ بكتابة الروايات الساخرة، مثل "حكاية برميل" و"معركة الكتب". ثم ناصر المحافظين الأنجليز بكتاباته السياسية. وفي ١٧١٣ أصبح رئيسا لكاتدرائية سانت باتريك بدبلين. وعاد في ١٧٢٤ للكتابة السياسية مناصرا الايرلنديين. يشتهر بكتابه "رحلات جوليفر" الذي ينتقد فيه ظروف الأنسان في ذلك الوقت .

السياب ، بدر شاكر

شاعر وأديب عراقي

ولـد ١٩٢٦

وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٦٤

من رواد الشعر الحر الحديث . نزعت أشعاره إلى الشكوى والألم والأنين. له "أنشودة المطر" و"شناشيل أبنة الجلبي" و"أزهار ذابلة" و"حفار القبور" و"المومس العمياء" و"منزل الأقنان" و"أساطير".

سياد بري ، محمد

عسكري ورئيس صومالي

ولـد ١٩١٩

رأس الجمهورية الصومالية بين ١٩٦٩

و ١٩٩١ ، حين ثارت قبائلها، وتقصمت البلاد، وأضطر لمبارحتها .

سياط المكي

مطرب عراقي
ولد ٧٣٩
وتوفي ٧٨٥
أشتهر في بغداد ، وتتلمذ عليه إبراهيم الموصلي .



سيبليوس

سيبليوس Sibelius جان

موسيقي فنلندي
ولد ٨ ديسمبر ١٨٦٥
وتوفي ٢٠ سبتمبر ١٩٥٧
درس الموسيقى في فيينا وبرلين. وكتب موسيقى فولكلورية ووطنية وسيمفونية وحجرة، ضمنها كلها الروح الفنلندية والباردة والملنخولية. أشتهر بسيمفونياته السبع، وخصوصا رائعته "فنلنديا" .

سيبهر Sipihr [ميرزا تقي القاشاني]

مؤرخ وأديب ايراني
ولد ١٨٠١
وتوفي ١٨٧٨
يشتهر بكتابيه التاريخيين "براهين العجم" و"ناسخ التواريخ" .

سيبولد Seybold كريستيان

مستشرق ألماني
ولد ١٨٥٩
وتوفي ١٩٢١
نشر كتاب "تاريخ السيوطي" .

سيبويه، أبو بشر عمرو بن عثمان

نحوي فارسي
توفي حوالي ٧٩٦
إمام مذهب البصريين. ولد في شيراز ،

ونشأ في البصرة، وتعلم على الخليل. ويشتهر بكتابه فى النحو "الكتاب".

سيتروين Citrewin أندريه

صناعي فرنسي

ولد ١٨٦٠

وتوفي ٣ يوليه ١٩٣٥

صنع الأوتومبيل المعروف بأسمه .

سيتي

فرعون مصر

عاش في القرن ١٤ / ١٣ ق.م

تولى الملك بين ١٣١٢ و ١٢٩٨ ق.م. تغلب على الحيثيين في قادش. وأقام معبداً في أبيدوس.

سيجال Segal إريك

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٩٣٧

نشأ في نيويورك ، ودرس في هارفرد. وقام في ١٩٦٤ باعداد سيناريو "الغواص الأصفر". واشتهر بعدها شهرة واسعة بروايته "قصة حب" . وبعدها "أوليفر" في ١٩٧٥، و"رجل وأمرأة وطفل" فى ١٩٨١، و"الفصل" فى ١٩٨٦ .

سيجموندي Zsigmondy

ريتشارد أدولف

كيميائى نمساوي

ولد ١ أبريل ١٨٦٥

وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٩٢٩

درس الكيمياء في ميونيخ، وتحول في عمله بمصانع زجاج يينا، لدراسة الضوء، وتلوين الزجاج. وبعدها عمل بجامعة جوتنجن وطور الفحص الميكروسكوبي. نال جائزة نوبل في الكيمياء ١٩٢٥ .

السيد ، أحمد لطفي

[أنظر لطفي السيد ، أحمد]

السيد ، حسين

شاعر غنائي مصري

توفي ٢٧ فبراير ١٩٨٣

نظم عشرات القصائد الغنائية، التي

غناها كبـــــار وصغار المطربــــين المصريين والعرب .

السيد **الحميري** ، اسماعيل بن محمد

شاعر عراقي

ولـــد ٧٢٣

وتوفي ٧٨٩

نشأ بالبصرة، وانضم للشـــيعة، وخدم المنصور ثم المهدي.



سيد درويش

سيد درويش

مطرب وملحن مصري

ولـــد ١٧ مارس ١٨٩٢

وتوفي ١٥ سبتمبر ١٩٢٣

حـــفظ القـــرآن والتراتيل صغيرا، ثم بعض الأشـــعار الحـــديثة، وعمل في المقاهي والحفلات لإعالة عائلته . وفي ١٩٠٧ عمل بناءا ، وزار بـــين ١٩٠٩ و١٩١٣ ســـوريا ، حـــيث درس العود والتمثيل، ثم عمل بفرقتي جورج أبيض وسلامة حـــجازي، وأستقـــل بفرقـــته الخاصة فـــي ١٩٢١. وضـــع مئـــات الالحان، وعدة مسرحيات. وأعتمد في كثير من الحانه على الموسيقى التركية والتطريب، وأهتم بالتصوير و التعبير. وهو واضع لحن "بلادي بلادي" .

السيد ، عبد الغني

مطرب مصري

توفي ١٠ ديسمبر

غنى الأغاني البلدية ، وأشتهر بـــجمال وطرب صوته.

عبد **السيد** ، ميخائيل

صحفي مصري قبطي

ولـــد ١٨٦٠

وتوفي ١٩١٤

أنشـــأ جريدة "الوطن" في القـــاهرة في

ابن **سيد الناس** ، أبو الفتوح

محمد

محدث و مؤرخ مصري

ولـد ١٢٧٣

وتوفي ١٣٣٤

يشتهر بكتابه فى السيرة النبوية "عيون الأثر في فنون المغازي و الشـمائل و السير" .

ابن **سيده** ، علي

لغوي و أديب أندلسي

ولـد ١٠٠٧

وتوفي ١٠٦٦

أهم مؤلفاته "المحكم و المحيط الأعظم" و"كتاب العين" و "المخصص" .

سيدهم ، أنطون

أقتصادي و صحفي مصري

ولـد ٣ مارس ١٩١٥

وتوفي ٢ مايو ١٩٩٥

عمل محاسبـا وماليا . وأصدر جريدة "وطني" القبطية في القاهرة .

سيديوه Sedillot لويس

مؤرخ ومستشرق فرنسي

ولـد ١٨٠٨

وتوفي ١٨٧٥

يشتهر بكتابه "تاريخ العرب" .

السيرافي . أبو زيد

مؤرخ عربي

عاش في القرن التاسع

عاش في الخليج العربي . ونشـر كتاب "سلسلة التواريخ" في وصف رحـلات العرب البحرية.

السيرافي ، أبو سعيد الحسن

نحوي وأديب خليجى

ولـد ٨٩٧

وتوفي ٩٧٩

ولد في سيراف ، وعمل قاضيا ببغداد . وله "شرح كتاب سيبـويه" و "أخبـار النحويين البصريين" .

سيرانو ديه برجاراك

Serano de Bergerac

روائي وأديب فرنسي

ولـد ١٦١٩

وتوفي ١٦٥٥

أشتهر برواياته الهزلية، ومنها "حكاية عن دول القمر" و"حكاية عن دول الشمس". وبمسرحياته، ومنها "موت أجريبينا" و"المتحذلق المخدوع".

ديه **سيرفنتس** de Cervantes

سافيدرا

روائي ودرامي أسباني

ولـد ٢٨ سبتمبر ١٥٤٧

وتوفي ٢٣ ابريل ١٦١٦

اشترك في معركة لبانتو في ١٥٧١، وكاد يقتل، وشلت يده. ثم أسره القراصنة الجزائريون في ١٥٧٥، وأنفق السنوات الخمس التالية أسيرا في الجزائر. تعلم فيها العربية، وتعرف على عادات المسلمين. وعند عودته لاسبانيا، نشر كتابه الخيالي الشهير "دون كيخوتي" بين ١٦٠٥ و ١٦١٥ بأسم مؤلف عربي، مما دعا إلى الظن أنه قد أستعار فكرته عن المسلمين. وله قصص ومسرحيات وأعمال أخرى.

ديه **سيريزي** de Cerisy لوي

شارلز ليفيبور

ضابط بحري فرنسي

ولـد ١٥ سبتمبر ١٧٨٩

وتوفي ١٥ ديسمبر ١٨٦٤

حارب خلال الحروب النابليونية؛ وأشرف بعدها على بناء عدة سفن لبحرية محمد علي في ميناء بريست. وعندما تحطم الأسطول المصري في معركة نافارين البحرية، استقدمه محمد علي في ١٩٢٨ لبناء سفن جديدة في ترسانة الإسكندرية. وأصبح بعدها أول مدير للمدرسة البحرية فيها. أشرف على نقل المسلة المصرية بوسط باريس من الأقصر إليها.

ابن **سيرين**، أبو بكر محمد

فقيه عراقي

توفي ٧٢٩

نشأ في البصرة، وأشتهر بكتابه في تفسير الأحلام "تعبير الرؤيا".

سيزار Césaire ايميه

شاعر و أديب مارتينيكي
تاثر بالسيريالية. و من أشعاره "دفتر العودة الى الوطن" الذي دعا فيه الى العودة لأصول التراث الزنجي .

سيزار Cesar كايوس يوليوس

قيصر روماني
ولد ١٠١ق.م
واغتيل ١٥ مارس ٤٤ ق.م
حكم روما في ٦٠ ق.م مع بومبيي و كراسوس، و أنتخب قيصرا في ٥٩ ثم ٥٦ ق.م. غزا أرض الغول في ٥٨ ق.م، وشجعه نجاحه على السير على روما بجيشه، و اثارة حرب اهلية في ٤٩ ق.م. وفي ٤٤ ق.م أعلن نفسه ديكتاتورا و قيصرا مدى الحياة. فأغتاله رفاقه على سلمات السنيات الروماني.

سيزان Cezanne بول

رسام فرنسي
ولد ١٩ يناير ١٨٣٩
وتوفي ٢٣ أكتوبر ١٩٠٦
عمل أبوه في بنك. وقد زامل وصادق اميل زولا. تاثر بالفن الأسباني، وأتجه وجهة أنطباعية. جاء نجاحه متأخرا، بعدما خرج للرسم في الحقول. وربما كان أعظم الرسامين الفرنسيين المحدثين. تتميز مواضيعه وخطوطه والوانه بالجرأة و العمق.

سيزلي Sisley ألفريد

رسام أنجليزي
ولد ١٨٣٩
وتوفي ١٨٩٩
تاثر بالأنطباعية، ورسم الطبيعة الأنجليزية باقتدار .

سيزوستريس [سنوسرت] الأول

فرعون مصر
عاش في القرن ٢٠ ق.م
تولى الملك بين ١٩٧٠ و ١٩٢٦ ق.م.
ومن بين ما ترك مسلة عين شمس .

سيزوستريس [سنوسرت]

الثالث

فرعون مصر

عاش في القرن ١٩ ق.م

تولى الحكم بين ١٨٧٨ و ١٨٤٣ ق.م.

ويعزى اليه القضاء على الأقطاع.

ديه **سيف** Seve أو كتاف /

جوزيف / أنثيلم [سليمان الفرنساوي]

عسكري مصري فرنسي الأصل

ولد ١٧ مايو ١٧٨٨

وتوفي ١١ مارس ١٨٦٠

خدم في جيش نابليون في ايطاليا وروسيا ووترلو. وبعد عودة البوربون لفرنسا، ترك بلاده في ١٨١٦ لايران، ثم لمصر في عهد محمد علي. حاربه الضباط والجنود الأتراك والجراكسة، وحاولوا قتله. ولكن إبراهيم وثق فيه، وعهد إليه تدريب جيشه. أسس المدرسة العسكرية، ورافق ابراهيم في حملته على سوريا. أستمر في قيادة الجيش المصري حتى وفاته بالقاهرة. وكان قد تزوج مصرية "فاطمة" دفنت معه بالقاهرة.

سيف الأسلام، أحمد

امام اليمن

ولد ١٨٩٦

وقتل ١٩٦٢

حكم اليمن بين ١٩٤٨ و ١٩٦٢، حين قامت الثورة اليمنية، وقتله.

سيف الاسلام، البدر

أعلن نفسه حاكما لليمن بعد وفاة أبيه الإمام أحمد في ١٩٦٢، وقاتل ثورة السلال، فهزم، ونفى نفسه في أنجلترا، حيث يعيش.

سيف الدولة الحمداني،

علي بن عبد الله

ملك سوري

ولد ٩١٥

وتوفي ٩٦٧

ملك حمداني، مد نفوذه إلى أنحاء سوريا، وجعل من بلاطه قبلة الفلاسفة، ومنهم الفارابي، والأدباء والشعراء، ومنهم المتنبي وأبو فراس.



أبـو سيـف

ابو **سيف**، صلاح

مخرج سينمائي مصري

ولـد ١٠ مايو ١٩١٥

وتوفي ٢٢ يونيه ١٩٩٦

كان مونتيرا، وأرسله بنك مصر لدراسة الإخراج بباريس في ١٩٣٩، وعاد في ١٩٤٥ للعمل في استديو مصر. لقب بشيخ المخرجين، واشتهر بواقعيته. ومن أهم الأفلام التي أخرجها "دايما في قلبي" و"الوحش" و"شباب امرأة" و"أنا حرة" و"ريا وسكينة" و"الزوجة الثانية" و"الفتوة" و"المواطن مصري" و"السقامات" و"لك يوم يا ظالم" وأكثر روايات نجيب محفوظ أنتج عددا من الأفلام، وكان رئيسا لأول شركة سينمائية حكومية "فيلمنتاج"، ثم أصبح عميدا لمعهد السينما.

سيف بن عمر

مؤرخ عراقي

توفي ٨١٥

يشتهر بكتبه التاريخية "الجَمَل" و"الردة" و"الفتوح".



ملك حميري

توفي ٥٧٤

له سيرة شعبية شهيرة، تتغنى ببطولته الأسطورية.

سيفيريس Seferis جورج



سيفيريس

شاعر ودبلوماسي يوناني
ولـد ٢٩ فبراير ١٩٠٠
وتوفي ٢٠ سبتمبر ١٩٧١
ولد في ازمير، ودرس في أثينا، ثم عمل دبلوماسيا. وكان "صوت" اليونان الشعري الحديث منذ الثلاثينات. وهو أول يوناني يفوز بجائزة نوبل في الآداب ١٩٦٣.



ديــه سيكـا

ديه **سيكا** de Sica فيتوريو

مخرج وممثل سينمائي ايطالي
ولـد ١٩٠١
وتوفي ١٢ نوفمبر ١٩٧٤
وضع أسس الواقعية الجديدة في السينما الإيطالية. أجاد توجيه الأطفال. ومن أشهر أفلامه "الأطفال ينظرون إلينا" و"سارق الدراجات" و"معجزة في ميلانو" و"لمعة الحذاء".

سيكستس Sixtes [الرابع]

بابا روما
توفي ١٤٨٤
بني له مايكل أنجلو المعبد السيكستيني بالفاتيكان.

سيكستس Sixtes [الخامس]

بابا روما
توفي ١٥٩٠
بني قبة كنيسة القديس بطرس بالفاتيكان.

سيكو توريه Sékou Touré

أحمد
سياسي ورئيس غيني
ولـد ١٩٢٢
وتوفي ٢٦ مارس ١٩٨٤
ناضل لأستقلال بلاده منذ الأربعينات. وتولى رئاسة جمهوريتها بين ١٩٥٨ و ١٩٨٤.

سيكوريل، سلفاتور مورينو

مالي مصري يهودي

ولـــد ١٤ أكتوبر ١٨٩٤

حــضر والده إلى مصر من أزمير في ١٨٧٠ ، وعمل بــتجارة الأقمشـــة في الموسكي. ثم أسس بعد الحرب العالمية الأولى متجريه ســـــيكوريل وأوريكو بقــلب القـــاهرة. رأس فريق مصر في المبارزة بالسيف في أولمبـــياد ١٩٢٨، ثم نادي مكابي القاهرة، وأصبح عميدا لليهود المصريين. دُمر متجــراه فـــي اضطرابات ١٩٥٢ ، وأعاد بناءهما، ثم ترك مصر إلى فرنسا في ١٩٥٧.



سيكوريل

سيــل Sale جورج

مستشرق إنجليزي

ولـــد ١٦٩٧

وتوفي ١٧٣٦

من أوائل من ترجموا القـــــرآن إلى الإنجليزية .

سيـــلا Cela كاسيليو خوزيه

روائي وأديب أسباني

ولـــد ١٩١٦

يشتهر بروايته "عائلة باسكال". حـــاز جائزة نوبل في الآداب ١٩٨٩ .

سيلرز ، بيترز

ممثل وكوميدي إنجليزي

ولـــد ٨ سبتمبر ١٩٢٥

من مشــــــاهير الكوميديين الأذاعيين والمسرحيين والسينمائيين الأنجليز في منتصف القرن العشرين.

سيلزنيك Selznick دافيد

منتج سينمائي أمريكي

ولـد ١٩٠٢

وتوفي ١٩٦٥

من أهم الأفلام التي أنتجها "ذهب مـــع الريح" و"ريبيكا" و"الهروب للسعادة" .

سيلوني Selonne أجنازيو

[سيكوندو ترانكويلي]

روائي وسياسي ايطالي

ولد ١ مايو ١٨٩٠

وتوفي ٢٢ اغسطس ١٩٧٨

ذاع أسمه منذ الثلاثينات ككاتب يساري بعد نشره رواية "فونتامارا" وقبل أن يطرده الحزب الشيوعي الأيطالي، ويعيش سنوات طويلة خارج ايطاليا. تدور أحداث رواياته في أوساط الفلاحين الإيطاليين، ومن أهمها "خبز وخمر".

سيلين Celine لوي/فيرديناند

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٨٩٤

وتوفي ١ يوليه ١٩٦١

متشائم، وشخصياته شريرة أو مجنونة. يشتهر بكتابيه "رحلة إلى نهاية الليل" و"موت بالتقسيط". أعتنق المذهب الشيوعي، وتركه بعد زيارة للاتحاد السوفييتي إلى الفاشية ومعاداة السامية. قضى سنوات ما بعد الحرب العالمية الثانية في ألمانيا، وكتب بعدها "منزل أخر" و"شمال".

سيمابويه Cimabue

جيوفاني

فنان ايطالي

عاش أواخر القرن الثالث عشر

ينتمي لفلورانسا زمن الرينسانس. وله جداريات مميزة باقية في أسيزي وبيزا.



سيمنز

فون سيمنز von Siemens

فيرنر

مهندس ومخترع ألماني

ولد ١٨١٦

وتوفي ١٨٩٢

نشأ في هانوفر، ومد أول خط تلغرافي في أوروبا بين برلين وفرانكفورت في ١٨٤٨، ثم بنى في ١٨٧٩ أول أوتومبيل كهربائي. أعطى أسمه لشركة صناعية ألمانية كبرى.



سيمنون

سيمنون Simenon جورج

روائي وأديب بلجيكي
ولـد ١٩ أكتوبر ١٩٠٢
وتوفي ٤ سبتمبر ١٩٨٩
نشأ في بروكسيل، وعمل فيها صحفيا. ثم أنتقل وعمره ٢٠ سنة إلى باريس، حيث عاش عيشة بوهيمية. ألف أكثر من ٤٠٠ قصة بوليسية ، أشهرها للبطل ميجريه .

سيمون Simon كلود

روائي وأديب فرنسي
ولـد ١٩١٣
نشأ في مدغشقر ، وأصبح من رواد الرواية الجديدة في فرنسا. من أهم أعماله "الريح" و"طريق الفلاندر" و"معركة فارسال"، نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٨٥ .

سيمون Simon ميشال

ممثل سينمائي فرنسي سويسري الأصل
ولـد ١٨٩٥
وتوفي ١٩٧٥
نشأ في جينيف، ونال شهرة واسعة في السينما الفرنسية. من أهم الأفلام التي أشترك فيها "أطلنطا" و"جمال الشيطان" .

سيمون Simon هربرت

إقتصادي أمريكي
ولـد ١٩١٦
درس آلية أتخاذ القرارات. ونال جائزة نوبل في الاقتصاد ١٩٧٨ .

سيمونيت Simonet

فرانسيسكو
مستشرق أسباني
ولـد ١٨٢٩
وتوفي ١٨٩٧
من أشهر أعماله "مقارنة بين كتاب أصول الكلمات لإيزيدور الإشبيلي

وبين معجم ما أستعجم للبكري" .

سين Sen أمارتا

اقتصادي هندي

ولد ١٩٣٤

تركزت بحوثه حول نظرية الاختيار الاجتماعي وقياس الفقر . نال جائزة نوبل في الاقتصاد ١٩٩٨ .

ابن **سينا** ، أبو علي

فيلسوف وطبيب أوزبكستاني

ولد ٩٨٠

وتوفي ١٠٣٧

نشأ في بخاري، وعُرف بالشيخ الرئيس. من أهم مؤلفاته "الحكمة المشرقية" في الفلسفة، و"الأشارات والتنبيهات" في المنطق، و"القانون في الطب" و"الشفاء" في الطب .

سيناترا Sinatra فرانك

[فرانسيس البرت]

مغنٍ وممثل أمريكي

ولد ١٢ ديسمبر ١٩١٧

وتوفي ١٥ مايو ١٩٩٨

سيطر على الوسط الغنائي الأمريكي طوال سنوات، وأعتمد في كثير من أعماله على الاوركسترات الكبيرة . مثل في أفلام سينمانية عديدة ، بعضها مع دين مارتين أثيرت شائعات عن علاقته بالمافيا الامريكية.

سينكلر Sinclair أوبتون [إبيل]

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٨٧٨

وتوفي ١٩٦٨

أهتم بالاجتماع، وناصر الإشتراكية. له كتابات مختلفة، وحوالي ثمانين كتابا من أهمها كتابه "الغابة" الذي دعاه رئيس الولايات المتحدة تيودور روزفلت عند صدوره لمناقشته فيه. سبب اصدار الولايات المتحدة في ١٩٠٦ لقانوي الطعام والأدوية النقيين. بعدها رشح نفسه حاكما لكاليفورنيا، ولم ينجح. واستمر يعلق على السياستين الداخلية والخارجية لبلاده. له أيضا "البترول" و"نهاية العالم" وسيرة ذاتية .

سينكلر لويس Sinclair

Lewis هاري

روائي وأديب امريكي

ولد ١٨٨٥

وتوفي ١٠ يناير ١٩٥١

تخرج من جامعة ييل في ١٩٠٨، وكتب قصته الأولى للأطفال "هيك والطائرة". وفي ١٩١٢، ثم ١٩١٤، حقق نجاحا كبيرا بروايتيه "مستر رين" و"مغامرات رومنطيقية". وفي ١٩١٧ "رواية أمريكية". وفي ١٩٢٠ "الشارع الرئيسي"، ثم "بابيت" و"أروسميث". أعماله واقعية وساخرة. وكان أول أمريكي ينال جائزة نوبل في الاداب ١٩٣٠. نشر بعد ذلك "ألمير جانتري" و"دودورث" و"لايمكن أن يحدث هنا".

سينوريه Signoret سيمون

ممثلة سينمانية فرنسية

ولدت ١٩٢١

وتوفيت ١٩٨٥

من أهم الأفلام التي أشتركت فيها "الشيطانيات" و"الأرملة كودير".

سينيافسكي Siniavisky

أندريه

روائي وأديب روسي

ولد ١٩٢٥

عارض النظام السوفييتي، ونشر أعماله منذ الستينات خارجه بأسم مستعار. قبض عليه في الأتحاد السوفييتي، وقضى سنوات في سيبيريا. من مؤلفاته "المجلد" في ١٩٦٣، وبعدها "ليوبيموف" و"مدينة محبوبة" و"أفكار ممزقة" و"صوت الكورس" و"نزهات مع بوشكين" و"ظل جيجول".

السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر

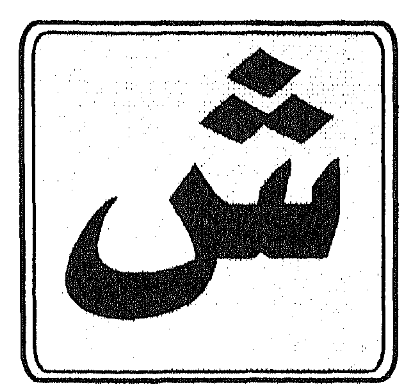
فقيه ولغوي ومؤرخ مصري

ولد ٣ أكتوبر ١٤٤٥

وتوفي ١٨ أكتوبر ١٥٠٥

رحّل في البلاد العربية حتى الهند، ثم تفرغ للتأليف بالقاهرة وهو في الأربعين. له أكثر من ٥٠٠ كتاب مؤلف ومجموع، في التفسير واللغة والأدب والتاريخ. من أهمها "حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة" و"الدر المنثور في التفسير بالمأثور" و"كتاب المزهر" و"الأتقان في علوم القرآن".





شاب Chappe كلود

مهندس ومخترع فرنسي

ولد ١٧٦٣

وتوفي ١٨٠٥

كان أول من استخدم التلغراف اللاسلكي في ١٧٩٤ .

شابرول Chabrol كلود

مخرج سينمائي فرنسي

ولد ١٩٣٠

كتب كراسات السينما، وألف عنها، وخصوصا كتابه عن هيتشكوك، الذي تأثر به بشدة. ومن أهم أفلامه "سيرج الجميل" و "قاتل" و "أبناء العم" و "المرأة الخائنة .

شابرييه Chabrier إيمانيول

موسيقي فرنسي

ولد ١٨٤١

وتوفي ٦ ديسمبر ١٨٨٤

موسيقاه عاطفية، وكثير منها يُعزف على البيانو . تتلمذ عليه رافيل.

شابلن Chaplin شارلي [شارلز سبنسر]

ممثل ومخرج سينمائي سويسري إنجليزي الأصل

ولد ١٦ أبريل ١٨٨٩

وتوفي ٢٥ أكتوبر ١٩٧٧

أقام شهرته منذ صباه الشقية في إنجلترا على التمثيل الصامت والبانتوميم. ثم رحل إلى أمريكا، وعاصر نشوء السينما الصامتة ثم الناطقة. من أشهر أفلامه الصامتة "المهاجر" و "الصبي"، والناطقة "أنوار المدينة" و "الأوقات الحديثة" و "الأندفاع للذهب" و "كونتيسة هونج كونج" و "الدكتاتور" . نشر سيرته الذاتية. وأعتبر أعظم ممثل في تاريخ السينما، ولولاه لبقيت هوليوود أكواخا

متناثرة على الشـاطيء الباسـيفيكي. يرتدي سترة ضيقة، وبنطلونا واسـعا، وحذاء كبيرا، وقبعة سوداء، ويحـمل عصا، ويتحرك ببطء وتردد. ويتعاطف مع هموم الأنسان المسحوق وأحزانه، ويؤمن بالأنسانية والديمقراطية.

الشابي ، أبو القاسم

شاعر وأديب تونسي
ولـد ٢٤ فبراير ١٩٠٩
وتوفي ٩ اكتوبر ١٩٣٤
انضم في مصر لجماعة أبـوللو، وله "أغاني الحياة" توفي صغيرا عن ٢٥ عاما . أخذ النشيد القومي التونسـي من شعره.

شابيلوه Chappelow

ليونارد
مستشرق إنجليزي
ولـد ١٦٨٣
وتوفي ١٧٦٨
ترجم إلى الأنجليزية "مقـامات الحريري" و"لامية العجم".

ديه شاتوبريان de Chateaubriand فرانسوا رينيه

دبلوماسي وروائي فرنسي
ولـد ٤ سبتمبر ١٧٦٨
وتوفي ٤ يوليه ١٨٤٨
كان في طليعة من نزعوا للرومنطيقية، ومالوا للقرون الماضية، وللكاثوليكية، وللطبيعة. زار الشـرق العربـي، فامريكا. وعمل سـفيرا لفرنسـا في انجلترا وايطاليا وألمانيا، ثـم وزيـرا للخارجية. تأثر بـه فيكتور هوجو. وله "رحلة إلى أورشليم" و"رينيه" و"أتالا" و"الضحايا" و"مذكرات ما وراء القبر".



شـاجـال

شاجال Chagal مارك

رسام فرنسي روسي الأصل
ولـد ١٩٠٨
وتوفي ٢٨ مارس ١٩٨٥

تأثر في رسومه بفولكلور وطبيعة روسيا. أستحدث أسلوبا خاصا شاعريا وخياليا ومضيئا. ومنذ نهاية الحرب العالمية الثانية، أدخل على رسومه بعدا إجتماعيا ودينيا .

شاخت Schakht جوزيف

مستشرق ألماني

ولد ١٩٠٢

وتوفي ١ أغسطس ١٩٦٩

نشر عددا من المخطوطات العربية الهامة.

شادويك Chadwick جيمس

فزياتي إنجليزي

ولد ٢ أكتوبر ١٨٩١

وتوفي ١٩٧٤

عمل مع روذيرفورد في جامعة مانشستر منذ ١٩١١ ، ومنذ ١٩١٩ في كمبريدج، ومنذ ١٩٣٥ في ليفربول. أكتشف نيوترون الذرة. وحاز جائزة نوبل في الفزياء ١٩٣٥ .

أبو شادي ، أحمد زكي

طبيب وشاعر وأديب امريكي من أصل مصري

ولد ٩ فبراير ١٨٩٢

وتوفي ١٢ أبريل ١٩٥٥

درس الطب في انجلترا ، وعمل بعد عودته بكتريولوجيا. نشر عدة دواوين، أولها وهو ١٨ عاما ، ومن أهمها "الشفق الباكي"، كما أسس جماعة أبوللو في ١٩٣٢. وكان هاويا للرسم وللأوبرا، وأيضا لتربية النحل والدواجن. وعند وفاة زوجته الانجليزية في ١٩٤٨، هاجر مع اولاده الى الولايات المتحدة الأمريكية، حيث درس وكتب بالعربية. وألف جماعة مينرفا. أصدر في مهجره ٤ مجلدات من الشعر ، أهمها "النيروز الحر" و"من السماء" .

شادي عبد السلام

فنان ومخرج سينمائي مصري

ولد ١٥ مارس ١٩٣٠

شادي عبد السلام

وتوفي ٨ اكتوبر ١٩٨٦

بدأ مصمما للملابس والديكورات، ثم تحول للأخراج. له فيلم واحد "المومياء" وفيلمان قصيران "شكاوي الفلاح الفصيح" و"جيوش الشمس". توفي صغيرا ويعد من أعظم المخرجين العرب. تتلمذ على صلاح أبو سيف وعز الدين ذو الفقار، وعمل مع مانكوفيتش وروسيليني في مصر.

شادية [فاطمة أحمد كمال شاكر]

مطربة وممثلة مصرية

ولدت ٨ فبراير ١٩٢٩

قامت بالغناء والتمثيل في عشرات الأفلام المصرية، عديد منها مع كمال الشناوي، ومن أهمها "في الهوا سوا" و"دليلة" وعددا من افلام نجيب محفوظ، مثل "اللص والكلاب" و"زقاق المدق" و"الطريق" و"ميرامار"، ومن اخراج فطين عبد الوهاب. وكذلك"الزوجة ١٣" و"مراتي مدير عام" و"كرامة زوجتي". أعتزلت السينما في الثمانينات.



شادية

الشاذلي، أبو الحسن

فقيه صوفي مغربي

توفي ١٣٥٨

عاش في تونس، وتوفي بمصر. وتنسب إليه الطريقة الصوفية الشاذلية.

الشاذلي خزنة دار

شاعر وسياسي تونسي
ولد ١٨٧٩
وتوفي ١٩٥٤
من أدباء وشعراء الحداثة في تونس. اشتهر بنشاطه السياسي ودعواته الأجتماعية. له ديوان باسمه .

الشاذلي ، سعد الدين

ولد ١ ابريل ١٩٢٢
عسكري ودبلوماسي مصري
درس في الاكاديمية العسكرية، وعمل بالمظلات. وتدرب في الولايات المتحدة في ١٩٥٢، وفي الاتحاد السوفييتي في ١٩٥٨. تولى قيادة فصيلة في حرب فلسطين. وأصبح في ١٩٥٤ قائدا لمدرسة الباراشوت، وفي ١٩٥٦ لفرقة باراشوت. خدم في الكونجو في ١٩٦٠، وأصبح ملحقا عسكريا بلندن في ١٩٦١، وكان من قواد حرب اليمن في ١٩٦٥. وفي ١٩٧١ أختير قائدا عاما للقوات المسلحة ، وقاد عملية العبور في حرب أكتوبر ١٩٧٦. وبعد أن أختلف مع السادات، أرسل في ١٩٧٤ سفيرا في انجلترا، وفي ١٩٧٨ في البرتغال. ثم كون في لندن في ١٩٨٠ الجبهة الوطنية المصرية، ونشر مجلة "الجبهة" في معارضة السادات. فحوكم غيابيا، وحكم عليه بالسجن ٣ سنوات. وعندما عاد في ١٩٩٢ سجن نصف المدة، وأفرج عنه مبارك في ١٩٩٣ .

شارباك Charpak جورج

فزيائي فرنسي بولندي الأصل
ولد ١٩٢٤
درس تكوين الذرات. وحاز جائزة نوبل في الفزياء ١٩٢٤ .

ديه شاردان ، تيار

[أنظر تيار ديه شاردان]

شاردونيه Chardnnet هيلدر

صناعي ومخترع فرنسي
ولد ١٨٣٩
وتوفي ١٩٢٤
أول من نسج الحرير الصناعي .

شاردين Chardin جان باتيست

سيميون

رسام فرنسي

ولـد ١٦٩٩

وتوفي ١٧٧٩

انتمى للمدرسة الواقعية الفرنسية. واهتم بمناظر الطبيعة الهادئة، والمنزلية، والبورتريه. ألوانه غنية، يتخللها ضوء قوي، وتوحدها الانعكاسات. تأثر به مانيه وبراك .

شاركوه Charcot جان مارتان

سيكلوجي فرنسي

ولـد ١٨٢٥

وتوفي ١٨٩٣

تتلمذ عليه فرويد في باريس في بداية حياته. أعتمد في عمله على التنويم المغنطيسي، وكان رائدا فيه .

شارل Charles [الخامس]

ملك فرنسا

ولـد ١٣٣٨

وتوفي ١٣٨٠

تولى الملك في ١٣٦٤ بعد أسر الأنجليز لوالده. بنى اللوفر والباستيل ، وبدأ بناء المكتبة الوطنية بباريس .



شاركوه

شارل Charles

[السابع]

ملك فرنسا

ولـد ١٤٠٣

وتوفي ١٤٦١
ساعدته جان دارك على أستعادة ملكه من الأنجليز ، وخلى بها قساوسته، فأعدموها .

شارل Charles [العاشر]

ملك فرنسا
ولد ١٧٥٧
وتوفي ١٨٣٦
خلف أخاه لويس ١٨ في ١٨٢٤ في حكم فرنسا. وأرسل حملته على الجزائر في ١٨٣٠. ثم قامت الثورة في بلاده، فتخلى عن الحكم لحفيده لوي فيليب .

شارلز Charles [الأول]

ملك أنجلترا
ولد ١٦٠٠
واعدم ١٦٤٩
أبن ستيوارت. حكم انجلترا بين ١٦٢٥ و ١٦٤٩. وأختلف مع البرلمان في مواضيع الدين، والضرائب ، والشؤون الخارجية، فحله في ١٦٢٩. وأضطر لاعادته في ١٦٤٠. ولكن الخلافات استفحلت، وأدى استبداده إلى قيام الحرب الاهلية، وثورة كرومويل، الذي أعدمه .

شارلز Charles [الثاني عشر]

ملك السويد
ولد ١٦٨٢
وقتل ١٧١٨
تولى الحكم في ١٦٩٧، وأصبح من أكبر الفاتحين. تغلب على الدنمركيين والروس والبولنديين، وقُتل في محاربته النرويجيين.

شارل مارتيل Charles Martel

ملك أوسترازيا
ولد حوالي ٦٨٥
وتوفي ٧٤١
أوقف زحف العرب على فرنسا وأوربا بقيادة الغافقي، بأنتصاره عليهم في معركة بواتييه في ٧٣٢ .

شارلمان Charlemagne

ملك الأفرنج
ولد ٧٤٢



شارلمـــان

وتوفي ٨١٤

أسس إمبراطورية غربـــية واســعة، عاصمتها ماكس لاشابل الفرنسية.

شارون Charon أريل

عسكري ورئيس إسرائيلي

ولــد ٢٧ فبراير ١٩٢٨

نشأ في موشاف كفار ملال في أســرة بولندية الأصل، وأنضم لعصبة هاجانا الأرهابية، ثم الجيش الاسرائيلي. كانت له اليد الطولى في مذبحة صبرا وشاتيلا في ١٩٨٢ . نجـح فـي ١٩٧٦ في إحداث ثغرة في الخطوط المصريـــة المتقدمة في سيناء. تولى وزارتـــي الدفـــاع ثـــم الخارجية، وطـــرد ســن الأولى في ١٩٨٣. وفي ٢٠٠٠ سبب اضطرابات واسعة في الضفة الغربية وغزة بســـبب زيارته الاســتفزازية للمســجد الأقصى. اصبح رئيســا لوزراء إســـرائيل في ٢٠٠١.

الشاروني ، يوسف

قاص مصري

ولـد ١٩٢٤

عمل بالتدريس، ثم في المجلس الأعلى للآداب والفنون، ثم في ســلطنة عُمان. من أهم أعماله "العشـــاق الخمســـة" و"رسالة إلى امرأة" و"حـــلاوة الروح" و"مطاردة منتصف الليـــل" و"الروايـــة المصرية المعاصرة" .

الشاشي، أبو يعقوب اسحق

فقيه مصري

توفي ٩٣٧

من أتباع المذهب الحنفي. ويشتهر بكتابه "أصول الفقه".

الشاطبي، أبو إسحق إبراهيم

فقيه ونحوي أندلسي

توفي ١٣٨٨

ينتمي للمذهب المالكي. ويشتهر بكتبه "الموافقات في أصول الفقه" و"الأعتصام" و"أصول النحو".

بنت **الشاطيء**

[أنظر عبد الرحمن، عائشة]

الشافعي، حسين [محمود]

عسكري وسياسي مصري

ولد ٨ فبراير ١٩١٨

تخرج في الكلية الحربية في ١٩٣٨، والحق بالفرسان. أشترك في حرب فلسطين، وتولى بعدها قيادة سلاح الفرسان. وأصبح في ١٩٥٤ وزيرا للحرب، وفي ١٩٥٨ للعمل والشئون الاجتماعية، ثم أصبح نائبا للرئيس.عبد الناصر. وفي ١٩٦٥ رأس ديوان المحاسبة. ومنذ ١٩٦٧ كان وزيرا للشئون الاجتماعية والاوقاف، ورأس محكمة الثورة. وبين ١٩٧٠ و ١٩٧٥ عاد نائبا للرئيس. عارض مبادرة السادات للصلح مع اسرائيل واتفاقية كامب دافيد.

الشافعي، محمد بن إدريس

فقيه فلسطيني

ولد ٧٦٧

وقتل ٨٢٠

ولد في غزة، وعمل بمكة والمدينة، وقتل، حسب ياقوت في معجم الأدباء، بيد أحد أنصار أبن مالك بالقاهرة. أسس المذهب الشافعي، وله "الأم" و"المسند" و"السنن" و"الرسالة".

شافعي، محمد زكي

إقتصادي مصري

ولد ١٩٢٢

وتوفي ١٩٨٨

رائد الأقتصاد السياسي في مصر، وأول عميد لكليتها الأولى بجامعة

القاهرة منذ ١٩٥٩ .

شافية أحمد

مطربة مصرية

توفيت ٩ أغسطس ١٩٨٣

كانت ضريرة. واشتهرت بأغنياتها العاطفية في منتصف القرن الماضي.

شاكر، فؤاد

شاعر سعودي

توفي مايو ١٩٧٣

هو صاحب ديوان "الفؤاد" .

ابن شاكر الكتبي

مؤرخ سوري

ولد ١٢٨٧

وتوفي ١٣٦٢

كان كتبيا بدمشق. ويشتهر بكتابيه "فوات الوفيات" الذي جعله تكملة لوفيات أعيان ابن خلكان، و"عيون التاريخ" .

شاكر، محمود محمد

أديب إسلامي مصري

ولد ١ فبراير ١٩٠٩

وتوفي ٧ أغسطس ١٩٩٧

صعيدي من أسرة دينية، تأثر بالمرصفي والرافعي. قطع دراسته في ١٩٢٨ بكلية اداب القاهرة لخلافه مع طه حسين حول الشعر الجاهلي. وعمل عاما بالحجاز، ثم عاد للتفرغ للادب السلفي. يشتهر بدراسته عن المتنبي، وبمعاركه مع طه حسين ولويس عوض، وبتحقيقاته لكتب التراث.



شامبليون

شامبليون Champollion

جان فرانسوا

مصرلوجي فرنسي

ولد ٢٣ ديسمبر ١٧٩٠

وتوفي ٤ مارس ١٨٣٢

درس في منزله، ثم في مدرسة اللغات الشرقية بباريس. وأصبح أستاذا

بـــجامعة جرينوبـــل، ثم مديرا للجناح المصري بـــاللوفر. نجح في سبتمبـــر ١٨٢١ في دراســـــة اللغتين الدومتية والهيروغلوفية في حـــجر رشـــــيد، بمقارنتها باللغتين الأغريقية والقبطية. كما وضع معجما هيروغليفيا فرنســـيا، لقب بأبي المصرلوجية الحديثة .

شامبين Champaigne

فيليب

رسام بلجيكي

ولـــد ١٦٠٢

وتوفي ١٦٧٤

رسم في باريس، وتأثر بالكلاسيكية .

أبو شامة ، شهاب الدين عبد الرحمن بن اسماعيل إلمقدسي

مؤرخ ومحدث سوري

ولـــد ١٢٠٣

وتوفي ١٢٦٦

تراس دار الحديث الأشرفية في دمشق، وأختصر تاريخها لأبن عســـاكر. وله "كتاب الروضتين في أخبار الدولتين" .

شانتيمس Chantemesse

أندريه

طبيب فرنسي

ولـــد ١٨٥١

وتوفي ١٩١٩

حـــضّر في ١٨٨٨ لقاحــــا ضد عدوى التيفوئيد .

شانيل Channel كوكو

[أنظر كوكو شانيل]

شاه جهان Shah Gahan

إمبراطور مغولي هندي

ولـــد ١٥٩٣

وتوفي ١٦٦٦

بلغت امبراطورية المغول في الهند في عهده ذروتها. نقـــل عاصمته من أجره إلى دهلي في ١٦٤٨، وزينها بالمباني، وأشهرها تاج محل.

شاه عالم [الثاني]

إمبراطور مغولي هندي

ولـد ١٧٢٨

وتوفي ١٨٠٦

فقدت امبراطوريته استقلالها لشـركة الهند الشرقية فى عهده. فعزل، و فقئت عيناه. فى ١٧٨٨. ثم أعاده الأنجليـز إلى الحكم من ١٨٠٣ و حتى وفاته .

شاه ميرزا ، شمس الدين

حاكم كشمير

توفي ١٣٤٩

كان وزيرا لملك كشمير الهندي، وخلفه بعد وفاته . أقام حكم المسلمين فيها حتى ١٥٤٠ ، حـين ضمها أكبـر لأمبراطوريته .

شاه نواز خان [صمصام الدولة]

سياسى ومؤرخ هندي

ولـد ١٧٠٠

وتوفي ١٧٥٨

يشتهر بكتابه " ماثر الأمراء "

شاهين ، الهام [السيد أحمد شاهين]

ممثلة سينمانية مصرية

ولدت ٣ يناير ١٩٦٠

من أفلامها "السـجينتان" و "القـاتل" و "الطبيب و الشرس و الجميلة" .

شاهين ، طانيوس

وطني لبناني

توفي ١٨٩٥

تزعم ثورة الفلاحين في كسروان بجبل لبنان بين ١٨٥٨ و ١٨٥٩ .

شاهين ، يحى [حسن]

ممثل سينمائي مصري

ولـد ١٨ يوليه ١٩١٧

وتوفي ١٨ مارس ١٩٩٤

بدأ ممثلا مسرحيا، ثم هجر المسـرح للسينما ، وتنوعت أدواره السـينمائية. يشتهر بشخصية "سي السيد" في ثلاثية نجيب محـفوظ . وله "فجر الاسـلام" و "الأضواء" .

شاهين ، يوسف

مخرج سينماتي مصري

ولـــد ٢٥ يناير ١٩٢٦
نشأ في الأسكندرية، من أب سوري وأم يونانية ، ودرس في مدارسـها ، ثم في جامعة كاليفورنيا واستديو هات باسادينا. أخذ موضوع أكثر أفلامه من سيرة حياته، وأولها "بابا أمين" في ١٩٥٠، عن علاقته بوالده. وفي "اسكندرية ليه" قدم قصة حب عربية يهودية. وبعد ذلك "الأرض" و"أبن النيل" و"باب الحديد"، ثم "الناصر صلاح الدين" في ١٩٦٣، و"العصفور" في ١٩٧٣، و"وداعا بونابرت" في ١٩٨٥ و"ابن رشد" في ١٩٩٧. وكلها نالت الاعجاب، وضمنت له الجوائز في المهرجانات السينمائية بمصر والخارج. اشتراكي النزعة ، وكاره للاستبداد والبيروقراطية .

شاوشيسكو

سياسي ورئيس روماني
أعدم ٢٥ ديسمبر ١٩٨٩
حكم رومانيا مع زوجته حكما استبداديا، حتى ثورة دول أوربا الشرقية في ١٩٨٩، فأزيح عن الحكم، وأعدم .

الشايب ، فؤاد

أديب وقاص سوري
ولـد ١٩١١
وتوفي ٢ يوليو ١٩٧٠
رأس تحرير مجلة "المعرفة" في دمشق

شايدر Scheider هانز

مستشرق ألماني
ولـد ١٨٩٦
وتوفي ١٢ مارس ١٩٥٧
أهتم بالأديان الشرقية، وبالصوفية في الإسلام .

شاينر Scheiner خورسطوف

فلكي ألماني
ولـد ١٥٧٥
وتوفي ١٦٥٠
أكتشف كلف الشمس .

شبرنجر Sprenger اليوس

مستشرق نمساوي

ولـد ١٨١٣

وتوفي ١٨٩٣

نشـر عددا من المؤلفات العربية في بلاده، ووضع "قاموس المصطلحات الفنية في علوم المسلمين".

شبروط، حسداي

طبيب عربي يهودي

عاش في القرن التاسع / العاشر

نقل الى العربية مع نيقولا الراهب مخطوطة ديسقوريدس في المواد والعقاقير الطبية.

شبستري، محمود بن عبد الكريم

فقيه إيراني

ولـد ١٢٥٢

وتوفي ١٣٢٠

كان صوفيا، ويشتهر بكتابه "الأنسان الكامل" ومثنوي "جلشن راز".

أبو **شبكة**، إلياس

شاعر وأديب لبناني



أبو شبكة

ولـد مايو ١٩٠٣

وتوفي ٢٧ يناير ١٩٤٧

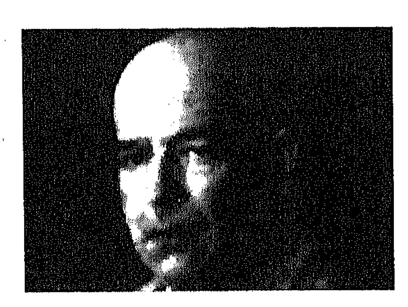
شاعر رومانسي. بدأ حياته متأثرا بديه موسيه، ثم لامارتين وبودلير. له ترجمات عديدة عن الفرنسية. ومن أشهر دواوينه "أفاعي الفردوس" و"غلواء" و"القيثارة" و"الألحان".

الشبلي، أبو عبد الله محمد

فقيه سوري

توفي ١٣٦٧

ينتمي للمذهب الحنفي. تولى قضاء طرابلس لبنان. ويشتهر بكتابيه "آداب الحمام" و"آكام المرجان في أحكام الجان".



شبنجلــر

شبنجلر Spengler أوزوالد

مفكر ومؤرخ ألماني

ولــد ١٨٨٠

وتوفي ٨ مايو ١٩٣٨

يشــتهر بـمؤلفه "انهيار الحــضارة الغربــية" الذي نشــره بــين ١٩١٨ و ١٩٢٢، ورصد فيه تحول الثقافة الى حــضارة ، ونضوجها ، ثم انهيارها ، وقيام ثقافات ثم حضارات جديدة. تنبــأ بأن الحــضارة الأوربــية هي في أخر مراحل هذه الدورة. نظرته تشــاؤمية. وقد رحب النازيون الألمان بــنظريته، التي لم تحققها الأيام.

الشبيبي ، محمد رضا

سياسي وشاعر عراقي

ولــد ١٨٨٦

وتوفي ٢٦ نوفمبر ١٩٦٥

رأس المجمع العلمي العراقــــــي ، ومجلسي الأعيان والنواب. وله ديوان شــــعر بأســـــمه ، وفي تاريخ الدولة العباسية كتاب " أبـــن القـــوطي". ومن مؤلفاته الأخرى "أبــــــن خلكان وفن الترجمة". حقق كتاب "إحــصاء العلوم" للفارابي.

شبيتلر Spitteler كارل [فيلكس تاندام]

شاعر وروائي سويسري

ولــد ١٨٤٥

وتوفي ١٩٢٤

كان يكتب بالألمانية ، وقد تأثر بشــدة بنيتشه. حــاز جائزة نوبــل في الاداب ١٩١٩ عن روايته "الربيع الأولمبي". وله في الشعر "كونراد" .

شبيجل Spiegel سام

مخرج ومنتج سينمائي أمريكي من أهم الأفلام التي أنتجها "فجأة الصيف الماضي".

شتارك Stark يوهانس

فزيائي ألماني
ولد ١٥ ابريل ١٨٧٤
وتوفي ٢١ يونيه ١٩٥٧
نشأ في بافاريا ، ودرس في جامعة ميونيخ، ثم درّس في جامعة جوتنجن. بحث في تأثير الحقول الكهربائية القوية على الخطوط الاسبكتروسكوبية. ونال جائزة نوبل في الفزياء ١٩١٩. وفي خلال الحرب العالمية الثانية تعاون مع النازيين، وأدانته محكمة نورمبرج في ١٩٤٧.

شتاين Stein جرترود

أديبة أمريكية
ولدت ١٨٧٤
وتوفيت ٢٨ يوليه ١٩٤٦
عاشت سنوات كثيرة في باريس، وفتحت منزلها فيها للزائرين من الأدباء الأمريكيين الواعدين. كانت تهتم بالأسلوب. وأشتهرت بترجمتها الذاتية لنفسها ولرفيقة حياتها أليس توكلا في ١٩٣٣. ولها إلى جانب ذلك "ثلاثة حيوات" و"الأمريكيون". وفي الشعر "أزرار رقيقة". وفي النقد الأدبي "التكوين والتفسير" و"بيكاسو".

شتاينبك Steinbeck جون

إرنست
رواتي وأديب أمريكي
ولد ٢٧ فبراير ١٩٠٢
وتوفي ٢٠ ديسمبر ١٩٦٨
نشأ في كاليفورنيا، وكتب قصصه ورواياته الأولى عن مزارعيها، بتعاطف وواقعية. حقق شهرته منذ الثلاثينات بروايات "شقة تورتيلا" و"رجال وفئران" ثم "عناقيد الغضب". رواياته التالية عاطفية. حصل على جائزة نوبل في الآداب ١٩٦٢. أتهم منذ مطلع شبابه بالشيوعية، وعلى الأقل باليسارية، لتعاطفه مع الطبقات الكادحة. ولكنه تحول في أخريات أيامه إلى أقصى اليمين، فكتب "أمريكا والأمريكيون" وأيد العدو الأمريكي

على فيتنام .

شتراوس Strauss دافيد فريدريك

لاهوتي ألماني

ولـد ١٨٠٨

وتوفي ١٨٧٤

يشتهر بكتابه "حياة يسوع" الذي يصور فيه حياته كمواعظ ، لا تخرج عن الرمزية.

شتراوس Strauss ريتشارد

موسيقي نمساوي

ولـد ١١ يونيه ١٨٦٤

وتوفي ٨ سبتمبر ١٩٤٩

لا ينتمي لأسرة يوهان الأب وابنه. تأثر بشدة بفاجنر وموتزار وليست، في أوبراته وسيمفونياته. ومن أهمها "الفارس والوردة" و"دون كيخوتة" و"سالومي" و"إليكترا" .

شتراوس Strauss يوهان [الأب]

موسيقي نمساوي

ولـد ١٤ مارس ١٨٠٤

وتوفي ٢٥ سبتمبر ١٨٤٩

لقب بملك الفالس. وكان مثل ابنه يقود الفرق الموسيقية .

شتراوس Strauss يوهان [الابن]

موسيقي نمساوي

ولـد ٢٥ أكتوبر ١٨٢٥

وتوفي ٣ يونيه ١٨٩٩

كان كأبيه يقود الفرق الموسيقية. ومن أهم أوبراه " الخفاش " ، وفالساته "الدانوب الأزرق" و"حب وشرب وغناء" .

فون **شتروهايم** von Strohelm

مخرج سينمائي ألماني

توفي ١٢ مايو ١٩٥٧

هو أبرز المخرجين السينمائيين الألمان الذين عملوا في ألمانيا في النصف الأول من القرن الماضي.

الشجاعي ، محمد حسن

موسيقى مصري
ولـد ٧ سبتمبر ١٩٠٣
وتوفي ٢٢ يونيه ١٩٦٣
وضع موسيقى تصويرية، وقـاد الفرق الموسيقية المصرية .

شجرة الدر

سلطانة مصر
قتلت ١٢٥٧
كانت زوجة السلطان أيوب بن محمد، وتولت السلطنة بعد وفاته وأغتيال أبنه توران شـاه في ١٢٥٠. ثم تزوجت بـوزيرها عز الدين أيبـك، وجعلته سلطانا. ثم تامرت على قتله ، فقتلها أبنه على .

أبن **الشجري** ، أبو السعادات هبة اللـه

لغوي وشاعر عراقي
ولـد ١٠٥٨
وتوفي ١١٤٨
ترك "الأمالي" و"الحماسـة" و"مختارات" من شعر العرب.

شحاته ، حمزه

أديب وناقد وشاعر سعودي
ولـد ١٩١٠
وتوفي فبراير ١٩٧٢
حرر في الصحف السعودية المختلفة، وله عدة كتب أدبية .

شحاده ، بولس

أديب فلسطيني
ولـد ١٨٨٢
وتوفي ١٩٤٣
له كتاب عن "تاريخ الفرس" بالأشتراك مع الدكتور خليل طوطح .

شحاده ، جورج

روائي وشاعر فرنسي لبناني الأصل
ولـد ١٩١٠
وتوفي ١٧ ديسمبر ١٩٨٨
ولد بالاسـكندرية، وتعلم وعمل في لبنان. أنضم إلى السيرياليين. ثم هاجر إلى فرنسا، حيث قرض الشـعر وكتب المسرحيات. عاد مع أسرته بـعد ذلك

إلى بيروت، وعمل في البعثة الثقافية الفرنسية بها. توفي في باريس. ومن أهم أعماله "مسيو بوبل" في ١٩٥١، و"البنفسج" في ١٩٦٠ و"مهاجر بريسبيان" في ١٩٦٥. ومن أشعاره "شرارة" في ١٩٢٨، و"أشعار" في ١٩٣٨ و ١٩٤٨و ١٩٤٩.

شحاده، سليم

أديب وموسوعي لبناني

ولد ١٨٤٨

وتوفي ١٩٠٧

وضع مع سليم الخوري موسوعة "اثار الأدهار".

ابن **شداد**، بهاء الدين يوسف

قانوني ومؤرخ عراقي

ولد ١١٤٥

وتوفي ١٢٣٤

خدم صلاح الدين الأيوبي، وله فيه سيرة "النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية".

الشدياق، أحمد فارس

أديب وصحفي لبناني

ولد ١٨٠٤

وتوفي ١٨٨٧

أصدر في الأستانة جريدة "الجوانب". ومن أشهر مؤلفاته "الجاسوس على القاموس" و"الساق على الساق".

الشدياق، طنوس يوسف

مؤرخ وأديب لبناني

توفي ١٨٦١

يشتهر بكتابه "أخبار الأعيان في جبل لبنان".



أندريه شديد

شديد، أندريه

روائية وأديبة فرنسية مصرية الأصل

ولـدت ١٩٢٠

نشـأت بالقـاهرة، وتعلمت بمدرسـة السـاكركير ثم بـالجامعة الأمريكية. هاجرت إلى فرنسـا في ١٩٤٨. تكتب الشعر والرواية والمسرحية والمقـال. وتشتهر بـرواياتها "نوم الخلاص" في ١٩٥٢، و"اليوم السادس" في ١٩٥٦، و"الوجـه الأول" فـي ١٩٧٤، و"نفرتيتي" في ١٩٧٥، و"احـتفالية العنف" في ١٩٧٨، و"الجسد والزمن" في ١٩٨٠، و"منزل بـلا جذور" في ١٩٨٥، و"الطفل" في ١٩٨٩، و"فـي الموت والحياة" في ١٩٩٥.

شراجله Schraglé

مستشرق ألماني

ولـد ١٩٢٣

وضع قاموسا ألمانيا عربيا شهيرا .

شرارة، عبد اللطيف

أديب ومترجم لبناني

ولـد ١٩١٩

من مؤلفاته "روح العروبة" و"الشـاعر القروي" و"برنارد شو: العقل الساخر" .

الشرباصي، أحمد

فقيه مصري

ولد ١٧ نوفمبر ١٩١٨

وتوفي ١٤ اغسطس ١٩٨٠

تخرج من كلية اللغة العربية بالأزهر، وعمل بالتدريس وبالنشاط الديني. من مؤلفاته "المحـفوظات الأزهرية" و"صلوات على الشـاطيء" و"النيل فى ضوء القـران" ومسرحـية "صراع" و"مدرسة الأستاذ الإمام" .

الشرباصي، أحمد عبده

مهندس مصري

ولـد ١٨٩٩

وتوفي ٢٩ فبراير ١٩٨٤

تولى وزارة الأشغال واختير عضوا في مجمع القاهرة. كانت له ندوة علمية في بيته .

الشرنبلالي، حسن بن عمار

فقيه مصري
توفي ١٦٥٩
كان حنفيا، وأصبح مفتيا في الأزهر. وله "نور الإيضاح" و"مراقي الفلاح" و"مراقي السعادات" و"غنية ذوي الأحكام".

الشربيني، شمس الدين

الخطيب
فقيه مصري
توفي ١٥٦٩
كان شافعيا، ويشتهر بكتبه "السراج المنير" و"مناسك الحج" و"مغني المحتاج".

الشربيني، يوسف بن محمد

أديب مصري
توفي ١٦٩٠
يشتهر بكتابه الساخر عن الريف المصري "هز القحوف بشرح قصيدة أبي شادوف".

الشرتوني، رشيد

لغوي لبناني
ولد ١٨٦٤
وتوفي ١٩٠٦
له عدة كتب في النحو والصرف، وحقق عددا من المخطوطات.

الشرتوني، سعيد

أديب ومعجمي لبناني
ولد ١٨٤٩
وتوفي ١٩١٢
يشتهر بمعجمه الشهير "أقرب الموارد" و"معجم مرتب على أغراض المعاني.

شرف، سامي

عسكري وسياسي مصري
ولد ١٩٢٩
تخرج من الكلية الحربية في ١٩٤٩، والحق بالمدفعية، ثم عمل بالمخابرات. وفي ١٩٥٥ أصبح سكرتيرا مقربا من عبد الناصر. ثم وزيرا للدولة لشئون الرئاسة. وأعتبرت المخابرات الأمريكية والأنجليزية أنه كان جاسوسا للسوفييت. وقد آلت إليه مقاليد الأمور بعد هزيمة ١٩٦٧، حتى أشيع أن عبد

الناصر كان يريد أن يخلفه في رئاسة مصر. حاكمه السادات، وحكم عليه بالاعدام، واستبدل الحكم بالاشغال الشاقة المؤبدة، وأفرج عنه في ١٩٨١ .

شرف، محمد

طبيب ومعجمي مصري

ولد ١٨٩٠

وتوفي ١٩٤٩

له معجمان مهمان هما "المصطلحات العلمية الطبية والنباتية" و"مصطلحات النبات". كان عضوا في مجمع القاهرة.

شرفنطح، محمد كمال المصري

ممثل مصري

ولد ١٨٨٦

وتوفي ٤ مايو ١٩٧٠

عمل في فرق "سلامة حجازي" و"سيد درويش" وأصبح من أعمدة فرقة الريحاني. تقمص الأدوار الكوميدية، وبعضها اليهودية، في مسرحيات وأفلام سينمائية عديدة. ومن أهمها "سلامة في خير" و"سي عمر" و"أبو حلموس".

الشرقاوي، عبد الله

شيخ الأزهر

ولد ١٧٣٧

وتوفي ١٩ أكتوبر ١٨١٢

درس في الأزهر، وعلّم فيه، وأصبح شيخا له في ١٧٩٤. وعندما غزا نابليون مصر، رأس مجلس علمائه، وأصدر فتوى بعدم مقاومة المصريين للفرنسيين. كان فقيها شافعيا مبرزا، وله عدة مؤلفات، من أهمها "تحفة الناظرين في من ولي مصر من الولاة والسلاطين".

الشرقاوي، عبد الرحمن

قانوني وروائي مصري

ولد ١٠ نوفمبر ١٩٢٠

وتوفي ٦ نوفمبر ١٩٨٧

تخرج في حقوق القاهرة في ١٩٤٣، وعمل محاميا وصحفيا. برز أسمه في الأربعينات ككاتب صحفي في صحف اليسار، ثم جريدتي "الشعب"

و"الجمهورية". كتب "رسالة من أب مصري إلى ترومان" وأصبح في ١٩٧١ رئيسا لمؤسسة روز اليوسف، وفي ١٩٧٨ سكرتيرا لمؤسسة تضامن الشعوب الأفريقية والاسيوية، وفي ١٩٨٥، رئيسا لها. اشتهر بروايته الاولى "الأرض" في ١٩٥٤. وفي ١٩٦٢ أستخدم شعر التفعيلة لأول مرة في وضع مسرحية "جميلة". وتحول في أخريات أيامه للكتابة الاسلامية، فأصدر "محمد رسول الحرية" وغيرها.

الشرقاوي، محمود

أديب ومؤرخ مصري
ولد ١٩٠٨
وتوفي ١٩٧٢
درس بالمعاهد الأزهرية، وتحول لدراسة الأدب والتاريخ. ومن مؤلفاته "الدين والضمير" و"على مبارك" و"سلامة موسى المفكر والأنسان".

الشرقي، علي

أديب وفقيه عراقي
ولد ١٨٩٢
وتوفي ١٩٦٤
حقق ديوان الطباطباتي ومن مؤلفاته "العرب والعراق" وديوان "عواطف وعواصف".

الشرنوبي، صالح

شاعر مصري
ولد ١٩٢٤
وتوفي سبتمبر ١٩٥١
كان بسيط الحال، ومات تحت عجلات قطار.

شروديه Schroeder جيرهارد

سياسي ورئيس ألماني
ولد ٧ أبريل ١٩٤٤
نشأ في أسرة فقيرة، وأستطاع بمساعدة والدته أن يدرس الحقوق، وأن يبلغ زعامة الحزب الاشتراكي الألماني. وفي ١٩٩٨ أصبح مستشارا لألمانيا.

شريدنجر Schrödinger

إروين

فزيائي نمساوي

ولــد ١٢ أغسطس ١٨٨٧

وتوفي ٤ يناير ١٩٦١

درس الفزياء في جامعة فيينا، ودرّسها في شتوتجارت بالمانيا. وجد أن أمواج الذرة تتعامل في ما حـــــولها كأمواج الضوء، وحدد رياضيات هذا التعامل. نال جائزة نوبـــــل في الفزياء ١٩٣٣. وفي ١٩٢٨، أنتقل شــريدنجر لجامعة برلين، وتركها إلى النمسا عندما تولى النازيون الحـــكم ، ثم الى أيرلندا. وعند نهاية الحـــرب العالمية الثانية، عاد إلى النمسا، حيث توفي .

الشريف الرضي ، محمد بن الحسين

شاعر ولغوي عراقي

ولــد ٩٧٠

وتوفي ١٠١٦

له ديوان بأســمه. وقـــــد جمع "منهج البلاغة" .

شريف ، عبد السلام أحمد صالح

فنان تشكيلي مصري

ولــد ٢ مايو ١٩١٠

وتوفي ٢٦ نوفمبر ١٩٩٦

تخرج في كلية الفنون الجميلة بالقاهرة، وتخصص منذ بداية حــياته في أخراج الكتب والصحف والمجلات. تتلمذ عليه جيل كامل ســن الفنانيــن المصريين والعرب .

الشريف ، علي

موسيقي مصري

توفي ٢ نوفمبر ١٩٨٧

لحن ألحـــانا وطنية وعاطفية لعديد من المطربين المصريين والعرب.

الشريف، عمر

[أنظر عمر الشريف]

شريف، محمود

عسكري ورئيس مصري

ولــد ٢٦ نوفمبر ١٨٢٦

وتوفي ١٩ ابريل ١٨٨٧

نشأ في القاهرة ، وكان أبــوه رئيســا للقضاة الأتراك. وقد تبناه محمد علي، وأمر بتعليمه بمدرسة الأمراء بالقاهرة، ثم بباريس. ألتحــق بــعد دراســته العسكرية بسان سير بالجيش الفرنسي، وعاد لمصر فــي ١٨٤٩ فــي جيــش سيف، وتزوج أبنته. وفي عهد ســعيد ترقــى لقـــيادة فصيلة مدفعية. وفي ١٨٥٧، أصبــــــح مديرا للادارة الخارجية، وفي ١٨٦١ رأس مجلــس العدالة، وفي ١٨٦٦ أصبــــح مديرا للداخلية. وكان ينوب عن أسماعيل في غيبـــته. وفي ١٨٧٩، ثم في ١٨٨١ و١٨٨٢، اصبـــح رئيســـا للوزراء. أستقـــال في ١٨٨٤ بسبــب محــاولة الانجليز فصل الســودان. كان فخورا بجنســيته التركية، ويحتقـــر الأرمن والمصريين.

الشريف، محمود

[أنظر محمود الشريف]

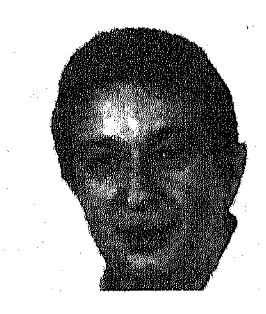
الشريف المرتضي، علي بن الحسين

أديب وشاعر عراقي

ولــد ٩٦٦

وتوفي ١٠٤٤

يشتهر بكتابه "الغرر والدرر" المسمى الأمالي.



نور الشريف

الشريف، نور [محمد جابر عبد اللــه]

ممثل سينمائي مصري

ولد ٢٨ أبريل ١٩٤٦

تخرج من معهد التمثيل بالقـــــاهرة، وأشتهر ســريعا على المســارح وفي الســينما. من أفلامه "نادية" و"المرايا" و"بيت القاضي" و"الحقــونا" و"الطيب والشرس والجميلة" .

بن **شريفة** ، محمد

أديب مغربي

ولد ١٩٣٢

علامة ومجمعي . أختير عضوا عاملا في مجمع القاهرة .

أوف **شستر** of Chester

روبرت

مستشرق إنجليزي

عاش في القرن الثاني عشر

ترجم القران وكتاب "الجبر والمقابلة" للخوارزمي إلى اللاتينية بين ١١٤١ و١١٤٣ .

الشطنوفي ، أبو الحسن علي

فقيه مصري سوري الأصل

توفي ١٢٤٦

أنتمى للمذهب الشافعي . ويشتهر بكتابيه "شرح الشاطبية" و"أخبار عبد القادر الجيلي" .

الشطي ، محمد جميل

فقيه ومؤرخ سوري

ولد ١٨٨٢

وتوفي ١٩٥٩

أنتمى للمذهب الحنبلي ، ويشتهر في الفقه بمختصره "طبقات الحنابلة" و"تنقيح السراجية" . وفي التاريخ "روض البشر في أعيان دمشق في القرن الثالث عشر" و"تراجم أعيان دمشق في نصف القرن الرابع عشر" .

شعبان [الثاني]

سلطان المماليك البحرية

قتل ١٣٧٦

تولى حكم مصر في ١٣٦٣ ، ولقب بالملك الأشرف . وفي عهده أغار ملك قبرص على الأسكندرية .

الشعبي ، قحطان

سياسي ورئيس يمني

توفي ٧ يونيه ١٩٨١

تولى رئاسة الجمهورية اليمنية بين ١٩٦٧ و ١٩٦٩ .

شعراوي ، هدى

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

[أنظر هدى شعراوي]

الشعراوي، محمد متولى

فقيه ولغوي مصري
ولـد ١٥ أبريل ١٩١١
وتوفي ١٧ يونيه ١٩٩٨

تخرج من كلية اللغة العربية بالأزهر في ١٩٤١، ودرّس بكلياته المختلفة، وانضم للاخوان المسلمين. ثم عمل بالمملكة السعودية بين ١٩٥٠ و١٩٦٣. وعاد للعمل بمكتب شيخ الازهر بالقاهرة. وفي ١٩٧٢ أنتدب للتدريس بجامعة الرياض. وفي ١٩٧٦ أصبح وزيرا للأوقاف. قدم من اذاعة وتلفزيون القاهرة أحاديث وفتاوى كثيرة متزمتة. وله عشرات الكتب، منها تفسير القرآن الكريم. أساء بعض احاديثه لأقباط مصر، وأفتى بعدم جواز اجراء الجراحات الطبية.

شفارتز Sawharts برتولد

راهب وصناعي ألماني
ولـد حوالي ١٣١٠
وتوفي ١٣٨٤

يعزى إليه بدء صب المدافع الفولاذية، في حروب البندقية مع جيرانها.

شفايتزر Schweitzer ألبرت

طبيب وموسيقي ألزاسي
ولـد ١٤ يناير ١٨٧٥
وتوفي ٤ سبتمبر ١٩٦٥

نشأ في أقليم ألزاس بين ألمانيا وفرنسا. ودرس الموسيقى ثم اللاهوت، وحصل على اجازة الطب في ١٩١٣. أنشأ في الجابون مستشفاه الشهير لامبرينه، ونال جائزة نوبل في السلام ١٩٥٢. تتلخص فلسفته في "احترام الحياة" و"الاستفادة الكاملة بمصادر الثروة. ومن مؤلفاته "فلسفة الحضارة" و"البحث عن يسوع التاريخي" و"من حياتي وأفكاري".

شفاينفورث Schweinfrth

جورج
رحالة ومستكشف ألماني
ولـد ١٨٣٦
وتوفي ١٩٢٥

رّحل وأستكشف في حوض نهر النيل، وبعض أنحاء بلاد العرب. ودرس جيولوجية مصر ونباتاتها. وأصبح أول رئيس للجمعية الجغرافية المصرية في ١٨٧٥، ومدير المتحف المصري في ١٨٨٠ .

شفيق، درية

[أنظر درية شفيق]

شفيق، فؤاد

ممثل مصري

ولد ١٨٩٠

وتوفي ١٠ اكتوبر ١٩٦٥

أدواره على المسرح وفي السينما كوميدية، وروحه خفيفة. كان أحد أركان الفرقة القومية المصرية.

شفيقة القبطية

راقصة مصرية

توفيت ١٩٢٣

أشتهرت برقصتها البارعة وهي تضع على رأسها أكواب الشراب الممتلئة .



شفيقة القبطية

أبو **شقرا**، شوقي

أديب وشاعر لبناني

ولد ١٩٤٥

شقير، سعيد

إداري وباحث لبناني

ولد ١٨٦٨

وتوفي ١٩٣٥

من أشهر كتبه "تاريخ السودان" و"طيب العرف في فن الصرف".

الشقيري، أحمد

سياسي ورئيس فلسطيني

ولـد ١٩٠٨

وتوفي ٢٦ فبراير ١٩٨٠

درس الحقـوق في القـدس ، ومثل فلسطين في الأمم المتحدة، وعمل أمينا مساعدا لجامعة الدول العربية. ثم رئيسا لمنظمة تحرير فلسطين حتى ١٩٦٧ . له طائفة من الكتب التي تضم خطبـه ومذكراته.

ابن أبي **الشكر**، يحيى

رياضي وفلكي أندلسي

توفي حوالي ١٢٨١

نشأ في قرطبة ، وعمل مع الطوسي في المراغة. وترك "الأربـع مقـالات في النجوم" .

شكري ، إبراهيم

سياسي مصري

ولـد ٢٢ سبتمبر ١٩١٦

بدأ حـياته زميلا لأحـمد حسـين في الحركة الفاشية "مصر الفتاة" ، ثم تحول لما أسـماه بالأشـتراكية، ثم ناصر السلفيين والمتأسـلمين، الذين نازعوه حزبـه "العمل". تولى وزارة الزراعة في عهد الثورة .



عبد الرحمن شكري

شكري ، عبد الرحمن

شاعر وأديب مصري

ولـد ١٢ أكتوبر ١٨٨٦

وتوفي ١٥ ديسمبر ١٩٥٨

نشأ في الإسكندرية في أسرة مغربـية الأصل . وألتحق بمدرسة الحقـوق في ١٩٠٦، وطرد منها لوطنيته بـعد عامين، فالتحـق بمدرسـة المعلمين، وتخرج منها فـي ١٩٠٩. ثـم درس بجامعة شيفيلد بأنجلترا ، وتخرج منها في ١٩١٢. نشر ديوانه الاول "أضواء الفجر" في ١٩٠٩، وكون مع المازني

والعقاد جماعة "الديوان" الرومانسية، التي هاجمت كلاسيكية شوقي وعبد الرحمن شكري نفسه. ثم أختلف شكري مع زميليه، وانقطع للتدريس حتى ١٩٣٨، حين أحيل للمعاش. له ديوان بأعماله جمعه له نقولا يوسف، ومقالات كثيرة أدبية وسيكولوجية وتعليمية جمعها محمد رجب البيومي .

شكري، غالي

ناقد وأديب مصري

ولد ١٥ مارس ١٩٣٥

وتوفي ٩ مايو ١٩٩٨

عمل كاتبا صحفيا في مؤسسات أدبية وأكاديمية عديدة في مصر ولبنان وفرنسا. وتولى رئاسة تحرير "القاهرة" واعطاها روحا وهدفا. ألف أكثر من ٤٠ مؤلفا، أكثرها عن مفكرين وأدباء، مثل سلامة موسى ونجيب محفوظ ويوسف إدريس ومحمد مندور وغادة السمان.

شكسبير Shakespeare ويليم



شكسبير

شاعر ومسرحي إنجليزي

ولد ٢٦ أبريل ١٥٦٤

وتوفي ٢٣ أبريل ١٦١٦

رائد المسرح الشعري في إنجلترا، وأحد أعظم شعرائها. نشأ في ستراتفورد أبون ايفون. وتركها إلى لندن في ١٥٨٥، حيث عمل بمسارحها، وتحول من العناية بخيول روادها، إلى الكتابة والاخراج والتمثيل لها. أسس مسرحه الخاص، الذي أصبح مسرحا ملكيا لجيمس الأول. من أهم مسرحياته "هملت" و"عطيل" و"روميو وجولييت" و"تاجر البندقية". وله إلى جانبها أشعار وأغنيات وسونيتات.

شكوكو ، محمود

فنان وكوميدي مصري
ولـد ١ يونيه ١٩١٢
وتوفي ٢١ فبراير ١٩٨٥

نشأ في أسرة من النجارين، وانبهر منذ صباه بأفلام شارلي شابلن، وحاول تمصير شخصيته. استخدم جلبابا أزرق، ووضع على رأسه طرطورا، وأمسك بعصا. كان منولوجست خفيف الظل، ولحن له محمد عبد الوهاب وزكريا أحمد بعض أعماله. وظهر في عشرات الأفلام، منها "الأسطى حسن" و "أو عى المحفظة".

شكيب ، زوزو [زينب مصطفى]

ممثلة مسرحية مصرية
ولـدت ١٢ أبريل ١٩٠٩
وتوفيت ١٤ سبتمبر ١٩٧٨

مثلت في فرقة الريحاني المسرحية، وفي عشرات الأفلام المصرية. منها "أبو حلموس".

شكيب ، ميمي [أمينة مصطفى]

ممثلة مسرحية مصرية
ولـدت ٢٥ أكتوبر ١٩١٢
وتوفيت ٢٦ مارس ١٩٨٢

كانت أحد أركان فرقة الريحاني المسرحية. مثلت في عدد من الأفلام السينمائية المصرية، منها "سي عمر".

شلبي ، أحمد

مؤرخ اسلامي مصري
توفي ١٢ اغسطس ٢٠٠٠

درس بمصر وكامبريدج، وأصبح أستاذا للتاريخ الاسلامي بجامعة القاهرة . يشتهر بموسوعته وأطلسه في التاريخ الإسلامي ، وكتبه في مقارنة الأديان .

شلبي ، عاشق

شاعر ومؤرخ تركي
ولـد ١٥٢٠
وتوفي ١٥٧٢

يشتهر بكتابه عن الشعراء الأتراك "مشاهير الشعراء" .

شلتوت ، محمود

شيخ الأزهر
ولـد ٢٣ ابريل ١٨٩٣
وتوفي ١٢ ديسمبر ١٩٦٣

تخرج في ١٩١٨ من المعهد الديني بالاسكندرية، وفي ١٩١٨ من الأزهر، متتلمذا على الشيخ المراغي. ثم درسّ بالأخير. أراد تطوير التدريس الديني، وفتح باب الاجتهاد . وأضطر لترك الأزهر والعمل محاميا شرعيا من ١٩٣١ إلى ١٩٣٥، ثم عاد عميدا لكلية الشريعة. أنتخب في ١٩٤١ في لجنة كبار العلماء، وعمل منذ ١٩٥٨ شيخا للأزهر . ووضع تفسيرا للقرآن، ودراسة عن النساء فيه. وأنشأ مجمع البحوث الإسلامية، الذي تحول بعده إلى إدارة للرقابة على الكتب والأفكار.

شلش ، علي

ناقد وأديب مصري
توفي ٢٣ أكتوبر ١٩٩٥

اضطرته الأوساط الأدبية المصرية للهجرة لأنجلترا، فعمل بجامعاتها، وكتب للصحف العربية خارج مصر. كان مجتهدا، وأمينا في أرائه، وتوفى صغيرا. له أكثر من عشرين كتابا بعضها مطبوع خارج مصر.

الشلفون ، إسكندر

أديب وموسيقي مصري لبناني الأصل
ولـد ١٨٨٢
وقتل ١٩٣٤

أسس في ١٩١٩ مجلة "روضة البلابل". وعاد في أخريات أيامه إلى بيروت، حيث قتل في أنهيار مبنى.

الشلفون ، يوسف

أديب وصحفي لبناني
ولـد ١٨٤٠
وتوفي ١٨٩٥

أسس المطبعة العمومية في بيروت في ١٨٦١ ، وصحيفة "التقدم" في ١٨٧٤ .

فون **شلنج** von Schelling

فريدريك فيلهلم جوزيف

فيلسوف ألماني
ولـــد ١٧٧٥
وتوفي ١٨٥٤
عاصر وصادق هيجـــل وهيلدرليـــن. فلسفته طبيعية ومثالية وعالمية. الكون عنده حـــي، وتتخلله روح واحـــــدة. والطبيعة روح مرئي، والروح طبـــيعة غير مرئية. وعمل الفنان شبيه بـــعملية خلق الأرض، لأنها تأخذ في حسبـــانها النواحــــي المادية والروحـــية. من أهم مؤلفاته "عـــن روح العالـــم" و"نظـــام تسلسل المثالية" .

شلومبرجر Schlumberger

جوستاف
مستشرق فرنسي
ولـــد ١٨٤٤
وتوفي ١٩٢٩
يشتهر بكتابه "الأمارات الأفرنجية في الشرق في القرون الوسطى" .

فون شليجل von Schlegel

أوجست فيلهلم
أديب وناقد ألماني
ولـد ١٧٦٧
وتوفي ١٨٤٥
يشتهر بكتابـــيه "عن الأدب والفن" فى ١٨٠١ و"عن الفن الدرامـــي والأداب" في ١٨٠٧. أديب رومانســـي، أســـس فكرة سمو الجنس الأري، ومســـاهمته الكبرى في قيام الحضارة الأنسانية.

فون شليجل von Schlegel

فريدريش
أديب ومفكر ألماني
ولـد ١٧٧٢
وتوفي ١٨٢٩
شقـــيق أوجســـت . وله "تاريخ الاداب القديمة والحديثة" في ١٨١٥ . ســـاهم معه في تقديم فكرة سمو الجنس الأري، ومساهمته الكبرى في قيام الحـــضارة الأوربية.

شليزنجر Schlesinger ارثر

مؤرخ أمريكي
ولـــد ١٩١٧
قـــامت شــــهرته على كتاب "عصر

جاكســـــون" الذي ألفه في ١٩١٧، ثم أصبح مؤرخا للرئيس الامريكي كينيدي وعصره. وضــع فــي هــذا الموضوع "ألف يوم" و"الرئاســـــة الأمبراطورية" وغيرهما .

شمس الدين ، محمد مهدي

امام شيعة لبنان

ولــد ١٩٣٤

وتوفي ١٠ يناير ٢٠٠١

من أقطاب شيعة لبنان، ناب عن الصدر منذ اختفائه في ١٩٧٨، وتولى الأمامة في ١٩٩٣.

شمس ، رياض

قانوني ومجمعي مصري

ولد حوالي ١٩٠٠

وتوفي ٢٣ يوليو ١٩٧٧

أشتهر بكتابــيه "حــرية الرأي وجرائم الصحافة والنشر" و"الحرية الشخصية في التشريع الجنائي المصري" .

الشمسي ، علي

قانوني وسياسي مصري

ولــد ١٨٨٥

وتوفي ١١ فبراير ١٩٦٢

نشأ في أسرة وطنية من ملاك الأراضي الزراعية وتجار القـــطن . تخرج من حقوق القاهرة في ١٩١٤، وشارك في الحركة الوطنية، وانضم للوفد . أصبح في ١٩٢٤ وزيرا للمالية ، وفي ١٩٢٦ للمعارف. ثم خرج عن الوفد، وانضــم لثروت، وفي ١٩٣٥ للجبهة الوطنية . وأصبــح في ١٩٤٠ أول مدير مصري للبنك الأهلي ، كما عين بــمجلس ادارة قناة السويس وغيرهما .

شمعون ، كميل نمر

زعيم ورئيس لبناني

ولــد ١٩٠٠

وتوفي ١٧ اغطس ١٩٨٧

كانت رئاسته للبـــنان، التي بــدأت في سبتمبر ١٩٥٢، بــعد مؤامرته الطويلة على الشــيخ بشــارة الخوري، بــداية الطريق الصعب والخطير للبنان. تخلى عن ميثاق لبــنان الوطني، [وعارض النفوذ الناصري، ووقف موقفا ملتبســا

من العدوان الثلاثي، ومن مشـــروع ايزنهاور ، مما أدى لثورة ١٩٥٨، ثــم للحرب الأهلية في ١٩٧٥ .

شميت Schmith هيلموت

زعيم ورئيس ألماني غربي

ولــد ٢٣ ديسمبر ١٩١٨

تولى زعامة الحــزب الاشـــتراكي الديمقــراطي، ورئاســة وزارة ألمانيا الغربية بــين ١٩٧٤ و ١٩٨٦. أنفجر في عهده ارهاب جمعية ألوية الجيــش الحمراء .

الشميل، أمين

قانوني وأديب لبناني

ولــد ١٨٢٨

وتوفي ١٨٩٧

عمل محــاميا بــــمصر، وأصدر في ١٨٨٦ مجلة "الحقــوق". ومن مؤلفاته "المبــــتكر في الأوهام" و"الأمثال والأحكام" .

شميل، رشيد

كاتب صحفي مصري لبنانى الأصل

ولــد ١٨٥٣

وتوفي ٣١ يوليو ١٩٢٨

عمل مراســلا للأهرام بالقــاهرة، ثم الاســـــكندرية. وأصدر في الأخيرة "البصير" عام ١٨٩٧ ، التى أســتمرت تصدر حتى عام ١٩٦٤ .

شميل، شبلي

طبيب ومفكر مصري لبناني الأصل

ولــد ١٨٥٠

وتوفي ٢ يناير ١٩١٧

نشأ في لبنان في أسرة يونانية كاثوليكية تمتهن الاداب. ودرس بالكلية السورية البروتســتنتية بــها، ثم في استنبــول وبــاريس. وجاء إلى مصر لممارســة الطب في ١٨٧٥، وأفتتح عيادته فــي طنطا، وبعد رحلة غير موفقة لبيروت في ١٨٨٢، نقـــــــل عيادته الى الأســكندرية. وأصدر في الأخيرة في ١٨٨٧ مجلته "الشــفاء". ثم أنتقـــل للقاهرة، وحاول في ١٩١٠ أن ينشيء حزبا اشتراكيا. وتوثقت علاقته بسلامة موسى، وساهم في مجلته "المستقبــل"

في ١٩١٤. تناول شميل في حياته موضوعات مختلفة، أدبية وعلمية وطبية وسياسية. فترجم لابي قراط، وفي التطور والمادية العلمية، كتاب بوخنر وعلق على ابن سينا، وكتب في الاشتراكية وغيرها. كان قصير الجسم، متكتلا، جهير الصوت، خفيف الروح، ولم يتزوج.

الشناوي ، كامل

صحفي وشاعر مصري

ولد ٧ ديسمبر ١٩١٠

وتوفي ٣٠ نوفمبر ١٩٦٥

بدأ حياته بطلب العلم بالأزهر، ثم عمل مصححا بالجرائد والمجلات المختلفة، ثم في تحرير "الاهرام" ثم "الاخبار". رأس تحرير "اخر ساعة" في ١٩٤٣، والجريدة "المسائية" في ١٩٤٩. وأشتهر بسهراته البوهيمية ومقالبه الطفولية الصغيرة.

الشناوي ، كمال [محمد]

ممثل سينمائي مصري

ولد ٢٦ ديسمبر ١٩٢١

مثل دور الفتى الأول في عشرات الافلام المصرية، عديد منها مع شادية، ومن أهمها "في الهوا سوى" و"العوامة ٧٠" و"ملف سامية شعراوي".

كمال الشناوي

الشناوي ، مأمون

شاعر غنائي مصري

ولد ٢٨ يناير ١٩١٤

وتوفي ٢٧ يونيه ١٩٩٤

اشتهر بأشعاره الغنائية التي تغنى بها مطربون ومطربات مصريون وعرب.

الشناوي ، أبو المواهب أحمد

فقيه ومتصوف مصري

توفي ١٦١٩

يشتهر بكتابيه "الأقليد الفريد في تجريد التوحـــيد" و"إفاضة الجود في وحـــدة الوجود" .

شنايدر Schneider رومي

[روز ماري]

ممثلة سينمائية نمساوية

ولـــدت ١٩٣٨

وتوفيت ١٩٨٢

من أهم الأفلام الســـينمائية الهوليودية التي مثلت فيها "سيســـي" و"أشـــياء للحياة".

شنودة [الثالث ، نظير جيد]

بابا وبطريرك مصر

ولـد ٣ اغسطس ١٩٢٣

تخرج من اداب القـــاهرة في ١٩٤٧، وحـــصل على بـــكالوريا اللاهوت في ١٩٥٠، وترهبن في ١٩٥٤. وكان قد قطع دراساته في ١٩٤٨ للأشتراك في الحرب الفلسطينية. أصبح مديرا للتعليم القبـــطي في ١٩٦٢، وبـــطريركا في ١٩٧١. حدد السادات اقـــامته في دير الأنبا بيشوي في ١٩٨١. أشـــرف على تحســـينات وتوســـعات كبـــيرة لخدمة المهاجرين الاقباط في الولايات المتحدة واســـتراليا وأوربـــا. ولكن بـــعض المهاجرين لاموه على قـــلة جهوده في استعادة اقباط مصر حقوقهم.

شنيتزر Schneitzer إدوار

عالم ومستكشف ألماني

ولـد ١٨٤٠

وتوفي ١٨٩٢

عرف باسم أمين باشا، وأشتهر برحلاته في أنحاء أفريقـــيا، ووصفه لشعوبـــها ولغاتها وأحيائها.

شنيتكه Schnittke ألفريد

موسيقي روسي

ولـد ١٩٣٥

وتوفي ١٩٩٨

من عباقرة الموسيقـــيين الروس الذين أضطهدوا في الاتحاد السوفييتي .

شهاب ، حيدر بن أحمد

مؤرخ لبناني
ولـد ١٧٦١
وتوفي ١٨٣٥
يشتهر بكتابه "الغرر الحسان في أخبار اخر الزمان" الذي جعل فيه جزءا لتاريخ الشهابيين اللبنانيين .

شهاب، فؤاد

عسكري ورئيس لبناني
ولـد ١٩٠٢
وتوفي ١٩٧٣
قاد الجيش اللبناني منذ ١٩٤٥، وأصبح رئيسا للجمهورية اللبنانية بين ١٩٥٨ و ١٩٦٤.

الشهابي [الكبير]

أمير وسياسي لبناني
ولـد ١٧٦٨
وتوفي ١٨٥٠
تولى حكم لبنان عن الجزار، وأشتهر بعدله. حالف محمد علي ضد الأتراك في ١٨٣١. ونفاه الانجليز إلى مالطه في ١٨٤٠. وتوفي بأستنبول، ونقل جثمانه منها إلى بيت الدين في ١٩٤٨ .

الشهابي، مصطفى

أمير وموسوعي سوري
ولـد ١ نوفمبر ١٨٩٣
وتوفي ١٣ مايو ١٩٦٨
رأس المجمع العلمي العربي ، ويشتهر بمؤلفاته الموسوعية والمعجمية ، مثل "معجم الألفاظ الزراعية" و"معجم الألفاظ الحراجية" و"المصطلحات العلمية في اللغة العربية" . وله كتاب عن "الأستعمار" واخر عن "القومية العربية". وكان عضوا عاملا في مجمع القاهرة .

شهبندر، عبد الرحمن

سياسي سوري
ولـد ١٨٨٢
واغتيل ١٩٤٠
كان أحد زعماء الثورة على الفرنسيين في ١٩٢٥. ساهم في تأليف حزب الشعب، وأصبح رئيسا له .

الشهرستاني، أبو الفتح محمد

فقيه و متكلم و مؤرخ ايراني

توفي ١١٥٣

يشتهر بكتابه "الملل و النحل" .

أبن **شهيد**، أبو عامر أحمد

شاعر و أديب أندلسي

ولـد ٩٩٢

وتوفي ١٠٣٥

عمل بقرطبة. وله رسالة خيالية عن أرض الجن "التوابع و الزوابع" .

الشهيد، محمد بن مكي [الأول]

فقيه شيعي لبناني

توفي ١٣٨٤

نشأ في جزين، ودرس ببغداد، وتوفي بسجنه في دمشق. يشتهر بكتابه "اللمعة الدمشقية" .

شو Shaw ارتي

عازف جاز أمريكي

ولـد ١٩١٠

كان من أشهر عازفي الكلارنيت الأمريكيين. ألف فرقته الخاصة في ١٩٣٧، وأعتزل في ١٩٥٤. تزوج ٧ مرات، وكانت من زوجاته لانا تيرنر و ايفا جاردنر .

شو Shaw إيروين

روائي و أديب أمريكي أيرلندي الأصل

ولـد ١٩١٣

وتوفي ١٧ مايو ١٩٨٤

بدأ كتابة المسلسلات الاذاعية، وتحول إلى كتابة الروايات والقصص القصيرة، ثم سيناريوهات الأفلام. لكتاباته دائما مغزى سياسي. ومن أهمها "أدفن الموتى" و"ناس طيبون" و"الجو المضطرب" و"أسبوعان في مدينة أخرى" .

شو Shaw جورج برنارد

روائي و أديب ايرلندي الأصل

ولـد ٢٦ سبتمبر ١٨٥٦

وتوفي ٢ نوفمبر ١٩٥٠

نشأ فى دبـــلين، وعاش منذ ١٨٧٦ في لندن، عضوا عاملا بالجمعية الفابـــية. أستغرق سنوات عديدة من حـــياته في صقل مواهبه وكتاباته . فبـــعد أن عمل منذ ١٨٨٥ بالصحافة، بـــدأ منذ ١٨٩٢ الكتابة للمســـرح. وكانت مسرحـــياته اجتماعية وفلســـفية وســـاخرة، وقـــد تستغرق مقدماتها عشرات الصفحات، وقد تخلو أحيانا من فنية المســـرح. من أهمها "الرجل والسبـــرمان" و"العودة لمينوشولاح" و"سانت جون" و"السلاح والرجل" و"كانديد" و"مهنة مســـــز وارين" و"قـــيصر وكليوبـــطره" و"بيجماليون" و"جان دارك". وله أيضا "دليل المرأة الذكية للأشــــــتراكية والرأسمالية" و"أمرأة سوداء تبحث عن اللـــه" . رفض جائزة نوبل عند منحها له.

الشــوا، سامي

موسيقي سوري

أشتهر بـــعزفه على الكمان في لبـــنان ومصر ودول أخرى.

الشواف، خالد

حقوقي وقاص وشاعر عراقي

ولد ١٩٢٤

أصدر ديواني "من لهيب الكفاح" و"حداد وغناء". وله مسرحية شـــعرية عنوانها "شمسو" .

الشوان، عزيز

موسيقي وأديب مصري

ولـــد ١٩١٦

وتوفي ١٤ مايو ١٩٩٣

أجاد عزف الكمان، له مقـــــطوعات أوركســـترالية منذ ما تخرج على يدي الموسيقـــار خاتشـــا دوريان. ومالت أتجاهاته الأدبية ناحية اليسار . عمل في المركز الثقافي السوفييتي بالقاهرة .

شوإن لاي Chou Ein-Lai

سياسي ورئيس صيني

ولـــد ١٨٩٨

وتوفي ٨ يناير ١٩٧٦

نشأ في أسرة متيسرة، وأنضم للحـــزب

الشيوعي الصيني في رحلة له إلى فرنسا في ١٩٢٢. ناصر ماوتسي تونج وشاركه الزحف الطويل، وعين عضوا بالمكتب السياسي للحزب الشيوعي الصيني. تولى وزارة الخارجية، ثم رئاسة الوزارة في ١٩٤٩. أيد ثورة ماو الثقافية في الستينات، وبعد ذلك تنج تسياو بنج في أصلاحاته الاقتصادية .

الشوباشي ، محمد مفيد

أديب وروائي مصري
ولد ٨ سبتمبر ١٨٩٩
وتوفي ١٦ نوفمبر ١٩٨٤

نشأ بالاسكندرية، وعمل صحفيا، منتحيا ناحية رومانسية، ثم موظفا بوزارة المعارف العمومية. أصدر مجلة "الأديب المصري" في ١٩٤٩. ويشتهر بروايتي "الخيط الأبيض" و"طلائع الأحرار"، وكتاب "العرب والحضارة الأوربية" . وترجم لتورجينيف وهاردي.

شوبان Chopin فريدريك

شوبان

[فرانسوا]
موسيقي بولندي
ولد ١ مارس ١٨٠١
وتوفي ١٧ أكتوبر ١٨٤٩

نشأ قرب وارسو ، في أسرة مختلطة: أبوه فرنسي وأمه بولندية. وعزف على البيانو منذ صباه. أنتقل في شبابه إلى باريس، وأصبح الموسيقي وعازف البيانو الأول في عصرها الرومنطيقي. كان صديقا لديلا كروا، وكان شومان معجبا بموسيقاه. وقع فترة في حب الأديبة الفرنسية جورج صاند ، ثم أختلفا. توفي بسل الحنجرة، وتعذب بسببه كثيرا. موسيقاه على تنوعها رومنطيقية، وحزينة، وتعتمد على البيانو . وليس له سوى أعمال للبيانو

والاوركسترا، إلى جانب مؤلفه الوطني الشهير البولونيز .

شوبنهور Schopenhauer

ارتور

فيلسوف ألماني

ولد ٢٢ فبراير ١٧٨٨

وتوفي ١١ سبتمبر ١٨٦٠

فيلسوف الأرادة : رغبات وأعمال الانسان، وقوى الطبيعة، هي عنده صور قوة وحيدة، هي قوة الرغبة في الحياة، التي هى خلاصة وجود العالم. وربما يعني عمل هذه القوة الشقاء، من دون أكتفاء. فالحياة تعني المعاناة. وليس من حل لضبط هذه المعاناة إلا بالتحكم في الإرادة.



شوبير

شوبير Schubert فرانز [بيتر]

موسيقي نمساوي

ولد ٣١ يناير ١٧٩٧

وتوفي ١٨٢٨

موسيقاه المنوعة ، رغم حياته القصيرة، فولكلورية وكلاسيكية ودينية، وتشع بالحزن. يمتاز بالأغنيات العاطفية، التي لحن منها لجيته وشيللر وشكسبير، ما يزيد على ألف أغنية، أكثر من نصفها للبيانو . من أهم سيمفونياته، السابعة، والعظمى سي ماجور، والثامنة. توفي عن ٣١ عاما بالزهري.

شوتز Schutz هينريش

موسيقي ألماني

ولد ١٥٨٥

وتوفي ١٦٧٢

أهم الموسيقيين الألمان في القرن السابع عشر . تتلمذ على جبرييلي ومنتيفردي. موسيقاه باروكية. ومن أهمها "مزامير داود" و"القيامة". كتب أول أوبرا ألمانية "دافن" في ١٦٢٧ ، وفقدت.



شوستاكوفيتش

ثم السابعة. أكثر مؤلفاته سيمفونية و غنائية و بيانو . أعتبـــــر أعظم مؤلف معاصر للسـيمفونيات. وقيل عنه أنه أنحدر عن بـــيتهوفين، عن طريق مالر و تشيكوفسكي.

شوستاكوفيتش

Shostakovitch ديمتري

ديمترفيتش

موسيقي روسي

ولـــد ٢٥ سبتمبر ١٩٠٦

وتوفي ٩ اغسطس ١٩٧٥

أشــتهر منذ ســــيمفونيته الأولى في ١٩٢٦، وأتهمه السوفييت منذ أوبــراه "ليدي ماكبيث" بالانحلال الغربــي. ثم عادوا يمتدحونه منذ سيمفونيته الخامسة

شوسر Chaucer

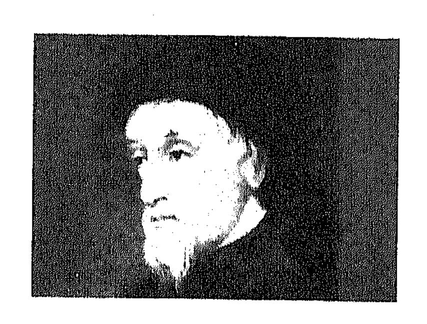
جيوفري [أبو الشعر الإنجليزي]

شاعر إنجليزي

ولـــد ١٣٤٠

وتوفي ١٤٠٠

نشأ في لندن، وكان أبوه تاجر أنبذة. وقد أســتخدم في أشــعاره " أقـــاصيص كانتربــوري"، وبـــعد ذلك كثيرا من مناظر و أحاديث نشأته، التي خلط فيها بين الكلاســيكية الإنجليزية والعامية. خدم ملك انجلترا في سفارات إلى أنحاء مختلفة من أوربا، وتاثر بما رأى وسمع في رحلاته. ثم أصبح سكرتيرا للملك ، ثم رئيسا للجمارك.



شوسر

شوشة ، علي توفيق

طبيب مصري

ولد ١٨٩١

وتوفي ١٩٦٤

كان وكيلا لوزارة الصحة قبل أن يختار مديرا لمنظمة الصحة العالمية بين عامي ١٩٤٩ و ١٩٥٧. وكان عضوا في مجمع اللغة العربية في مصر. من مؤلفاته "تأثير الأشعة فوق البنفسجية" باللغة الألمانية و"الكشف عن باسيل التيفود في الماء واللبن" و"التحصين ضد سم العقرب".

شوقي ، أحمد [أمير الشعراء]

شاعر مصري

ولد ١٦ اكتوبر ١٨٦٨

وتوفي ١٤ أكتوبر ١٩٣٢

نشأ في القاهرة في أسرة ثرية، من أصل تركي / شركسي / كردي / يوناني. وتخرج من مدرسة اللغات الخديوية في ١٨٨٩ سافر إلى فرنسا في ١٨٨٩ على نفقة الخديوي توفيق. وعند عودته في ١٨٩١، خدم عباس حلمي الثاني، وأخذ يقرض الشعر، في مدح الخديوي، ومهاجمة أعدائه، والتحسر على ابعاد السلطان عبد الحميد في ١٩٠٩. وبعد تنحية عباس، نفي شوقي إلى أسبانيا، مما زاد شعبيته عند الطبقة المثقفة المصرية. وعاد في ١٩١٩، وأنتخب لمجلس الشيوخ في ١٩٢٣، ونودي به أميرا للشعراء في ١٩٢٧. وفي ١٩٣٢ أصبح رئيسا لجماعة أبوللو. وقد هاجمه المازني و العقاد. ترك إلى جانب ديوانه "الشوقيات" عدة مسرحيات، من أهمها مصرع "كليوبطره". كان موهوبا، ولكنه ترك التجديد لغيره.

شوقي ، فريد [محمد عبده]

ممثل مصري

ولد ٣٠ اغسطس ١٩٢٢

وتوفي ٢٧ اغسطس ١٩٩٨

مثل منذ ١٩٤٦ فى عشـــــرات الأفلام والمسرحيات والمسلسلات التلفزيونية. لقب بملك الترسو ، وحـــش الشاشـــة، والملك. واشتهر بــفيلمه الأول "ملاك الرحمة" ثم "الأسطى حسن" و"رصيف نمره ٥" و"باب الحديد" و"أيام التحدي" و"النصاب" و"ســـــواق نصف الليل" و"النشـــال" و"الفتوة" و"السقـــامات" و"مجرم في أجازة" ، ومسرحـــيته "٣٠ يوم في السجن" .

شوقي ، عبد المنعم

رائد علم الإجتماع في مصر

توفي ٣ يوليه ١٩٨٩

خدم في شبابه بجمعية الشبان المسيحية بالقاهرة ومؤسستها كوبـــرى الليمون. وتتلمذ فيهما على ســـلامة موســـى ويعقوب امام . ثم درس علم الأجتماع، وأصبح من أهم رواده في مصر ، وأول نقيب للأجتماعيين فيها .

الشوكاني ، محمد بن على

فقيه يمني

ولـــد ١٧٦٠

وتوفي ١٨٣٤

تولى قضاء صنعاء، ونادى بالســـلفية. ومن أهم مؤلفاته "إرشاد الفحـــول إلى تحقيق الحق في علم الأصول" .

شولتنس Schultens

مستشرق هولندي

ولـــد ١٧١٦

وتوفي ١٧٧٨

عمل بليدن وأمستردام. ونشر "توابـــغ الكلم للزمخشري" .

شولتنس Schultens البرتوس

مستشرق هولندي

ولـــد ١٦٨٦

وتوفي ١٧٥٠

عمل بليدن. ونشر ســـيرة صلاح الدين لأبن شداد .

شولز Scholes كريستوفر لأثام

مخترع أمريكي

ولـــد ١٨١٩

وتوفي ١٨٩٠

ساهم في ١٨٦٧ في صنع الالة الكاتبة.

شولوخوف Sholokhov



شولوخوف
ميخائيل الكسندروفيتش

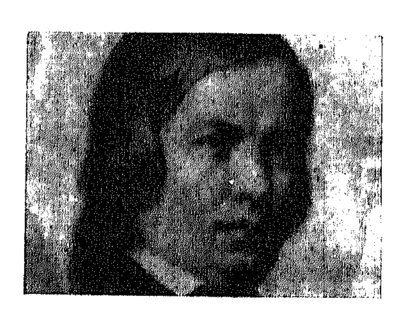
روائي وأديب روسي
ولـد ٢٤ مايو ١٩٠٥
وتوفي ٢١ فبراير ١٩٨٤

نشأ في جنوبي روسيا، ونشر "حكاياته" الأولى في ١٩٢٥. وبدأ في العام التالي عمله في روايته "الدون الهادىء" عن أثر الثورة الروسية في القوزاق، والتي تعتبر أعظم الأعمال الروسية بعد الثورة. وقد نال عنها جائزة نوبل في الآداب ١٩٦٥، وسمحت له السلطات السوفييتية بتسلم الجائزة في استكهلم. وقبيل انتهائه من الجزء الرابع والأخير من روايته "الدرن" نشر شولوخوف "الارض البكر تزرع"، ولكنها لم تلاق نجاحا. وبعدها حولته السلطة إلى بيروقراطي محافظ، ودائم التحذير لشباب الكتاب بمراعاة القيم السوفييتية.

شومان Schumann روبرت

موسيقي ألماني
ولـد ١٨١٠
وتوفي ٢٩ يوليه ١٨٥٦

مثل المدرسة الرومنطيقية الألمانية. ويشتهر بأغنياته، خصوصا لها ينه، وسيمفونياته الأربع، وكونشرت بيانو، وعدة معزوفات بيانو. أسس في ١٨٣٣ مجلة موسيقية، وعمل بها ناقدا. وأصيب في أخريات أيامه بالاكتئاب الماني، وتوفي في مصحة عقلية.



شومان

وكانت زوجته كلارا [١٨١٩ / ١٨٩٦] تحسن عزف مقطوعاته بالبيانو. وربما احبت بعده براهمز.

شومان Schuman روبير

سياسي ورئيس فرنسي
ولـد ١٨٨٦
وتوفي ١٩٦٣
أصبـح وزيرا لأقـتصاد فرنسـا في ١٩٤٦، ثم رئيسا لوزارتها في ١٩٤٧، ثم وزيراً لخارجيتها في ١٩٤٨. لعـب أدوارا هامة في التقـارب الفرنسـي الألماني، وفي تكوين الأتحاد الأوربي.



شومسكي

شومسكى Chomsky ناحوم

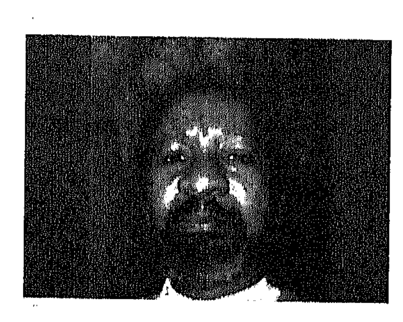
مفكر ولغوي امريكي
ولـد ١٩٢٨
نشـأ في فيلادلفيا، ودرس وعلم بـالجامعات الامريكية، وأشـتهر بيسـاريته. نشـر أهم كتبـه "التكوين النحوي" في ١٩٥٧.

شونبرج Schoenberg أرنولد

موسيقي ورسام نمساوي
ولـد ١٨٧٤
وتوفي ١٣ يوليه ١٩٥١
نشـأ في فيينا، وهوى الموسيقـى الكلاسـيكية منذ صغره. ثم عمل في برلين. له اوبرات وموسيقـى خفيفة. ويعزى اليه ادخال الموسيقـى الاثنى عشرية. أو الطريقـة المتسلسـلة في التلحين. ألف "الأسلوب والفكرة" وكان له تاثير كبير على الموسيقيين الألمان. وكان إلى هذا رساما .

شويكار [طروب إبراهيم صقال]

ممثلة مصرية
ولـدت ٢٤ نوفمبر ١٩٣٨
أكثر أدوارها على المسرح وفي السينما المصرية كوميديـة. تزوجـت فـؤاد المهندس ، وشـاركته بـعض أعماله. ومن أفلامها "النشـال" و"أخطر رجل



شوينكا

في العالم" و"اعترافات زوج" و"المجانين في نعيم" و"أنت اللي قتلت بابا".

شوينكا Swenka وول [أكيو انداواول]

روائي ومسرحي نيجيري

ولد ١٩٣٤

نشأ بين قبائل اليوربا، في الإقليم الغربي لنيجيريا، وعمل موظفا في ابيدجان، ثم في اذاعة لاجوس. نشر قصصا قصيرة منوعة. ثم أكمل دراسته في إنجلترا، وعمل منذ ١٩٥٤ بالمسرح اللندني. ثم عاد لنيجيريا، وأسس فرقة مسرحية. يكتب بالإنجليزية، ويهتم بالحاضر الأفريقي، ويمزج التقاليد اليوروبية بأشكال المسرح العالمي والديني. من أهم أعماله "المخترع" و"سكان المستنقع" و"الأسد والجوهرة" و"الطريق" و"حصاد كونجي" و"الموت وفارس الملك". وله روايات وأشعار ومذكرات. كان أول افريقي ينال جائزة نوبل للآداب ١٩٨٦.

الشيباني، أبو عمرو اسحق

لغوي عراقي

توفي حوالي ٨٢١

يشتهر بكتابه "الجيم" الذي يضم أكثر لهجات العرب.

الشيباني، محمد بن الحسن

فقيه عراقي

توفي ٨٠٤

يرجع إليه نشر مذهب أبي حنيفة. ويشتهر بكتابيه "الجامع الكبير" و"الجامع الصغير".

شيبرد Shepard آلان

رائد فضاء أمريكي

ولد ١٩٢٣

كان في ١٩٦١ أول رائد فضاء تطلقه الولايات المتحدة الأمريكية.

شيبوب ، خليل

أديب وشاعر وقانوني مصري سوري الأصل
ولـــد ١٨٩٢
وتوفي ١٩٥١
له معجم قضائي وديوان شعر بأسمه .

شيبوب ، صديق

أديب وصحفي مصري سوري الأصل
ولـــد ١٨٩٣
وتوفي ١٩٦٥
كتب بالصحف السكندرية وراسل القاهرية.

شيحا ، ميشال

صحفي وسياسي لبناني
ولـــد ١٨٩١
وتوفي ١٩٥٤
أصدر في ١٩٣٤ جريدته الفرنسية "لوجور". ومن مؤلفاته "لبنان اليوم" و"فلسطين" .

الشيخ ، حنان



حنـــان الشيخ

روائية وأديبة لبنانية
ولـــدت ١٩٤٥
أشتهرت في لبنان ككاتبة صحفية وروائية ، ثم تركته إلى لندن عند نشوب الحرب الاهلية. ومن أهم أعمالها فيها "أنها لندن يا عزيزي" و"أنتحار رجل ميت" .

شيخاني ، سمير

أديب وإذاعي لبناني
ولـد ٥ ديسمبر ١٩٢٣
من أهم كتبه "كتاب الأمس" و"مع الخالدين" و"أشهر المغنين عند العرب".

شيخو ، لويس

راهب وأديب لبناني
ولـد ١٨٥٩
وتوفي ١٩٢٧
انتمى للمذهب اليسوعي، وأسس مجلة "المشرق". ومن مؤلفاته "مجاني الأدب" و"شعراء النصرانية" و"النصرانية وادابها بين عرب الجاهلية".

شَيدر Schaeder هانز

مستشرق ألماني
ولـد ١٨٩٦
وتوفي ١٩٥٧
عني بالديانات الفارسية القديمة، ومن أهم مؤلفاته "أختلاط الديانات الفارسية القديمة واليونانية".

شير، إدي

أسقف الكلدان
ولـد ١٨٦٧
وقتل ١٩١٥
كان أسقفا للكلدان في سعرت، وقتله العثمانيون. من أهم مؤلفاته "مدرسة نصيبين".

الشيرازي، أبو إسحق إبراهيم

فقيه فارسي
توفي ١٠٨٣
عمل بشيراز، ثم بالبصرة وبغداد. رأس المدرسة النظامية، وكان شافعيا. ومن كتبه "التنبيه" و"المهذب" و"اللمع" و"طبقات الفقهاء".

الشيرازي، صدر الدين

فقيه إيراني
توفي ١٦٤٠
انتمى للمذهب الشيعي. وقال بوحدة الكون، وعالج مشاكله في مؤلفيه "الحكمة المتعالية في المسائل الربوبية" و"أسرار الأيات".

الشيرازي، قطب الدين

فقيه وفلكي فارسي
ولـد ١٢٣٦
وتوفي ١٣١١
من مؤلفاته "حكمة الأشراق" وفتح المنان في تفسير القرآن" و"نهاية

الادراك في دراسة الأفلاك".

شيراك Chirac جاك

سياسي ورئيس فرنسي

ولـد ٢٩ نوفمبر ١٩٣٢

رأس الحزب الديجولي، ثم الوزارة الفرنسية في ١٩٧٤ و١٩٨٦، وأصبح عمدة لباريس ٢٠ عاما. وبعدها لجمهورية فرنسا في ١٩٩٥.

شيربونوه Cherbonneau

أوجست

مستشرق فرنسي

ولـد ١٨١٣

وتوفي ١٨٨٢

يشتهر بمعجمه العربي الفرنسي.

شيروود Sherwood روبرت

صحفي ومسرحي أمريكي

ولـد ١٨٩٦

وتوفي ١٥ نوفمبر ١٩٥٥

جرح في الحرب العالمية الأولى، وعادى في كتاباته الحروب، منذ نشر في ١٩٣٣ "أكروبوليس"، ثم "فرحة الأبله". عمل محررا فنيا، ثم محررا لمجلة "لايف". ويشتهر بمسرحياته "الطريق إلى روما" و"جسر ووترلو" و"لن يكون ليل" و"هذه نيويورك" و"لقاء في فيينا".

شيشرون Cicero ماركوس تليوس

سياسي وخطيب روماني

ولـد ٣ يناير ١٠٦ ق.م

وتوفي ٧ ديسمبر ٤٣ ق.م

أشتهر في روما كخطيب، وعين قنصلا فيهافي ٦٣. من مؤلفاته "في الدولة" و"في الشرائع" و"في الشيخوخة".



شيفالييه

شيفالييه Chevalier

موريس
مغن وممثل فرنسي
ولـد ١٢ سبتمبر ١٨٨٨
وتوفي ١ يناير ١٩٧٢
أشتهر بغنائه على المسرح الفرنسـي، قبل أن ينتقل للغناء والتمثيل السينمائي في هوليوود. من أشـهر أفلامه "فامي" و"جيجي" و"الأرملة المرحـة" و"استعراض الحب".

شيفرنادزه Chevarnadze

سياسي سوفييتي ورئيس جورجي
ولـد ١٩٢٨
تدرج في مناصب الأتحاد السـوفييتي والحـزب الشـيوعي، وتولى وزارة الخارجية السـوفييتية في ١٩٨٥. وأصبح رئيسـا لجمهورية جورجيا في ١٩٩٢.

شيل Schell فنسان

راهب ومستشرق فرنسي
ولـد ١٨٥٨
وتوفي ١٩٤٠
انتمى للمذهب الدومنيكي. واستطاع أن يفك رموز الكتابة العيلامية. ترجم نص شريعة حمورابي.



شيللـر

فون شيللر Schiller يوهان

كريستوف فريدريش
شاعر ومسرحي ألماني
ولـد ١٠ نوفمبر ١٧٥٩
وتوفي ٩ مايو ١٨٠٥
أنتمى لحـركة العاصفة والعنف الألمانية، وأشتهر بدراميته "اللصوص" في ١٧٨١، وبعدها "دون كارلوس"، ثم "ولنشتين" و"فيلهلم نيل و"فتاة أورليان" و"ماري ستيوارت" و"قطاع الطريق". توطدت صداقـته بـجيته. دراماته

وأشعاره كبيرة الشبه بالدراميات والاشعار الشكسبيرية .



شيللي Shelley بيرسي بيش

شيللي

شاعر انجليزي

ولد ٤ اغسطس ١٧٩٢

وغرق ٨ يوليه ١٨٢٢

درس في ايتون ثم أكسفورد. ونشر كتابه الاول "زاستروزي" في ١٨١٠. وفي العام التالي طرد من أكسفورد لتوزيعه منشورا "في ضرورة الشرك". وفي ١٨٢١ نشر "الملكة ماب" التي عدل أسمها بعد ذلك إلى "شيطان العالم". وفي ١٨١٤ ترك انجلترا مع ماري جودوين [شيللي] التي تزوجها بعد انتحار زوجته الأولى هارييت في ١٨١٦. ورافقتهما كلير، شقيقة ماري. وفي هذه الفترة كتب "الاستور". وفي نفس العام، بدأ صداقته مع بايرون، وقضيا الصيف التالي معا في سويسرا. ولما عاد لأنجلترا، كتب "ترتيلة الجمال الذكي" ثم "سونت بلان". وفي ١٨١٧ كتب "لادون وسنثيا" ثم "الأمير أثاناس". وفي ١٨١٨ ذهب إلى ايطاليا، وترجم لافلاطون "سمبوزيوم"، وكتب "روزالين". ثم زار بايرون في البندقية، حيث كتب "جوليان" ثم "ستانزاس". وفي ١٨١٩ كتب رائعته "برومثيوس" ثم "إلى طائر". وفي ١٨٢١ "الى الحرية" و"في الدفاع عن الشعر". وفي ١٨٢٢ "هيلاس". وقد غرق عندما أنقلب قاربه في البحر على الساحل الأيطالي. وهو من رواد المدرسة الرومنطيقية.

شيللي Shelley ماري

ولستونكرافت

روائية وأديبة أنجليزية

ولدت ١٧٩٧

وتوفيت ١٨٥١

كانت الزوجة الثانية للشاعر الأنجليزي بيرسي شيللي. وتشتهر برواياتها "فرانكشتين" في ١٨١٨ و"الرجل الأخير" في ١٨٢٦، وبروايتها العاطفية " فالبرجا " في ١٨٢٣ . ولها كتاب في

السيرة "لودور" في ١٨٣٥ .

شيله Scheele كارل فيلهلم

كيميائي سويدي من أصل ألماني

ولد ٩ ديسمبر ١٧٤٢

وتوفي ٢١ مايو ١٧٨٦

عمل مساعدا فى صيدلية في أستكهلم واوبسالا، وعلم نفسه الكيمياء. اشتهر بأنغماسه في العمل ، وضعفه ومرضه بالروماتيزم. اكتشف الجلسرين، وعددا من الأحماض، والفلزات، وغازي الأكسجين والكلور، بعض الغازات السامة.

شيمبورسكا Szymboroska

فيسلافا

شاعرة وأديبة بولندية

ولدت ١٩٢٣

نشأت في غرب بولندا، ودرست بها وبكروكوف وجاجيولونيا. كتبت الشعر منذ صباها، ونشرت في ١٩٤٥ ديوانها الأول "لهذا نحن أحياء" . وفي ١٩٥٤ "أسئلة للنفس"، وفي ١٩٥٧ "أنادي يتي"، وفي ١٩٦٢ "ملح" ، وفي ١٩٦٧ "ضحكات" ، وفي ١٩٧٦ "عدد كبير"، وفي ١٩٨٠ "بشر فوق الجسر". نالت جائزة نوبل في الآداب ١٩٩٦ .

شيمل Schmel ان ماري

مستشرقة ألمانية

ولدت ٧ ابريل ١٩٢٢

درست في برلين، وعملت بوزارة الخارجية الألمانية، ثم جامعات ماربوره وأنقره وبون. ولها دراسات كثيرة منصفة للأسلام .

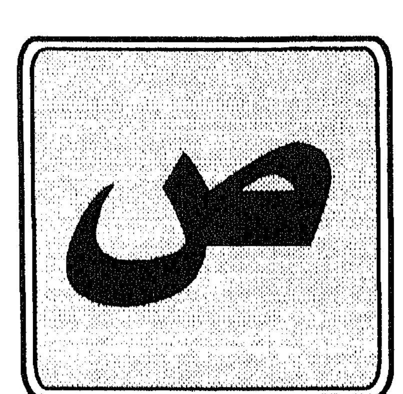
شين Chain إرنست بوريس

كيميائي إنجليزي من أصل ألماني

ولد ١٩٠٦

وتوفي ١٩٧٩

نشأ في برلين، ورحل إلى إنجلترا في ١٩٣٣ ، حيث عمل في كامبريدج، ثم في أكسفورد مع فلوري. عملا معا في اكتشافات فلمنج في الليزوزيم والبنسلين، ونال ثلاثتهما جائزة نوبل في الطب ١٩٤٥ .



صـائغ ، سلمى

أديبة لبنانية

ولدت ١٨٨٩

وتوفيت ١٩٥٣

عملت بالصحـافة، وانضمت إلى العصبة الأندلسية في البرازيل، وألفت "النسمات" و"آهة من بلادي" و"أديبات لبنانيات" وترجمت بعض أعمال فيكتور هيجو.

صابات ، خليل

صحفي وأكاديمي مصري من أصل سوري

ولد ٣ يونيو ١٩١٨

وتوفي ٣ يونيه ٢٠٠١

عميد أساتذة الصحافة المصريين. تخرج من آداب القاهرة ١٩٥٤ ، ونال الدكتوراة من معهد الصحافة بجامعة القاهرة في تاريخ المطبعة العربية. تولى عمادة كلية الإعلام ، وانتدب للتدريس في جامعة بغداد. من مؤلفاته "الصحافة رسالة ودراسة واستعداد وفن وعلم" و"الأعلان تاريخه وأسسه وقواعده" و"تاريخ الطباعة في الشرق العربي". شارك في وضع قاموس قانوني اقتصادي فرنسي عربي وترجم "الكلمات" لجان بول سارتر .

صابونجي ، لويس

صحفي ورحالة لبناني

ولد ١٨٣٨

وتوفي ١٩٣١

أصدر في بيروت في ١٨٧٠ مجلة "النحلة". ثم زار أقطار المشرق ، ودرّس في أستنبول أولاد السلطان عبد الحميد. وتوفي في لوس أنجليس. من مؤلفاته "تهذيب الأخلاق" و"شعر النحلة من خلال الرحلة".

الصابوني ، أبو عثمان اسماعيل

فقيه فارسي

توفي ١٠٥٧

ينتمي للمذهب الحنفي. ويشتهر بمؤلفاته "كتاب الأربعين" و"عقيدة السلف" و"منازل السائرين" .

الصابيء ، أبو اسحق ابراهيم

أديب تركي

ولد ٩٢٥

وتوفي ٩٩٤

كان حرانيا، واشتهر برسالته "الصابيء" .

الصاحب بن عباد ، اسماعيل

وزير وأديب فارسي

ولد ٩٣٨

وتوفي ٩٩٥

درس على ابن العميد ، وتميز في كتاباته بالسجع المتكلف. ترك معجم "المحيط" وكتاب "الرسائل" و"كتاب الوزراء" .

الصادق ، جعفر بن محمد الباقر

فقيه عربي من أصل فارسي

ولد ٦٩٩

وتوفي ٧٦٥

عاش بالمدينة. وينسب اليه المذهب الجعفري الشيعي.

الصارمي ، يوسف

صحفي مهجري من أصل سوري

ولد ١٨٩٧

أصدر في الأرجنتين مجلة "المواهب"، ثم عاد إلى دمشق عام ١٩٦٥ .

صاروخان [الكسندر صاروخنيان]

رسام مصري أرمني الأصل

ولد ١ اكتوبر ١٨٨٩

وتوفي ٢ يناير ١٩٧٧

نشأ في تركيا ، ودرس الفن في فيينا. ثم هاجر إلى مصر بسبب المظالم التركية ضد الأرمن. رسم رسوما كاريكاتورية للصحف السياسية والفكاهية ، ومن

أهمها روز اليوسف واخر ساعة وأخبار اليوم. تتلمذ عليه كثيرون.

صاعد، أبو القاسم أحمد الأندلسي

فقيه ومؤرخ أندلسي
ولد ١٠٢٩
وتوفي ١٠٧٠
ولى قضاء المالكية في طليطلة. ويشتهر بكتابيه "طبقات الأمم" و"مقالات أهل الملل والنحل".

صالح، احمد رشدي

أديب وصحفي مصري
ولد ١٩٢٠
وتوفي ١٢ يوليه ١٩٨٠
تخرج من اداب القاهرة، وعمل فترة مذيعا، ثم موظفا حكوميا، ثم صحفيا. وأشتهر باهتمامه بالفلكلور وبنزعته اليسارية. أصدر في ١٩٤٥ مجلة "الفجر الجديد". ورأس مجلة "اخر ساعة" في ١٩٧٦. من مؤلفاته "الأدب الشعبي".

أبو **صالح الأرمني**

مؤرخ مصري مسيحي
عاش في القرن الثالث عشر
يشتهر بكتابه في تاريخ مسيحي مصر في زمانه "تاريخ".

صالح، توفيق [محمد]

مخرج سينمائي مصري
ولد ٢٧ أكتوبر ١٩٢٦
من مخرجي الموجة الحديثة في السينما المصرية. من أهم أفلامه "درب المهابيل" و"صراع الأبطال" و"المخدوعون" و"المتمردون".

صالح عبد الحي

مطرب مصري
ولد ١٦ أغسطس ١٨٩٦
وتوفي ٣ مايو ١٩٦٢
من جيل المطربين المصريين في النصف الأول من التقرن العشرين.

الصالح، صبحي

محقق و كاتب اسلامى لبناني
ولد ١٩٢٦
واغتيل ١٩٨٦
لبنانى أزهري، حصل على الدكتوراة من السوربون، وتخصص فى تحقيق كتب التراث والإسلاميات.

صالح، الطيب

روائي سوداني
ولد ١٩٢٩
عمل في الإذاعة البريطانية، وفي قطر. من أشهر أعماله "موسم الهجرة إلى الشمال" و"عرس الزين".

صالح بن عبد القدوس

شاعر عراقي
صلب حوالي ٧٧٧
يشتهر بقصيدته الزينبنية، التي صلبه المهدي من أجلها.

صالح مرسى

روائي وأديب مصري
ولد ١٧ فبراير ١٩٢٩
وتوفي ١٧ أغسطس ١٩٩٦
عمل في البحرية، ثم درس بآداب الاسكندرية. وأصدر أولى رواياته "الخوف" عام ١٩٦٠. ثم نشر "زقاق السيد البلطي" و"البحر" وغيرهما. وبعدها تحول للكتابة عن الجاسوسية، فأصدر "الحفار" ثم "رأفت الهجان" وغيرهما.

صالح بن يحى بن بحتر

مؤرخ سوري
ولد حوالي ١٤٤٦
يشتهر بكتابه "تاريخ بيروت" الذي يأتى على أخبارها خلال الحروب الصليبية.

الصالحي، خضر عباس

أديب وشاعر عراقي
ولد ١٩٢٥
وتوفي ١٩٨٣
من مؤلفاته "أحمد الصافى النجفي" و"شاعرية يوسف عز الدين" و"شاعرية أبي المحاسن" وديوان "ضباب الحرمان".

صاند ، جورج

[أنظر جورج صاند]

الصاوي ، أحمد محمد

صحفي و أديب مصري
ولد ٢٠ يناير ١٩٠٠
وتوفي ٢٢ يونيه ١٩٨٩
بدأ حياته الصحفية بالعمل مع هدى شعراوي في الحركة النسائية المصرية. أرسلته إلى باريس ، وأصدر بعد عودته مجلة "مجلتي"، وكانت حسنة الاخراج والطباعة. عمل بصحف "المصري" و"الأهرام" و"الأخبار". ويقال أنه ساهم خلال الحرب العالمية الثانية في جهد الأستعلامات الأنجليزية بالقاهرة. وأنه كانت له أختلافات مع أصحاب "الاهرام" بسبب خدماته لحزب الوفد ثم للثورة، جعلتهم يعزلونه عن رئاسة التحرير. أصدر عددا من الكتب المميزة الطباعة، منها "عالم فوق بارود" و"بالزاك" . تزوج في بداية حياته درية شفيق، و تطلقا.

صايغ ، توفيق

شاعر و أديب فلسطيني
ولد ١٩٢٣
وتوفي ٣ يناير ١٩٧١
نشأ في سوريا، وأنتقل مع أسرته لفلسطين، ثم لبنان. وأصبح أستاذا بالجامعة الأمريكية ببيروت في ١٩٤١. عمل في انجلترا والولايات المتحدة الأمريكية، وأصبح امينا لمكتبة المركز الثقافي الأمريكي ببيروت. أسلوبه بسيط، وساخر أحيانا. وأكثر شعره في السياسة. أصدر مجلة "حوار" في ١٩٦٢ ، قيل بتمويل من المخابرات الأمريكية. ومن أهم دواوينه الشعرية "ثلاثون قصيدة" و"القصيدة ك" و"معلقة توفيق صايغ" . توفي في مصعد منزله بكاليفورنيا، وجمع له أصدقاؤه بعد وفاته ديوان "صلاة جماعة ثم فرد" .

صباح [جانيت فغالي جورج]

مطربة وممثلة سينمائية لبنانية

وُلدت ١٠ نوفمبر ١٩٢٧

غنت ومثلت في عشرات الأفلام السينمائية المصرية ، منها "الليالي الدافئة" و"شارع الحب" و"فاعل خير" و"الانسة ماما" و"الحب كده" و"مجرم في أجازة" .

الصباح ، أحمد جابر

أمير الكويت

ولد ١٨٨٥

وتوفي ١٩٥٠

خلف عمه سالم بن مبارك الصباح في ١٩٢١ . وتطورت الكويت، اقتصاديا وسياسيا، في عهده كثيرا، بفضل عائد اتفاقيات البترول التي عقدتها مع الشركات العالمية .

الصباح ، عبد الله السالم

أمير الكويت

ولد ١٨٩٥

وتوفي ٢٤ نوفمبر ١٩٦٥

خلف أحمد الجابر الصباح في حكم الكويت في ١٩٥٠ وحتى وفاته .

وتابعت بلاده في عهده تطورها الأقتصادي والسياسي .

الصباح ، جابر الأحمد

أمير الكويت

ولد ١٩٢٩

وتوفي ١٩٧٨

تولى ولاية العهد في ١٩٦٦ ، وإمارتها في ١٩٧٨ . وتابعت بلاده في عهده تطورها الأقتصادي والسياسي .

الصباح ، صباح السالم

أمير الكويت

ولد ١٩١٤

وتوفي ٣١ ديسمبر ١٩٧٧

تولى إمارة الكويت في ١٩٦٥ وحتى ١٩٧٧ . وتابعت بلاده في عهده تطورها.

الصباح ، مبارك

أمير الكويت

ولد ١٨٣٨

وتوفي ١٩١٥

تولى إمـــارة الكويـــت فـــي ١٨٩٥. وأعلنت الحـماية الأنجليزية عليها في ١٨٩٨.

صباغ، ميخائيل

أديب ومؤرخ فلسطيني

ولـد ١٧٧٥

وتوفي ١٨١٦

نشأ في عكا، وعمل في مصر، وترجم لنابليون فيها. ثم عاد معه إلى باريس، حيث عمل في المكتبـــة الوطنية. ومن مؤلفاته "تاريخ ظاهر العمر" و"الرسالة التامة في كلام العامة".

صبرا، وديع

موسيقي لبناني

ولـد ١٨٧٦

وتوفي ١٩٥٢

أســس المعهد الموسيقـــي الوطني ببيروت. ولحن نشيدها الوطني.

صبري، احمد

فنان تشكيلي مصري

ولـد ٢٠ أبريل ١٨٨٩

وتوفي ١٩٥٥

تخرج في مدرســـــة الفنون الجميلة المصرية في ١٩١١، ودرس الرســم في باريس. برز في فنون البـــورتريه والباستيل.



اسماعيل صبرى

صبري، اسماعيل [شيخ الشعراء]

قانوني وشاعر مصري

ولـد ١٦ فبراير ١٨٥٤

وتوفي ٢١ مارس ١٩٢٣

درس القـــانون في مصر وفرنســـا، وعمل بالقضاء. ثم أصبـــح محـــافظا للاســـكندرية، ثم وكيلا لوزارة العدل. هوى الشعر منذ شبابه، وبدأ كلاسيكيا، وتطور إلى الرومانسية. شـــعره وطني

وجزل . وكان من الثلة التي ترعى صالون مي.

صبري، حسن

قانوني ورئيس مصري

ولد ١٨٧٥

وتوفي ١٤ نوفمبر ١٩٤٠

تخرج من مدرسة المعلمين العليا ثم مدرسة الحقوق، وعمل مدرسا بالقاهرة. وفي ١٩٢٦ أصبح عضوا بمجلس النواب ، وفي ١٩٣١ بالشيوخ. وفي ١٩٣٣ أختير وزيرا للمالية، ثم وزيرا مفوضا لمصر بلندن . ثم عاد لمصر ، وأصبح وزيرا للتجارة. وفي ١٩٤٠ عين رئيسا للوزراء. توفي وهو يقرأ خطاب العرش في البرلمان .

صبري ، عثمان

صحفي وأديب مصري

رأس تحرير "اللواء" بعد حماقات عبد العزيز جاويش، وحاول أن يزيل اساءاته للأقلية القبطية ، وأستكتب فيه بعض الكتاب الأقباط .

صبري، علي [بليغ]

عسكري وسياسي مصري

ولد ٣٠ أغسطس ١٩٢٠

وتوفي ٣ أغسطس ١٩٩١

ولد في أسرة من ملاك الأراضي بالشرقية، من أصل تركي. تخرج من الكلية العسكرية في ١٩٣٩، ومن الطيران في ١٩٤٠. وكان قريبا من الضباط الأحرار الذين قاموا بثورة ١٩٥٢ ، ومندوبا منهم لدى السفارة الأمريكية بالقاهرة. خدم منذ ١٩٥٣ كمدير للشئون السياسية بمكتب عبد الناصر ، ثم وزيرا لشئون الرئاسة ، ثم رئيسا للوزراء في ١٩٥٦. وأصبح في ١٩٦٥ نائبا للرئيس، وسكرتيرا عاما للأتحاد الأشتراكي . ولكن نفوذه تقلص منذ هزيمة ١٩٦٧. وبعد وفاة عبد الناصر ، وتغلب يمين السادات على اليسار ، أبعد عن السلطة. كان محسوبا رغم أصله الأرستقراطي على الأتحاد السوفييتي في مصر .

صبري، محمد

فنان تشكيلي مصري

ولـد ١٩١٧

تخرج فى الفنون التطبيقية ، ثم مدرسة الفنون الجميلة بالقاهرة. ودرس في أسبانيا . برع في تصوير أحياء القاهرة القديمة بالباستيل .

صبري ، محمد [السوربوني]

[أنظر السوربوني ، محمد صبري]

صبري ، مها

ممثلة ومطربة مصرية

توفيت ١٦ ديسمبر ١٩٨٩

نبغت في حياتها القصيرة في التمثيل والغناء ، واشتهرت بخفة الظل. من أهم الأفلام التي ظهرت فيها "بين القصرين" "حكاية العمر كله". تزوجت أحد ضباط الثورة.

صبري ، موسى

صحفي مصري

ولـد ١٩٢٥

وتوفي ٨ يناير ١٩٩٢

خرج مع مكرم عبيد على الوفد ، وخدم أحزاب الأقلية قبل الثورة، ثم عسكرييها بعدها . وكان على علاقة حميمة بالسادات . كان رئيسا لتحرير الجيل ثم الأخبار ، وله عدة مؤلفات سياسية وبعض الروايات.

عبد **الصبور**، صلاح

شاعر وأديب مصري

ولـد ٢ مايو ١٩٣١

وتوفي ١٤ اغسطس ١٩٨١

عمل مدرسا وصحفيا ودبلوماسيا، وتولى رئاسة هيئة الكتاب . قرض الشعر الحديث ، ومن كتبه الشعرية "الناس في بلادي" و"أقول لكم" و"أحلام الفارس القديم". ومن مسرحياته "مأساة الحلاج" .

صبيح ، محمد

صحفي مصري

ولـد ١٩١٠

وتوفي ٩ أبريل ١٩٨٣

حرر عددا كبيرا من الصحـــف ، وكان من مؤسسي حزب أحمد حسين الفاشي مصر الفتاة .

صدام حسين

سياسي ورئيس عراقي

ولد ١٩٣٧

رأس حزب البعث العراقي، وأصبـــح رئيســـا للجمهورية في ١٩٧٩. هاجم ايران في ١٩٨٠، ثم هاجم الكويت في ١٩٩٠، مما سبب تدخل القوى الأجنبية إلى جانب العربية في حـــرب تحـــرير الأخيرة، ومعاناة الشعب العراقي .

بني **صدر**، أبو الحسن

سياسي ورئيس ايراني

ولـــد ١٩٣٣

رأس الجمهورية الأســـلامية الأيرانية بـــــعد ثورة الخميني في ١٩٨٠، ثم أختلف مع فقـــهائها، وترك ايران الى أوربا .

الصدر، سعيد

فنان تشكيلي مصري

ولـــد ١٩٠٩

وتوفي ١٦ يونيه ١٩٨٦

لقب بأبي الخزف الحديث في مصر .

الصدر ، السيد حسن

فقيه عراقي

ولـــد ١٨٥٥

وتوفي ١٩٣٥

انتمى للمذهب الشيعي، ويشتهر بكتابيه "نهاية الدراية" و"الشـــــيعة وفنون الاسلام".

صدر الشريعة ، عبيد اللـــه

بن مسعود

فقيه أوزبكستاني

توفي ١٣٤٦

نشـــأ في بـــــخاري، وأنتمى للمذهب الحنفي. ويشـــتهر بكتابـــيه "التنقـــيح" و"شرح الوقاية" .

الصدر ، محمد باقر

شيخ وفقيه عراقي

ولـــد ١٩٣٣
واعدم ٨ ابريل ١٩٨٠
تزعم الحـــركة الدينية الشـــــيعية فى العراق، و أعدمه نظام صدام حسين .

الصـــدر، موسى

زعيم الشيعة في لبنان. اختفى في ليبيا عند دعوته إليها، ويقال أنه قـــتل هناك بسبب مواقفه السياسية .

صدقي، اسماعيل [الطاغية]

قانوني ورئيس مصري
ولـــد ١٥ فبراير ١٨٧٥
وتوفي ٩ يوليه ١٩٥٠
نشأ في أسرة ثرية بالاسكندرية، ودرس بـــــــمدارس الفرير فيها . تخرج من مدرسة الحقـــوق الخديوية بالقـــاهرة، وعمل بالنيابـــات والقـــضاء. ثم أختير سكرتيرا لمجلس بـــلدي الاســـكندرية، وفي ١٩١٤ وزيرا للزراعـــة. وفـــي ١٩١٧ أضطر للاستقالة من منصبـــه. أنضم لحزب الوفد في ١٩١٨، وأعتقل مع ســـعد زغلول في مالطة. ثم أختلف معه في ١٩١٩، وأشترك في تأســـيس حزب الأحرار الدستوريين في ١٩٢٢. وفي ١٩٢٤ أصبح وزيرا للداخلية، ثم أسس حـــزب الشـــعب، وأصبـــح في ١٩٣٠ رئيســـا للوزراء. وأنتهى أمر حزبه " الشـــعب " بأقـــالة صدقـــي من الوزارة في ١٩٣٣. وفي ١٩٣٦، كان أحـــد أعضاء الوفد المصري المفاوض للمعاهدة مع الانجليز . وفي ١٩٤٦ عاد لرئاسة الوزارة، وعقد مع بيفن معاهدة فاشلة، ظن أنها تحقق أطماع مصر في السودان. كان رئيسا قويا، وخادما أمينا للملك فؤاد، وقد أنتقـــد فاروق . وزور انتخابـــي ١٩٢٤ و ١٩٣١ . وعارض دخول مصر حرب فلســـطين ، ونادى بالصلح مع اسرائيل .

صدقي، أمين

مؤلف مسرحي وممثل مصري
ولـد ١٨٨٤
وتوفي ١٩٤٤
عمل في أواخر أيامه موظفا بـــــادارة جريدة "الأهرام" .

صدقي ، حسين

[أنظر حسين صدقي]

صدقي ، عبد الرحمن

شاعر وأديب مصري
ولد ١٨٩٧
وتوفي مارس ١٩٧٣
عاش عيشة فنية خالصة. عمل بالإذاعة، ثم بدار الأوبرا عشرين عاما، حتى تولى رئاسة الأخيرة . له ديوانان "من وحي المرأة" و"حواء والشاعر"، ويتضمنان رثاء زوجته الأولى . ومن كتبه "أبونواس". ومن ترجماته "هنري الثامن" .

صدقي ، زينات

[أنظر زينات صدقي]

صدقي ، زينب

[أنظر زينب صدقي]

صدقي ، عاطف

[أنظر عاطف صدقي]

صدقي ، عزيز

[أنظر عزيز صدقي]



اسماعيل صديق المفتش

صديق ، إسماعيل [المفتش]

سياسي مصري
ولد ١٨٢١
واغتيل ١٤ نوفمبر ١٨٧٦
نشأ في أسرة ريفية فقيرة، وكانت أمه مُرضعة الخديوي اسماعيل، فشب معه. وأصبح وهو بعد صغير مفتشا على ضياع الخديوي عباس حلمي الأول، ثم سعيد. وعندما تولى اسماعيل الحكم، جعله مديرا عاما لاملاكه. وتزوج

احدى جاريات ابراهيم [والد اسماعيل] وتزوج أبنه منها بعد ذلك، ابنة الخديوي المتبناة. وفي ١٨٦٦ أصبح مفتشا عاما على مصر. وواحد من أقوى وأغنى أعيانها. وفي ١٨٦٧ كان أحد أوصياء اسماعيل خلال غيبته في باريس. وفي ١٨٦٨ عين وزيرا للمالية. وفي ١٨٧٦ أغضب عليه اسماعيل، الذي نفاه، وأمر باغتياله.

صديق حسن خان

فقيه ولغوي هندي
ولد ١٨٣٢
وتوفي ١٨٨٩

كان زوجا لملكة بهربال. ومن أعماله "فتح البيان في مقاصد القران" و"عون الباري" و"أبجد العلوم" و"لف القماط".

صديق، يوسف

عسكري مصري
توفي ٣١ مارس ١٩٧٥

هو البطل الحقيقي وراء نجاح ثورة يوليه ١٩٥٢ العسكرية في مصر. هاجم مركز قيادة الجيش، واعتقل كبار ضباطه. ثم أبعده مجلس الثورة لمطالبته بالديمقراطية، وأنكر عليه بطولته.

صروف، فؤاد

أديب مصري من أصل لبناني
ولد ٢٠ ديسمبر ١٩٠٠
وتوفي ٢٠ يناير ١٩٨٥

عمل في مجلة أسرته "المقتطف" وتولى رئاسة تحريره في ١٩٢٧. عمل في تاسيس معهد الصحافة بالجامعة الأمريكية بالقاهرة، وحرر مجلة "المختار من ريدريز دايجست". عاد في أخريات أيامه إلى بيروت، حيث عمل في الجامعة الأمريكية بها. كتاباته علمية، ومن أهمها "فتوحات العلم الحديث" و"أساطين العلم الحديث" و"العلم الحديث في المجتمع الحديث".

صروف، يعقوب

عالم وأديب مصري من أصل لبناني
ولد ١٨ يوليه ١٨٥٢

وتوفي ٢١ يوليه ١٩٢٧

تخرج في الكلية البروتستنتية السورية في بيروت في ١٨٧٠، وعمل مدرسا. واشترك مع فارس نمر في اصدار "المقتطف" في ١٨٧٦. ثم أختلفا مع ادارة الكلية حول نشرهما أخبار النظرية الداروينية. فاستقالا منها فى ١٨٨٥، وحضرا الى مصر في ١٨٨٥، حيث أستمرا ينشران المقتطف"، بعد أن أضافا إلى طابعها العلمي طابعا أدبيا. وفي ١٨٨٩، وبعد أن أنضم إليهما شاهين مكاريوس، أصدروا جريدة "المقطم" التي انفرد نمر بادارتها، بينما أقتصرت اهتمامات صروف على "المقتطف". كان من أوائل من كتبوا عن "الداروينية" و"الاشتراكية"، وبسّط العلوم. ولكنه امن بالماورانيات. من مؤلفاته "بسائط علم الفلك" و"العلم والعمران". وله رواية "أمير انكلترا".

الصعيدي، علي العدوي

فقيه مصري

توفي ١٧٧٥

انتمى للمذهب المالكي. ومن مؤلفاته "إتحاف المريد لجوهرة التوحيد" وحاشيتيه على "شرح كفاية الطالب الرباني" و"شرح السلم".

الصغاني، أبو الفضل الحسن

فقيه ولغوي هندي

ولد ١١٨١

وتوفي ١٢٥٢

نشأ في لاهور، وعمل ببغداد، وانتمى للمذهب الحنفي. وله كتاب "التكملة والذيل والصلة" و"العباب الزاخر واللباب الفاخر" الذي أستعان به الفيروز أبادي في تأليف قاموسه.

الصفدي، صلاح الدين خليل

أديب ومؤرخ سوري

ولد حوالي ١٢٩٦

وتوفي ١٣٦٢

يشتهر بمؤلفيه "الوافي بالوفيات" و"أعيان العصر".

صفدي، مطاوع

أديب وقاص سوري

ولد ١٩٢٩

نشر رواية "جيل القدر" ومن أقاصيصه "أشباح أبطال" و"ثائر محترف" .

صفر علي [شكري عبد الرحيم]

موسيقي مصري

ولد ١٨٨٤

توفي ٥ مايو ١٩٦٢

من رواد التلحين الحديث في مصر .

صفي الدين الأردبيلي

فقيه وصوفي فارسي

توفي ١٣٣٤

تنسب اليه الطريقة الصفوية .

صفي الدين الحلي

شاعر عراقي

ولد ١٢٧٧

وتوفي ١٣٤٩

نشأ في الحلة، وعمل في القاهرة وماردين، وتوفي ببغداد. كان أول من نظم البديعيات. وله ديوان "درر النحور".

صفية زغلول [أم المصريين]

زوجة سعد زغلول

ولدت ١٨٧٦

وتوفيت ١٢ يناير ١٩٤٦

هى الأبنة الصغرى لرئيس الوزرا المصري مصطفى فهمي، وزوجة سعد زغلول منذ ١٨٩٦. ويقال أن وسيد هذا الزواج كان الأميرة نازلي فاضل قامت ابان أعتقال سعد ، بقيادة ثور ١٩١٩، ورأست اللجنة المركزي النسائية لحزب الوفد، وقادت النساء في مظاهراتهن. وكان لها يد طولى في اختيار مصطفى النحاس خليفة لسعد بدلا من ابن خاله فتح الله بركات .

الصقال ، فتح الله

قانوني وسياسي سوري

ولد ١٣ يونيو ١٨٩٣

وتوفي ٢٧ مارس ١٩٧٠

انشأ جمعية "الكلمة" شهريا .

الصقال ، ميخائيل

أديب سوري

ولـد ١٨٥٢

وتوفي ١٩٣٧

من أدباء النهضة في حلب. ويشتهر بكتابه "العبر" .

الصقلي، جوهر

[أنظر جوهر الصقلي]

صلاح الدين الأيوبي ،

يوسف بن أيوب

حاكم مصر

ولـد ١١٣٨

وتوفي ١١٩٣

نشأ في تكريت، في أسرة كردية . أسس الدولة الأيوبية في مصر وسوريا، وتوفي بدمشق. هزم الأفرنج في حطين. ودخل بيت المقدس، وعقد هدنة مع الصليبيين .

أبن **الصلاح** ، أبو عمرو تقي

الدين عثمان

فقيه ومحدث كردستاني

توفي ١٢٤٥

عمل بدمشق. ويشتهر بكتابه "معرفة أنواع علم الحديث" .

أبو **الصلت** ، أمية بن عبد العزيز

الأندلسي

طبيب وموسيقي أندلسي

ولـد ١٠٦٧

وتوفي ١١٣٤

من أهم مؤلفاته الطبية "الأدوية المفردة" والموسيقية "رسالة في الموسيقى".



رياض الصلح

الصلح ، رياض

سياسي ورئيس لبناني

ولـد ١٨٩٤

واغتيل ١٦ يوليه ١٩٥١

نشأ في صور، وشارك في الكفاح من أجل استقلال لبنان. أصبح رئيسا للوزراء في عهد بشارة الخوري. نادى بالصلح مع اسرائيل. وأغتاله القوميون السوريون.

الصلح، سامي

سياسي ورئيس لبناني
ولد ١٨٨٧
وتوفي ١٩٦٨
ولد في عكا. ورأس الوزارة اللبنانية مرات.

صليب، توفيق

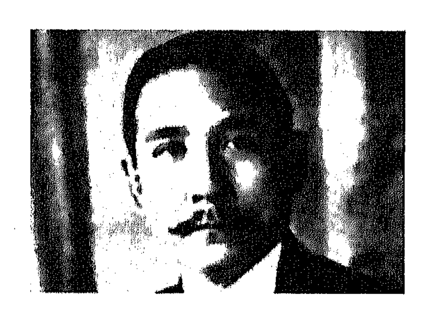
صحفي وطني مصري
ولد ١٨٩٨
وتوفي ١٩٦١
عمل مديرا للمطبوعات في عهد السعدية، الحكومة، وأتهم في قضايا سياسية.

صليبا، جميل

مجمعي ومفكر سوري
ولد ١٩٠٢
وتوفي ٨ أكتوبر ١٩٧٦
له معجم من جزئين عن مصطلحات الفلسفة، ومن مؤلفاته "الاتجاهات الفكرية في بلاد الشام" و"مستقبل التربية في الشرق العربي".

الصليبي، خليل

رسام لبناني
ولد ١٨٧٠
واغتيل ١٩٢٨
درس الرسم بلندن وباريس، وتأثر برينولدز ورينوار. انتمى للمذهب الأنطباعي، وألوانه زاهية. برز في رسم البورتريه. أغتيل مع زوجته في بيروت.



صن يات صن

صن، صن يات Sun Yat Sun

زعيم ورئيس صيني
ولد ١٢ نوفمبر ١٨٦٦
وتوفي ١٢ مارس ١٩٢٥

لقب بموسس الصين الحديثة. درس الطب في الصين. وهرب إلى أوربا وأمريكا منذ ١٨٩٥ ، بعد انكشاف مؤامرته على حكم أسرة مانشو. ثم نجحت ثورته عام ١٩١١ في قلبها، وكان من أهدافها: الوطنية، والديمقراطية، والكفاية المعيشية. رأس جمهورية الصين منذ ١٩٢١ .

صنوع، يعقوب بن روفائيل [أبو نضارة]

كاتب مسرحي وصحفي مصري
ولد ١٥ ابريل ١٨٣٩
وتوفي ٣٠ سبتمبر ١٩١٢

نشأ في القاهرة في أسرة ايطالية يهودية، ودرس دراسات مختلفة بمصر وإيطاليا. ثم عاد إلى مصر في ١٨٦٢ ليدرّس في البولتيكنيك. ثم أخذ يكتب ويخرج مسرحيات فكاهية باللغة الدارجة، على أول مسرح مصري في ١٨٧٠، وكان أول من استعان بممثلات في مسرحه. وفي ١٨٧١ تقابل مع الأفغاني، وبدأ يتناول السياسة. ونقل مسرحه إلى حدائق الأزبكية. وشجعه اسماعيل ، وحضر بعض عروضه. ولكن الأنجليز طالبوا بأغلاق مسرحه، فتحول بعد أجابة الخديوي لهم، إلى العمل السياسى. ثم أنضم للماسونيين، وصفح عنه أسماعيل، وجعله شاعره الخاص في ١٨٧٦. ثم اختلفا مرة أخرى، وأصدر مجلته الساخرة "أبو نضارة" التي نشر فيها لأول مرة في مصر الكاريكاتير. وفي ١٨٧٨ نفاه اسماعيل من مصر، فعاود نشاطه في باريس. أشتبه في عمالته لعدة جهات.

صوايا، ميخائيل

أديب لبناني
ولد ١٩١١

نظم الشعر وكتب القصة والمسرحية. من أعماله" "هارب من القدر" و"مجنون

الآثار" وديوان "هتاف" .

الصوري ، محمد بن علي

فقيه و أديب لبناني

عاش في القرن الحادي عشر

ولد في صور، وعاش يدعو للأسماعيلية في طرابلس و القاهرة. وله "التحفة الزاهرة" و"نفحات الأئمة" و"العصيدة الصورية" .

ديه **صوصا** Souza حنا

راهب ومستشرق برتغالي

ولد ١٧٣٠

وتوفي ١٨١٢

انتمى للرهبان الفرانسيسكان. وضع كتاب "الألفاظ البرتغالية المشتقة من العربية" .

الصوفي ، عبد الباسط

شاعر سوري

ولد ١٩٣١

وانتحر ١٩٦٠

نشر ديوان "أبيات ريفية". وبعد أنتحاره نشرت وزارة الثقافة السورية "آثار الصوفي الشعرية و النثرية" .

الصوفي ، عبد الرحمن

فلكي فارسي

ولد ٩٠٣

وتوفي ٩٨٦

يشتهر بكتابه "الكواكب الثابتة" .

الصولي ، إبراهيم بن العباس

وزير وشاعر عراقي

ولد ٧٩٢

وتوفي ٨٥٧

نشأ في بغداد، وخدم في سامراء. وله ديوان شعر بأسمه .

الصولي ، أبو بكر

أديب وشاعر عراقي

توفي ٩٤٦

من كتبه "الأوراق" في أخبار وأشعار بني العباس" و"أدب الكتاب" و"أخبار أبي تمام" .

صيدح ، جورج

شاعر مهجري سوري الأصل
ولـد ١٨٩٣
وتوفي ٩ أكتوبر ١٩٧٨
هاجر من لبـــــنان الى فنزويلا، ثم الأرجنتين، وتوفي بباريس. وله عدة دواوين. أرخ للأدب المهجري بكتابه الكبير "أدبنا وأدباؤنا في المهاجر الأمريكية" .

صيدناوي، سليم

مالي مصري سوري الأصل
ولـد ١٨٥٦
وتوفي ١٩٠٨
نشأ في أسـرة يهودية بدمشـق، وتعلم الخياطة فيها. وجاء إلى مصـر في ١٨٧٩ بعد أخيه الأصغر سمعان، فافتتحا متجرا صغيرا في الموسـكي، وعاشـا في فقـر يوفران القـروش والجنيهات، ليقيما في ١٨٨٥ متجرهما الكبير والحديث بميدان الخازندار بالقاهرة. قام سليم بتنظيم حساباته، وسمعان بأدارة المتجر. وعندما أزدهر متجرهما ، أفتتحـا فروعا له في الاسكندرية، وفرنسا وانجلترا. أممت الثورة متجرهما في ١٩٦١ .

الصيرفي، حسن كامل

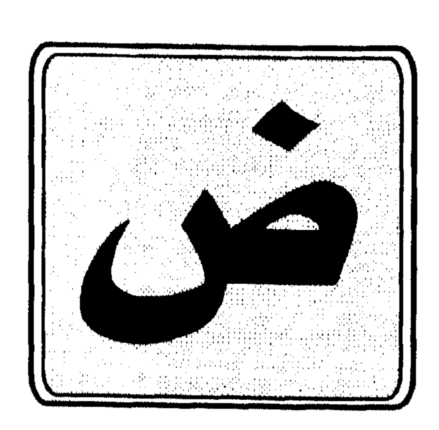
شاعر وأديب مصري
ولـد ٦ سبتمبر ١٩٠٨
وتوفي ١٩ مايو ١٩٨٤
من جماعة أبوللو. له عدة دواوين، كما حقق طائفة من كتب التراث .

أبن **الصيرفي** ، على بن منجب

مؤرخ مصري
ولـد ١٠٧٠
وتوفي ١١٤٧
خدم الفاطميين. وله "الأشـارة إلى من نال الوزارة".

الصيفي، حسن

مخرج سينمائي مصري
ولـد ١٩٢٢
من أهم أفلامه "الحقيبة السوداء" و"مجرم رغم أنفه" و"البنات عايزة كده".



ضاهر ، مسعود

أديب سوري

يشتهر بكتابه "الهجرة الشامية الى مصر" .

الضبي ، أحمد بن عميرة

مؤرخ أندلسي

توفي ١٢٠٣

له كتاب "بغية الملتمس في تاريخ الأندلس" الذي يكمل كتاب الحميدي "جذوة المقتبس" .

الضحاك بن قيس الشيباني

ثائر عربي

قتل ٧٤٦

تزعم الخوارج الحرورية، وأحتل الكوفة والموصل. وقضى عليه مروان الثاني عند ماردين.

ضعون ، توفيق

من أدباء المهجر الجنوبي من أصل لبناني

ولد ١٨٨٣

وتوفي ١٩٦٦

أرخ للهجرة بكتبه "ذكرى الهجرة" و"من وحي السبعين" و"كما هي" .

ضومط ، جبر

أديب لبناني

ولد ١٨٥٨

وتوفي ١٩٣٠

درّس العربية في جامعة بيروت الأمريكية. ومن كتبه "فلسفة اللغة العربية وتطورها" و"فلسفة البلاغة" و"الخواطر العراب في النحو والإعراب" .

ضياء ، عزيز

صحفي و أديب سوداني

توفي ٦ ديسمبر ١٩٩٧

ضياء الحق Dia Al-hak

محمد

عسكري و رئيس باكستانى

ولـد ١٩٢٤

وقتل ١٩٨٨

ثار على رئيس الوزراء المنتخب ذو الفقار بوتو ، و أعدمه في ١٩٧٧. أصبح رئيسا للجمهورية في العام التالي. ثم قتل في حادثة طائرة. أتبع سياسة سلفية ادعى فيها المحافظة على تعاليم الإسلام.

ضيف ، أحمد

أديب مصري

ولـد ١٨٨٠

وتوفي ١٩٤٥

عمل أستاذا للأدب العربي بجامعة القاهرة ، وله عدة مؤلفات .

ضيف ، شوقي

أديب و ناقد مصري

ولـد ١٩١٠

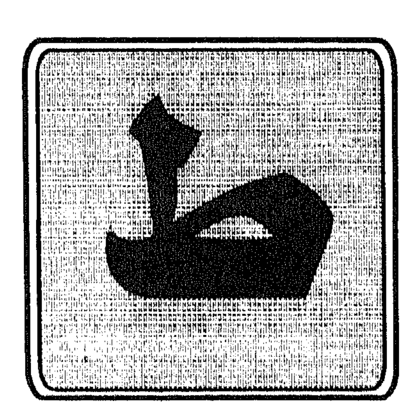
عمل أستاذا بجامعات مصر و الكويت ، وتولى رئاسة المجمع اللغوي بالقاهرة خلفا لإبراهيم بيومي مدكور في ١٩٩٦. له أكثر من ١٢٠ مؤلفا في النثر و الشعر العربيين، منها "تاريخ الأدب العربي" ، و "الفن ومذاهبه" .

ضيوف Diouf عبده

سياسي و رئيس سنغالي

ولـد ١٩٣٥

تولى رئاسة جمهورية السنغال خلفا لسنجور في ١٩٨٠ .



طارق بن زياد

فاتح عربي بربري الأصل

توفي ٧٢٠

عبر مضيق جبل طارق في ٧١١ بأمر موسى بن نصير، وأنتصر في معركة وادي بكة، وفتح الأندلس .

طاشكبري زاده ،

أحمد

مؤرخ تركي

ولد ١٤٩٥

وتوفي ١٥٦١

له في تراجم السلاطين "الشقائق النعمانية"، وفي تراجم العلماء وعلومهم "مفتاح السعادة ومصباح السيادة" .

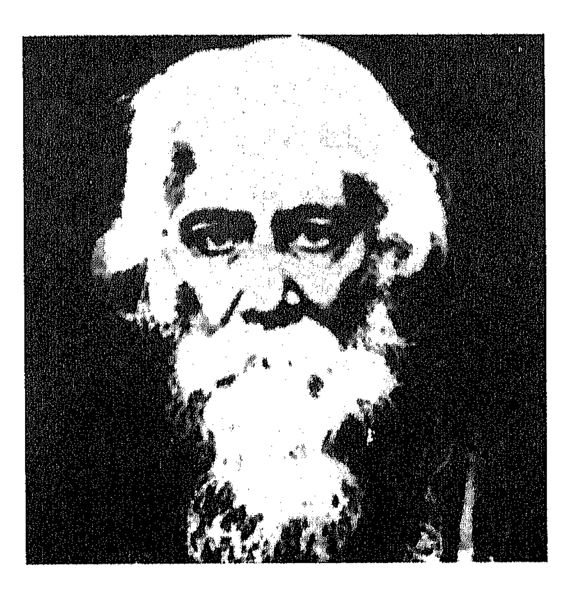
طاغور Tagore رابيندر اناث

شاعر وأديب بنغالي

ولد ١٨٦١

وتوفي ١٩٤١

نشأ في البنغال ، ودرس فيها وفي



طاغور

الغرب . أشتهر في بلاده كشاعر غنائي وعاطفي ، وفي الغرب كشاعر شرقي وصوفي. أسس الجامعة العالمية قرب كالكوتا. ومن أهم أعمالـــه المترجمـــة "الهلال" في ١٩١٣ ، و"أشعار كبير" في ١٩١٤، و"الحدائقـــــي" في ١٩١٧، و"محـــاضرات عن الشــــخصية" في ١٩١٧، و"ذبــــاب النار" في ١٩٢٨، و"ديانة الأنسان" في ١٩٣١، و"علاقات مقــــطوعة" في ١٩٢٥، و"الطفل" في ١٩٣١، و"القارب الذهبي" في ١٩٣٢، و"وداعا صديقي" في ١٩٤٢. كان أول شرقـــي ينال جائزة نوبـــل في الآداب ١٩٣١.

أبو **طالب** ، عبد المناف بن عبد المطلب

عم النبي

توفي ٦٢٠

والد على بن أبي طالب. كفل النبي بعد وفاة جده عبد المطلب .

طاليس Thales

فيلسوف ورياضي أغريقي

ولـــد ٦٢٤ ق.م

وتوفي ٥٤٦ ق.م

هو أول الحـــكماء السبـــعة الأغريق، ومؤسس الفلسفة الأغريقية. كان يتاجر في زيت الزيتون، وأصبح ثريا. بحث في الفلك والرياضيات، وأقام شـــهرته على تنبؤه بحدوث كســـوف . قـــال إن الماء هو أصل كل شيء.

أبن أبي **طاهر** ، أحمد بن طيفور

مؤرخ عراقي

ولـــد ٨١٩

وتوفي ٨٩٣

يشتهر بكتابه "تاريخ بغداد" .

الطاهر بن جلون

شاعر وروائي مغربي

ولـــد ١٩٤٤

نشأ في فاس، ودرس الطب النفســـي. رحل إلى طنجة أولا، ثم إلى بـــاريس. يكتب بالفرنســــــية، ومن أهم أعماله الشــعرية "رجال الكفن الصامت" في ١٩٧١، و"ندوب الشمس" في ١٩٧٢،

و"حـــديث الحـــجل" في ١٩٧٤. ومن أعماله الروائية "حـــرودا" في ١٩٧٣، و"موحا" في ١٩٧٧، و"أبن الرمل" في ١٩٨٥، و"ليلة القدر" في ١٩٨٧، و"في طنجة" في ١٩٧٨، و"الملاك الأعمى" في ١٩٩١، و"الحـــــب الأول" في ١٩٩٥، و"فندق الفقراء" في ١٩٩٩.

طاهر بن الحسين

عسكري وحاكم عربي

اغتيل ٨٢٢

قاد جيش المأمون الى النصر على أخيه الأمين. وقضى على ثورة الخوارج في خراسان، ثم أستقل بحـــكمها، وأســـس الدولة الطاهرية في ٨٢٠.

طاهر، صلاح

رسام مصري

ولــد ١١ مايو ١٩١٢

يشتهر ببـــورتريهاته لبـــعض عظماء زمانه. تحـــول في أخريات أيامه إلى السريالية.

الطاهر، علي جواد

جامعى عراقي

ولــد ١٩١٩

تخرج من السوربـــون، ومن مؤلفاته "لامية الطغراني" و"في القـــــصص العراقـــي المعاصر" و"منهج البحـــث الأدبي".

طاهر، ليلى

[أنظر ليلى طاهر]

الطاهر، محمد علي [أبو الحسن]

مجاهد فلسطيني

ولــد ١٨٩٦

وتوفي ٢٢ أغسطس ١٩٧٤

تبـــنى قـــضايا الأمتين العربـــية والإسلامية.

الطباخ، محمد راغب

مؤرخ وأديب سوري

ولــد ١٨٧٧

وتوفي ١٩٥١

يشتهر بكتابه "أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء" .

طبارة ، أحمد

صحفي و أديب لبناني

ولد ١٨٧١

وشنق ١٩١٦

حرر جريدة "ثمرات الفنون"، وأنشأ في ١٩٠٨ جريدة "الاتحاد العثماني" . شنقه الأتراك .

الطباطبائي ، على بن محمد رضا

فقيه عراقي

ولد ١٨٠٩

وتوفي ١٨٨٢

ينتمي للمذهب الشيعي ، ويشتهر بكتابه "البرهان القاطع في شرح المختصر النافع" .

الطباطبائي ، مهدي بحر العلوم

فقيه وشاعر عراقي

توفي ١٧٩٧

ولد في كربلاء، وأصبح مرجعا للشيعة، وتوفي في النجف .

طبانة ، بدوي أحمد

أديب مصري

ولد حوالي ١٩١٤

وتوفي ١٧ فبراير ٢٠٠٠

تخرج من كلية دار العلوم عام ١٩٣٨، وعمل بالتدريس الثانوي ثم الجامعي. اشتغل أستاذا بجامعات العراق والسعودية وليبيا، وله عشرات المؤلفات عن النقد الأدبي ومدارسه والأعلام القدامى والمعاصرين .

طبر ، مادلين [خوري]

ممثلة سينمائية لبنانية

من أفضل أفلامها "الجسر" .

الطبرسي ، أبو على

فقيه ومفسر إيراني

توفي ١١٥٣

انتمى للمذهب الشيعي. وله في التفسير

"مجمع البيان في تفسير القرآن" .

الطبري ، أبو جعفر محمد بن جرير

فقيه ومؤرخ فارسي

توفي ٩٢٣

عاش في بغداد، وانتمى للمذهب الشافعي. وله تفسيره المعروف باسم "جامع البيان في تفسير القرآن". وأيضا "أختلاف الفقهاء" و"آداب القضاة". وله في التاريخ "تاريخ الأمم والملوك" .

الطبري ، على بن سهل بن ربن

وزير وطبيب فارسي

ولد ٧٨٥

وتوفي ٨٦١

كان نسطوريا، وعمل ووزيرا في طبرستان. ثم خدم المتوكل العباسي في سامراء، وأسلم. وله "الرد على النصارى" و"الدين والدولة" و"فردوس الحكمة" و"منافع الأطعمة" .

الطحاوي ، أحمد

فقيه مصري

توفي ٩٣٣

كان رئيسا للحنفية في مصر . وله في الحديث "شرح معاني الآثار"، وفي الفقه "المختصر" و "كتاب القصيدة" .

الطرابلسي ، علاء الدين علي

فقيه فلسطيني

توفي ١٤٤٠

كان قاضيا حنفيا على القدس. ويشتهر بكتابه "مُعين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الأحكام" .

طراد ، نجيب

صحفي ومترجم لبناني

ولد ١٨٥٩

وتوفي ١٩١١

نشأ في بيروت، ثم أنتقل للأسكندرية، وأنشأ فيها في ١٨٩٨ جريدة "الرقيب". عمل مترجما في محاكمة عرابي . ومن مؤلفاته "تاريخ مكدونيا" و"تاريخ الرومانيين" .

ديه **طرازي**، فيليب

موسوعي لبناني

ولد ١٨٦٣

وتوفي ١٩٥٦

أنشأ المكتبة الوطنية في بيروت، ومن مؤلفاته "تاريخ الصحافة العربية" و"خزائن الكتب في الخافقين". كان يقتني أكبر مجموعة كاملة من الصحف والمجلات العربية.

طربيه Tarabiya خوليوسيزار

سياسي كولومبي من أصل لبناني

ولد ١٩١٦

عمل بالسياسة في كولومبيا، ورأس جمهوريتها في ١٩٧٨.

طرسن [بك]

مؤرخ تركي

عاش في القرن الخامس عشر

يشتهر بكتابه في تاريخ محمد الثاني وبايزيد الثاني "تاريخ أبو الفتح".

الطرسوسي، نجم الدين إبراهيم

فقيه سوري

توفي ١٣٥٧

ولي قضاء الحنفية في دمشق. ويشتهر بفتاواه الطرسوسية في "أنفع الوسائل".

الطرطوشي، ابن أبي رندقة

فقيه أندلسي

توفي ١١٢٦

انتمى للمذهب المالكي، ويشتهر بمواعظه في "سراج الملوك". وبكتابه "بر الوالدين".

طرفة بن العبد

شاعر عربي جاهلي

ولد حوالي ٥٣٨

وقتل ٥٦٤

نشأ في البحرين، وبدد ثروته وتشرد. وله ديوان باسمه. قتله ملك الحيرة عمرو بن هند.

الطرماح بن حكيم الطائي

شاعر عربي
توفي حوالي ٧٢٣
من أبرز شعراء الخوارج . وله ديوان باسمه .

الطريحي ، فخر الدين

شاعر ولغوي عراقي
توفي ١٦٧٤
له في التفسير "مجمع البحرين ومطلع النهرين"، وفي الخطب والمراثي "المنتخب" .

الطريقي ، عبد الله

مهندس بترول سعودي
توفي ٧ سبتمبر ١٩٩٦
تولى وزارة البترول في بلاده، وعزل من منصبه عندما طالب بتأميم البترول. ثم افتتح لنفسه مكتبا استشاريا لشركات البترول .

طعمة ، إلياس [أبو الفضل الوليد]

شاعر مهجري لبناني
ولد ١٨٨٩
وتوفي ١٩٤١
اعتنق الإسلام، وأصبح داعية له في المهجر .

طعمة ، جوليا دمشقية

رائدة نسائية وأديبة لبنانية
ولدت ١٨٨١
وتوفيت ١٩٥٤
أصدرت في بيروت في ١٩٢١ مجلة "المرأة الجديدة" .

الطغرائي ، مؤيد الدين

شاعر وسياسي إيراني
ولد ١٠٦٣
وقتل ١١٢٠
ولي وزارة الموصل، وقتله السلطان محمود . له ديوان باسمه .

ابن **طفيل** ، أبو بكر محمّد

مفكر وروائي أندلسي
ولد ١١٠٠
وتوفي ١١٨٥

ولد في غرناطة ، ومن أهم أعماله "حي بن يقظان" .

طلال بن عبد الله

ملك الأردن
ولـد ١٩٠٩
وتوفي ٨ يوليه ١٩٧٢

تولى ملك الأردن في ١٩٥١ بعد وفاة أبيه الملك عبد اللـه. وساءت صحته، فتخلى عنه لأبنه حسين في العام التالي. قضى بقية عمره في مصحة في تركيا.

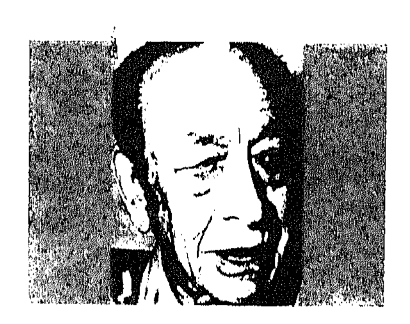
طلعت [باشا]

عسكري وسياسي تركي
ولـد ١٨٧٢
وتوفي ١٩٢١

كان أحد زعماء تركيا الفتاة ، وتولى الوزارة في ١٩٧١. أغتاله [الأرمن] في برلين في ١٩٢١ .

طليمات ، زكي

مخرج وممثل مصري
ولـد ٢٩ ابريل ١٨٩٥



طليمات

وتوفي ٢٢ ديسمبر ١٩٨٢

درس في كلية المعلمين بالقاهرة، ولم يُكمل تعليمه. ثم عمل في حديقة حيوان القاهرة منذ ١٩٢١، وانضم لفرقة جورج أبيض. وفي ١٩٢٩ حصل على دبلوم الكوميدي فرانسيز ، وعاد للعمل بوزارة المعارف . أسس في ١٩٤٢ المسرح القومي. وبعده المسرح الحديث. مثل في بعض الأفلام، كنشيد الأمل وأرض النيل. وفي ١٩٤٤ أصبح عميداً لمعهد الدراما. وفي ١٩٥٩ عمل بتونس ، وفي ١٩٦١ بالكويت ، حيث أنشأ معهد التمثيل الكويتي .

الطناحي ، طاهر

أديب وصحفي مصري
ولـــد ١٩٠٣
وتوفي ١٤ إبريل ١٩٦٧
رأس تحـــرير مجلة "الهلال" المصرية ســـنوات. وله عدة كتب عن الأدبـــاء المعاصرين.

طنطاوي جوهري

فقيه وأديب مصري
ولـــد ١٨٧٠
وتوفي ١٩٤٠
من مؤلفاته "الجواهر في تفسير القران الكريم" و "جواهر العلوم" و "الحـــكمة والحكماء" .

طنطاوي ، محمد سيد

شيخ الأزهر
ولـــد ٢٨ أكتوبر ١٩٢٨
درس بالقاهرة وباريس. ولي مشـــيخة الأزهر في ١٩٩٥ ، وعمل على فتـــح باب الاجتهاد في الفتاوى .

الطنطاوي ، محمد عياد

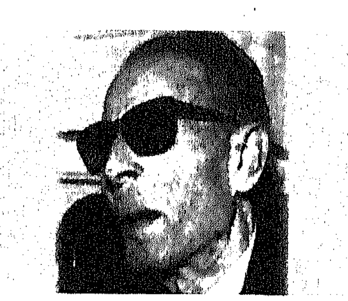
أديب مصري
ولـــد ١٨١٠
وتوفي ١٨٦١
درس العربية في معهد اللغات الشرقية ببطرسبورج. ومن كتبه "أحسن النخب في معرفة لسان العرب". وهو أســـتاذ المستشـــرق الروســـي أغناطيوس كراتشكوفسكي.

طنوس ، جورج

أديب مصري لبناني الأصل
ولـــد ١٨٨٠
وتوفي ١٩٢٦
عمل مراســـلا للمقـــطم وغيرها من الصحف القـــاهرية من الأســـكندرية. وســـاهم في "المحروســـة" و "كوكب الشرق" . وحرر في "البصير".

طـه حسين

أديب وسياسي مصري
ولـــد ١٤ نوفمبر ١٨٨٩
وتوفي ٢٨ أكتوبر ١٩٧٣
فقد بصره وهو في السادسة في بـــلدته بـــالمنيا، وجاء الى القـــاهرة لدخول



طـــــه حسين

الازهر في ١٩٠٢، فوقع تحـــت تأثير محمد عبـــده. وأخذ يكتب في صحـــيفة لطفي الســـــيد "الجريدة"، ثم "اللواء". وعندما امتنع الازهر عن منحه العالمية في ١٩٠٨، أنتظم في صفوف طـــلاب الجامعة المصرية. ثم درس في فرنسا للحــصول على الدكتوراه، وتزوج من فرنســية. وبـــعد عودته، أخذ يدرس الكلاسيكيات في الجامعة المصـــرية. وفي ١٩٢٦ أصدر كتابه المثير للجدل "في الشـــعر الجاهلي" الذي هذبــــه واستبدل به في ١٩٢٧ كتابه "في الأدب الجاهلي". وفي ١٩٢٩ أصبـــح عميدا لكلية الآداب. ولكن إسماعيل صدقـــي طرده منها في ١٩٣٢. فأنضم لحـــزب الوفد، وأخذ يكتب في "كوكب الشرق". ثم عاد عميدا للآداب، في ١٩٣٦. وفي ١٩٣٨ نشر كتابا آخر مثيرا للجدل هو "مستقبل الثقافة في مصر". وأصبح في ١٩٤٢ مستشـــــارا لوزارة المعارف، وفي ١٩٤٤ مديرا لجامعة الاسكندرية. وحرر بـــين ١٩٤٥ و ١٩٤٨ "الكاتب المصري". وأصبح في ١٩٥٠ وزيرا للمعارف، وجعل التعليم مجانيـــا، ثـــم عدلت عن ذلك الحكومات التالية. وبعد الثورة العسكرية المصرية أصبح كاتبا بصحـــــيفتها "الجمهورية". رأس في ١٩٦٣ المجمع اللغوي. كانت شخصيته طاغية، وعداؤه أعمى، وأفكاره التي لم يعلن عن كثير منها أعمق وأكثر تحـــررا من كتاباته.

طـــه، علي محمود

[أنظر **علي محمود طه**]

طـــه، محمود محمد

سياسي وزعيم سوداني

أعدم ١٨ يناير ١٩٨٥

من رواد تحرير السودان، وزعيم الحزب الشيوعي السوداني. أعدمه العسكري النميري، بعد انقلاب فاشل .

الطهراني ، اغا بزرك

فقيه إيراني

ولـد ١٨٧٦

وتوفي ١٩٧٠

ينتمي للمذهب الشيعي، ومن مؤلفاته "طبقات أعلام الشيعة" و"الذريعة الى تصانيف الشيعة" .

الطهطاوي ، رفاعة رافع

ولـد ١٥ اكتوبر ١٨٠١

وتوفي ٢٧ مايو ١٨٧٣

نشأ في طهطا في أسرة من المشايخ، ودرس في الازهر. أنتدب إماما في ١٨٢٦ للمبعوثين المصريين في باريس، فتأثر بما شاهد فيها، وقارن بذكاء بين أحوال فرنسا ومصر. وبعد عودته في ١٨٣٢، عمل مترجما، ونشر كتابه "تخليص الأبريز في تلخيص باريس". وفي ١٩٣٥ عين مديرا لمدرسة اللغات. وفي ١٨٤١ محررا للوقائع المصرية. ثم غضب عليه عباس الأول، ونفاه الى السودان، فعمل مديرا لمدرسة أولية بالخرطوم. وعاد بعد تولي سعيد، وعمل وكيلا للاكاديمية العسكرية. وبين ١٨٦٣ و١٨٧٣، محررا لروضة المدارس، ثم مديرا لمطبعة بولاق. من أهم مؤلفاته "المرشد الامين في تربية البنات والبنين" الذي حبذ فيه تعليم البنات، وإن لم يقدر أهمية نزع حجابهن في تحررهن. وقد أغلق الأنجليز بعد ذلك مدارسه. كما لم يقدر أهمية الديمقراطية في تسيير أمور الدولة العصرية، وحبذ المستبد العادل .

طوبيا ، اسمى

أديبة فلسطينية

عملت بالتدريس، ونشرت شعرها ودراساتها في عدد من الصحف. وكان ولها نشاط اجتماعي .

الطوخي ، روفاتيل

أسقف مصري
ولد ١٦٩٥
وتوفي ١٧٨٧
نشأ في جرجا، ودرس بروما، وأصبح أسقفا قبطيا في مصر في ١٦٧١. ترجم أكثر العهد القديم إلى العربية.

طوسون ، عمر

أمير ومؤرخ مصري
ولد ٨ سبتمبر ١٨٧٢
وتوفي ٢٦ يناير ١٩٤٤
نشأ في الاسكندرية، وتعلم في سويسرا. ناصر الحركة الوطنية، ويقال انه كان له دور في تاليف حزب الوفد، وبعدها في الحركة العمالية المصرية. ألف عدة كتب تاريخية. وأنضم للمجمع اللغوي بدمشق، والجمعية الجغرافية، والمتحف السكندري، والجمعية الأركيولوجية القبطية.

الطوسي ، أبو جعفر محمد

فقيه خراساني
توفي ١٠٦٧
انتمى للمذهب الشيعي. أسس جامعة النجف. ومن كتبه "التهذيب" و"الأستبصار فيما أختلف فيه من أخبار".

الطوسي ، علاء الدين

فقيه ايراني
توفي حوالي ١٤٨٠
نشأ في سمرقند، وانتمى للمذهب الحنفي. علم في القسطنطينية. ومن مؤلفاته "الذخيرة" أو "تهافت الفلاسفة" في فتنة الغزالي.

الطوسي ، نصير الدين

رياضي وفلكي ومنجم خراساني
ولد ١٢٠١
وتوفي ١٢٧٤
كان منجما لهولاكو، الذي أقام له مرصدا ومكتبة في المراغة. ومن مؤلفاته "تجريد الكلام"، و"شكل القطاع"، وترجمات وشروح

وتلخيصات مختلفة.

طوطح، خليل

مربٍ فلسطيني
ولد ١٨٨٧
وتوفي ١٩٥٥
هاجر إلى أمريكا، وأسس هناك معهد الشئون العربية الأمريكية. وله كتاب "ديناميت في الشرق الأوسط".

طوقان، ابراهيم

شاعر وسياسي فلسطيني
ولد ١٩٠٥
وتوفي ٢ مايو ١٩٤١
لغته نارية ومؤثرة، وتمتزج أحيانا بالسخرية. تنبأ بكارثة فلسطين في شعره.

طوقان، فدوى

شاعرة وأديبة فلسطينية
ولدت ١٩٢٠
شعرها رشيق، ويعبر عن نفسها، وقد مهد للطور العاطفي التالي في الشعر العربي. وقفت أكثر شعرها على السياسة وقضية بلادها. من دواوينها "وحدي مع الأيام". سجلت سيرة حياتها في كتابين هما "رحلة جبلية صعبة" و"الرحلة الأصعب". وألفت كتابا عن شقيقها الشاعر إبراهيم طوقان.



فدوى طوقان

طوقان، قدري حافظ

سياسي ومؤرخ أردني
ولد ١٩١٠
وتوفي ٢٦ مارس ١٩٧١
تخرج بكلية العلوم بالجامعة الامريكية ببيروت، وعمل مدرسا بنابلس، ثم وزيرا لخارجية الأردن. يشتهر بمؤلفه "تراث العرب العلمي في الرياضيات

و الفلك" .

أبن **طولون** ، أحمد

حاكم مصري

ولـد ٢٠ سبتمبر ٨٣٥

وتوفي ٨٨٤

كان واليا على مصر حين أستقل بـها، وأسس الدولة الطولونية . ثم مد سلطانه الى الشام والعراق. وأنشأ القطائع، كضاحية للفسطاط .

الطولوني ، حسن بن حسين

مؤرخ مصري

توفي حوالي ١٥٣٠

يشتهر بكتابه "النزهة السنية في أخبار الخلفاء والملوك المصرية" الذي يبدأ بالهجرة، وينتهي بالمماليك المصرية.

طومان باي [الثاني]

سلطان مصر

شنق ١٥١٧

خلف قانصوه الغوري في ١٥١٦، ولقب بالملك الأشرف. شنقه العثمانيون عندما دخلوا مصر في ١٥١٧ .

طومسون Thomson جورج

باجيت

فزيائي إنجليزي

ولـد ٣ مايو ١٨٩٢

وتوفي ١٩٧٥

درس في كامبريدج، وعمل باحثا في الولايات المتحدة الأمريكية واسكتلندا، ثم لندن. أثبت انحراف الالكترون عند مروره خلال رقيقة ذهبية، ونال جائزة نوبل في الفزياء ١٩٣٧ .

طومسون Thomson جوزيف

جون

فزيائي إنجليزي

ولـد ١٨ ديسمبر ١٨٥٦

وتوفي ٣٠ اغسطس ١٩٤٠

درس وعلم في كامبريدج ، وأصبح منذ ١٨٨٤ مديرا لمعمل كافنديش الشهير فيها. أثبت انحراف الاشعة الكاثودية في حقل كهرباتي . نال جائزة

نوبل في الفزياء ١٩٠٦ .

الطويراني ، حسن

أديب وشاعر مصري تركي الأصل

ولـد ١٨٥٠

وتوفي ١٨٩٧

نشأ فى القاهرة، وعمل بالقسطنطينية، حيث أنشأ في ١٨٨٤ مجلة "الأنسان". ومن دواوينه الشعرية "ثمرات الحياة" .

الطويل ، محمد توفيق

مفكر وأديب مصري

ولـد ١٩٠٩

وتوفي ١٢ فبراير ١٩٩١

تتلمذ على مصطفى عبـد الرازق، وعمل أستاذاً للفلسفة الاسلامية، متخصصا فيما أسماه بالفلسفة الاخلاقية. من أهم كتبه "أسس الفلسفة" و"فلسفة الأخلاق" و"جون ستيوارت ميل" و"الحضارة الاسلامية والحضارة الغربية" .

الطيالسي ، أبو داود

فقيه ومحدث عراقي

توفي ٨١٩

عاش في البصرة، ويشتهر بكتابه "المسند" .

ابن **الطيب** ، أبو عبد اللـه محمد

موسوعي وأديب مغربي

ولـد ١٦٩٨

وتوفي ١٧٥٦

عمل بالمدينة المنورة. وترك الحاشية على قاموس الفيروز أبادي "أضاءة الراموس" .

الطيب ، عبد اللـه

أديب وشاعر سوداني

ولد ١٩٢١

رأس مجمع اللغة العربية في بلاده، وتولى عمادة كلية الاداب بجامعة الخرطوم. له ديوان "أصداء النيل" .

ابن **الطيب السرخسي** ، أحمد

فيلسوف وأديب فارسي

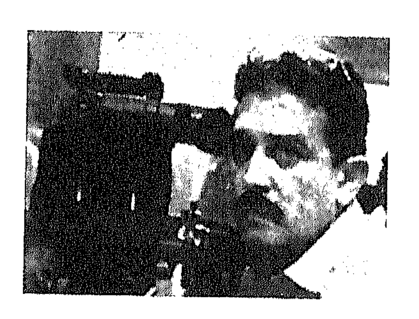
توفي ٨٩٩

علم المعتضد، فسـجنه. وتوفي في سجنه. له مؤلفات كثيرة فقدت لنا .

لغوي سوري

توفي ٩٦٢

نشأ في حلب. وترك "مراتب النحويين" و"الأضواء" و"الإبدال" .



عاطف الطيب

الطيب ، عاطف

مخرج سينمائي مصري

ولد ٢٦ ديسمبر ١٩٤٧

وتوفي ٢٣ يونيه ١٩٩٥

لقب بمخرج الواقعية الجديدة. بدأ حياته الفنية مخرجا للأفلام التسجيلية. ومن أهم الأفلام التي أخرجها "سواق الأتوبيس"، و"البريء"، و"ناجي العلي".

أبو **الطيب** ، عبد الواحد اللغوي

ظ

ظاهر شاه

ملك أفغانستان
ولد ١٩١٤
تولى الحكم عقب وفاة والده نادر شاه في ١٩٣٣. ثم أزاحة عن عرشه إنقلاب عسكري في ١٩٧٣ . عاش منفيا في ايطاليا .

الظاهر ، عبد الله بن عبد الظاهر

مؤرخ وأديب مصري
ولد ١٢٢٣
وتوفي ١٢٩٢
له في سيرة الأشرف خليل "الألطاف الحنفية من السيرة السلطانية الأشرفية".

الظاهر، راجي

صحفي مهجري من أصل لبناني
توفي ١٩٦٣
أصدر في نيويورك جريدة "البيان"، بعد هجرته إلى أمريكا عام ١٩٣٢ .

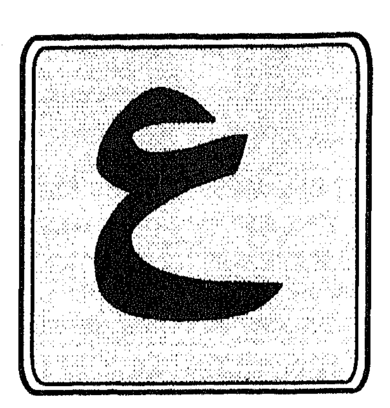
الظاهري ، داود

فقيه عراقي
توفي ٨٨٣
نشأ في الكوفة، وعمل ببغداد. وأنشأ فيها المذهب الظاهري. من كتبه "فضائل الشافعي" .

الظواهري ، محمد الأحمدي

شيخ الأزهر
ولد ١٨٧٨
وتوفي ١٣ مايو ١٩٤٤
نشأ في محافظة الشرقية من أصل قحطاني، ودرس في الأزهر على يدي محمد عبده. ثم تولى امامة المسجد

الاحمدي بطنطا، و أصبح شيخا للمعهد الديني بأسيوط. أدى قربه من الملك فؤاد الى تعيينه شيخا للأزهر بين ١٩٢٩ و ١٩٣٥، حتى أستقال لسوء صحته. كان صوفيا، و يحسن الخطابة. و من مؤلفاته "العلم و العلماء" .



عائشة

أم المؤمنين

توفيت ٦٧٨

أبنة أبي بكر، وصاحبة واقعة الجمل الشهيرة .



عائشة التيمورية

عائشة التيمورية

شاعرة و أديبة مصرية

ولـدت نوفمبر ١٨٤٠

وتوفيت ٢٦ مايو ١٩٠٢

نشأت في أسـرة أدبـية وثرية. وهى شقيقـة أحـمد تيمور، وعمة محـمود ومحمد تيمور. درست القران بمنزلها، وتعلمت إلى جانب العربية، الفارسـية والتركية، ونظمت الشعر بـالأخيرة. تزوجت في ١٨٥٤ قريبـهـا توفيق الاسلامبـولي، الذي انتزعها من الجو الأدبي الذي عاشـت فيه، ونقـلها إلى أستنبـول. وعندما توفي في ١٨٧٥، عادت إلى القاهرة، وعاودت قـرض الشعر، ومنه الغزل. من مولفاتها "حلية الطراز". طالبت بالمساواة بين الرجل والمرأة.

عائشة عبد الرحمن

[أنظر عبد الرحـمن، عائشـة بـنت الشاطىء]

العابدي، محمود

بحاثة أردني من أصل فلسطيني

ولد ١٩٠٧

وتوفي سبتمبر ١٩٧٨

من أهم مؤلفاته "مخطوطات البحـر الميـت" و "عمـان فـي ماضيهـا وحاضرها".

عابدين، حسن

ممثل مصري

ولـد ١٩٣١

وتوفي ٦ نوفمبر ١٩٨٩

بدأ حـياته العملية على المسـارح، ثم شهرته مسلسلات التلفزيون، خصوصا "فرصة العمر" و "رفقا أيها الأبـناء". ومن أهم الأفلام التى مثل فيها "عنبـر الموت".

عادل إمام

ممثل مصري

ولـد ١٩٤٠

صغير الجسم. تخرج من كلية الزراعة بالقـاهرة، وحقـق شـهرة واسـعة بمسرحـيـاته وأفلامه الإجتماعية والكوميدية. ومن الأولى "مدرسـة

المشاغبـــــين". ومن الثانية "مغامرون حــول العالــم " و" رجب فوق صفيح ســـاخن" و"حــــتى لا يطير الدخان" و"أمهات في المنفى" و"حــــب في الزنزانة" و"عنتر شايل سيفه" و"عصابة حمادة وتوتو" . أو السياسية المعاصرة، مثل "الواد سـيد الشـــغال" و"الزعيم" و"الإرهابي".

عارف ، عبد السلام

عسكري ورئيس عراقي
ولـد ١٩٢١
وقتل ١٥ ابريل ١٩٦٦
تزعم الأنقلاب على عبد الكريم قاســم، ورأس الجمهورية العراقـــية في ٨ فبراير ١٩٦٣، وأعدمه، قتل في حادث طائرة.

عارف ، محمود

شاعر سعودي
ولـد ١٩٠٩
وتوفي مارس ٢٠٠١
من دواوينه "المزامير" و"الشـــاطيء والســــراة" و"في عيون الليل" و"على مشــارف الزمن" و" الروافد" و" أرج ووهج" و" أيام من العمر" .

عازوري ، نجيب

عروبي لبناني
ولـد ٢٥ ديسمبر ١٨٨١
وتوفي ١٩١٦
أول من أنشأ حزبا قوميا عربيا في عام ١٩٤٠، ومن أوائل الذين نبـــهوا إلى الخطر الصهيوني .

بن **عاشور**، محمد الفاضل

مجمعي تونسي
ولـد ١٩٠٩
وتوفي ١٩٧٠
تخصص في علـــوم الديـــن، وأختيــر عضوا في مجمع القـــاهرة. من مؤلفاته "الحركة الفكرية والأدبــية في تونس" و"فلسطين الوطن القومي للعرب" .

عاشور، نعمان
[أنظر نعمان عاشور]

عاصم ، أحمد

مؤرخ تركي
ولـد ١٧٥٥
وتوفي ١٨١٩
يشتهر بكتابه في تاريخ السلاطين العثمانيين.

عاصم ، مدحت

فنان وموسيقي مصري
ولد ٢٠ فبراير ١٩١٠
وتوفي ٤ فبراير ١٩٨٩
له مقطوعات كثيرة حديثة، مؤلفة وملحنة .

عاطف صدقي

قانوني ورئيس مصري
ولـد ٤ ابريل ١٩٣٢
تخرج من حقوق القاهرة في ١٩٥١، وحصل على الدكتوراه في الاقتصاد من فرنسا في ١٩٥٨، ثم عمل أستاذا بجامعة القاهرة. وفي ١٩٧٣ اختير ملحقا ثقافيا في باريس. وفي ١٩٨٠ أصبح رئيسا للجنة الاستشارية للاقتصاد والمالية. وفي ١٩٨٥ عين رئيسا لديوان المحاسبات، وفي ١٩٨٧ وزيرا للتعاون الدولي، وفي ١٩٩١ رئيسا للوزراء. حاولت الجماعات الاسلامية اغتياله في ١٩٩٣.

عاكف ، نعيمة

ممثلة وراقصة مصرية
ولـدت ٧ أكتوبر ١٩٢٢
وتوفيت ٢٣ ابريل ١٩٦٦
ولدت في طنطا لأسرة تشتهر بألعاب السيرك. ثم عملت راقصة شرقية، ونجحت في الأفلام الأستعراضية . مثلت في أول فيلم مصري ملون عام ١٩٥٠ "بابا عريس"، ثم في عشرات الأفلام، مثل "بحر الغرام" و"الحقيبة السوداء". من أبرز ما مثلته للمخرج حسين فوزي دور لهاليبو في "حارة العيش والملح" .

العالم ، محمود أمين

مفكر وأديب مصري
ولـد ١٨ فبراير ١٩٢٢



العـــالم

من منظريّ ومنظمي الحركة الشيوعية في مصر. تولى مجلس ادارة "أخبـــار اليوم" سنوات رضاء عبد الناصر على الشيوعيين، ولجأ إلى باريس ســـنوات غضب السادات عليهم. أصدر حـــولية "الفكر المعاصر". وله كتب منهجيـــة عديدة.

عامر ، عبد الحكيم

عسكري وسياسي مصري

ولـــد ١١ ديسمبر ١٩١٩

و(قتل) ١٤ سبتمبر ١٩٦٧

خدم في حرب فلسطين، وشـــارك في الثورة العسكرية المصرية. وأصبح في ١٩٥٣ قائداً للقـــوات المصرية، وفي العام التالي وزيراً للدفاع، وفي ١٩٥٨ أصبح نائباً لرئيس الجمهورية العربية المتحدة ووزيراً للحرب. أتهم بالتسبب في الانفصال السوري. ثم لامه البعض على هزيمة ١٩٦٧، التـــي أدت إلـــى عزله عن جميع مناصبـــــه، ووضعه تحت الحراسة في أغســـطس ١٩٦٧. وربما أنتهت حياته بالقتل أو الأنتحار.

العامري ، أبو الحسن

فقيه فارسي

توفي ٩٩٢

نشأ في نيسابور، وتتلمذ عليه أبو حيان التوحـــــــيدي. ومن مؤلفاته "فصول و"كتاب الســـعادة" وكتاب "الجبـــــر والقدر".

العامري ، لبيد بن ربيعة

شاعر عربي

ولـــد حوالي ٥٦٠

وتوفي ٦٦١

من أصحاب المعلقات، وله ديوان شعر بأسمه.

العامري، محمد أديب

سياسي و مفكر فلسطيني
ولد ١٩٠٧
وتوفي ٢٠ ديسمبر ١٩٧٨
من مؤلفاته "عروبة القدس في التاريخ" و"الحياة و الشباب"، و أقاصيص عنوانها "شعاع النور" .

العاملي، بهاء الدين محمد

شاعر وفلكي لبناني
توفي ١٦٦٢
نشأ في بعلبك، و عمل في أصفهان. و له كتب بالعربية و الفارسية. من أهم الأولى "أسرار البلاغة" و"الكشكول" و"المخلاة". وفي الرياضيات و الفلك "خلاصة الحساب" و"تشريع الأفلاك" .

ابن **عباد**، محمد المعتمد

سلطان أندلسي
ولد ١٠٤٠
وتوفي ١٠٩٥
اخر سلاطين بني عباد في أشبيلية. أستنجد بالمرابطين لنجدته، فنجدوه ووضعوه في السجن حتى مات. كان شاعرا و أديبا، و له ديوان باسمه .

العبادي، عبد الحميد

مؤرخ مصري
توفي ١٩٥٦
درس التاريخ في مصر و أنجلترا، وعمل بجامعة الاسكندرية متخصصا في تاريخ الأندلس .

العبادي، أبو عاصم محمد

فقيه فارسي
توفي ١٠٦٦
نشأ في هراة، و أنتمى للمذهب الشافعي. وعمل في نيسابورو . ومن كتبه "أدب القضاة" و"طبقات الشافعيين" و"المبسوط" .

عباس، إحسان

أديب ومجمعي فلسطيني
ولد ٢ ديسمبر ١٩٢٠

عمل بالجامعة الأمريكية ببيروت. وله كتب تاريخية عديدة . ومن أعماله تحقيق كتاب "وفيات الأعيان" لابن خلكان و "تاريخ الأدب الأندلسي" .

عباس أفندي ، عبد البهاء

زعيم بهائي ايراني
ولد ١٨٤٤
وتوفي ١٩٢١
خلف أباه في زعامة البهائية في ١٨٩٢. أبعد إلى حيفا، حيث توفي. من مؤلفاته "الخطابات" و"مكاتيب عبد البهاء" .

عباس حافظ

صحفي وأديب مصري
ولد ١٨٩٦
وتوفي ١٩٥٩
كان من أهم كتاب مجلة "البيان" التي أصدرها البرقوقي. يتميز أسلوبه بالنصاعة، وله باع طويل في الترجمة.

عباس حلمي [الأول]

نائب ملك مصر
ولد ١ يوليه ١٨١٣
وقتل ١٣ يوليه ١٨٥٤
كان نائب الملك في مصر بين ١٨٤٨ و ١٨٥٤. واشتهر بنقضه لكثير من وجوه التغريب التي أدخلها محمد علي، وبأرساله للجنود المصريين للمحاربة إلى جانب العثمانيين في القرم.

عباس حلمي [الثاني]

خديوي مصر
ولد ١٤ اغسطس ١٨٧٤
وتوفي ٢١ ديسمبر ١٩٤٤
كان على خلافات مع كرومر وكيتشنر، وفي تحالف غير معلن مع مصطفى كامل وصحيفة المؤيد. ولكنه تحول لتأييد المعتمد الانجليزي جورست بعد حادثة فاشودة في ١٨٩٨ ، ثم الاتفاق الودي بين انجلترا وفرنسا في ١٩٠٤. أعتدى على حياته مصري في أستنبول في يوليه ١٩١٤، وولى الأنجليز في مكانه حسين كامل. تنازل عن العرش لفؤاد في ١٩٣١. وأيد الالمان في الحربين العالميتين. وتوفي في جينيف .

عباس ، عبد الحليم

أديب أردني من أصل فلسطيني
ولد ١٩١٠
وتوفي ١٩٧٩
من مؤلفاته "أبو نواس" و البرامكة في بلاط الرشيد " .

عباس فارس

ممثل مصري
ولد ١٩٠٢
وتوفي ١٤ فبراير ١٩٧٨
نشأ بالقاهرة ، وتقمص في أكثر أدواره المسرحية و السينمائية دور الشرير . من أفلامه "ليلى بنت الصحراء" و"قيس وليلى" و "دنانير" و "أحكام العرب" و "بنت البادية" .

عباس ، فرحات

سياسي ورئيس جزائري
ولد ١٨٩٩
وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٨٥
أسس الأتحاد الشعبي الجزائري في ١٩٣٨. وتولى رئاسة الحكومة الجزائرية المؤقتة في ١٩٥٨. أبعد عن منصبه في ١٩٦١ .

العباسة ، علية

شاعرة وأديبة عربية
توفيت ٨٢٥
أبنة المهدى، وأخت هارون الرشيد. لها ديوان شعر بأسمها .

العبد ، محمد إمام

شاعر مصري
ولد ١٨٦٢
وتوفي ١٩١١
عاصر شوقي وحافظ ، وكان أسود السحنة بسبب أصوله السودانية. كان يسخر من نفسه ومن معاصريه، وكان كثير الهجاء . لم يجُمع ديوانه .

عبدري ، محمد

رحالة أندلسي
توفي حوالي ١٢٩٠

نشأ في بلنسية، ورحل للحج ماراً بتونس والأسكندرية. وله في رحلته كتاب "الرحلة المغربية" .

عبده ، إبراهيم

كاتب صحفي مصري

توفي ١٣ اغسطس ١٩٨٦

له عدة كتب في تاريخ الصحافة والصحفيين والصحف . أقام دار نشر بالقاهرة، لم تستمر بعد وفاته .

عبده ، رجاء

[أنظر رجاء عبده]

عبده ، طانيوس

أديب وصحفي لبناني

ولد ١٨٦٩

وتوفي ١٩٢٦

نشأ في بيروت ، وانتقل للأسكندرية في ١٨٩٦ ، حيث أصدر "فصل الخطاب"، وساهم في صحيفتي البصير وأنيس الجليس. وأشتهر بترجماته للكتب والروايات . ثم عاد في أخريات أيامه إلى بيروت، حيث أصدر "الأيام" وعمل في "الراوي" .

عبده ، محمد

[أنظر محمد عبده]

ابن **العبري** ، أبو الفرج

جريجوريوس

مفكر وطبيب تركي

ولد ١٢٢٦

وتوفي ١٢٨٦

ولد في ملطية، وهاجر مع أسرته صغيراً إلى أنطاكية، وأصبح أسقفاً لحلب ثم مفريان الشرق. من أهم أعماله الطبية "مقالة في النفس البشرية"، والتاريخية "تاريخ مختصر الدول" و"التاريخ الكنسي" .

عبود ، إبراهيم

عسكري ورئيس سوداني

ولد ٢٦ اكتوبر ١٩٠٠

وتوفي ٨ سبتمبر ١٩٨٣

رأس الجمهورية السودانية بين ١٩٥٦ و ١٩٦٤، حيث قامت الثورة السودانية.



عبود

عبود ، أحمد

مهندس ومالي مصري

ولد ٢ مايو ١٨٨٩

وتوفي ٢٨ ديسمبر ١٩٦٣

درس الهندسة المدنية في مصر وإنجلترا، ثم عمل في شركة إنجليزية، ثم في العراق وفلسطين وسوريا. وفي ١٩٢٢ ساهم في توسيع خزان اسوان، ثم أصبح مقاولا. أمتلك مصانع للسكر والورق والسماد والكيماويات وشركات الملاحة، وأسهم في قناة السويس وبنك مصر وغيرهما. أممت ممتلكاته في ١٩٦١، وحرم ثمن طعامه وأدويته هو وزوجته الأنجليزية . ثم ترك مصر إلى أوربا، وتوفي بلندن .

عبود ، مارون

أديب وناقد لبناني

ولد ٩ فبراير ١٨٨٦

وتوفي ٣ يونيو ١٩٦٢

يشتهر بمؤلفاته "فارس أغا" و"وجوه وحكايات" و" أحاديث القرية " و"مجددون ومجترون" و"جدد وقدماء" و"نقدات عابر" .

العبوشي ، برهان الدين

شاعر فلسطيني

ولد ١٩١١

له دواوين "جبل النار" و"النيازك" و"إلى متى" ، والمسرحيات الشعرية: "وطن الشهيد" و"شبح الأندلس" و"عرب القادسية" و"الفراء" .

عبيد الله بن زياد بن أبيه

عسكري و وال أموي
قتل ٦٨٦
كان واليا للأمويين في العراق. وأنتصر في ٦٨٠ على أنصار الحسين في معركة كربلاء.

عبيد الله المهدي

خليفة فاطمي
توفي ٩٣٤
أسس الدولة الفاطمية في المغرب في ٩٠٩، وأصبح أول خلفائها. جعل عاصمته المهدية على البحر الأبيض المتوسط جنوبي القيروان.

عبيد ، أنيس

سينمائي مصري
ولد ١٩٠٩
وتوفي ١٦ اكتوبر ١٩٨٨
أول من قام بترجمة الأفلام السينمائية الأجنبية وطبع الترجمة على الفيلم. من رواد دبلجة الأفلام الأجنبية في مصر.

عبيد ، رءوف

حقوقي وجامعي مصري
توفي ٢٣ أغسطس ١٩٨٩
كان وكيلا لكلية الحقوق بجامعة عين شمس، وله طائفة من الكتب القانونية، وإن كان أشتهر بكتبه في علم الروح. نشر مسرحية "عروس فرعون" زاعما أن الشاعر أحمد شوقي أملاها عليه من عالم الأرواح.

عبيد ، عيسى

روائي وأديب مصري من أصل لبناني
ولد ١٨٩٨
وتوفي اكتوبر ١٩٢٢
أحد رواد القصة المصرية، ومن أصدقاء محمد تيمور. كانت ثقافته فرنسية. نشر في ١٩٢١ روايتيه "احسان هانم" و"الثريا".

عبيد ، مكرم

[أنظر مكرم عبيد]

عبيد ، منرفا

صحفية وأديبة صحفية

توفيت ١٤ يوليو ٢٠٠٠
تخرجت من الجامعة الأمريكية، ووقفت حياتها على إصدار مجلة "الطالبة" على مدى ٣١ عاما. ترجمت كثيرا من أقاصيص أو هنري .

عبيد ، نبيلة [محمد أحمد]

ممثلة سينمائية مصرية
ولدت ٢١ يناير ١٩٤٥
تمثل أدوار الإغراء. ومن أفلامها "لايزال التحقيق مستمرا" و "الشريدة" و "الشيطان يعظ" و "اغتيال مدرسة" و "الراقصة والطبال" .

أبو **عبيده** ، معمر بن المثنى

لغوي وشاعر عراقي
ولد ٧٢٨
وتوفي ٨٢٣
نشأ في البصرة. وله كتاب "المثالب" الذي يطعن فيه في أنساب العرب. وأيضا "مجاز القرآن" و "الخيل" .

أبو **العتاهية** ، أبو اسحاق
اسماعيل بن القاسم
شاعر وأديب عراقي
ولد ٧٤٨
وتوفي ٨٢٥
نشأ بالكوفة، وسمي بأبي العتاهية لمجونه. أكثر شعره في الزهد والضجر والتنكر للحياة .

العتبي ، أبو نصر

مؤرخ خراساني
توفي ١٠٣٦
يشتهر بكتابه التاريخي "اليميني" المعروف بأسم "تاريخ العتبي" .

عثمان ، أحمد

فنان تشكيلي مصري
ولد ١٩٠٨
وتوفي ١٣ نوفمبر ١٩٧٠
من رواد النحت في مصر . أسس كلية الفنون الجميلة بالاسكندرية.

عثمان ، أمين

[أنظر أمين عثمان]

عثمان ، عثمان أحمد

مقاول وسياسي مصري
ولــد ٦أبريل١٩١٨
وتوفي ٣٠إبريل١٩٩٩
نشأ في الاسماعيلية، وكان أبــوه تاجر غلال. درس بهندسة القاهرة مجانا لفقر والده، وتخرج في ١٩٤٠ . أســس في العام التالي بالاســـماعيلية شـــركة هندسية، وأنضم للاخوان المســلمين. وفي ١٩٥٠ نقل نشاطه للمملكة العربية السعودية، حيث لاقى نجاحــا كبــيرا، جعله يؤســس "المقـــاولون العرب" ويتوســع في مصر و الدول العربــية، وينشيء شركات مختلفة، أحــتفظ هو وأقاربه بأكثر أسهمها. وفى ١٩٦١ أمم الفرع المصري للمقاولين العرب. وفي عهد السادات – الذي تزوج أبنه بأبــنته – انتعشت أحواله، وناصر المتأسلمين صراحـــة، ثم أختير في ١٩٧٣ وزيرا للتعمير، وفي ١٩٧٤ للســكان. وعند وفاته كانت ثروته قــد جاوزت ١٥٠٠ مليون دولار، ويعمل عنــده ٦٠٠٠٠ مصري. وقــد هاجم عبــد الناصر في كتابه "صفحات من تجاربي" الذي باعه بقروش زهيدة.

عثمان ، حسن

أديب مصري
توفي ٢٨أكتوبر١٩٧٣
أهتم بالكلاسيكيات القديمة، ودرســها بــجامعة القــاهرة، وترجم "الكوميديا الآلهية" لدانتي.

عثمان بن عفان

ثالث الخلفاء الراشدين
قتل٦٥٦
تزوج بأبنتي النبي رقــية ثم أم كلثوم. وتولى الخلافة في ٦٤٤، ثم قـــتل في داره.

العثمان ، ليلى

شاعرة وقاصة كويتية
ولدت١٩٤٤
من أعمالها "همسات" و"إمرأة في إناء" و"الرحيل" و"المرأة والقطة" و"لا يصلح لحب".

عثمان الموصلي

مقريء وموسيقي عراقي
ولـد ١٨٥٤
وتوفي ١٩٢٣
نشأ بالموصل ، وكان ضريرا . حقق شهرة واسعة في القراءة والموسيقى.



ماري عجمي

عجمي ، ماري

أديبة ورائدة نسائية سورية
ولـدت ١٤ مايو ١٨٨٨
وتوفيت ٢٥ ديسمبر ١٩٦٥
نشأت في دمشق، ودرست بمدارسـها، ثم لم تكمل دراسة التمريض. عملت مدرسة في سوريا وفلسطين والعراق. وأسست جمعيات وأندية نسائية، وناضلت ضد الأتراك، ثم الفرنسيين. أنشأت في سوريا أول مجلة نسائية "العروس" بين ١٩١٠و ١٩١٤، ثم بين ١٩١٨ و ١٩٢٦. خطبـها المناضل السوري بتروباولي، الذي أعدمه الأتراك . أهتزت قواها العقلية في أواخر أيامها.

العجيلي ، عبد السلام

طبيب وروائي سوري
ولـد ١٩١٨
أسس في ١٩٤٨ عصبة الساخرين. ومن مؤلفاته "فارس مدينة القنطرة" و"أشياء شخصية" و"قلوب على الأسلاك" و"وجوه الراحلين" .

العدل ، حسن توفيق

أديب مصري
ولـد ١٨٦٢
وتوفي ١٩٠٤
درس بالأزهر، ثم في ألمانيا وإنجلترا. وعمل محاضرا في كامبريدج، وتوفي بها. يشتهر بكتابه الذي نشره في

١٩٠٢ "تاريخ آداب اللغة العربية" .

العدناني ، محمد

لغوي فلسطيني
ولد ٢٦ مارس ١٩٠٣
وتوفي ٥ اغسطس ١٩٨١
غيّر أسمه من محمد خورشيد إلى أسمه الحالي. له معجمان في الأخطاء الشائعة. ومجموعات شعرية .

العدواني ، أحمد مشاري

شاعر وأديب كويتي
توفي ١٧ يونيو ١٩٩٠
عمل بالتدريس، ثم شغل عددا من المناصب الثقافية الكويتية .

العدوي ، حسن

فقيه مصري
ولد ١٨٠٦
وتوفي ١٨٨٦
أنتمى للمذهب المالكي. ومن مؤلفاته "إرشاد المريد في خلاصة علم التوحيد" و"النور الساري من فيض صحيح البخاري" .

عدي بن زيد

شاعر عربي جاهلي
قتل حوالي ٥٩٠
من قبيلة تميم. خدم ملك الفرس هرمز الرابع، وقتله حماه. وله ديوان بأسمه .

عدي بن مسافر

فقيه ومتصوف لبناني
توفي ١١٦٢
عمل في الموصل، وأصبح من زعماء اليزيدية. ومن كتبه بالكردية "الجلوة" و"مصحف روش" الأسود.

أبن العديم ، كمال الدين عمر

مؤرخ سوري
توفي ١٢٦٢
نشأ في دمشق، وعمل بالقاهرة. ويشتهر بكتابه "بغية الطلب في تاريخ حلب" .

أبن العذاري ، أبو عبد الله

المراكشي

مؤرخ مغربي

توفي ١٢٩٥

يشتهر بكتابه " البيان المغرب في أخبار ملوك الأندلس والمغرب" .

عرابي ، أحمد

عسكري وسياسي مصري

ولد ٣١ مارس ١٨٤١

وتوفي ٢١ سبتمبر ١٩١١

كان أبوه عراقي الأصل، وقد توفي وعرابي صغير . نشأ بقرية صغيرة بمحافظة الشرقية، ودرس بالأزهر . ثم تخرج من الأكاديمية العسكرية في ١٨٥٥، وترقى بسرعة في عهد سعيد. ولكن إسماعيل كان يفضل الضباط الاتراك والجراكسة، فتأخرت ترقية المصريين في عهده. وفي ١٨٨١ تزعم عصيان الضباط المصريين ضد وزير الحربية رفقي. وفي ٩ سبتمبر حاصر الجنود المصريون قصر عابدين، وواجهوا توفيق بمطالبهم بوزارة تحت رئاسة شريف، وبزيادة عدد أفراد الجيش. ولكن ممثلو انجلترا وفرنسا رفضوا هذه المطالب في يناير ١٨٨٢. وتولى البارودي رئاسة الوزارة في فبراير . وأصبح عرابي وزيرا للحرب. وفي يونيه ١٨٨٢، قامت اضطرابات الاسكندرية، وبدأ الغزو الانجليزي لمصر . وأعلن توفيق والاستانة عصيان عرابي. ثم هُزم جيش عرابي في التل الكبير في ١٣ سبتمبر. ودخل الجيش الانجليزى القاهرة في ١٤، وأستسلم عرابي، ونفى مع اخرين إلى سيلان، حيث بقى حتى ١٩٠١، حين عاد الى مصر، وعاش في عزله.

ابن **عراق** ، منصور

رياضي وفلكي خوارزمي

توفي ١٠٣٤

تتلمذ عليه البيروني .

العراقي ، الحافظ عبد الرحيم

فقيه ومحدث كردي

توفي ١٤٠٤

عمل في مصر. ومن مؤلفاته "المغني عن حمل الأسفار في الأسفار" و"الألفية" في غريب القرآن ومصطلح الحديث.

عراقي، كلثوم

شاعرة فلسطينية

ولدت ١٩٣٦

من شعراء الأرض المحتلة، لها ديوان عنوانه "مشردة".

ابن **عربشاه**، أحمد

رحالة ومؤرخ سوري

ولد ١٣٨٨

وتوفي ١٤٥٠

يشتهر بكتابه "عجائب المقدور في أخبار تيمور".

ابن **العربي**، محيى الدين محمد بن علي الحاتمي الطائي

فقيه أندلسي

توفي ١٢٤٠

ولد في مرسيه، وعمل في أشبيلية، وتوفي قرب دمشق. لقب بالشيخ الأكبر. ومن أهم أعماله "الفتوحات المكية" و"نصوص الحكم" و"جامع الأحكام".

عرفات، ياسر

سياسي ورئيس فلسطيني

ولد ٤ اغسطس ١٩٢٩

ولد بالقاهرة ودرس الهندسة بجامعتها، ثم عمل بالكويت. رأس منظمة فتح منذ ١٩٦٨، ولقب بأبي عمار. ثم رأس منظمة تحرير فلسطين منذ ١٩٦٩، وأصبح رئيس دولة فلسطين منذ ١٩٨٩. اضطر لأتخاذ مواقف متباينة، حتى أنتهى الى نبذ العنف والصلح مع اسرائيل.

عروة بن الورد العبسي

شاعر عربي جاهلي

قتل حوالي ٥٩٦

له ديوان بأسمه، جمعه وشرحه ابن السكيت.

العريان ، محمد سعيد

ولد ١٩٠٥

وتوفي ١٣ يونيو ١٩٦٤

من خريجي كلية دار العلوم. عمل في وظائف مختلفة في وزارة التربية والتعليم، واختير نقيبا للمعلمين. من مؤلفاته "حياة الرافعي"، ومن تحقيقاته "العقد الفريد" لابن عبد ربه الأندلسي .

العريسي ، عبد الغني محمد

صحفي وأديب لبناني

ولد ١٨٩١

وشنق ١٩١٦

ناضل بكتاباته ضد الأتراك، الذين شنقوه.

العريض ، إبراهيم

شاعر بحريني

ولد ١٩٠٨

ولد بالهند، وهاجر إلى البحرين شابا. قرض الشعر بالعربية والأنجليزية، ومن أهم دواوينه "العرائس" و"قبلتان" و"شموع"، فضلا عن المجموعة الكاملة لشعره .

عريضة ، نسيب

شاعر مهجري سوري الأصل

ولد ١٨٨٧

وتوفي ٢٥ مارس ١٩٤٦

نشأ في حمص، وهاجر الى الولايات المتحدة الأمريكية، حيث انشأ مجلة "الفنون" في ١٩١٣ . ومن مؤلفاته "الأرواح الحائرة" .

عزالدين ، يوسف

شاعر وأديب مجمعي عراقي

ولد ١٩٢٢

له طائفة من الدراسات عن تاريخ الشعر العراقي وأعلامه، وعن الأدب العربي المعاصر . حقق مخطوطة شعر الأخرس. وأصدر دواوين "في ضمير الزمن" و"ألحان" و"لهاث الحياة".

عزام ، عبد الرحمن

سياسي مصري

ولـد ١ اغسطس ١٨٩٣
وتوفي ٤ يونيو ١٩٧٦
نشأ في أسرة عربية الأصل ، وسافر إلى لندن لدراسة الطب، ولكنه ترك دراسته للتطوع في الجيش العثماني خلال حرب البلقان. ثم أنضم للوطنيين الليبيين في حربهم ضد ايطاليا. وعندما عاد إلى مصر في ١٩٢٣ أنضم لحزب الوفد، ثم تركه إلى السعديين. مثل مصر في بعض الدول العربية، وأصبح وزيرا للاوقاف في ١٩٣٩. وفي ١٩٤٥ أصبح أول سكرتير عام لجامعة الدول العربية. وتركها بعد الثورة العسكرية المصرية، كي يعمل للعربية السعودية. آمن أن القومية العربية يجب أن تقوم على قاعدة اسلامية . وترك "الرسالة الخالدة لمحمد" و"صفحات من المذكرات السرية للسكرتير الاول لجامعة الدول العربية" .

عزام ، سميرة

قاصة وأديبة فلسطينية
ولـدت ١٩٢٧
وتوفيت ١٩٦٧
ولدت في عكا، وتركت فلسطين في ١٩٤٨، وتوفيت في بيروت. أجادت تصوير العلاقات الانثوية والمجتمع الفلسطيني في أقاصيصها .

عزام ، عبد الوهاب

أديب وسياسي مصري
ولـد ١ اغسطس ١٨٨٤
وتوفي ١٨ يناير ١٩٥٩
عمل أستاذا للأدب الفارسي بجامعة القاهرة، ثم أختير أول سفير لمصر في باكستان بعد أستقلالها . ألف وترجم كثيرا من كتب الاداب الشرقية .

عزمي ، محمود

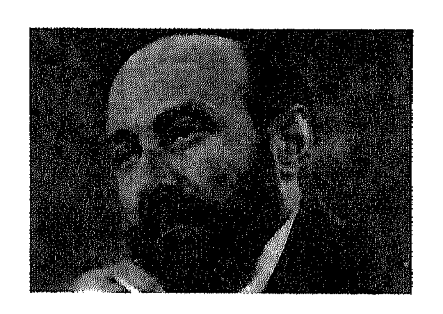
[أنظر محمود عزمي]

عبد **العزيز** ، أحمد

عسكري مصري
ولـد ٢٩ يوليه ١٩٠٧
قتل ٢٣ اغسطس ١٩٤٨
اشترك في حروب فلسطين، وأستشهد فيها.

عزيز صدقي

مهندس ورئيس مصري
ولد ١ يوليه ١٩٢٠
تخرج من هندسة القاهرة في ١٩٤٤، وحصل على الدكتوراه من الولايات المتحدة الأمريكية في ١٩٤٦ . ثم عاد للعمل بجامعة الاسكندرية. أختير وزيرا للصناعة في ١٩٥٦، ومستشارا للرتيس في ١٩٦٦، ووزيرا للصناعة والبترول والتعدين في ١٩٦٨، ثم رئيسا للوزراء في ١٩٧٢ . استقل بأعماله الاستشارية بعد ذلك .



عزيز عيد

عزيز عيد

ممثل ومخرج مصري لبناني الأصل
ولد ٢٠ مارس ١٨٨٤
وتوفي ٢٨ اغسطس ١٩٤٢
من الرعيل الأول للمسرحيين المصريين. أخرج لفرقة فاطمة رشدي، وتزوجها .

عبد العزيز فهمي

قانوني وسياسي مصري
ولد ٢٣ ديسمبر ١٨٧٠
وتوفي ٤ مارس ١٩٥١
حصل على اجازة الحقوق في ١٨٩٠، وعمل بالنيابة ثم الاوقاف. وافتتح في ١٩٠٣ مكتبا للمحاماة، وكان من مؤسسي الجامعة المصرية. ثم أنتخب في ١٩١٣ للمجلس النيابي، أصبح نقيبا للمحامين. أشترك في تأليف الوفد. وكان أحد ثلاثة طالبوا الإنجليز بالاستقلال في ١٩١٨، وفاوضوا لجنة ملنر في ١٩٢٠. ثم خرج على الوفد، وكان من واضعي دستور ١٩٢٣، ثم من مؤسسي حزب الأحرار الدستوريين. وفي ١٩٢٥ أختير وزيرا للعدل ، وفي ١٩٢٨ رئيسا للنقض ، ثم عضوا في المجمع اللغوي. وقد حبذ منع تعدد الزوجات، وكتابة العربية



عبد العزيز فهمي

بالأحرف اللاتينية.

عبد العزيز، محمود [محمود]

ممثل سينمائي مصري

ولد ٤ يناير ١٩٤٦

من أهم أفلامه "أبو كرتونة" و"الشقة من حق الزوجة" و"بناتنا في الخارج".

عزيز، مرسي جميل

[أنظر مرسي جميل عزيز]

عزيزة أمير [مفيدة محمد غنيم]

ممثلة ومخرجة ومنتجة سينمائية مصرية

ولدت ١٧ ديسمبر ١٩٠١

وتوفيت ٢٨ فبراير ١٩٥٢

نشأت بالأسكندرية، وأكتشفها يوسف وهبي، وقدمها في مسرحية "الجاه المزيف". ثم أسست أول شركة سينمانية مصرية في ١٩٢٦، وأنتجت أول فيلم مصري صامت "ليلى" في ١٩٢٧. ثم توقفت سنوات، وعادت في ١٩٣٩ بفيلم "بياعة التفاح". ثم أخرجت "كفري عن خطيئتك" في ١٩٣٣، وأنتجت "بنت النيل".

العزيزي، روكس بن زائد

مجمعي وأديب أردني من أصل فلسطيني

ولد ١ اغسطس ١٩٠٣

من أهم أعماله "معلمة للتراث الأردني" في ٥ أجزاء و"قاموس العادات واللهجات والأوابد الأردنية" في ٣ أجزاء.

ابن **عساكر**، أبو القاسم علي بن الحسن

مؤرخ سوري
ولد ١١٠٥
وتوفي ١١٧٥
ولد في دمشق، وجال بأنحاء المشرق العربي. من أهم أعماله "التاريخ الكبير لدمشق".

العسال، الأسعد أبو الفرج

لاهوتي ومؤرخ مصري
توفي حوالي ١٢٦٠
ترجم الأناجيل "مطابقة على اللغات القبطية والعربية والسريانية واليونانية". وله كتاب في قواعد اللغة القبطية.

العسال، الصفي أبو الفضائل

لاهوتي وأديب مصري قبطي
توفي حوالي ١٢٧٠
له في قوانين الكنيسة القبطية "المجمع الصفوي". وأيضا "الصحائح في الرد على النصائح" و"منهج السبيل في تخجيل محرفي الأنجيل".

العسال، المؤتمن أبو أسحق

لاهوتي وأديب مصري
توفي حوالي ١٢٨٠
يشتهر بمعجمه القبطي عربي "السلم المقفى والذهب المصفى"، وموسوعته الدينية "مجموع أصول الدين".

عسر، عبد الوارث [محمد علي عسر]

ممثل سينمائي مصري
ولد ١٧ سبتمبر ١٨٨٤
وتوفي ٢٢ أبريل ١٩٨٢
نشأ بالقاهرة، وهوى الشعر والزجل. بدأت علاقته بالمسرح في ١٩١٧، حين درب أعضاء فرقة سلامة حجازي على الألقاء. أشتهر في السينما المصرية منذ بدايتها في الثلاثينات بأدوار الأب الطيب. وكتب عددا من سيناريوهات الأفلام.

العسكر، فهد صالح

شاعر وأديب كويتي
ولد ١٩١٠
وتوفي ١٥ اغسطس ١٩٥١

يقال إن أهله أحرقوا شعره بعد وفاته، ولكن صديقه عبد الله زكريا الأنصاري نشر ما حصله منه .

العسكري ، أبو أحمد الحسن

لغوي فارسي
ولد ٩٠٦
وتوفي ٩٩٣
يشتهر بكتبه "الزواجر والمواعظ" و"الحكم والأمثال" و"تصحيفات المحدثين" .

العسكري ، أبو هلال الحسن

لغوي وشاعر فارسي
توفي حوالي ١٠١٠
له ديوان شعر بأسمه. ويشتهر بكتبه "الصناعتين: النظم والنثر" و"جمهرة الأمثال" و"الفروق" .

العسلي ، شكري

وطني وسياسي سوري
ولد ١٨٦٨
واعدم ١٩١٦
ناضل ضد الأتراك، الذين أعدموه .

عسيران ، ليلى

روائية وأديبة لبنانية
ولدت ١٩٣٤
نشأت فى القاهرة، وتزوجت في بيروت السياسي أمين الحافظ. من أهم رواياتها "قلعة الأسطى" و"لن نموت غدا" و"طائر القمر" و"الغيبوبة" .

العشماوي ، محمد سعيد

قاض وأديب اسلامي مصري
ولد ١٩٣٢
درس الحقوق في جامعتي القاهرة وهارفرد، وتقلد مناصب قضائية عديدة. ألف في القانون وفي معارضة التأسلم. ومن أهم مؤلفاته في الاخيرة "أصول الشريعة" و"الربا في الأسلام" و"جوهر الاسلام" و"الخلافة الأسلامية" و"الاسلام السياسي" .

أبن **عطاء الله الأسكندري**

فقيه و متصوف مصري
توفي ١٣٠٩
انتسى للمذهب الشاذلي. عمل بالقاهرة، و أصبح خصما لابن تيمية. و يشتهر بكتابه "تاج العروس و قسع النفوس".

عطار، أحمد عبد الغفور

أديب وناقد سعودي
ولد ١٩١٥
وتوفي فبراير ١٩٩١
أهتم بالنقد الأدبي ، وله فيه عدة مؤلفات.

العطار، أنور

شاعر و أديب سوري
ولد ١٩١٣
وتوفي ١٩٧٢
من أهم الشعراء السوريين في منتصف القرن الماضي .

العطار، حسن

شيخ الازهر
ولد ١٧٦٦
وتوفي ١٨٤٥
نشأ فى أسرة شمال افريقية ، ودرس فى الأزهر ، ثم أصبح شيخا له فى ١٨٣٠. حبذ الفهم و التحليل على الصم و الترديد. هرب خلال الحملة الفرنسية على مصر إلى سوريا ثم البانيا. و عاد بعدها ، و أصبح بعد تولي محمد على أول محرر للوقائع المصرية. ومن أهم أعماله "الرسائل" .

عطار، فريد الدين

فقيه و شاعر ايراني
توفي ١٢٣٠
كان صوفيا. و من مؤلفاته "تذكرة الأولياء" و "منطق الطير" .

عطية الله، أحمد

أديب و بحاثة مصري
ولد ٢ أكتوبر ١٩٠٦
وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٩٨٣
من مؤلفاته "القاموس الاسلامي" و "القاموس السياسي" و "قاموس الثورة المصرية" .

عطية ، راوية

معلمة وسياسية مصرية

ولـدت ١٩ أبريل ١٩٢٦

وتوفيت ٩ مايو ١٩٩٧

تخرجت من جامعة القاهرة في ١٩٤٧، وكانت في ١٩٣٩ قد جرحت في مظاهرة نسائية. رعتها هدى شعراوي، وعملت بالتدريس والصحافة، واشتركت في جمعيات اجتماعية ونسوية عديدة. انتخبت أول امرأة في مجلس النواب المصري والاقطار العربية في ١٩٥٧، ثم في مجلس الشعب المصري في ١٩٨٤.

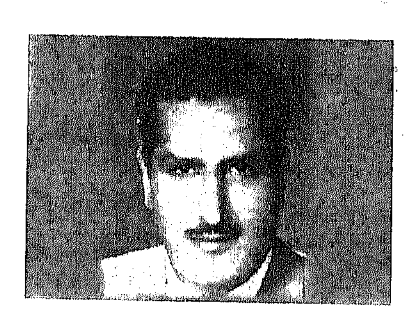
عطية ، رشيد

أديب وسهجري من أصل لبناني

ولـد ١٨٨١

وتوفي ١٩٥٦

شيخ الصحافة، ومعلم اللغة العربية في البرازيل. ولد في لبنان، وهاجر إلى أمريكا الجنوبية ، حيث أصدر في البرازيل جريدتي "أفتى لبنان" و"برازيل لبنان". أصدر " معجم عطية في العامي والدخيل"، وله كتب في "الاعراب وقواعده".



شهدي عطية

عطية ، شهدي الشافعي

سياسي وأديب مصري

قتل ١٥ يونيه ١٩٦٠

رائد الأشتراكية المصرية، وشهيد سجون جمال عبد الناصر. ضرب عند استقباله في سجن الواحات حتى الموت. وأثار موته ضجة واسعة بالخارج.

عطية ، عزيز سوريال

مؤرخ أمريكي مصري الأصل

ولـد ١٨٩٨

وتوفي سبتمبر ١٩٨٨

من أهم أعماله "الموسوعة القبطية" في ٨ أجزاء باللغة الانجليزية . وقد صدرت في أمريكا .

العظم ، أسعد [الباشا]

والي دمشق
ولد ١٧٠١
وقتل ١٧٥٧
بني في دمشق قصرا شهيرا. أزاحه الأتراك عن ولايته، وقتلوه .

العظم ، رفيق

أديب ومؤرخ سوري
ولد ١٨٦٧
وتوفي ١٩٢٥
عمل في دمشق ثم القاهرة. ومن مؤلفاته "أشهر مشاهير الأسلام" .

العظمة ، يوسف

عسكري ووطني سوري
ولد ١٨٨٤
وقتل ١٩٢٠
أختاره فيصل وزيرا لحربيته، وقتل في معركة ميلسون.

عفلق ، ميشال

سياسي سوري
ولد ١٩١٢
وتوفي ٢٤ يونيه ١٩٨٩
نشا في دمشق، وأشترك مع الحوراني وبيطار في تأليف حزب البعث، الذي نادى بنوع من الأشتراكية وبالقومية العربية. توفي في بغداد. ومن مؤلفاته "في سبيل البعث" .

عفيف ، حسين

قانوني وشاعر مصري
توفي ٦ ديسمبر ١٩٠٢
قاض مصري، ورائد القصيدة النثرية الحديثة .

عفيفي ، حافظ

طبيب وسياسي مصري
ولد ٩ نوفمبر ١٨٨٦
وتوفي ١ يونيه ١٩٦١
درس الطب في مصر وأيرلندا، ثم عمل

طبيبا للأطفال بالقاهرة. انضم لحزب الوفد عند انشائه، واستقال منه في ١٩٢١، وانضم للدستوريين. أصبح وزيرا في حكومات الاقلية التالية. وبين ١٩٣٦ و ١٩٣٨ عمل كأول سفير لمصر في لندن، وألف "الانجليز في بلادهم" . ثم أصبح رئيسا لبنك مصر في ١٩٣٩، ورئيسا للديوان الملكي في ١٩٥١.

العقاد ، عامر

أديب مصري

توفي ٢٤ مارس ١٩٨٥

اهتم بنشر كتب عمه عباس محمود العقاد. ومن مؤلفاته "آخر كلمات العقاد" و"غراميات العقاد" ، وله كتاب عن صالح جودت .



العقاد

العقاد ، عباس محمود

أديب وشاعر مصري

ولد ٢٩ يونيه ١٨٨٩

وتوفي ١٢ مارس ١٩٦٤

كان أبوه دمياطيا عاش بتغيير العملات في اسنا، وأمه كردية الأصل. أتم تعليمه الأول في أسوان، ثم عمل في وزارات المواصلات والاوقاف والتعليم، قبل أن يصبح بين ١٩٠٧ و ١٩٠٩ كاتبا في "الدستور"، ثم محررا في "البيان" و"المؤيد" و"الأهالي". عمل خلال الحرب العالمية الأولى في الرقابة الأنجليزية على الصحف، وترجم لها في ١٩١٩ تقرير لجنة ملنر الى العربية . وفي ١٩٢١ عمل في جريدة "البلاغ"، وقيل انه أنضم في تلك الفترة الى جمعية اليد السوداء. وفي العشرينات أهتم بالشعر، وأصدر مع المازني مجلدي "الديوان" في نقد شعر شوقي وعبد الرحمن شكري . أستمر وفديا حتى الثلاثينات، حين سجن لاهانة الملك فؤاد ٩ شهور. وبعد خروجه من السجن ترك الوفد في ١٩٣٧ لاختلافات مالية الى حزب السعديين.

ثم عين عضوا بمجلس الشيوخ. وخلال الحـرب العالمية الثانية عمل للأنجليز وللأمريكيين. وفي أخريات حـياته، تحول لكتابة "العبقـريات" الاسـلامية التي احـتذى فيها كارليل ، واذاعت شهرته ككاتب اسلامي . عارض الشعر المنثور . وقد كان شـديد الكبـرياء ، وشغل بجمع المال، وكان مبذراً .

عقبة بن نافع

عسكري عربي

قتل ٦٨٣

فتح شمالي افريقيا، وبنى مسجد جامعة القيروان. قتل في حربه مع البربر .

عقـل ، سعيد

وطني وأديب لبناني

ولـد ١٨٨٨

وأعدم ١٩١٦

أسس في بـيروت جريدة "البـيرق" . وأعدمه الأتراك.

عقـل ، سعيد

شاعر وأديب لبنان

ولـد ٤ يوليه ١٩١٢

شاعر وناثر مجدد، نادى بالكتابة باللغة اللبنانية وبالحروف اللاتينية. ومن أهم مؤلفاته الشـعرية "المجدلية" و"بـنت يفتاح" و"أجمل منك لا" و"شرر" و"نحت في الضوء" .

عقـل ، وديع

شاعر وأديب لبناني

ولـد ١٨٨٢

وتوفي ١٩٣٣

أنشأ في بيروت جريدة "الراصد" . وله ديوان شعر بأسمه .

العقيقي ، نجيب

أديب وناقد لبناني

ولـد ٨ أبريل ١٩١٦

وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٨١

عمل مستشـاراً في الجامعة العربـية، ويشتهر بكتابه "من الأدب المقـارن" ، وبكتابه عن المستشرقين في ٣ أجزاء. وله ثلاث روايات، هي "بـرج بابـل" و"أرض اللـه" و"تجفيف المستنقعات" .

ابن **عقيل** ، بهاء الدين عبد اللـــه

فقيه ونحوي مصري
ولـــد ١٢٩٨
وتوفي ١٣٦٧
يشتهر بشرحه لألفية ابن مالك .

ابن **عقيل** ، أبو الوفاء بن علي

البغدادي
فقيه عراقي
توفي ١١١٩
انتمى للمذهب الحنبـــــلي، وله "كتاب الفنون" في أحـــــوال عصره الدينية والأجتماعية .

عقيلة راتب [كاملة محمد

كامل]
ممثلة مصرية
ولـــدت ٢٣ مارس ١٩١٦
وتوفيت ٢١ فبراير ١٩٩٩
بدأت حياتها الفنية كمطربة ، وانضمت لفرقـــة علي الكســـار في ١٩٢٩ ، ثم مثلت في عشرات المسرحيات والأفلام السينمانية، انضمت للفرقة القومية في ١٩٤٣ . ومن أهم أفلامـها "قضية اليوم" و"السوق الســـوداء" و"دايما في قلبـــي" و"غروب" . فقدت بصرها في أخريات أيامـها .

عكاشة ، أحمد

سيكلوجي مصري
ولـــد ١٩٣٥
درس الســـيكلوجيا في مصر وأنجلترا، وأصبح أستاذاً بجامعة عين شمس. اقام بها عيادة شهيرة. وأنتخب رئيســـا لعدة جمعيات سيكلوجية مصرية وعالمية .

عكـــاشة ، ثروت

عسكري وسياسي مصري
ولـــد ١٨ فبراير ١٩٢١
تخرج من الكلية الحربـــية في ١٩٣٩، وحـــصل على دكتوراه في الأدب من السوربـــون في ١٩٥١. اشـــترك في حرب فلسطين، ثم في الثورة العسكرية المسلحة، وأصبح ملحقـــا عســـكريا ثم سفيرا في عدة عواصم أوربـــية. أختير وزيرا للثقافة والارشـــاد القـــومي فى ١٩٥٨ ، فاســـتعان بـــــلويس عوض

ومجدي وهبـــــه وغيرهما في تطوير مؤسساتها الثقافية والفنية والأثرية . ثم عمل ٤ سنوات محافظا للبنك الأهلي المصري، قبـــل أن يعود في ١٩٦٧ وزيرا للثقافة. له اجتهادات ثقافية وفنية متنوعة .

أبو **العلا** ، كمال

مونتير مصري
ولد ١٠ فبراير ١٩٢٣
عمل مونتيرا في معظم أعمال يوسـف شـــاهين، ثم أخرج عددا من الأفلام التسجيلية. وله فيلم "زهرة" .

أبن **العلاء** ، أبو عمرو زيان

لغوي عربي
ولـد حوالي ٦٨٩
وتوفي ٧٧٠
نشأ في مكة، وعمل في البـصرة. وهو أحد القراء السبعة.

علام ، أحمد

ممثل مسرحي مصري
ولـد ١٩٠٠
وتوفي ١ سبتمبر ١٩٦٢
كان من رواد المســـرح المصري في النصف الأول من القرن الماضي .

علام ، محمد مهدي

أديب ومعجمي مصري
ولـد ٣ أكتوبر ١٩٠٠
وتوفي ١٩ مايو ١٩٩٢
تخرج من كلية دار العلوم وحصل على الدكتوراه من انجلترا. تولى عمادة كلية الآداب بجامعة عين شـمس واختير عضوا ثم نائبا لرئيس مجمع القـاهرة. من مؤلفاته "المجمعيون في خمسـين عاما" و"بـين اليراع والقـرطاس" و"المتنبي بين نفسيته وشـاعريته"، كما حقق عددا من كتب التراث .

العلايلي ، جميلة

شاعرة مصرية
توفيت ١١ إبريل ١٩٩١
من مؤسسـي جماعة أبـوللو . من دواوينها "صدى أحلامي" و"نبـضات

شـــاعرة". ولها روايتان هما "الناســـك" و"أنا وولدي" .

العلايلي ، عبد اللــه

موسوعي ولغوي لبناني
ولـــد ٢٠ نوفمبر ١٩١٤
وتوفي ديسمبر ١٩٩٦
نشأ في بيروت في أســـرة من التجار ، ودرس في الأزهر . كتب في الدعـــوة لتحـــديث العربـــية. ومن أهم مؤلفاته "المعجم الكبـــير" و"المرجع" و"أين الخطأ" و"رحـــــلة إلى الخلد" و"أيام الحسين" و"المعري" .

علقمة الفحل

شاعر جاهلي
توفي حوالي ٦٠٠
يشتهر بالديوان المعروف بأسمه .

أبو علــم ، محمد صبري

قانوني وسياسي مصري
ولـــد ٢١ مارس ١٨٩٣
وتوفي ١٣ ابريل ١٩٤٧
عمل بالمحاماة، ثم تولى وزارة العدل . شغل منصب ســكرتير الوفد المصري بين ١٩٤٢ و ١٩٤٧ ، عقـــب انفصال مكرم عبيد .

العلمي ، موسى

اقتصادي فلسطيني
ولد ١٨٩٧
مثل فلســـطين في عدد من المؤتمرات، وأنشـــأ مشـــروعا زراعيا اقـــتصاديا للنهوض بـــــــأوضاع المزارعين الفلسطينيين .

علويــة

مطرب عراقي
توفي ٨٥٠
نادم الأمين في بغداد، وأشتهر بالعزف بالعود .

علي [بك ، الكبير]

مملوك قوقازي وحاكم مصر
ولـــد ١٧٢٨
وتوفي ٨ مايو ١٧٧٣
تولى قيادة قافلة الحج في ١٧٥٣، ومُنح

الباكوية ولقب شيخ البلد في ١٧٦٠. ثم انفرد بحكم مصر. زوج محمد أبو الدهب بشقيقته، وحاول الأستقلال عن العثمانيين. ولكن بعد غزوات أبو الدهب الناجحة في الحجاز وسوريا، انشق على علي بك الكبير، ونظم انقلابا ضده في ١٧٧٢، وانتزع منه الحكم. ثم جرح على بك الكبير، وقتل، في المعارك التي دارت بينه وبين أبو الدهب.

علي، أنعام محمد

[أنظر أنعام محمد علي]

أبن علي، عبد الله

أمير وعسكري عباسي

توفي ٧٦٤

هزم الأمويين في معركة الزاب. وثار على العباسيين مطالبا بالخلافة أيام المنصور، فهزمه أبو مسلم الخراساني، وأسره، وتوفي في سجنه.

علي بن الجهم

شاعر عراقي

قتل ٨٦٣

أشتهر بهجائه ونفاقه، وقتله فرسان بنى كلب عند حلب. شعره رقيق. ويشتهر بديوانه المعروف بأسمه.

علي بن حسين

عسكري بحري تركي

توفي ١٥٦٢

يشتهر بكتابه "المحيط" في فنون البحر.

علي بن حسين

فقيه تونسي

ولد ١٨١٧

وتوفي ١٩٠٢

ينتمى للمذهب الحنفي. كان حاكما على تونس. ويشتهر بكتابه "مناهج التعريف بأصول التكليف".

علي رضا

فنان إيراني

توفي ١٥٧٣

أشتهر بخطوطه ومنمناته.

بن **علي** ، زين العابدين

عسكري ورئيس تونسي

ولد ١٩٣٦

خلف بورقيبة في رئاسة تونس في ١٩٨٧ ، وأنتهج نهجا معتدلا .

علي ، سميرة موسى

عالمة ذرة مصرية

ولدت ١٩١٧

وقتلت ١٨ أغسطس ١٩٥٢

تخصصت في علوم الذرة في بريطانيا، وقتلت فى حادثة سيارة بالولايات المتحدة الامريكية .

علي بن أبي طالب

خليفة المسلمين

قتل ٢٧ يناير ٦٦١

أبن عم النبي، وربيبه، وصهره. ورابع الخلفاء الراشدين، وأول أئمة الشيعة. أغتاله أحد الخوارج، بعد قبوله التحكيم أثر معركة صفين. جُمعت أقواله في "نهج البلاغة" .

علي ، كمال حسن

عسكري ورئيس مصري

ولد ١٨ سبتمبر ١٩٢١

وتوفي ٢٧ مارس ١٩٩٣

خدم في الحرب الفلسطينية الأولى، ودرس العلوم العسكرية في روسيا، ثم قاد الحملة العسكرية المصرية في اليمن. أشترك في حرب ١٩٦٧ مع اسرائيل. وأصبح وزيرا للدفاع في ١٩٧٨، ورئيسا للوزراء بين ١٩٨٤ و ١٩٨٥ .

علي بن محمد [صاحب الزنج]

ثائر ايرانى

قتل ٨٨٣

نشأ في الري، وثار على المهتدي، وأحتل رقعة كبيرة من جنوبي العراق. قضى على ثورته ، زمن المعتمد ، الموفق بالله .

علي ، محمد كرد

موسوعى وأديب سوري



محمد كرد علي

ولـــد ١٨٧٦

وتوفي ١٩٥٣

له اجتهادات موسوعية وأدبية هامة .

علي محمود طـــه

علي محمود طه

شاعر وأديب مصري

ولـــد ٣ اغسطس ١٩٠٢

وتوفي ١٧ نوفمبر ١٩٤٩

نشأ في المنصورة في أســرة ثرية من أصل عربـــي، وتخرج مهندســـا في ١٩٢٤. ثم عمل بعدة أماكن، قبـــل أن يستقر في القـــاهرة منذ ١٩٣٠. انضم لجماعة أبوللو عند تأسيسها ، ثم أصبح، مديرا لدار الكتب في ١٩٤٩. قـــرض الشعر منذ صغره، ونشره مع ترجمات أشعار انجليزية وفرنسية، في صحـــف مختلفة. أذاعت "الجندول" شهرته. بعد غناء محمد عبد الوهاب لها .ونشر في ١٩٣٤ ديوانه "الملاح التائه" .

العلـــي، ناجي

رسام كاريكاتير فلسطيني

ولـــد ١٩٣٦

واغتيل ٢٢ يوليه ١٩٨٧

اشـــتهر برســـومه الكاريكاتيرية التي كانت تظهر في أكثر من جريدة عربية. أغتيل في لندن .

علي، يوسف

صحفي وأديب وسياسي مصري

ولـــد ١٨٦٣

وتوفي ١٩١٣

اصدر في القاهرة مجلة "الاداب" في ١٨٨٧، ثم جريدة "المؤيد". نادي بعودة مصر الى الحكم العثماني، وليس استقلالها التام .

عليا

مطربة تونسية

ولدت ١٩٣٦

وتوفيت ١٩ مارس ١٩٩٠

اشتهرت بغنائها العاطفي .

عليا Alia رامز

سياسي ورئيس البانى

ولد ١٩٢٥

خلف أنور خوجا في زعامة الحزب الشيوعي الألباني في ١٩٥٤. وأصبح رئيسا للجمهورية في ١٩٨٥. تنحى عن الرئاسة في ١٩٩٢ .

عليش ، أبو عبد الله محمد

فقيه مصري

ولد ١٨٠٢

وتوفي ١٨٨١

يشتهر بكتابيه في الفقه المالكي "فتح العلي المالك في الفتوى على مذهب الأمام مالك" و"فتح الجليل على مختصر خليل" .

عماد الدين الكاتب ،

أبو عبد الله الأصبهاني

مؤرخ وأديب سوري

ولد ١١٢٥

وتوفي ١٢٠٠

خدم صلاح الدين . ومن مؤلفاته "الفتح القسي في الفتح القدسي" و"البرق الشامي" و"خريدة القصر" . وله ديوان شعر، وكتاب رسائل .

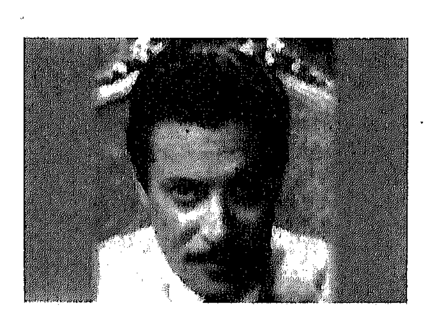
عماد حمدي [محمد عبد الحميد]

ممثل سينمائي مصري

ولد ٢٤ نوفمبر ١٩٠٩

وتوفي ٢٨ يناير ١٩٨٤

أمه فرنسية . عمل محاسبا، ومديرا للأنتاج. ومثل دور الفتى الاول الكامل والهادىء في عشرات الأفلام المصرية



عماد حمدي

الرومانسية والميلودرامية منذ ١٩٤٥. من أهمها "إني راحلة" و"الليالي الدافئة" و"نادية" و"ميرامار" و"خان الخليلي" و"حكاية ثلاث بنات" و"مدرس خصوصي" و"مجرم في اجازة" و"رابعة العدوية" و"واسلاماه" و"البنات عايزة إيه" و"الرجل الذي فقد ظله".

عماد ، محمود

شاعر مصري
ولد ٧ أغسطس ١٨٩١
وتوفي ٢٤ ديسمبر ١٩٦٥
له ديوان يحمل أسمه، كما حقق "ديوان المازني".

عمار ، أحمد

طبيب أمراض نساء ومجمعي مصري
ولد ١٩٠٤
وتوفي ٨ مارس ١٩٨٣
أختير عميدا لطب عين شمس وله "مصطلحات طبية معربة" و"في صحة المرأة".

عمار البصري

مفكر نسطوري
عاش في القرن التاسع
يشتهر بمؤلفيه "البرهان" و"كتاب المسائل والأجوبة".

عمار الموصلي ، أبو القاسم

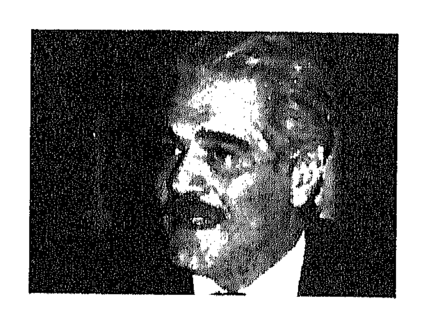
طبيب عيون عراقي
توفي حوالي ١٠١٠
نشأ في الموصل ، وطبب في مصر. وأشتهر بأستئصاله للمياه الزرقاء من العين. ترك "المنتخب في علاج العين".

عمارة ، لميعة عباس

شاعرة عراقية

ولدت ١٩٢٩

من دواوينها "يسمونه الحب" و"لو أنبأني العراف" و"الزاوية الخالية" و"عودة الربيع" و"أغاني عشتار" و"عراقية".



عمر الشريف

عمر الشريف [ميشيل شلهوب]

ممثل سينمائي مصري

ولد ١٠ ابريل ١٩٣٢

نشأ في الاسكندرية، وتعلم فيها وفي مدرسة فيكتوريا بالقاهرة. ثم عمل في شركة أخشاب. واختاره يوسف شاهين في ١٩٥٣ للدور الرئيسي أمام فاتن حمامة لفيلم "صراع في الوادي". وفي ١٩٥٥ تحول للاسلام وتزوجها. مثل في عشرات الأفلام المصرية، وفي فيلمين فرنسيين، قبل أن يلعب دوره الأول في السينما الامريكية في "لورانس العرب"، وبعده في أفلام كثيرة. ثم عاد للتمثيل في السينما والتليفزيون المصري. يشتهر كلاعب بريدج ومقامر محترف.

عمرو بن العاص

عسكري وحاكم مصري

توفي ٦ يناير ٦٤٤

فتح مصر، وبنى الفسطاط، وتوفي فيها. كان من المحكمين بعد معركة صفين، وخدع العلويين بدهائه.

عمرو بن عبيد، أبو عثمان

فقيه معتزلي أفغانستاني

توفي ٧٦١

ولد ببلخ، وعاش في البصرة. ومن مؤلفاته "التفسير" و"الرد على القدرية".

عمرو بن كلثوم

شاعر جاهلي

توفي حوالي ٥٨٤

كان نصرانيا، ومن أصحاب المعلقات. وله ديوان بأسمه .

ابن **العميد** ، المكين جرجس

مؤرخ مصري
ولـد ١٢٠٥
وتوفي ١٢٧٣
ولد بالقاهرة، وعمل وتوفي بدمشق. وله في تاريخ العالم "المجموع المبارك" ، و"تاريخ المسلمين" .

العميدي ، ركن الدين

السمرقندي
فقيه أوزبكستاني
توفي ١٢١٨
انتمى للمذهب الحنفي. وله في الجدل والخلاف "كتاب الأرشاد" .

عنان ، محمد عبد الله

مؤرخ وأديب مصري
ولـد ١٨٩٨
وتوفي ١٩ يناير ١٩٨٦
درس في ألمانيا ، وأشترك في بداية حياته في تأليف الحزب الأشتراكي المصري، ووافق على تحوله "شيوعيا". ثم أصبح بعد مشايعته حكومات الأقلية مديرا للمطبوعات. ثم تفرغ لدراسة الأندلس، وله فيها وفي التاريخ الأسلامي عدة مؤلفات ، منها "دولة الأسلام في الأندلس" و"مواقف خالدة في تاريخ الإسلام" و"ابن خلدون" و"الحاكم بامر الله". كما حقق كتاب ابن الخطيب "ريحانه الكتاب ونجعة المنتاب" .

عنايت ، عبد الفتاح

وطني مصري
ولـد ١٩١٤
وتوفي ١٩ ديسمبر ١٩٨٦
كان أحد قتلة سردار الجيش المصري وحاكم السودان الأنجليزي السيرلي ستاك في ١٩٢٤، وحكم عليه بالسجن بدلاً من الاعدام لصغر سنه. قضى ١٩ عاما بالسجن بين ١٩٢٥ و ١٩٤٤ .

عنترة بن شداد العبسي

شاعر جاهلي

ولـد حوالي ٥٢٥

وتوفي ٦١٥

كان أســـود اللون، وكريم الأخلاق. واشتهر بفروسيته وبطولاته. وهو من أصحاب المعلقات.

العنتيل، فوزي

شاعر وأديب مصري

ولـد ١٩٢٤

وتوفي ١٩٨١

أشتهر برقة وعذوبة شعره. وله "عبيد الأرض" و"المحراث والنجوم".

عنحوري، حنين

أديب ومترجم سوري

توفي حوالي ١٨٤٥

عمل بترجمة الكتب العلمية والطبـية لمحمد علي في مصر. ومنها "القـول الصريح في علم التشريح".

عنحوري، سليم

أديب مصري سوري الأصل

ولـد ١٨٦٥

وتوفي ١٩٣٣

أنشأ في القاهرة جريدة "مرآة الشرق".

عـواد، توفيق يوسف

دبلوماسي وروائي وصحفي لبناني

ولـد ١٩١١

وقتل ١٦ أبريل ١٩٨٩

عمل دبلوماسيا، ثم أسس في بـيروت جريدة "الجديد". يشـتهر بـمجموعتيه القـصصيتين "الصبـي الأعرج" و"قـميص الخوف"، وروايته "الرغيف"، ومسرحـيته "السـائح والترجمان". قـتل في انفجار قنبـلة ببيروت.

عـواد، كوركيس

مجمعي عراقي

ولـد ١٩٠٨

وتوفي نوفمبر ١٩٩٢

من أهم أعماله "معجم المؤلفين العراقيين" في ٣ أجزاء، و"الديارات". حقق عشرات من الكتب .

عـواد ، محمد حسن

أديب وشاعر سعودي

ولد ١٩٠٢

وتوفي ١٨ ابريل ١٩٨٠

من أعماله الشعرية "اماس و أنكلاس" و "رؤى أبولون" و "البراعم" و "نحو كيان جديد". وله دراسات عنوانها "خواطر مصرحة" و "تأملات في الأدب والحياة" و "من وحي الحياة العامة" و "مسائل اليوم" .

عـواد ، ميخائيل

علامة عراقي

ولد ١٩١٢

وتوفي ١٩٩٣

من مؤلفاته "ألف ليلة وليلة" و "مرآة الحضارة والمجتمع في العصر الإسلامي" و "صور من حضارة العراق في العصور السالفة" و "رسوم دار الخلافة" و "الرسائل المتبادلة بين أحمد تيمور باشا والأب أنستاس ماري الكرملي" .

ابن **العـوام**

عالم نبات أندلسي

توفي حوالي ١١٥٨

يشتهر بكتابه "الفلاحة الأندلسية" الذي ضمنه كل معلومات عصره الزراعية.

العودات ، يعقوب [البدوي الملثم]

أديب أردني من أصل فلسطيني

ولد في ١٩١٠

وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٩٧١

من أهم كتبه "الناطقون بالضاد في أمريكا الجنوبية" و "أعلام الفكر والأدب في فلسطين" .

عــوض، أحمد حافظ

صحفي مصري

ولـد ١٨٧٤

وتوفي ٢٩ ديسمبر ١٩٥٠

درس في الأزهر، وفي معهد المعلمين العليا، وعمل في "المؤيد". نشر بين ١٨٩٨ و ١٩٠٦ مجلته "الأدب". عمل سكرتيرا للخديوي عباس. وبعد ثورة ١٩١٩ حرر الجريدة الوفدية "كوكب الشرق" طوال ٢٠ عاما. من أهم مؤلفاته "فتح مصر الحديث، أو نابليون بونابرت في مصر" و"اثار اقدام في رمال الزمان".

عــوض، لويس

أديب وناقد مصري

ولـد ٥ يناير ١٩١٤

وتوفي ٩ سبتمبر ١٩٩٠

تخرج من اداب القاهرة في ١٩٣٧ متخصصا في الأدب الانجليزي،



لويس عوض

ودرسه في كامبريدج ثم برنستون، وأصبح اول رئيس مصري لقسم اللغة الانجليزية بجامعة القاهرة. عمل في هيئة الأمم، ووزارة الاعلام، ثم جريدتي "الجمهورية" و"الاهرام". ترك أكثر من أربعين مؤلفا في المسرح واللغة والأدب والسيرة، من أهمها "مقدمة في فقه اللغة العربية" و"أوراق العمر". وكتاب شعري "بلوتولاند".

عــوض، محمد

ممثل مصري

ولـد ١٢ يونيه ١٩٣٢

وتوفي ٢٧ فبراير ١٩٩٧

بدأ حياته وهو طالب بكلية الحقوق بفرقة ساعة لقلبك، ثم بفرقة الريحاني. وساهم في مسرح التليفزيون. أشترك في عشرات المسرحيات والأفلام التي خلق فيها لنفسه شخصية كوميدية خاصة. من أهم المسرحيات التي اشترك فيها "جلفدان هانم" و"نمرة ٢ يكسب" و"أصل وصورة" . ومن أهم الأفلام التي أشترك فيها "شيلني وأشيلك" و"آخر شقاوة" .

عوف ، يوسف

كاتب مسرحي مصري

ولد ١٩٢٨

وتوفي ٢٨ أبريل ١٩٩٩

ساهم بالكتابة المسرحية لعدة فرق صغيرة وكبيرة . وأشتهر ببرنامجه الكوميدي "ساعة لقلبك" . كذلك كتب القصة والسيناريو والحوار لعديد من الأفلام السينمائية .

العويس ، سلطان بن علي

شاعر أماراتي

ولد ١٩٢٥

وتوفي ٥ يناير ٢٠٠٠

أشتغل بالتجارة وطاف بالعالم، وأشتهر بعد رصده جوائز للشعراء. له ديوان "شعر سلطان بن علي العويس" .

عويس ، سيد

اجتماعي ومربٍ مصري

ولد ١٣ فبراير ١٩١٣

وتوفي ٢٦ يونيه ١٩٨٩

رائد علم الاجتماع في مصر والدول العربية. تتلمذ على سلامة موسى ويعقوب فام، ودرّس الاجتماع بالولايات المتحدة الأمريكية. من أهم مؤلفاته "الأمام الشافعي" و"عطاء المعدمين" و"قديسون وأولياء" .

عياد ، راغب

رسام مصري

ولد ١٠ فبراير ١٨٩٢

وتوفي ١٦ ديسمبر ١٩٨٢

درس في مدرسة الفنون المصرية، ثم في إيطاليا وفرنسا. وعاد ليصبح أستاذا للتصوير بمدرسة الفنون، ثم مديرا للمتحف القبطي، ثم لمتحف الفن الحديث. تأثر بالأنطباعية. ويتميز بقوة خطوطه وألوانه .

عياد ، شكري

ناقد وأديب مصري

ولد ١٩٢٣

وتوفي ٢٤ يوليه ١٩٩٩

تتلمذ على طه حسين وامين الخولي، وألف جماعة "النداء" . ومن أهم مؤلفاته "الحضارة العربية" و"الدين والعلم والمجتمع" و"اللغة والابداع" .

العياشي ، عبد الله

رحالة مغربي

ولد ١٦٢٧

وتوفي ١٦٧٩

نشأ في فاس، وقام برحلة للحج في ١٦٦٢، كتب عنها "الرحلة العياشية"

عياض القاضي

فقيه ومؤرخ مغربي

توفي ١١٤٩

تولى قضاء سبتة وغرناطة. وأرخ للنبي في "الشفا بتعريف حقوق المصطفى". وله في الحديث "مشارق الأنوار" .

عيد ، عزيز

[أنظر عزيز عيد]

العيدروس ، عبد الرحمن

أديب وشاعر يمني

ولد ١٧٢٣

وتوفي ١٧٧٨

نشأ في حضرموت، وعمل وتوفى بالقاهرة. من أشعاره "ترويح البال وتهييج البال" و"تنميق الأسفار" .

العيدروس ، عبد القادر

فقيه ومؤرخ يمني

ولـد ١٥٧٠

وتوفي ١٦٢٨

نشـا في حـضرموت، وعمل وتوفي بأحمد أبـاد. وكان صوفيا، وله "النور السافر بأخبار القرن العاشر" و"تعريف الأحياء بفضل الأحياء" .

العيسي ، سليمان أحمد

أديب سوري

ولـد ١٩٢١

عمل بـالتدريس في المعلمين العليا ببـغداد ، وعرف بشـعره الثائر. وله ديوان "مع الفجر" و"ثائر مـن غفـار" و"الدم والنجوم الخضر" و"أمواج بـلا شاطيء" و"عناقـيد مرة" و "المرأة في شعري" .

عيسى ، محيي الدين الحاج

شاعر فلسطيني

ولـد ١٨٩٧

وتوفي ١٩٧٤

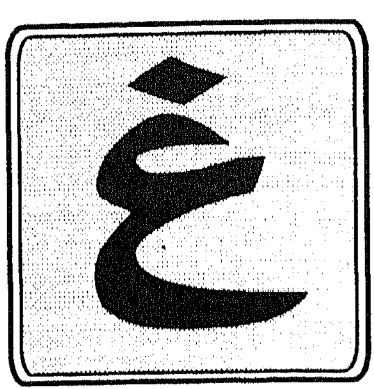
له ديوان يحمل أسمه، ومسرحية شعرية عنوانها "مصـرع كليـب"، وأخـرى عنوانها "أسرة شهيد" .

العيني ، بدر الدين محمود

فقيه ومحدث ومؤرخ مصري تركي الأصل

توفي ١٤٥١

نشـا في عينتاب، وعمل بالقـضاء بالقاهرة. ومن مؤلفاته "عمدة القـاري في شرح البخاري" و"رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق" و"عقـد الجمان في تاريخ أهل الزمان" .



غاريبالدي Garibaldi

جيو سبي

زعيم إيطالي

ولـد ٤ يوليه ١٨٠٧

وتوفي ٢ يونيه ١٨٨٢

ولد في نيس الفرنسية، وكانت وقـتها ايطالية. حاول أن يحقق وحدة الشعوب الأيطالية في دولة واحدة قوية.

غـازي [الأول]

ملك العراق

ولـد ١٩١٢

وتوفي ٣ أبريل ١٩٣٩

هو أبـن فيصل . تولى ملك العراق في ١٩٣٣. وتوفي صغيراً في حـادثة سيارة .

أبو غـازي ، بدر الدين

مجمعي وسياسي وناقد فني مصري

ولد ١٤ مايو ١٩٢٠

وتوفي ١١ سبتمبر ١٩٨٣

من دراسـاته "مختار : حـياته وفنه" و"المصور محمود سـعيد" و"جيل من الرواد" و"الفن في عالمنا" .

الغاشمي ، أحمد حسين

سياسي ورئيس يمني

توفي ٢٤ يونيه ١٩٧٧

عمل بالسياسة ، وتولى رئاسة الوزارة اليمنية .

الغـافقي ، عبد الرحمن بن عبد اللـه

عسكري أندلسي

قتل ٧٣٢

تولى قيادة جيش هشام بن عبد الملك في غزوه لفرنسا. وقتل في معركة بـلاط الشـهداء ، التي قـضت على آمال المسلمين في غزو أوربا.

غالب ، عثمان

طبيب وبيولوجي مصري

ولـد ١٦ فبراير ١٨٤٥

وتوفي ٢٨ يناير ١٩٣٠

تخرج من كلية طب القـاهرة في ١٨٦٨ ،وأرسل في بعثة لفرنسا، فتحول لدراسة البيولوجيا. أكتشف بعد عودته من فرنسا وعمله بالقصر العيني، عدة أنواع من الحشرات. أضطر للأستقالة عندما عين دنلوب له رئيسـا انجليزيا. وقضى بقية عمره بين مصر وأوربـا، وتوفي في سويسرا .

غالب ، ميرزا أسد اللـه خان

شاعر وأديب أردي

ولـد ١٧٩٧

وتوفي ١٨٦٩

عاش في دهلي، ويعتبر أعظم شـعراء الأردو.

غالي [المعلم]

ولـد ١٧٧٦

وقطعت رأسه ٢٨ ابريل ١٨٢١

بـدأ كوكيل لألفي [بـك] وتركه للعمل وزيرا للمالية ، ثم للخارجية لمحـمد علي. نظـم ادارات مصـر الادارية والمالية، وقسمها إلى مديريات. وجمع منها الضرائب، وزاد حصيلتها. وأهتم بصنع الجيش لذخيرته، لا استيرادها. ترك بتحريض القنصل الفرنسي مذهبه الارثوذكسـي الى الكاثوليكية. وأنتهى أمره إلى السجن ، ثم القتل بأمر ابراهيم باشا في زفتى .

غالي ، بطرس

سياسي ورئيس مصري

ولـد ١١ مايو ١٨٤٩ (أو ١٨٤٦)

وقتل ٢١ فبراير ١٩١٠

درس في مدارس مختلفة بالقـاهرة من

بطرس غالي

دون أن يحصل على درجة عالية. ثم عمل كاتبا بالمحكمة التجارية بالاسكندرية. وعين في ١٨٧٣ رئيسا لكتبة المحاكم، ثم مندوبا لمصر في صندوق الدين العام. وفي ١٨٧٧ عين سكرتيرا لوزارة العدل. وفي ١٨٨١ سكرتيرا لمجلس الوزراء. ثم نائبا لوزير العدل. وفي ١٨٩٣ عين وزيرا للمالية، وفي ١٨٩٤ للخارجية، وفي ١٩٠٨ رئيسا للوزراء. مثل الادعاء في ١٩٠٦ في قضية دنشواي. ومما حسب عليه أيضا. فرضه قوانين المطبوعات، ومده امتياز شركة قناة السويس. اغتاله في ١٩١٠ في وزارة العدل صيدلي مسلم هو ابراهيم ناصف الورداني . مما أثار الحزازات بين المسلمين والأقباط .

غالي، بطرس بطرس

دبلوماسي وسياسي مصري

ولد ١٤ يناير ١٩٢٢

درس القانون في مصر وباريس، ودرّسه بجامعة القاهرة منذ ١٩٤٩. وبين ١٩٥٤ و ١٩٥٥ حرر "الاهرام الاقتصادي"، وبين ١٩٥٩ و ١٩٦٧ "السياسة الدولية". درّس فترة في جامعتي كولومبيا وبرنستون الامريكيتين. وفي ١٩٧٧ أختير وزيرا للدولة للشئون الخارجية، وساعد السادات في عقد معاهدة كامب دافيد. كانت له علاقات قوية بأتحاد الفرانكوفونية. وقد أصبح سكرتيرا عاما للأمم المتحدة في ١٩٩٢، ثم رئيسا لاتحاد الفرانكفونية في ١٩٩٧ .

غــالي ، واصف بطرس

قانوني وسياسي مصري

ولـد ١٤ ابريل ١٨٧٨

وتوفي ١٠ يناير ١٩٥٨

هو ابن بطرس غالي. حصل على اجازة الحقوق في ١٩٠٤ من باريس، وأفتتح مكتبا للمحاماة بالقاهرة. ثم ترك مصر بعد أغتيال والده في ١٩١٠، وترك السياسة للشعر والأدب. نشر في باريس كتابيه "حديقة الزهور" و"الميراث الفروسي عند العرب" باللغة الفرنسية. ثم عاد إلى مصر في ١٩١٩، وأصبح وزيرا للخارجية أربع مرات، أولها في ١٩٢٤. وكان من مفاوضي مصر في معاهدة ١٩٣٦. ثم عاد لباريس خلال الحرب العالمية الثانية، وعين في ١٩٥٠ بمجلس ادارة شركة قناة السويس. تفرغ بعد قيام الثورة العسكرية المصرية للشئون الأدبية. وتوفي بالقاهرة .



المهاتما غانــدي

غــاندي Gandhi [مهاتما ، موهنداس كرامشاند]

زعيم وسياسي هندي

ولـد ٢ اكتوبر ١٨٦٩

واغتيل ٣٠ يناير ١٩٤٨

درس القانون في انجلترا ، وعمل محاميا في جنوب افريقيا . ثم رحل للهند، ودعا الهنود لمقاومة الانجليز بالطرق السلمية، أي العصيان المدني. أعتقله الانجليز مرات، وكان يلجأ إلى الامتناع عن الطعام. كذلك جاهد لالغاء الطبقية، ومن أجل تحسين أحوال الفقراء، وذلك بتشغيلهم في الصناعات اليدوية والريفية. أغتاله برهمي

متعصب بعد أستقلال الهند في ١٩٤٧ .

غاندي Gandhi أنديرا

سياسية ورئيسة هندية

ولـدت ١٩ نوفمبر ١٩١٧

واغتيلت ٢ نوفمبر ١٩٨٤

الإبـنة الوحـيدة لجواهر لال نهرو. درست مثله في انجلترا. وتزوجت في ١٩٤٢ فيروز غاندي [من غير أسـرة المهاتما] وأنجبت راجيف وسـانجاي. رأسـت حـزب المؤتمر، ثم الوزارة الهندية بين ١٩٦٦ و ١٩٧٧، ثم بـين ١٩٨٠ و ١٩٨٤. أغتالها سـيخ متعصبون.



أنديرا غاندي

غاندي Gandhi راجيف

سياسي ورئيس هندي

ولـد ١٩٤٤

واغتيل ٢١ مايو ١٩٩١

أبن أنديرا غاندي. راس حزب المؤتمر والوزارة الهندية في ١٩٨٤، حـين أغتاله سيخ متعصبون .

أبن **غانم** ، عبد السلام عز الدين المقدسي

فقيه وصوفي مصري

توفي ١٢٨٠

ينتمى للمذهب الحنبـلي . ومن كتبـه "كشـف الأسـرار عن حـكم الطيور والأزهار" و"الروض الأنيق" و"تفليس أبليس" .

غانم ، بولس

شاعر وأديب ومترجم لبناني

ولد ١٦ نوفمبر ١٨٩٢

وتوفي ٢٧ أبريل ١٩٦٨
له ديوان "الوفاء"، ورواية تمثيلية عنوانها "الأسكندر الأكبر"، ومسرحية عنوانها "بعد حين" . ترجم بعض الروائع من العربية إلى الفرنسية والعكس .

غانم ، أبو سمرا

وطني لبناني
ولد حوالي ١٨٠٢
وتوفي ١٨٩٥
أشترك في ثورة ١٨٤٠ السورية على ابراهيم [باشا]، ثم ثورة ١٨٤٧ في جبل الأكراد.

غانم ، شكري

أديب لبناني
ولد ١٨٦١
وتوفي ١٩٢٩
أستقر في باريس، وزاول العمل الصحفي فيها. ألف مسرحيات باللغة الفرنسية مثل بعضها على المسارح الفرنسية، مثل مسرحية "زهرة الحب" و"ساعة من ألف ليلة وليلة" و"تيمور لنك والنسور التسعة" . وله ديوان باللغة الفرنسية" .

غانم ، فتحي

قانوني وروائي مصري
ولد ٢٤ مارس ١٩٢٤
وتوفي ٢ فبراير ١٩٩٩
حصل على اجازة الحقوق في ١٩٤٤، وعمل محققا بوزارة المعارف مع أحمد بهاء الدين. ثم تحول إلى الصحافة، وعمل معه بروز اليوسف وصباح الخير، ثم في اخر ساعة والجمهورية. من أشهر رواياته "الرجل الذي فقد ظله" و"الجبل" و"زينب والعرش" و"الأفيال" .

ابن **غانم** ، نور الدين علي المقدسي

فقيه مصري

توفي ١٥٩٦

ينتمي للمذهب الحنفي، وله "بغية المرتاد في تصحيح الضاد".

الغاياتي، علي

أزهري وصحفي مصري

ولد ٢٤ أكتوبر ١٨٨٥

وتوفي ٢٧ أغسطس ١٩٥٦

نشأ في دمياط، وجاء إلى القاهرة في ١٨٨٥ للدراسة بالأزهر. فأخذ يكتب في "الجوانب" ثم "اللواء". وهرب من مصر في ١٩١٠، قبل الحكم عليه بالعيب في الذات الخديوية في ديوانه "وطنيتي". ذهب إلى الاستانة، ثم جينيف، حيث أصدر "منبر الشرق" بين ١٩٢٢ و ١٩٣٧. ثم نقلها معه للقاهرة، وتابع اصدارها منذ ٦ مايو ١٩٣٨ حتى وفاته. له كتاب "على هامش الحج".

الغبريني، أبو العباس

فقيه ومؤرخ مغربي

ولد ١٢٤٦

وتوفي ١٣١٥

عمل قاضيا في بجاية. ويشتهر بكتابه "عنوان الدراية في من عُرف من علماء المائة السابعة في بجاية".

غراب، أمين يوسف

روائي وأديب مصري

ولد ٣١ مارس ١٩١٠

وتوفي ١٩٧٤

أعماله واقعية، ومنها "شباب امرأة" و"هتاف الجماهير" و"ست البنات" و"اثار على الشفاه" و"طريق الخطايا" و"نساء الآخرين".

غراب، حسني

أديب مهجري من أصل سوري

ولد ١٨٩٩

وتوفي ١٩٥٨

انضم إلى العصبة الأندلسية منذ إنشائها. نشر كثيرا من شعره في

سجلات المهجر، ولكن لم يطبع ديوانه في حياته.

غربال، محمد شفيق

مؤرخ وموسوعي مصري

ولـد ٤ يناير ١٨٩٤

وتوفي ١٩ اكتوبر ١٩٦١

نشأ في الاسكندرية، ودرس في مصر وإنجلترا [على يدي توينبي] وعاد ليدّرس التاريخ بجامعة القاهرة. ثم أصبح مستشارا لوزارة المعارف، ثم وكيلا لوزارة الشئون الأجتماعية. من مؤلفاته "بداية المسألة المصرية" و"تاريخ المفاوضات المصرية البريطانية". رأس تحرير "الموسوعة العربية الميسرة".

غرديزي، أبو سعيد عبد الحق

مؤرخ خراساني

عاش في القرن الحادي عشر

نشأ في غزنة. ويشتهر بكتابه "زين الأخبار" في تاريخ خراسان وايران والعرب حتى ١٠٤١.

الغرناطي، أبو حامد

رحالة أندلسي

ولـد ١٠٨٠

وتوفي ١١٦٩

ولد بغرناطة، وتنقل في مصر والشام، وتوفي في دمشق. ويشتهر بكتابيه "تحفة الألباب ونخبة الأعجاب" و"المعرب عن بعض عجائب المغرب".

غريب، سمير

أديب وصحفي مصري

عمل مراسلا لصحف أخبار اليوم بباريس، واهتم بالفنون التشكيلية والنقد الفني. أصدر منذ ١٩٧٨ أول كتاب عن السيريالية في مصر، وأصبح سكرتيرا لجمعية نقاد الفن التشكيلي في مصر. عمل مستشارا فنيا لوزير الثقافة منذ ١٩٨٣، وأصبح في ١٩٩٠ مديرا

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لصندوق التنمية ، وفي ١٩٩٩ رئيسا لدار الكتب . من مؤلفاته الأخرى "راية الخيال" في ١٩٩٣، و"حيوية مصر" في ١٩٩٦ ، و"نقوش على زمن" في ١٩٩٧ ، و"تاريخ الفنون الجميلة" في ١٩٩٨، و"هجرة سمير رافع المستحيلة" في ١٩٩٩ .

غريغوري ، مرقص

لاهوتي وسيكلوجي انجليزي من أصل مصري

ولد ١٩ يونيو ١٩١٠

عمل مطرانا قبطيا في اثيوبيا. من مؤلفاته باللغة الأنجليزية "أجهزتنا العصبية النفسية الرائعة" .

الغزال ، أحمد

دبلوماسي وأديب مغربي

توفي ١٧٧٧

خدم سلطان المغرب محمد بن عبد الله سفيرا في أسبانيا. ومن كتبه "نتيجة الأجتهاد في المهادنة والجهاد" .

الغزال ، يحى بن الحكم

شاعر أندلسي

ولد ٧٧٤

وتوفي ٨٦٤

يشتهر بالديوان المعروف بأسمه .

الغزالي ، أبو حامد محمد

فقيه ومتكلم خراساني

ولد ١٠٩٥

وتوفي ١١١١

تتلمذ على الجويني، ودرّس في نظامية بغداد، ولقب بحجة الإسلام. كان صوفيا، ويشتهر بكتبه "تهافت الفلاسفة" و"إحياء علوم الدين" و"المنقذ من الضلال" و"الأقتصاد في الأعتقاد" و"مقاصد الفلاسفة". ويقال أنها كلها نتاج ازمة شك في نفسه، لم يستطع أن يؤيدها بعقله وحواسه .

الغزالي، محمد

كاتب اسلامي مصري

ولـد ٢٢ سبتمبر ١٩١٧

وتوفي ٩ مارس ١٩٩٦

درس في الأزهر، وعمل بالاوقاف، وانضم منذ حداثته لجماعة الاخوان المسلمين. وفي ١٩٥٣ حاول أن يقيل رئيسها الهضيبي، فطرد منها، واستمرت آراؤه مع ذلك متزمتة وشديدة السلفية. درّس بالمملكة السعودية، وقطر، والجزائر. وكتب "من هنا نعلم" في الرد على كتاب خالد محمد خالد "من هنا نبدأ"، و"الاسلام المفترى عليه" و"تأملات في الدين والحياة". أتهم بالتحريض على قتل فرج فود بعد مناظرة بينهما. وتوفي في المملكة السعودية.

الغزاوي، أحمد إبراهيم

شاعر سعودي

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٨٠

لقب بـ "حسان الملك" بسبب شعره في مدح ملوك السعودية. يقع ديوانه في ٦ أجزاء.

الغزنوي، سراج الدين أبو حفص

فقيه أفغانستاني

توفي ١٣٧٢

أنتمى لمذهب الحنفية، وتولى قضاءه في القاهرة. وله "الشامل في الفقه" و"شرح عقيدة الطحاوية".

الغزي، كامل

مؤرخ سوري

ولـد ١٨٥٣

وتوفي ١٩٣٣

نشأ في حلب، وله في تاريخها "نهر الذهب".

الغزيري، ميخائيل

مؤرخ لبناني

ولـد ١٧١٠

وتوفي ١٧٩١

أنتسى للطائفة المارونية . عمل في الأسكوريال ، ووضع فهرست مخطوطاته العربية.

الغساني ، محمد

دبلوماسي ورحالة مغربي

توفي ١٧٠٧

عمل سفيرا لأسماعيل بن محمد لدى أسبانيا. وله في سهمنه "رحلة الوزير في إفتكاك الأسير" .

غصوب ، يوسف

أديب وشاعر لبناني

ولد ١٨٩٣

وتوفي ٣ مايو ١٩٧٢

ترجم للعربية بعض روائع الأدب العالمي. ومن أشعاره "القفص المهجور" و"قارورة الطيب" و"الباب المغلق" و"العوسجة الملتهبة". وله طائفة من الكتب المترجمة" .

الغضبان ، عادل

أديب مصري

ولد ١١ نوفمبر ١٩٠٥

وتوفي ١١ ديسمبر ١٩٧٢

عمل مدرّسا ومترجما فى المحاكم المختلطة، ثم مديرا لدار المعارف القاهرية بين ١٩٣٦ و ١٩٧٢. ورأس مجلتها "الكتاب" بين ١٩٤٥ و ١٩٧٢. أصدر "ملحمة الاسكندرية" و"ليلى العفيفة" و"الشيخ نجيب الحداد" .

غنيم ، محمود

شاعر مصري

ولد ١٩٠٢

وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٩٧٢

عمل بوزارة المعارف، من دواوينه "صرخة في واد" و"في ظلال الثورة". وله كتاب عن حفني ناصف، وروايتان هما "غرام يزيد" و"النصر لمصر" .

أبو **غنيمة** ، محمد صبحي

أديب وطبيب ومهندس أردني
ولد ١٩٠٢
وتوفي ١٩٧٠
عمل في السياسة والصحافة والدبلوماسية. له كتب "نظرة في أعماق الإنسان" و"أغاني الليل" و"من الأيام".

غوميز Gomez إميليو جارثيا

[أنظر جوميز ، إميليو جارثيا]

أبن **غيبي** ، عبد القادر

موسيقي إيراني
توفي ١٤٣٥
عمل في بغداد ، ونقله تيمور لنك عند فتحه لها الى سمرقند. من مؤلفاته "جامع الألحان" .

غيث ، عبد الله

ممثل مصري
ولد ٢٨ مارس ١٩٣٠
وتوفي ٩ مارس ١٩٩٢
مثل في الفرقة القومية المصرية، وفي مسلسلات وأفلام سينمائية وتليفزيونية عديدة.

غيلان ، بن مسلم القدري [أبو مروان]

فقيه ومتكلم سوري
صلب حوالي ٧٢٥
دعا إلى القدرية، وتنسب اليه فرقة الغيلانية. أفتى الأوزاعي بصلبه، ونفذ هشام بن عبد الملك فتواه .



دا **فابريانو** da Fabriano

جنتيل

رسام إيطالي

ولـد ١٣٧٠

وتوفي ١٤٢٧

من رسامي فلورانسا والبندقية زمن الرينسانس. رسومه غوطية، تهتم بالتفاصيل، وواضحة، وغنية بالألوان، وتتمسك بموضوعات الرينسانس. من أهم لوحاته "الهروب إلى مصر".

فابيوس Fabius

عسكري عسكري وقنصل

ولـد ٢٧٥ ق.م

وتوفي ٢٠٣ ق.م

أستطاع أن يوقف تقدم هانيبعل في شبه الجزيرة الايطالية بمحاربته حرب عصابات، حتى هزمه في تارنتوم في ٢١٥ ق.م.

فاتن حمامة [أحمد]

ممثلة سينمائية مصرية



فاتـن حمـامة

ولـدت ٧ مايو ١٩٣١
مثلت منذ طفولتها في فيلم "يوم سعيد" في ١٩٤٠. ثم درست عامان بمعهد الفنون المسرحية، وأشتهرت كممثلة سينمائية قديرة ومحترمة. تزوجت المخرج عز الدين ذو الفقار ثم الممثل العالمي عمر الشريف، ثم طبيبا. من أهم أفلامها "سيدة القصر" و"لا أنام" و"الطريق المسدود" و"أريد حلا" و"امبراطورية ميم" و"ليلة القبض على فاطمة" و"دعاء الكروان" و"الحرام".

فاتيكيوتس Vatikiotis

مستشرق انجليزي من أصل يوناني
توفي ١٥ ديسمبر ١٩٩٧
درس في الجامعة الأمريكية بالقاهرة وأستكمل دراساته في لندن حيث عمل أستاذاً في جامعاتها. تخصص في مشكلات الشرق الأوسط، وأصدر عدة كتب فيها.

فاجنر Wagner ريتشارد

موسيقي ألماني
ولـد ٢٢ (أو ١٣) مايو ١٨١٣
وتوفي ١٣ نوفمبر ١٨٨٣
موسيقاه موفقة اللفظ واللحن والرتم. وتعبر عن بطولة الفرد في مواجهة أفكار العامة. أعجب بها نيتشه [ثم أنقلب عليه] وهتلر. ومن أشهر أعماله "برسيفال" و"تريستان وايزولدا".

فاخر ، فاخر محمد

ممثل مصري
ولـد ١٩١٢
وتوفي ١ ديسمبر ١٩٦٢
بدأ حياته على مسرح رمسيس، ثم أشترك في عشرات الأفلام السينمائية والتليفزيونية. ومن أهمها "في الهوا سوا" و"حبي الوحيد" و"الخرساء" و"أنا وحدي".

فاخوري ، عمر

قانوني وأديب لبناني
ولـد ١٨٩٦
وتوفي ٢٤ ابريل ١٩٤٦
أنتمى لليسار اللبناني، وإن لم ينضم

للحزب الشيوعي اللبناني. من أهم كتبه "الفصول الأربعة" و"الباب الموصود" و"لاهواده" و"حجر الزاوية" و"كيف ينهض العرب".

فاخوري، مريانا ديمبول

صحفية مهجرية من أصل لبناني
ولدت ١٩٠١
وتوفيت حوالي ١٩٩٠
أصدرت مجلة شهرية باسم "المراحل".

الفاخوري، يوسف

شاعر مهجري من أصل لبناني
ولد ١٩١٠
وتوفي ١٩٦٨
له ديوان "نوى"، وكله شعر في الحنين إلى الوطن.

فاديف Fadelev الكسندر

روائي و أديب سوفييتي
ولد ١٩٠١
وتوفي ١٩٥٦
ناصر الثورة البلشفية الروسية. ومن رواياته "الأنهيار" و"فتيان الحرس".

فاديم Vadim روجيه

[فلاديمير بليميانكوف]
مخرج سينماني فرنسي
ولد ١٩٢٨
وتوفي ١١ فبراير ٢٠٠٠
أشتهر شهرة كبيرة منذ ما أخرج فيلم برجيت باردو "وخلق الله المرأة". وأستمر يقدم الجميلات الشقراوات، ويعتمد على الجنس في أفلامه التالية مثل "باربيرلا". أتهم بالسطحية والأعتماد على الجنس.

الفارابي، أبو ابراهيم

لغوي كازاخستاني
توفي ٩٦١
يشتهر بمعجمه "ديوان الأدب في بيان لغة العرب"، الذي رتبه على آخر الحروف الأبجدية".

الفارابي، أبو نصر محمد

[المعلم الثاني]

فيلسوف كاز اخستاني
توفي ٩٥٠
نشأ في فاراب، ودرس في بغداد، وخدم سيف الدولة بحلب، وتوفي في دمشق. من مؤلفاته "التوطئة في المنطق" و"الجمع بين رأيي الحكيمين" و"آراء أهل المدينة الفاضلة" و"إحصاء العلوم" وكتابا "الألفاظ" و"الحروف".

فارادي Faraday مايكل

كيميائي وفزيائي انجليزي
ولد ٢٢ سبتمبر ١٧٩١
وتوفي ٢٥ أغسطس ١٨٦٧
كان أبوه حداداً، وعمل في صباه بتجليد الكتب. علم نفسه بنفسه، وأصبح في ١٩١٣ مساعداً لدايفي، وخلفه في ادارة المعهد الملكي بلندن في ١٨٣٣. كان أول من برد وأسال الغازات الى ما تحت الصفر. واكتشف في ١٨٢٥ البنزين. كذلك أكتشف التحليل الكهربائي للمعادن، وولد الكهرباء بالمغناطيسية. قامت بينه وبين دافي خصومة شديدة في أواخر حياتهما.

فارس، بشر

شاعر وأديب لبناني
ولد ١٩٠٧
وتوفي ٢١ فبراير ١٩٦٣
عاش في مصر، وأصبح أميناً لمجمعها العلمي. ورأس تحرير مجلة "المقتطف" في ١٩٤٩. ومن مؤلفاته "الزخرفة الأسلامية" ومسرحيتا "مفرق الطرق" و"سوء تفاهم".

أبن فارس، أبو الحسين أحمد

لغوي فارسي
توفي ١٠٠٤
يشتهر بمعجمه الأبجدي "المجمل في اللغة" وكتابيه اللغويين "الصحابي في فقه اللغة" و"مقاييس اللغة".

فارس، عباس

ممثل مصري
ولد ١٩٠٢
وتوفي ١٤ فبراير ١٩٧٨
مثل على مسرحي القومية والريحاني،

وفي عشـــرات الأفلام الســـينمانية المصرية.

فـارس ، فليكس

أديب ومترجم سوري
ولـد ١٨٨٢
وتوفي ١٧ يوليه ١٩٣٩
ولد في حـلب من أم فرنسـية وأب سوري، وعمل بها مناصرا الاحـتلال الفرنسي. ثم أنتقل للترجمة في باريس ثم الاسكندرية، حـيث توفي. يشـتهر بترجمته لكتاب "هكذا تكلم زرادشـت" للفيلسوف الألماني نيتشه .

فـارس ، نبيه أمين

أديب لبناني
ولد ٣١ اكتوبر ١٩٠١
وتوفي ١٤ فبراير ١٩٦٨
له مؤلفات بـاللغتين العربـية والانجليزية، منها "دراسـات عربـية" و"العرب الأحـياء" و"غيوم عربـية" و"الهلال في أزمة" بالأشتراك مع محمد توفيق حسين، وترجم "تاريخ الشـعوب الإسـلامية" للمستشـرق بـروكلمان بالاشتراك مع منير البعلبكي .

الفارسي ، أبو علي

نحوي فارسي
توفي ٩٨٧
عاش في بـغداد، ودرس على ابـن السراج. ويشتهر بكتابـه "الإيضاح في النحو والتكملة" .

ابن **الفـارض** ، عمر بن علي

شاعر مصري
ولـد ١١٨١
وتوفي ١٢٣٥
كان متصوفا، وله ديوان شهير بأسمه .

فـارمر Farmer هنري

مستشرق إنجليزي
توفي ١٩٦٥
درس الموسيقى العربـية، وعلاقـتها بالموسيقى الأغريقية والغربية.

فـارموند Wahrmund أدولف

مستشرق ألماني

ولـــد ١٨٢٧

وتوفي ١٩١٣

رأس المدرسة الشرقـــية في بـــــرلين. وله معجم عربي ألماني .

فــارو Varro

موسوعي إيطالي

ولـــد ١١٦ ق.م

وتوفي ٢٧ ق.م

عمل في مكتبــــة روما، ووضع مؤلفات مختلفة، لم يصل منها إلينا الا كتابه عن "الأقتصاد الزراعي" .

فاروق [الأول]

ملك مصر

ولـــد ١١ نوفمبر ١٩٢٠

وتوفي ١٨ مارس ١٩٦٥

درس في قـــصر عابـــدين والأكاديمية العسكرية بولوتش بانجلترا. وتولى ملك مصر في ١٩٣٦ بمجلس وصاية، حتى

فـــــاروق

أتم ١٨ عاما هجريا. كـــان أول أسرته القادرين على التحدث بال وظن البعض – وعلى رأسهم ال مصطفى المراغي – أنه قـــد يد خليفة للمسلمين. ولكن شعبـــيته المصريين أخذت تتضاءل منذ ط ١٩٣٧ الوزارة الوفدية. ثم لـــم خلال الحرب العالمية الثانية الأ مما جعلهم يطالبـــونه في ٤ فبـــ ١٩٤٢ بعودة الوفد الى الحكم. أ في القمار والجنس، وأصيب في

سيارة في ١٩٤٣. وأعقب هذا اختياره للحكم لسلسلة من وزارات الأقلية، وأمره الجيش المصري بالتدخل في فلسطين من دون شرعية أو استعداد. ثم طلاقه من زوجته الأولى فريدة في ١٩٤٩. مما تدهورت معه صورته ،. حتى نحاه الجيش في ٢٦ يوليه ١٩٥٢. فهاجر إلى أوربا، وتوفى في ملهى ليلي ايطالي، ووافقت الثورة على دفنه سرا في مصر.

الفاروقي، ملا محمود

مفكر وأديب هندي

ولد ١٥٨٥

وتوفي ١٦٥١

يشتهر بكتابه في الحكمه "الشمس البازغة".

فازاري Vasari جورجيو

فنان ومؤرخ إيطالي

ولد ١٥١١

وتوفي ١٥٧٤

التحق منذ شبابه بخدمة مديتشي فلورانسا، وأخرج أول موسوعة لفناني الرينسانس فى ١٥٥٠ : "حياة الرسامين والنحاتين والمهندسين". أعتبر فيها جيوتو، الذي عاش قبله بمائتي سنة، أعظم الفنانين على مر العصور.

فاسالي Vassali لويجي

مصرولوجي ايطالي

أنتحر ١٨٨٧

هوى الحضارة المصرية القديمة منذ صغره، وعمل في الجيزة وسقارة وتابيس والفيوم وابيدوس ودندرة وإدفو. أصبح نائبا لمرييت في إدارة المتحف المصري، وخلفه في ١٨٨١.

فاسبندر Vasbender

مخرج سينمائي الماني

توفي ١٠ يونيه ١٩٨٢

عمل في ألمانيا قبل النازية وبعدها.

فاست Fast هوارد

روائي وأديب أمريكي

ولــد ١٩١٤

نشأ في نيويورك، وأشتهر بيســاريته، وناهض العنصرية والأســتعمار. أتجه في أخريات أيامه للكتابة عن الولايات المتحـــــدة الأمريكية. ومن مؤلفاته "الأبـــناء" في ١٩٣٥، و"مكان في المدينة" فـــي ١٩٣٧، و"مفهــوم فـــي الحــرية" في ١٩٣٩، و"توم بــين" في ١٩٤٣، و"الحــدود الاخيرة" و"دروب الحرية" في ١٩٤٤، و"مجد أخوتي" في ١٩٤٨، و"سبــارتكوس" في ١٩٥١، و"موســـــــى" في ١٩٥٨، و"مهمة ونستون" في ١٩٥٩، و"صباح ابريل" في ١٩٦١، و"الصيــاد والفــخ" فـــي ١٩٦٧، و"لمســة أبــدية" في ١٩٧٣، و"المهاجرون" في ١٩٧٧، و"الجيــل الثاني" فـــي ١٩٧٨، و"مانـــس" فـــي ١٩٨٢، و"الغريــب" فـــي ١٩٨٤، و"المهاجر" في ١٩٨٥، و"حفل عشاء" في ١٩٨٨، و "اعترافات جوكولن" في ١٩٨٩. وله مجموعات قـــــصص، وسيرة حياة "أوراقي المهملة".

الفاسي، تقي الدين

فقيه ومورخ عربي مغربي الأصل

ولــد ١٣٧٣

وتوفي ١٤٢٨

نشأ في فاس، ورحل إلى مصر ودمشق واليمن، وأستقــر في مكة. ويشــتهر بكتابيه "شــفاء الغرام بأخبــار البــلد الحرام" و"المقــنع من أخبــار الملوك والخلفاء".

الفاسي، علال

وطني وزعيم مغربي

ولــد ١٩١٠

وتوفي ١٧ مايو ١٩٧٤

قاوم الأستعمار الفرنسي والأسبــاني، وأنشأ في بلاده حزب الأستقلال. أرخّ للحــركات الاستقـــلالية في المغرب العربي ونشر كتاب "النقد الذاتي".

الفاسي، عبد القادر

فقيه ومحدث مغربي

توفي ١٦٨٠

انتمى للصوفية. ويشتهر بكتابه في الفقه المالكي "الأجوبة الكبرى".

الفاسي ، محمد

علامة مغربي

ولد ١٩٠٨

شغل مناصب وزارية، وكان مديراً للجامعة المغربية. أختير عضواً في مجمع القاهرة. من مؤلفاته "أبن رشيد الفهري ورحلته" و"أزهار البساتين في تاريخ المغرب والأندلس" و"التعريف بالمغرب" .

أبو فاشا ، طاهر

شاعر مصري

ولد ٢٢ ديسمبر ١٩٠٨

وتوفي ١٢ مايو ١٩٨٩

له ديوان "راهب الليل" وكتاب "الذين أدركتهم حرفة الأدب". وكتب مسلسلة "ألف ليلة وليلة" للإذاعة .

فاضل ، عبد الحق

أديب ودبلوماسي عراقي

ولد ١٩١١

من مؤلفاته "ثورة الخيام" و"مغامرات لغوية" ومسرحية "٤ نساء و٣ ضفادع" و"ملحمة جلجامش".

فاضل ، نازلي

[أنظر نازلي فاضل]

فاطمة [الزهراء]

أبنة النبي

توفيت ٦٣٢

زوجها النبي لعلي بن أبي طالب، فأنجبت له الحسن والحسين وأم كلثوم. ينتسب إليها "الفاطميون" .



فاطمة رشدى

فاطمة رشدي

ممثلة مصرية

ولـــدت ١٩٠٩
وتوفيت ٢٣ يناير ١٩٩٦
لقبت بسارة بـــرنار الشـــرق، وممثلة الشبـــاب. بـــدأت كمنولوجســـت على مسارح روض الفرج بالقاهرة. ومثلت على المســـرح، وفي الســـينما، في عشرات المسرحيات والأفلام. وكتبت وأخرجت عام ١٩٣٣ "الزواج". ســـن أهم أفلامـها "العزيمة" و"دعوني أعيش" و"فاجعـــة فـــوق الهـــرم" و"العامـــل" و"الطريق المستقيم" و"بـــنات الريف". تزوجت عزيز عيد ثم كمال ســـليم، واعتزلت وهي في الثانية والأربعين.

الفاكهي، أبو عبد اللـــه

مؤرخ عربي
توفي ٨٨٩
نشـــأ في مكة. واشـــتهر بكتابـــه في تاريخها.

الفاكهي، جمال الدين

لغوي عربي
ولـــد ١٤٩٣
وتوفي ١٥٦٤
يشـــتهر بكتبـــه اللغوية "الفواكه الجنية على متممه الآجرومية" و"كشف النقاب عن مخدرات ملحة الأعراب" و"مجيب الندا إلى شرح قطر الندى".

فالا Valla ديه سانيويل

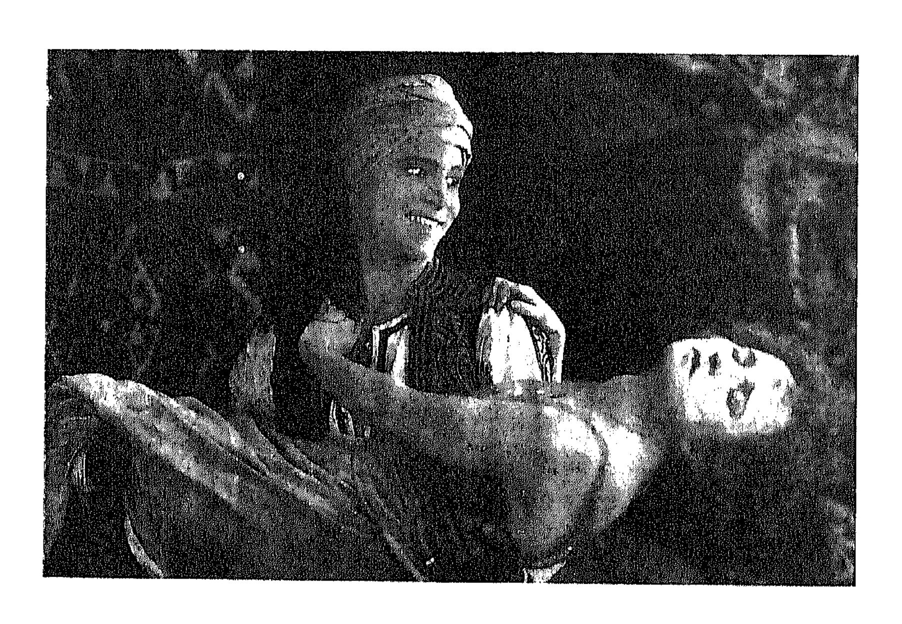
موسيقي أسباني
ولـــد ١٨٧٦
وتوفي ١٤ نوفمبر ١٩٤٦
تأثر بموسيقـــى الأندلس، وعبـــر عن الفولكلور الأسبـــاني. وبـــعد ذلك عن الحداثة الباريسية. أيد الديكتاتور فرانكو في حكم أسبانيا حـــتى قـــتل الشـــاعر لوركا، فهاجر إلى الأرجنتين، حـــيث توفي.

فالادا Vallada هانز

روائي وأديب الماني
ولـــد ١٨٩٣
وتوفي ١٩٤٧
يشـــتهر بـــروايته "ما العمل الان أيها الرجل الضعيف؟".

فالدهيم Waldheim كيرت

دبلوماسي وسياسي نمساوي



فالنتينـــــــو

ولـــد ١٩١٨

أصبح أمينا للأمم المتحـــدة في ١٩٧٢، ثم رئيســـا للنمســـا في ١٩٨٦. أتهمه الصهيونيون بمعاداة السامية.

فالكونيه Falconet إتيين

فنان فرنسي

ولـــد ١٧١٦

وتوفي١٧٩١

تميز في النحـــت، وله عدة تماثيل في فرنسا وخارجها.

فالنتينو Valentino رودلف

ممثل ســـــينمائي أمريكي من أصل إيطالي

ولـــد ٦ مايو ١٨٩٥

وتوفي١٩٢٦

نشأ في تارنتو بإيطاليا، من أب إيطالي وأم فرنسية. ثم هاجر إلى باريس، حيث عاش عيشة البـــلطجة، ثم إلى هوليوود حيث عمل راقصا ثم ممثلا وعاش حياة شاذة. سمي بمعبود النساء، ونال شهرة واســـعة في العشـــرينات. من أفلامه "فرسان الجحيم الأربـــعة" و"الشـــيخ" و"حلبات صراع دامية".

فالوبيوس Fallopio جبرييل

عالم تشريح ايطالي
ولــد ١٥٢٣
وتوفي ١٥٦٢
تتلمذ على فيزاليوس في جامعة بـادوا الايطالية. وأعطى أسمه لقنوات الرحم والأذن ، التي وصفها .

فاليري Valéry بول

شاعر وأديب فرنسي
ولــد ٣٠ أكتوبر ١٨٧١
وتوفي ٢٠ يوليه ١٩٤٥
أشتهر بكتابه فى ١٤ جزءا "دفاتر"، إلى جانب مؤلفاته الشعرية والنقدية الأخرى.

فاليسا Walesa ليش

زعيم ورئيس بولندي
ولــد ١٩٤٣
قاد حركة التضامن للمطالبة بحقوق العمال السياسية والأقتصادية في بولندا منذ ١٩٨٠، بمساعدة الفاتيكان والولايات المتحدة الأمريكية. ثم رأس الجمهورية البولندية في ١٩٩٠. نال جائزة نوبل للسلام في ١٩٨٣. وأنهارت شعبيته منذ التسعينات .

فالين [عبد الوالي]

مستشرق فنلندي
ولــد ١٩١١
وتوفي ٢٣ أكتوبر ١٨٥٢
جاب أنحاء المملكة العربية السعودية، وله أعمال مختلفة .

فان أيك van Eyck جان

رسام هولندي
ولد حوالي ١٣٩٠
وتوفي ١٤٤١
يعزى إليه ولشقيقه هيوبرت الرسم بالزيت، وبداية المدرسة الفلمنكية الشهيرة في الرسم. أكمل رسم "عبادة الشاة" التى بدأها هيوبرت، والتى تعتبر بألوانها وأضوائها، احدى روائع الفن الغربي .

فان أيك van Eyck هيوبرت

رسام هولندي

ولد حوالي ١٣٦٦

وتوفي ١٤٢٠

شقيق جان . بدأ معه الرسم بالزيت، وأقاما المدرسة الفلمنكية الشهيرة في الرسم .

فانتين / لاتور Fantin - Latour هنري

رسام فرنسي

ولد ١٨٣٦

وتوفي ١٩٠٤

برع في رسم البورتريهات والطبيعة غير المتحركة .

فان جوخ van Goch

فنسنت

رسام هولندي

ولد ٣٠ مارس ١٨٥٣

وأنتحر في ٢٩ يوليه ١٨٩٠

عاش فترة من شبابه في بروفانس بفرنسا، حيث تميز بالريشة القوية والألوان المتلألئة. وأصبح من رواد المدرسة الفلمنكية، التي أعقبت الانطباعية، وسبقت التعبيرية. توضح رسومه حبه للجمال، وقد طور من أجل تنفيذها تكنيكه. قطع أذنه اليسرى، وقضى شهورا في مصحة عقلية، ثم انتحر . ويقال أنه كان مريضا بالصرع، وليس بالشيزوفرينيا.

فان دايك van Dyck

أنطوان

رسام هولندي

ولد ٢٢ مارس ١٥٩٩

وتوفي ٩ ديسمبر ١٦٤١

درس على روبنز، وتأثر بتيسيان في ايطاليا، وأستقر منذ ١٦٣٢ في أنجلترا. أشتهر ببورتريهاته لملوك أوربا، ومنها لوحاته لملك إنجلترا شارل الأول ، ولأسرته وأعضاء بلاطه ، ورسومه للطبيعة والمناظر التوراتية.

فان دايك van Dyck

كرنيليوس

طبيب ومستشرق أمريكي

ولـد ١٣ أغسطس ١٨١٨

وتوفي ١٣ نوفمبر ١٨٩٥

نشأ في نيويورك ، في أسـرة هولندية الأصل. ودرس الطب في فيلادلفيا. ثم عمل مبشرا في بيروت منذ ١٨٤٠، ثم بـالجامعة الأمريكية بـها. درّس الرياضيـات والجغرافيـا والفزيـاء والطب ، وتولى إدارة مطبـعة الجامعة الأمريكية ببـيروت. يعزى إليه الفضل في تدريس العلوم باللغة العربـية، كما يعزى اليه الفضل في أختيار اسـم "المقتطف" للمجلة العلمية المشـهورة . أشترك مع بطرس البستاني في ترجمة الكتاب المقدس الى العربية .

فان دونجن van Dongen

كيس[كورنيليوس ثيودورس]

رسام هولندي

ولـد ١٨٧٧

وتوفي ٢٩ مايو ١٩٦٨

رسام فلمنكى. عاش في باريس، وبرز في رسم البورتريه الزاعق الألوان .

فان دير جوز van der

Goes هوجو

رسام هولندي

ولـد حوالي ١٤٤٠

وتوفي ١٤٨٢

رسـام فلامنكي . ينتمى لمدرسـة فان دايك . يهتم بتعابير الشخصيات الدينية، ويتميز بالألوان القوية.

فان دير فيدن van der

Weyden روجيه

رسام هولندي

ولـد ١٤٠٠

وتوفي ١٤٦٤

أشتهر برسومه الفلمنكية، التي يسـود فيها اللونان البني والاصفر .

فان دير ميير van der

Meer جان

رسام هولندي

ولـد ٣١ أكتوبر ١٦٣٢

وتوفي ١٥ ديسمبر ١٦٧٥

نشـــــأ في دلفت ، وعاش فيها طوال حياته، ممثلا للمدرسة الفلمنكية. بقى له ٣٥ لوحــــة رائعة من أعماله. أكثرها يصور داخل المنازل، ويتميز بالحس وبــالألوان، خصوصا اللونان الأزرق والأصفر. وبتأثير الضوء المتسرب من نافذة أو غيرها .

فانون Fanon فرانز

أديب فرنسي مارتينيكي الأصل
ولــد ١٩٢٢
وتوفي ٦ ديسمبر ١٩٦١
يشتهر بكتاباته التي نقد فيها الأستعمار الفرنسي والأمريكي، ومن أهمها "رفيق الأرض". توفي صغيرا عن ٣٦ عاماً .

فاي Fay هيرفييه

فزيائي فرنسي
ولــد ١٨١٤
وتوفي ١٩٠٢
درس التيارات البحرية والأعاصير .

فايزة أحمد

مطربة سورية
ولــدت ١٩٣٠
وتوفيت ٢١ سبتمبر ١٩٨٣
نشأت في سوريا، وأشتهرت في مصر بأغنيات الملحن محمد الموجي "ياما القمر علباب" و "قلبي إليك ميال". تزوجت الملحن محمد سلطان.

فايزمان Weizmann حايم

كيميائي ورئيس اسرائيلي
ولــد ٢٧ نوفمبر ١٨٧٤
وتوفي ٩ نوفمبر ١٩٥٢
درس الكيمياء في سويسرا، وهاجر إلى انجلترا في ١٩٠٤، حيث عمل كيمیائیا بجامعة مانشستر. واستطاع عند نقص الأسيتون - الذي يدخل في صنع المفرقعات - خلال الحرب العالمية الأولى، أن يحضره في ١٩١٦ من الذرة. ويقال أن هذا كان عاملا مهما في إعلان انجلترا لوعد بالفور في ١٩١٧. أصبح أول رئيس لاسرائيل في ١٩٤٨.

فايس Vise ليوبولد [محمد أسد]

مستكشف ومستشرق نمساوي يهودي
ولـد ١٩٠٠
وتوفي ١٩ فبراير ١٩٩٢
عمل صحفيا ، وطاف أنحـاء المملكة السعودية بين ١٩٢٤ و ١٩٣٣، وكان من أوائل من زاروا الربـع الخالي. تعاطف مع الأسلام، وأسلم في ١٩٢٦، وكان وثيق الصلة بالملك عبد العزيز آل سعود. وبعد ذلك زار الهند، ثم أستقـر في سويسـرا. له كتاب "الطريق إلى مكة" .

فايق ، حسن

[أنظر حسن فايق]

فايل Weill جوستاف

مستشرق ألماني
ولد ١٨٠٨
وتوفي ١٨٨٩
درّس الفرنسـية في الجزائر، وزار مصر، وتعاطف مع المسـلمين. ترجم "ألف ليلة وليلة" إلى الألمانية، وكتـب عن نبـي الأسـلام ، و"تاريخ الخلفاء" معتمدا على المؤرخين المسلمين .

فايل Weill كورت

موسيقي أمريكي ألماني الأصل
ولـد ١٩٠٠
وتوفي ١٩٥٠
أقترن اسـمه بتلحـين أعمال بـرتولد بريخت، وأشتهر بأوبـرا "القـروش الثلاثة" .

فاينمان Feynman ريتشارد

فيلس
فزيائي أمريكي
ولـد ١١ مايو ١٩١٨
تخرج في معهد ماسـا تشوسـتس في ١٩٣٩، وعلم في برنستون. ثم سـاهم في انتاج القنبلة الذرية الأولى. وبعدها عمل بـجامعتي كورنيل وكاليفورنيا. درس منذ الاربعينات الميكانيكا الكمية التي تقدر سلوك الالكترونيات رياضيا. وشـارك شـفينجر وتوتوناجا في الحصول على جائزة نوبـل في الفزياء

في ١٩٦٥.

فتح الله ، حمزة

أديب وصحفي مصري
ولد ١٨٤٩
وتوفي ١٩١٨

حرر في تونس جريدة "الرائد"، ثم خدم في التعليم في مصر. أهتم بحقوق المرأة في الأسلام، ومن مؤلفاته " باكورة الكلام على حقوق النساء في الأسلام .



محمود أبو الفتح

ابو **الفتح** ، محمود

قانوني وصحفي مصري
ولد ١٥ أغسطس ١٨٨٥
وتوفي ١٥ اغسطس ١٩٥٨

ترك المحاماة للصحافة منذ ١٩١٤، فعمل في "وادي النيل" و"الأفكار" و"الاهرام". وفي ١٩٣٦ أنشأ "المصري" ، ثم أصبح أول نقيب للصحفيين المصريين. وعند قيام الثورة العسكرية ، أختلف مع حكمها الديكتاتوري، وترك مصر في ١٩٥٤ مع شقيقه أحمد إلى العراق، ثم تونس، ثم فرنسا. وأذاعوا من اذاعتها ضد بلادهما. وقد حكم عليهما بالسجن ١٥ عاما ، وأغلقت "المصري". توفي محمود في سويسرا، ودفن في تونس.

فتحي ، أحمد

شاعر وأديب مصري
ولد ٢ أغسطس ١٩١٣

تغنى بتاريخ مصر في "الكرنك" بلندن، التي لحنها وغناها محمد عبد الوهاب. وعمل سنوات في الإذاعة الأنجليزية العربية بلندن .

فتحي ، حسن

مهندس معماري مصري

ولـد ٢٣ مارس ١٩٠٠
وتوفي ١ ديسمبر ١٩٨٩
درس الهندسة في مصر وباريس، وأخذ يدعو منذ ١٩٢٧ لبناء منازل بسيطة وموائمة للبيئة المصرية. علم في جامعة القاهرة، ورأس أدارة الهندسة المعمارية بوزارة البلديات، ثم أفتتح مكتبه الخاص . بنى في ١٩٤٥ قرية قرنة الجديدة إلى جوار الأقصر، ولكن سكانها لم يستمروا في سكناها. كتب "العمارة للفقراء" الذي ترجم إلى لغات عديدة. ولقى على جهوده تقديراً عالمياً كبيراً .

فتحي ، نجلاء [فاطمة الزهراء حسين أحمد]
ممثلة سينمائية مصرية
ولـدت ٢١ ديسمبر ١٩٥١
من أهم أفلامها "أنف وثلاث عيون" و"المرايا" و"يامن كنت حبيبي" و"لا يامن كنت حبيبي" و"بيسكو" .

الفتني، جمال الدين محمد طاهر
فقيه ومحدث هندي
قتل ١٥٧٨
قتله المهدوية. ومن مؤلفاته "مجمع بحار الأنوار" و"المغني" .

فتوح ، عيسى
أديب سوري
ولـد ١٩٣٦
عمل بالتعليم وعني بسير الأدباء المعاصرين رجالا ونساء. من مؤلفاته "من أعلام الأدب الحديث في سورية والمهجر" و"من أعلام الأدب العربي الحديث" و"أديبات عربيات" و"أديب اسحق باعث النهضة القومية". وله كتب للأطفال .

الفحام ، شاكر
سياسي ومجمعي سوري
ولـد ١٩٢١
أستاذ جامعي وسفير . رأس مجمع دمشق. من مؤلفاته "كتاب الفرزدق" و"مختارات من شعر الأندلس" و"نظرات في شعر بشار بن برد" .

فخر الدين ، مريم

[أنظر مريم فخر الدين]

الفخراني ، يحيى

ممثل سينمائي مصري

مثل في عشرات الأفلام السينمائية المصرية، مثل "مبروك وبلبل" و"الرذل" و"الذل" و"البرلمان" ، وفي المسلسلات التلفزيونية، وأحيانا على المسرح .

فخري ، حسين

قانوني ورئيس مصري

ولد ٢٥ سبتمبر ١٨٤٣

وتوفي ٢٣ ديسمبر ١٩١٠

ولد في القاهرة في أسرة شركسية ، ودرس في باريس، ثم عمل في النيابات والقضاء المختلط. وأصبح وزيرا للعدل ثم الداخلية منذ ١٨٧٩. أختاره الخديوي عباس الثاني رئيسا للوزراء رغم معارضة كرومر ، ولم يستمر سوى ثلاثة أيام. ثم عين وزيرا للتعليم، وكان من أعماله فيها انشاء مدرسة السنية للبنات .

أبو الفداء ، اسماعيل

أمير ومؤرخ سوري

ولد ١٢٧٣

وتوفي ١٣٣١

هو الملك المؤيد صاحب حماه. من أهم كتبه "تقويم البلدان" و"المختصر في أخبار البشر" .

الفراء ، أبو زكريا يحيى الديلمي

فقيه ولغوي عراقي

ولد ٧٦١

وتوفي ٨٢٢

نشأ في الكوفة ، وتتلمذ على الكسائي. له "معاني القرآن" و"الحدود" و"المقصور والممدود" و"المذكر والمؤنث" .

فرا أنجيلكو Fra Angelco

رسام إيطالي

ولد ١٣٨٧

وتوفي ١٤٥٥

نشأ في فيكيو زمن الرينسانس، وترهب وعمل في فلورانسا. لقب بمصور الملائكة .

ابن **الفرات** ، محمد

مؤرخ مصري

ولـد ١٣٣٤

وتوفي ١٤٠٤

يشتهر بكتابه "تاريخ ابن الفرات" .

فراجونار Fragonard جان

أونوريه

رسام فرنسي

ولـد ٥ ابريل ١٧٣٢

وتوفي ١٨٠٦

تأثر بواطو وتييولو . ورسم الطبيعة، ومجموعات البشر فيها ، والمناظر الميثولوجية والأسطورية.

أبو **فراس الحمداني**

شاعر عراقي فارسي الأصل

ولـد ٩٣٢

وتوفي ٩٦٨

له ديوان بأسمه، جمعه له ابن خالويه .

فران Frahn كريستيان

مستشرق ألماني

ولـد ١٧٨٢

وتوفي ١٨٥١

درس النقود العربية و الشرقية القديمة .

فرانز Franz [الثاني]

امبراطور جيرمانيا ثم النمسا

ولـد ١٧٦٨

وتوفي ١٨٣٥

أصبح بعد إلغاء الأمبراطورية الجيرمانية في ١٨٠٦، أمبراطورا على النمسا بأسم فرانسوا الأول . زوج أبنته ماري لويز لنابليون.

فرانس France بيير منديز

قانوني وسياسي فرنسي

ولـد ١٩٠٧

وتوفي ١٨ أكتوبر ١٩٨٢

ناضل النازيين في فرنسا خلال الحرب

العالمية الثانية، وأصبح وزيرا في وزارة ديجول التي أعقبتها. وقف على يسار الحزب الأشتراكي داخليا وخارجيا، وأيد إلى حد ما استقلال الجزائر والقضايا العربية رغم يهوديته.

فرانس France جاك أناتول

فرانسوا ثيبولت

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٦ أبريل ١٨٤٤

وتوفي ١٣ أكتوبر ١٩٢٤

بدأ حياته الأدبية بنشر كتابه الشعري "الذهبية" في ١٨٧٢، ثم أهتم بالروايات والنقد . وكان في نقده بجريدة الطان الفرنسية ذاتيا وانطباعيا، وفي رواياته ساخرا . بلغ في نهاية القرن التاسع عشر قمة شهرته، برواياته "جريمة سيلفستر بونار" و"تاييس" و"الزنبقة الحمراء"، وبعد ذلك "جزيرة البنجوين" و"الآلهة" و"ثورة الملائكة"، ثم رباعيته "التاريخ المعاصر". وله عدة كتب في سيرته. أهتم بقضية دريفوس. وحصل على جائزة نوبل في الآداب ١٩٢١ .

ديه **فرانس** de France

هنري

مهندس ومخترع فرنسي

ولد ١٩١١

وتوفي ١٩٨٦

أخترع نظام التليفزيون الملون سيكام.

فرانسوا François [الأول]

ملك فرنسا

ولد ١٤٩٤

وتوفي ١٥٤٧

تولى الملك في ١٥١٥. وبعد أنتصاره في ماريجنانو في ١٥١٥، خاض أربعة حروب، كي يصبح أمبراطورا رومانيا. جعل الفرنسية هى لغة البلاد الرسمية، بدلاً من اللاتينية .

فرانسوا François [الأول]

[أنظر فرانز الثاني]

فرانسيس Francis الأسيزي

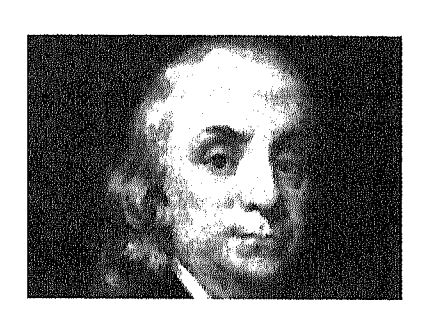
راهب وقديس ايطالي
ولــد ١١٨٢
وتوفي ١٢٢٦
نشأ في أسيزي بــايطاليا. وكان أبــوه تاجرا ثريا. تحــول وهو في السادســة والعشرين للرهبنة، ونذر نفسه لمساعدة الفقراء والمرضى. أســس في ١٢٠٩ رهبانية الفرنسيسكان الكاثوليكية، التي انقسمت بعد ذلك إلى ثلاثة مذاهب .

فرانسيس Francis ديه سال

راهب وقديس فرنسي
ولــد ١٥٦٧
وتوفي ١٦٢٢
كان أسقفا لجينيف. وأسس بها رهبانية الزيارة للنساء.

فرانسيس Francis

كسفاريوس
راهب وقديس إسباني
ولــد ١٥٠٦
وتوفي ١٥٥٢
عاون ديه ليولا في تأسيس الرهبــانية اليسوعية. وعمل رســولا لها في الهند واليابان .



بنيامين فرانكليــن

فرانكلين Franklin بنيامين

عالم وسياسي أمريكي
ولــد ١٧ يناير ١٧٠٦
وتوفي ١٨ ابريل ١٧٩٠
عمل على أستقلال الولايات المتحــدة الأمريكية عن إنجلترا، وخدم سفيرا لها في بــاريس ثم لندن. من إختراعاته الكثيرة، القضيب المعدني الذي يوضـع فوق البنايات لمنع الصواعق .

فرانكلين Franklin جون

بحار ومستكشف انجليزي

ولـــد ١٧٨٦
وتوفي ١٨٤٧
أستكشف سواحل كندا القطبيــية، ومات في رحلة له باحثا عن طريق شـــمالى يؤدي إلى الغرب .

فرانكو Franco فرانسيسكو

عسكري وديكتاتور أسباني
ولـــد ٤ ديسمبر ١٨٩٢
وتوفي ٢٠ نوفمبر ١٩٧٥
كان قاندا أسبانيا بالمغرب، حـــين ثار على الحـــكومة الشـــرعية في ١٩٣٥، وبدأ الحرب الأهلية الإسبانية. أصبـــح ديكتاتورا على أسبانيا، وعند وفاته في ١٩٦٩ ال الحكم للملك خوان كارلوس، حســـب وصيته، كي يحـــكم بقـــوانينه ومؤسساته .

فرانكيل Frankel سجسمنت

مستشرق ألماني
ولـــد ١٨٥٣
وتوفي ١٩٠٩
درس الكلمات العربـــــية الدخيلة على اللغات الأوروبية.

فراهي، أبو نصر

معجمي وأديب ايراني
توفي ١٢٤٢
يشتهر بـــمعجمه العربـــي الفارســـي المنظوم "نصاب الصبيان" .

فون **فراونهوفر** von

Fraunhofer جوزيف
فزيائي ألماني
ولـــد ٦ مارس ١٧٨٧
وتوفي ٧ يونيه ١٨٢٦
عمل في صقل العدسات في ميونيخ منذ صغره. ثـــم درس خـــواص الزجـــاج المصنوع بـــالطرق المختلفة، ومعامل انكساره. ومنذ ١٨١٤ تحول لدراســـة الطيف الشمسي. توفي بالسل وهو دون الأربعين.

فرايتاج Fritag فيلهلم

مستشرق ألماني

ولـــد ١٧٨٨
وتوفي ١٨٦١
تتلمذ على ديه ساسى، ودّرس ببـــون. وله معجم عربـــى لاتينى فى أربـــعة أجزاء. كما نشر "معجم البلدان" لياقوت الحموي.

فرج ، ابراهيم

[أنظر ابراهيم فرج]

الفرج ، خالد [شاعر الخليج]

شاعر سعودي
ولـد ١٨٩٨
وتوفي ١٩٥٤
ولد فى نجد، وأنتقـــــل إلى الهند ثم إلى الكويت، وتوفي فى لبــــــنان. له ديوان مطبوع بأسمه، وملحمة شعرية عنوانها "أحســــن القــــصص". وله كتاب "علاج الأمية فى تبسيط الحروف العربية".

أبو الفرج ، على بن الحسين الأصبهانى

لغوي ومؤرخ عراقى
توفي ٩٦٧
نشـــــأ فى بـــغداد . وجمع الموســـوعة الشهيرة "الأغاني" .

فرجيل Vergil [بيبلوس سارو]

شاعر وأديب رومانى
ولـــد ١٥ أكتوبر ٧٠ ق.م
وتوفي ٢١ سبتمبر ١٩ ق.م
نشأ قرب كريمونا، وكان أبوه مزارعاً ثريا، أرســـله لروما لدراســـة العلوم. ولكنه عاد لموطنه لقـــرض الشــــعر ودراسة الفلسفة الاغريقية. كتب بـــعد "الرعانيات" ثم "الجورجيات"، ملحمته الرومانية "الأنيازة" فى ١٢ جزءا، ولم يتمها. وقـــد لاقـــت ملحـــمته اعجاب المسيحـــيين الجدد، واشـــــتهرت في القرون الوسطى شهرة واسعة .

فرح أنطون

أديب وروائي مصري شامي الأصل
ولـــد ١٨٧٤
وتوفي ٦ يونيه ١٩٢٢

نشا في طرابلس الشام، وجاء إلى مصر في ١٨٩٧، حيث أسس مجلة "الجمعية العثمانية" . نقل بعض عيون الأدب الفرنسي المكافح الى العربية. وحرر في "اللواء" ، وأصدر "الجامعة"، واندمج في الوطنية المصرية. ولكن مباحثاته الدينية مع محمد عبده [وهو المسيحي الارثوذكسي] جعلته يهاجر إلى الولايات المتحدة الأمريكية في ١٩٠٦، ويحاول اصدار "الجامعة" فيها يومية. ثم عاد إلى مصر، وحرر في صحيفتي "المحروسة" و"الاهالي". توفى عن ٤١ عاما من دون أن يتزوج. ومن أشهر مؤلفاته "ابن رشد وفلسفته" ومسرحيته "أورشليم الجديدة" .

فرحات، إلياس

شاعر مهجري

ولد ١٨٩٣

وتوفي ٢٥ نوفمبر ١٩٧٦

نشا في لبنان، وهاجر إلى البرازيل في ١٩١٠، واصبح من اركان العصبة الأندلسية. وله ديوان "رباعيات" باسمه ودواوين "الربيع" و"الصيف" و"الخريف" و"طليعة الشقاء" و"فواكه رجعية". وقد سجل سيرة حياته في كتاب كبير .

فرحات، جيرمانوس

سطران وأديب سوري

ولد ١٦٧٠

وتوفي ١٧٣٢

أنتمى للطائفة المارونية، وأسس في حلب "المكتبة المارونية". وله قاموس، وديوان بأسمه . وكتابا "بحث المطالب" و"باب الإعراب في لغة الأعراب" .

ابن فرحون، ابراهيم

فقيه عربي

توفي ١٣٩٧

كان قاضيا مالكيا بالمدينة. وله "الديباج المذهب في معرفة أعيان أهل المذهب" و"تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام" .

فردريش الأكبر

فردريش Friedrich [الثاني، الأكبر]

ملك بروسيا

ولـد ١٧١٢

وتوفي ١٧٨٦

تولى ملك بروسيا في ١٧٤٠، وقـاوم التحالف الفرنسي الروسي النمسـاوي. لقب بالمستبد المسـتنير، وفي أخريات أيامه بـفريتز العجوز ، لإصلاحـاته الكثيرة، وإنفتاحـه على علوم أوربـا الغربية وثقافاتها. صادق فولتير، وكان أكثر حديثه ومكاتباته بالفرنسية. وكان محبا للموسيقى، وبعزفها. بنى قـصر سان سوسي قرب بوتسدام في ١٧٤٧.

الفردوسي

شاعر فارسي

ولـد ٩٣٢

وتوفي ١٠٢٠

يشتهر بكتابه السالكي "الشاهنامه" .

فردوسي

شاعر عثماني

عاش في القرن الخامس عشر

يشتهر بملحمته الجامعة "سليمان نامه".

فرديناند Ferdinand

[الثاني]

ملك أراجون

ولـد ١٤٥٢

وتوفي ١٥١٦

تزوج في ١٤٧٤ بأيزابـيل، وريثة عرش قشطالة. وأحـتلا قشـطالة في ١٤٩٢ ، ووحدا أسبانيا تحت حكمهما، وأضطهد المسـلمين واليهود. أرسـلا كولومبس لأكتشاف أمريكا .

فرديناند Ferdinand

[الثاني]

ملك المجر وبوهيميا

ولـد ١٥٧٨

وتوفي ١٦٣٧

كان عداوه الشديد للبروتستنتية سببا في قيام حرب الثلاثين عاما .

فرديناند Ferdinand

فرانز

أرشيدوق نمساوي

ولـد ١٨٦٣

واغتيل ٢٨ يونيه ١٩١٤

كان وليا لعهد النمسا. وأدى مقـتله في سـاراييفو في ١٩١٤ لقـيام الحـرب العالمية الأولى .

الفرزدق ، همام بن غالب

الدارمي التميمي

شاعر عراقي

ولـد حوالي ٦٤١

وتوفي ٧٣٣

نشأ في البصرة ، وأشتهر بأشـعاره في المديح والهجاء . له ديوان بأسمه ، كما له "نقائضه" مع جرير .

فرشته ، محمد

مؤرخ إيراني

توفي حوالي ١٦٢٥

أشتهر بكتابـه "تاريخ الهند" المعروف بأسم "تاريخ فرشته" .

ابن **الفرضي** ، عبد اللـه

مؤرخ أندلسي

ولـد ٩٦٢

وقتل ١٠١٣

يشتهر بكتابه "تاريخ علماء الأندلس" .

فرعون ، مولود

روائي وأديب جزائري

يشتهر بروايته الاولى "ابن الفقراء".

الفرغاني ، أبو العباس أحمد

فلكي عراقي

عاش في القرن الثامن / التاسع

يشـــــتهر بكتابــــــيه "الكامل في الاســطر الاب" و"جوامع عالم النجوم و الحركات السماوية" .

فرغلي، محمد أحمد

مالي مصري

توفي ٧ مارس ١٩٨٧

كان من قـــلائل المصريين الذين عملوا بتجارة القطن، وفي أعمال البــورصة، قبـــل ١٩٥٢. كون ثروة واســعة، ثم أممت الثورة العســــــكرية المصرية أموا له.

فركور Farqour [جان مارسيل رولار]

روائي وفنان فرنسي

ولـــد ١٩٠٢

وتوفي ١٠ يونيه ١٩٩١

أتخذ أسم البلدة الفرنسية التي عاش فيها خلال الحرب العالمية الثانية. ويشتهر بروايته "صمت البحر" .

ابن **فرناس**، عباس

مهندس و مخترع أندلسي

قتل ٨٨٨

أول من حـــاول الطيران، مرتديا رداءا من ريش الطيور. أخفق في محاولته ، وقتل .

فرنجيه ، سليمان

سياسي ورئيس لبناني

ولـــد ١٩١٠

وتوفي ١٩٩٢

رأس الجمهورية اللبنانية في ١٩٧٠ .

فرنسيس، يوسف

فنان تشكيلي ومخرج سينمائي مصري

ولـد ٦ يونيو ١٩٣٤

وتوفي ١٥ ابريل ٢٠٠١

درس بفنون القاهرة، ثم عمل بصحيفتي روز اليوسف ثم الأهرام . له عدة كتب عن الفنانين و الفن، كما حرّر الصفحــة

السينمائية في "الأهرام" . كتب منذ ١٩٦٥ سيناريوهات الأفلام، ثم عمل مخرجا سينمائيا ، ومن أهم أفلامه "المدمن" و"نبتدي الحكاية منين" .

فرنيه Freinet سلستين

مربٍ فرنسي

ولد ١٨٩٦

وتوفي ١٩٦٦

يقوم نظامه التربوي على ترك الأطفال أحرارا ، كي يعبروا بحرية عن رغباتهم. أعتمد على الجماعة التعاونية.

فرنييه Vernier دونا

راهب ومستشرق فرنسي

ولد ١٨٣٥

وتوفي ١٩١٧

انتمى لليسوعيين. ويشتهر بكتابه في قواعد العربية .

فروبيشير Frobisher مارتين

بحار ومستكشف انجليزي

ولد ١٥٣٥

وتوفي ١٥٩٤

أكتشف جرينلند، وبعض جزر شمالي الأطلنطي .

فروبينيوس Frobenius ليو

أنثروبولوجي ألماني

ولد ١٨٧٣

وتوفي ١٩٣٨

درس أجناس أفريقيا وآسيا وثقافاتها .

فروخ ، عمر

أديب ومجمعي لبناني

ولد ١٩٠٦

وتوفي ٧ نوفمبر ١٩٨٧

من مؤلفاته "تاريخ الفكر العربي" و"التصوف في الإسلام" و"أبو نواس" و"عبقرية العرب في العلم والفلسفة" و"الرسائل والمقامات" .

فروخ ، مصطفى

رسام لبناني

ولــد ١٩٠١

وتوفي ١٦ فبراير ١٩٥٧

نشــأ فى بــيروت، ودرس فى إيطاليا وفرنســا، ثم عاد ليدّرس بــالجامعة الأمريكية. أشــتهر ببــورتريهاته وبتصويره الهاديء للطبيعة .

فـروست Frost روبرت

شاعر وأديب أمريكي

ولــد ١٨٧٤

وتوفي ٣٠ يناير ١٩٦٣

بدأ مزارعا، ثم عاش فترة من حياته في لندن. أشتهر بشعره وهو في الاربعين، وأتصل بعزرا باوند. أحـتل بـعد وفاة ويتمن زعامة الشعر الأمريكي، ولقب بشاعر أمريكا الشعبـي. ولكن شـعره تحول بعد ذلك من وصف الطبيعة الى المناسبات، التي مدح بـها كثيرين من أصحاب النفوذ .

فـروم Fromm إريك

مفكر وسيكلوجي أمريكي ألماني

الأصل

ولــد ١٩٠٠

وتوفي ١٨ مارس ١٩٧٩

هاجر الى الولايات المتحـدة الأمريكية فى ١٩٣٤ ، ودّرس بعدد من جامعاتها. أهتم بمواضيع الحرية والفلسفة والدين والثقـافة. من أهم كتبـه "الهروب إلى الحرية" و"الرجل لنفســه" و"التحـليل النفسي والدين" و"اللغة المنسية" و"فن الحب" و"لعل الإنسان يسود" و"مابـعد قيود الوهم" .

فرومنتين Fromentin

أوجين

روائي وفنان فرنسي

ولــد ١٨٢٠

وتوفي ١٨٧٦

شغف بالحياة الصحراوية والأفريقـية وصورها في أعماله .

فـرويد Freud أنا

سيكلوجية بريطانية

ولــدت ١٨٩٥



فرويد وأبنته أنـــا

وتوفيت١٩٨٢

هى أبنة سيجموند، وقــد تخصصت في التحليل النفسي للأطفال .

فـرويـد Freud سيجموند

سيكلوجي نمساوي

ولــد ٦ مايو ١٨٥٦

وتوفي٢٣ سبتمبر ١٩٣٩

نشأ في أسرة يهودية في فيينا، وأصبح رائد السيكلوجيا الحديثة، ومؤسس علم النفس التحليلي. تخرج طبيبا للأعصاب من جامعة فيينا ، وأنشـــأ فيها عيادة سيكلوجية شهيرة. ثم هاجر في ١٩٣٨ لأنجلترا، هربا من النازية. أرجع دوافع الانسان لغريزة واحــدة، هي الغريزة الجنسية، وقــواه إلى ٣ قــوى داخلية : الأيد والأيجو، والسوبر إيجو. ودرسها في المرضى والأطفـــال. ومـــن أهـــم مؤلفاته "تفسير الأحـــلام" في ١٩٠٠، و"٣ دراســـات في الجنس" في ١٩١٠،

و"البديهة وعلاقتها بالكامنة" في ١٩١٦، و"ليوناردو" في ١٩١٦، و"الطوطم والتابو" في ١٩١٨، و"الايجو والايد" في ١٩٢٧، و"موسى" في ١٩٣٩.

فريبل Fröbel فريدريش

مربٍ ألماني
ولد ١٧٨٢
وتوفي ١٨٥٢
أسس أول روضة أطفال في ألمانيا في ١٨٣٧.

فريحة ، أنيس

موسوعي وأديب لبناني
ولد ٢١ سبتمبر ١٩٠٢
وتوفي ٢٣ نوفمبر ١٩٩٣
عمل طوال عمره بالتدريس، ومن أهم كتبه "معجم الألفاظ العامية في اللهجة اللبنانية" و"الفكاهة عند العرب" و"قبل أن ننسى". و"ترجم كتاب "صانعو التاريخ العربي" لمؤلفه فيليب حتي.

فريحة ، سعيد

كاتب صحفي لبناني
ولد ١٩٠٥
وتوفي ١١ مارس ١٩٧٨
أسس مجلة "الصياد"، وجريدة "الأنوار" وغيرهما من الصحف اللبنانية.

فريد الأطرش

مطرب وملحن مصري سوري الأصل
ولد ١١ ابريل ١٩١٥
وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٧٤
نشا في أسرة من امراء الدروز السوريين، وجاء إلى مصر مع شقيقته أسمهان ووالدتهما خلال ثورة الدروز ضد الفرنسيين فى ١٩٢٥. تعلم العزف على العود على يدي السنباطي ، و غنى لأول مرة مع فرقة بديعة مصابنى، وبعد ذلك في الإذاعة المصرية وخلال التمثيل السينمائي. أستخدم الفقرات الموسيقية الغربية في وضع ألحان شرقية. ومن أهم أفلامه "انتصار الشباب" و"حبيب العمر". توفي في

بيروت ودفن فى القاهرة .

فريد ، عبد الخالق

شاعر عراقي

ولد ١٩٣٤

أشـــتهر بـــغزلياته. ومن دواوينه "نداء الأعماق" و"أغاني الحـــان القـــديم" و"العطر الضائع" و"الشـــفق الجريح" و"أحزان البنفسج" و"الشوق الغارب" .

فريد الدين مسعود [كنج شكر]

فقيه وصوفي هندي

ولـــد ١١٧٥

وتوفي ١٢٦٥

يعتبر قبره في ملتان مزارا للمســـلمين والهنود والسيخ. وقد جمعت أهم أقواله في كتاب "كرهنت" الذي يقدسه السيخ.

فريد شوقي [محمد عبده]

ممثل مصري

ولد ٣٠ اغسطس ١٩٢٢

وتوفي ٢٧ يوليه ١٩٩٨

مثل أدوار الفتوة في عديد من الأفـــلام السينمائية المصرية. وأتجه للتمثيل المسرحي في فرقة الريحـــاني وغيرها في أخريات أيامه .

فريدمان Friedman مليتون

اقتصادي أمريكي

ولـــد ١٩١٢

درس مسائل النقد الأمريكي والعالمي. ونال جائزة نوبل في الإقتصاد ١٩٧٦ .

فريد ، محمد

[أنظر محمد فريد]

فريدة

ملكة مصر

توفيت ١٦ أكتوبر ١٩٨٨

تزوجت ملك مصر السابـــق فاروق في ١٩٣٧، وطلقـــــت منه في ١٩٤٩ . اتجهت لمزاولة الرســـم في أخريات حياتها .

ديه **فريز** de Vries

جراح أمريكي

ولـد ١٩٤٤

أول من نقـل قلبـا صناعيا [صنعه جارفيك Jarvik ولد ١٩٤٦] بنجاح لإنسان.

ديه **فريز** de Vries هوجو

ماري

عالم نبات هولندي

ولـد ١٦ فبراير ١٨٤٨

وتوفي ٢١ مايو ١٩٣٥

درس الوراثة المندلية في النبـاتات، واكتشـف في ١٨٨٦ أن صفاتها قـد تتحدر من جيل إلى اخر بالطفرة.

فريش Frisch راجنار

اقتصادي نرويجي

ولـد ١٨٩٥

وتوفي ١٩٧٣

وضع أسس الأقـتصاد المنزلي. ونال جائزة نوبل في الاقتصاد ١٩٦٩.

فون **فريش** Frisch كارل

عالم حيوان نمساوي

ولـد ١٨٨٦

وتوفي ١٩٨٢

درس أعضاء الحس في اللافقـاريات، وأيضا لغة النحل. ونال جائزة نوبل في الطب ١٩٧٣.



ماكس فريش

فريش Frisch ماكس

روائي وفنان أمريكي سويسري الاصل

ولـد ١٩١١

وتوفي ٤ ابريل ١٩٩١

تأثر ببريخت، ويكتب مثله بـالألمانية. ويشتهر بمسرحياته وكتبه النقدية. ومن أهمها "عندما أنتهت الحـرب" في

١٩٤٩، و"حب الهندسة" في ١٩٥٣، و"أنا لست ستيلر" في ١٩٥٤، و"هوموفابر" في ١٩٥٧، و"مشعلو الحرائق" في ١٩٥٨، و"أندورا" في ١٩٦٠ و"صحراء المرايا" في ١٩٦٤، و"اللحية الزرقاء" في ١٩٨٢. وله سيرة ذاتية "لعبة" في ١٩٦٧.

فرينيل Fresnel فولجانس

مستشرق فرنسي

ولد ١٧٩٥

وتوفي ١٨٥٥

درس اثار بابل، والكتابات الحميرية في العراق.

الفزاري، محمد بن ابراهيم

فلكي عربي

توفي حوالي ٧٩٦

هو أول الفلكيين العظام في الإسلام. عرب رسالة "السند هند".

فسبيانس Vesplanus

أمبراطور روماني

توفي ٧٩

قام أبنه تيطس بتنفيذ أوامره بحصار القدس في ٧٠، ودمرها. بني الكولوزيوم في روما.

الفضالي، محمد

فقيه ومتكلم مصري

توفي ١٨٢٠

انتمى للمذهب الشافعي. ويشتهر بكتابه في التوحيد "كفاية العوام فيما يجب عليهم من كلام".

أبو **الفضل**، علامي بن مبارك

مفكر ومؤرخ هندي

ولد ١٥٥١

وأغتيل ١٦٠٠

كان مستشار الأمبراطور أكبر، ومن أشد المؤثرين عليه. ترك تاريخه لأمبراطوريته "أكبر نامه".

أبو **الفضل**، فتحي

روائي وأديب مصري

توفي ٣٠ نوفمبر ١٩٨٦

عمل بجريدة "الأهرام"، واشتهر برواياته وأقاصيصه التي تحوم حول الجنس، ويقبل عليها الشباب .

أبن **فضلان** ، أحمد

رحالة ومؤرخ عراقي

عاش في القرن العاشر

أوفده المقتدر في ٩٢١ برسالة إلى ملك البلغار. وله في رحلته كتاب، نقل عنه المؤرخون.

فضولي ، محمد بن سليمان

شاعر تركي

توفي ١٥٥٦

شاعر غنائي، نظم بالتركية والعربية. أرخ لسيرته حسين مجيب المصري .

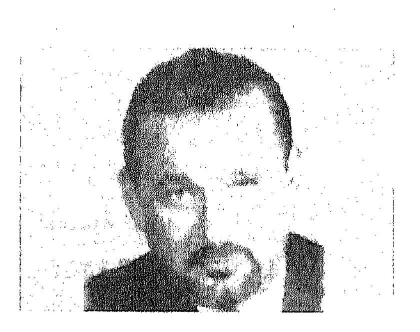
ذو **الفقار** ، صلاح

ممثل سينمائي مصري

ولد ١٨ يناير ١٩٢٦

وتوفي ٣١ ديسمبر ١٩٩٣

من أهم الأفلام التي أشترك فيها "عين الحياة" و"أغلى من حياتي" و"ألحقونا" و"الحب كده" .



عز الدين ذو الفقار

ذو **الفقار**، عز الدين

عسكري ومخرج سينمائي مصري

ولد ٢٨ أكتوبر ١٩١٩

وتوفي ٣٠ يونيه ١٩٦٣

كان ضابطا بالجيش، وكتب سيناريوهات عدة أفلام، ثم أتجه للأخراج السينمائي. ومن الأفلام التي أخرجها "اني راحلة" و"رد قلبي" و"بين الأطلال" و"الشموع السوداء" . كان أول أزواج فاتن حمامة .

فقي ، محمد حسن

شاعر وناقد سعودي

توفي ٢٠٠٠

أشتهر بنقده الأدبى وأشعاره المحافظة .

الفقيه ، أحمد ابراهيم

روائى وأديب ليبى .

ولد ديسمبر ١٩٤٢

نشأ في جندوبه بالصحراء الليبية، وله نظرات ثاقبة فى الأنسان والحيوان .

من أهم أعماله "فتران بلا جحور" .

فكري ، عبد الله

شاعر وأديب مصري

ولد يوليه ١٨٣٤

وتوفي ٢٧ يوليه ١٨٩٠

درس فى الأزهر، وعرف إلى جانب العربية ، التركية والفارسية . عمل بالترجمة فى ادارات الحكومة ، وأشتهر كشاعر، وعلم توفيق في قصره. ثم عين وزيرا للمعارف في ١٨٨٢، وعزل لاتهامه بالولاء للعرابيين. نشر له بعد وفاته "الاثار الفكرية" .

الفكيكي ، توفيق

حقوقي وأديب عراقي

ولد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٦٩

من مؤلفاته "الحجاب والسفور" و"الدين والأخلاق" و"المعاهدات في الاسلام" و"شجرة العذراء" .

فلاديمير Vladimir [الأول ، الكبير]

قديس وملك روسيا

ولد ٩٥٦

وتوفي ١٠١٥

تولى إمارة نوجفورد في ٩٧٠، وأصبح ملكا على كييف في ٩٨٠. تعمد بالمسيحية البيزنطية في ٩٨٨ ، وفرضها على شعبه .

فلافيوس Vlavios أريانس

مؤرخ إغريقي

عاش في القرن الثاني

يشتهر بكتابه "الأناباز" الذي يصف فيه حملات الإسكندر الأكبر .

الفلالي، محمد ابراهيم هاشم

أديب سعودي
ولد ١٨٩٦
وتوفي ١٩٧٤
من رواد الشعر في الحجاز. من دواوينه "ألحاني" و"صبابة الكأس" و"صدى الألحان" و"طيور أبابيل". ومن نثره كتب "أين نحن اليوم" و"رجالات الحجاز" و"لا رق في القرآن" و"المرصاد".

فلامستيد Flamsteed جون

جغرافي وفلكي أنجليزي
ولد ١٦٤٦
وتوفي ١٧١٩
أبتدع طريقة حديثة لرسم الخرائط الجغرافية، ورسم أطلس لنجوم السماء.

فلاندرز بيتري Flanders

Petrie ويليم ماتيوز
مصرولوجي أنجليزي
ولد ١٨٥٣
وتوفي ١٩٤٢
أهتم بالاثار الانجليزية، ثم تحول عنها منذ ١٨٦٦ لدراسة الحضارة والاثار المصرية القديمة. ودرّسها في جامعة لندن منذ ١٨٩٢.

فلايشر Fllecher هينريش

مستشرق ألماني
ولد ١٨٠١
وتوفي ١٨٨٨
عمل في لايبتزيج، وأسس فيها في ١٨٤٤ الجمعية الشرقية الألمانية. ويعتبر من أوائل دارسي العربية في ألمانيا. ترجم الى الألمانية تفسير البيضاوي للقران.

فلسطين، لويس

فنان تشكيلي مصري
ولد مايو ١٩٢٢
وتوفي ٢٢ فبراير ١٩٩٢
ولد في السودان وتعلم في كلية الفنون الجميلة بالقاهرة، واستقر في أسبانيا. صنع مجموعة كبيرة من التماثيل

واللوحات البارزة، واشتهر بمجموعة مدالياته لشعراء الأندلس .

فلسطين ، وديع

صحفي وأديب مصري

ولــد ١ اكتوبر ١٩٢٣

من أوائل من درسوا الصحافة بالجامعة الأمريكية بالقاهرة. عمل بالأهرام ، ثم بالمقطم حتى اغلاقه في ١٩٥٢. ثم تفرغ للأدب والترجمة. وعمل بتدريس علوم الصحافة في الجامعة الأمريكية بالقاهرة بين عامي ١٩٤٨ و١٩٥٧ . له "قضايا الفكر في الأدب المعاصر" و"مختارات من الشعر العربي المعاصر"، فضلا عن ثلاثة كتب في الفن الصحفي .

الفلكي ، اسماعيل مصطفى

رياضي وفلكي مصري .

ولــد ١٨٢٥

وتوفي ٢٧ يوليه ١٩٠١

نشأ في أسرة تركية، ودرس في باريس. أنشأ مرصد العباسية ، وساهم في انشاء مدرسة الهندسة. كتب عدة كتب رياضية وفلكية، وحرر تقويما سنويا.

الفلكي ، محمود أحمد حمدي

مهندس ورياضي مصري

ولــد ١٨١٥

وتوفي ١٩ يوليه ١٨٨٥

درس في بوليتكنيك محمد علي وباريس. وعند عودته وضع لسعيد أول خارطة طوبوغرافية لمصر . ثم أصبح وزيرا للأشغال، ورئيسا للجمعية الجغرافية. وقد ظن أن اهرامات الجيزة قد بنيت لأغراض فلكية .

فلليني Fellini فريدريكو

مخرج سينمائي ايطالي

ولــد ١٩٢٠

وتوفي ١٩٩٣

عمل رساما للكاريكاتير ، وناقدا فنيا ، ثم مخرجا سينمائيا. كان له أسلوبه الخاص الساخر الذي صور الحياة الايطالية. من أهم أفلامه "الحياة اللذيذة"

و"ساتريكون" و"سبعة ونصف" و"السفينة تبحر" و"صوت القمر".

فلوبير Flaubert جوستاف

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٢ ديسمبر ١٨٢١

وتوفي ٨ مايو ١٨٨٠

نشأ في روان، واتخذ نزعة رومنطيقية، مستخدما خياله الواسع. أهتم بالصياغة الفنية، وأصبح مثل جوتييه من رواد الفن للفن في فرنسا. عاش وحيدا وعليلا، وكان ينفق ساعات طويلة في العثور على "الكلمة المناسبة". من أهم رواياته "مدام بوفاري" و"سلامبو" و"التربية الشعورية" و"إغراء سانت أنتوني". ومن القصص القصيرة مجموعة "ثلاث حكايات".

فان فلوتين van Vloten

مستشرق هولندي

ولد ١٨٦٦

وتوفي ١٩٠٣

نشر كتابي الجاحظ "البخلاء" و"المحاسن والأضداد"، وكتاب الخوارزمي "مفاتيح العلوم".

فلوجيل Flügel جوستاف

مستشرق ألماني

ولد ١٨٠٢

وتوفي ١٨٧٠

وضع فهرسا لألفاظ القرآن.



فلوري

فلوري Florey هوارد

طبيب أسترالي

ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٦٨

عمل مع شين في دراسة واستخدام البنسلين الذي أكتشفه فليمنج في ١٩٢٧. ونال معهما جائزة نوبل في

الطب ١٩٤٥ .

فليش Fleisch

راهب ومستشرق فرنسي

ولـد ١٩٠٤

وتوفي ١٩٨٥

درّس في بيروت، وألف بالفرنسية عن اللغة العربية واللغات السامية.

فليمنج Fleming الكسندر

طبيب إنجليزي

ولـد ٦ اغسطس ١٨٨١

وتوفي ١١ مارس ١٩٥٥

أكتشف فطر البنسلين بطريق الصدفة، وطور أستخدامه في العلاجات الطبية زميلاه فلوري وشين. نال ثلاثتهم جائزة نوبل في الطب ١٩٤٥ .

فليمنج Fleming إيان

روائي وأديب أنجليزي

ولـد ١٩٠٨

وتوفي ١٢ اغسطس ١٩٦٤

أهتم بروايات الجريمة والمغامرات. وكان أهم ابطاله عميل المخابرات الانجليزية جيمس بوند من أهم أعماله "من روسيا مع حبي" و"كازينو رويال" و"الدكتور نوه" و"جولد فينجر" و"الصاعقة" .

فليمنج Fleming فيكتور

مخرج سينمائي أمريكي

ولـد ١٨٨٣

وتوفي ١٩٤٩

بدأ حياته مصورا سينمائيا، واشتهر بتصويره مؤتمر السلام بباريس في ١٩١٩ . ثم تحول للأخراج، ومن أهم الأفلام التي أخرجها "ذهب مع الريح" و"جزيرة الكنز" و"دكتور جيكل ومستر هايد" و"حول العالم في ٨٠ يوما" و"ساحر أوز" .

فلين Flynn إيرول

ممثل سينمائي أمريكي

ولـد ١٩٠٩

وتوفي ١٥ اكتوبر ١٩٥٩

أعتمد في افلامه [ومن أهمها كابتن

بل،ود ، وروبيـــــن هـــــــود ، واليزابـــيث واسيكس ، وماتوا مرتدين أحذيتهـــــــم] على وسامته وحسن استخدامه للســيوف. أشـــتهر بحـــياته الداعرة، وأتهم بـــأنه كان جاسوســــا للنازيين .

فناري زاده ، شمس الدين

فقيه تركي

ولــد ١٣٥١

وتوفي ١٤٣١

ولي قضاء بروسا. ويشـــتهر بكتابـــه "فصائل البدائع في أصول الشرائع" .

فهرنهيت Fahrenheit

جبرييل دانيال

فزيائي بروسي

ولــد ١٤ مايو ١٦٨٦

وتوفي ١٦ سبتمبر ١٧٣٦

أشتهر بـــأختراعاته في قـــياس ثقـــل الســـوائل، وبتقســـيمه للحـــرارة إلى درجات عرفت بأسمه.

فهمي ، اسماعيل

دبلوماسي وسياسي مصري

ولــد ٢٠ أكتوبر ١٩٢٢

وتوفي ٢٢ نوفمبر ١٩٩٧

عمل بـــوزارة الخارجية منذ ١٩٤٥، متقلدا عدة مناصب رســمية في مصر والخارج. وأصبـــح فى ١٩٧٣ وزيرا للخارجية . عارض تعاون مصر مـــع الأتحاد السوفييتي . واستقال عندما قرر السادات زيارة القدس .

فهمي ، اشرف

مخرج سينمائي مصري

ولـد ١٩٣٦

وتوفي ٢٦ يناير ٢٠٠١

تخرج من معهد السينماء، وعمل مساعدا ليوسف شـــاهين. أخرج حـــوالي ٤٠ فيلماء من أهمها "واحـــــد في المليون" و"لايزال التحقيق مستمرا" و"الشـــيطان يعظ" و"أعدام قاضي" و"ليل وقضبان" .

فهمي ، حسين

ممثل سينمانى مصري

ولد ٢٢ مارس ١٩٤٠

درس الأخراج فى هوليوود، وعمل بعد عودته ممثلا. ومن أهم أفلامه "يا من كنت حبيبى" و"اللقاء الدامي" و"الجوازه دي موش لازم تتم" و"قشر البندق" و"اسفة أرفض الطلاق" .

فهمي ، عبد الرحمن

عسكري ووطني مصري

ولد ٣ مارس ١٨٧٠

وتوفي يوليه ١٩٤٦

خدم في الجيش المصري ، ثم ياورا للخديوي عباس الثاني ، وأصبح مديرا لبني سويف ثم الجيزة. عمل سكرتيرا للجنة المركزية لحزب الوفد، ورئيسا لجهازه السري. وقبض عليه في ١٩٢٠، وحكم عليه بالسجن. وأفرج عنه في ١٩٢٤، فاهتم بقضايا العمال، وانتخب رئيسا لاتحاد عمال وادي النيل.

فهمي ، عزيز

قانوني وشاعر مصري

ولد ١٩٠٩

ومات غرقا ١ مايو ١٩٥٢

كانت له رغم حياته القصيرة مواقف وطنية وأدبية بارزة، كما كانت أشعاره تنبيء عن ظهور شاعر عظيم. له "ديوان عزيز" بمقدمة لطه حسين .

فهمي ، عبد العزيز

[أنظر عبد العزيز **فهمي**]

فهمي ، قليني

من أعيان القبط

ولد ١٨٦٠

وتوفي ١٩٥٤

نشأ في أبو قرقاص، وعاصر خمسة من حكام مصر . ألف "أعمال الملوك" و"أراء في الاصلاح". حجر عليه لزواجه من بلقيس ملكة جمال تركيا التي تصغره بنصف قرن .

فهمي ، محمود

عسكري وسياسي مصري

ولـــد ١٨٣٩
وتوفي ١٧ يونيه ١٨٩٤
برز كمهندس عسكري، وأيد الحـــركة العرابـــية، وعمل وزيرا للبـــلديات في وزارة البارودي. وحـــكم عليه بـــعدها بالنفي إلى سيلان مع العرابيين، حـــيث توفي.

فهمي، مصطفى

سياسي ورئيس مصري
ولــد ١٨٤٠
وتوفي ١٣ سبتمبر ١٩١٤
ولد في كريت في أسرة تركية، ودرس العسكرية، وعمل بالجيش المصري. ثم أصبح مديرا للمنوفية، ثم القـــاهرة، ثم بورسعيد. ثم مديرا للأملاك الخديوية، ثم التشريعات. ثم مفتشا لبوليس القاهرة [حيث أتهم بقـــتل المفتش اســـماعيل صدقـــي]. وفي ١٨٧٩ أصبـــح وزيرا للاشغال، وفي ١٨٧٩ للخارجية، وفي ١٨٨٢ للعدل، وفـــي ١٨٨٤ للماليـــة، وفي ١٨٨٧ للداخليـــة، وفـــي ١٨٩١ رئيسا للوزراء. وبعد مرض قـــصير، عاد لرئاسة الوزراء في ١٨٩٥. تعاون مع كرومر، وزوج احدى بناته، صفية، لسعد زغلول.

فهمي، مصطفى

مهندس معماري مصري
ولـــد ١٨٨٦
وتوفي ١٩٧٢
درس الهندسة المعمارية في بـــاريس، ودرسها في كلية هندســـة القـــاهرة. ثم عمل في وزارة الاشغال، وفي القـــصر الملكي. تأثر بالهندســـة "الاســـلامية"، وصمم مبـــنى كلية هندســـة القـــاهرة، وجمعية المهندسين، ونقابة الاطبـــاء، ومدفن ســـــعد زغلول. عمل وزيرا للاشـــغال منذ ١٩٤٩. ثم ســـافر إلى المملكة السعودية، وصمم قصر الملك فيصل بالرياض، ومدخل الكعبـــة في مكة.

فهمي، منصور

مفكر ومجمعي مصري
ولـــد ١٨٨٦
وتوفي ٢٧ مارس ١٩٥٩

درس الفلسفة في باريس، وحصل على الدكتوراه برسالة عن دور النساء في الاسلام . ثم درّس بجامعة القاهرة، وعمل مديرا لدار الكتب. ثم مديرا لجامعة الاسكندرية. أهتم بما أسماه "الرابطة الشرقية"، وألف "خطرات نفس" و"مي زيادة". تولى الأمانة العامة لمجمع القاهرة.

فؤاد [باشا]

صدر أعظم تركي

ولد ١٨١٤

وتوفي ١٨٦٩

تقلد وزارة الخارجية في تركيا، وأصبح حاكما عادلا للبنان في ١٨٦٠.

فؤاد ، أحمد [الأول]

سلطان ثم ملك مصر

ولد ٢٦ مارس ١٨٦٨

وتوفي ٢٨ ابريل ١٩٣٦

كان الابن الأصغر لاسماعيل، ودرس في ايطاليا وسويسرا. وعند عودته لمصر تزوج الأميرة شويكار، وساء زواجه، وأطلق عليه شقيقها المجنون الرصاص، وأصابه في حلقه، وكاد يقتله. ثم خدم في سفارة مصر بفيينا، ثم ياورا للخديوي عباس. وأصبح في ١٩٠٨ أول مدير للجامعة المصرية. وفي ١٩١٤ رُشح ملكا لالبانيا. ثم أختاره الأنجليز في ١٩٦٧ خلفا للسلطان حسين كامل، وأصبح ملكا في ١٩٢٢ . وفي ١٩١٩ تزوج نازلي. ولكن شعبيته بين المصريين لم تكن كبيرة، لقلة حماسه لدستور ١٩٢٣ ولحزب الوفد. وفي ١٩٣٠ فصّل له الطاغية اسماعيل صدقي دستورا جديدا يزيد سلطاته. ولكنه في ١٩٣٥، أعاد الدستور الأول، وأختار مصطفى النحاس رئيسا للوزارة. لم يكن يعرف العربية، ولسابق اصابته في حنجرته، كان يصعب عليه الكلام.

فؤاد ، حسن

فنان مصري

توفي ٢٦ ديسمبر ١٩٨٥

أستاذ مدرسة روز اليوسف الفنية

والكاريكاتيرية . طور الفن الصحفى بمثل ما طور غلاف وأخراج الكتاب المصري.

فؤاد المهندس

ممثل مصري

ولد ٦ سبتمبر ١٩٢٤

أشتهر بالأدوار الكوميدية، ومثل في عشرات المسرحيات والافلام والمسلسلات المصرية . ومن أهم مسرحياته "السكرتير الفني" و"أنا وهو وهى" و"سك على بناتك". ومن أشهر أفلامه "شنبو في المصيدة" و"أخطر رجل فى العالم" و"عيلة زيزي" و"اعترافات زوج" و"أنت اللي قتلت بابا".

فؤاد ، نعمات أحمد

أديبة مصرية

ولدت يناير ١٩٢٤

تخرجت من كلية الاداب بجامعة القاهرة، وعملت أستاذة في الجامعات العربية وأكاديمية الفنون ، وكذا في المجلس الأعلى لرعاية الاداب والفنون. من مؤلفاتها "النيل في الشعر" و"أم كلثوم" و"العقاد" و"أحمد رامى" و"قمم أدبية" و"أدب المازني" و"شخصية مصر".

فواز ، زينب

رائدة نسائية مصرية لبنانية الأصل

ولدت ١٨٦٠

وتوفيت ١٩ يناير ١٩١٤

جاءت من لبنان الى الاسكندرية في ١٨٧٠، وبدأت الكتابة في الصحف المصرية، مثل النيل والمؤيد والفتح وأنيس المجالس، منذ ١٨٩١ . ونشرت أول كتبها "الدر المنثور في طبقات ربات الخدور" في ١٨٩٤. كما نشرت ٣ روايات، ومجموعة من المقالات، ضمنتها "الرسائل الزينبية". طالبت بمساواة المرأة بالرجل في الحقوق السياسية ، والتعليم ، والعمل ، واختيار الزوج وطلاقه. ورفضت تعدد الزوجات.

فوبكه Wopke فرانز

مستشرق ألماني

ولـد ١٨٢٦

وتوفي ١٨٦٤

أهتم بدراسة ونشـر كتب الرياضيات عند المسلمين .

فوجيه de Vogüé ديه

مليكور

أثري ومؤرخ فرنسي

ولـد ١٨٢٩

وتوفي ١٩١٦

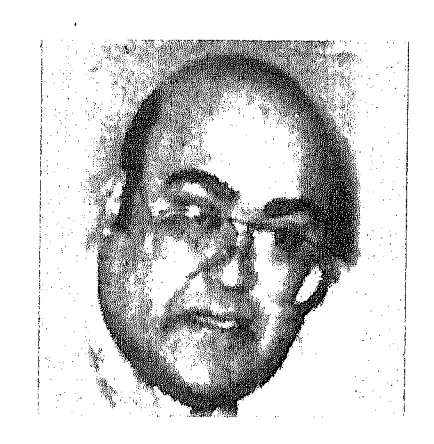
نقب عن الاثار المسيحـية في سـوريا وفلسطين، وله في ذلك كتاب "سـوريا الوسطى" .

فوده، فرج

مفكر وسياسي مصري

قتل ٨ يونيه ١٩٩٢

تخرج من كلية زراعة القاهرة، وبـرز ككاتب اسـلامي قـدير ومسـتنير، ومحاضر حاضر يفحم خصومه. أدت مناقشاته للمتأسلمين، إلى أن حـرضوا جاهلا على قتله. من مؤلفاته "الحقيقـة الغائبـة" و"الفوائد والربـا" و"زواج المتعة" .



فرج فودة

فورتز Wurtz أدولف

كيميائي فرنسي

ولـد ١٨١٧

وتوفي ١٨٨٤

أكتشف الجليكـول والأمـين ، ولـه دراسات في النظرية الذرية .

فورد Ford جون

مخرج سينمائي أمريكي أيرلندي الأصل




جون فورد

ولد ١٨٩٥

وتوفي ٣١ اغسطس ١٩٧٣

بدأ الأخراج السينمائي منذ ١٩٧١، وأكثر أفلامه عن الغرب الأمريكي، ومن أهمها "عناقيد الغضب" و"طبول الماهوك" و"الفرسان" و"ضحي بهم" و"قائد القافلة" و"عزيزتي كلمنتين" و"كانت ترتدي شريطا أصفرا".

فورد Ford جيرالد

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ١٩١٣

تولى رئاسة الولايات المتحدة الأمريكية في ١٩٧٧، خلفا لنيكسون، بعد استقالته في فضيحة ووترجيت. وكان الرئيس ٣٨ لها، وتميز بالاعتدال.

فورد Ford هنري

صناعي أمريكي

ولد ٣٠ يوليه ١٨٦٣

وتوفي ٧ ابريل ١٩٤٧

أخترع خطوط الأنتاج الموحدة للأتوموبيلات في العشرينات. وباع من طرازه الأمثل T أكثر من ١٧ مليون وحدة خلال ٢٠ عاما.



فورستر

فورستر Forster إدوارد مورجان

روائي وأديب انجليزي

ولـد ١ يناير ١٨٧٩

وتوفي ٧ يونيه ١٩٧٠

كان وحيد أبويه، و قد دللته أمه، وأصبح زائغ الجنس. زار الهند في ١٩١٢ و١٩٥٣، وكتب "ممر إلى الهند" في ١٩٢٤. كما زار القاهرة والاسكندرية، وكان له في الأخيرة رفيق حميم، كما كتب عنها كتابا هاما. كذلك عاش فترة من الوقت في إيطاليا، التي كتب عنها "حيث تخشى الملائكة أن تمشي" في ١٩٠٥. انضم لجماعة "البلو ميزبيري" الشهيرة في أنجلترا . وله "الرحلة الطويلة" في ١٩٠٧، و"من نافذة حجرة" و"نهاية هوارد" في ١٩٠٨.

فورسكال Forskal بيهر

مستشرق سويدي

ولـد ١٧٣٢

وتوفي ١٧٦٣

يشتهر برحلته لمصر ولجنوب بلاد العرب، لدراسة حيواناتها وبناتاتها، والتي توفي أثناءها .

فورفوريوس الصوري

[انظر بورفوريوس الصوري]

فورنو Fourneau إرنست

صيدلي فرنسي

ولـد ١٨٧٢

وتوفي ١٩٤٩

كان من أوائل من أستخدموا الكيماويات كعقاقير .

فوروشيلوف Vorochilov

كلمنتي

عسكري وسياسي سوفييتي

ولـد ١٨٨١

وتوفي ١٩٦٩

رأس وزارة الدفاع السوفيتية منذ ١٩٢٥، وأصبح رئيسا لمجلس السوفييت الأعلى في ١٩٥٣.

فوريه Fauré جبرييل

موسيقي فرنسي

ولـد ١٨٤٥

وتوفي ١٩٢٤

اجاد العزف على الأورغـن ، ودرّس بكونسـرفتوار بـاريس منذ ١٨٩٦، وأصبح مديرا له في ١٩٠٥. تتلمذ عليه رافيل . له أوبرتات ومعزوفات بـيانو وأغنيات خفيفة. ويشتهر بـركيام ماس وضعه في ١٨٨٧.



فوريـيـه

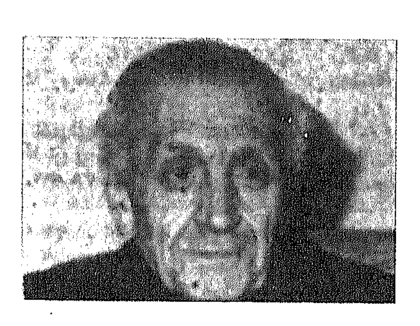
فورييه Fourier شارل

اقتصادي فرنسي

ولـد ١٧٧٢

وتوفي ١٨٣٧

كان اشـتراكيا، ومن أوائل من نادوا بإقـامة المجتمعات التعاونية الصغيرة بين العمال.



حسين فوزي

فوزي ، حسين

عالم وأديب وموسيقي مصري

ولـد ٢٧ يناير ١٩٠٠

وتوفي ٢٠ اغسطس ١٩٨٨

درس طب العيون ثم علوم البحار ، وقام بـعدة رحـلات علمية بحـرية. هوى الموسيقى الغربية، وأنشأ لها بـرنامجا اذاعيا من محطة اذاعة القاهرة، وكان من مؤسسي الكونسرفتوار المصري. كتب في الموسيقـى والفنون والآداب بـجريدة الاهرام. وترك "سندبـاد مصري" و"سندباد عصري" و"حـديث السندباد القـديم" و"سندبـاد إلى العالم الجديد" و"سندباد إلى الغرب" و"سندباد

في رحلة الحياة" .

فوزي ، الحسين

فنان مصري

توفي ١٤ يوليه ١٩٩٩

أشتهر برسومه وحفره الرائدين.

فوزي ، سليمان

صحفي وأديب مصري

أصدر "الكشكول" و"العهد" اللذين تحدثا باسم حزب الأحرار الدستوريين في مصر ، وسخرا بشدة من سعد زغلول .

فوزي ، ليلى

[أنظر ليلى فوزي]

فوزي ، محمد

[أنظر محمد فوزي]

فوزي ، محمد

عسكري وسياسي مصري

ولـد ٥ مارس ١٩١٥

وتوفي ٢٠٠٠

تخرج من الأكاديمية العسكرية فى ١٩٣٦. وحارب في فلسطين، ثم درّس في الأكاديمية. خدم في القوات الدولية في الكونغو في ١٩٦١. واشترك في حرب ١٩٦٧. ثم خلف عبد الحكيم عامر في قيادة القوات المسلحة، وأصبح وزيرا للدفاع في ١٩٦٨. نحاه السادات ، وحكم عليه بالسجن ١٥ عاما. ثم عفي عنه في ١٩٧٤ بسبب سوء صحته .

فوزي ، محمود

دبلوماسي ورئيس مصري

ولـد ١٩ سبتمبر ١٩٠٠

وتوفي ١٢ يونيه ١٩٨١

تخرج من كلية الحقوق في ١٩٢٣، ودرس في انجلترا وايطاليا والولايات المتحدة الأمريكية. ثم عمل في وزارة الخارجية، ومثل مصر في عدة دول، وفي الأمم المتحدة بين ١٩٤٥

و ١٩٥١. ثم أختيـــر في ١٩٥٢ وزيرا للخارجية ، وبــــين ١٩٧٠ و ١٩٧٢ رئيسا للوزراء، وبين ١٩٧٣ و ١٩٧٤ نائبـــا للرئيس . فاوض في ١٩٥٤ في المعاهدة المصرية الانجليزيـــة، وفـــي ١٩٥٦ في أزمة السويس.

فــوس Voss ديه كورنيليوس

رسام هولندي

ولــد حوالي ١٥٨٤

وتوفي ١٦٥١

أشتهر برسومه الرائدة للأطفال .

فوست Fust يوهان

طابع ألماني

ولــد ١٤٠٠

وتوفي ١٤٦٦

عمل مع مخترع الطبـــاعة الحــــديثة جوتنبرج، ونشـــر أول كتاب مطبـــوع يحمل تاريخ طبعته .

فوسكولو Foscolo أوجو

وطني وأديب ايطالى

ولــد ١٧٧٨

وتوفي ١٨٢٧

يشـــتهر بـــروايته "رســـائل باكوبـــو أورتيس" التي يعتبـــرها البـــعض أول رواية حديثة، والتي تأثر فيها بـــجيته. وقد حث فيها الأيطاليين على الأتحـــاد والأستقلال. حارب مع قوات نابـــليون الايطالية، وترك بلاده إلى إنجلترا بعد هزيمته.

فــوش Foch فرديناند

عسكري وسياسي فرنسي

ولــد ١٨٥١

وتوفي ٢٠ مارس ١٩٢٩

قاد قوات الحلفاء ضد ألمانيا في ١٩١٨ خلال الحرب العالمية الأولى، وأصبح ماريشالا لفرنسا .

فوشيــه Fouché جوزيف

ثائر وسياسي فرنسي

ولــد ١٧٥٩

وتوفي ١٨٢٠

كان أحد زعماء الثورة الفرنسية، وترأس نادي الجاكوبيين. ثم عمل وزيرا لنابليون بونابرت .

فوشيه de Foucher ديه

شارتر

مؤرخ فرنسي

ولد ١٠٥٨

وتوفي ١١٢٨

يشتهر بكتابه "تاريخ أورشيلم" الذي يتناول فيه أخبار الحملة الصليبية الأولى.

فوكوه Foucault جان برنارد

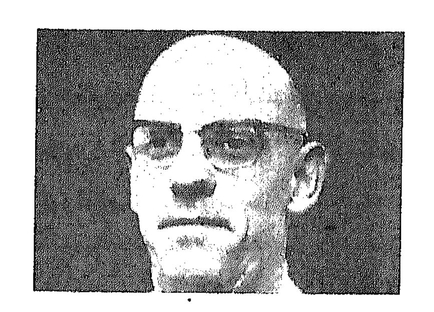
ليون

فزيائي فرنسي

ولد ١٨ سبتمبر ١٨١٩

وتوفي ١١ فبراير ١٨٦٨

بدأ حياته كطبيب، ثم تحول لدراسة الفزياء. أكد دوران الأرض حول نفسها. ودرس الضوء مع مواطنه فيزو، ووفق لتصحيح سرعته .



فوكوه

فوكوه Foucault ميشال

فيلسوف فرنسي

ولد ١٩٢٦

وتوفي ٢٥ يونيه ١٩٨٤

أشتهر بدراساته في نهج المفكرين والمؤرخين. ومن كتبه "الكلمات والأشياء" و"تاريخ الجنون" و"نشأة السجون" .

فوكيه Fouquet جان

رسام فرنسي

ولد ١٤٢٠

وتوفي ١٤٨٠

من رواد الرسامين في الرينسانس

الفرنسي خلال القرن الخامس عشـــر. تاثر بالفلورانســـــيين والفلمنكيين، وخصوصا فان أيك. أصبـــح رســـاما للويس الحـــادي عشـــر. واشـــتهر ببورتريهاته وبنمنماته.

فولبرايت Fulbright ويليم

سياسي أمريكي

ولــد ٩إبريل١٩٠٥

وتوفي ٩فبراير١٩٩٥

كان عضوا بـــالكونجرس الأمريكي، وأعطى أسمه لبرنامج المعونة الثقافي والتعليمي الذي تقدمه الولايات المتحدة الأمريكية لدول العالم.

فولتا Volta اليساندرو جيوسبي

انطونيو أناستازيو

فزيائي ايطالي

ولــد ١٨فبراير١٧٤٥

وتوفي٥مارس١٨٢٧

نشأ في أسرة عريقة، وتأخر في النطق حـــتى السابـــعة من عمره. درس الكهرباء، وأصبح في ١٧٧٩ أســتاذا للفزياء بجامعة بافيا. اخترع البـــطارية الكهربانية، وأعطى أسمه لوحـــدة تردد الكهرباء.

فولتن Fulton روبرت

مهندس ومخترع أمريكي

ولــد ١٧٦٥

وتوفي١٨١٥

أستحدم البخار في تسيير الســـفن، مما خفض المسافات البحرية إلى الخمس. وكان أول إنسان يقود غواصة.

فولتير Voltaire [فرانسوا ماري أرواي]

فيلسوف وأديب فرنسي

ولــد ٢١نوفمبر١٦٩٤

وتوفي٣٠مايو١٧٧٨

نشأ في بـــاريس. وهاجم في كتابـــاته السلطات الكنسية والروحية في فرنسا، ونادى بفلســـفة مادية تروج لحقـــوق الانسان. أضطر لمبارحـــة موطنه إلى

انجلترا منذ ١٧٢٦ ، حيث كتب "الخطابات [المحاورات] الفلسفية" و"خطابات للأنجليز". وقد هاجم عظيمهم شكسبير لخروجه على القواعد الدرامية. وفي ١٧٥٠، لبى دعوة امبراطور بروسيا لزيارته، ثم أختلف معه، وعاش منذ ١٧٥٣ فى سويسرا. وعاد الى فرنسا وهو في الرابعة والثمانين، وسط ترحيب وحفاوة بالغة. هيئته أفكاره التحررية، وأسلوب كتاباته، كي يصبح أحد أعظم كتاب فرنسا والعالم. وكان له تأثير كبير على الثورة الفرنسية. يشتهر بكتابيه "كنديد" و"زاديك"، وبكتابه التاريخي" قرن لويس الرابع عشر"، وبمراسلاته مع دالمبير .

فولرز Vollers كارل

مستشرق ألماني

ولد ١٨٥٧

وتوفي ١٩٠٩

عمل في مكتبة ليبتزيج، ونشر مخطوطاتها الشرقية.

فون **فولف** von Wolff كريستيان

فيلسوف ألماني

ولد ١٦٧٩

وتوفي ١٧٥٤

تتلمذ على ليبنيتز، وأصبح أستاذا للفلسفة في ماربورج ثم هاله.

فولكنر Faulkner ويليم

روائي وأديب أمريكي

ولد ٢٥ سبتمبر ١٨٩٧

وتوفي ٦ يوليه ١٩٦٢

تتناول رواياته المشكلات الأنسانية زمن تدهور أحوال الجنوب الأمريكي. ومن أشهرها "الصخب والعنف" في ١٩٢٩، و"بينما أموت" في ١٩٣٠، و"نور في أغسطس" في ١٩٣٢، و"أبسالوم" فى ١٩٣٦، و"النخيل البري" في ١٩٥١، و"حكاية" في ١٩٥٤ . نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٤٩ .

فولني Volney قسطنطين

رحالة فرنسي

ولد ١٧٥٧

وتوفي ١٨٢٠

سافر في ١٧٨٣ إلى سوريا ومصر، ووصف رحلته إليهما في كتاب مهم.

فومني ، عبد الفتاح

مؤرخ ايراني

عاش في القرن السابع عشر

يشتهر بكتابه "تاريخ جيلان".

فونت Wundt فيلهلم

سيكلوجي ألماني

ولد ١٨٣٢

وتوفي ١٩٢٠

رائد اختبارات الذكاء في علم النفس.

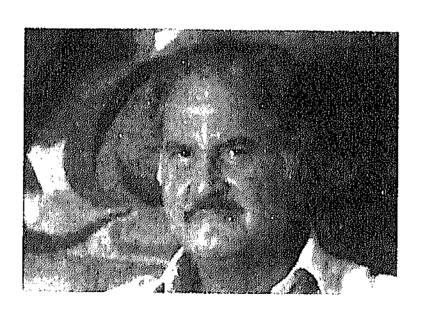
فونتان Fotane تيودور

شاعر وروائي ألماني

ولد ٣٠ ديسمبر ١٨١٩

وتوفي ١٨٩٨

تحول في شبابه من الشعر إلى الرواية، ويعتبر أعظم الروائيين الأجتماعيين الألمان. تميز بسخريته، وأسلوبه الواقعي، وحواره وصياغته. تتناول أكثر رواياته تدهور أحوال الأرستقراطية الألمانية. ومن مؤلفاته "المحن والمصائب" في ١٨٨٨، و"فراو جينى" فى ١٨٩٢.



فونتس

فونتس Feuntes كارلوس

روائي وأديب مكسيكي

ولد ١٩٢٨

قضى سنوات صباه في شيلي، حيث عمل أبوه بسفارة المكسيك فيها. ثم عاد للمكسيك، ونشر روايته الأولى "المناطق الصافية" في ١٩٥٨. وبعدها "موت أريتمو" في ١٩٦٢، و"مناطق

مقدســــة" في ١٩٦٧، و"أرضنا" في ١٩٧٧، و"الصديــق العجــوز" فــي ١٩٨٥، و"رأس الهيدرا" و"ابتســامة رسام" و"بيضة كريستوفر" في ١٩٨٧، و"شجرة البرتقال" في ١٩٩٥، و"المرأة المدفونة"في ١٩٩٧ .

فونتين Fontaine مارجو

راقصة باليه أنجليزية

توفيت ٢١ فبراير ١٩٩١

تميزت برهافتها ورشاقتها، وأشتهرت شهرة واســعة على مســارح البــالية الأنجليزية والعالمية . رقصت مع أهم الراقصين العالميين .

فوندا Fonda جين

ممثلة سينمائية امريكية

ولـــدت ٢١ ديسمبر ١٩٣٧

كانت في شبابــــــها رمزا للاغراء، وأصبحت في السبعينات رمزا لليســار الأمريكي. فازت بالاوسكار مرتين عن أدوارها في فيلمي "كلوت" و"العــودة للمنزل". وهى أبنة هنري .

فوندا ، هنري

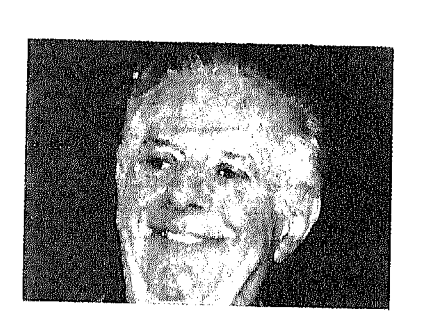
ممثل مسرحي وسينماتي أمريكي

ولـد ١٦ مايو ١٩٠٥

وتوفي ١٢ أغسطس ١٩٨٢

مثل أدوار الأمريكيين البســـطاء، أو الحلم الأمريكي، في عشــرات الأفلام الأمريكية. ومن أهمها "عناقيد الغضب" و"طبول الماهوك" و"الحرب والســلام" و"عزيزتي كلمنتين" و"المزارع يتزوج" و"حدث في الغرب" .

فوه Fo داريو



فـــوه

مسرحي و أديب ايطالي

ولـــد ١٩٢٦

نشأ فى قرية واقعة على حـــدود ايطاليا وسويســـرا. وأنتقــــل إلى ميلانو في ١٩٤٠ لدراســـــــة التصوير. عمل بالمسرح والإذاعة والتليفزيون، وكتب أول مسرحية له فى ١٩٥٤ "الإصبـــع في العين". وبعدها "أصحـــاء مجانين" و"السيدة تستحق القتل" و"لنتحدث عن النســـاء" و"عارض الموت". نال جائزة نوبل في الاداب ١٩٩٧.

فويرباخ Feuerbach

لودفيج

فيلسوف ألماني

ولـــد ١٨٠٤

وتوفي ١٨٧٢

درس الدين بـــــــــمنهج مادي، ومن الناحيتين السيكلوجية والأنثروبولوجية. ترك مثالية هيجل، وأنتقد فكرة اللـــه. ومن أهم مؤلفاته "روح المسيحـــية" في ١٨٤١، و"روح الدين" في ١٨٤٥.

فيـــاض، نقولا

طبيب و أديب لبنانى

ولــد ١٨٧٣

وتوفي ١١ أغسطس ١٩٥٨

عاش بين فرنسا ومصر ولبنان. وعمل في الصحـــافة العربـــية. من مؤلفاته "الخطابـــة" و"خواطر في الصحـــــة والأدب" و"دنيا وأديان" و"على المنبر". وله ديوانان هما "بعد الأصيل" و"رفيف الأقحوان".

فون فيبر Weber كارل ماريا

موسيقي ألماني

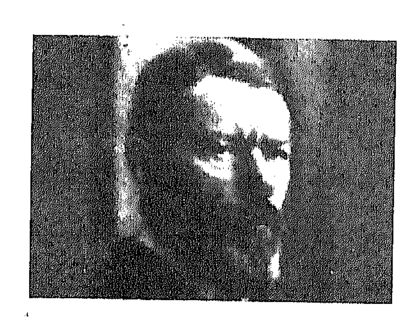
ولـــد ١٨ ديسمبر ١٧٨٦

وتوفي ١٨٢٦

تتميز موسيقـــاه بـــالوطنية. ويشـــتهر بأوبرتاته ومعزوفاته على البيانو. ومن أهم أعماله الأوبــــرالية "الصياد" في ١٨٢١، و"أوبيرون" في ١٨٢٦. تأثر به فاجنر.

ولـد ١٨٨٧

درّس الآثار الاسلامية بالقاهرة، وأصبح أستاذاً للفنون الاسلامية بباريس. ترجم "خطط المقريزي" و"البلدان" لليعقوبي"، ونشر وصفا لمساجد القاهرة بالفرنسية في ١٩٣٢ .



فيبـــر

فيبر Weber ماكس

مؤرخ وإجتماعي ألماني

ولـد ١٨٦٤

وتوفي ١٩٢٠

من رواد الاقتصاد والاجتماع والتاريخ في ألمانيا. يشتهر بعمله الفريد "البروتستنتية والرأسمالية" في ١٩٠٤، الذي علل به قيام النظام الاقتصادي الرأسمالي لوفاء الانسان بواجباته الدنيوية .

فيت Fitt جاستون

أثري ومستشرق فرنسي

فيتاغوراس Pythagoras

عالم رياضيات وفيلسوف أغريقي

عاش في القرن السادس ق.م

نشأ في ساموس، وهاجر إلى جنوب ايطاليا، حيث أسس مستعمرة من تلاميذه. آمن بتناسخ الأرواح، ولم يأكل اللحم. وظن الأجرام السماوية في تناسق. لم يترك آثارا باقية. وتحدث عنه أوكليد . تاثر به أفلاطون وارسطو.

فيتجنشتاين Wittgenstein

لودفيج

فيلسوف وعالم رياضيات نمساوي

ولـد ١٨٨٩

وتوفي ١٩٥١

نشأ في فيينا في أسرة متيسرة، وحارب في الحرب العالمية الأولى. ثم أصبح أستاذا في كامبريدج، حيث عمل مع برتراند راسل. كان له تأثير كبير في بلورة المنطق الايجابي. من أهم كتبه "الرسالة المنطقية الفلسفية" في ١٩٢٢ و "أبحاث فلسفية" في ١٩٥٣ .

فيتزجيرالد Fitzgerald إلزا

مغنية أمريكية

ولدت ٢٥ أبريل ١٩١٨

وتوفيت ١٥ يونيه ١٩٩٦

بدأت بغناء الجاز، وأصبحت من أكثر المغنيات شهرة بعد تحولها لأغاني البلوز العاطفية. لها أكثر من ٢٥٠ ألبوما. من أهمها "كل مرة تقول لى الى اللقاء" .

فيتزجيرالد Fitzgerald

سكوت

روائى و أديب أمريكي

ولـد ١٨٩٦

وتوفي ٢١ ديسمبر ١٩٤٠

مثل عصر الجاز الأمريكي، كما قال، أو الجيل الأمريكى المفقود بعد الحرب العالمية الاولى. صادق و خاصم همنجواي. و عشق إلزا، وتزوجها، ونغصت عليه حياته. نشر مجموعة قصصه الأولى "هذا الجانب من الجنة" فى ١٩٢٠، وفي ١٩٢١ "أجنحة الفلاسفة"، وفى ١٩٢٢ "حكايات من عصر الجاز". ثم روايتي "الجميلة والملعونة" . ثم "جاتسبي العظيم" فى ١٩٢٥. ومجموعة قصصه "كل الرجال الأشقياء" في ١٩٢٦، ثم روايتيه "رقة الليل" فى ١٩٣٤، و "المالي الأخير" التي لم يتمها.

الفيتوري، محمد مفتاح

شاعر سودانى ليبي

ولد ١٩٣٠

عمل دبلوماسيا لليبيا. وله عدة دواوين مستوحاة من افريقيا ونضالها .

فيتوريني Vittorini إليو

روائى وأديب إيطالى

ولــد ١٩٠٨

وتوفي ١٩٦٦

كتب أولى رواياته "الزنبقة الحـمراء" في ١٩٣٤. ثم عمل خلال الحــرب العالمية الثانية ضد القوات الفاشــية في إيطاليا. واهتم بـعدها بنقــل المؤلفات الأمريكية إلى الايطالية. أبــطاله من الطبقات الدنيا والمحرومة في المجتمع. ومن أهم رواياته "ضوء فجر الليل" في ١٩٤٨، و"نساء سينا" في ١٩٤٩ .

فيتيية Vettler

طبيب ومستشرق فرنسي

ولــد ١٦١٣

وتوفي ١٦٦٧

نشر كتاب "الأمراض العقلية" لأبن سينا و"تفسير الأحلام" لأبن نصر .

فيجان Weygand ماكسيم

عسكري وسياسي فرنسي

ولــد ١٨٦٧

وتوفي ١٩٦٥

كان مندوبا ساميا لفرنسا في سوريا ولبنان منذ ١٩٢٣ . وأصبح قائدا لقوات فرنسا الحرة فيهما في ١٩٤٠ .

فيختة Fichte يوحنا جوتليب

فيلسوف ألماني

ولــد ١٧٦٢

وتوفي ١٨١٤

من رواد حركة الرومنطيقية الألمانية. تاثر بكانت، ثم طور فلســفته الخاصة "المثالية" والتى تدور حـــول الأنا "الايجو". وقـــال أنها والروح، هما خلاصة الكون. وأن الأيجو يشــير إلى مادية العالم، وأن روحه جزء من عملية الخلق العامة. من أهم مؤلفاته "أســاس نظرية المعرفة" في ١٧٩٤، و"خطاب إلى الأمة الألمانية" فــي ١٨٠٨. أيــد نابليون في بداية حياته، ثم انقلب عليه، وظن أن اتحاد ألمانيا سيحرر أوربا من الأستعمار الفرنسي .

فيدال Vidal جور [أو جين لو ثر]

روائي و أديب أمريكي

ولـد ١٩٢٥

نشأ في أسرة واسعة النفوذ، وخدم في البيت الأبيض الأمريكي. نشر روايته الأولى "جوليا" في ١٩٦٤. وبعدها "المسيح" في ١٩٦٥، ثم "الوقائع والخيال" في ١٩٨٠، و"الخلق" في ١٩٨١ . بدأ نشر ثلاثيته "بورر" و"١٨٧٦" و"واشنجطون" في ١٩٧٣ .

فيدور Fidor كينج

مخرج سينمائي أمريكي

ولـد ١٨٩٤

وتوفي ١٠ نوفمبر ١٩٨٢

عمل في الأفلام الصامتة، ثم في كبرى أفلام هوليوود الناطقة. ومن أهم أفلامه "الأستعراض الكبير" و"الحرب والسلام" و"ستيلا" و"ممر الشمال يغرب" و"ما بعد النهاية" .

فيدون Phaidon

فيلسوف اغريقى

عاش في القرن الرابع ق.م

تتلمذ على سقراط. ونشر عنه أفلاطون حواره الشهير عن خلود النفس .

فيدياس Phidias

نحات اغريقي

عاش في القرن الخامس ق.م

حقق شهرة واسعة مع تلميذه و منافسه الكامين. أشرف على بناء الأكروبوليس، وزين البارثينون. قُتل بالسم لأتهامه بالولاء لبيركليس.

فيديكند Wedekind فرانك

مسرحي وممثل ألماني

ولـد ١٨٦٤

وتوفي ١٩١٨

نشأ في أسرة ثرية، وترك دراسة القانون للعمل سكرتيرا لسيرك. ثم نشر مسرحيتيه الأوليين "العالم الصغير" في ١٨٩٠ و "يقظة الربيع" في ١٨٩١. وتدوران حول عدم معرفة الصغار بالجنس. وأعقبهما في ١٨٩٩

بمسرحــيته "رقــصة الموت" ، وفي ١٩٠٣ بمسرحيته "صندوق بــندورا". مسرحياته تعبيرية. وقــد شــارك مع زوجته في تمثيلها.

فيدين Fedin قسطنطين

ألكسندروفيتش
روائي وأديب سوفييتي
ولــد ١٨٩٢
وتوفي ١٩٧٧

حــارب في صفوف الجيش الأحــمر خلال الثورة، ونشــر أول قــصة له "البستان" في ١٩٢٠. وتدور، كمعظم مؤلفاته التالية، حول نضال الشباب ضد الكهول، في محــاولة تغيير المجتمع السوفييتي. نشــر روايته الأولى "مدن وسنوات" في ١٩٢٤، والثانية "الأخوة" في ١٩٢٨. وفــي ١٩٣٤ "اغتصــاب أوربا" عن علاقة روسيا بالغرب. وفي ١٩٤٥ "المســـرات الأولى". وفي ١٩٤٨ "صيف غير عادي". رواياتــه اجتماعية ونفســية، وتمجد على الدوام الثورة السوفيتية.

فير Vehr هانز

مستشرق ألماني
ولــد ١٩٠٩
وتوفي ١٩٨١

عمل أستاذا بمونســتر. وأجاد عربــية الشام، بالأضافة إلى اللاتينية واليونانية والتركية والفارســية. أهتم بــالأدب الشعبي، وألف قاموسا عربيا ألمانيا.

فيربانكس Fairbanks

دوجلاس
ممثل سينمائي أمريكي
ولــد ١٨٨٣
وتوفي ١٩٣٩

أجاد المبارزة بالسيف، ومثل في أفلام المغامرات، ومنها "الفرســان الثلاثة" و"لص بغداد". تزوج ماري بيكفورد.

فيرتهايمر Wertheimer

ماكس
سيكلوجي ألماني

ولـد ١٨٨٠

وتوفي ١٩٤٣

من واضعي نظرية الجشطالت "الشكل" مع كوفكا وكيهلر .

فيرجا Verga جيوفاني

روائي وأديب إيطالي

ولـد ١٨٤٠

وتوفي ١٩٢٢

من رواد الحـركة الواقـعية الإيطالية مندين. وتدور أعماله حـول موطنه الأول جزيرة صقـلية، التي تركها في شبابه لسكنى فلورانسا ثم ميلانو. من أهم رواياته "حـواء" في ١٨٧٣ و"إيروس" في ١٨٧٥. وبـعد عودته لصقـلية، نشـر "دون جيزالدو" و"إلمالافوجليا" في ١٨٨٩ .

فيرجينيا وولف Virginia Woolf

روائية وناقدة انجليزية

ولـدت ١٨٨٢



فيرجينيا وولف

وانتحرت ١٩٤١

من رواد الموجة الجديـدة فـي الأدب الانجليزي. طورت القصة، مقـللة من شأن الأحداث والتحـليل، مؤكدة على تجربـة اللحـظة. نشـرت "الرحـلة للخارج" في ١٩١٥، و"ليل ونهار" في ١٩١٩، و"حجرة جاكوب" في ١٩٢٢، و"مسـز دالواي" في ١٩٢٥، و"إلى الفنار" في ١٩٢٧ ، و"أورلاندو" فـي ١٩٢٨، و"حجرة لنفسـي" في ١٩٢٩، و"الأمـواج" فـي ١٩٣١، و"مـوت فراشة" في ١٩٤٢. ولها مقالات نقدية، وسيرة ، ومذكرات نشرت بعد انتحارها غرقا في النهر القريب من منزلها .

فيردي Verdi جوسيبي

موسيقي ايطالي

ولـد ١٠ أكتوبر ١٨١٣

وتوفي ٢٧ يناير ١٩٠١

أشهر واضعى الاوبـرا الايطاليين في القرن التاسع عشـر. كان وطنيا، وأيد اتحاد واستقلال ايطاليا. أكثر أعماله من الأوبـرتات، وجميعها متميزة. بـنى بواقـعية على التقـاليد الايطالية الأوبرالية، وأهتم باللحـن والصوت، وأكدهما بأوركسـترا قـوية. من أهم أوبـرتاته "ريجوليتو" و"ترافوتوري" و"لا ترافياتـا" و"دون كارلـوس" و"نابـوكو" و"عطيل و"عايدة" و"فولستاف".

فيرلين Verlaine بول

شاعر وأديب فرنسي

ولـد ٣٠ مارس ١٨٤٤

وتوفي ٨ يناير ١٨٩٦

تأثر بالرمزيين، وخصوصا بـودلير. وكان زائغ الجنس، هجر زوجته فـي ١٨٧٢، وأقام علاقة شاذة مع رامبوه، ثم أختلفا. وأنتهت علاقـتهما بسـجن فيرلين، وباصابة رامبوه بـرصاصة.

تتميز أشعاره بالسمو والرقـه والنغم. ويشتهر بـديوانه الصريح "العقـائد اللعينة" في ١٨٦٦. وأيضا "عيد باسل" في ١٨٦٩، و"الأغنية الجميلـة" فـي ١٨٧٠، و"غرام بـلا وعود" في ١٨٧٤، و"الحكمة" في ١٨٨١.



فيرمـات

ديه فيرمات de Fermat بيير

قانوني ورياضي فرنسي

ولد ١٧ اغسطس ١٦٠١

وتوفي ١٢ يناير ١٦٦٥

درس القـانون، وأصبـح مستشـارا لبـرلمان تولوز. ودرس الرياضيات وقت فراغه، ولم يهتم بنشر كشـوفاته فيها. يعزي الجبر التحليلي الذي أكتشفه لديكارت، ونظريته في الأحـتمالات

لباسكال، ولم تعلن كشوفه في نظرية الأعداد الا بعد ٥ سنوات من وفاته .

فيرمـــي

فيرمي Fermi إنريكو

فزياني أمريكي إيطالي الأصل

ولـــد ٢٩ سبتمبر ١٩٠١

وتوفي ٢٨ نوفمبر ١٩٥٤

درس الفزياء في جامعة بيزا بـايطاليا، وتخرج منها في ١٩٢٦، ودّرســها في جامعة روما منذ ١٩٢٦. بحـــث في الالكترون والنيترون، وكان من أوائل من فجروا ذرة اليورانيوم بـــالنيوترون الحراري، وحطموها معمليا. حـــصل على جائزة نوبـــل في الفزياء ١٩٣٨. ساهم في مشروع مانهاتن بـــالولايات المتحدة الأمريكية لصنع القنبلة الذرية.

فيرمير ، جان فان دير

[أنظر فان دير مبير ، جان]

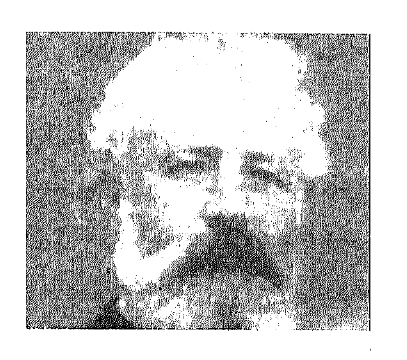
فيرن Verne يول

روائي فرنسي

ولـــد ٨ فبراير ١٨٢٨

وتوفي ٢٤ مارس ١٩٠٥

أشتهر بـــرواياته الخيالية العلمية، الذ تحقق الكثير منها. ومن أهمها "رحـ إلى بـــــاطن الأرض" في ٨٦٤ و"الجزيرة السرية" في ١٨٧٠، و "٠ يوما حـــــول العالم" و "في المنط الهوائي" .



فيـــرن

فيرنانديس Fernandez

خوان

بحار ومستكشف أسباني

ولـد ١٥٣٦

وتوفي ١٥٩٩

اكتشف السواحل الغربيـة من أمريكا الجنوبية .

فيرناندل Fernandel

فيرنان

ممثل سينمائي فرنسي

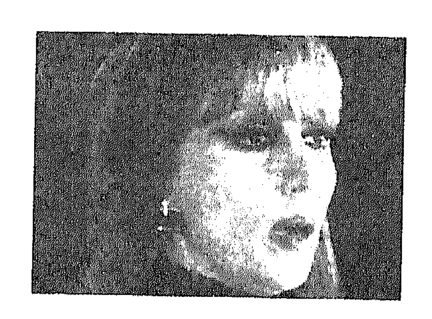
ولـد ٨ مايو ١٩٠٣

وتوفي ٢٧ فبراير ١٩٧١

أشتهر في السينما الكوميدية الفرنسـية حـوالي منتصف القـرن العشـرين، خصوصا بـأدوار القـس المعادي للشيوعية كاميلو. أشـترك مع الممثلة المصرية سـامية جمال في فيلم "علي بابا والأربعين حرامي".

فيروز [نهاد حداد]

سطربة وممثلة لبنانية



فيـروز

ولـدت ١ مارس ١٩٣٥

عملت في اذاعة لبنان ، ثم تحولت بـعد تعرفها بعاصي الرحبـاني إلى الغناء. واشتهرت مع فرقة ومسرح الرحبـاني منذ الســتينات. وصف صوتها بالملائكي. قدمت عشـرات الأغنيات و٢٥ مسرحية و٣ أفلام سـينمائية ، هى "بياع الخواتم" و"بيت الحـارس" و"سفر بدلك" .

فيروزأبادي ، أبو طاهر محمد

لغوي ومعجمي إيراني

ولـد ١٣٢٩

وتوفي ١٤١٥

نشأ قرب شيراز ، وجوّل في المشـرق

العربي. ثم تولى قضاء زبيد بـــاليمن. ويشتهر بالقاموس المحيط.

فيرونيز Veronese باولو

كاليجيازي
رسام إيطالي
ولـــد ١٥٢٨
وتوفي ١٥٨٨

من رسامي الرينسانس في البندقية. نشأ في فيرونا، واشتهر برسومه التي تهتم بالدقـــائق، وتتخذ ألوانا فاقــعة، والتي علقت في الكنائس والقصور. من أشهر لوحـــاته "أغتصاب روما" و"أبـــو ثيوسيس في البندقـــية" و"وليمة زواج كنعاء" و"وليمة منزل ليفـــي" [التـــي ســميت أولا "وليمة منزل ســــيمون" فحاكمته محـــاكم التفتيش لتصرفه في الحاضرين فيها، فغير أسم اللوحـــة إلى الأسم الاول].

فيزاليوس Vesalius أندريا

عالم تشريح بلجيكى
ولـــد ٣١ ديسمبر ١٥١٤
وغرق ١٥ أكتوبر ١٥٦٤

نشأ في بروكسيل، من أم انجليزية وأب بـــلجيكي. يعمل صيدليا للامبـــراطور الألماني شارل الخامس. ودرس الطب في بـــلجيكا، ثم فرنســـا. حــصل على الدكتوراه ببحـــث عن الرازي. درّس التشريح في جامعات ايطاليا، وكان من تلاميذه فالوبـــــيوس. وكان فيزاليوس يؤكد لتلاميذه أن الرجل والمرأة يضمان نفس العدد من الضلوع. فأدانته محاكم التفتيش، وحكمت بقتله. ثم عُدل الحكم إلى الحـــج للقـــدس. وعند عودته منها غرقـــت ســــفينته. ألف في ٧ أجزاء "فابريقة الجســـم الإنســـاني". وأعطى أسمه للقنوات المعروفة به.

فيزوه Fizeau أرماند هيبوليت

لويس
فزيائي فرنسي
ولـــد ٢٣ سبتمبر ١٨١٩
وتوفي ١٨ سبتمبر ١٨٩٦

نشأ في أسرة ثرية، واهتم بقياس سرعة الضوء بأستخدام دراسات جاليليو، في

قياس عكس الضوء المنبعث من تلال قريبة. ووفق لسرعة تزيد ٥ بالمئة فقط عن السرعة الصحيحة، التي توصل إليها فوكو ه بعد ذلك بعام .

فيسكونتي

فيسكونتي Visconti لوتشيانو

مخرج سينمائي إيطالي

ولد ١٩٠٦

وتوفي ١٧ مارس ١٩٧٦

من رواد الحداثة والواقعية في إيطاليا. جمع بين أصله الأرستقراطي ومذهبه الشيوعي. وعمل مع رينوار. شبهت أفلامه باللوحات المختارة الملونة. من أهم أفلامه "عنف وشهوة" و"موت في البندقية" و"النمر" و"روكو وأخوته" و"البريء" و"لودفيج" و"الليالي البيضاء".

الفيشاوي ، فاروق [محمد فهيم]

ممثل سينمائي مصري

ولد ٥ فبراير ١٩٤٩

مثل في عشرات الأفلام السينمائية المصرية، منها "الأرهابي" و"الكيف" و"شبكة الموت" و"شارع السد" و"مطاردة في الممنوع".

فيشر Fisher إميل هيرمان

كيميائي ألماني

ولد ٩ أكتوبر ١٨٥٢

وتوفي ١٥ يوليه ١٩١٩

درس في جامعتي بون وستراسبورج، وتخرج من الأخيرة في ١٨٧٤. وعمل في بحوث الكيمياء العضوية في عدة جامعات، حتى أصبح أستاذا ببرلين. درس السكريات وتركيباتها وصورها المختلفة. كذلك درس البيورين. نال جائزة نوبل في الكيمياء ١٩٠٢ .

فيشر Fisher أوجست أنطوان

مستشرق ألماني

ولـد ١٨٦٥

وتوفي ١٥ فبراير ١٩٤٩

تخصص في فقه اللغة العربية ، ورأس المدرسة الألمانية الأستشراقية بعد فلايشر . عمل بالجامعة المصرية سنوات. وأنشأ في لابتزيك في ١٩٢٤ مجلتها الأستشراقية. وضع معجماً لغوياً تاريخياً للغة العربية الفصحى .

فيشينو Ficino مارشيليو

فيلسوف إيطالي

ولـد ١٤٣٣

وتوفي ١٤٩٩

من رواد الفلاسفة الايطاليين في الرينسانس. تربى في بيت آل مدتيشي، وأصبح أفلاطونيا. أسس مع بيكوديلامير انديلا وبولتزيانو ما عرف بالاكاديمية الفلورانسية. أجاد اللاتينية والاغريقية. وحاول التوفيق بين المسيحية والأفلاطونية بكتابة "اللاهوت الأفلاطوني لخلود الروح" .

فيصل بن الحسين [الهاشمي، الأول]

ملك العراق

ولـد ١٨٨٣

وتوفي ٧ سبتمبر ١٩٢٢

نشأ في الطائف. وأشترك مع الانجليز في ١٩١٦ في الثورة على الأتراك. نودي به ملكاً على سوريا في ١٩٢٠، ووافق على اقامة وطن قومي لليهود في فلسطين. ثم أنسحب بعد دخول الفرنسيين، وأقامه الأنجليز ملكاً على العراق . ويشاع أنه مات مسموماً .

فيصل [الثاني]

ملك العراق

ولـد ١٩٣٥

وقتل ١٤ يوليه ١٩٥٨

تولى ملك العراق في ١٩٥٣، وقتل في ثورتها العسكرية في ١٤ يوليه ١٩٥٨.

الفيصل، عبد اللـه

شاعر سعودي

تولى وزارة الخارجية في بلاده .

فيصل ، شكري

معجمي سوري

ولـد ١٩١٨

وتوفي ٣ اغسطس١٩٨٥

عمل أستاذا جامعيا، وكان أمينا للمجمع السوري. من مؤلفاته "مناهج الدراسات الأدبية في الأدب العربي" و"تطور الغزل بين الجاهلية والاسلام". وقد حقق طائفة من كتب التراث.

فيصل ، محمد روحي

أديب ومترجم سوري

ولد ١٩١٢

وتوفي ١٩٦٩

من مؤلفاته "تحت المبضع" و"مذهب في الشعر" و"المرأة المسلمة" و"من النقد الفرنسي" .

فيضي ، أبو الفيض

فقيه وسياسي ايراني

ولـد ١٥٤٧

وتوفي ١٥٩٥

اشتهر في بلاط أكبر ، وله كتب كثيرة بالعربية والفارسية. من أهمها "سواطع الألهام في تفسير القرآن " .



فيفالدي

فيفالدي Vivaldi أنطونيو

موسيقي ايطالي

ولـد ١٦٧٥

وتوفي ١٧٤١

كان يعزف على الكمان. ويشتهر بموسيقاه الدينية الرقيقة، والتي سمي من أجلها بالقس ذي الشعر الأحمر. له ٣٨ أوبرا مفقودة، و ٤٠٠ كونشرتو ، وموسيقى كنائسية، أشهرها "جلوريا" .

فيكتوريا Victoria



فيكتوريا

ملكة انجلترا

ولدت ٢٤ مايو ١٨١٩

وتوفيت ٢٢ يناير ١٩٠١

تولت ملك انجلترا في ١٨٣٧، وهي في الثامنة عشرة من عمرها. وأصبحت امبراطورة على الهند في ١٨٧٦. أستمر حكمها ٦٤ عاما، أزدهرت فيها أحوال أنجلترا الأقتصادية، ولعبت دورا متزايدا في أحداث أوربا والعالم.

فيكو Vico جيوفاني باتستا

قانوني وفيلسوف ايطالي

ولد ٢٣ يونيه ١٦٦٨

وتوفي ٢٣ يناير ١٧٤٤

بدأ بدراسة التاريخ المقارن للقانون، وأنتهى منه إلى الاعتقاد بنسبية وتطور المعارف الإنسانية. نشر منذ ١٧٢٥ "العلم الجديد" تنبأ فيه بطبيعة نمو، وانحدار، ثم اعادة نمو الأمم والحضارات. وأنه مع تطور الحضارة، يكتسب الطفل المعارف مع اتساع مداركه. تاثر به هيجل.

فيل Weill كيرت

موسيقي أمريكي ألماني الأصل

ولد ١٩٠٠

وتوفي ٤ ابريل ١٩٥٠

هاجر من ألمانيا إلى الولايات المتحدة الأمريكية، واشتهر بتلحينه لأوبرا "القروش الثلاثة" التي كتبها بريخت، ثم لأوبرات وكوميديات عديدة.

فيلار Villard بول الريخ

فزيائي فرنسي

ولد ٢٨ سبتمبر ١٨٦٠

وتوفي ١٣ يناير ١٩٣٤

كان يبحث في ١٩٠٠ في اشعاعات اليورانيوم، عندما لاحظ أن بعضها لا

ينحرف بفعل الحقل المغناطيسي . وانها مثل أشعة اكس. قادرة على تخلل الأجسام. أسماها أشعة جاما .

فيلاسكويز Velasquez

ديجو رودريجز ديه سيلفا

رسام إسباني

ولد ١٥٩٩

وتوفي ١٦٦٠

نشأ في إشبيلية، وتتلمذ على كارافاجيو وجورجيون، أجاد في شبابه رسم العامة. وفي ١٦٢٣ أصبح رساما لملك أسبانيا فيليب الرابع، ورسم وأجاد رسم أكثر أعضاء أسرته. أجاد فن البورتريه. ويحتفظ متحف برادو بمدريد بأكثر لوحاته ، وأشهرها "أستسلام بريدا" في ١٦٢٥ ، التي تمثل انتصار اسبانيا على هولندا .

فيلبي Philby عبد الله[هربرت سانت جون]

مستشرق انجليزي

ولد ١٨٨٥

وتوفي ١ أكتوبر ١٩٦١

نشأ فى سيلان، ودرس اللغات الأوربية والبنجابية والعربية فى كامبريدج. ثم عمل بالبعثات الأنجليزية فى الهند والعراق والأردن والسعودية ، خلفا للورانس العرب . وأقام علاقة قوية بينه وبين الملك عبد العزيز آل سعود. كون في جدة طوال ثلاثين عاما شركة دولية عملت بالتجارة. وأكتشف كتابات ثمود القديمة، وتوغل في الربع الخالي. وقد أعتنق الإسلام في ١٩٣٠، وتوفي في بيروت. ومن مؤلفاته "قلب جزيرة العرب" و"خمسون عاما في جزيرة العرب" و"جزيرة العرب في عهد الوهابيين" و"أسس الأسلام" و"الربع الخالي" .

فيلبي Philby كيم

صحفي وجاسوس أنجليزي

ولد ١٩٢٠

وتوفي ١١ مايو ١٩٨٨

هو أبن عبد الله . عمل بالصحافة، وكان منذ تخرجه من جامعة كامبريدج فى ١٩٣٢ ، جاسوسا

مزدوجا لأنجلترا والأتحاد السوفييتي. ثم هرب إلى الأخيرة عندما أكتشف أمره، وتوفي بها .

فيلدنج

فيلدنج Fielding هنري

روائي ومسرحي انجليزي

ولد ١٧٠٧

وتوفي ١٧٥٤

درس القانون ، وعمل في شرطة لندن. ثم حرر مجلة نشامبيون. أشتهر بروايتيه " توم جونز " و" أميليا " وبمسرحيتيه "إبهم توم" و"باسكوان" . وله أيضا "مقتطفات"، و"يوميات رحلة لشبونة". توفي في العاصمة البرتغالية .

فيلليني Fellini فيدريكو

مخرج سينمائي ايطالي

ولد ١٩٢٠

وتوفي ٣١ أكتوبر ١٩٩٣

من رواد الموجة الحديثة في السينما الايطالية. أفلامه رومانسية وبسيطة ومسلية، وناجحة تجاريا. وبعضها رمزي. ومن أهمها "لا دولشي فيتا" و"لاسترادا" و"كابيريا" و"روما" و"كازانوفا" .

فيلون Philon

فيلسوف سكندري

ولد حوالي ١٣ ق.م

وتوفي ٥٤

كان يهوديا، وحاول أن يوفق بين المسيحية والفلسفة الأغريقية. تأثر به الفلاسفة العرب، خصوصا الفارابي .

فيلون Villon جاك

رسام فرنسي

ولد ١٨٧٥

وتوفي ١٩٦٣
من رواد الفن التكعيبي في فرنسا .

فيلون Villon فرانسوا

شاعر فرنسي
ولـد ١٤٣١
هو أشهر شعراء نهاية القرون الوسطى الفرنسيين. حصل على دكتوراه السوربون وهو دون العشرين. وحقق إلى جانب شهرته كشاعر غنائي، شهرة واسعة في الشراب والشجار. وفي ١٤٥٥ قتل قسا، ثم قبض عليه بعدها عدة مرات. كتب "الوصية الصغرى" في ١٤٥٦، وأشتهر بالكبرى في ١٤٦١. وفي ١٤٦٢ أتهم بالقتل مرة أخرى، وحكم عليه بالأعدام . فكتب رثاءه، ثم عُدل الحكم إلى السجن ١٠ سنوات. أشتهر في القرن التاسع كشاعر رومنطيقي، واستعار بعض أشعاره كثيرون، من بينهم ستيفنسون، وروزيتي، وسوينبورن، وبريخت .

فيليب Felipe [الثانى]

ملك أسبانيا
ولـد ١٥٢٧
وتوفي ١٥٩٨
تولى ملك أسبانيا وهولندا في ١٥٥٦ ، وضم البرتغال في ١٥٨٠ . أرسل أسطوله الأرمادا الى أنجلترا في ١٥٨٨ فدمرته العواصف .

فيليب Phllippe [الثاني ، أوجست]

ملك فرنسا
ولـد ١١٦٥
وتوفي ١٢٢٣
تولى ملك فرنسا في ١١٨٠. وقاد الحملة الصليبية الثالثة .

فيليب Phllippe [الرابع ، الجميل]

ملك فرنسا
ولـد ١٢٦٨
وتوفي ١٣١٤
تولى ملك فرنسا في ١٢٨٥ ، وخاصم البابوية، وألغى الكرسي الرسولي في

بـــلاده، وكذلك رهبـــانية الفرســـــان الهيكليين .

فيليب Philipe [العربي]

عسكري وإمبراطور روماني ســوري الأصل

قتل ٢٤٩

تولى الأمبـــراطورية الرومانية في ٢٤٤، وســمح للمسيحــيين بحـــرية ممارسة عقائدهم . قتله داقيوس.

فيليب Philipe جيرار

ممثل مسرحي فرنسي

ولــد ١٩٢٢

وتوفي ١٩٥٩

أشتهر بتمثيله للأمبــراطور الروماني المجنون كاليجولا في مسرحـــية كامي بهذا الأسم .

فيليب Philipe المقدوني

ملك مقدونيا

ولــد ٣٨٢ق.م

وتوفي ٣٣٦ ق.م

أبو الأسكندر الأكبر . تولى ملك مقدونيا في ٣٥٦ ق.م، وأخضع لحـــكمه أكثر بلاد اليونان .

فينترهالتر Winterhalter

فرانز

رسام ألماني

ولــد ١٨٠٥

وتوفي ١٨٧٣

خدم البلاط الفرنسي . وأجاد البورتريه.

فينداوس Windaus أدولف

كيمياني ألماني

ولــد ٢٥ ديسمبر ١٨٧٦

وتوفي ٩ يونيه ١٩٥٨

درس بجامعة فرايبورج، وتخرج منها في ١٩٠٣، ودرّس بـــجامعة جوتنجن. حّضر في ١٩٠٧ الهســـتامين معمليا، وبحــــث في الكوليســــترول، ثم في الفيتامينات. نال جائزة نوبـــــل في الكيمياء ١٩٢٨ .

ديه **فينلون** de Fénelon

فرانسوا ديه لاساليناك

قس وروائي فرنسي

ولـد ١٦٥١

وتوفي ١٧١٥

أحتل مركزاً كبيراً في بلاط ملك فرنسا لويس الرابع عشر. ويشتهر بكتابيه "مغامرات تيليماك" و"مسامرات الأموات".

ديه **فيني** de Vigny ألفريد

شاعر ومسرحي فرنسي

ولـد ١٧٩٧

وتوفي ١٧ سبتمبر ١٨٦٣

شاعر وجداني رومنطيقي، يميل للمحافظة وللبأس. وفي نهاية حياته اعتزل الناس فيما أسماه البرج العاجي. من كتبه الشعرية "أشعار قديمة وحديثة" في ١٨٢٦، و"النهايات" في ١٨٦٤، "وشاترتون" في ١٨٣٥.

ديه **فينيس** de Finnes لوي

ممثل سينمائي فرنسي

توفي ٢٨ يناير ١٩٨٣

ممثل كوميدي شهير، مثل في عشرات الأفلام السينمائية الفرنسية

الفيومي، أبو العباس أحمد

معجمي ولغوي مصري

توفي حوالي ١٣٦٨

يشتهر بمعجمه " المصباح المنير ".

فييه Veillet جان

مستشرق فرنسي

ولـد ٣٠ مارس ١٩١٤

وتوفي ١١ نوفمبر ١٩٥٥

ق

قابادو، محمود

فقيه وشاعر تونسي

ولـد ١٨١٤

وتوفي ١٨٧١

انتمى للمذهب المالكي ، وتصوف.
يشتهر بالديوان المعروف باسمه .

قابوس بن سعيد

سلطان عُمان

ولد ١٩٤٠

تولى سلطنة عُمان بعد مقتل أبيه سعيد بن تيمور .

عبد **القادر**، أحمد ولد

سياسي وشاعر موريتاني

ولـد ١٩٤١

تولى مناصب قضائية وسياسية هامة.
وله ديوان "أصداء الرمال" وروايتان .

عبد **القادر**، حامد

أديب وسيكلوجي مصري

ولـد ١٨٩٥

وتوفي ١٩٦٦

من مؤلفاته "في علم النفس" و"المنهج الحديث في أصول التربية وطرق التدريس" و"العلاج النفساني قديما وحديثا" و"مقالات في مهيار الديلمي" و"بوذا الأكبر" .

عبد **القادر**، محمد زكي

قانوني وكاتب صحفي مصري

ولـد ١٩٠٦

وتوفي ٧ مارس ١٩٨٢

تخرج من كلية حقوق القاهرة، وعمل كاتبا صحفيا. أنشأ مجلة "الفصول" ، وتولى رئاسة تحرير "الاهرام" ثم "الأخبار". واشتهر بتعليقاته اليومية "نحو النور"، ورومانسياته الاسبوعية

في يوميات الأخيرة. وله مجموعة من الكتب السياسية والأدبية .

القادري ، عبد السلام

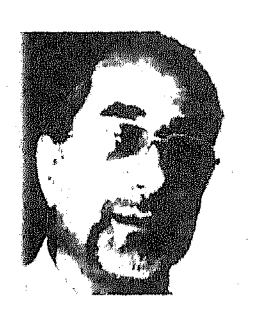
مؤرخ مغربي
ولد ١٦٤٨
وتوفي ١٦٩٨
نشأ في فاس . وله "الدر السني في من بفاس من أهل النسب الحسيني" .

القادري ، محمد بن الطيب

مؤرخ مغربي
ولد ١٧١٢
وتوفي ١٧٧٣
نشأ في فاس . وله "نشر المثاني في تراجم أهل القرن الحادي عشر والثاني" وهو تكملة لكتاب أبن عسكر .

قازان ، نعمه

شاعر وأديب مهجري لبناني الأصل
ولد ١٩٠٨
وتوفي ٢٢ سبتمبر ١٩٧٩
نشأ في لبنان، وهاجر إلى البرازيل ١٩٢٧، وأنضم للعصبة الأندلسية فيها. يشتهر بديوانه "معلقة الأرز"، وديوانه "المحراث". وللأديب المهجري محمود الشريف كتاب عنوانه "ثورة قازان" .



عبد الحكيم قاسم

قاسم ، عبد الحكيم

قاص وأديب مصري
ولد ٢٥ ديسمبر ١٩٣٤
وتوفي ١٣ نوفمبر ١٩٩٠
تخرج محاميا، وعاش سنوات في ألمانيا . ثم عاد لمصر وأشترك في المعركة الأنتخابية في ١٩٨٧، ولم ينجح. أصيب بعدها بجلطات دموية متتالية، أثرت على أحواله النفسية والاجتماعية. من أهم رواياته "أيام الأنسان السبعة" و"محاولة للخروج"

و"طرف من خبر الاخرة" و "الهجرة لغير المألوف" .

أبن **القاسم** ، عبد الرحمن القيقي

فقيه مالكي مصري

توفي ٨٠٦

تتلمذ على الأمام مالك، ونشر مذهبه في المغرب. يشتهر بكتابه "المدونة الكبرى".

القاسم ، سميح

شاعر وأديب فلسطيني

ولد ١٩٣٩

من شعراء النكبة، عمل بالتدريس حتى فصل منه. من دواوينه "أغاني الدروب" و"إرم" و"دمي على كفي" و"دخان البراكين" و"سقوط الأقنعة" .

قاسم علي

فنان إيراني

عاش في القرن الخامس عشر

يشتهر بنمنماته .

القاسم بن علي ، المنصور العياني

فقيه يمني سوري الأصل

توفي ١٠٠٣

انتمى لمذهب الزيدية، واشتهر في سوريا. ثم رحل إلى الحجاز ، واستقر في اليمن، حيث أصبح من أئمة الزيدية. له مؤلفات كثيرة .

قاسم ، عبد الكريم

عسكري ورئيس عراقي

ولد ١٩١٤

واعدم ٩ فبراير ١٩٦٣

قاد ثورة تموز [يوليه] العسكرية في ١٩٥٨ ، وعين رئيسا للعراق. عادى الناصريين والشيوعيين. وأنقلب عليه عبد السلام عارف في ٨ فبراير ١٩٦٣ ، وأعدمه في اليوم التالي .

أبن **القاسم** ، يحيى بن الحسين

مؤرخ يمني

ولد ١٦٢٦

وتوفي ١٦٨٧
نشأ في صنعاء. ويشتهر بكتابه "أبـناء الزمان في تاريخ اليمن".

القاسمي ، جمال الدين

فقيه ومحدث سوري
ولـد ١٨٦٦
وتوفي ١٩١٤
من مؤلفاته "محاسـن التأويل" في ١٢ مجلدا، وكذلك "دلائل التوحيد" و"قواعد التحديث في فنون مصطلح الحديث".

القاسمي ، صقر بن سلطان

حاكم الشارقة شاعر
ولد ١٩٢٤
وتوفي ٩ ديسمبر ١٩٩٣
من دواوينه "الفواغي" و"وحي الحـق" و"في جنة الحـب" و"صمدة المارد" ثم ديوانه الجامع "لهيب الحنين".

القاسمي ، ظافر

حقوقي وأديب سوري
ولد ١٩١٣
وتوفي ١٩٨٤
شارك في الحـركة السياسـية، وعمل أستاذا بالجامعات العربـية. وتوفي في باريس، حيث كان يعيش لاجئا سياسيا. من مؤلفاته "مكتب عنبر" و"سيرة والدة" و"جمال الدين القاسـمي" و"نظرات في الشـعر والأدب الأموي" و"توحـيد التشريع في البلاد العربية".

القاضي عبد الجبار

فقيه ومعتزل ايراني
توفي ١٠٢٥
أنتمى للمذهب الشافعي. تولى قـضاء الري، ولقـب بقـاضي القـضاة. وله "تثبيت دلائل النبوة" و"تنزيه القرآن عن المطاعن". وفـي مذهـب المعتزلـة "طبقات المعتزلة" و"الكتاب المغني".

قاضي زاده ، شمس الدين أحمد

فقيه تركي
توفي ١٥٨٠
أنتمى للمذهب الحـنفي، وله فيه "نتائج الأفكار في كشف الرموز والأسرار".

قاضي زاده ، موسى

رياضي وفلكي تركي

توفي حوالي ١٤٣٦

خدم ألغ بك في سمرقند. وله "شرح التذكرة" و"شرح الملخص في الهيئة" .

ابن **قاضي شهبة** ، أبو بكر

فقيه ومؤرخ سوري

توفي ١٤٤٨

انتمى للمذهب الشافعي ، ويشتهر بكتابه "طبقات الشافعية" .

القاضي الفاضل ، عبد الرحيم

أديب ووزير فلسطيني

توفي ١٢٠٠

نشأ في عسقلان ، وعمل وزيرا لصلاح الدين . وأشتهر برسائله .

القالي ،أبو على اسماعيل بن القاسم

لغوي أندلسي عراقي الأصل

ولد ٨٩٣

وتوفي ٩٦٧

نشأ في بغداد ، وأستقر في قرطبة. وله "الأمالى" و"البارع فى اللغة" .

قانصوه الغوري [الملك الأشرف]

سلطان مصر

قتل ١٥١٦

كان اخر سلاطين المماليك البرجية. هزمه سليم الأول فى مرج دابق ، وقتله.

القباني ، أحمد أبو خليل

رائد مسرح سوري

ولد ١٨٤٢

وتوفي ١٥ يناير ١٩٠٣

تعلم فن الموشحات العربية على يدي عقيل العربى، وكان من أوائل من أفتتحوا المسارح في سوريا. وضع ٨ مسرحيات غنائية، بالأضافة إلى آثاره النثرية والشعرية. وفي ١٨٨٤ ، عند إغلاق مسرحه، هاجر إلى الإسكندرية

حيث قدم عروضه، ثم أنتقل للقـــاهرة، وقدم مع عبده الحامولي أعمالهما على مسرح الأزبكية. وبعدها طاف ببعض محافظات مصر .

القباني، عبد القادر

صحفي وأديب لبناني

ولـــد ١٨٤٨

وتوفي ١٩٣٥

أنشـــــــــأ في ١٨٧٥ جريدة "ثمرات الفنون".

القباني، محمد بن عبد الجواد

أديب مصري

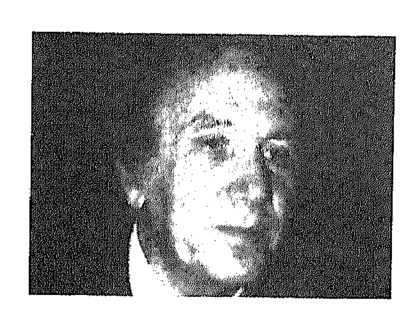
ولـــد ١٨٣٨

وتوفي ١٩٠٢

يشتهر بكتابيه "نفحة الشـــام في رحـــلة الشام" و"غابـــة النشـــر في المقـــالات العشر".

قباني، نزار

دبلوماسي وشاعر سوري



نـــزار قبـــاني

ولـــد ٢١ مارس ١٩٢٣

وتوفي ٣٠ أبريل ١٩٩٨

أشتهر بشـــعره الغزلي والعاطفي الذي أعجب به الشباب، ثم بتمرده السياسي، والذي أغضب عليه نظما عربية كثيرة. قضى سنوات من حـــياته في بـــيروت والقـــــاهرة، ثم لندن. له أكثر من ٣٥ ديوانا شـــعريا ، من أهمها "قـــالت لي السمراء" و"طفولة نهد" و"هوامش على دفتر النكسة" و"الرســـم بـــــالكلمات" و"سامبا"، كما وضع كتابين هما "الشعر قنديل أخضر" و"تجربتي الشعرية" .

القبطية، شفيقة

[أنظر شفيقة القبطية]

القبيصي ، عبد العزيز

رياضي و فلكي سوري

توفي حوالي ٩٩٠

خدم سيف الدولة الحمداني، وله "المدخل إلى علم النجوم" .

ابن **قُتّيبة** ، أبو محمد عبد الله

فقيه ومؤرخ وأديب خراساني

ولد ٨٢٨

وتوفي ٨٨٩

ولد بالكوفة، وعمل قاضيا في دينور ، وتوفي في بغداد. ومن أهم أعماله "الشعر والشعراء" و"أدب الكاتب" و"عيون الاخبار" .

ابن **قدامة** ، عبد الله موفق الدين

فقيه سوري

توفي ١٢٢٣

أنتمى للمذهب الحنبلي، وله كتابا "المقنع" و"المغني في شرح مختصر الخرقي" .

قدامة بن جعفر

أديب عراقي

توفي ٩٤٨

يشتهر بكتبه "الخراج" و"نقد الشعر" و"نقد النثر" و"جواهر الألفاظ" .

قدري ، أحمد

مصرولوجي و عسكري مصري

ولد ١٩٤٠

وتوفي ٦ أكتوبر ١٩٩٩

عمل بالتنقيب عن الآثار المصرية، وتولي إدارتها. رأس هيئة الاثار المصرية سنوات، حتى أقيل منها قبيل وفاته .

القدسي ، ناظم

سياسي ورئيس سوري

ولد ١٩٠٦

وتوفي ٨ فبراير ١٩٩٨

نشأ بحلب، ورأس حزب الشعب، ثم الجمهورية السورية بين ١٩٦١ و ١٩٦٣. وعندما نحاه العسكريون،

قضى حياته في لبنان، ثم أوربا والأردن، وتوفي بعمان. دعا إلى قيام وحدة عربية شاملة بين عشية وضحاها.

قدورة، إبتهاج

[أنظر ابتهاج قدورة]

القدوري، أبو الحسين أحمد

فقيه عراقي

توفي ١٠٣٧

أنتمى لمذهب الحنفية، وله فيه "المختصر في الفقه".



احسان عبد القدوس

عبد القدوس، احسان

صحفي وروائي مصري

ولد ١ يناير ١٩١٩

وتوفي ١١ يناير ١٩٩٠

بدأ حياته الصحفية في مجلة والدته "روز اليوسف"، وتولى رئاسة تحريرها بين ١٩٤٥ و ١٩٦٤، ثم "أخبار اليوم" بين ١٩٦٦ و ١٩٧٤ ثم "الأهرام". أشتهر بتحقيقاته الصحفية عن الجيش المصري وأسلحته "الفاسدة" التي سجن بسببها قبل الثورة العسكرية المصرية. ورغم قربه من زعمائها، سجن مرة أخرى في ١٩٥٤. من أشهر أعماله الروائية التي أجاد فيها تصوير عواطف النساء: "أنا حرة" و"أنف وثلاث عيون" و "في بيتنا رجل".

القذافي، معمر

عسكري ورئيس ليبي

ولد ١٩٤٢

قام في ١٩٦٩ بثورة خلع فيها الملك ادريس السنوسي عن عرش ليبيا، وأعلن الجمهورية. رأس مجلس قيادة الثورة، وتولى وإن من خلف ستار رئاسة ليبيا.

القرافي ، شهاب الدين أحمد

فقيه مصري

توفي ١٢٨٥

أنتمى للمذهب المالكي، ويشتهر بكتابه الفقهي "أنوار البروق في أنوار الفروق".

قراقوش ، بهاء الدين

وزير مصري

توفي ١٢٠١

عمل وزيرا لصلاح الدين الأيوبي. وناب عنه في حكم مصر. يشتهر بغرابه أحكامه، حتى ضربت بها الأمثال. بنى سور القاهرة، وقلعتها، وقناطر الجيزة.

قرالي ، عبد الله

راهب سوري

ولد ١٦٧٢

وتوفي ١٧٤٢

كان أسقفا على بيروت منذ ١٧١٦ ، ووضع أسس الرهبانية اللبنانية. وله فيها "سواعظ" و"المصباح الرباني فى شرح القانون الرهباني".

قرداحي ، جبرانيل

راهب لبنانى

ولد ١٨٤٥

وتوفي ١٩٣١

انتمى للطائفة المارونية. درس العربية في روما. وله قاموس سرياني عربي أسماه "اللباب".

القرداحي ، سليمان

مسرحي لبناني

من رواد التمثيل في لبنان. أسس فرقة مسرحية، قدمت عروضها في سوريا ومصر وتونس وفرنسا.

القرطبي ، إسحق بن بلشك

مترجم أندلسي

عاش في القرن العاشر

ترجم في ٩٤٦ الأناجيل من اللاتينية الى العربية.

القرطبي ، غريب بن سعيد

الكاتب

طبيب ووزير أندلسي

عاش في القرن العاشر

خدم عبد الرحمن الثالث والمستنصر بالله. ويشتهر بمؤلفه الطبي "خلق الجنين وتدبير الحبالي والمولود".

القرم ، داود

رسام لبناني

ولد ١٨٥٢

وتوفي ١٩٣٠

درس الرسم في ايطاليا، وأكثر لوحاته دينية.

القرم ، شارل بن داود

أديب وشاعر لبناني

ولد ١٨٩٤

وتوفي ١٩٦٣

أصدر في بيروت في ١٩٢٠ "المجلة الفينيقية". وله "الفن الفينيقي" و"الجبل الملهم".

قرماني ، محمد

مؤرخ ووزير تركى

قتل ١٤٨١

عمل صدرا أعظم منذ ١٤٧٨. ويشتهر بمؤلفه التاريخي "تاريخ الدولة العثمانية".

قرمط ، حمدان

داعية إسماعيلي خوزستاني

توفي في القرن التاسع

هو رأس القرامطة. بدأ دعوته لها في سواد الكوفة في ٨٧١.

بن **قرة**، ثابت

[أنظر ثابت بن قرة]

قره جلبي زاده

فقيه ومؤرخ تركي

ولد ١٥٩١

وتوفي ١٦٥٨

يشتهر بكتابه "سليمان نامه" في تاريخ

السلطان سليمان القانونى.

قره بن شريك

وال أموي على مصر
توفي ٧١٤
تولى ولاية مصر نيابة عن الوليد. وبنى في القاهرة جامع الفسطاط.

قريشي Kourishi حنيفي

روائي ومسرحي انجليزي من أصل باكستاني
ولد ١٩٥٤
ولد لاب باكستاني وأم انجليزية في لندن. واشتهر شهرة واسعة ككاتب روائي ومسرحي باللغة الأنجليزية.

القزاز، أبو عبد الله

لغوي ووزير مغربي
ولد ٩٥٣
وتوفي ١٠٢١
نشأ في القيروان، وخدم العزيز الفاطمي. وله في اللغة "الجامع" و"الحروف" و"العثرات".

القزويني، زكريا

فقيه وجغرافى فارسى
ولد ١٢٠٨
وتوفي ١٢٨٣
نشأ في قزوين، وتولى قضاء واسط. ويشتهر بكتابيه "عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات" و"اثار البلاد وأخبار العباد".

القزويني، عبد الغفار

فقيه ورياضي فارسي
توفي ١٢٦٦
يشتهر بكتابيه "الحاوي الصغير" و"الحساب".

القزي، برنردس

راهب وأديب مهجري من أصل لبناني
ولد ١٩١٨
من دواوينه "قمراء الصومعة" وهو باللغة البرتغالية، و"خواطر شعرية" و"مجموعات شعرية".

قسطا بن لوقا البلعبكي

[أنظر البعلبكي ، قسطا بن لوقا]

القسطلاني ، شهاب الدين

احمد

فقيه و محدث مصري

توفي ١٥١٧

يشتهر بكتبه "إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري" و"فتح الداني في شرح حرز الأماني" و"الأبتهاج بشرح صحيح مسلم" .

القشاشي ، صفي الدين أحمد

فقيه و صوفي فلسطيني

توفي ١٦٦١

أنتمى لمذهب المالكية، وتحول إلى الشافعية. ويشتهر بكتابيه "السمط المجيد في تلقين الذكر لأهل التوحيد" و"شرح الحكم العطائية " . وبشرحه لكتاب الجيلي "الأنسان الكامل" .

القشاشي ، مصطفى

صحفي مصري

نشر في مصر مجلة "الصباح" .

القشيري ، أبو القاسم عبد الكريم

فقيه و صوفي إيراني

توفي ١٠٧٢

أنتمى للمذهب الشافعي. خدم السلطان إلب ارسلان، وله "الرسالة القشيرية" و"التفسير الكبير" .

القصاص ، عبد الفتاح

بيولوجي مصري

ولد ١٩٢١

عمل أستاذاً للنبات بجامعة القاهرة، واختير مديرا لجهاز البيئة التابع لهيئة الأمم المتحدة سنوات.

القصاص ، عبد المنعم

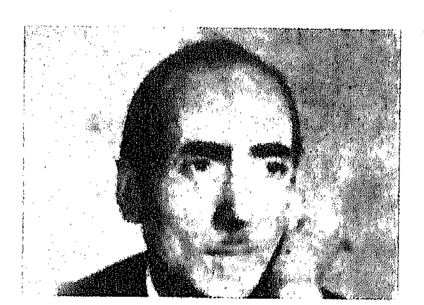
فنان تشكيلي مصري

ولد ١٩٢٧

وتوفي ٢٣ يناير ١٩٩٦

القصبجي ، محمد

السوداء" و"حلال عليك" .



القصبجــي

موسيقي مصري

ولــد ١٥ أبريل ١٨٩٢

وتوفي ٢٥ مارس ١٩٦٦

ضرب على العود ولحن لعدد غير قليل من المطربين والمطربات، من بينهم أم كلثوم .

القُصري ، عبد الفتاح

ممثل مصري

ولــد ١٩٠٥

وتوفي ٨ مارس ١٩٦٤

كان أحــد اركان فرقــة الريحــــاني المسرحية. أشتهر فيها بشخصية أبــن البــــلد الخفيف الدم. ومن أفلامه السـينمائية "ســي عمر" و"الســـوق

قُصيري Cossery ألبير

روائي فرنسي مصري الأصل

ولــد ١٩١٣

نشأ بالقاهرة، وهاجر إلى باريس ـ
الحرب العالمية الثانية. تأثر ببــود
ويكتب بالفرنسية وتلاقي كتاباته ـ
بالغة. ومن أشــهر أعماله "الناس ا
نسيهم اللــــه" و"منزل الموت'
١٩٤٠، و"كسالى في الوادي الخصـ
في ١٩٥٤، "شحــاذون ونبـــلاء'
١٩٥٥، و"العنف والســــخرية
١٩٦٤، و"مؤامرة مشعوذ" في ٧٥
و"ألوان من الفضائح" في ١٩٩٩ .
عددا من الجوائز الأدبية .

القصيمي ، عبد اللــه

مفكر وأديب سعودي

توفي ٩ يناير ١٩٩٦

كان متحررا، ومن مؤلفاته "العالم
عقــلا" و"هذي هي الأغلال" و"الـ
ظاهرة صوتية" . توفي بالقاهرة .

القضاعي ، أبو عبد الله محمد

فقيه ومؤرخ مصري

توفي ١٠٦٢

أنتمى للمذهب الشافعي، وتولى القضاء في مصر . وله "تفسير القران" و"خطط مصر" و"دقائق الأخبار وحدائق الأعتبار" و"الشهاب في المواعظ والآداب" و"نزهة الألباب" .

القط ، عبد القادر

ناقد وأديب مصري

ولد ١٠ أبريل ١٩١٦

تولى عمادة كلية الاداب بجامعة عين شمس. أهتم بالشعر الحديث، وترجم لشكسبير . ورأس تحرير مجلات "شعر" و"المجلة" و"إبداع" .

القطان، إبراهيم

شيخ وسياسي أردني

ولد ١٩١٦

وتوفي ٢٠ سبتمبر ١٩٨٤

تولى منصب الإفتاء وبعض الوزارات في الأردن ، وكان عضوا في المجامع اللغوية. من اثاره كتاب "عثرات المنجد" .

أبن **القطان** ، أبو الحسن علي

محدث ومؤرخ مغربي أندلسي الأصل

توفي ١٢٣٠

يشتهر بكتابه في تاريخ المرابطين والموحدين "نظم الجمان" .

قطاوي ، يوسف أصلان

مهندس ومالي مصري

ولد ١٥ مايو ١٨٤٥

وتوفي ١٦ مايو ١٩٤٢

عاشت أسرته اليهودية بمصر منذ القرن الثامن، وخدم بعض أفرادها عباس وسعيد واسماعيل. تعلم في مصر وفرنسا، وبدأ عمله مهندسا في وزارة الأشغال. ثم أنتخب عضوا، ثم رئيسا للغرفة التجارية المصرية. وأصبح عضوا بشركات مالية وصناعية عديدة. وفي ١٩٢٣ أنتخب

عضوا بمجلس النواب، ورأس اللجنة المالية فيه، ثم أصبح في ١٩٢٤ وزيرا للمالية. تزعم اليهود المصريين من ١٩٢٤ إلى ١٩٤٢. وعارض الصهيونية .



سيد قطب

قطب، سيد

أديب ومتأسلم مصري
ولد ٩ أكتوبر ١٩٠٦
وشنق ٢٦ أغسطس ١٩٦٦

نشأ في أسرة من المزارعين قرب أسيوط، يقال أن أصلها هندي. وتخرج من دار علوم القاهرة في ١٩٣٣، وعمل مفتشا للعربية في قنا، ثم صحفيا بجريدة "الاهرام" ومجلتي "الرسالة" و"الثقافة" . درس الادارة التعليمية بالولايات المتحدة بين ١٩٤٨ و ١٩٥٠، حيث أدىّ سوء معاملته لهيئته ولونه الزنجي إلى كراهيته للغرب وحضارته. طالب بعد عودته بتعليم اسلامي، وانضم للاخوان المسلمين علانية منذ ١٩٥١. وعندما قامت الثورة العسكرية المصرية، أيدها بقوة، وطمع في مكافاتها. وأحتضنه في تلك الفترة كمال الدين حسين، وأراد أن يعهد اليه مركزا تربويا رفيعا . ولكنه أستقال من الحكومة، وتفرغ للصحافة الاسلامية، ولكتابة عدد من الكتب المتطرفة، في مقدمتها "معالم الطريق" و"في ظلال القران". فأعتقل، وأفرج عنه في ١٩٦٤. ثم أعتقل مرة أخرى في ١٩٦٥، وشنق بتهمة الخيانة. وهو الأب الشرعى للجمعيات المتأسلمة "التكفير والهجرة" و"الجهاد" وغيرهما، التي أعتنقت أفكاره في جاهلية

المجتمع، والحاكمية، والاستحلال، والتكفير، وجهاد الطاغوت.

قطرب ، أبو علي

فقيه ونحوي عراقي
توفي ٨٢١
درس على سيبويه، الذي لقبه بهذا الأسم. وكان من المعتزلة. وله "معاني القران" و"غريب الحديث" و"الأضداد".

قطز ، [الملك المظفر]

سلطان مصر
قتل ١٢٦٠
أنتزع السلطنة المصرية من علي بن أيبك في ١٢٥٧، وكان ثالث المماليك البحريين. ثم قتله قائده بيبرس في ١٢٦٠. وكان قد أنتصر قبلها على المغول في عين جالوت.

أبن **قطلوبغا** ، قاسم

مؤرخ وفقيه مصري
ولد ١٣٩٣
وتوفي ١٤٧٤
أنتمى للمذهب الحنفي، ويشتهر بكتابه في طبقات الحنفية "تاج التراجم".

أبن **القف** . أبو الفرج أمين الدولة يعقوب

طبيب ومفكر عربي سوري
ولد ١٢٣٣
وتوفي ١٢٨٦
عمل في دمشق، وكان مسيحيا. وله في الطب "الشافي"، وفي الجراحة "العمدة".

القفطي ، جمال الدين علي

مؤرخ ولغوي ووزير مصري
ولد ١١٧٢
وتوفي ١٢٤٨
نشأ في القاهرة، وتولى الوزارة للملك العزيز في حلب. ومن مؤلفاته "أخبار مصر" و" أخبار العلماء بأخبار الحكماء" و"إنباه الرواة على أنباء النحاة" و"إصلاح خلل الصحاح".

قلاوون [الملك المنصور]

سلطان مصر
توفي ١٠ نوفمبر ١٢٩٥
خلع سلامش، وأصبح سلطانا للمماليك البحرية بين ١٢٧٩ و ١٢٩٠ . أنتصر على المغول في سوريا في ١٢٨١. وبنى في القاهرة البيمارستان المنصوري.

القلصاوي ، أبو الحسن علي

رياضي وفلكي أندلسي
ولـد ١٤١٠
وتوفي ١٤٨٦
يشتهر بكتابه "كشف الأسرار عن علم الحروف والغبار" .

قلعجي ، قدري

صحفي سوري
ولد ١٩١٧
وتوفي ١٩٨٦
عمل في عدة مجلات. وأختاره أديب الشيشكلي مديرا لمكتبه عندما دان له الحكم في سوريا من مؤلفاته "جمال الدين الأفغاني" وأسرار العالم" و"عبد الرحمن الكواكبي" .

قلفاط ، نخله

روائي ومؤرخ لبناني
ولـد ١٨٥١
وتوفي ١٩٠٥
عمل بالصحافة، ويشتهر بقصصه وتمثيلياته. وكذلك بكتابيه في التاريخ "تاريخ ملوك المسلمين" و"تاريخ روسيا" .

القلقشندي ، احمد

مؤرخ وأديب مصري
ولـد ١٣٥٥
وتوفي ١٤١٨
يشتهر بكتابه الموسوعي "صبح الأعشى في صناعة الإنشا" ، وبكتابه التاريخي "نهاية الأرب في معرفة قبائل العرب" .

القلماوي ، سهير

أديبة مصرية
ولــدت ٢٠ يوليه ١٩١١
وتوفيت ٤ مايو ١٩٩٧
كانت من أوائل النســاء اللائي تخرجن من اداب القاهرة في ١٩٣٣، بــعد أن تبــناها طه حســين وســـاعدها في دراساتها. وكانت أول مصرية تحصل على الماجســتير ثم الدكتوراه في اللغة العربية أصبحت أستاذة ورئيسة قســم اللغة العربــية بــجامعة القــاهرة في ١٩٥٨. وخلال رئاستها لهيئة الكتاب، بــدأت في ١٩٦٩ معرض القـــاهرة الدولي للكتاب. لها دراســات عن "ألف ليلة وليلة"، ومن أهم مؤلفاتها "النقـــد الأدبي" و"أحاديث جدتي" .

القليبي ، الشاذلي

سياسي ومجمعي تونسي
ولـد ١٩٢٥
تولى مناصب جامعية وإدارية مختلفـــة في بلاده، وأنتخب أمينا للجامعة العربية عند أنتقـــالها إلى تونس . من مؤلفاته "افاق ومســالك" و"العرب أمام قـضية فلسطين" .

القليبي ، محي الدين

زعيم سياسي وفقيه تونسي
ولـد ١٩٠٠
وتوفي ١٩٥٤
حــرر بــعض الصحــف وأعتقــله الفرنســيون ٢٠ شـــهرا. من مؤلفاته "مأساة عرش" و"رسالة ذكرى الحماية" و"رسالة عن التعليم في تونس" .

القليني ، روحية

شاعرة مصرية
ولـدت ١٩١٥
وتوفيت ١٩ أكتوبر ١٩٨٠
أشتغلت بالتدريس، ثم بوزارة الثقـــافة. من دواوينها "ابــتهالات قــلب" و"أنغام حالمة" و"عبير قلب" و"همســة الروح"، ولها دراسة عن الشاعرات العربيات .

القليوبي ، أحمد

فقيه ومؤرخ مصري
توفي ١٦٥٩

له كتب كثيرة، من أهمها "تحـــــــفة الراغب" في تراجم أهل البيت .

القليوبي ، يوحنا

لغوي مصري
عاش في القرن الثالث عشر
كان قبطيا ، ونقل الى العربية رســـائل بولس. ومن كتبــه اللغوية "الكفاية" فى قواعد القبطية .

قمبيز [الثانى]

ملك فارسي
توفي ٥٢٢ق.م
تولى الملك في ٥٢٩ ق.م، خلفا لقورش الكبير . وفتح مصر في ٥٢٥، وأســس فيها الأسرة السابعة والعشرين.

قمر ، بهجت

كاتب مسرحى مصري
توفي ٣ يناير ١٩٨٩
كتب للمسارح الخاصة المصرية .

قنبر ، علي الشيرازي

فنان ايرانى
عاش في القرن الثالث عشر
زين بعض الكتب، ومن أشهرها كتاب أبو معشر البلخى فى التنجيم.

قُنبر ، مرقس

راهب مصري
توفي ١٢٠٨
كان ضريرا. وحـــاول أن يفســـر في مواعظه "الأسرار الخمسة". ومن كتبه "الدر الثمين في تفسير سر التكوين" .

قنسطنطين Constantine

[الاول، الكبير]
امبراطور روماني
ولــد حوالي ٢٨٠
وتوفي ٣٣٧
تولى الأمبراطوية الرومانية الغربية في ٣٠٦، واعترف بالديانة المسيحـــية فى ٣١٣. ووحد الأمبراطورية الرومانية تحــت حـــكمه في ٣٢٤. ثم بـــنى القســـطنطينية، واتخذها عاصمة له في ٣٣٠ .

قنسطنطين Constantine

[الثاني]

ملك اليونان

ولـد ١٩٤١

خلف أباه بولس في حكم اليونان في ١٩٦٤. ثم أبعده عن الحكم الأنقلاب العسكري فيها في ١٩٦٧ .

قنسطنطين Constantaine

[الأفريقي]

راهب ومترجم إيطالي تونسي الأصل

ولـد ١٠١٠

وتوفي ١٠٨٧

نشأ في تونس، وترهب في دير مونت كاسينو في ايطاليا. نقل إلى اللاتينية مؤلفات العرب الطبية .

قنسطنطين Constantine

باليوجيس [الحادي عشر]

اخر اباطرة بيزنطة

قتل ١٤٥٣

تولى الأمبراطورية البيزنطية الشرقية في ١٤٤٩، وقتله محمد الثاني في فتحه القسطنطينية .

قنصل، إلياس

أديب وشاعر مهجري من أصل سوري

ولد ١٩١٤

وتوفي ٢٠ مارس ١٩٨١

من دواوينه "على مذبح الوطنية" و"العبرات الملتهبة" و"السهام"، وله رواية "في مهب الريح" .

قنصل، زكي

شاعر مهجري من أصل سوري

ولد ١٩١٩

وتوفي ١٤ يوليو ١٩٩٤

من دواوينه "نور ونار" و"سعاد" و"هواجس" و"ألوان وألحان" .

قنواتي، جورج شحاته

راهب ومفكر مصري

ولـد ٦ مايو ١٩٠٥

وتوفي ٢٨ يناير ١٩٩٤

تخصص في الفلسفة الإسلامية وله

كتاب كبير عن ابن سينا .

القهستاني ، شمس الدين

محمد

فقيه خراساني

توفي ١٥٤٦

انتمى للمذهب الحنفي، وأصبح مفتيا لبخاري. ويشتهر بكتابه في الفقه "جامع الرموز في شرح النقاية" .

قوت القلوب الدمرداشية

اديبة ورائدة نسائية مصرية

ولدت ١٨٩٢

وتوفيت ١٩٦٨

نشأت في أسرة قوقازية الأصل ، جمعت ثروة طائلة . كتبت بالفرنسية "حريم" و"زنوبة" وغيرهما. واهتمت في كتاباتها بحقوق المرأة. ربما ماتت مقتولة بيد أبنها في ايطاليا .

القوتلي ، شكري

سياسي ورئيس سوري

ولد ١٨٩١

وتوفي ١٩٦٧

رأس الجمهورية السورية فى ١٩٤٣ ثم ١٩٥٨. وفي ولايته الثانية أقيمت الوحدة بين مصر وسوريا ، وسمي المواطن العربى الأول .

قورة ، فتحي

زجال ومؤلف أغان مصري

ولد ١٩ أكتوبر ١٩١٩

وتوفي ١٨ اغسطس ١٩٧٧

وضع عشرات الأغنيات العاطفية والأزجال .

القوشجي ، علاء الدين علي

رياضى وفلكي إيراني

توفي ١٤٧٤

خدم ألغ بك ، ثم السلطان العثماني محمد الثاني. وله "كتاب المحمدية" في الرياضيات"، و"الفتحية" في الفلك. وله أيضا إجتهادات فقهية عديدة .

القوصى ، عبد العزيز

مربٍ مصري

ولـد ١٩٠٦
وتوفي ٢٨ أبريل ١٩٩٢
درس الديماجوجيا في الولايات المتحدة الأمريكية، وحاول أن يضع بها التعليم في مصر . ولم ينجح .

ابن القوطية ، أبو بكر

لغوي ومؤرخ أندلسي
توفي ٩٧٧
عمل في قرطبة. وله "كتاب الأفعال وتصاريفها" و"تاريخ أفتتاح الأندلس" .

القونوي ، صدر الدين الرومي

فقيه وصوفي تركي
توفي ١٢٧٥
نشأ بقونية ، وأخذ عن زوج أمه ابن عربي، وأنتمى للمذهب الشافعي. وله في تفسير الفاتحة "إعجاز البيان في تفسير أم القران" .

قيس بن الخطيم

شاعر جاهلي
توفي حوالي ٦٢٠
كان من أوس يثرب، وحارب معها الخزرج. ويشتهر بالديوان المعروف باسمه. وقد حققه ناصر الدين الأسد .

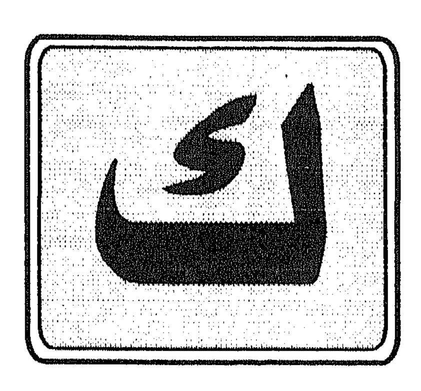
القيسوني ، عبد المنعم

اقتصادي وسياسي مصري
ولـد ٩ يونيه ١٩١٦
وتوفي ٢١ أكتوبر ١٩٨٧
درس في المدارس الفرنسية بالقاهرة، وتخرج من تجارة القاهرة في ١٩٣٧، ثم حصل على الدكتوراه من انجلترا في ١٩٤٢. وعند عودته عمل في بنك باركليز. ثم درّس بجامعة القاهرة، ورحل الى الولايات المتحدة، حيث عمل بصندوق النقد الدولي حتى ١٩٥٠. ثم عمل بالبنك الاهلي المصري حتى ١٩٥٤، حين أصبح وزيرا للمالية ، ومرة أخرى في ١٩٧٦، حين أثارت اصلاحاته انتفاضة شعبية . قام بتنفيذ كثير من سياسات عبد الناصر الاقتصادية.

قيصر Caesar يوليوس

عسكري وإمبراطور روماني
ولـد ١٢ يوليه ١٠٠ ق.م
واغتيل ٤٤ ق.م
حكم مع بومبيوس وكراسوس في ٦٠ ق.م، ثم منفردا منذ ٥٩ ق.م. مد حدود الأمبراطورية الرومانية شمالا حتى انجلترا. وعشق ملكة مصر كليوبطره، وأنجب منها قيصرين. أغتاله أصحابه لاستبداده بالحكم.

ابن **قيم الجوزية**، محمد بن أبكر الزرعي
شيخ وفقيه سوري
توفي ١٣٥٠
فقيه حنبلي ومتكلم. تتلمذ على أبن تيمية في دمشق، وسجن معه، وتوفي بدمشق. أهم أعماله "التبيان في أقسام القرآن" و"حادي الأرواح" و"شفاء العليل".



كابرا Capra فرانك
مخرج سينمائي أمريكي
ولـد ١٨٩٧
وتوفي ٣ سبتمبر ١٩٩١
عمل منذ السينما الصامتة، وجمع بين اخراج الأفلام الكلاسيكية والاجتماعية والكوميدية. ومن أهم الأفلام التي أخرجها "حدث ذات ليلة" و"ديدز يذهب إلى المدينة" و"لا يمكنك أخذه معك" و"سيدة اليوم الواحد" و"البنطلون الطويل" و"الأفق المفقود" و"سميث يذهب إلى واشنجطون"

كابرال Cabral بيدرو

بحار ومستكشف برتغالي

عاش في القرن السادس عشر

أكتشف البرازيل حوالي ١٥٠٠ .

كابرال Cabral لويس ديه

ألميدا

سياسي ورئيس غيني

ولد ١٩٣١

رأس جمهورية غينيا بيساو في ١٩٧٣. ونحاه الأنقلاب العسكري فيها في ١٩٨٠.

ديه **كابريو** de Capreo

ليوناردو

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٧٥

وجهه صبياني ، ومن أهم أفلامه "تيتانيك" و"روميو وجوليت" .

كابوت Capote ترومان

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٩٢٤

وتوفي ٢٥ أغسطس ١٩٨٤

نشا في نيو أورلينز ، ولكنه لا يعتبر نفسه من أبناء الجنوب، وإنما من النيويوركيين. من رواد المدرسة الرومنطيقية الحديثة في الولايات المتحدة الأمريكية . ويشتهر بتصويره لصالونات نيويورك في روايته "الموت غيلة" التي نشرها في ١٩٦٦.



ديه كابريو

بدأ أعماله بـــرواية "أصوات أخرى، حـــجرات أخرى" . وفي ١٩٥٠ "لون محـــــلي"، وفي ١٩٥٨ "افطار عند تيفاني".

كابيتزا Kapitza بيترليونيدو فيتش

فزيائي روسي

ولـــد ٨ يولية ١٨٩٤

وتوفي ٨ أبريل

كان أبوه جنرالا بـــالجيش الروســـي. درس الفزياء في بـــيتروجراد، ثم عمل بـــمعمل روذرفورد بكامبـــريدج ١٤ عاما. دارت بحـــوثه حـــول الحقـــول المغنطيسية القوية. وفي ١٩٣٤، ذهب لزيارة والدته في روســـــيا، ولم يعد لانجلترا. أنشـــأ في موســـكو معهده الخاص، ودارت بحـــوثه حـــول تأثير درجات الحرارة الشـــديدة الأنخفاض على الهليوم. وفي خلال الحـــــرب، رفض المشاركة في بحـــوث الأتحـــاد السوفييتـــي لصنـــع قنابـــل ذريـــــة أرهيدروجينية، وأشـــترك بـــعدها في بـــرامج الصواريخ الســـــوفييتية. نال جائزة نوبل في الفزياء ١٩٧٨ .

كابيزا ديه فاكا Cabeza de Vaca ألفار نونيز

بحار ومستكشف إسباني

ولـــد ١٤٩٠

وتوفي ١٥٥٧

أرسل في بعثة استكشـــافية الى فلوريدا تحـــت قـــيادة ديه نارفاليز. وفقـــد هو ورجاله ستة أعوام بين الهنود الحـــمر، عملوا فيها بـــــالتجارة، ثم عادوا الى اخوانهم بالمكســـيك. وصف مغامراته في ١٥٤٢ في كتابه "توفراجيا" . يعزى اليه اكتشاف ولاية فلوريدا الأمريكية .

كابيلا Kabilla لوران

سياسي ورئيس كونجولي
اغتيل ١٦ يناير ٢٠٠١
بدأ يساريا، وثار على ديكتاتورية موبوتو، وحاربه سنوات، حتى تغلب عليه في ١٩٩٧، وأصبح رئيسا للكونجو الديمقراطية. ولكن الأمور لم تستتب له بها، وتدخلت الدول المحيطة به بجيوشها، واغتيل.

ابن **كاتب قيصر**

لغوي مصري
توفي ١٢٦٦
يشتهر بكتابه في اللغة "التبصرة" وتفسيره للأحلام "تفسير الرؤيا".

الكاتبي القزويني، علي

رياضي إيراني
ولد ١٢٠٣
وتوفي ١٢٧٦
تتلمذ على نصير الدين الطوسي. ويشتهر بكتابيه "الشمسية" و"حكمة العين".

كاترمير Quatremère

إتيين
مستشرق فرنسي
ولد ١٧٨٢
وتوفي ١٨٥٧
نشر بعض مؤلفات ابن خلدون في فرنسا.

كاتروه Catroux جورج

عسكري ودبلوماسي فرنسي
ولد ١٨٧٧
وتوفي ١٩٦٩
عمل معتمدا فرنسيا في سوريا ولبنان منذ ١٩٤١.

كاترينا Catherine [الثانية، الكبرى]

إمبراطورة روسيا
ولدت ١٧٢٩
وتوفيت ١٧٩٦
كانت أميرة ألمانية، وتزوجت بطرس



كاترينـــــا الكبـــرى

الثالث . ثم خلعته لضعفه فـــي ١٧٦٢، وتولت الحكم بدلا من ابنهما. اشتهرت بفتحها أبـــواب روســـيا على الغرب، وتبنيها الليبرالية الغربـــية، وتحـــديثها قوانينها مسترشدة بآراء مونتســـكيوه. راســـــلت فولتير . وضمت أوكرانيا لروسيا. وفتحت منفذا لها على البحـــر الأسود. وقامت بإصلاحـــات كبـــيرة سياســـية واجتماعية . كان لها عشـــاق كثيرون.

كاترين ديه مديتشي

Catherine de Medici

ملكة فرنسا

ولـــدت ١٣ أبريل ١٥١٩

وتوفيت ١٥٨٩

نشأت في أسرة مديتشي الفلورانســـية بـــــأيطاليا . وتزوجت في ١٥٣٣ ملك فرنسا هنري الثاني. وأصبحـــت والدة الملوك فرانسوا الأول وشارل التاســـع وهنري الثالث. تابعت سياسة أســـرتها الايطالية الحصيفة في انجاز أغراضها الدنيوية من دون حائل أو رادع. أمرت بمذبحة سانت برتليميو الشـــهيرة.



كاترين ديه مديتشى

كاتو Cato [الاكبر ماركوس، بورشيوس]

خطيب وسياسي روماني

ولـــد ٢٣٤ ق.م

وتوفي ١٤٩ ق.م

رصد حياته الطويلة لصالح أهداف روما الداخلية والخارجية ، وكان يطلق على من يعارضه أنه "غير روماني". دعا في خطبه الى القضاء على قرطاج منذ ١٤٦ ق.م، وحقق أغراضه بعدما أصبح قنصلا رومانيا . لم تبق من كتاباته القوية والحادة ، غير رسالة صغيرة "ديه ري رستيكا" .

كاجانوفيتش

لازار Kaganovitch

سياسي وزعيم سوفييتي

ولد ١٨٩٣

وتوفي ١٩٩١

نشأ في أوكرانيا ، وانضم منذ ١٩١١ للحزب الشيوعي السوفييتي. شغل بعدها عدة مناصب رسمية . اخرها عضوية اللجنة المركزية. وقد طرد منها في ١٩٥٧ .

كاجني

جيمس Cagney

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٠٤

وتوفي ١٩٨٦

مثل في أكثر من ٦٠ فيلما ، تراوحت أدواره فيها بين الرجل الشرير ، وشريف المدينة، والبائع المتجول، وطبيب الأسنان. ومن أهمها "عدو المجتمع" و"طيارو السحاب" و"العشرينات الصاخبة" و"ملائكة وجوهها قذرة" و"أحبيني أو أتركيني" .

كادار

يانوس Kadar

سياسي ورئيس هنغاري

ولد ١٩١٢

وتوفي ١٩٨٩

كان أمينا للحزب الشيوعي الهنغاري، وأصبح بعد الأجتياح الشيوعي لهنغاريا في ١٩٥٦، رئيسا لحكومتها.

كاداريه

اسماعيل Kadaret

روائي وأديب الباني

ولد ٢٨ يناير ١٩٣٦

نشأ في ألبانيا، ودرس فيها وفي الأتحاد

السوفييتى. ثم هاجر إلى فرنسا فى ١٩٩٠ ، وعاش في باريس. من أهم رواياته "جنرال الجيش" في ١٩٦٠، و"المتوحش" في ١٩٦٥. و"الجسر" في ١٩٨٠، و"السنة السوداء" في ١٩٨٦، و"المعزوفة في ١٩٨٩، و"ربيع ألباني" في ١٩٩١، و"الهرم" في ١٩٩٢. و"الظل" في ١٩٩٤، ثم "قصر الأحلام" و"ثلاث أغنيات جنائزية لكوسوفو" .

كادا موستو Cada Mosto

بحار ومستكشف إيطالي

ولد ١٤٣٢

وتوفي ١٤٨٨

أكتشف جزر الرأس الأخضر في ١٤٥٦ .

كارابتشيك Karabacek

مستشرق نمساوي

ولد ١٨٤٥

وتوفي ١٩١٧

رأس دار الكتب الأمبراطورية فى فيينا، وأهتم بالفنون والخطوط العربية. من مؤلفاته "الفنانون الأيطاليون في بلاط محمد الثاني" .

كاراتشي Carracci أينبال

فنان إيطالي

ولد ١٥٦٠

وتوفي ١٦٠٩

نشأ في أسرة فقيرة شهيرة في بولونا. زخرف قصر فارنيزي في روما .

كارا ديه فو Cara de Vaux

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٦٧

وتوفي ١٩٥٣

أهتم بالمفكرين والفلاسفة المسلمين. ومن أهم مؤلفاته "مفكرو الاسلام" و"أبن سينا" و"الرياضيات والفلسفة" .

كارافاجيو Caravaggio

مايكل أنجلو بيريسي



كارافاجيو

رسام إيطالي

ولــد ١٥٦٩

وتوفي ١٦٠٩

نشـــأ في نابـــولي، وتركها لروما ، ثم لغيرها، وأصبح من رواد الرينســـانس الايطالي . نماذجه عامية ، ورســـومه قوية ، أضاف اليها بـــعنايته بـــالضوء والظلال. رسم البـــورتريه. وتأثر بـــه لاتور وفيلاســـكويز وروبـــنز . كان منغمسا في العراك والجنس. وقتل أكثر من رجل .

كاراكالا Caracalla

امبراطور روماني

توفي ٢١٧

رأس الأمبـــراطورية الرومانية في ٢١١، وأصدر القـــانون الأنطونيني ، الذي أصبـــح بـــه جميع ســـكان الامبراطورية رومانيين .

كارامزين Karamzine

نيكولاي

مؤرخ وأديب روسي

ولــد ١٧٦٦

وتوفي ١٨٢٦

يشتهر بكتابه "تاريخ الدولة الروسية".

فون كارايان von Karajan

هربرت

موسيقى ألماني

ولــد ١٩٠٨

وتوفي ١٦ يوليه ١٩٨٩

أشتهر بقوة شخصيته وعناده ، وبقيادته القوية والحازمة لاوركســترا بـــرلين الســيمفوني منذ ١٩٥٤، لذا أصبـــح بقيادته أفضل أوركسترا بالعالم .

كاربتشيو Carpaccio

فيتوريو

رسام إيطالي

ولـد ١٤٥٥

وتوفي ١٥٢٦

من رواد الرينسانس في البندقية. درس على الأخوان فلليني. يشتهر بـأعماله الأحـتفالية الملونة، والتي يهتم فيها بالتفاصيل. له أعمال دينية كثيرة. تتلمذ عليه فيرونيس.



كاربنتييـه

كاربنتييه Carpentier

إليخو

روائي وأديب كوبي

ولـد ١٩٠٤

وتوفي ١٩٨٤

نشأ في هافانا لأب فرنسي وأم روسية، وعمل مهندسا ثم سياسيا ثم دبلوماسيا. ترك كوبافي ١٩٢٥ إلى باريس ، حيث عمل مع السير ياليين والشـيوعيين. ثم تركها إلى أسبـانيا، ثم عاد إلى كوبـا. عمل بعد ثورة كاسترو سفيرا لكوبا في بـاريس. من أهم أعماله "بومبـا" في ١٩٣٣، و"مملكة هـذا العالـم" فـي ١٩٤٩، و"اقتسـام المياه" في ١٩٥٣، و"صيد الانسان" و"حـرب الزمن" في ١٩٥٨، و"لحن البـاروك" في ١٩٧٦، و"الهارب" في ١٩٨٠ .

كاربوه Carpaux جان

باتيست

فنان فرنسي

ولـد ١٨٢٧

وتوفي ١٨٧٥

رسـم ونحـت أعمالا كثيرة ، تميزت بالحركة والمجال .

كارتر Carter جيمي

كارنارفون. وأكتشف في ١٩٢٢ مقبرة توت عنخ أمون .

كارترايت Cartwright

ادموند

مهندس ومخترع انجليزي

ولــد ١٧٤٣

وتوفي ١٨٢٣

حـــــول النول اليدوي إلى آلي يعمل بالبــخار ، مما جعل أنتاجيته تتضاعف ٢٠٠ مرة .

كارتلاند Carteland باربره

روائية وأديبة انجليزية

ولــدت ١٩٠١

وتوفيت ٢٠٠٠

نشأت في أسرة نبيلة ، وأهتمت بــكتب الحب التي يفضلها الشباب. أنتجت منها في بعض السنوات أربعة أو خمســة أو ســتة، وبــاعت منها ملايين النســخ، وكونت ثروة كبـــيرة . تفضل اللون الوردي في أعمالها ، وملابســـها، ومنزلها. وأعمالها غير ذات قيمة فنية وأدبية كبيرة .

جيمي كــارتــر

سياسي ورئيس أمريكي

ولــد ١٩٢٤

الرئيس ٤٢ للولايات المتحــــــدة الأمريكية، رأسها بين ١٩٧٧و ١٩٨١. توسط بــنجاح في اتمام اتفاقــية كامب دافيد بين مصر واسرائيل. وبعد تخليه عن الرئاســة في خلافات واتفاقــيات كثيرة بأنحاء العالم .

كارتر Carter هوارد

مصرولوجي أنجليزي

ولــد ١٨٧٣

وتوفي ١٩٣٩

عمل مفتشا للآثار بالأقصر، ثم نقب في صعيد مصر لحساب الثري الأنجليزي

كارتييه Cartier جاك

عسكري و حاكم فرنسي
ولـد ١٤٩١
وتوفي ١٥٥٧
قاد القوات الفرنسية في كندا ، و أحتلها في ١٥٣٥ . ثم فرض نفسه ملكا عليها باسم فرانسوا الأول .

كاردوتشي Carducci

جيوزيه
شاعر و أديب ايطالي
ولـد ١٨٣٥
وتوفي ١٩٠٧
له أشعار و أعمال أدبية مختلفة . نال جائزة نوبل في الاداب ١٩٠٦

كارسون Carson راشيل

كيميائية أمريكية
ولـدت ١٩٠٧
وتوفيت ابريل ١٩٦٤
نشرت في ١٩٤٧ كتابها "الربيع الصامت" عن أضرار استخدام المبيد الحشري الدي دي تي، فبدأت موجة الإهتمام العالمية بالبيئة. ثم قيام الجماعات الخضر ، التي اشتغلت لتحقيق أهدافها البيئية بالسياسة .

كارلفلت Karlfeldt إريك

شاعر و أديب سويدي
ولـد ١٨٦٤
وتوفي ١٩٣١
وصف الطبيعة و الحياة الريفية في بلاده. نال جائزة نوبل في الاداب ١٩٣١ .

كارلوس [إيليتش راميريز سانشيز]

إرهابي عالمي فنزويلي الأصل
ولـد ١٢ أكتوبر ١٩٤٩
قام بعدة عمليات أرهابية كبيرة طوال أكثر من ٢٠ عاما ، من أهمها قتله و أختطافه لبعض أعضاء منظمة أوبك في اجتماعها بفيينا في ١٩٧٥. احتضنه

القذافي في ليبيا ، ثم لجأ إلى السودان الذي سلمه لفرنسا في ١٩٩٤، فأودعته سجونها.

كارليل Carlyle توماس

أديب اسكتلندي

ولـد ٤ ديسمبر ١٧٩٥

وتوفي ٤ فبراير ١٨٨١

نشأ فقيرا ومريضا ، وهوى الأدب الألماني، وترجم بعضه للانجليزية، وخصوصا مؤلفات شيللر وجيته. ناهض الصناعة والعلوم والمادية، ولم يؤمن بالديمقراطية ، التي أسماها حكم الغوغاء . وضخّم دور الفرد ، وخصوصا المصلح القوي ، في تغيير مجرى التاريخ . تأثر به محمد حسين هيكل وعباس العقاد، وحاكاه الأخير في "العبقريات". ويعتبر كتابه "الثورة الفرنسية" أهم كتبه . ومن مؤلفاته الأخرى "حياة شيللر" في ١٨٢٣، "وعن الابطال" في ١٨٤١، و"كروميل" في ١٨٤٥، و"فريدريك الأكبر" في ١٨٥٨.

كارم محمود

مطرب مصري

ولـد ١٦ مارس ١٩٢٢

وتوفي ٢٠ يناير ١٩٩٥

كان عذب الصوت. وقد حقق شهرة شعبية واسعة.

كارناب Carnap رودلف

مفكر وأديب أمريكي الماني الأصل

ولـد ١٨٩١

وتوفي ١٩٧٠

من مؤسسي حلقة فيينا. أهتم بدقة ومنهجية التعبير ، وله في ذلك "النحو المنطقي اللغوي" .

كارنارفون Carnarvon

جورج

مالي أنجليزي

ولـد ١٨٦٦

وتوفي ١٩٢٣

مول تنقيب بعثة المصرولوجي

الأنجليزي كارتر في صعيد مصر، وهي التي أنتهت بأكتشاف مقبرة توت عنخ آمون في ١٩٢٢. توفي بعدها بشهور، واتهمت بوفاته لعنة الفراعنة.

كارنوه Carnot سادي

سياسي ورئيس فرنسي
ولد ١٨٣٧
وأغتيل ١٨٩٤
رأس الجمهورية الفرنسية في ١٨٨٧ .

كارنيجي Carnegie أندرو

صناعي ومالي أمريكي أسكتلندي الأصل
ولد ١٨٣٥
وتوفي ١٩١٩
بدأ حياته ساعيا في مكتب في بنسلفانيا، وأقام ثروة ضخمة من صناعة الحديد والفولاذ. وفي ١٩٠١ باع شركته لقاء ٢٥٠ مليون دولار، أسس بها مؤسسة كارنيجي للسلام العالمي . وكان قد كتب في ١٨٨٩ أن على من يجمع ثروة طائلة، يتحتم عليه روحيا أن يخصصها للنفع العام. ألف في ١٨٨٦ "الديمقراطية المظفرة"، وفي ١٨٨٩ "انجيل الثورة". وكتب في ١٩٢٠ سيرته .

كارنيه Carné مارسيل

مخرج سينمائي فرنسي
ولد ١٩٠٣
مخرج دقيق، عمل مع بريفوه وأحيانا مع الممثل الفرنسي جابان. يشتهر بأفلامه "فندق الشمال" و"رصيف الضباب" و"أبواب الليل" و"أولاد الفردوس" .

كاروزو Carroso



كاروزو

مغني أوبرا ايطالي
ولـد ٢٥ فبراير ١٨٧٣
وتوفي ٢ أغسطس ١٩٢١
حقق في زمانه شهرة واسعة في الغناء الأوبرالي والعاطفي . لم يسجل له إلا عدد محدود من الأغنيات حين بدأ التسجيل في أخريات حياته .

كـــارول

كـارول Carol لويس [شارل لودفيج دودجسون]
قسيس وأديب انجليزي
ولـد ١٨٣٢
وتوفي ١٤ يناير ١٨٩٨
يشتهر بكتابه الشهير للأطفال "أليس في بلاد العجائب"

كـاريل Carel ألكسيس
مفكر وطبيب فرنسي
ولـد ١٨٧٣
وتوفي ١٩٤٤
يشتهر بكتابه "الأنســـان ذلك المجهول" الذي نال عليه جائزة نوبـــل في الآداب ١٩١٢ .

كـاريوكا ، تحية
[أنظر تحية كاريوكا]

كـاريير Carriere
رسام فرنسي
ولـد ١٨٤٩
وتوفي ١٩٠٦
أهتم برسم مناظر الأسرة والأمومة .

كـازان Kazan إليا
منتج سينمائي أمريكي أرمني الأصل
ولـد ٧ سبتمبر ١٩٠٩
نشأ في أستنبول ، وهاجر إلى الولايات المتحدة الأمريكية. من أهم الأفلام التي أنتجها "شرقي عدن" و"أميركا أميركا" و"فيفازاباتا" و"على الأرصفة" و"عربة

أسمها الرغبة". كان شيوعيا في شبابه ، وأضطر للتعاون مع مكارثـــي ضـــد المخرجيـــن والممثليـــن الامريكييـــن الليبراليين .



كازانتزاكس

كازانتزاكس Kazantzakis

نيكوس

شاعر وروائي يوناني

ولـــد ١٨٨٣

وتوفي ١٩٥٧

نشأ في جزيرة كريت، ودرس القانون في أثينا . ثم عمل موظفا بـــين ١٩١٩ و١٩٤٧، حـــــين تفرغ للأدب. تأثر بنيتشه وبرجسون، وعشـــق الحـــرية. نشـــر روايته الاولى "نودا رابـــا" في ١٩٢٩. واشتهر بـــروايتيه "زوربـــا اليوناني" و"الغرام اليوناني" .

كازانوفا Casanova

[جيوفاني جياكومو]

مغامر فرنسي إيطالي الأصل

ولـــد ٢ أبريل ١٧٢٥

وتوفي ١٧٧١

أشتهر بـــمغامراته العاطفية، وبـــعض الدراسات الأدبية . سجن في البندقـــية، وهرب منها إلى باريس، حيث أشـــتهر في مجتمعها. ترك مذكراته .



كازانوفـــا

كازانوفا Casanova بول

مستشرق فرنسي

ولـــد ١٨٦١

وتوفي ١٩٢٦
عمل في الجامعة المصريــة ، و أهتــم بنشر خطط المقــريزي . وكان يلقــي دروسه فيها بالفرنسية، ويترجم له زكي مبارك .

كازروني ، أبو إسحق

فقيه فارسي
توفي ١٠٣٤
أسس الطريقة الكازرونية [الإسحاقية] التي أنتشــرت في تركيا وإيران والهند والصين .

كازيمرسكي Kasimirski

بيرشتين
مستشرق وموسوعي بولندي
ولـــد ١٧٨٠
وتوفي ١٨٦٥
ترجم القــرآن إلى الفرنســية ، ووضع معجما فرنسيا عربيا .

كازيمودو Quasimodo

سلفاتوري
شاعر وأديب إيطالي
ولـــد ١٩٠١
وتوفي ١٩٦٨
نشأ في صقلية، وبدأ كاتبا ميتافيزيقيا ، ونشر في ١٩٣٢ "أوبو الغريق"، وفي ١٩٣٦ "ابراتو وأبــولون". ثم تحــول للموضوعات التاريخية والاجتماعية ، ونشر في ١٩٤٧ "يوما بعد يوم"، وفي ١٩٦٠ "الشعر" . نال جائزة نوبــل في الأداب ١٩٥٩ .

كاسات Cassat ماري

رسامة امريكية
ولـــدت ١٨٤٥
وتوفيت ١٩٢٦
عاشت أكثر حياتها في باريس. وتأثرت في انطبــاعيتها بــديجا والتأثيريين . عالجت موضوعات الأمومة. تكويــن رسومها ياباني، وخطوطها بســيطة ، وألوانها باهتة .

كاسان Cassin رونيه

حقوقي فرنسي
ولـــد ١٨٨٧
وتوفي ١٩٧٦
أهتم بحقوق الانسان ، وترأس محــكمة

حقوق الانسان الأوربية. نال جائزة نوبل في السلام ١٩٦٨ .

كاسترو Castro فيدل

ثائر ورئيس كوبي

ولـد ١٣ اغسطس١٩٢٦

نجح في ١٩٥٩ في قلب حكم الديكتاتور الكوبي باتيستا، وتولى حكم كوبا ، وأصبح رئيسا للوزراء . وفي ١٩٧٦ ، تولى رئاسة الجمهورية . حاول أقامة نظام أشتراكي يعاضد النظم الثورية والماركسية بالخارج . حاربته الولايات المتحدة الأمريكية حربا بشعة، أصابت الحياة الاقتصادية في كوبا ، خصوصا بعد توقف مساعدات الحكومة السوفييتية بعد أنهيار المعسكر الشرقي.

كاستلر Kastler ألفريد

فزيائي فرنسي / ألماني

ولـد ٣ مايو ١٩٠٢

وتوفي ٧ يناير ١٩٨٤

نشأ في الألزاس، على الحدود بين فرنسا وألمانيا ، وأصبح أستاذا بجامعة باريس في ١٩٤١ . درس الضوء وموجات الراديو ، واكتشف أشعة المازرز والليزر . ناهض الفاشية والديكتاتورية، وطالب بتحريم الأسلحة النووية. نال جائزة نوبل في الفزياء ١٩٦٦ .

كاسيرار Cassirer إرنست

فيلسوف ألماني

ولـد ١٩٧٤

وتوفي ١٩٤٥

تتلمذ على كانت، وأهتم بعلاقة العلم بالفلسفة، وعلاقة الرموز باللغات والديانات والأساطير . من مؤلفاته "اللغة والأساطير" و"فلسفة الصور الرمزية" .

كاسيلري Castlereagh

روبرت ستيوارت

سياسي ورئيس انجلترا

ولـد ١٧٦٩

وتوفي ١٨٢٢

نشأ في ايرلندا ، وعمل رئيسا لوزراء

انجلترا زمن الحرب مع نابليون .

الكاشاني ، أبو بكر علاء الدين

فقيه سوري ايراني الأصل

ولــد ١١٩١

انتمى للمذهب الحنفي ، ويشتهر بكتابه "بدائع الصنائع فى ترتيب الشرائع" .

الكاشاني ، كمال الدين عبد الرازق

فقيه وصوفي ايراني

توفي حوالي ١٣٣٠

يشتهر بشروحه لأبن العربي ولهروي، وبمؤلفيه "لطائف الأعلام" و "إصطلاحات الصوفية" .

الكاشف ، أحمد

شاعر وأديب مصري جركسي الأصل

ولــد ١٨٧٨

وتوفي ١٩٤٨

يشتهر بالديوان المعروف بأسمه .

كاشف ، شريف الدين

فقيه وأديب ايراني

ولــد ١٥٩٤

وتوفي حوالي ١٦٥٥

تولى قضاء الري. ويشتهر بملاحمه "ليلى ومجنون" و "هفت بيكر" و "عباسنامه" .

كاشف الغطاء ، محمد الحسين

فقيه وأديب عراقي

ولــد ١٨٧٧

وتوفي ١٩٥٤

انتمى للمذهب الشيعي ، وله "الدين والأسلام" و "أصل الشيعة وأصولها" .

الكاشي . غياث الدين

رياضي وفلكي أوزبكستاني

توفي حوالي ١٤٣٥

عمل في مرصد سمرقند . وله "مفتاح الحساب" و "سلم السماء" .

كاظم ، صافي ناز

صحفية وأديبة مصرية

ولـدت ١٧ اغسطس ١٩٣٧

عملت في صحــف أخبــار اليوم ودار الهلال من مؤلفاتها "تلابيب الكتابة" .

الكاظم ، موسى بن جعفر

الصادق

امام الشيعة السابع

ولــد ٧٤٥

وقتل ٧٩٩

سجنه هارون الرشيد ، ومات مسموما. ثم دفن في الكاظمية، احدى ضواحــي بغداد .

الكاظمي ، عبد المحسن

شاعر عراقي

ولد ١٨٧٠

وتوفي ١٩٣٥

ولد في بغداد، واتخذ من القاهرة مقــرا له. أتصل بـــــجمال الدين الافغاني. وعرف بشعره التقــليدي الرصين. له ديوان بأسمه من جزءين، و"معلقــات الكاظمي في سعد زغلول" .

كافانتو Caventou

جوزيف

كيميائي فرنسي

ولــد ١٧٩٥

وتوفي ١٨٧٧

شـــارك بـــــلتييه بحـــــوثه في الكينا والأستركنين .

كافكا Kafka فرانز

أديب وروائي تشيكي من أصل ألماني

ولـــد ٣ يوليه ١٨٨٣

وتوفي ٣ يونيه ١٩٢٤

نشـــأ في فيينا، ولم يحقــق شـــهرة في حياته. تعبر قصصه ورواياته القـــليلة، التي نشرت بعد وفاته، عن مدى الغربة والرعب والضياع، التـــي يصادفهـــا الأنسان في حياته على الارض. أثرت تلك الأعمال القليلة نوعا ، تأثيرا شديدا في عديد من أدباء العالم ، على اختلاف مذاهبهم ، قبـــيل منتصف القـــرن. له قـــــصص كثيرة. ومن أهم رواياته "المحاكمة" و"القلعة" و"أمريكا" .

كافندش Cavendish هنري

كيمياتى انجليزي

ولـد ١٠ اكتوبر ١٧٣١

وتوفي ٢٤ فبراير ١٨١٠

ولد في نيس بفرنسا، حيث كانت والدته تصطاف، في أسرة ثرية ونبيلة. ودرس في كامبريدج ، ولم يتم دراسته. كان خجولا وسريع النسيان، ويؤثر العزلة إلى حد الغرابة. توصل إلى اكتشافات كثيرة في الكهرباء والكيمياء، ولم ينشرها، ثم نشرت بعد وفاته.. درس تركيب الهواء والماء وكثافة الغازات. ووصف غاز الأيدروجين ، الذي يعزى اكتشافه للافوازييه . ووصف حمض النيتريك . سمى معمل جامعة كامبريدج الفزيائي الشهير باسمه .

ديه **كافور** de Cavour كميلو بنزو

سياسي وزعيم ايطالي

ولـد ١٠ اغسطس ١٨١٠

وتوفي ٦ يونيه ١٨٦١

نشأ في تورينو ، ورأس وزراء سردينيا في ١٨٥٢ . نادى بالوحدة الأيطالية تحت رئاسة الملك عمانوئيل، وتحققت آماله في ١٨٦١ .

كافور الأخشيدي ، أبو المسك

سلطان مصر وسوريا

توفي ٩٦٧

تولى سلطنة مصر في ٩٤٦ ، وسوريا في ٩٦٥ . جمع حوله ولمدحه عددا كبيرا من الشعراء والأدباء ، من بينهم المتنبي .

كاكستون Cackston ويليم

طابع أنجليزي

ولـد ١٤٢٠

أدخل الطباعة إلى أنجلترا ، واشتهر كناشر للكتب.

كاكيا Cachia بيير

أديب انجليزي

ولـد ١٩٢١

تخرج من الجامعة الأمريكية بالقاهرة،

ورحل إلى أدنبره حيث نال درجة الدكتوراة من جامعتها ، ثم عمل فيها أستاذا، كما عمل بعد ذلك أستاذا بالجامعة الأمريكية بالقاهرة وجامعة كولمبيا. من مؤلفاته بالأنجليزية "طه حسين وأثره في نهضة الأدب المصري" و"معجم في مصطلحات النحو العربي" .

لا كالاس La Callas ماريا

[ماري كالوجيروبولاس]
مغنية أوبرا ايطالية يونانية الأصل
ولدت ٢ ديسمبر ١٩٢٣
وتوفيت ١٦ سبتمبر ١٩٧٧
بدأت عملها في أثينا، وتألقت في ايطاليا، حيث تربعت على عرش الغناء الأوبرالي منذ نهاية الحرب العالمية الثانية. تدهور صوتها في نهاية حياتها، وإن أستمرت تجيد التمثيل. عشقت المليونير اليوناني أرسطو أوناسيس بين ١٩٥٩ و ١٩٦٨، وهجرها للزواج بأرملة الرئيس الأمريكي كينيدي. وتوفيت [قيل أنتحرت] في باريس عن ٥٤ عاما .

كالدويل Caldwell إرسكين

روائي وصحفي أمريكي
ولد ١٩٠٣
وتوفي ١١ أبريل ١٩٨٧
نشأ في الجنوب الأمريكي ، ويشتهر بتصويره لزنوج جورجيا. وصفت بعض كتاباته باللاأخلاقية، ومنها "طريق التبغ" و"نصف إكر الرب" . وله قصص قصيرة، وريبورتاجات مع زوجته السابقة مرجريت بورك /هوايت، ورسائل صحفية، حيث عملا خلال الحرب العالمية الثانية مراسلين بالأتحاد السوفيتي . بالأضافة إلى سيرة حياة "سمها خبرة" .

كالفرلي Calverley اودين

مستشرق أمريكي
ولد ١٨٨٢
وتوفي ١٩٧١
كان أستاذا جامعيا. ومن اثاره "القراء العرب" و"العبادة في الإسلام" و"الوهابية" و"موجز المصنفات الفلسفية العربية" .

كالفين Clvin يوحنا

لاهوتي فرنسي

ولـد ١٥٠٩

وتوفي ١٥٦٤

أنشأ في جينيف حـكومة ثيوقـراطية، ونشر في بعض أنحاء سويسرا وفرنسا مذهبه المتزمت. يشتهر بكتابه "الأسس المسيحية" .



كـالفين

كالفينو Calvino إيتالو

روائي وأديب إيطالي

ولـد ١٩٢٣

وتوفي ١٩٨٥

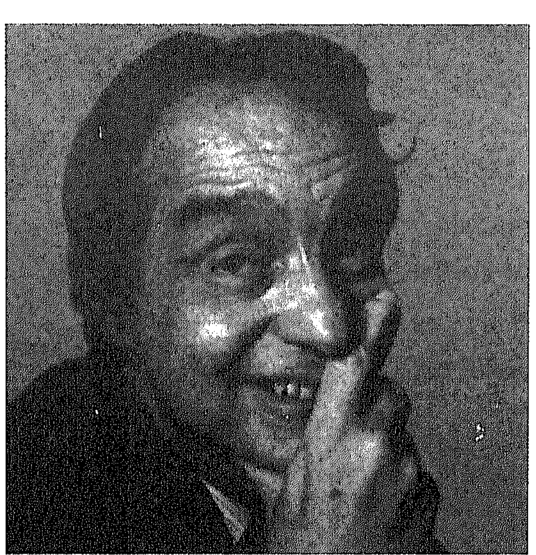
نشأ في شيلي، وتنقل بين عدة أقطار مع أبيه الدبلوماسي. كتب الرواية الفانتازية والعلمية والقصة القـصيرة ، ولقـب بروائي الأفكار. ومن أهم أعماله "مدن خفية" في ١٩٧٢ ، و"مسافر ليلة شتاء" في ١٩٧٩ ، و"مسـتر بـالومار" في ١٩٨٣ .

كالميت Calmette البير

أسس بيت الحكمة في هاله، لهداية المسيحيين واليهود والمسلمين .

كالي Kally فريدا

رسامة مكسيكية
ولدت ٦ يوليه ١٩٠٧
وتوفيت ١٤ يوليه ١٩٥٤
أشتهرت برسومها الفولكلورية والبسيطة والصارخة الألوان ، والتي لقيت بعد وفاتها تقديرا كبيرا .



كالفينو

طبيب فرنسي
ولد ١٨٦٣
وتوفي ١٩٣٣
صنع مع جيران لقاحهما الفعال ضد مرض السل .

كاليجولا Callgula [كايوس سيزار]

إمبراطور روماني
ولد ١٢
وقتل ٤١
تولى الأمبراطورية الرومانية في ٣٧ خلفا لتيبريوس، واشتهر بأستبداده وغرابة أطواره، وربما جنونه بعد مرض قصير. كان يتفنن في تعذيب وقتل من يخاصمهم ويعاديهم. وقد جعل حصانه عضوا بالسينات الروماني .

كالنبرج Callenberg

يوهان هينريش
لاهوتي ألماني
ولد ١٦٩٤
وتوفي ١٧٦٠

كامبانيلا Campanella

توماز و

راهب وفيلسوف ايطالي

ولــد ١٥٦٨

وتوفي ١٦٣٩

نشـــأ في كالبـــريا. وانتقـــد الكنيســـة الكاثوليكية ومدرســـتها الســـكولانية، فسجن ٢٧ عاما ، أكثرها في نابـــولي وبادوا وروما. ثم هرب في ١٦٣٤ إلى فرنســـا، حـــيث توفي. ألف المدينة الفاضلة "مدينة الشـــمس" في ١٦٠٢، وهو في ســـجنه . وجعل حـــكمها للفلاسفة.

كامل ، أنور

أديب وفنان مصري

ولــد ١٩١٣

وتوفي ١٩٩١

أنضم لجماعة "الفن والحرية" التي ألفها بالقاهرة في الخمسينات جورج حـــنين ورمسيس يونان .

كامل ، حسين

[أنظر حسين كامل]

أبو كامل ، شجاع بن أسلم

عالم رياضيات مصري

توفي ٩٥١

له "الطرائف" فى الحساب ، و"الجبـــر والمقابلة" .

كامل ، عباس

مخرج سينمائي مصري

ولــد ٢ يناير ١٩١١

وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٨٥

ساعد شقيقه المخرج السينمائي أحـــمد جلال، ثم حســـــين فوزي. وكتب السيناريو والحوار لعدة أفلام. ومن أهم ما أخرجه بعد ذلك "الكمساريات" .

كامل ، فؤاد

فنان وأديب مصري

ولــد ١٩١٩

وتوفي ١٠ يناير ١٩٩٥

نشأ في بني سويف، وأنضم في القاهرة في ١٩٣٩ لجماعة الفن والحرية. وكان

تجريديا. ســـــاهم في مجلتي "التطور" و"المجلة الجديدة". وعاش فتــرة مــن حياته في الولايات المتحدة الأمريكية ثم سويسرا، طور خلالها تجاربه .

كامل ، مديحة

فنانة مصرية
ولـــدت ١٩٤٩
وتوفيت ١٣ يناير ١٩٩٧

بدأت حياتها كموديل بالأســـكندرية ، ثم مثلت على المســـرح وفي الســـــينما والتلفزيون. ومن أهـــم الأفـــلام التـــي اشـــتركت فيها "الصعود إلى الهاوية" و"بـــريق عينيك" و"الأخرس" و"عيون لا تنام" .

كامل ، مراد

لغوي ومعجمي مصري
ولـد ١٩٠٧
وتوفي يناير ١٩٧٥

عمل أســـتاذا للغات الشرقـــية بـــاداب القـــاهرة، ومستشـــارا لهيلاسلاســـي امبراطور إثيوبيا، وعضوا في المجلس الملي المصري، وعضوا فـــي مجمـــع القاهـــرة . مـــن مؤلفاته " تاريخ الأدب السرياني"، و"القني: لون من الشـــعر الجيشي ، و"قـــاموس المصطلحـــات العسكرية" بأربع لغات .



مصطفى كـــامل

كامل ، مصطفى

خطيب وزعيم مصري
ولـــد ١٤ اغسطس ١٨٧٤
وتوفي ١٠ فبراير ١٩٠٨

كان أبوه ضابط جيش بالقاهرة ، وتعلم بمدارسها، ثم بمدرسة الحقوق الفرنسية بها، ثم بفرنسا. وكان قريبا من الخديوي عباس حلمي الثاني والســـلطان عبـــد الحميد. وساعده بـــعض الفرنســـيين، الذين أرادوا التخلص من الانجليـــز ،

و على رأســـــهم جوليبت ادم. ألف مع محمد فريد ولطفى السيد جماعة سرية لمحاربة الأنجليز، تطورت في ١٩٠٧ إلى الحزب الوطنى. ونشـــرت "اللواء" منذ ١٩٠٩. ولكن مساعدة الفرنســيين تضاءلت بعد حادث فاشــوده. و أختلف مصطفى كامل مع الخديوي عباس منذ ١٩٠٤، و أستمر مصطفى كامل ينادي لا بأستقلال مصر، و إنما بــاعادتها الى الامبر اطورية العثمانية . وفى حــادثة طابــــا فى ١٩٠٦، أيد تنازل مصر للعثمانيين عن ســــيناء. ثم تصالح مصطفى كامل مع الخديوي، وســاعده الأخير على انشــاء جريدتين فرنســية و انجليزية في مصر . توفي مصطفـــى كامل بالسل ، و إن ظن البعض أنه قـــد سُم. ســـت دعوات كاملُ الوحــــدة الوطنية، و عارض قاســــم أمين فى التخلي عن الحجاب، وكان محافظا فى النواحي الاجتماعية الأخرى .

كامل، يوسف

رسام تشكيلى مصري

ولـــد ٢٦ مايو ١٨٩١

وتوفي ١١ ديسمبر ١٩٧١

درس التصوير في أكاديميـــة الفنـــون بروما، ثم فى فرنســـا، و عاد إلى مصر ليدّرس فى مدرســــة، ثم في اكاديمية الفنون. وفى ١٩٤٨ أصبــــح مديرا لمتحــف الفن الحــديث، وفي ١٩٥٠ مديرا للأكاديمية. له عدة لوحـــات فى متحف الفن الحديث .

كاموئز Camoens لويس ديه

شاعر و أديب برتغالى

ولـــد ١٥٢٤

وتوفي ١٥٨٠

يشتهر بــمؤلفه "اللوزياده" الذي يصف فيه رحلة فاسكو داجاما حول العالم.

كامي Camus ألبير

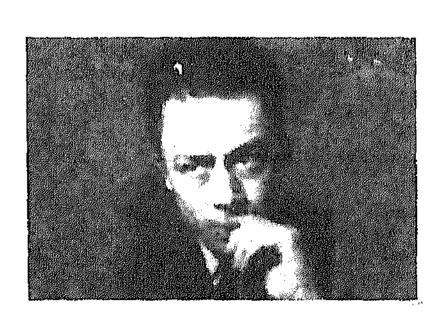
روائي ومفكر فرنسى

ولـــد ٧ نوفمبر ١٩١٣

وقتل ٤ يناير ١٩٦٠

نشـــأ في أســـرة فقـــيرة في الجزائر. و اشـــتهر في بـــاريس أثناء الحـــرب

رسومه في الضوء .



كـــــامي

العالمية الثانية وبـــعدها. أثرت أعماله في تطور وأفكار الوجودية . وكانت له مشاحنات فكرية خصبة مع سارتر . من مؤلفاته "أسطورة سيزيف" و"الغريب" في ١٩٤٢، و"الطاعون" في ١٩٤٧ . نال جائزة نوبـــل في الآداب ١٩٥٧. وقتل في حادثة سيارة .

كانا ليتو Canaletto

أنطونيو

رسام ايطالي

ولـد ١٦٩٧

وتوفي ١٧٦٨

من رواد الرينســـــانس الأيطالي في البندقية . كان دقيقا في أعماله، ويغرق

كانت Kant ايمانيويل

فيلسوف ألماني

ولـد ٢٢ ابريل ١٧٢٤

وتوفي ١٢ فبراير ١٨٠٤

نشأ في مدينة كينيجزبورج ببروســيا، وتعلم بجامعتها، وأصبـــح في ١٧٥٥ مدرسا بها. نشر كتابـــه الأول "تاريخ طبيعي ونظرية للســـماوات" في نفس العام. وأصبـــح في ١٧٧٠ اســـتاذا للمنطق فيها. "وضع العقـــل في صلب ومحـــور الوجـــود ، كمـــا وضـــع كوبرنيكوس الشمس وسط الكون" . من مؤلفاته "نقـــد العقـــل المحـــض" في ١٧٨١، و"مـــا وراء الأخـــلاق" فـــي



كــــانت

١٧٨٥ ، و"العقل العملى" فى ١٧٨٨ ، و "نقد الحكم" فى ١٧٩٠، و "الدين فى حدود العقل" فى ١٧٩٣. طور فلسفة هيوم ، و أضاف اليها فيخته و شبلينج و هيجل .

كانتور Cantor جورج

رياضي ألمانى روسى الأصل

ولد ٣ مارس ١٨٤٥

وتوفي ٦ يناير ١٩١٨

نشأ في روسيا، ودرس بجامعة برلين، ودرّس في هاله. طور نظرية اللامحدودية ، التي اثارت عليه خصومات كثيرة، و أدت في ١٨٨٤ إلى اصابته بالانهيار العصبى. توفي فى مصحة عقلية في الوقت الذي اعترف فيه العالم له بالنبوغ .

كانجليهم Canguillem

جورج

مؤرخ علوم فرنسي

ولد ١٩٠٤

أهتم بتاريخ البيولوجيا، وله فيها دراسات عن تاريخها وفلسفتها .

ديه كاندول de Candolle

او جست بيرام

عالم نبات سويسري

ولد ٤ فبراير ١٧٧٨

وتوفي ٩ سبتمبر ١٨٤١

أستقر في باريس منذ ١٧٩٦، وحصل من جامعتها على اجازة الطب فى ١٨٠٤. ثم بدأ يعمل في موسوعة عن النباتات، ساعده فيها لامارك وكوفييه. ونشر منها حتى وفاته سبعة أجزاء ، و أشرف أبنه على نشر الأجزاء الاربعة عشر التالية . لازال تقسيمه للنباتات قائما الى اليوم . عمل أستاذا للنبات بجامعة جينيف منذ ١٨١٩ .

كاندينسكي Kandinsky

فاسيلي

رسام فرنسى روسى الأصل

ولد ١٨٦٦

وتوفي ١٣ ديسمبر ١٩٤٤

ترك بلاده الى ألمانيا ، ثم فرنسا . و أشترك في تأسيس مجموعة الباو هاوس في فيمار مع جروبيوس

وروهه وبـــرورور وكلى . رســــم فى بــاريس منذ ١٩٣٣ . وأكثر رســـومه تجريدية .

كانتج Canning جورج

سياسي ورئيس أنجليزي

ولــد ١١ أبريل ١٧٧٠

وتوفي ٨ أغسطس ١٨٢٧

نشـــأ في لندن ، وأنتمى لحـــــزب المحافظين. أصبح وزيرا للخارجية، ثم رئيســا للوزراء في ١٨٢٧ . حبـــذ التحرر المالي والتجارة العالمية .

كانتج Caning فيلهلم

رسام أمريكي هولندي الأصل

ولــد ١٩٠٤

وتوفي ١٩ مارس ١٩٩٧

تأثر بــماتيس ، ثم بيبيكاســـو وميرو . وأشتهر برسومه التعبيرية عندما أنتقل إلى الولايات المتحدة الأمريكية .

كانو Kano إينوكو

رسام ياباني

ولــد ١٥٤٣

وتوفي ١٥٩٠

طور فن التصوير اليابـــاني بـــادخال صور الزهور والطيور التى زين بـــها قصور الأمراء اليابانيين .

كانو Cano خوان سباسيتان

بحار ومستكشف إسبانى

ولــد ١٤٨٦

وتوفي ١٥٢٦

رافق ماجلان فى رحــلاته . وكان أول بحار يدور حول العالم .

كانوفا Canova أنطونيو

فنان إيطالي

ولــد ١٧٥٧

وتوفي ١٨٢٢

من رواد مدرسة النحت الكلاسيكى في ايطاليا .

كانوموتونوبو Kano Moto Nobo

رسام ياباني

ولــد ١٤٧٦

وتوفي ١٥٥٩

نشأ في كيوتو ، وزين جدران معبـــدها برسومه .

كانيتي Canetti إلياس

روائي وأديب إيطالي نمساوي الأصل

ولـد ١٩٠٥

وتوفي ١٩٩٤

نشأ في بلغاريا في أسرة يهودية، وتأثر بالتحليل النفسي . تنقل بين عدة أقطار ، وتحدث بعدة لغات . ثم أستقر في ألمانيا، وكتب بالألمانية، قبل أن يذهب إلى فرنسا ثم انجلترا . كتب الرواية والمقال والنقد الأدبي. ومن أهم أعماله الروائية "الكوميديا الانسانية" في ١٩٣٠ ، و"ليلة البللور" في ١٩٣٨، و"الكم والقدرة" في ١٩٣٨ . و"أرض الانسان" في ١٩٧٣ ، و"دروب مراكش" في ١٩٨٠، و"قصة حياة" في ١٩٨٠ ، و"قلب الساعات" في ١٩٨٥ .

كانيس Canès

راهب ومستشرق إسباني

ولـد ١٧٣٠

وتوفي ١٧٨٩

انتمى للطائفة الفرنسيسكانية. أقام فترة في فلسطين وسوريا، وألف معجما عربيا إسبانيا .

كاواباتا Kawabata

ياسوناري

روائي وأديب ياباني

ولـد ١٨٩٩

وتوفي ١٩٧٢

تمزج رواياته بين الواقع والخيال. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٦٨ .

كاوتسكي Kautsky كارل

سياسي ألماني

ولـد ١٨٥٤

وتوفي ١٩٣٨

عمل سكرتيرا للمناضل الشيوعي إنجلز في انجلترا.

كاوندا Kaunda كينيث

سياسي ورئيس زامبيا

ولـد ٢٨ ابريل ١٩٢٤

ناضل في سبيل أستقلال زامبيا [روديسيا الشمالية] وتولى الوزارة أثناء الحكم الأستعماري. ثم أصبح أول رئيس لها بعد أستقلالها في ١٩٦٤ . أنحاز للأشتراكية ، وهزم في أنتخابات ١٩٩١ ، وتنحى في مثالية فريدة عن

الحكم لفريدريك شيلو با .

كايتاني Caetani ليون

مستشرق ايطالى
ولـد ١٨٦٩
وتوفي ١٩٢٦
أهتم بالتاريخ العربي، وله "حـوليات الأسلام " .

كاي / شيك Kai-Check

شيانج
عسكري ورئيس جمهورية صيني
ولـد ١٨٨٧
وتوفي ٥ أبريل ١٩٧٥
حارب على رأس بلاده العدوان الياباني على الصين بـين ١٩٣٧ و ١٩٤٥. وأصبـح رئيسـا للجمهورية الصينية الوطنية منذ ١٩٤٣، التي استقرت، بعد أنتقال السلطة في ١٩٥٠ للشـيوعيين، في جزيرة فورموزا [تايوان] .

كايوا Caillois روجيه

إجتماعى فرنسي
ولـد ١٩١٣
وتوفي ١٩٧٨
بحـث فى الأسـاطير . ومن مؤلفاته "بحث فى منطق المخيلة" و "الأنسـان والمقدسات".

أبن **كَبَرٌ**، أبو البركات

لغوي مصري
توفي ١٣٢٤
نشأ قبطيا بالقاهرة . ويشتهر بـمعجمه القبـطى العربـي "السـلم الكبـير" وموسوعته الكنسية "مصباح الظلمة فى ايضاح الخدمة" .

كبري ، نجم الدين

فقيه وصوفي إيراني
قتل ١٢٢٦
أسس الطريقة الكبروية [الذهبية] ، وقتل في خوارزم عند احـتلال المغول لها . يشتهر بكتابه "الأصول العشرة" .

كبريانو Kyprianou

سبيريس
سياسي ورئيس قبرصي
ولـد ١٩٣٢

رأس جمهورية قبرص في ١٩٧٧ .

كبريت ، محمد بن عبد الله

رحالة وأديب عربي

توفي ١٦٦٠

نشأ بالمدينة المنورة ، ورحّل حتى بلاد الروم ، وله في رحلته "رحلة الشتاء والصيف". وفي التراجم "نصر من الله وفتح قريب" .

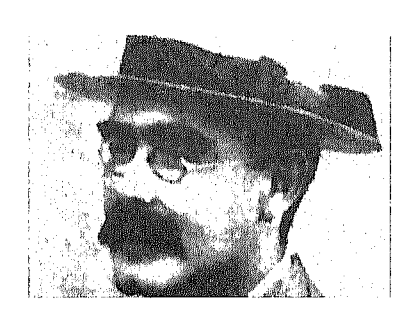
كبلنج Kipling ردیارد

روائي وشاعر إنجليزي

ولد ٣٠ ديسمبر ١٨٦٥

وتوفي ١٩٣٦

نشأ في الهند، وكان أبوه رساما للكتب. ودرس بمدرسة للمستعمرين الأنجليز بها. ثم عمل بين ١٨٨٢ و ١٨٨٩ بالصحافة . أقام شهرته بعدها على القصص الصغيرة المختلفة ، وأقل من ذلك على الشعر . وبعض أشعاره سُفتّ، وينصح فيها الجندى الانجليزي بالقتل والسرقة. عادى الديمقراطية والليبرالية، وكره السود والملونين واليهود، ولم يعترف بحقوق العمال أو المرأة. من أهم مؤلفاته "حكايات من



كبلنج

التل" في ١٨٨٨ ، و"الضوء الذي خبا" في ١٨٩٠، و"اختراعات عديدة" في ١٨٩٣ ، و"كتاب الأدغال" في ١٨٩٤ ، و"البحار السبعة" في ١٨٩٦ ، و"كيم" في ١٩٠١، و"الأمم الثلاث" في ١٩٠٣، و"أعمال وضدها" في ١٩٠٩، و"أحياء مختلفة" في ١٩١٧، و"السنوات بينهم" في ١٩١٩ ، و"الكلبة" في ١٩٣٠ . أديب وشاعر استعماري وحقير . نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٠٧ .

كبير Kabir

فقيه وصوفي هندي

ولد ١٤٤٠

وتوفي ١٥١٨

نادى بالغاء الطبقات الاجتماعية في

الهند، و بأتحاد المسلمين و الهنو د .

كبير Kabir همايو ن

سياسي و أديب هندي
ولـد ٢٢ فبراير ١٩٠٦
تعلم في جامعتي كالكتا و أكسفورد. و أصبح في ١٩٥٨ و زيرا للبحث العلمي و الثقافي في الهند . ألف رواية "رجال وبحار" في ١٩٤٢ .

الكتاني ، محمد

مؤرخ و أديب مغربي
ولـد ١٨٥٨
وتوفي ١٩٢٧
يشتهر بكتابه "سلوة الأنفاس " .

ابن **الكتبي** ، يوسف بن اسماعيل

طبيب عراقي
توفي حوالي ١٣٥٣
عمل في بغداد ، ويشتهر بكتابه "مالايسع الطبيب جهله" .

كترمير Quatremere مارك

مستشرق فرنسي
ولـد ١٧٨٢
وتوفي ١٨٥٢
ترجم "المعلقات السبع" و "مقامات الحريري". ونشر "الروضتين في أخبار الدولتين" لأبي شامة، و "تفصيل جغرافية مسالك الامصار" للعمري. ونشر منتخباته من أمثال الميداني .



كتشنر

كتشنر Kitchener هربرت

عسكري و مندوب سام انجليزي
ولـد ٢٤ يونيه ١٨٧٠
وغرق ٥ يونيه ١٩١٦
ولد في أسرة انجليزية / ايرلندية ثرية، ودرس العسكرية في انجلترا. أنضم

الى سلاح المهندسين فى ١٨٧١، وقام بأعمال المساحة في قبرص وفلسطين وسيناء ، ثم أنضم للجيش المصري فى ١٨٨٣، وحارب في السودان . عين في ١٨٨٨ معاونا لقائد الجيش المصري. ثم قائدا له . ولكنه أختلف مع الخديوي عباس منذ ١٨٩٤. وفي ١٨٩٦ عاد يحارب في السودان. وبين ١٨٩٩ و ١٩٠٢ شارك في حرب البوير. ثم أصبح قائدا للجيش الهندي . وفي ١٩١١ خلف جورست كمندوب سام إنجليزي في مصر . قام باصلاحات زراعية ، وتعرض للاغتيال مرتين. وعند قيام الحرب العالمية الأولى ، عين وزيرا للحرب في انجلترا، وأدت سياساته لهزيمة الحلفاء في جاليبولي. غرق مع الطراد الأنجليزي هامشير في بحر الشمال، بعد اصابته بلغم.

كتن ، هنري

قانوني ودبلوماسي فلسطينى

ولد ٢٦ فبراير ١٩٠٦

وتوفي ١٧ إبريل ١٩٩٢

الف عدة كتب عن قضية فلسطين والقدس باللغة الأنجليزية، وكتابا عن امتيازات البترول فى الشرق الأوسط، وكتابا عن نوادر جحا. وكلها باللغة الانجليزية .

ابن **كثير** ، إسماعيل

مؤرخ سوري

ولد ١٣٠٠

وتوفي ١٣٧٢

يشتهر بكتابه "البداية والنهاية"، الذي يبدأ بالخليقة ، وينتهي في ١٣٣٧ هجرية.

الكحال ، على بن عيسى

طبيب عيون عربي

توفي حوالي ١٠٤٠

كان مسيحيا ، وتتلمذ على حنين بن اسحاق، وعاش في بغداد. وله في تشريح العين وأمراضها "تذكرة

الكحالين" .

الكحلاوي ، محمد

مطرب شعبي مصري

ولـد ١٢ أبريل ١٩١٣

وتوفي ٥ أكتوبر ١٩٨٢

غنى الأغاني الشعبـية والعربـية ، ثم تحول للأغاني والموشحات الاسلامية .

الكرابيسي ، أحمد بن عمر

رياضي عراقي

عاش في القرن التاسع

له كتاب "مساحة الحلقة "، وشرح مفقود لترجمة لأقليدس .

الكرابيسي ، أبو علي

فقيه ومحدث عراقي

توفي ٨٦٢

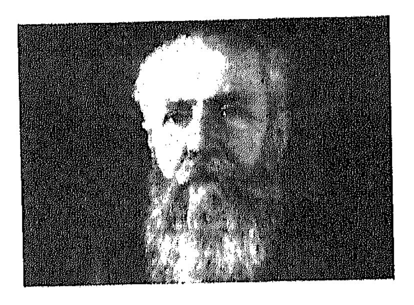
نشـأ في بـغداد أصوليا على المذهب الشافعي . ومن مؤلفاته " أصول الفقـه وفروعه" و "الجرح والتعديل".

الكرابيسي ، أبو المظفر أسعد

فقيه إيراني

توفي ١١٧٤

نشأ في نيسابور ، على المذهب الحنفي، وله "الفروق في الفروع" .



كراتشكوفسكي

كراتشكوفسكي

Kratchkovski أجناطيوس

مستشرق روسي

ولـد ١٨٨٣

وتوفي ٢٤ يناير ١٩٥١

أتقن أكثر اللغات الشرقية، وتعمق علوم العربية، وخصوصا جغرافيتها. له أكثر من ١٠٠ كتاب ، منهـا "تاريـخ آداب اللغة العربية ". أختير عضوا في مجمع

دمشق.

كراسنسكي Krasinski

زيجموند
شاعر و أديب بولندي
ولـد ١٨١٢
وتوفي ١٨٥٩
نشأ في باريس. ويشتهر بدراميتيه "الكوميديا الجهنمية" و"إيريدون"

كراكسي Craxi بيتينو

سياسي و رئيس إيطالي
ولـد ١٩٣٤
وتوفي ٢٠٠٠
أصبح أمينا للحزب الأشتراكي الأيطالي في ١٩٧٦، ورئيسا للوزراء في ١٩٨٣ . ثم لجأ إلى تونس بسبب ملاحقته قضائيا في بلاده ، حيث توفى .

كرامات Karamat علي

فقيه هندي
توفي ١٨٧٣
له في الرد على البدع الوثنية بين مسلمي الهند "رد البدع" و"هداية الرافضين" .

كرامنليس Karamanlis

قسطنطين
سياسي ورئيس يوناني
ولـد ١٩٠٧
وتوفي ٢٢ أبريل ١٩٩٨
تزعم حزب المحافظين اليوناني، وتولى رئاسة الوزارة عدة مرات، أولها في ١٩٥٥. نفاه الحكم العسكري في بلاده الى فرنسا، و عاد منها في ١٩٧٤ ليتولى رئاسة الوزارة اليونانية في ١٩٧٧. ثم رئاسة الجمهورية في ١٩٨٠ .

كرامي، رشيد

سياسي ورئيس لبناني
ولـد ٣٠ ديسمبر ١٩٢١
وتوفي ١ يونيه ١٩٨٧
رأس الوزارة اللبنانية عدة مرات ، أولها في ١٩٥٨ .

كرامي، عبد الحميد

سياسي و رئيس لبناني

ولـــد ١٨٨٨

وقتل ١٩٥٠

نشأ في طرابـــلس، و أصبـــح رئيســـا للوزارة اللبنانية في ١٩٤٥ .

كراناخ Cranach لوكاس

فنان ألماني

ولـــد ١٤٧٢

وتوفي ١٥٥٣

أكثر صوره ومنحوتاته دينية .

كراني ، شمس الدين أحمد

فقيه تركي

توفي ١٤٨٨

نشأ شـــافعيا، و تحـــول الى الحـــنفية. ويشتهر بكتابه "غاية الأماني في تفسير سبع المثاني " ، و بشرحـــه على رياض البخاري "الكوثر الجاري" .

كراوس Kraus بول

مستشرق ألماني

ولـــد ١٩٠٤

وأنتحر ١٤ سبتمبر ١٩٤٤

كان يهوديا، و درّس فى برلين و باريس، ثم بجامعة القاهرة . و أنتحر بالقـــاهرة عند أختلافه مع طه حســين على أمور مالية. كانت له ذاكرة أســطورية، كما كان غزير الأنتاج. وقد أهتم على وجه الخصوص بأبـــن الراوندي و الرازي وجابر ابن حيان .

كرايسكي Kreisky برونو

سياسي و رئيس نمساوي

ولـــد ١٩١١

وتوفي ٢٩ يوليه ١٩٩٠

نشأ في فيينا، و رأس الحزب الأشتراكي النمساوي ، و أصبح مستشارا للنمسا في ١٩٧٠ .

كرباكة ، عبد الرازق

أديب و مسرحي تونسي

ولـــد ١٩٠١

وتوفي ١٩٤٤

يشتهر بمسرحياته "و لادة و أبن زيدون" و "أميرة المهدية" و "عائشة القادرية" .

الكرخي ، أبو بكر

رياضي عراقي
توفي حوالي ١٠٢٩
يشتهر بكتابيه "الكافي" في الحساب ، و"الفخري" في الجبر .

كُرد ، علي محمد

سياسي و أديب سوري كردي الأصل
ولد ١٨٧٦
وتوفي ٣ ابريل ١٩٥٣
أصدر في دمشق جريدة "المقتبس" ، ثم أسس فيها المجمع اللغوي ، وكان أول رئيس له. من أشهر مؤلفاته "خطط الشام" و "الاسلام و الحضارة العربية" .

الكردي ، محمد أمين

فقيه و متصوف عراقي
توفي ١٩١٣
نشأ في أربيل، ودرس بالأزهر ، وتوفي بالقاهرة. أنتمى للمذهب الشافعي. عرب عن الفارسية "خلاصة التصانيف" للغزالي. و ألف "تنوير القلوب" .

الكُردي ، محمد بن سليمان

فقيه سوري
توفي ١٧٨٠
نشأ في دمشق ١٧٨٠، و أنتمى للمذهب الشافعي ، وتوفي بالمدينة. ويشتهر بمؤلفيه "الفتاوي" و "الحواشي المدنية" .

كرم ، أنطون غطاس

شاعر و أديب لبناني
ولد ١٩١٩
وتوفي ١٩٧٩
له "مدخل إلى دراسة الشعر العربي الحديث" .

كرم ، كرم ملحم

روائي وصحفي لبناني
ولد ١٩٠٣
وتوفي ١٩٥٩
أنشأ في ١٩٢٨ المجلة القصصية "ألف ليلة وليلة" . وله قصص كثيرة .

كرم ، يوسف

مفكر مصري لبناني الأصل
ولد ٨ سبتمبر ١٨٨٦
وتوفي ٢٨ مايو ١٩٥٩
نشأ في طنطا، ودرس في باريس، و علم الفلسفة بجامعة القاهرة. وله "تاريخ الفلسفة اليونانية" و "تاريخ الفلسفة الحديثة" و "العقل و الوجود" و "المعجم الفلسفي" و "فلسفة الطبيعة" و "تاريخ الفلسفة الإغريقية".

الكرماني ، حميد الدين

داعية إسماعيلي تركي
توفي ١٠٢١
تتلمذ على السجزي، و أصبح في عهد الحاكم بأمر الله داعية للأسماعيلية. يشتهر بكتابه "راحة العقل".

الكرملي ، أنستاس ماري

[أنظر أنستاس ماري الكرملي]

الكرمي ، أحمد شاكر

روائى و أديب فلسطينى
ولد ١٨٩٤
وتوفي ١٩٢٧
ترجم بعض أعمال أوسكار و ايلد و مارك توين و غيرهما.

الكرمي ، عبد الكريم [أبو سلمى]

شاعر فلسطيني
ولد ١٩٠٩
وتوفي ١٩٨٠
عرف بشعره الثوري، و من دواوينه "أغنيات بلادي" و "المشرد" و "من بين ريشتي" و مسرحية "الثورة".

الكرمي ، مرعي

فقيه و مؤرخ فلسطيني
توفي ١٦٢٣
أنتمى لمذهب الحنفية . ويشتهر بكتابه في الفقه "دليل الطالب".

كُرو Crowe راسيل

ممثل سينمائي نيوزيلندي
ولد ١٩٦٤

يشتهر بفلميه "المصارع" و"الدخيل" .

كرو ، أبو القاسم محمد

مجمعي و أديب تونسي

ولد ١ يوليو ١٩٢٤

عمل في أجهزة الثقافة مستشارا . وكان أول من أهتم بالشاعر التونسي الشابي، ونشر ديوانه ورسائله. من مؤلفاته "عبقرية الحداد" ومجموعة "حصاد العمر" و"ابن خلدون" وسلسلة "كتاب الشعب" .

كروب Krupp

مهندس وصناعي ألماني

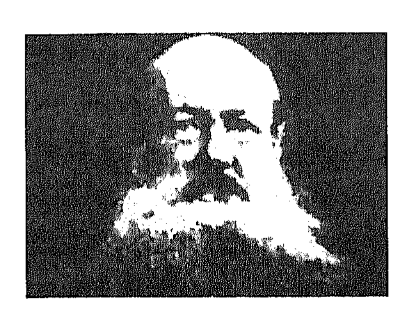
ولد ١٨١٢

وتوفي ١٨٨٧

أنشأ مصانع كروب للأسلحة والصناعات الثقيلة، ومركزها مدينة اسن .

كروبتكين Kroptkin بيتر

فوضوي روسي



كروبتكين

ولد ١٨٤٢

وتوفي ٨ فبراير ١٩٢١

ظن الفوضوية وزوال الحكومات هما طريقا العدالة الاجتماعية . وظن الثورة يجب أن تستمر ، وأن تكون دائمة، والا تتحول إلى دولة رجعية. نشأ في روسيا، وسجن فيها في ١٨٧٤ ، وفر منذ ١٨٧٦ إلى الغرب ، حيث توفي .

كروتشي Croce بنديتو

فيلسوف ومؤرخ ايطالي

ولد ١٨٦٦

وتوفي ١٩٥٢

تأثر بالمثالية الألمانية ، وأشتهر منذ ١٩٠٢ بكتابه ذي المجلدات الاربعة

"فلسفة الروح". كان تأثيره كبيرا في علم الجمال، الذي أكد فيه على الطبيعة البديهية للفن. وله إلى جانب ذلك عدة مؤلفات في النقد الأدبي، وقد حرر المجلة الأدبية "النقد" ٢٧ عاما. ناهض الفاشية الايطالية، وأصبح بعد نهاية الحرب العالمية الثانية رئيسا لحزب الأحرار الايطالي.

كروج Krogh أوجست

فسيولوجي دنمركي

ولد ١٨٧٤

وتوفي ١٩٤٩

درس جريان وتجدد الدم في الشرايين الصغيرة. نال جائزة نوبل في الطب ١٩٢٠.

كروز Cruise توم

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٥٨

وجهه صبياني. وكان زوجا للممثلة الأمريكية الأسترالية الجميلة نيكول كيدمان. يمثل أفلام المغامرات، ويشتهر بفيلمه "مهمة مستحيلة".



كروسبي

كروسبي Crosby بنج

مغن وممثل سينمائي أمريكي

ولد ٢ مايو ١٩٠٤

أشتهر بوسامته وجمال ورقة صوته. شارك في عشرات الأفلام السينمائية الأمريكية، خصوصا مع دين مارتن.

كروفورد، جوان [لوسيل لوسيور]

ممثلة سينمائية أمريكية

ولدت ٢٣ مارس ١٩٠٤

وتوفيت ١٩٧٧

بدأت كمغنية كوراس، وأشتهرت ببراعتها في التمثيل. شاركت في عشرات الأفلام السينمائية الأمريكية،

ومن أهمها "المفتونة" و"ميلدريد" .

كرومر Cromer إيرفنج بارينج

دبلوماسي انجليزي
ولـد ٢٦ فبراير ١٨٤١
وتوفي ٢٩ يناير ١٩١٧

نشأ في أسـرة مالية انجليزية من أصل ألماني ، وتدرب كعسكري. خدم في الهند منذ ١٨٧٢، وفي مصـر منذ ١٨٧٧. وفي ١٨٨٣ أصبح مندوبا ساميا انجليزيا في مصر ، ومسئولا عن موازنة ميزانيتها. نجح في فرض نفوذه على ادارات الحكومة، وتعاون مع توفيق، وقتل الصناعة، وعمم زراعة القطن ، ومنع التعليم. ولكنه أختلف مع عباس الثاني . ثم أدت حادثة دنشواي في ١٩٠٦ إلى استقالته .



كـرومـر

كرومويل Cromwell أوليفر

ثائر ورئيس انجليزي
ولـد ٢٥ أبريل ١٥٩٩
وتوفي ١٦٥٨

تزعم المعارضة ضد ملك انجلترا تشارلز الأول في البرلمان ، وقاد الفرسان ، ثم الجيش الجديد ، وهزم القوات الملكية في ناسبي، وأعدم الملك في ١٦٤٩. ثم قاد الجيش الانجليزي ضد الثوار الكاثوليك في ايرلندا، وهزمهم ونكل بهم. ثم حل البرلمان ، وحكم حكما ديكتاتوريا سافرا منذ ١٦٥٣ ، وإن رفض أن يصبح ملكا . أعاد الصفاء الديني إلى انجلترا، وأتبع سياسة خارجية ناجحة .

كريبر Kroeber ألفريد لويس

أنثروبولوجي أمريكي
ولـد ١٨٧٦
وتوفي ١٩٦٠

من رواد علم الانثروبولوجيا الحديثة .

كريتشمار Kretschmer

ارنست

سيكلوجي الماني

ولـد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٦٤

خلن في وجود علاقة بين الطباع والأخلاق، والسمات الخارجية للأنسان.

كريزويل Kreswell دي كيه ايه

عالم اثار إسلامية برتغالي

ولد ١٣ سبتمبر ١٨٧٩

وتوفي ١٠ ابريل ١٩٧٤

له جهود وكشوف كثيرة في الآثار والعمارة الإسلامية.

كريستنسين Christensen

مستشرق دنمركي

ولد ١٨٧٥

توفي ١٩٤٥

يشتهر بمؤلفه "إيران في العهد الساساني".



أجاثا كريستي

كريستي Christie أجاثا

روائية انجليزية

ولدت ١٨٩١

وتوفيت ١٢ يناير ١٩٧٦

ملكة روايات الجرائم البوليسية بغير منازع. لها أكثر من ١٥٠ رواية شهيرة، ترجمت إلى أكثر لغات العالم.

كريستي Christie جولي

ممثلة سينمائية انجليزية

ولدت ١٩٤٠

نشأت في الهند في عائلة من مزارعي الشاي. ودرست الدراما في لندن. أشتهرت منذ ١٩٦٣ بفيلمها "بيلي

الكاذب"، وبعد ذلك "صوت الموسيقى" و"دكتور زيفاجو" و"فهرنهيت ٤٥١" . تبنت دعوات إجتماعية وسياسية، مثل مقاطعة اللحوم، وأستقلال نيكاراجوا .

كريستيانوفيتش

Christianovitch الكسندر

مستشرق روسي

توفي حوالي ١٨٩٠

أهتم بالموسيقى وأدواتها عند العرب، ووضع في ذلك رسالة رائدة، نشرت في ١٨٦٣ .

كريستين Christine

ملكة السويد

ولدت ١٦٢٦

وتوفيت ١٦٨٩

تولت حكم السويد في ١٦٣٢ ، وناصرت الآداب والفلسفات والفنون. أستقبلت ديكارت في أواخر حياتها. تمسكت بكاثوليكيتها، وتنازلت عن العرش في ١٦٥٤ ، وعاشت بقية أيامها في روما .

كريسون Cresson إديث

سياسية ورئيسة فرنسية

ولدت ١٩٣٤

كانت أول أمرأة تتولى رئاسة وزارة فرنسا في ١٩٩١ .



سيد كريم

كريم ، سيد

مهندس معماري مصري

ولد ١٦ فبراير ١٩١١

درس في هندسة القاهرة ثم زيوريخ، ودرّس بجامعة القاهرة. أفتتح في ١٩٣٩ مكتبا للهندسة المعمارية، ثم أصدر مجلة للعمارة والفنون. صمم عدة مبان ومدن بمصر والعالم العربي. منها مبنى نقابة المهندسين ، وأخبار

اليوم بالقاهرة. عارض العودة لأقواس وقباب العمارة الأسلامية، وهندسة حسن فتحى للفقراء . قام بتخطيط بعض المدن العربية .

كريم ، سيد محمد

زعيم وطني مصري

أعدم ٦ سبتمبر ١٧٩٨

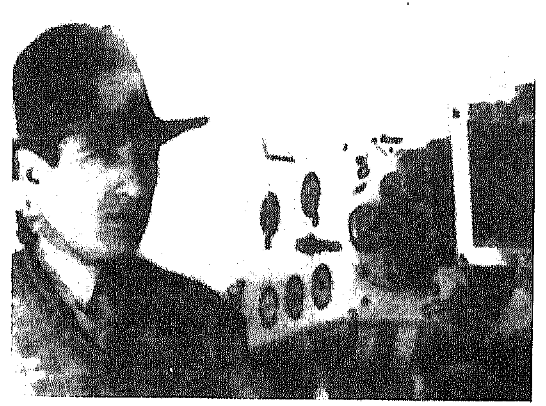
عمل بالجمرك، وأصبح رئيسا للحسابات، ثم زعيما وطنيا في الاسكندرية أعتقله كليبر في برج أبو قير في ١٧٩٨ ، ثم نقل للقاهرة، وطولب بمبالغ باهظة، بسبب اضطرابات الأسكندرية . ولما لم يمكنه دفعها، عُذب ، وقتل رميا بالرصاص .

الكريم ، محمد

أديب عراقي

توفي ١٢٤٠

نشأ في بغداد ، وعمل في دمشق. ويشتهر بكتابه "الطبيخ" .



محمد كريم

كريم ، محمد

مخرج وممثل سينمائي مصري

ولد ٨ ديسمبر ١٨٩٦

وتوفي ٢٧ مايو ١٩٧٢

هوى السينما منذ صغره ، وتدرب غليها في ألمانيا . ثم مثل فيها [في دور عسكري في فيلم "شرف البدوي" في ١٩١٨] ، ومن أهم ما أخرجه أفلام محمد عبد الوهاب ، كان يحب عمل كل كبيرة وصغيرة بنفسه، ولا يعتمد إلا على زوجته الألمانية .

كـريّم ، موسى

صحفي مهجري من أصل لبناني

ولد ١٨٩٦

وتوفي ١٩٧٤

أصدر في البرازيل مجلة "الشرق" المصورة باللغتين العربية والبرتغالية.

من مؤلفاته "جبران خليل جبران" و"البرازيل والشرق" و"شعراء وخلفاء".

كريمر Kremar ستانلي

مخرج سينمائي أمريكي

ولد ٢٩ سبتمبر ١٩١٣

وتوفي ١٩ فبراير ٢٠٠١

أفلامه أنسانية، ومن أهمها "لقد كانوا رجالا" و"القطار يصفر ثلاث مرات" و"الشاطيء" و"حليف على العشاء".

كريمر Kremar صمويل نوح

مستشرق نمساوي

درس حضارات العراق، وبحث في أصول الديانة اليهودية.

فون كريمرز von Kramers

ألفونس

مستشرق نمساوي

ولد ١٨٢٨

وتوفي ١٨٨٩

يشتهر بكتابه "تاريخ الحضارة الأسلامية في عهد الخلفاء" . نشر لابن حوقل كتابه "صورة الأرض" .

كريمسكي Krymsky

مستشرق روسي

ولد ١٨٧١

وتوفي ١٩٤١

نشر عدة مخطوطات عربية واسلامية في روسيا.

ديه كريمونا de Cremona

جيراردو

مستشرق إسباني

ولد ١١١٤

وتوفي ١١٨٧

عمل في طليطلة، وكان يهوديا . ترجم

إلى اللاتينية ٧٠ كتابا في عموم المعرفة، بالإضافة للكتب الفلسفية، منها "المجسطي" لبطليموس ، ومؤلفات أخرى للكندي و الفارابي و ابن سينا و الرازي .

كرينكو Krenkow فريتز

مستشرق ألماني
ولد ١٨٧٢
وتوفي ١٩٥٣
درس في أنجلترا و الهند . وحقق عددا كبيرا من المخطوطات العربية و الأسلامية .

الكزبري ، سلمى الحفار

أديبة سورية
ولدت مايو ١٩٢٣
زوجة دبلوماسي، لها عدة كتب عن الأديبة مي زيادة، منها "مأساة النبوغ" و "الشعلة الزرقاء" و "مي زيادة و أعلام عصرها". ولها روايات ، من أهمها "يوميات هالة" و "البرتقال المر" و "الحب بعد الخمسين". وفي باب السير نشرت " جورج صاند " و" نساء متفوقات ".

الكسائي ، أبو الحسن

فقيه ونحوي عراقي
توفي حوالي ٨٠٥
نشأ في الكوفة ، وأجاد النحو وقراءة القران. أدب الأمين و المأمون في بغداد. وله "رسالة في ما يلحن فيه العامة" .

الكسائي ، محيي الدين

فقيه وشاعر إيراني
ولد ٩٥٣
وتوفي ١٠٠٢
كان صوفيا ، وله في التصوف كتاب "تذكرة".

الكسار، على [خليل سالم]

ممثل مصري
ولد ١٣ يونيه ١٨٨٧

وتوفي ١٥ يناير ١٩٥٧
كان والده مصريا ووالدته نوبية، وأتقن دور البواب السوداني. بدأ حياته في الموالد وعلى المسارح الصغيرة، وشهد مسرحه اقبالا منقطع النظير في منتصف القرن الماضي. مثل في حوالى مائة فيلم، أهمها "بواب العمارة" و"على بابا والأربعين حرامي" و"الساعة سبعة". حبطت شعبيته في أخريات حياته.

كستلر Koestler ارثر

أديب وروائي بريطاني هنغاري الأصل
ولد ١٩٠٥
وانتحر ٣ مارس ١٩٨٣
نشأ في هنغاريا، ودرس في النمسا، وعمل في باريس وبرلين، وعاش فترة من حياته في فلسطين في ١٩٢٦، ثم أستقر في لندن. كان عضوا بالحزب الشيوعي البريطاني، وحارب الفاشيين في أسبانيا، ووقع أسيرا في أيديهم، ثم أفرج عنه بعد ثلاثة شهور. وفي خلال الحرب العالمية الثانية، أعتقل في فرنسا، وأفرج عنه. يشتهر بمؤلفيه "ظلام في الظهيرة" و"الاله الذي هوى" نشرتهما المخابرات الأمريكية، و"الصفر واللانهاية". كتب سيرته الذاتية في جزئين. واكثر كتاباته عن العداء القائم بين حرية الفرد ونظم الحكم الاستبدادية.

الكستي، قاسم بن محمد

شاعر وأديب لبناني
ولد ١٨٤٠
وتوفي ١٩١٠
عمل بالتدريس في بيروت. وله ديوانان "ترجمان الأفكار" و"مرآة الغريبة".

كسيانجيانج Kesiangyang

جناو
روائي وأديب فرنسي من أصل صيني
ولد ٤ يناير ١٩٤٠
نشأ في جنوب شرقي الصين، ودرس الفرنسية بمعهد اللغات الأجنبية ببكين. تأثر بالأدب الفرنسي، وبمسرح العبث.

وارسل الى معتقلات التأهيل فى الصين ١٠ سنوات، منعت فيها كتبه، وأحرقت مخطوطاته. ثم سمح له بنشر كتاباته في ١٩٧٩، فهاجر إلى فرنسا في ١٩٨٧، وتجنس بجنسيتها ، حيث عمل بكتابة الروايات والمسرحيات والقصص والنقد باللغة الصينية ، وبالرسم والأخراج المسرحي. نال جائزة نوبل في الاداب ٢٠٠٠، عن مؤلفاته "محاولة في تقنيات الرواية الحديثة" و"جبل الروح" و"مسرحية "موقف الاتوبيس"، بالاضافة الى سيرته الذاتية "كتاب رجل وحيد" .

كشاجم، أبو الفتح محمود

أديب وشاعر عراقي فلسطيني الأصل

توفي حوالي ٩٦٠

تنقل بين العراق والشام ومصر، ومدح الحمدانيين في حلب. وله الى جانب ديوان شعره، "أدب النديم" في الانشاء. أرّخت له الأديبة الأردنية ثريا ملحس.

الكشناوي، محمد

فقيه وأديب سوداني

توفي ١٧٤١

أنتمى للمذهب المالكي . ويشتهر بمؤلفه "بلوغ الأرب من كلام العرب" .

الكعاك، عثمان

أديب تونسيّ

ولد ١٩٠١

وتوفي ١٩٧٦

عمل بأجهزة تونس الرسمية الثقافية. وله "مصادر ببليوغرافية عن ابن خلدون والفلكلور التونسي" و"المجتمع التونسيّ في عهد الأغالبة" .

الكعبي، أبو القاسم عبد الله

فقيه ومعتزل خراسانى

توفي ٩٣١

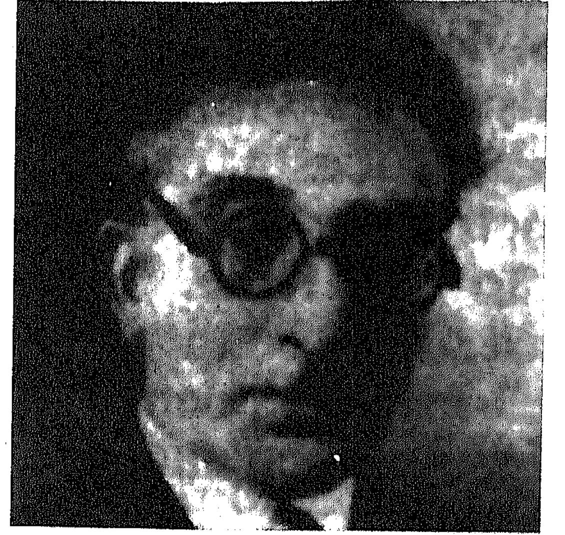
نشأ ببلخ، وعمل ببغداد، حيث أصبح من أئمة المعتزلة، وأسس الفرقة الكعبية. ألف كثيرا، ولم يصلنا من مؤلفاته سوى "المقالات" .

كعدي، جورج

شاعر مهجري من أصل لبناني

ولد ١٩١٢

نظم شعره بعدة لغات . بين آثاره "أحلام" باللغة الأسبانية، وديواني "الكعديات" و "الديوان الجديد" .



كفافيس

كفافيس Cavafy قسطنطين

شاعر مصري يوناني الأصل

ولد ١٧ ابريل ١٨٦٣

وتوفي ٢٩ ابريل ١٩٣٣

نشأ وعاش بالأسكندرية، وتوظف بالبورصة السكندرية ثم ببلديتها. كان صوت "اليونان المنفي عن أرضها" وحنينها الى الماضي العظيم. له أشعار كثيرة، مجموعة بدواوين مختلفة. تمنح باسمه جائزة سنوية للشعراء المصريين.

الكفراوي ، حسن

بن علي

فقيه ولغوي مصري

توفي ١٧٨٨

انتمى للمذهب الشافعي. ويشتهر بكتابه "إعراب الأجرومية" .

كلابروث

Klaproth مارتين هينريخ

كيميائي ألماني

ولد ١ ديسمبر ١٧٤٣

وتوفي ١ يناير ١٨١٧

عمل في صيدلية، أهلته للعمل بالكيمياء. وتأثر بلافوازييه. أكتشف

عنصري اليورانيوم والزيركونيوم في ١٧٨٩ ، والتيتانيوم في ١٨٩٥. كان أول استاذ للكيمياء في جامعة برلين في ١٨١٠. سمي بأبي الكيمياء التحليلية .

كلارك Clarke ارثر تشارلز

روائي انجليزي وكاتب علمي

ولــد ١٦ ديسمبر ١٩١٦

عمل بالطيران البريطاني خلال الحرب العالمية الثانية. وفي ١٩٤٥ أقترح إرسال الإذاعات حول الأرض عن طريق الأقمار الصناعية ، وبدأ بذلك سلسلة طويلة من التنبؤات العلمية والتكنولوجية التي ضمنها رواياته. ومن أهمها "٢٠٠١" و"الأوديسة الأخيرة" .

كلارك جيبل Clark Gable

ممثل سينمائي أمريكي

ولــد ١ فبراير ١٩٠١

وتوفي ١٦ نوفمبر ١٩٦٠

بدأ حياته العلمية على المسارح، وأنتقل للسينما منذ ١٩٣٠ . أعتمد على جماله

وأناقته وسمى بالملك. أش
واسعة منذ خمسينات الق
ومن أهم أفلامه "ذهب
و"نيويورك سيامي" و"تا
تونك" و"روح حرة" و
و"غبار أحمر" و"حمولة ذ

كلارك Clark ماري

روائية وأديبة أمريكية

ولــدت ١٩٢٨

نشأت في نيويورك ، و
السبعينات برواياتها
وقصصها القصيرة
"جورج واشنجطون" في



كلاشنيكوف

كلاشنيكوف nikov

مخترع روسي

ولـد ١٠ نوفمبر ١٩١٩

أخترع الرشاش العسكري المشهور باسمه ، وعديد من الأسلحة الأخرى .

الكلاعي ، أبو الربيع سليمان

محدث ومؤرخ أندلسي

توفي ١٢٣٧

نشأ في بلنسيه ، ويشتهر بكتابه "الأكتفا في مغازي المصطفى والثلاثة الخلفا" .



كلاوزفيتز

فون **كلاوزفيتز**

كارل Clausewitzw

عسكري ومؤرخ ألماني

ولـد ١٧٨٠

وتوفي ١٨ نوفمبر ١٨٣١

من أشهر قواد بروسيا. حارب ضد نابليون. وله كتاب "عن الحرب" ضمنه نظرياته العسكرية. وأشتهر بعبارته "الحرب وسيلة أخرى من وسائل متابعة السياسة" .

فون **كلايست** von Kleist بول

عسكري ألماني

ولـد ١٨٨١

وتوفي ١٩٥٤

طور سلاح المدرعات الألماني قبل الحرب العالمية الثانية ، وأخترق به دفاعات الأردين الفرنسية في بدايتها .

فون **كلايست** von Kleist

هينريش

روائي ومسرحي ألماني

ولـد ١٧٧٧

وانتحر ١٨١١

بدأ ضابطا بالجيش البروسي، ثم تركه لدراسة الفلسفة والرياضيات. تأثر بكانت، وبدأ كتابة روايات ومسرحيات

عديدة. ألــف فــي ١٨٠٥ كوميديــاه "الأبريق المكسور" . ثم ترك الكتابــة سنوات للعمل موظفاً في كينجز بورج. ثم نشــــر منذ ١٨٠٨ عدة أعمال، من بــينها قـــصصه "كولهاس" و"داس كيتشن" و"بنتزيليا". ومع قدوم قــوات نابليون، أنقلب وطنيا، ونشر في ١٨١١ "الامير فريدريك". كان صديقاً لجيته. وظن أنه لم يلق النجاح فــي أعمالــه، فانتحر هو وعشيقته هنرييت. يعتبــره البعض أعظم المسرحيين الألمان.

كلاين Klein فرانز

رسام أمريكي

ولــد ١٩١٠

وتوفي ١٣ مايو ١٩٦٢

من رواد الفن الحـــديث في أمريكا، سيطر اللون الأسود على لوحاته .

كلاين Klein لورانس

اقتصادي أمريكي

ولــد ١٩٢٠

طور الأقتصاد المتري، وبــنى النماذج الأقتصادية الحديثة، التي تؤدي لنبؤات صحيحة. نال جائزة نوبل في الأقتصاد ١٩٨٠ .

كـلاين Klein ميلاني

سيكلوجية أمريكية نمساوية الأصل

ولــدت ١٨٨٢

وتوفيت ١٩٦٠

تابــــعت وطورت نظريات فرويد في التحليل النفسي، وطبقتها على الأطفال.

الكلبي ، هشام

راوية ومؤرخ عراقي

توفي ٨١٩

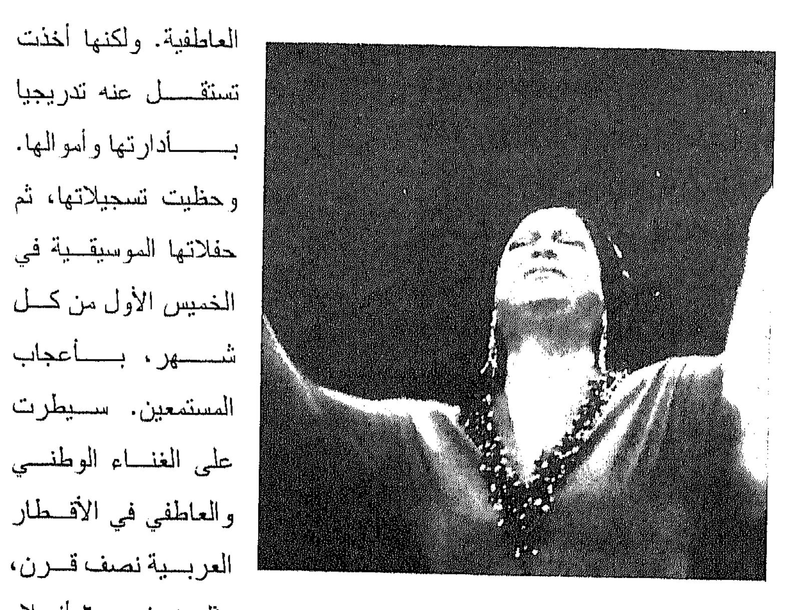
يشـــتهر بكتابــيه "جمهرة الأنســـاب" و"الأصنام" .

أم كلثوم

أبنة النبي

توفيت ٦٣٠

تزوجها عثمان بــن عفان، بــعد وفاة شقيقتها رقية .



أم كلثوم

العاطفية. ولكنها أخذت تستقل عنه تدريجيا بأدارتها وأموالها. وحظيت تسجيلاتها، ثم حفلاتها الموسيقية في الخميس الأول من كل شهر، بأعجاب المستمعين. سيطرت على الغناء الوطني والعاطفي في الأقطار العربية نصف قرن، مثلت في ٦ أفلام سينمائية، من أهمها "نشيد الأمل" و"دنانير".

أم **كلثوم** [كوكب الشرق ، فاطمة ابراهيم البلتاجي]

مطربة مصرية

ولدت ٣٠ ديسمبر ١٨٩٨

وتوفيت ٣ فبراير ١٩٧٥

كان أبوها مؤذنا في قرية قرب السنبلاوين، فحفظت القرآن، وغنت بالموالد. ثم صحبها أبوها إلى القاهرة في ١٩٢٠، وشمل غناؤها المقطوعات

كلدرون ديه لاباركا

بيدرو Calderon de la Barca

شاعر ومسرحي إسباني

ولد ١٦٠٠

وتوفي ١٦٨١

نشأ في مدريد في أسرة ثرية، ودرس بجامعة سالامنكا. ثم عمل بالجيش

الإسباني منذ ١٦٢٠ . وفي ١٦٥١ أصبح قسيسا. له أكثر من ١٢٠ عملا مسرحيا وروائيا. أضاف للمسرح في أعماله العنصر العقلاني، والخيال الرقيق . ومن أهم أعماله "الحياة حلم" و"عبادة الصليب" و"الساحر العجيب" .



كلوت [بك]

كلوت Clot [بك ، أنطوان بارتليمي]

طبيب ومصرولوجي فرنسي

ولد ٩ نوفمبر ١٧٩٣

وتوفي ٢٨ أغسطس ١٨٦٨

نشأ في جرينوبل، ودرس في مرسيليا ومونبلييه، وعمل طبيبا في مرسيليا. ثم دعاه محمد علي في ١٨٢٥ للعمل رئيسا لأطباء مصر، ومديرا للخدمات الطبية فيها، وعميدا للمدرسة الطبية التي بدأت في أبو زعبل، ثم أنتقلت بعد ذلك للقصر العيني. ترك مصر في ١٨٣٩ إلى فرنسا ليتزوج، وعاد لمصر في العام التالي. ولكن الخديوي عباس استغنى عنه في ١٨٤٩ ، فعاد إلى جرينوبل، وتوفي بها.

كلوديل Claudel

بول

دبلوماسي ومسرحي فرنسي

ولد ١٨٦٨

وتوفي ١٩٥٥

نشـــأ في الريف الفرنســـي، وجاء إلى بـــاريس مـــع عائلتـــه صغيـــراً، ليدرس المسرح. نشر في ١٨٩٠ "رأس من ذهب" . وعمل منذ ١٨٩٣ بالســـلك الدبلوماســـي في نيويورك، ونشـــر "المبادلة" . وفي ١٨٩٥ أنتقل للصين، ونشـــر "الشـــرق كما أعرفه" . وبـــعد تقاعده، نشر في ١٩٠١ "الشـــجرة" . تقـــوم أكثر مسرحـــياته على التحـــليل النفســـي، وتعتمد على فقـــرات مختلفة الطول. ومن أهمهـــا "الرهينـــة" فـــى ١٩٠٩ ، و"الحـــذاء الحـــريري" في ١٩١٩ . وبعد ذلك "كولمبـــس" و"جان دارك" .

كلي Klee بول

رسام سويسري ألماني الأصل

ولـــد ١٨ ديسمبر ١٨٧٩

وتوفي ٢٩ يونيه ١٩٤٥

اشـــترك في تأســـيس البـــاوهاوس في فيمار، الذي انتقل في ١٩٢٥ الى ديساو مع جروبـــــــيوس وروهه وروور وكاندينسكي . يجمع في رسومه بـــين التجريد والسريالية .

كليبر Kleber جان بابتيست

عسكري فرنسي

ولـــد ٩ مارس ١٧٥٣

واغتيل ١٤ يونيه ١٨٠٠

درس العســـكرية في أكاديمية ميونيخ، وأنضم في ١٧٧٧ للجيش النمساوي. ثم عاد لفرنســـا في ١٧٨٥ للعمل كمفتش للمباني . ثم أنضم للحـــرس الوطني في ١٧٨٩، ورقي لبلائه الحسن في ألمانيا الى رتبة جنرال، وعين قائدا في حوض الراين. أنضم لجيش نابليون في غزوه مصر . وعندما بارح نابليون مصر في ١٧٩٩ ، عينه قائدا عاما. وفي ١٨٠٠ وقع كليبر أتفاق العريش، ولكن الأتفاق لم يكفل للجيش الفرنسي الهدوء، فتحول كليبـــــر الى الشـــــدة ، وأنتصر على العثمانيين في هليوبـــــوليس. ولكن أزهريا سوريا هو سليمان الحلبي طعنه بخنجر وقتله .

كلير Clair رينيه

مخرج سينمائي فرنسي

ولـــد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٨١

يشتهر بـــأفلامه التاريخية، ومنها "لنا

الحـــرية" و"١٤ يوليه"، والاجتماعية.
ومنها "جميلات الليل" و"أعياد الغزل".

ديه كليرك de Klerk فريدريك

سياسي ورئيس جنوب أفريقي
ولــد ١٩٣٦
تزعم الحـــزب الوطني العنصري في جنوب أفريقـــيا، ثم تعاون مع الزعيم الأسود مانديلا منذ تسـعينات القــرن الماضي على إلغاء التمييز العنصـــري فيها .

كليرمان، رينيه

مخرج سينمائي فرنسي
ولــد ١٨ مارس ١٩١٣
وتوفي ١٧ مارس ١٩٩٦
أخرج عددا من أفلام الموجة الجديـــدة الفرنسية .

كليرمون جانو Clermont

Ganneau شارل

دبلوماسي ومستشرق فرنسي

ولــد ١٨٤٦
وتوفي ١٩٢٣
عمل قنصلا لفرنســـا فى القـــدس ويافا وأستنبول. وأكتشف في ١٨٦٩ كتابات ميشع .

كليسيثينز Cleisthenes

سياسي اغريقي
عاش في القرن السادس ق.م
صاغ كلمة "الديمقراطية : حكم الشعب" حوالي ٥٠٨ ق.م ، التي اتبــعتها أثينا طوال ١٨٠ عاما ، حتى أنهى أنتيبـــاتر النظام المقدوني فى ٣٢٢ ق.م .

كليفت Clift مونتجمري

ممثل سينمائى أمريكي
ولد ١٩٢٠
وتوفي ١٩٦٦
مثل فى السينما الأمريكية منذ صبــاه، وبعدها على مسارح نيويورك. وأعتزل منذ ١٩٥٦، عندما شــوهته حـــادثة ســـــيارة. من أهم أفلامه "الهارب" و"البحر الأحمر" .

كليلاند Cleland وندل

مستشرق أمريكي
عمل مديرا لقسم الخدمة العامة بالجامعة الأمريكية بالقاهرة وألف بالأنجليزية أول كتاب عن مشكلة السكان في مصر. أسس الجامعة الليبية.

كليم Kaleem

شاعر هندي فارسي الأصل
توفي ٦٥٠
أقام في بلاط جهانكير، ويشتهر بكتابه "باو شاناسه".

كليمت Klemth جوستاف

فنان نمساوي
ولد ١٨٦٢
وتوفي ٩ فبراير ١٩١٨
فنه تزييني، وألوانه زاهية، وأهمها اللون الذهبي.

كليمنت Clement [الخامس]

بابا روما ثم افينيون
توفي ١٣١٤
فرنسي الأصل. تولى البابوية في ١٣٠٥، ونقل كرسي البابوية من روما ايطاليا، إلى أفينينون بفرنسا.

كليمنت [السابع]

بابا روما
ولد ١٤٧٨
وتوفي ١٥٣٤
فلورانسي الأصل. تولى البابوية في ١٥٢٣، وبعدها بأربعة أعوام غزت الجيوش الامبراطورية روما. لم يسمح بطلاق ملك انجلترا هنري الثامن، مما أدى إلى انفصال الكنيسة الإنجليزية عن الكاثوليكية، وتكوينها الكنيسة الأسقفية.

كليمنصو Clémenceau

جورج
سياسي ورئيس فرنسي
ولد ٢٨ سبتمبر ١٨٤١
وتوفي ٢٤ نوفمبر ١٩٢٩

اشترك في حرب التحـــرير الأمريكية كمراســل حربــي، وأيد دريفوس في قضيته الشهيرة في فرنسا. أصبـــح في ١٩٠٢ عضوا بمجلس الشـــيوخ، وفي ١٩٠٦ وزيــرا للداخليـــة. ثـــم رأس الوزارة الفرنسية في ١٩٠٦ ثم ١٩١٧. ومثل فرنسا في توقيع معاهدة فرســاي في ١٩١٩ .



كلينتـــون

كلينتون Clinton بيل

سياسي ورئيس أمريكي

ولــد ١٩ أغسطس ١٩٤٦

الرئيس ٥٢ للولايات المتحـــــــدة الأمريكية. درس القــــانون في ييل وأكســفورد، وتميز بالنشـــاط والجد والعزيمة، والقدرة على تخطى العقبات بأتباع حلول الوسط. وهو أقرب، رغم ديمقـــــــراطيته، إلى الجمهوريين الليبيـــــراليين. تولى حــــكومة ولاية أركنســاو في ١٩٧٩ ، ثم الرئاســـــة الأمريكية بين ١٩٨٩ و ٢٠٠١.

الكليني، محمد

فقيه ومحدث عراقي

توفي ٩٤١

نشأ في بغداد ، وانتمى للمذهب الشيعي. ويشتهر بكتابه " الكافي " .

كليوبطره [الخامسة]

ملكة بطلمية على مصر

ولــدت ٦٩ ق.م

وانتحرت ٣٠ ق.م

تولت حكم مصر في ٥١ ق.م . أحبــها قــيصر ، وأنجب منها قــيصرون. ثم أنطونيوس ، وأنجب منها ٣ أبـــناء . أنتحرت بسم أفعى بالأسكندرية، بعدما هزم أوجسطوس انطونيوس .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أحمد كمـــال

كمـال ، أحمد

مصرولوجي مصري
ولـد ٢٩ يونيه ١٨٥١
وتوفي ٤ أغسطس ١٩٢٣

درس علـى يـدي بـروجش في أول مدرسة للمصريات بالقاهرة. وأصبـح مترجما، ثم أمينا بالمتحف المصري . وكان العمل بالمصريات يقـتصر على الأجانب . عمل في تصنيف مقـتنيات المتحف ، وساعد في نقـله إلى وسـط القاهرة. ثم قـام بحـفريات عديدة في أنحـاء مصر ، و أكتشـف آثار الدير البحري بأسـوان. من مؤلفاته "العقـد الثمين" . ووضع في ٢٢ مجلدا قاموسا مصريا عربـيا [لم ينشـر : اللالىء الدرية] وأدار مدرسـة للمصريات في القاهرة بين ١٩١٠ و ١٩١٢ .

كمال التبريزي

رسام ايراني
عاش في القرن السادس عشر
يشتهر برسومه للطيور .

كمال زاده

فقيه و أديب تركي
توفي ١٥٣٥
يشتهر بروايته الجنسية "رجوع الشيخ إلى صباه ".

كمال المصري ، محمد

[أنظر شرفنطح]

كمـال ، مصطفى [أتاتورك]

[أنظر أتاتورك ، مصطفى كمال]

كمـال ، نامق

وطني ومفكر تركي

ولـد ١٨٤٠
وتوفي ١٨٨٨
من زعماء الحركة الوطنية و الفكرية في تركيا . يشتهر بروايته "وطن" .

كمال Kamal يشار [صادق كوكشيلي]

روائي و أديب تركي
ولـد ١٩٢٢
ينتمي للأقلية الكردية، و فقد عينه اليمنى و هو صبي . امتهن مهنا صغيرة في شبابه ، و حاول أن يجمع قصص الفلاحين الفولكلورية، و أن يعتمد عليها في أعماله . نشر في ١٩٥٦ روايته الاولى "محمد الهزيل" . وبعدها "أسطورة الألف ثور" ، ثم "سليمان الوحيد" ، و"قتل في سوق الحدادين" ، و"الزير" ، و"العشب لا يموت" ، و"الركيزة" و"الطين" ، و"طريق الدم" .

كمبفماير Kampffmeyer

جورج
مستشرق ألماني
ولـد ١٨٦٤
وتوفي ١٩٣٦
له دراسات مختلفة في الاداب العربية الحديثة .

الكميت الأسدي

شاعر عربي
ولـد ٦٨٠
وتوفي ٧٤٤
مدح الهاشميين، و له ديوان "الهاشميات" .

الكناني ، أحمد الرازي

فقيه و مؤرخ أندلسي
توفي ٩٥٥
نشأ في قرطبة . ويشتهر بكتابيه "تاريخ ملوك الأندلس" و "الأستيعاب في الأنساب" .

كنج King ستيفن

روائي و أديب أمريكي
ولـد ١٩٤٧
يشتهر بروايات الرعب، التي بدأ نشرها في ١٩٧٣ "ساحرات سالم".

ويقـــــــــدم منها في كل عام رواية أو روايتين ، تلاقيان أقبالا كبيرا .

كنــج King مارتين لوثر

قس ووطنى أمريكى أسود

ولـــد ١٥ يناير ١٩٢٩

واغتيل ٤ أبريل ١٩٦٨

عمل على الدفاع عن حقوق الأمريكيين السود داخل إطار المواطنة الأمريكية. واشتهر بخطابه الذي يقول فيه "إن لي حلما " . نال جائزة نوبـــل في الســـلام ١٩٦٤ . واغتيل .

كنـدال Kendall إدوارد كالفين

كيميائى أمريكي

ولـــد ٨ مارس ١٨٨٦

وتوفي ١٩٧٢

تخرج من جامعة كولومبيا في ١٩١٠، وعمل بمستشـــــــفى في نيويورك في بحوث الغدة الدرقية، ثم أنتقل لمستشفى اخر في مينوســـوتا. عزل في ١٩١٦ هورمون الغدة : الثيوروكسين. وعمل في السنوات التالية على تحديد تركيبـــه الكيماوي . بحــــث بـــــعد ذلك في هورمونات غـــدة الأدرينالـيـــن . نـــال جائزة نوبل في الطب ١٩٥٠ .

الكندي ، أبو عمر

فقيه ومؤرخ مصري

توفي حوالي ٩٧٠

يشتهر بكتابه "الولادة والقضاة" .

الكندي ، أبو يوسف يعقوب

فيلسوف وفلكي عربي

ولـــد حوالي ٧٩٦

وتوفي ٨٧٣

له عشـــرات المؤلفات ، من أهمها في الفلسفة "رســـالة في الفلســـفة الأولى" و"رسالة في العقل". وفي الفلك "إيضاح تناهي جرم العالم". وفى الموسيقـــــى "مختصر الموسيقى في تأليف النغم" .

كنعان ، منير

فنان تشكيلي مصري

ولد ١٣ فبراير ١٩١٣

وتوفي ٢٩ ديسمبر ١٩٩٩

بدأ برسم اللوحات الرومانسية وانتقل للأعمال التكعيبية .

كنعان ، نجيب

صحفي مصري من أصل لبناني

توفي ١٩ يونيو ١٩٨٥

عمل سنوات طويلة سكرتيرا لتحرير "الأهرام" .



كنفاني

كنفاني ، غسان

روائي وأديب فلسطيني

ولد ١٩٣٦

واغتيل ٨ يوليه ١٩٧٢

من جيل الخمسينات من روائي فلسطين . ومن أشهر أعماله "رجال في الشمس" و"ما تبقى لكم" . توفي حين نسفت سيارته في بيروت .

كنون ، عبد الله

مجمعي وأديب مغربي

ولد ٧ سبتمبر ١٩٠٨

وتوفي ٩ يوليو ١٩٨٩

من مؤلفاته "النبوغ المغربي" في ٣ أجزاء، و ٣٠ حلقة من سلسلة "ذكريات مشاهير رجال المغرب"، و"أمراؤنا الشعراء" و"التعاثيب" . وله كتب محققة وديوان شعر .

كوارد Coward نويل

مغن وممثل مسرحي انجليزي

ولد ١٨٩٩

وتوفي ٢٦ مارس ١٩٧٣

أشتهر على المسرح الأنجليزي برواياته الأجتماعية والغنائية، التي كتب ولحن وأخرج ومثل في كثير منها، منذ ١٩١١ . ومن أهمها "كافلكاد" و"حيوات خاصة" و"التي نخدمها" .

كوازيمودو Quazimodo

سلفاتوري

شاعر و أديب ايطالي

ولــد ١٩٠١

وتوفي ١٩٦٨

نشأ في صقلية. وكان فيها ميتافيزيقيا ، ومن أعماله فيها "المياه والأرض" فــي ١٩٢٩ . ثم أصبح ملتزما ، ومن أعماله "يوم بـــعد آخر" في ١٩٤٧ ، و"يعيش الشعر" في ١٩٦٠ . وتتميز أشــعاره ، التي تســتخدم لغة شعبــية بســيطة، بشحنتها الانسانية و العاطفية القوية. نال جائزة نوبل في الاداب ١٩٥٩ .

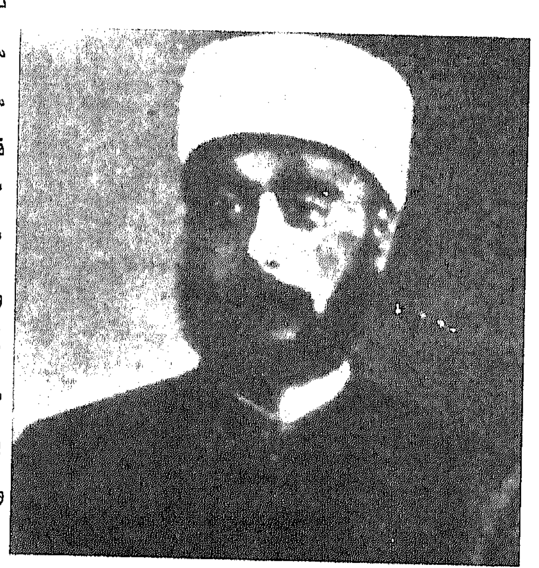
الكواكبي ، عبد الرحمن

مفكر وصحفي سوري

ولــد ٩ يوليه ١٨٥٥

(وتوفي) ١٤ يونيه ١٩٠٢

نشأ في حلب ، وأصدر فيها "الشهبــاء" ثم "الأعتدال". وجاء الى مصر في ١٨٩٨ فــرارا من العثمانيين ، وســاهم في جريدة على يوســف "المؤيــد"، ثــم أصــدر "العرب" . نادى بالحرية والقومية العربية . ويقال أن الخديوي عباس الثاني ســمه في وليمة غداء . يشتهر بكتابيه "أم القرى" و"طبائع الاستبداد" .



الكواكبــي

كوبر Cooper

جاري

ممثل سينمائي أمريكي

ولـد ١٩٠١

وتوفي ١٢ مايو ١٩٦١

مثل في عشرات الأفلام ، أكثرها لراعي البقر ، أو الشاب الأمريكي النقي والنزيه . من أهمها "سيصفر القطار ٣ مرات" و"سرجانت يورك" و"في الظهيرة" و"رجل الغرب" و"الظهر" و"كسب باربرا"" و"ديدز يذهب للمدينة" و"لمن تدق الأجراس" .

كوبر Cooper جيمس فنيمور

روائي وأديب أمريكي

ولـد ١٧٨٩

وتوفي ١٨٥١

كان أبوه قاضيا ثريا. ألتحق بجامعة ييل، وفصل منها ، فعمل بحارا، ثم مزارعا. كتب روايته الأولى في ١٨٢٠ "احتراس"، فلم تنجح . ولاقت روايتاه "الرائد" ثم "القائد" في ١٨٢٣ نجاحا كبيرا، وأصبحتا من عيون الروايات الأمريكية . كتب بعد ذلك "اخر الموهيكان" و"قاتل الأيائل" و"المزارعين الأمريكيين" . تتناول اكثر رواياته الهنود الحمر والمزارعين الأمريكيين.

كوبرنيكوس Copernic

نيقولا

فلكي بولندي

ولـد ١٩ فبراير ١٤٧٣

وتوفي ١٥٤٣

قلب النظام البطلمي القائل أن الأرض هي مركز الكون ، وقال بدوران الأرض حول ذاتها، وحول الشمس. كتب رسالته "حول دوران الأجرام السماوية" في ١٥٣٠، ونشرت وهو على فراش الموت بالفالج. عارضه يومها رجال الدين لاعتقادهم أنه قد حط بمكانة الأرض .

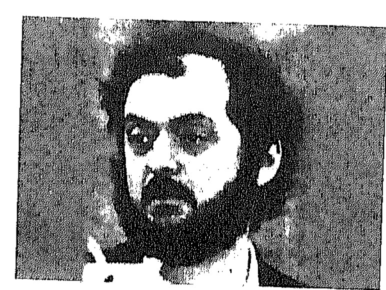
كوبريك Kubrick ستانلي

مخرج سينمائي أمريكي

ولـد ٢٦ يوليه ١٩٢٨

وتوفي ٧ مارس ١٩٩٩

بدأ حياته مصورا، ثم أخرج للسينما



كوبريـك

والتليفزيون. وهو مخرج بطيء ودقيق ومبـــهر في أعماله. من أهم افلامه "البرتقالة الآلية" و"لوليتا" و"أوديسة الفضاء ٢٠٠١" و"سبارتاكوس" و"دكتور سترينجلف".

الكوثري، محمد زاهد

فقيه مصري جركسي الأصل

توفي ١٩٥٢

عمل بالقاهرة، وأنتمى للمذهب الحنفي. ويشتهر بكتبه "الأستبصار في التحدث عن الجبر والأختيار" و"تأنيب الخطيب على ما ساقه في ترجمة أبي حنيفة من الأكاذيب" و"مقالات".

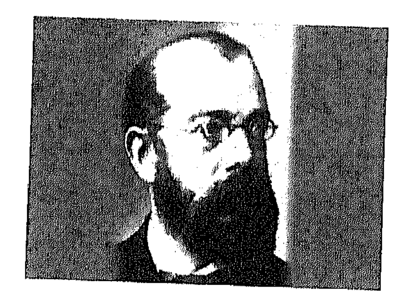
كوخ Koch روبرت

بكتريولوجي ألماني

ولـد ١٨٤٣

وتوفي ١٩١٠

تخرج طبيبا، وعمل بالبكتريولوجيا. أكتشف جرثومتي السل والجمرة وغيرها. وبحث في الكوليرا والملاريا وغيرهما. نال جائزة نوبل في الطب ١٩٠٥.



كـــوخ

كودي Koddi ويليم

عسكري إنجليزي

ولـد ٢٦ فبراير ١٨٤٦

من روّاد الكشافة في انجلترا والعالم.



ليه كوربوزييه

ليه **كوربوزييه** Le Corbusier

إدوار

مهندس فرنسي سويسري الأصل

ولـد ١٨٧٨

وتوفي ٢٧ أغسطس ١٩٦٥

أخضع الهندسة المعمارية للحاجات الأجتماعية . وأقام بنايات هامة في أنحاء العالم ، من بينها كاتدرائية رونشان .

كوربيت Courbet جوستاف

رسام فرنسي

ولـد ١٠ يونيه ١٨١٩

وتوفي ٣١ ديسمبر ١٨٧٧

كان صديقا لبرودهوم ، ورأس بعده المدرسة الواقعية الفرنسية. اشترك في ثورة الكوميون في باريس في ١٨٧١ ، ونفي .

كورتوا Courtols برنارد

كيمياني فرنسي

ولـد ٨ فبراير ١٧٧٧

وتوفي ٢٧ سبتمبر ١٨٣٨

عمل مساعدا في صيدلية، والتحق بمدرسة البوليتكنيك بباريس. ثم عمل صيدليا بالجيش. عزل المورفين عن خلاصة الحشيش، وطور صناعة نيترات البوتاسيوم، كي يستخرج إلى جانبها عنصر اليود .

كورتون Curerton ويليم

مستشرق أنجليزي

ولـد ١٨٠٨

وتوفي ١٨٦٣

عمل بالمتحف البريطاني ، ونشر في ١٨٤٢ فهرست مخطوطاته الشرقية.

ديه **كورتونا** de Cortona

بيترو

فنان ايطالي

ولـد ١٥٩٦

وتوفي ١٦٦٩

من رواد الرينسانس في البندقـية. زين قصور البابوية في روما .

ديه **كورتي** de Courteille

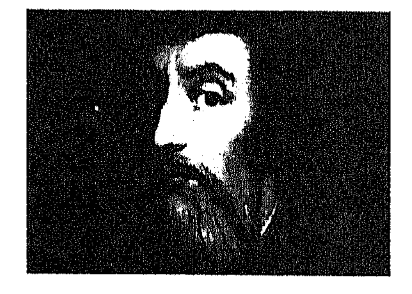
بافيه

مستشرق فرنسي

ولـد ١٨٢١

وتوفي ١٨٨٩

وضع معجما عربـيا تركيا، وترجم للمسعودي "مروج الذهب" .



كورتيـز

كورتيز Cortés هيرنـان

عسكري ومستكشف إسباني

ولـد ١٤٨٥

وتوفي ١٥٤٧

إستكشف وغزا المكسيك منذ ١٥١٩ ، ودمر حضارة الأزتيك، وفتك بأهلها.

كوردا ، الكسندر

مخرج ومنتج سينمائي بريطاني

هنغاري الأصل

ولـد ١٨٩٣

وتوفي ٢٣ يناير ١٩٦٥

درس الإخراج السينمائي في بـاريس، وعمل بالنقد ، ثم الأنتاج السينمائي في عدة عواصم أوروبية، ثم في هوليوود، حتى أستقـر في بـريطانيا. ومن أهم أفلامه "هنري الثامن" و"رامبـرانت" و"ليدي هاملتون" .

كورساكوف ، نيقولا ريمسكي

[أنظر ريمسكي كورساكوف ، نيقولا]

كورماك Cormack الان

ماكلويد

فزياني أمريكي

ولـــد ١٩٢٤

من رواد صناعة أجهزة الســـكانر، نال جائزة نوبل فى الفزياء ١٩٧٩ .

كورنـاي Corneille بيار

شاعر ومسرحي فرنسي

ولـــد ١٦٠٦

وتوفي ١٦٨٤

ترك القانون للكتابة للمســـرح، ورعاه ريشيليوه. مسرحه الشعري كلاسيكي وأخلاقي ، وأسلوبه رفيع . يعتمد على الفكر ، لا على الحركة. ويقوم به أبطال في العمل والكلمة. ومن أهم مسرحياته وكوميدياته "الســـــيد" في ١٦٣٧ ، و"بـــوليوكت" في ١٦٤١ "وهوراس" فى ١٦٤٠.

كـــورو Corot جان بابتيست

كميل

رسام فرنسى

ولـــد ١٧٩٦

وتوفي ٢٢ فبراير ١٨٧٥

اخر مدرسة الباربيزون. رسم الطبيعة بألوان باهتة، يسودها ضبـــاب فضـي. لوحاته التاريخية وبـــورتريهاته أقـــل أهمية .

كوروســاوا Kurosawa أكيرا

مخرج سينمائي ياباني

ولـــد ١٩١٠

وتوفي ٦ سبتمبر ١٩٩٨

أشتهر في بـــلاده منذ أخراجه "الملاك الثمل" في ١٩٤٨، وفي خارجها منـــذ عرض فيلمه "راشومون" في مهرجان البندقية في الخمسينات. أهتم بالتاريخ وأو الأجتماع اليابـــانيين، ومن أفلامه أيضا "الكلب المســـعور" و"الســـــاموراي السبعة" و"سانشير وسوجاتا" .

كوري Curie بيير

طبيب وفزياني فرنسي

ولـــد ١٥ مايو ١٨٥٩

وتوفي ١٩ أبريل ١٩٠٦

كان أستاذا لماري كوري وتزوجها، وعملا معا بالأشعاعات، واكتشفا عنصر الراديوم المشع. نال جائزة نوبل في الفزياء مرتين: في ١٩٠٢ و ١٩١١.

كوري Curie ماري

[سكولودوسكا]

فزياتية فرنسية بولندية الأصل

ولدت ٧ نوفمبر ١٨٦٧

وتوفيت ٤ يوليه ١٩٣٤

نشأت في فرسوفيا، وهاجرت إلى فرنسا، وعملت مع زوجها بيير في الاشعاعات. وأكتشفا معا عنصر الراديوم المشع، ونالا جائزة نوبل مرتين: في ١٩٠٣ و ١٩١١. توفيت بسرطان الدم.

إيل **كوريجيو** il Correggio

أنطونيو أليجري

رسام إيطالي

ولد ١٤٨٩

وتوفي ١٥٣٤

ألوان لوحاته الميثولوجية باهتة، ويجيد استخدام الضوء فيها، وتعطي أنطباعا برقتها وحساسيتها. أثرت بشدة في الرسامين الفرنسيين في القرن الثامن عشر. من أهم رسومه "أنتيوب" و"جانيميد".



كوربيل

كوربيل، هنري

مناضل مصري أجنبي الأصل

ولد ١٤ سبتمبر ١٩١٤

وقتل ٤ مايو ١٩٧٨

أفتتح مكتبة شهيرة بوسط القاهرة، وناضل من أجل الماركسية. وكان من مؤسسي "الحركة المصرية للتحرر الوطني" ثم "الحركة الديمقراطية

للتحرر الوطني". هاجر إلى فرنسا ، و عاش يناضل في باريس حتى مقتله.

كوزان Cousin جان

فنان فرنسي
توفي حوالي ١٥٩٤
بلغ في رسومه على الزجاج درجة عالية من الاتقان .

كوزان Cousin فيكتور

مفكر وسياسي فرنسي
ولد ١٧٩٢
وتوفي ١٨٦٧
كان أستاذاً للفلسفة في السوربون، وتأثر بشدة بالمدرسة الألمانية، وعرف هيجل وشيللر . تزعم مدرسة روحية في التفكير ، واشتهر بكتابه التعليمي في تاريخ الفلسفة الذي نشره في ١٨٤١، وبكتابه "الحق والجمال والخير" في ١٨٦٥.

كوزنتس Kuznets سيمون

اقتصادي أمريكي روسي الأصل
ولد ١٩٠١
وتوفي ١٩٨٥
درس اليات النمو الأقتصادي ، ونال جائزة نوبل في الاقتصاد ١٩٧١ .

كوزنتسيف Kozintsev

جيورجي
مخرج سينماني سوفييتي
ولد ١٩٠٥
وتوفي ١٩٧٣
تزعم مدرسة الغرابة في السينما السوفييتية. ومن أشهر أفلامه "المعطف".

ديه كوزيمو di Cosimo بيير

رسام إيطالي
ولد حوالي ١٤٦٢
وتوفي ١٥٢١
من رسامي الرينسانس في فلورانسا. أشتهر بتصويره الفني للغريب وغير المعقول والأساطير . من أهم أعماله فريسكو "عبور البحر الأحمر" في

الستين، و"صورة فيسبوتشي" .

كوستنر Costner كيفين

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٩٥٥

نشأ في لوس أنجيلوس في أسرة متواضعة. ومن أهم أفلامه "رقصات مع الذئاب" و"الحارس" و"روبين هود" و"١٣ يوما" .

كوستو Coustou جاك إيف

عالم بحار فرنسي

ولد ١١ يونيه ١٩١٠

قام بمغامرات بحرية عديدة في أعماق البحار والمحيطات، درس فيها أحياءها، وصور بعضها في أفلامه. اخترع الرئة المائية وأجهزة غطس أخرى. ومن أعماله "عالم الصمت" في ١٩٥٣، و"عالم بدون شمس" في ١٩٥٥، و"البحر الحي" في ١٩٦٣ .

كوسيجا Cossiga فرنشيسكو

سياسي ورئيس إيطالي

ولد ١٩٢٩

رأس الحزب الديمقراطي المسيحي في ايطاليا، ثم رئاسة جمهوريتها في ١٩٨٥ .

كوسيجين Kossyguine

ألكسي

سياسي ورئيس سوفييتي

ولد ٢٠ فبراير ١٩٠٤

وتوفي ١٨ ديسمبر ١٩٨٠

تخرج مهندسا، وترقى في المناصب الهندسية والفنية حتى أصبح في ١٩٦٠ نائبا لرئيس الحكومة السوفييتية . ثم تولى رئاستها في ١٩٦٤. وأبعد عن السلطة في أكتوبر ١٩٨٠، قبل أسابيع من وفاته .

كوفكا Koffka كيرت

سيكولوجي أمريكي ألماني الأصل

ولد ١٨٨٦

وتوفي ١٩٤١

من واضعي نظرية الجشطالت [الشكل]

، مع كيهلر وفيرتهايمر.

كوفييه Cuvier جورج ليوبولد كريستيان

عالم حيوان وأركيولوجي فرنسي

ولــد ١٧٦٩

وتوفي ١٨٣٢

وضع أسس علم التشــريح المقــارن، وعلاقته بالمتحجرات. ونشــر "دروس في التشــريح المقــارن" منذ ١٨٠٠، و"بحوث في المتحجرات" منذ ١٨٢١. ومع ذلك لم يفطن إلى حقيقة التطور بين الأحياء، التي أعلنها داروين بــعد ذلك بنصف قرن.

كــوك Cook الاستر

صحفى أمريكي إنجليزي الاصل

ولــد ٢٠ نوفمبر ١٩٠٨

نشأ في انجلترا، وعمل بالصحــافة. ثم ذهب إلى الولايات المتحــدة الأمريكية في ١٩٣٣. فأستقر فيها. وبدأ حــديثه الشهير "خطاب من أسريكا" في اذاعات العالم منذ ١٩٤٦. من أهم أعماله "رجل من أسريكا" فى ١٩٥٢، و"حول العالم فى خمســـــين عاما" في ١٩٦٦، و"أميركا" في ١٩٧٣، و"فوق لنــدن" فى ١٩٨٢.

كــوك Cook جيمس

مستكشف إنجليزي

ولــد ٢٧ أكتوبر ١٧٢٨

وقتل ١٤ فبراير ١٧٧٩

أستكشف مساحات واســعة من بحــار ومحــيطات اسيــا، مــن ضمنهـــا نيو كاليدونيا. وقتله أهل جزر سندويتش [هاواي] حين عاقبــهم على سرقــتهم لقارب له.

كــوكــا [ناجية إبراهيم بلال]

ممثلة سينمائية مصرية

ولــدت ١٩١٣

وتوفيت ٢٩ يناير ١٩٧٩

أشتهرت بدور عبــلة، حبيبــة عنتر. وأكثر أفلامها لزوجها المخرج نيــازي مصطفى. مثلت في الفيلم الأنجليــزي "تاجر الملح" في ١٩٣٧.



كـوكتـــو

كوكتو Cocteau جان

روائي ومخرج وممثل مسرحي فرنسي

ولـد ٥ يوليه ١٨٨٩

وتوفي ١١ أكتوبر ١٩٦٣

كان كثير التجريب في كل فنون الحياة. شجع التكعيبيين والسيرياليين، وصادق بيكاسو وسترافنسكي وغيرهم. قدم على المسرح مسرحيات وأوبرات مختلفة، قديمة وحديثة. كما قدم افلاما، منها "دم الشاعر" في ١٩٣٢، و"الجميلة والوحش" في ١٩٤٥، و"الاولاد الفظاع" في ١٩٥٠. وبعد ذلك "العودة الأبدية" و"أورفيه". أفلامه ومسرحياته أجتماعية.

كوكسون

Cookson كاترين

روائية وأديبة أنجليزية

ولدت ١٩٠٦

تلاقي أعمالها الروائية رواجا شديدا، وتحول كثير منها إلى أفلام سينمائية ناجحة. نشرت أولها "كين هانيجان" في ١٩٥٠. ومن أهم أعمالها التالية "رجل عظيم" في ١٩٥٤، و"روني" في ١٩٥٥، و"دورة البرج" في ١٩٦٨، و"هاملتون" في ١٩٨٢، و"إبني المحبوب" في ١٩٩١، و"بيت النساء" في ١٩٩٢، و"العدالة أمرأة" في ١٩٩٤. ومن سيرتها "كات" في ١٩٦٩ و"حكايات كوكسون" في

.١٩٨٦

كوكور Cukor جورج

منتج سينمائي أمريكي
ولد ١٨٩٩
وتوفي ١٩٨٣
قدم في أفلامه في السينما الأمريكية ممثلات شهيرات، من أهمهن جوان كروافورد، وإيفا جاردنر، ومارلين مونرو.



كوكوشانيل

كوكو شانيل Koko Chanel

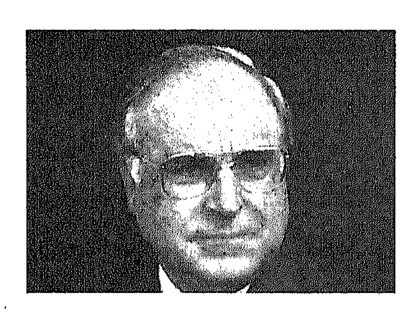
[جبرييل]
رائدة موضة النساء فرنسية
ولدت ١٨٨٣
وتوفيت ١٩٧١
ماتت أمها صغيرة، وأودعها أبوها البائع المتجول ملجأ للراهبات، حيث تعلمت التفصيل والخياطة. نصحت النساء بالأهتمام بأزيائهن بعد تقشف الحرب العالمية الثانية. وحبذت الفساتين السوداء والجيرسي الصوفي المحبوك. أبتدعت عطرها "شانيل ٥" الأكثر مبيعا بين العطور في العالم. أفتتحت في دوفيل وبيارتز أولى بوتيكاتها، وبعد ذلك في باريس وغيرها. أثوابها باهظة السعر.

كوكوشكا Kokoschka

أوسكار
رسام ومسرحي بريطاني نمساوي الأصل
ولد ١٨٨٦
وتوفي ٢٢ فبراير ١٩٨٠
أشتهر كرسام تعبيري. وتتناول مسرحياته الاقل شهرة عذابات الأنسان، في تقديم تعبيري درامي. ومن أهم الأخيرة "قاتل"، في ١٩٠٧، و"أورفيس ديوريديس" في ١٩١٨.

كول Kohl هيلموت

سياسي ورئيس ألماني



كـــــول

ولــد ٣ أبريل ١٩٣٠

رأس الحزب الديمقراطي المسيحـــي، وقاد الأئتلاف المسيحي الليبــرالي في ألمانيا منذ ١٩٨٢ وحتى ١٩٩٨ . أنتهز فرصة التصدع الذي أصاب المعســكر الشرقــي في ١٩٩٠ لتوحــيد ألمانيا ، والمســاعدة في تحــويل دول أوربــا الشرقية الى الديمقــراطية. تخلى عن منصبه بعد هزيمته في الانتخابـــات ثم اتهامه في قضايا مالية وفساد حـــفظت جميعها .

ديه **كولانج** de Coulanges

فوستيل

مؤرخ فرنسي

ولــد ١٨٣٠

وتوفي ١٨٨٩

كان من أوائل من كتبوا التاريخ مسلسلا حسب الأحداث .

كولانجيت Collangettes

موريس

راهب ومستشرق فرنسي

ولــد ١٨٦٠

وتوفي ١٩٤٣

أنتمى للطائفة اليســـوعية. درس في بيروت ، وله ابحـــاث في الموسيقـــى العربية .

كولبير Colbert كولديت

ممثلة سينمائية أمريكية

ولـــدت ١٩٠٤

وتوفيت ٣٠ يوليه ١٩٩٦

من الرعيل الأول لممثلات هوليـــوود .



كولبيـــر

قامت بأدوار الزوجة الجميلة والطيبة في عشرات الأفلام . ومن أهمها "حدث ذات ليلة .

كولديوي Koldewey

روبرت
أركيولوجي ألماني
ولد ١٨٨٥
وتوفي ١٩٢٥
أهتم بتاريخ بابل واشور ، ونقب عن أثارهما .

كولريدج Coleridge

صمويل تايلور
شاعر وأديب انجليزي
ولد ١٧٧٢
وتوفي ١٨٣٤
درس في كامبريدج، وحاول مع روبرت سوذي أن يؤسسا جماعة اشتراكية على ضفاف سوسكيهانا. بدأ نشر أشعاره في ١٧٩٣ ، ونشر مع سوذي أول كتاب له "سقوط روبسبيير" في ١٧٩٤. تعرف على ووردورث في ١٧٩٥ ، ونشر كتابا من الأغنيات "قصائد غنائية" . وفي ١٧٩٨ نشر "البحار القديم"، وبدأ كتابه "كريستابيل" و"كوبلاخان" . ثم زار ألمانيا، وترجم لشيللر ، وكتب "رفض" فى ١٨٠٢ . وفى ١٨٠٤ زار ايطاليا ومالطه، وأدمن الأفيون، وعاد محطما إلى انجلترا في ١٨٠٦ . وفى ١٨٠٩ بدأ مجلته "الصديق" . وفى ١٨١٧ بدأ "السيرة الأدبية". وفى ١٨٢٥ نشر دراسته عن الفلسفة الألمانية " زاد للتأمل"، وكتب مسرحيتيه "زابوليا" و"أوزوريو"، بالاضافة إلى أشعاره ، وأدبياته الرومنطيقية. كان تلميذا مخلصا للفلسفة الألمانية، ولبيرك، وعدوا للجاكوبيين.

كولمبوس Columbus

كريستوفر
بحار ومستكشف ايطالي
ولد حوالي ١٤٥١
وتوفي ٢٠ مايو ١٥٠٦
كان أبوه غازل صوف، وعمل بحارا منذ صغره. حاول بلوغ اسيا بالابحار

من أوربـــا غربـــا. وفي ١٤٩٢، وافق فيرديناند وايزابيلا على تمويل رحلته . فأبحر من باولوس بأسبانيا في أغسطس من ذلك العام بثلاث سفن : نينا وبـــنتا وسانتا ساريا، وعلى متنها ٩٠ بحـــارا. بلغ جزر بهاما [ســان ســلفادور] في اكتوبر . ثم كوبا وســانتو دومينجو، ثم عاد إلى أسبانيا. وفي رحلته الثانية، بين ١٤٩٣ و ١٤٩٦ ، أكتشف بورتوريكو وجامايكا. وفي رحــــلته الثالثة في ١٤٩٨، رسا عند ترينداد، وأبحر على سواحــل فينزويلا. ثم أعاده الحـــاكم الأسباني الى أسبانيا. وفي ١٥٠٢ قــام برحلته الرابعة الى أمريكا الوســطى، وعاد إلى أسبـــانيا في ١٥٠٥. حـــيث توفي مهملا وفقيرا .

ديه **كولومب** de Cölomb

شارل أوجستين

فزيائي فرنسي

ولــد ١٤ يونيه ١٧٣٦

وتوفي ٢٣ أغسطس ١٨٠٦

كان مهندســا عســـكريا، وعمل منذ ١٧٦٤ في الهند الغربــــية. عاد إلى باريس في ١٧٧٦، وبــدأ تجاربــه الفزيانية. وفي ١٧٧٧ أخترع ميزانـــا هوانيا ، أستخدمه في ١٧٨٥ في قياس الكهرباء المغنطيسية. واهتدي فيها إلى القانون المعروف بأسمه .

كوليت Colette سيدوني

جبرييل

روائية وأديبة فرنسية

ولــدت ١٨٧٣

وتوفيت ٣ أغسطس ١٩٥٤

نشـــرت منذ ١٩٠٠ مع زوجها ويللى كتب "كلودين". ثم أســـــتخدمت منذ ١٩٠٤ أسم كوليت ويللي، وبعد ١٩١٦ أسم كوليت. كانت راقــصة ملهى إلى جانب كونها أديبة. ولها "المتشرد" في ١٩١٠، و"الكابـــاريه" في ١٩١٣، و"ميتســو" في ١٩١٩. ثم أســتمرت تكتب كتابـــاتها العاطفية والجنســـية، فكتبت "شـــيري" في ١٩٢٠، و"نهاية شيري" في ١٩٢٦، ثم كتابها الأشـــهر "جيجي" في ١٩٤٥. و"مذكرات طفولة

كلودين" في ١٩٢٢ ، و"سـيدو" فى ١٩٢٩ .

كولينز Collins جوان

ممثلة سينمائية أمريكية

ولـدت مايو ١٩٣٣

مثلت في عشرات الأفلام الهوليودية .

كومون Cumont فرانز

مستشرق بلجيكي

ولـد ١٨٦٨

وتوفي ١٩٤٧

درس الديانات الشرقية .

كونت Comte أوجست

فيلسوف و إجتماعي فرنسي

ولـد ١٩ يناير ١٧٩٨

وتوفي ٥ سبتمبر ١٨٥٧

حاول أن يطبـق وسـائل الملاحـظة و التجربـة المعروفة في العلوم على الفلسفة و علوم الاجتماع و الدين، فاعتبر مؤسس المذهب الايجابي فيها. نشر منذ ١٨٠٠ مجلداته الستة "منهج الفلسـفة الإيجابية". كان له تأثير كبير خصوصا على تين وستيوارت ميل .

الكونتي ، المختار

فقيه سوداني

توفي حوالي ١٨١٥

أنتمى للمذهب القادري، وكان درويشا. يشتهر بتفسيره للفاتحة .

كونديلاك Condillac إتيين

بونيه

فيلسوف فرنسي

ولـد ١٧١٥

وتوفي ١٧٨٠

كان تلميذا للفيلسـوف الأنجليزي لوك. وساهم في موسوعة ديدرو . نشر مقالا عن بـداية المعرفة الانسـانية" في ١٧٤٦، و"بحـث في الحساسـية" فى ١٧٥٤ . أرجع المعارف الانسانية إلى الحس و التجربة .

كونديرا Kondera ميلان

روائي وأديب فرنسي تشيكي الأصل
ولـد ١٩٢٩
ناهض الشيوعية في بـلاده، وانتقـل لفرنســـا منذ ١٩٧٥. يكتب الرواية والمسرحية والقصة القـصيرة، ويعمل بالمسرح والسينما. نشر روايته الأولى "حـب لا طائل من ورائه" في ١٩٦٣. وبـعدها "الحـــياة في مكان آخر" في ١٩٧٠، ثم "كتاب الضحك والنسـيان" في ١٩٧٩، و"الخفة غير المحتملة" في ١٩٨٤ ، و"الوصايا التي تمت خيانتها" في ١٩٩٣، و"البطيء" في ١٩٩٥ .

كونراد Conrad [جوزيف تيودور]

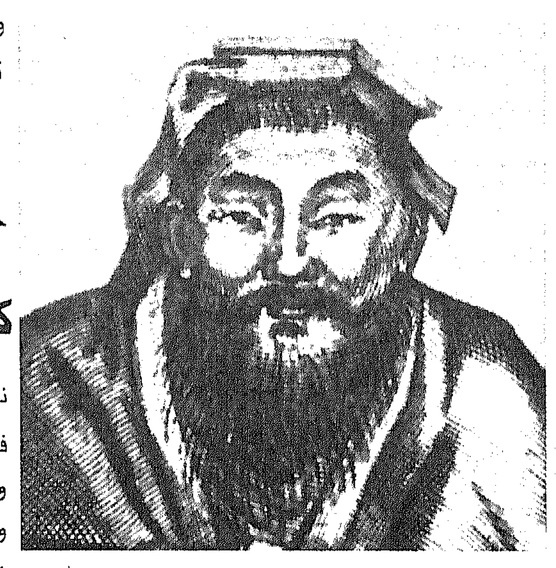
روائي وأديب بريطاني بولندي الأصل
ولـد ٣ ديسمبر ١٨٥٧
وتوفي ٣ أغسطس ١٩٢٤
ابن نبيل بولندي ثري. عمل بين ١٨٧٨ و ١٨٩٤ بحارا على سـفينة انجليزية، وتجنس بالجنسـية البـريطانية في ١٨٩٥. بـــدأ كرواتي للمغامرات البحرية، وامتدح لنظراته الأخلاقـية ولتكنيكه الفني. تأثر بـهنري جيمس، ومن أهم أعماله "نوستروسو" و"قـلب الظلام" و"لورد جيم" .

كونستابل Constable جون

رسام انجليزي
ولـد ١١ يونيه ١٧٧٦
وتوفي ١٨٣٧
علم نفسه بنفســه، وكثيرا ما كان يعيد رســـم ذات المنظر مرات. تميز بتصويره للأضواء المتغيرة والسحـب الملبدة. لم يلاق في البداية التكريم الذي يستحقه في انجلترا ، وأما في فرنســا، فقد قـدره ديلاكروا ومدرسـة الباربيزون، ثم الأنطباعيين .

كونفوشيوس Confucius

فيلسوف صيني
ولـد ٢٧ أغسطس ٥٥١ ق.م
وتوفي ٤٩٧ ق.م
فيلســوف ، ثم مصلح ، وسياســي



كونفوشيوس

واخلاقي. أجتمع حوله أعداد كبيرة من التلاميذ، اصبحت كثرة من الناس منذ القرن الثاني الميلادي. يدعو مذهبه إلى حياة اجتماعية وأدبية عقلانية مثالية، تحترم القديم والسلطات . ويحبذ نشر المعرفة والعمل بها .

كونييف Koniev إيفان

عسكري سوفييتي

ولد ١٨٩٧

وتوفي ١٩٧٣

قاد الدفاع عن موسكو في غزو الألمان لها في ١٩٤١، ثم قاد جيوش حلف وارسو منذ ١٩٥٥.

كويبل Coypel

نويل

فنان فرنسي

ولد ١٦٢٨

وتوفي ١٧٠٧

قام بزخرفة قصري اللوفر وفرساي .

كويزيفوس Coysevos

أنطوان

فنان فرنسي

ولد ١٦٤٠

وتوفي ١٧٢٠

أشتهر بمنحوتاته، ومنها "الحصان المجنح" المحفوظ بالتويلري.

كوين Quinn أنتوني

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ٢١ أبريل ١٩١٦

وتوفي ٣ يونيه ٢٠٠١

نشأ في المكسيك ومثل الادوار اللاتينية والشرقية في أفلام هوليوود، ومن أهمها "لورانس" و"زوربا" و"المختار" و"فيفاز ابـاتا". ومن أفلامه الأخرى "جوجان" و"أحدب نوتردام" .

كويني ، ماري

[أنظر ماري كويني]

الكيالي ، سامي

أديب ومجمعي سوري

ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٧٣

أشتهر بمجلته "الحديث" الأدبية التي كان يصدرها في حلب. من مؤلفاته "مع طه حسين" و"الحركة الأدبية في حلب" و"من الأدب المعاصر" و"الأدب العربي في سورية" .

كيبرت Kippert هينرش

مستشرق ألماني

ولد ١٨١٨

وتوفي ١٨٩٩

أشتهر بخرائطه الجغرافية لمصر وفلسطين وبعض أنحاء آسيا الوسطى .



كيبلر

كيبلر Kepler يوهانس

رياضي وفلكي ألماني

ولد ٢٧ ديسمبر ١٥٧١

وتوفي ١٥ نوفمبر ١٦٣٠

نشأ عليلاً ، ودرس اللاهوت بجامعة تيبنجن كي يصبح قسيساً. ولكنه تحول لدراسة الرياضيات والفلك منذ ١٥٩١. وفي ١٥٩٤ أختير لتدريسهما بجامعة جراتز بالنمسا. ثم أنتقل للعمل مع

تيكوبـــراها في بـــــراغ منذ ١٦٠١ ، وأستعان بمشـــاهداته في وضع رســـم لحـــركات النجوم . صـور فيه مســـار النجوم الأهليلجي والشمس في وسطها. ووجد أن سرعة كل نجم تتوقـــف على موقعه، وأن علاقاتها في السرعة علاقة رياضية . آمن بـــالتنجيم، وبـــكثير من أفكار العالم القديمة المغلوطة.

كيتاني

مستشرق ايطالي

ولـــد ١٨٦٩

وتوفي ١٩٢٦

نشر كتاب ابن مسكويه "تجارب الأمم".

كيتس Keats جون

شاعر إنجليزي

ولـــد ٣١ أكتوبر ١٧٩٥

وتوفي ٢٣ فبراير ١٨٢١

عمل مساعدا في صيدلية ، ثم حـــصل على اجازة في الطب. ولكنه ترك العمل بـــه كي يعمل بـــالأدب. وفي ١٨١٦، تعرف على شيللي، ونشـــر أول أغنية له. وفي ١٨١٨ نشـــر كتابـــــه الاول "أنديميون" الذي لم يحقق نجاحا . وفي ١٨١٩ ، نشـــر "ليلة ســـانت أجنز" ثم "الســـيدة الجميلة". وبـــــدأ يكتب "إلى عندليب" و"إلـــى الخريـــف" و"عـــن المالنخوليا" وغيرها. وفي هذه الأثنـــاء كان قد وقع في حب فاني برون، وكتب "ليلة سانت أجنس" ، ثم "ايزابـــيلا" في ١٨٢٠. ثم ســـافر لمرضه بالســـل إلى إيطاليا، وتوفي في روما .

كيتل Keitel فيلهم

عسكري وسياسي ألماني

ولـــد ١٨٨٢

وأعدم ١٩٤٦

وقع وثيقـــة استســـلام ألمانيا في نهاية الحرب العالمية الثانية. ثم أدانته محكمة نورمبورج، وأعدم .

كيتون Keaton باستر

ممثل ومخرج سينمائي أمريكي

ولـــد ١٨٩٦

وتوفي ١ فبراير ١٩٦٦

شارك أبويه في العمل على المسارح منذ صباه ، وأصبح من أهم أبطال أفلام الكوميديا الأمريكية الصامتة في بداية القرن العشرين . ثم أنهت السينما الناطقة عمله. من أهم أفلامه "الملاح" و"الجنرال" .

نيكول كيدمان

كيدمان Kidman نيكول

ممثلة سينمائية استرالية

ولدت ١٩٦٨

ممثلة جميلة، أشتهرت سريعا . وتزوجت توم كروز فترة. من أهم أفلامها "السلام" .

كير Kehr

مستشرق روسي

ولد ١٦٩٢

وتوفي ١٧٤٠

أهتم بأنواع الخطوط العربية .

كيراساوا Kerasaoa كير

مخرج سينمائي ياباني

ولد ٢٣ مارس ١٩١٠

وتوفي ٥ سبتمبر ١٩٩٨

بدأ موجة أخراج أفلام حروب الكواكب. من أهم أفلامه "ساموراي" و"شو مدان" .

كيرشهوف Kirchhoff

جوستاف روبرت

فزيائي ألماني

ولد ١٢ مارس ١٨٢٤

وتوفي ١٧ أكتوبر ١٨٨٧

تخرج من جامعة كينجزبورج ، وبحث في نظرية الكهرباء. عمل منذ ١٨٥٤ في جامعة هيدلبرج ، حيث درس تأثير

المنشــــور على الضوء، وصنع أول سبكترســــكوب. وجد أن كل عنصر كيماوي، ينتج عند تســــخينه خطوطا ملونة مختلفة. وبهذه الطريقــة أهتدى إلى عنصر السيزيم. ووضع القــانون المعروف بأسمه .

كيركجارد Kierkegaard

سورن اباي

لاهوتي وفيلسوف دنمركي

ولــد ٥ مايو ١٨١٣

وتوفي١١ نوفمبر ١٨٥٥

عاش عيشة معذبــة وقــصيرة. وكتب عددا كبــيرا من الكتب. ومع أنه يذكر الان بسبب أعماله في الفلسفة الوجودية المتدينة، فقــد كتب أيضا في اللاهوت والسيكلوجيا والأدب. مواهبه الساخرة جعلته ناقدا اجتماعيا كبــيرا. عارض هيجل، ونشــــر في ١٨٤٣ " إما أو" و"إعادة". وفي ١٨٤٥ "خطوات فــي طريق الحياة". امن أن علاقة الانسان بربه علاقة خاصة، ومعذبــة لذاته . لم يعترف له الدنمركيون في حـــــياته بعبقــريته، وســـخروا منه. وجاءت شهرته بعد وفاته ، ممـــا كتبــه عنــه الفيلسوفان الألمانيان هيدجروياسبرز، والفيلسوف الفرنســى ســارتر. تتميز كتابــاته بــكراهية الجمع الدوجماتي، والتأكيد على الحـــالة، وعلى المثل ، وتميل للتشاؤم .

كيرلس [الاسكندري]

بابا وبطريرك الأسكندرية

توفي٤٤٤

تولى البابوية في ٤١٢ ، وترأس مجمع إفسوس الذي حرم النسطرية.

كيرلس [الرابع، داود توماس]

بابا وبطريرك الاسكندرية

ولــد ١٨١٦

وتوفي٣١ يناير ١٨٦١

ترهبن وهو فى العشرينات، وأصبــح رئيسا لدير بــوش. وأختير في ١٨٥٤ بطريركا. أشتهر بأصلاحاته لكاتدرائية القـــاهرة. وفتح الكنائس والمدارس، وأشترى مطبعة. وربما مات مسموما .

كيرلس [الخامس، يوحنا الناسخ]

بابا وبطريرك الاسكندرية

ولـد ١٨٢٤

وتوفي ١٧ أغسطس ١٩٢٧

ترهبن في وادي النطرون منذ ١٨٤٥ ، وتولى البطريركية منذ ١٨٧٤. أيد عرابي، ثم ثورة ١٩١٩ ، وناهض كرومر، وساهم في بناء الجامعة المصرية. عُقد في عهده المؤتمر القبطي في ١٩١١. وأقام جمعيات ومستشفيات عديدة، ومنذ ١٨٩٤ الكلية الاكليريكية. وكافح الأرساليات الأجنبية وسمح للنساء القبطيات بالتخلى عن الحجاب .

كيرلس [السادس ، أوهير يوسف عطا]

بابا وبطريرط الاسكندرية

ولـد ٨ أغسطس ١٩٠٢

وتوفي ٩ مارس ١٩٧١

ترهبن في وادي النطرون، وأصبح بطريركا منذ ١٩٥٩. أقام علاقة وطيدة مع الثورة العسكرية المصرية، ومع الكنيسة الاثيوبية. واشترك في المجمع العالمي للكنائس ، وبدأ مد نفوذ الكنيسة المصرية الى الولايات المتحدة الأمريكية واستراليا. نهض بالتعليم والخدمة الاجتماعية. وأنشأ مدينة القديس مبنا في ديروط. وبدأ بناء كاتدرائية العباسية.

كيرن Kern فريدريك

مستشرق ألماني

توفي ١٩٢١

كان أستاذا للأداب العربية والدراسات الاسلامية في برلين. ويشتهر بكتابه "تاريخ البوذية" .

كيرنسكي Kerenski ألكسندر فودوروفيتش

سياسي ورئيس روسي

ولـد ١٨٨١

وتوفي ١١ يونيه ١٩٧٠

رأس الحكومة الروسية المؤقتة في ١٩١٧، والتي قلبها الشيوعيون في

أكتوبـــر ١٩١٧. هرب إلى بـــاريس، وتوفي بها .

كيرواك Keroac جاك

شاعر وروائي أمريكي
ولـــد ١٢ مارس ١٩٢٢
وتوفي ٢٦ أكتوبر ١٩٦٩
مثّل حركة "الواقع" الأمريكية. أشعاره ذاتية وطويلة، وغير محدودة. أتهم بعدم النظام، وبالرغبـــة في تحقـــيق ذاته. أفضل رواياته "علـــى الطريـــق" فـــي ١٩٥٧، و"تحت الأرض" في ١٩٥٨، و"[illegible] يمز" في ١٩٦٠، و"بيج سير" في ١٩٦٢.

ديه كيريكو de Keriko

جورجيو
رسام ايطالي
ولـــد ١٨٨٨
وتوفي ٢٠ نوفمبر ١٩٧٨
نشأ في ميونيخ، وتأثر بالسيرياليين في باريس. ويعتبر أشهر رســـامي ايطاليا المحدثين.

ابن كيسان، محمد

نحوي عراقي
توفي حوالي ٩١٢
درس المذهبين البصري والكوفي، وله فيهما "تغليب القوافي وتلقيب حركاتها".

كيسنجر Kissinger هنري

سياسي أمريكي ألماني الأصل
ولـــد ١٩٢٣
نشأ في أسرة يهودية، وهاجر من ألمانيا صغيراً للولايات المتحـــدة الأمريكية. أختاره الرئيس الأمريكي نيكســـون في ١٩٧٣ وزيراً لخارجيته، وأعتمد عليه في وضع سياسته الخارجية التي أنفتح فيها على الصين، وأنهى حرب فيتنام. مالت كفته لأســـرائيل فيما أجراه من محادثات بينها وبيـــن العـــرب. نـــال جائزة نوبل للسلام ١٩٧٣.

كيفي Kivi ألكسيس [ستينفال]

مسرحي وشاعر فنلندي
ولـــد ١٨٣٤

وتوفي ١٨٧٢

من رواد المسرح الفنلندي، وأعظم كتابّ فنلندا في القرن التاسع عشر. كتاباته واقعية وساخرة. صور في بعضها حياة الفلاح الفنلندي. يشتهر بمسرحيته "كويوفو" وروايته "الأخوة السبعة".

ولد ١٨٩٣

وتوفي ٢٨ أغسطس ١٩٦٥

قام في ١٩٤١ بانقلاب في العراق لتأييد ألمانيا النازية، لم يستمر طويلا. ثم حكمت عليه حكومة عبد الكريم قاسم بالاعدام في ١٩٥٨. وأفرج عنه، وتوفي في بيروت.

الكيلاني، حسني زيد

شاعر فلسطيني

ولد ١٩٠٥

وتوفي ١٩٧٩

له ديوان "أطياف وأغاديد".



رشيد علي الكيلاني

الكيلاني، رشيد عالي

زعيم عراقي

الكيلاني، سيف الدين

شاعر فلسطيني

ولد ١٩١٤

وتوفي ١٩٦٨

له مؤلفات في فلسفة التعليم، وله ديوانان هما "الحنين إلى الوطن" و"خلجات قلب".



كامل كيلاني

كيلاني، كامل

أديب وكاتب أطفال مصري

ولـد ٢٠ أكتوبر ١٨٩٧

وتوفي ١٠ أكتوبر ١٩٥٩

عمل مدرساً ثم موظفا ثم بالصحافة المصرية ثم بوزارة الأوقاف، ونشر في ١٩٢٢ قصته الأولى للأطفال "السندباد البحري" . وتوالت بعد ذلك قصصه المؤلفة والمترجمة . نشر ديوان زيدون وبعض كتب المعريّ .

كيلاني، محمد سيد

أديب مصري

ولد ١٩١٢

وتوفي ٢٩ ديسمبر ١٩٩٨

عرف بتنبيشه في الصحف القديمة واستخراج مادة لكتبه. ونشر ثلاثة كتب فيها مقالات مجهولة لطه حسين. وله كتاب عن الأدب القبطي، وآخر عن الترام في شوارع القاهرة .

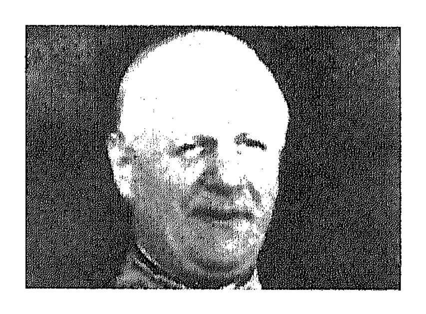
كيلر Keller هيلين [ادامز]

أديبة أمريكية

ولدت ٢٧ يونيه ١٨٨٠

وتوفيت ١ يونيه ١٩٦٨

كانت عمياء وصماء وبكماء منذ طفولتها، ومع هذا ثقفت نفسها بنفسها، واختلطت بالمجتمع ، وشاركت في حديثها بطريق لمس فم وسيطتها آن سوليفان ماسي [توفيت ١٩٣٦]. كانت سياساتها راديكالية، وانضمت للحزب الأشتراكي الأمريكي. كتبت في ١٩٤٧ "قصة حياتي" ، وفي ١٩٥٧ "الباب المفتوح" .



كيلرن

كيلرن Killern [مايلز لامبسون]

مندوب سام انجليزي في مصر

ولـد ٢٤ أغسطس ١٨٨٠

وتوفي ١٨ سبتمبر ١٩٦٤

خدم في السلك الدبلوماسي الانجليزي منذ ما قبل الحرب العالمية الأولى. فى اليابان و الصين وسيبريا. وحضر إلى مصر فى ١٩٣٣ مندوبا ساميا. وبعد توقيعه معاهدة ١٩٣٦، أصبح سفيرا. وفي ٤ فبراير ١٩٤٢ ألزم ملك مصر فاروق بقبول حكومة وفدية. منح البارونية فى ١٩٤٣ ، ثم عين مندوبا ساميا فى جنوب شرق أسيا .

كيلوج Kellog فرانك

سياسي أمريكى

ولد ١٨٥١

وتوفي ١٩٣٧

شغل منصب سكرتير الخارجية الأمريكية، وأعلن في ١٩٢٨ مبادرته لحل الخلافات الدولية سلميا . نال جائزة نوبل للسلام ١٩٢٩ .

كيلي Kelly جريس

ممثلة سينمائية أمريكية و أميرة موناكو

ولدت ١٢ نوفمبر ١٩٢٩

وتوفيت ١٤ سبتمبر ١٩٨٢

حققت شهرة كبيرة كممثلة سينمائية أمريكية قديرة ، ثم تزوجت أمير موناكو ، وأعتزلت الفن. قتلت في حادثة سيارة.

كيلي Kelly جين

ممثل وراقص ومخرج أمريكي

ولد ١٩١٣

وتوفي ٢ فبراير ١٩٩٦

بدأ عمله على المسارح الأمريكية، ثم مثل أول أفلامه السينمائية فى ١٩٤٢ . عمل في الأفلام الموسيقية مع ستانلي دونين. واشتهر بأغنيته "اغني في المطر" . ثم قدم افلاما راقصة كمثل "أمريكي فى باريس" .

كينز Keynes جون مايناردِ

اقتصادي انجليزي

ولد ١٨٨٣

وتوفي ٢٢ ابريل ١٩٤٦

درس في كامبريدج من ١٩٠٨ ، وعلم بها حتى وفاته. كان أحد أركان مجموعة البلوميزبيري، وأكبر عقولها.



كينــــز

حــــرر "الجورنال الاقـــتصادي" منذ ١٩١٢. وابتدع ما ســمي بالأقــتصاد الجديد. من مؤلفاته "النتائج الاقتصادية للســلام" في ١٩١٩، الذي عارض فيه فرض عقوبات على ألمانيا. و"رســالة في اصلاح نظام النقـــد" في ١٩٢٣، و"نهاية الاقتصاد الحــر" في ١٩٢٦، و"رســالة عن النقـــود" في ١٩٣٠، و"نظرية العمل والفائدة والمــال" فــي ١٩٣٦، و"من يدفع للحـــرب" في ١٩٤١. كان مستشـــارا لوزارة المال الأنجليزية منذ ١٩١٥. وحبـذ الانفاق الحكومي، لمواجهة الكساد. وكان من مؤسسي البــنك الدولي بــعد الحـــرب العالمية الثانية.

كينزابورو Kinzaboro إدي

روائي وأديب ياباني

ولـــد ١٩٣٥

ولد في غربي اليابـــان، ودرس الأدب الفرنسي بجامعة طوكيو. نشـــر روايته الأولى "الغريب" في ١٩٥٧، وبـــعدها "كبـــرياء الموت" في ١٩٥٨، و"صيد الدواجن" و"عالمنا" فـــي ١٩٥٩. لـــه دراسة عن سارتر. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٩٤.

كينزي Kinsey ألفريد

عالم جنس أمريكي

ولـــد ١٨٩٤

وتوفي ٢٥ أغسطس ١٩٥٦

درس أحوال الرجل والمرأة الأمريكية الجنسية، الســوي والشـــاذة، وخرج بتقـــرير شـــهير، أظهر فيه حقـــائق ومفارقـــات غريبـــة. منها انتشـــار الخيانات الزوجية والزيغ الجنسي.

كينياتا Kenyata جومو

مناضل ورئيس كيني

ولـــد ١٨٩٣

وتوفي ١٩٧٨

ناضل من أجل أستقلال بلاده، ورأس

جمهورية كينيا بعد أستقلالها عن بريطانيا فى ١٩٦٤ .

كينيدي Kennedy جون

فيتزجيرالد

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ٢٩ مايو ١٩١٧

وأغتيل ٢٢ نوفمبر ١٩٦٣

رأس الولايات المتحدة الأمريكية في ١٩٦١، وكان الرئيس ٣٥ لها. وبدأ عهدا جديدا، كان يرجى منه اصلاحات مختلفة ، لولا اغتياله. حدثت في بداية عهده غزوة خليج الخنازير ، التي تبعتها ازمة صواريخ كوبا بين الولايات المتحدة الأمريكية والسوفييت.

كينيدي Kennedy روبرت

سياسي أمريكى

ولد ١٩٢٠

وأغتيل ٦ يونيه ١٩٦٨

هو أخو الرئيس الأمريكى ٣٥ للولايات المتحدة الأمريكية جون. تولى منصب النائب العام . ثم رشح لخلافته، وأغتيل قبل أجراء الأنتخابات .

كينيدي Kennedy ويليم

روائى وأديب أمريكي من أصل أيرلندي

ولد ١٩٢٦

هو أبن السناتور الأمريكي ويليم كينيدي . نشر روايته الاولى "أرجل" فى ١٩٧٥. وبعدها "العشب الحديدي" في ١٩٦٤، و"بيلي فيلان" في ١٩٧٨، و"هياكل قديمة" فى ١٩٨٨ .

كيهلر Köhler فولفجانج

سيكلوجي أمريكى ألمانى الأصل

ولد ١٨٨٧

وتوفي ١٩٦٧

من واضعى نظرية الجشطالت، مع كوفكا وفيرتهايمر .

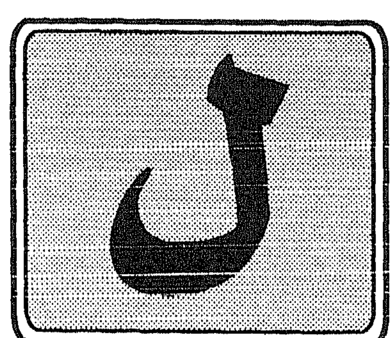
كيويوان K'iuyuan

شاعر وأديب صيني

ولد حوالي ٣٤٣ ق.م

وتوفي ٢٧٨ ق.م

شاعر غنائي قديم، لازال الصينيون يتغنون بأشعاره .



لابروس Labrousse إرنست

مؤرخ اقتصادي واجتماعي فرنسي

ولـد ١٨٩٥

وتوفي ١٩٨٨

طور كتابة التاريخين الاقتصادي والاجتماعي في فرنسا.

ديه لابلاس de Laplace

بيير سيمون

رياضي وفلكي فرنسي

ولـد ٢٨ مارس ١٧٤٩

وتوفي ٥ مارس ١٨٢٧

بحث في حركة النجوم، وكتب فيها "الكشف عن نظام الكون" في ١٧٩٦. أيده بعد ذلك كانت . وهو أول من قال أن أصل الكون ضباب سديمي .

ديه لاتور de La Tour جورج

رسام فرنسي

ولـد ١٥٩٣

وتوفي ١٦٥٢

رسومه واقعية أو رمزية، أو دينية ، مثل سانت سباستيان، وولادة يسوع .

لاجاش Lagache دانييل

سيكلوجي فرنسي

ولـد ١٩٠٣

وتوفي ١٩٧٢

درس أثر علم النفس في بناء الشخصية الأنسانية .

لاجرانج Lagrange ألبير

راهب فرنسي

ولـد ١٨٥٥

وتوفي ١٩٣٨

أنتمى للمذهب الدومينيكي . أسس معهد ومجلة "الكتاب المقدس" في ١٨٩٠ بالقدس .

ديه لاجرانج de Lagrange

جوزيف لويس

رياضي وفلكي فرنسي من أصل ايطالي

ولـد ٢٥ يناير ١٧٣٦

وتوفي ١٠ ابريل ١٨١٣

نشأ في بيدمونت الايطالية في أسرة فرنسية ثرية، ودرس في تورين، ثم برلين وباريس . طور أساليب الحساب الرياضي، وأشرف على وضع المقاييس والمكاييل المترية. لقي تكريما كبيرا في حياته، خصوصا من فردريك الأكبر، ولويس السادس عشر .

لاجركفيست

بار Lagerkvist

شاعر ومسرحي سويدي

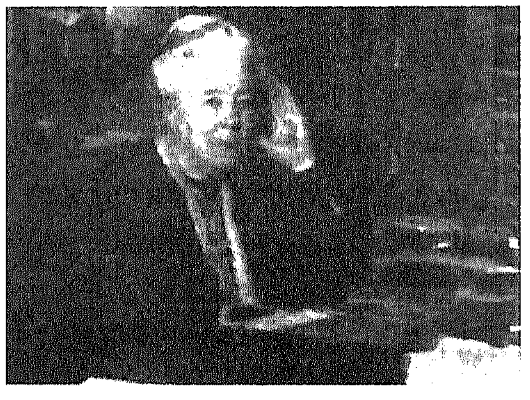
ولـد ١٨٩١

وتوفي ١٩٧٤

كان أديبا اخلاقيا وانسانيا، واشتهر بتعاطفه وتضامنه مع المقهورين. ناضل الفاشية والنازية والاستبداد. ونشر في ١٩٣٣ "الشانق". وله "القزم" في ١٩٤٥ و"بارابا" و"سيبيل" في ١٩٥٦ . نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٥١ .

لاجرلوف Lagarlof سلمى

روائية وأديبة سويدية



لاجرلوف

ولـــدت ١٨٥٨
وتوفيت ٩ أبريل ١٩٤٦
أعمالها رومنطيقية وخيالية . من أهمها "أسطورة برلنجر" و"أورشليم". وفي ١٩٠٦ "مغامرات نيلز" ، وفي ١٩١١ "مغامرات أخرى لنيلز. ولهـا كتـب رحلات. نالت جائزة نوبـل في الآداب ١٩٠٩ .

ديه **لارشفوكو**

De La Rochefoucauld

فرانسوا
أديب و سياسي فرنسي
ولـد ١٦١٣
وتوفي ١٦٨٠
نشـــــر في "المذكرات" في ١٦٦٢ محاولاته للإطاحة بالكردينال ريشيليو ، وفي "المكسـيم" في ١٦٦٥ نظراته في الانسان والمجتمع. ويشـتهر بكتابـه النقدي "حكم وأمثال" .

لاروس Larousse بيير

معجمي وناشر فرنسي
ولـد ١٨١٧
وتوفي ١٨٧٥
بدأ قاموسا مدرسـيا صغيرا، ثم وضع المعجم الفرنسـي الكبـير المعروف باسمه بـين ١٨٦٦ و ١٨٧٦ ، في ١٧ جزءا. ثم تحـول لوضع موسـوعات أخرى، و أنشأ دارا كبرى لنشر وتوزيع الكتب في فرنسا و خارجها .

لاروش Larouche جيه

مصمم أزياء فرنسي
توفي ١٧ فبراير ١٩٨٩
أنشأ في باريس بيتا شهيرا للأزياء .

اللاري ، مصلح الدين

فقيه و فلكي هندي
توفي ١٥٧١
عاش في حـــلب ، وانتمى للمذهب الشافعي. ويشتهر بكتابيه "شرح تهذيب المنطق" و"التذكرة في علم الهيئة" .

لاري محيي

شاعر وأديب إيراني

توفي ١٥٢٦

وصف مكة والمدينة شعرا في "فتوح الحرمين" .

لازارسفيلد Lasarsfeld بول

إجتماعي أمريكي نمساوي الأصل

ولد ١٩٠١

وتوفي ١٩٧٦

درس المنهجية في البحوث الأجتماعية.

لازينيو Lasinio فوستو

مستشرق إيطالي

ولد ١٨٣١

وتوفي ١٩١٤

ترجم للاتينية شروح أبن رشد لارسطو .

ديه **لاساس** de Lassus

أورلاندو [رونالد دالاتر]

موسيقي فرنسي

ولد ١٥٣٠

وتوفي ١٥٩٤

كان مؤلفا موسيقيا وقائد تراتيل فلمنكي. أستخدم أكثر من الة في موسيقاه. ألتحق ببلاط بافاريا، ووضع قطعا موسيقية مختلفة .

لاسال Lassal فرديناند

سياسي ألماني

ولد ١١ أبريل ١٨٢٥

وتوفي ٣١ أغسطس ١٨٦٤

ساهم في الحركات التعاونية والأشتراكية في بلاده وأوربا. أستخف به ماركس، وبأعماله .

لاسال Lassal لوي

مخرج سينمانى فرنسي

ولد ٣٠ أكتوبر ١٩٣٢

وتوفي ٢٣ نوفمبر ١٩٩٥

من رواد الموجة السينمائية الجديدة .

لاسكاريس Lascaris

قسطنطين

لغوي ومترجم يوناني

ولد ١٤٤٥

وتوفي ١٥٣٤

نشأ في القسطنطينية ، وعمل في روما وميلانو ونابولي زمن الرينسانس. ثم أستقر في ميسينا. نقل الى ايطاليا العلوم اليونانية، وخصوصا قواعد اللغة اليونانية .

لاسكي Laski هارولد جوزيف

أقتصادي وسياسي أنجليزي
ولد ٣٠ يونيه ١٨٩٣
وتوفي ٢٤ مارس ١٩٥٠
كان أستاذا بمدرسة لندن الأقتصادية، ومنّظرا لحزب العمال الأشتراكى، فى النصف الأول من القرن العشرين .

لاسويل Lasswell

أجتماعي وإعلامي أمريكى
ولد ١٩٠٢
وتوفي ١٩٧٨
درس أثر وسائل الأعلام في تكوين الرأي العام الأمريكي .

لاظوغلي ، محمد

سياسى مصري
توفي ١٩ ابريل ١٨٢٦
خدم حاكم مصر محمد على ، وله ميدان شهير بالقاهرة .

لافال Laval بيير

سياسى ورئيس فرنسي
ولد ١٨٨٣
واعدم ١٩٤٥
كان عضوا بالبرلمان الفرنسى منذ ١٩١٤ ، ورأس الوزارة الفرنسية في ١٩٣١ و ١٩٣٦. ثم في نظام فيشى المتعاون مع الألمان فى ١٩٤٠ ، حين أزاحه بيتان فأصر الألمان على عودته في ١٩٤٢ . أعدم بعد تحرير فرنسا .

لافاليت La Valette

رئيس فرسان مالطة
ولد ١٤٩٤
وتوفي ١٥٦٨
أقام نظام الفرسان في جزيرة مالطة ، ودافع عنها ضد الغزاة . وبنى العاصمة المالطية فاليتا .

ديه **لافاييت** de La Fayette

ماري جوزيف بول إيف روش
جيلبرت ديه موتييه
عسكري وسياسي فرنسي
ولـد ١٧٥٧
وتوفي ١٨٣٤

حارب في حرب التحرير الأمريكي بين ١٧٧٧ و ١٧٨١، وأصبـــح جنرالا ومساعدا لواشــنجطون. ثم مع الثورة الفرنسية حـــتى ١٧٩٢، حـين أضطر للفرار إلى النمســا ، بـعد أن فشـلت محاولته الأنقلابية ضدها. عاد لباريس في ١٧٩٩. ومنذ ١٨١٥، أصبح أحــد زعماء المعارضة الليبـــرالية . وفي ١٨٣٠ نادى بعودة لوي فيليب للعرش .

لافروفسكي Lavrovski

مدرب رقص سوفييتي
ولـد ١٩٠٥
وتوفي ١٩٦٧

عمل مدربا لراقصات البـاليه بفرقـــه ومعاهده المختلفة في موسكو .

لافوازييــه

لافوازييه Lavoisier أنطوان

لوران [أبو الكيمياء الحديثة]
كيمياني فرنسي
ولـد ٢٦ أغسطس ١٧٤٣
وأعدم ٨ مايو ١٨٩٤

نشأ في أسرة نبـيلة وثرية، ودلل كثيرا في طفولته. كان أبـــوه يريده أن يكون محاميا، ولكنه شغف بـالعلوم ، وأقـام معمله الخاص، الذي بحـــث فيه إلى جانــب الكيميــاء ، فـي الجيولوجيــا والزراعة والبــيولوجيا. وفي ١٧٦٨ أنتخب وهو في الثالثة والعشـــرين لعضوية الأكاديمية الفرنســية للعلوم. كان دقيقــا في بحــوثه وأوزانه. وآمن بعدم فناء المادة. ووضع أساس قــوانين

وأسماء عناصر الكيمياء الحديثة، بكتابه في ١٧٨٧ "طرق التسمية الكيمائية". ثم بكتابه في ١٧٨٩ "رسالة أولية في الكيمياء" . درس تركيب الهواء، واكتشف غاز الأكسجين. أعدمته الثورة الفرنسية بالمقصلة لأصوله الارستقراطية ولأشتراكه في الجمعيات الخاصة التي كانت تجمع ايجارات المزارعين الفرنسيين وتستنزفهم نيابة عن حكومتها.

ديه **لافونتين** de La Fantaine جان

شاعر ودرامي فرنسي

ولـد ١٦٢١

وتوفي ١٣ أبريل ١٦٩٥

شاعر بليغ الأسلوب . كتب أيضا كوميديات، ودراميات، وحكايات خارجة ، وأغنيات . ويشتهر بكتابه "حكايات وأقاصيص" منذ ١٦٦٤، و"الأمثال" منذ ١٦٦٨ . قامت بينه وبين الأكاديمية الفرنسية والبوليس الفرنسي خلافات ، ولكنه لم يأبه بها . وبقي في شأنه حالما وسعيدا ومتشردا .

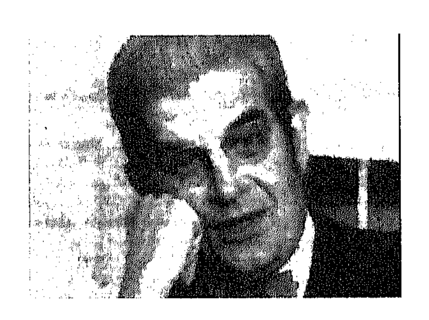
لافيران Laveran شارل لوي ألفونس

طبيب فرنسي

ولـد ١٨ يونيه ١٨٤٥

وتوفي ١٨ مايو ١٩٢٢

كان أبوه جراحا عسكريا ، وحصل على شهادته الطبية من جامعة ستراسبورج في ١٨٦٧ . ثم انخرط مثل والده في الجيش . عمل بين ١٨٧٨ و ١٨٨٣ في الجزائر ، حيث درس عدوى الملاريا، واكتشف مسبباتها البروتوزوية. ترك الجيش في ١٨٩٦، وعمل بمعهد باستير في باريس. نال جائزة نوبل في الطب ١٩٠٧ .



لاكان

لاكان Lacan جاك

طبيب وسيكلوجى فرنسي
ولـد ١٩٠١
وتوفي ٩ سبتمبر ١٩٨١
نشأ في باريس، وتخرج طبيبـا. وأهتم بالتحليل النفسـي، واعتبـره علما ، لا علاجا. يفصل بين الجسـم والعقـل، ويهتم باللغة. ربط الفرويدية بالألسـنية وعلم الأجناس البنيوي . طرد من اتحاد المحللين النفسيين العالميين فى ١٩٥٣، لعدم اتبـاعه وصاياه، وتاثيره على مرضاه، ورفضه مناقشـة زملائه، واختصاره ساعة الجلسة الواحـدة الى دقائق ، يبتز من أجلها أجورا بـاهظة. أقام بعد طرده جمعية دولية مناهضة .

لاكسينس Laxness هالدور

روائى وأديب أيسلندي
ولـد ١٩٠٢
رواياته تاريخية وفولكلوريـة، ومـن أهمها "جرس أيسلندا" . نال جائزة نوبل في الاداب ١٩٥٥ .

ديه لالاند de Lalande

جوزيف
رياضي وفلكي فرنسي
ولـد ١١ يوليه ١٧٣٢
وتوفي ٤ أبريل ١٨٠٧
درس القانون في شبابه، وهوى الفلك، وبدأ رصده منذ ١٧٥١ في برلين . وفي ١٧٦٢ أصبح أستاذا للفلك في الكوليج ديه فرانس، وأصبـح في ١٧٩٥ مديرا لمرصد بـاريس. نشـر في ١٨٠١ خارطة لسبعة وأربعين ألف نجم. درس على وجه الخصوص نبـتون. وأهتم بالمذنبات . ساهم فى موسوعة ديدرو.

لالـو Lalo إدوار

موسيقى فرنسي
ولـد ١٨٢٣
وتوفي ١٨٩٢
تهتم موسيقاه الرومانطيقية بالفولكلور الفرنسي .

لاما ، ابراهيم [الأعمى]

مخرج سـينمائي مصري من أصل فلسطيني

ولد ١٩٠٤

وتوفي مايو ١٩٥٣

من رواد الأخراج السينمائي في مصر . أقام مع شقيقه بدر شركة سينمائية مصرية "كوندور" بالأسكندرية. كتب بنفسه سيناريوهات أفلامه، إلى جانب أخراجه لها. وكثيراً ما كان يتولى أيضاً أعمال الديكور والتصوير والمونتاج. أخرج ثاني فيلم مصري سينمائي ناطق "قبلة في الصحراء" الذي عرض بالقاهرة في مارس ١٩٢٧. هاجر مع شقيقه بدر إلى أمريكا الجنوبية.

لاما ، بدر [الأعمى]

ممثل سينمائي مصري من أصل فلسطيني

ولد ١٩٠٧

وتوفي ابريل ١٩٤٧

مثل في ثاني فيلم مصري ناطق عام ١٩٢٧ "قبلة في الصحراء" مع الممثلة الأمريكية إيفون جوين . ثم حاول أن يقلد افلام رعاة البقر الأمريكية. وله "مغامرات ابن الشيخ" . هاجر إلى أمريكا ، وتوفي هناك .



هيدي لامار

لامار Lamar هيدي

ممثلة سينمائية أمريكية نمساوية الأصل

ولدت ٩ نوفمبر ١٩١٣

وتوفيت ١٩ يناير ٢٠٠٠

نشأت في فيينا، ومثلت فيها أدواراً ثانوية، قبل أن تنتقل الى هوليوود وتصبح في الخمسينات من أجمل ممثلاتها . من أهم أفلامها "شمشون ودليلة" .

ديه لامارتين de

Lamartine ألفونس ماري لويز

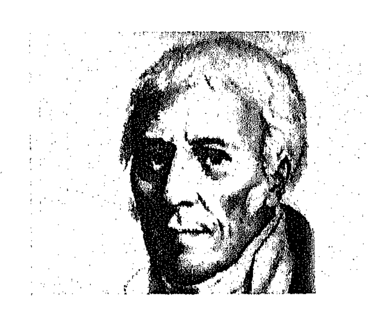
شاعر وسياسي فرنسي

في ١٨٣٦، و"سقـــــوط ملاك" في ١٨٣٨.

ديه **لامارك** de Lamarck

جان بابتيست بيير أنطوان ديه مونيه
بيولوجي فرنسي
ولـــد ١ أغسطس ١٧٤٤
وتوفي ١٨ ديسمبر ١٨٢٩

من رواد نظرية التطور العضوية، التي سبقـــت الداروينية. وضع "الفلســـفة الحيوانية" في ١٨٠٩ ، الذي أكد فيه أن الحيوان يواجه تغير البـيئة، أو ظهور بيئة جديدة ، بالتطور المناســـب. وهو الذي قسم الحيوانات الى فقـــاريات ولا فقـــاريات. وله أيضا "دائرة المعارف النباتية و"التاريخ الطبيعي للافقاريات".



لامـــارك



لامارتيـــن

ولـــد ٢١ أكتوبر ١٧٩٠
وتوفي ٢٨ فبراير ١٨٦٩

أهتم بالدين والطبيعة والحب، بصورة ذاتية. وأعتبـــر أول الشـــــعراء الرومنطيقـــيين في فرنســـا. أتجه إلى حـــزب الجمهوريين، وأنتخب عضواً بمجلس النواب الفرنسي. ثم ســـاهم في ثورة ١٨٤٨ ، وأصبـــح وزيرا حـــتى ١٨٥٢ . جول في الشرق العربي، وله "رحلة إلى الشرق" . وأيضا "التأملات" في ١٨٢٠ ، و"التأملات الجديدة" فـــي ١٨٢٣، و"الطمأنينة الشعرية والدينية" في ١٨٣٠ . ومن أشعاره " جوســـلين "

لامسون Lampson مايلز

[أنظر كيلرن]

لامعي

شاعر وأديب تركي
توفي حوالي ١٥٣٣
تركت أشعاره ومؤلفاته الصوفية أثرا كبيرا في الأدب التركي .

لامنس Lammens هنري

راهب ومستشرق بلجيكي
ولد ١٨٦٢
وتوفي ٢٤ أبريل ١٩٣٧
أنتمى للمذهب اليسوعي، وحرر مجلة "الشرق". درس الجاهلية، وله فيها "مهد الأسلام" و"مكة قبل الهجرة" . كما درس العهد الأموي ، وله فيه "خلافة معاوية" . وكذا تاريخ سوريا ولبنان، وأثارهما .

لانا تيرنر Lana Turner

ممثلة سينمائية أمريكية



لانا تيرنر

ولدت ١٩٢٠
وتوفيت ٣ يونيه ١٩٩٥
من أبرز فاتنات السينما الأمريكية في عصرها الذهبي . من أفلامها "هونكي تونك" و"السجن" و"مدام X "، الحياة" .

لانج Lang فريتز

مخرج سينمائي أمريكي نمساوي الأصل
ولد ١٨٩٠
هاجر إلى الولايات المتحدة الأمريكية في ١٩٣٣ ، وأهتم بأفلام الويسترن الاجتماعية. ومن أهم أفلامه "المقامر" و"مترو بوليس" و"جواسيس" و"الأتحاد الغربي" .

لانجليه Langlès لويس

مستشرق فرنسى

ولـد ١٧٦٣

وتوفي ١٨٢٤

كتب عن رحــلات العرب والفرس إلى الهند والصين فى القرن العاشر . وترجم قسما من ألف ليلة وليلة إلى الفرنسية .

لانجموير Langmuir إرفنج

كيميائي أمريكي

ولــد ٣١ يناير ١٨٨١

وتوفي ١٦ أغسطس ١٩٥٧

تخرج مهندســا من جامعة كولومبــيا، وحصل على الدكتوراه في ١٩٠٦ من جامعة جوتنجن بالمانيا . عمل بشركة جنرال اليكتريك بنيويورك منذ ١٩٠٩، فى زيادة عمر المصباح الكهربائي. ثم بحث في تأثير ســطح المعادن المختلفة على الغازات . نال جائزة نوبــل في الكيمياء ١٩٣٢ .

لاندبرج Landeberg كارل

مستشرق سويدي

ولـد ١٨٤٨

وتوفي ١٩٢٤

عمل في مكتبة بريل في ليدن. ووضع فهرست مخطوطاتها العربية.

لاندشتينر Landsteiner

كارل

طبيب أمريكي نمساوي الأصل

ولــد ١٤ يونيه ١٨٦٨

وتوفي ٢٦ يونيه ١٩٤٣

تخرج من كلية طب فيينا فــي ١٨٩١ ، أكتشف فئات الدم الأنساني المختلفة فى ١٩٠٠ . حيث قسمها إلى أربعة أقســام متوارثة: ايه ، وبي ، وايه/بي ، وأوه. أصبح استاذا للباثولوجيا بــجامعة فيينا في ١٩٠٨ ، وفي ١٩٢٢ بــــمعهد روكفلر الطبى بــنيويورك. نال جائزة نوبل في الطب ١٩٣٠. وجدير بالذكر أنه قد أستمر يعمل بعد احــالته للمعاش حتى وفاته بالســكتة في معمله. وقــد أكتشــف ثلاثة أقســام ثانوية بــعدها بالأضافة إلى مجموعات ارابنش . وفي ١٩٠٨ كان أول من عزل فيروس شلل

الأطفال .

لانكستر Lancaster بيرت

ممثل سينمائي أمريكي

ولــد ٢ نوفمبر ١٩١٣

وتوفي ٢١ أكتوبر ١٩٩٤

مثل أدوار الأمريكي الخشن و الشريف في عشرات الافلام الأمريكية .

لاهوري ، عبد الحميد

مؤرخ إيراني

توفي ١٦٥٤

يشتهر بكتابه التاريخي "بادشاه نامه" .

لاوست Laoust هنري

مستشرق فرنسي

ولــد ١٩٠٥

وتوفي ١٩٨٣

درس فقه الغزالي و أبــن حنبــل ، وله "الفرقة فى الأسلام " .

فون **لاويــه** von Laue ماكس

تيودور فيلكس

فزياتى ألمانى

ولــد ٩ أكتوبر ١٨٧٩

وتوفي ٢٣ أبريل ١٩٦٠

حــــــصل على الدكتوراه من جامعة ستراسبــورج في ١٩٠٣ ، ثم عمل منذ ١٩٠٥ بــجامعة ميونيخ ، ومنذ ١٩١٩ بجامعة برلين. ثم أصبــح مديرا لمعهد ماكس بـــلانك للفزياء. درس تكوين أشعة أكس و أثرها على البلورات . نال جائزة نوبل فى الفزياء ١٩١٤ .

لاي ، شو إن

[أنظر شو إن لاي]

لايــارد Layard أوستن

أركيولوجي و سياسى أنجليزي

ولــد ١٨١٧

وتوفي ١٨٩٤

نقب في اثار نمرود بــالعراق. وتولى وزارة الخارجيــة الانجليزيــة فـــي ١٨٦١.

لايل Layell تشارلز

جيولوجي اسكتلندي

ولد ١٤ نوفمبر ١٧٩٧

وتوفي ٢٢ فبراير ١٨٧٥

درس القانون في اكسفورد ، وتحول للجيولوجيا. قام برحلات عديدة، وعرف كوفييه وهمبولدت. حدد العصور الجيولوجية ، وبدأ تقدير عمر المتحجرات . وألف بين ١٨٣٠ و ١٨٣٠ كتابه الشهير "مبادىء الجيولوجيا" الذي أرسى به قواعد هذا العلم، ومهد للداروينية . أصبح من أهم اصدقاء ومناصري داروين . وفي ١٨٦٣ كتب "قدم عمر الأنسان" .

لايل Lyell شارلز جيمس

مستشرق أنجليزي

ولد ١٨٤٤

وتوفي ١٩٢٠

نشر "المفضليات" و"شرح المعلقات" للتبريزي .

لاينك Laennec رينيه

ثيوفيل هياسينث

طبيب فرنسي

ولد ١٧ فبراير ١٧٨١

وتوفي ١٣ اغسطس ١٨٢٦

تخرج من كلية طب باريس في ١٨٠٤. أخترع سماعة الطبيب لفحص الصدر ، عندما وجد أن ضربات قلب مريضته ضعيفة، فوضع اسطوانة مجوفة لتكثيفها. وفي ١٨١٩ نشر بحثاً حبذ فيه استخدام طريقته . توفي بالسل قبل أن يتم خمسة وأربعين عاماً .

لبكي ، صلاح نعوم

شاعر وأديب لبناني

ولد ٦ اغسطس ١٩٠٦

وتوفي ٢١ يوليو ١٩٥٥

ولد في البرازيل ثم عاد إلى لبنان. من مؤلفاته ديوان "أرجوحة القمر"، و"مواعيد" و"من أعماق الجبل" و"سام" و"لبنان الشاعر" .

لبكي ، نعوم

أديب وصحفي مهجري لبناني الأصل
ولد ١٨٧٥
وتوفي ١٩٢٤
أنشأ في ريو ديه جينيرو بالبرازيل في ١٨٩٦ مع أسعد خالد جريدة "الرقيب" . ثم أنشأ في ساوباولو في ١٩٠١ جريدة "المناظر" التي عاد بها إلى بيروت في ١٩٠٨ ، وأصدرها فيها .

لبيب ، باهور

عالم قبطيات مصري
ولد سبتمبر ١٩٠٥
وتوفي ٧ مايو ١٩٩٤
من مؤلفاته "لمحات من الدراسات المصرية القديمة"، وكتب أخرى بالعربية والأنجليزية والألمانية. ينتمي إلى أسرة لا تتكلم إلا باللغة القبطية .

اللخمي ، علي بن محمد

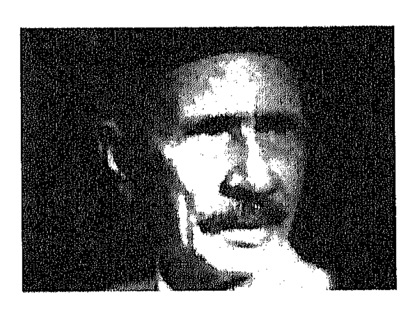
فقيه ومحدث تونسي
توفي ١٠٨٥
عاش في صفاقس ، وأنتمى للمذهب المالكي . يشتهر بكتابه "التبصرة" .

لطف الله ، فيليب

شاعر مهجري من أصل لبناني
ولد ١٨٩٧
وتوفي يوليو ١٩٨٠
من دواوينه "حصاد الأيام" و"نسمات برازيلية" و"نسمات الجبل" .

لطفي الحفار

سياسي سوري
ولد ١٨٨٥
وتوفي ٤ فبراير ١٩٦٨
اشترك في الحركات القومية، ورأس الوزارة السورية . نفذ مشروع عين الفتحة لتوفير المياه العذبة بدمشق .



لطفي السيد

لطفي السيد ، أحمد [أستاذ الجيل]

قانونى ومفكر وسياسى مصري

ولد ١٥ يناير ١٨٧٢

وتوفي ٥ مارس ١٩٦٣

نشأ فى أسرة من ملاك الأراضي بالدقهلية ، وتخرج من كلية الحقوق الخديوية في ١٨٩٤. ثم عمل بالنيابات، وفي ١٨٩٦ تولى رئاسة نيابة المنيا. وفي نفس الوقت أنضم للجمعية السرية التي أدت لقيام الحزب الوطني. ثم سافر إلى سويسرا عاما بنصيحة من الخديوي عباس الثاني ، للحصول على جنسيتها، والاحتماء بها لاصدار صحيفة بمصر . وهناك أتصل بمحمد عبده ، وأبتعد عن الخديوي ومصطفى كامل. وعاد للنيابة فى مصر حتى ١٩٠٥ ، ثم أفتتح مع عبد العزيز فهمى مكتبا للمحاماة ، ودافعا عن المتهمين في فظيعة دنشواي. وفي ١٩٠٧ أصدر "الجريدة"، وكون مساهموها حزب الأمة، وأصبح لطفى السيد سكرتيرا له. وفي "الجريدة" هاجم أستبداد الخديوي، وطالب بأستقلال مصر ، وبالحريات الدستورية. وفي ١٩١٥ تولى ادارة دار الكتب. وبعد ذلك بأسابيع توقفت "الجريدة" . حزب الوفد في ١٩١٨، ثم أبتعد عنه . وأصبح مديرا للجامعة المصرية بالقاهرة، وحبذ تمتعها بالحريات الفكرية وتعليم النساء . وفي ١٩٢٨ أصبح وزيرا للمعارف. وفي ١٩٤٥ رئيسا " للمجمع اللغوي ، ونادى بتبسيط اللغة العربية. وله عدة مؤلفات، وترجمة لأخلاق أرسطو . ولكن تأثيره على السياسيين والمثقفين المصريين كان أكبر من تأثيره على عامة المصريين .

لطفي ، عمر

قانوني ورائد الحركة التعاونية الزراعية في مصر

ولد ١٨٦٧

وتوفي ١٤ نوفمبر ١٩١١

نشأ في الاسكندرية في أسرة مغربية الأصل، وتخرج من مدرسة الادارة بالقاهرة في ١٨٨٦. ثم خدم فى النيابات. درّس القانون الجنائي في

مدرسة الحقوق، وبدأ الحركة التعاونية الزراعية في أنحاء مصر .

لطفي بن عبد المعين

مؤرخ وصدر أعظم تركي
توفي حوالي ١٥٦٢
خدم سليمان القانوني . ومن مؤلفاته "آصف نامه" و"تواريخ ال عثمان" .

عبد اللطيف ، محمد فهمي

أديب مصري
توفي ٢٣ يناير ١٩٨٤
تخرج من الأزهر . وعمل مصححا وأديبا بصحف "المصري" و"الأخبار". من مؤلفاته "أبو زيد الهلالي" و"أدباء وصعاليك" .

لطفي ، نادية [بولا محمد مصطفى شفيق]

ممثلة سينمائية مصرية
ولدت ١٩٣٨
أول أفلامها "سلطان" . عملت بعده في "ايام الحب" و"الخائنة" و"زينة" و"الناصر صلاح الدين" و"السمان والخريف" . و"المومياء" .

اللطيفي ، مصطفى بن حسين

فقيه ومتصوف ورحالة سوري
توفي ١٧١٤
نشأ في حماة ، وجال في بلاد الروم. ووصف رحلته فيها في كتابه "سياحة البلدان" .

اللقاني ، برهان الدين ابراهيم

فقيه ومحدث مصري
توفي ١٦٣١
يشتهر بكتابيه "جوهرة التوحيد " و"بهجة المحافل" .

اللكنوي ، محمد عبد الحليم

فقيه هندي
ولد ١٨٢٤
وتوفي ١٨٦٨
يشتهر بكتابه "الأقوال الأربعة" فى

المنطق .

اللكنوي ، محمد عبد الحى

فقيه و محدث هندي

ولـد ١٨٤٨

وتوفي ١٨٨٧

أنتمى للمذهب الحنفى . ويشتهر بكتابيه "الفوا ئد البـهية فى تراجم الحـنفية" و "الرفع و التكميل في الجرح و التعديل".

للـي Lilly ريمون

راهب و مستشرق إسباني

ولـد ١٢٣٥

وتوفي ١٣١٥

ترجم كتاب "كليلة و دمنة" .

أبو **اللمع** ، نجلاء شديد

أديبة و صحفية لبنانية

أصدرت فى بيروت فى ١٩١٩ مجلة "الفجر " النسائية .

أبو **اللمع** ، يوسف شديد

أديب و صحفي مهجري لبناني الأصل

توفي ١٩٤٣

أصدر في نيويورك في ١٩١٥ جريدة "الدائرة" .

لمبروزو Lambroso سيزار

طبيب إيطالي

ولـد ١٨٣٥

وتوفي ١٩٠٩

أول من أرجع الأجرام الـى العوامـل الوراثية، التي تتـرك آثارهـا علـى ملامح الأنسان.

لندبرج Lindbergh تشارلز

أوجسطوس

طيار أمريكي

ولـد ١٩٠٢

وتوفي ١٩٧٤

أول من قطع المسـافة بـين نيويورك وباريس بطائرة من دون توقف في ٢٠ / ٢١ مايو ١٩٢٧ . وكتب عـن ذلـك كتابا "نحـن" في ١٩٢٧ . وللأسـف أختطف أبنه تشارلز فى ١٩٣٢، وقتل. من أجل المال. ثم كتب في ١٩٤٨ "عن

الطيران والحياة"، وفي ١٩٥٣ "روح سانت لويس".



جاك لندن

لندن London جاك [جون جريفث]

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٨٧٦

وتوفي ٢٢ نوفمبر ١٩١٦

نشأ في قاع المجتمع الأمريكي، وكان أبنا غير شرعي لأم عاشت في سان فرانسيسكو. عمل حتى العشرين من عمره عاطلا وبحارا. ثم علم نفسه بنفسه، وتعلق بنيتشه وداروين وماركس، وتعاطف مع الفقراء ضد الأقوياء والمستبدين. بدأ بكتابة القصص القصيرة للصحف، ثم أتجه لكتابة الروايات. وأستمر يتناول في مواضيعه فقراء سان فرانسيسكو والمتسابقين على الذهب في الغرب الأمريكي منذ ١٨٩٧. وفي أخريات أيامه كان من أكثر المؤلفين الأمريكيين شهرة وأعلاهم أجرا. مات بحقنة زائدة من المورفين. يشتهر برواياته "ابن الذئب" في ١٩٠٠، و"أبنة الثلوج" و"نداء الطبيعة" في ١٩٠٣، و"الناب الأبيض" و"المباراة في ١٩٠٥، و"الناب الأبيض" و"قبل أدم" في ١٩٠٦، ثم "العقب الحديدية"، و"وادي القمر"، و"حكايات بحار الجنوب". وله في سيرته "مارتين ايدن" في ١٩٠٩، و"جون بارليكون" في ١٩١٣.

لوازي Loisy ألفريد

لاهوتي فرنسي

ولد ١٨٥٧

وتوفي ١٩٤٠

أدى تفسيره ونقده للكتاب المقدس الى حرمانه الكنسي في ١٩٠٨. وشغل في

العام التالي منصب أســـــتاذ تاريخ ، الديانات في الكوليج ديه فرانس .

لوباتشيفسكي

Lobachevski نيقولا إيفانوفيتش

رياضي روسي من أصل بولندي

ولـد ٢ ديسمبر ١٧٩٣

وتوفي ٢٤ فبراير ١٨٥٦

درس في جامعة كازان، وعمل في أكثر من ميدان ، ثم أصبح رئيســا لهــا فــي ١٨٢٨ . درس وطور الهندسة غير الأقليدية وفلسفة العلوم .

لوبوف

Laubeuf ماكسيم

مهندس فرنسي

ولـد ١٨٦٤

وتوفي ١٩٣٩

طور صناعة الغواصات .

لوبون

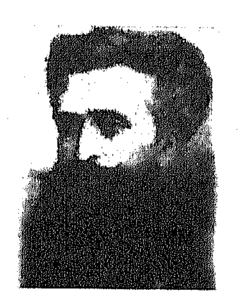
Lebon جوستاف

مفكر وأديب فرنسي

ولـد ١٨٥١

وتوفي ١٤ ديسمبر ١٩٣١

من رواد علمي الاجتماع والسيكولوجيا.



جوستاف لوبون

له "سيكلوجية الجماهير" و"علم النفس الحديث" .

لوبون

Lebon فيليب

مهندس فرنسي

ولـد ١٧٦٧

وتوفي ١٨٠٤

أكتشف غاز الميثين ، المســتخرج من الخشب.

لوبيتش

Lubitsch إرست

ممثل ومخرج ومنتج سينمائي أمريكي ألماني الأصل

ولـد ١٨٩٢

وتوفي ١٩٤٧

مثل في ألمانيا في فيلمي "المعجزة"

و"مدام ديه بـــــاري" ، ثم هاجر إلى هوليود، حـــيث ســـيطر على أخراج وانتاج أفلامها التاريخية ثم الموسيقـــية منذ ١٩٢٥. من أهم أفلامه بـــها "دائرة الـــزواج" و"الفــردوس الممنـــوع" و"مروحـــة ليدي ويندرمير" و"موكب الحب" و"حبيبـــتي الليلة" و"جوارب من حرير".

ديه لوتريامون de Lautréamont إيزيدور لوسيان دوكاس

شاعر وأديب فرنسي

ولـد ١٨٤٦

وتوفي ١٨٧٠

نشأ في مونتفديو باورجواي، ورحـــل إلى باريس في ١٨٦٧، حـــيث نشـــر كتابـــــه "أغنيات مالدورور". تتميز أشعاره بـــالعنف واليأس. أصبـــح من رواد السيريالية في فرنسا.

لوتريه Lautrec هنري تولوز

[أنظر تولوز لوتريه، هنري]

لوتولي Luthuli ألبرت

سياسي وزعيم جنوب أفريقى أسود

ولـد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٦٧

ناضل ضد التمييز العنصري في بلاده، ونال جائزة نوبل في السلام ١٩٦٠.

لوتون Laughton تشارلز

ممثل أمريكي انجليزي الأصل

ولـد ١٨٩٩

وتوفي ١٥ ديسمبر ١٩٦٢

عمل منذ الســينما الصامتة. وتقـــمص أدوار الغموض والشـــــر في الأفلام الامريكية. ومن أهم أفلامه "بيكاديللي" و"هنــري الثامــن" و"كلوديـــوس" و"عصيان على البونتي".

لوتي Loti بيير

بحار وروائي فرنسي

ولـــد ١٨٥٠
وتوفي ١٠ يونيه ١٩٢٣
عمل ضابـــطا بحـــريا ، وزار أماكن مختلفة. ويشتهر بـــروايات التي تتناول الحياة والرحلات البحرية. ومن أهمها "ازياديه" في ١٨٧٩ ، و"زواج لوتـــي" و"مدام كريســـانثيم" في ١٨٨٠. وله أيضا "اخي ايف" ، و"صيادو أيســلندا" في ١٨٨٣.

لوثر Luther مارتن

راهب ولاهوتي ألماني
ولـــد ١٠ نوفمبر ١٤٨٣
وتوفي ١٨ فبراير ١٥٤٦
كان راهبا أوجسطينيا، وبـــدأ حـــركة الأصلاح الديني في ألمانيا منذ ١٥١٧، بتعليق انتقاداته الخمسة والتسعين على روما على باب كنيسة ويتنبرج. بعد أن عاين غلو السلطة البابـــوية في حـــث المسيحيين على شراء صكوك الغفران. نشر في ١٥٢٠ "خطاب إلى نبلاء الأمة الألمانية" ثم "عن الحرية المسيحـــية" . حـــرمه بابـــا روما في ١٥٢١ ، ولكن حاكم ساكسوني حماه. تزوج وأســـس المذهب البروتســـتنتي ، وترجم في ١٥٢٢ "العهد الجديـــد" وفـــي ١٥٣٤ "العهد القديم" الى الألمانية . ووضع في ١٥٢٤ "أغنيات كنسية" .

لودلام Ludlum روبرت

روائي وأديب أمريكي
ولـــد ١٩٢٨
وتوفي مارس ٢٠٠١
نشأ في نيوجيرسي، والتحق بالبحـــرية الأمريكية خلال الحرب العالمية الثانية. ثم عمل ممثلا ومخرجا، انتهى مؤلفـــا لروايات الجريمة في ١٩٧٠ . نشرت له عشـــرات الروايات ، التي وزعت ملايين النســـخ. من أهمها "ميراث ســـكارلاتي" و"الذاكرة في الجلد" و"أجندة ايكاروس" و"تبـــادل ريتمان" و"مسودة تشانسلور" و"طريق أوماها" و"وهم سكوربيو" و"الساهرون" .

لـــوران Laurent أوجست

كيميائي فرنسي
ولـــد ١٤ نوفمبر ١٨٠٧

وتوفي ٢٣ أبريل ١٨٥٣

كان أبوه تاجر نبيذ، ودرس الهندسة، وأصبح في ١٨٣٨ أستاذاً للكيمياء بجامعة بوردوه. درس الذرات المحملة ايجابيا ، والمحملة سلبيا . ووضع رموز العناصر الكيميائية التي أختارها اجتماع جينيف في ١٨٩٢ . توفي بالسل صغيرا .



ايف سان لوران

سان **لوران** St. Laurent ايف

مصمم أزياء فرنسي

ولد ١ اغسطس ١٩٣٦

نشأ بالجزائر ، وخلف ديور في ادارة مؤسسته وعمره ٢١ عاما . وتركها في ١٩٦١، لادارة مؤسسته الخاصة. موضاته جريئة. وكان يتحكم مع عدد قليل من زملائه ، مثل شانيل وجيفنشي ، في أزياء النساء. وكان مصابا بالأكتئاب، يكثر من تناول الأدوية والمخدرات .

لوران Lorrain كلود جيليه

رسام فرنسي

ولد ١٦٠٠

وتوفي ١٦٨٢

عاش في روما، وأشتهر برسومه للطبيعة، التي نحا فيها نحوا إنطباعيا. ومن أهم لوحاته "مرفأ في ساعة الغيب".

ديه **لورانتوس** de Laurentes دينو

منتج سينمائي أمريكي ايطالي الأصل

ولد ٨ أغسطس ١٩١٩

نشأ في نابولي ، ودرس السينما في روما ، وأنتج أول أفلامه في ايطاليا. وأخرجها له فيلليني وديه سانتوس ومونتيتشيللي. ثم هاجر إلى هوليود،

و أنتج "هانيبعل" و "الحــرب و الســلام" و "كينج كونج" .

لورانزو المديتشي

[المعظم] Lorenzo Medici

سياسي و رئيس إيطالي

ولـد ١٤٤٩

وتوفي ٨ ابريل ١٤٩٢

حفيد كوزيمو، وأشــهر أبــناء العائلة الفلورانسية. كان شــاعرا ودراماتيا . احتضن ديلاميرانديلا، وفيروتشــيو، وديلا روبيا، وبوتيتشللي ، وليوناردو، ومايكل أنجلو . وكان دبلوماســــيا وسياسيا قــديرا. أدت وفاته إلى ظهور ســـافونارولا، ثم الغزو الفرنســـي لايطاليا.

لورانس Lawrence أوليفييه

[أنظر أوليفييه، لورانس]

لورانس Lawrence توماس

رسام أنجليزي

ولـد ٤ مايو ١٧٦٩

وتوفي ١٨٣٠

كان عبقــريا منذ صغره . تتلمذ على رينولدز ، وبرع في البورتريه. وأصبح في ١٧٩٢ رســاما للبــلاط الملكي الأنجليزي. ورســم أهم شــخصياته والحــياة السياســية والاجتماعية في انجلترا ، ثم في بــعض الممالك الأوربية.

لورانس Lawrence توماس

ادوارد [العرب]

عسكري ومغامر أنجليزي

ولـد ١٥ اغسطس ١٨٨٨

وقتل ١٩٣٥

تزعم ثورة الشــريف حســين ضد الأتراك، التي تحــدث عنها في كتابــه "أعمدة الحكمة السبــعة" في ١٩٢٦ . كانت حــياته وشــخصيته غامضتين . وربــما أعتدى عليه الأتراك جنســيا، وأصبح زائغا بــعد ذلك. وربــما كان شريفا في تأييده لفيصل والعرب، حتى رفض تسـلم وســام صليب فيكتوريا ولقب سير بعد عودته لبــلاده . أنزوى

بعد مغامراته العربية في أنجلترا ، ثم التحق جندياً بسلاح الجو الانجليزي، وعمل شهورا على حدود الهند وأفغانستان. كتب في ١٩٢٧ "ثورة الصحراء ، وترجم في ١٩٣٢ "الأوديسة". نشرت مذكراته الخاصة في ١٩٥٥ .



د.هـ. لورانس

لورانس Lawrence دافيد

هيربرت

رواني وأديب انجليزي

ولد ١١ سبتمبر ١٨٨٥

وتوفي ٢ مارس ١٩٣٠

نشأ في أسرة عمالية في نوتنجهام بشمالي انجلترا ، وكان أبوه عاملاً في منجم فحم ، وسكيراً، وكثير الشجار مع أمه. درس بجامعة نوتنجهام ، ثم عمل مدرسا ، قبل أن يتفرغ للكتابة. عاش منذ نهاية الحرب العالمية الثانية مع زوجته الألمانية خارج إنجلترا : في إيطاليا ثم استراليا ثم نيومكسيكو. كان كاتبا واقعيا، واتهمت كتاباته بالجنسية، وحرّمت سنوات في انجلترا ، وطبع بعضها خارجها . من أهم رواياته "الطاووس الأبيض" في ١٩١١ ، و"أبناء وعشاق" في ١٩١٢ ، و"قوس وقزح" و"نساء في حب " في ١٩١٥ ، و"عصا أرون" في ١٩٢٢ ، و"كانجارو" في ١٩٢٣ ، و"الحية الرقطاء" في ١٩٢٦، و"ليدي شاترللي" في ١٩٢٨ ، إلى جانب مجموعات قصصية عديدة .

لوركا Lorca فيدريكو جارسيا

مسرحي وشاعر إسباني

ولد ٥ يونيه ١٨٩٨

وأعدم ١٩ أغسطس ١٩٣٦

نشأ في أسرة من المزارعين ، ودرس الموسيقى ، ثم تحول للشعر . صور الفولكلور الأسباني ، بما فيه الأندلسي. ومن أهم أشعاره "شاعر القصص الغجري" و"مرثية مصارع الثيران" . ومن أهم مسرحياته "يرما" و"الزفاف الدافيء" . قبض عليه الديكتاتور الأسباني فرانكو في ١٦ أغسطس ١٩٣٦ وأعدمه بعد ذلك بثلاثة أيام عن ٣٨ عاما .

لوريل Laurel ستانلي

ممثل سينمائي أمريكي انجليزي الأصل

ولد ١٨٩٠

وتوفي ٢ فبراير ١٩٦٥

ألف مع أوليفر هاردي منذ ١٩٢٦ ثنائيا كوميديا سيطر على الكوميديا السينمائية الأمريكيةالصامتة منذ بداية نشأتها ، وحتى تحولت إلى ناطقة. من أهم أفلامها "ولد في اكسفورد" و"أبناء الصحراء" .

لورين Loraline بيرسي

دبلوماسي ومندوب سام انجليزي في مصر

ولد ٥ نوفمبر ١٨٨٠

وتوفي ٢٣ مايو ١٩٦١

حارب في حرب البوير ، وخدم منذ ١٩٠٤ في أستنبول وطهران وغيرهما. مثل انجلترا في مؤتمر الصلح في ١٩١٩، ثم أصبح سفيراً في طهران. وفي ١٩٢٩ ، خلف لويد مندوبا ساميا في مصر . ولكن تأييده المطلق للملك فؤاد جعل الخارجية الانجليزية تنقله في ١٩٣٣ إلى أنقره ، ثم ايطاليا .



صوفيا لورين

لورين Loren صوفيا

ممثلة سينمائية ايطالية

ولـدت ٢٠ سبتمبر ١٩٣٤

نشأت في قرية صغيرة قرب نابولي . اشتهرت بجمالها واكتشفها كارلوبونتي، ومثلت له أول أفلامها في ١٩٥٧ . وظهرت في عشرات الأفلام الايطالية والهوليودية. من أهم أفلامها "إل سيد" و"الكونتيسة" .

لورينز Lorenz كونراد

عالم سلوك نمساوي

ولـد ١٩٠٣

وتوفي ١٩٨٩

نشأ في فيينا، ودرس السلوك الحيواني، الذي حاول أن يستدل منه على سلوك الإنسان. من مؤلفاته "دراسات في السلوك الحيواني والأنساني " و"كان يتكلم مع الزواحف والطيور والأسماك". نال جائزة نوبل في الطب ١٩٧٣ .

لوزي Losey جوزيف

مخرج سينمائي أمريكي

ولـد ١٩٠٩

وتوفي ١٩٨٤

أخرج عشرات الأفلام السينمائية الأمريكية ، من أهمها "الخادمة" و"مستر كلاين" و"الحادثة" .

لوسيبوس Lusippos

فنان أغريقي

عاش في القرن الرابع ق.م

يشتهر بنحته الصارم والقوي .

لوقريتس Lucretius تيتوس

كاروس

شاعر وأديب روماني

ولـد حوالي ٩٨ ق.م

وتوفي ٥٥ ق.م

تتلمذ على أبيقورس وديموقريطس. وله ملحمة شعرية لم تتم في ستة كتب "في الطبيعية" . كان هدفه منها استبعاد تدخل قوى أجنبية في حياة الأنسان أو الكون .

لوقيانوس Lucianos

[السميساطي]

خطيب وأديب أغريقي سوري الأصل
ولـد حوالي١٢٠
وتوفي٢٠٠
نشأ في سميساط بسوريا. وكان من أشهر المفكرين الرومانيين الأحرار، الذين يستخدمون السخرية في أعمالهم. وكثيرا ما أتهم بالسب. تناول النقد والسيرة والغرام والديالوج والشعر وغيره. له "تاريخ نهم" و"مسامرات الأموات". ومن رواياته "لوشيوس".

لوك Locke جون

فيلسوف أنجليزي
ولـد ٢٩ أغسطس١٦٣٢
وتوفي٢٨ أكتوبر١٧٠٤
درس في أوكسفورد، وعلم بها اليونانية والجدل والفلسفة. ويقال أنه قد عمل أيضا طبيبا. أصبح سكرتيرا خاصا لايرل شافتيزبري، ووضع دستور ولايته الامريكية كارولينا في ١٦٦٩. أتهم بمؤامرة ضد الحكومة الأنجليزية، وهرب إلى هولندا بين ١٦٨٤و١٦٨٩. ثم عاد للعمل نائبا عاما للأستئناف. أعتمد في فلسفته على التجربة. وله "محاولة في الفهم البشري" ورسالتان عن الحكومة في ١٦٩٠، أستمد منهما روحهما في وضع الدستور الأمريكي. وله أيضا "أفكار عن التعليم في ١٦٩٣، و"عقلانية المسيحية" في ١٦٩٣، و"خطابات عن التسامح" منذ ١٦٨٩.

لوكاش Lukacs جورج

فيلسوف وأديب أمريكي هنغاري الأصل
ولـد ١٨٨٥
وتوفي٨ فبراير١٩٧١
نشأ في بوخارست، وتتلمذ على هيجل. أنضم للحزب الشيوعي في ١٩٤٨، وعمل بجامعات هنغاريا وايطاليا وألمانيا وروسيا. صادق ماكس فيبر وبلوخ وهوركهايمز. وأصبح في ١٩١٩ أستاذا لعلم الجمال والحضارة ببودابست، وفي فترة تحرر هنغاريا وزيرا للثقافة. ثم هرب بعد دخول قوات حلف وارسو إلى رومانيا. فيلسوف واقعي وماركسي، أعتمد على

الوعي الطبقـــــــي. وله "فكرة الوعي الطبقي" و"التاريخ والوعي الطبقـــي" و"وجودية أم ماركســـــية" و"نظرية الرواية" . تراجع عن بعض أفكاره منذ ١٩٤٥.

لوكاشيفيتش

يان Lukasiewicz

رياضي وفيلسوف بولندي

ولـــد ١٨٧٨

وتوفي ١٩٥٦

من رواد المنطق المتعدد الأشكال .

لوكانوس

Lucans ماركس

أنيوس

شاعر وأديب روماني

ولـــد ٣٩

وقتل ٦٥

نشأ في أسرة أرستقراطية، وكان يكره حكم قيصر . ثم أشترك في مؤامرة بيزو ضد نيرون. وعندما أنكشـــف أمرها، طُلب إليه أن ينتحر بالسم مثل شـــريكه الفيلسوف سينيكا . وكان في الخامســـة والعشرين .يشتهر بملحمته في عشـــرة كتب عن حروب قـــيصر وبومبـــيوس "فارسال"، التي لقيت رواجا كبـــيرا في العصور الوسطى .

لوكلير

Leclerc فيليب

عسكري فرنسي

ولـــد ١٩٠٢

وقتل ٢٨ نوفمبر ١٩٤٧

أنضم لحـــركة ديجول، وحـــارب مع الحلفاء في ليبيا وتونس وتشاد، ثم ساهم في تحرير باريس . قـــتل في حـــادثة طائرة.

لوكلير

Leclerc لوسيان

طبيب ومستشرق فرنسي

ولـــد ١٨٤٦

وتوفي ١٨٩٣

ترجم للفرنســـية كتابـــي "تاريخ الطب العربـــي" عن أبـــن أبـــى أصيبـــــعة و"سفردات" أبن البيطار .

لوكهارت

Lockhart روبرت

قانوني و أديب اسكتلندي
ولـد ٣ سبتمبر ١٧٩٤
وتوفي ١٨٥٤
ساهم في المجلات الأدبية الأسكتلندية والأنجليزية، ولقب بالعقرب. حرر بين ١٨٢٥ و ١٨٥٣ مجلة "كوارترلي ريفييو". ونشر في ١٨٣٧ كتابه "حياة سكوت" عن حياة سير والترسكوت .

لولي Lulli جان باتيست

موسيقي فرنسي إيطالي الأصل
ولـد ١٦٣٢
وتوفي ١٦٨٧
نشأ في فلورانسا، وعاش في باريس. وأنشأ أوبراها الشهيرة في عهد لويس الرابع عشر.

لومسدين Lumsden ماثيو

مستشرق أنجليزي
ولـد ١٧٧٧
وتوفي ١٨٣٥
أنشأ مطبعة كالكوتا للمطبوعات الشرقية بالهند، وطبع فيها عددا كبيرا من المخطوطات .

لومومبا Lumumba

بياتريس
سياسي وزعيم كونجولى
ولـد ٢ يوليه ١٩٢٥
وقتل ١٧ يناير ١٩٦١
عمل ممرضا ، ثم موظفا بمكتب بريد. وأسس في ١٩٥٨ الحركة الوطنية الكونجولية، التي عملت على أستقلال الكونجو عن بلجيكا. وفي ١٩٦٠ أصبح رئيسا للوزراء. ولكن كاتنجا أعلنت أنفصالها ، وأستنجد لومومبا بالأمم المتحدة ثم بروسيا، لأنهاء الأنفصال. مما أدى لأقالته، ثم قتله .

لومونوسوف Lomonosov

ميخائيل فاسيلفتش
شاعر ومؤرخ روسي
ولـد ١٧١١
وتوفي ١٧٦٥
كان أبوه صيادا، وأصبح أحد مؤسسي الحياة الأدبية في روسيا . وضع أول جراماطيق روسي. وكتب "تاريخ روسيا" . وأشترك في تأسيس جامعة موسكو .

لوميير Lumière لويس

مخترع فرنسي

ولد ١٨٦٤

وتوفي ١٩٤٨

أشترك مع شقيقه أوجست [١٨٦٢/١٩٥٤] في أختراع آلة التصوير السينمائي في ١٨٩٥، وعدسات التصوير الملونة في ١٩٠٣ .

لونجي Longhi بيترو

فنان ايطالي

ولد ١٧٠٢

وتوفي ١٧٨٥

نشأ في البندقية ، وبرع في البورتريه. رسم أبناء الطبقة الثرية في مدينته .

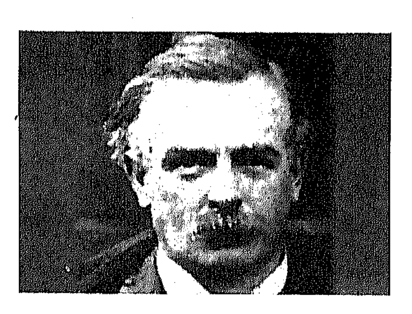
لويد Lloyd جورج امبروز

دبلوماسي ومندوب سام انجليزي في مصر

ولد ١٩ سبتمبر ١٨٧٩

وتوفي ٥ فبراير ١٩٤١

لم يتم دراسته بسبب وفاة والده الصناعي، ومثل انجلترا في استنبول ثم الخليج العربي. وفي ١٩١٠ أنتخب عضوا بمجلس العموم، وخدم خلال الحرب العالمية الأولى في غاليبوبي والبصرة، ثم ألحق بالمكتب العربي بالقاهرة. أصبح حاكما لبومباي في ١٩١٩. وفي ١٩٢٤ انتخب لمجلس العموم مرة أخرى، ثم حل محل اللنبي مندوبا ساميا في مصر من ١٩٢٥ إلى ١٩٢٩ . وفي ١٩٤٠ أصبح وزيرا للمستعمرات، وزعيما للاغلبية بمجلس اللوردات .



لويد جورج

لويد جورج Lloyd

George دافيد

سياسي ورئيس أنجليزي

ولـد ١٧ يناير ١٨٦٣

وتوفي ٢٦ مارس ١٩٤٥

نشأ في ويلز، وتزعم حزب الأحـرار الأنجليزي. ثم رأس الوزارة الأنجليزية خلفا لاسـكويث في ١٩١٦ ، وحـتى ١٩٢٢ . وبعد أنتهاء الحـرب العالمية الأولى، مثل انجلترا في مؤتمر فرساي، وأعطى الأستقلال لايرلندا الجنوبية. له "ذكريات حـرب" في سـتة أجزاء منذ ١٩٣٣ ، و"الحقيقة عن معاهدة الصلح" في جزئين في ١٩٣٨ .

لـويـد Lloyd هارولد

ممثل ومخرج سينمائي أمريكي

ولـد ١٨٩٤

وتوفي ٨ مارس ١٩٧٢

أشتهر بـأدواره الكوميديةفي أكثر من ٣٠٠ فيلم في بداية السـينما الأمريكية الصامتة . من أهمهـا "الأخ الصغيـر" و"ابن الجدة" و"أيام الجامعة" .

لـويـس Louis [التاسع]

ملك فرنسا

ولـد ١٢١٤

وتوفي ١٢٧٠

قاد الحـملتين الصليبـيتين السابـعة والثامنة. وأسـره المصريون في المنصورة في ١٢٥٠ ، وأطلق سراحه لقاء فدية كبـيرة. مات بـالطاعون في تونس .

لـويـس Louis [الرابع عشر ، الكبير]

ملك فرنسا

ولـد ١٦٣٨

وتوفي ١ سبتمبر ١٧١٥

لقب بالملك الشمس. حققت فرنسـا في عهده عصرا ذهبيا ، بـلغت فيه الأوج في الفنون والأداب والحياة الاجتماعية، التي أثمرت حضارة فرنسا، ومنحـتها دورا كبيرا في العالم. حـارب هولندا وإسبـانيا، وأختلف مع البابـا. وترك خزانة بـلاده خاوية بسبـب حروبـه وبذخه.

لـويـس Louis [الخامس عشر]

ملك فرنسا

ولــد ١٧١٠

وتوفي ١٧٧٤

تقرب من النمسا وبروسـيا، وحـارب أنجلترا حرب السنوات السبـع . ففقـد مستعمرات فرنسا في كندا والهند.

لـويـس Louis [السادس عشر]

ملك فرنسا

ولــد ١٧٥٤

وأعدم ٢١ يناير ١٧٩٣

تولى الملك في ١٧٧٤ ، خلفـا لجـده لويس الخامس عشر. قـامت في عهده الثورة الفرنسـية، التي أعتقـلته هو وزوجته ماري أنطوانيت فـي ١٧٩٢، وأوقـفته عن عمله، ثم أعد متهما في العام التالي .

لـويـس Louis [الثامن عشر]

ملك فرنسا

ولــد ١٧٥٧

وتوفي ١٨٢٤

عاد الى فرنسا بـعد الثورة الفرنسـية، وتولى الملك في ١٨١٤ ثم في ١٨١٥ . أتخذ تاليران وزيرا، فسـاعده على أسترجاع مكانة فرنسا الدولية .

لـويـس Lewis جيري

ممثل سينمائي أمريكي

ولــد ١٩٢٦

يشتهر بـأفلامه الكوميدية، ومن أهمها "مصارع السـيدات" و"الدكتور جيري والمستر لوف" .

لـويـس Lewis سينكلر هاري

[أنظر سينكلر لويس ، هاري]

لويس فيليب Louis Philip

ملك فرنسا

ولــد ١٧٧٣

وتوفي ١٨٥٠

تولى ملك فرنسا بالأنتخاب في ١٨٣٠. وكان ديمقـراطيا ومؤيدا للثورة في

البــداية، ثم أدى تشـــدده ، ورفضه أية أصلاحات ، إلى قــيام عدة انتفاضات وثورات متتالية. أعتزل الملك بعد ثورة فبراير ١٨٤٨ ، وتوفي بأنجلترا .

لـويـس Lewis كليف ستابلس

روانى وأديب انجليزي

ولــد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٦٣

تتناول كتابــاته الأخلاق المسيحـــية واللاهوتية ، وتحبـــــذ الأولى. وله روايات علمية تتناول الســفر بـــين الكواكب. من أهمها "خارج الكوكــب الصامت" في ١٩٣٨، و"الخطابات" في ١٩٤٢ ، و"القــوة الهائلة" في ١٩٤٥. وأهمها جميعا "حــكايات نارنيا" . وله دراسات أدبية ونقدية .

لـويـس، ويندهام

[أنظر ويندهام لويس]

ديه **لـويـلا** de Loyola

أجناطيوس

قديس إسباني

ولــد ١٤٩١

وتوفي ١٥٥٦

نشأ في إسبانيا فى أسرة نبــيلة، وجرح فى حصار بابيلونا في ١٥٢١. وتوفي بـــروما. وهو مؤســس الرهبـــانية اليسوعية [الجيزويت] في ١٥٣٤، التي أصدر بابـــا روما قـــرارا بـــتأليفها في ١٥٤٠ . من أشهر مؤلفاته "الرياضات الروحية" ، و"الرسالة في الطاعة" . ثم "قوانين الرهبنة اليسوعية" في ١٥٤٨.

لـــي Lee روبرت إدوارد

عسكري أمريكي

ولــد ١٨٠٧

وتوفي ١٨٧٠

حـــارب في حـــروب المكســيك منذ ١٨٢٩، وأخضع ثورة جون بــــراون الأمريكية في ١٨٥٩. ثم قـــاد جيش الولايات الجنوبية في الحـــرب الأهلية الأمريكية بأقتدار كبــير . وأضطر إلى الأستســـلام في ١٨٦٥ لقـــائد جيش الولايات الشمالية جرانت، بـــعد هزيمة جيتزبرج. عمل بعد الحــرب رئيســا

لجامعة فرجينيا.

لـي Leigh فيفيان

ممثلة انجليزية

ولـدت ١٩١٣

وتوفيت ٨ يوليه ١٩٦٧

أشتهرت على المسرح الأنجليزي منذ الثلاثينات ، وذاعت شهرتها السينمائية بعد تمثيلها دور البطولة في فيلمي "ذهب مع الريح" ثم "جسر ووتر لو" و"أمرأة هاملتون" و"أنا كارنينا" . تزوجت في بعض الأوقات لورانس أوليفييه.

ليبانوس Lipanos

خطيب أغريقي

ولـد ٣١٤

وتوفي ٣٩٣

نشأ في أنطاكيا، وأنشا بها مدرسته الشهيرة .

ليبرمان

أقتصادي أمريكي روسي الأصل

ولـد ٧ أكتوبر ١٨٩٧

أحد أعمدة الأقتصاد الأمريكي الحديث.

ليبسيوس Lipsius كارل

ريتشارد

مصرولوجى ألماني

ولـد ١٨١٠

وتوفي ١٨٨٤

أهتم بدراسة المتون الجنائزية ، وأكتشف رسوم كانوب. نشر في ألمانيا "آثار مصر واثيوبيا" .

ليبكنخت Liebknecht فيلهلم

مفكر وسياسى ألماني

ولـد ١٨٢٦

وتوفي ١٩٠٠

قام بثورة شيوعية في بادن في ١٨٥٠، ولجأ بعد فشلها الى لندن. أشترك في تأسيس الحزب الشيوعي الألماني مع روزا اليكسمبورج في ١٨٦٩، وأصبح زعيما له منذ ١٨٧٥ .

ليبكنخت Liebknecht كارل

مفكر وسياسي ألماني

ولـد ١٨٧١

وأعدم ١٥ يناير ١٩١٩

هو ابن فيلهلم. أعتنق كوالده الشيوعية. واشترك في رابطة سبارتاكوس في ١٩١٦، وفي ثورة روزا ليكسمبورج في ١٩١٩. وأعدم.

ليبمان Lippmann والتر

كاتب صحفي أمريكي

ولـد ٢٣ سبتمبر ١٨٨٩

وتوفي ١٤ ديسمبر ١٩٧٤

ذاعت شهرته حين كتب عن مؤتمر فرساى في ١٩١٩. ثم حرر منذ ١٩٣١ عمودا كبير التأثير في أهم الصحف الأمريكية. من مؤلفاته "الرأى العام" في ١٩٢٢، و"مقدمة لعلم الأخلاق" في ١٩٢٩، و"المجتمع الطيب" في ١٩٣٧، و"الفلسفة الشعبية" في ١٩٥٥.

ليبنتز Leibntz جوتفريت

فيلهلم

فيلسوف ورياضي ألماني

ولـد ١٦٤٦

وتوفي ١٧١٦

من رواد التنوير في ألمانيا. فلسفته مثالية ومتفائلة. أكتشف أسس التحليل الحسابي. وظن أن الله خلق "هارمونية الروح والمادة". وأن "هذا أفضل ما يمكن". سخر فولتير من تفاؤله. نشر ليبنتز "مونادولجي" في ١٧١٤.

لي بنج Li Peng

سياسي ورئيس صيني

ترقى في مناصب الحزب الشيوعي الصيني، وأصبح رئيسا للوزراء. تخلى عن منصبه في ١٩٨٩ عند قيام اضطرابات ميدان تينامين، وأصبح رئيسا للمجلس التشريعي.

ليبوفيتز Liebowitz رينيه

موسيقي فرنسي بولندي الأصل

ولـد ١٩١٣

وتوفي ١٩٧٢

درس نظام موسيقى الإثنى عشر

صوتا، و ألف فيه .

ليبي Lippi فرا فيليبو

رسام ايطالي
ولـد ١٤٠٦
وتوفي ١٤٦٩

كان راهبا كرمليا في فلورانسا زمن الرينسانس . تأثر بمازاتشيو ، وفرا أنجليكو ، ودوناتيلو . وتأثر به بوتيتشيلي. له رسوم وفريسكات، في صور خيالية وجميلة . يشتهر بحرارة ألوانه. ومن أهم أعماله "مادونا و القديسان" و "العذراء و الطفل" .

ليبيج Liebig يوستس

كيميائي الماني
ولـد ١٢ مايو ١٨٠٣
وتوفي ١٨ أبريل ١٨٧٣

كان أبوه يهوى الكيمياء، ولاحظه يعمل فيها منذ صغره. وفي ١٨١٨ عمل في صيدلية ، ثم ألتحق بجامعة بون. ولكنه ناصر نابليون، وطرد منها ، فذهب إلى باريس ، حيث تعرف على همبولدت وتينار ، و عمل بواسطتهما في معامل جاي لوساك، حيث درس الفولمينات. و أهتدى إلى أهمية تشكيل ذرات المركب. وفي ١٨٢٤ عمل أستاذا للكيمياء بجامعة جيسين، و أفتتح فيها معملا شهيرا في التحاليل. ثم أنتقل في ١٨٥٢ إلى جامعة ميونيخ، وبحث في خصوبة الأرض، ونصح بإخصابها بالأسمدة الكيماوية إلى جانب العضوية.

لي تاي / بو Li T'ai-Po

شاعر صينى
ولـد حوالي ٧٠١
وتوفي ٧٦٢

يشتهر بمجونه و خمرياته، التى نظمها في قوالب رقيقة.

ليتريه Littré إميل

لغوي ومعجمي فرنسي
ولـد ١٨٠١
وتوفي ١٨٨١

نشأ في باريس، و تتلمذ على كومت . ويشتهر بقاموسه اللغوي الذي وضعه

منذ ١٨٦٣ وحتى ١٨٧٣ .

ليتمـــان

ليتمان Litmann اينو

مستشرق الماني

ولـــد ١٨٧٥

وتوفي ٥ مايو ١٩٥٨

تخصص في اللغات الشرقـــية، وعاش ودرّس بـــمصر خلال الحربـــين العالميتين. اشتهر بـــترجمته لألف ليلة وليلة الى الألمانية .

ليتـون Lytton إدوارد جورج

روائي وأديب أنجليزي .

ولـــد ١٨٠٣

وتوفي ١٨٧٣

يشـــتهر بـــروايته التاريخية "آخر أيام بومبي".

أبو **الليـــث** إمام الهدى نصر السمرقندي

فقيه حنفي أوزبكستاني

توفي ٩٨٣

أنتمى للمذهب الحـــنفي، وله "تفســير القـــرآن" و"تنبـــيه الغافلين" و"بســـتان العارفين" .

ليجار Ligar سيرج

مصمم رقص فرنسي روسي الأصل

ولـــد ١٩٠٥

وتوفي ١٦ ديسمبر ١٩٨٦

نشـــأ في كييف، وهاجر إلى بـــاريس، حيث تتلمذ على دياجيليف. وحقـــق منذ أخراجه "إيكار" في ١٩٣٥ أستقـــلال رقص الباليه عن موسيقاه .

ليجيـر Léger فيرناند

فنان فرنسي

ولـــد ١٨٨١

وتوفي ١٩٥٥

أنتمى للتكعيبيين، ثم تحــول عنهم إلى مذاهب أخرى أحــدث. عالج الرســم، ولوحات وسجاجيد الحائط، والموزاييك، والزجاج الملون. وخلط الأجســـــام المعدنية والانية والعجلات بالأجســام الأنسانية .

ليرمنتوف Lermentov

ميخانيل يورفيتش

شاعر وروائي روسي

ولــد ١٨١٤

وقتل ١٨٤١

تأثر ببيرون، وأشتهر مثله كشــاعر . نفي إلى القوقاز بسبــب قــصيدة له في رثاء بوشكين، عرض فيها بالقيصر. ثم عاد إلى سانت بيطرسبورج، ونفي منها مرة أخرى. ثم قــتل في مبــارزة في القوقاز. شعره فولكلوري ورومنطيقي، ومن أشهر أشعاره "ملاك وشــيطان" و"الوصية". وله رواية نفسية "بطل من عصرنا" لها أهميتها في تاريخ الرواية الروسية.

ليرواه/جورهان Leroi-Gourhan أندريه

أنثروبولوجي فرنسي

ولــد ١٩١١

وتوفي ١٩٨٦

درس فنون الأجناس البشرية القديمة.

ليــروه Leroux بيير

سياسي وأديب فرنسي

ولــد ١٧٩٧

وتوفي ١٨٧١

أنضم لحركة سان سيمون الأشتراكية، وأصدر بأســـمها جريدته "الكرة" ثم "المجلة الشعبية" . وســاهم في إصدار "الموسوعة الجديدة" .

ليريس Leiris ميشال

رحالة وفنان فرنسي

ولــد ١٩٠١

وتوفي ١٩٩٠

أنتمى في فنه للســـيرالبين. وله في الرحلات "عصر الأنسان" و"أفريقــيا

الشبح" .

ليزنكو Lysenko تروفيم

عالم وراثة سوفييتي

ولـد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٧٦

تخصص في وراثة النبـاتات، وآمن بتأثير البيئة على الاحياء ، وبـوراثة الصفات المكتسبـة . تأثر في أفكاره العلمية بالسياسـة، وأخضع تجاربـه لاهوائها، فأضر بها وبالعلوم في بلاده.

ليس Lees ويليم

مستشرق أيرلندي

ولـد ١٨٢٥

وتوفي ١٨٨٩

أهتم بتاريخ الخلفاء، ونشـر فيه كتاب السيوطي . وله "كشاف أصطلاحـات الفنون والعلوم" للتهانوي.

ديه ليسبس de Lesseps

فيرديناند

[أنظر ديليسبس ، فيرديناند]

ليست Liszt فرانز

موسيقار هنغاري

ولـد ٢٢ أكتوبر ١٨١١

وتوفي ٣١ يوليه ١٨٨٦

كان عبقـريا من صغره. قـدم عرضه الأول وهو في التاسـعة. درس الموسيقي في فيينا وباريس. وعاشر في جينيف بين ١٨٣٥ و ١٨٣٩ الكونتس داجولت، وأنجب منها ثلاثة أطفـال ، تزوجت أحداهن بـفاجنز. وفي ١٨٤٨ أصبح موسيقى بـلاط فيمار. وترهب منذ ١٨٦٥ . وتوفي خـلال مهرجـان بايروت بالعام التالي. موسيقاه عاطفية، وبعضها كنسي. وكثير منها إبـداعي. دعا لما أسماه "موسيقـى المستقبـل". وأجاد العزف على البـيانو. ومن أهم أعماله "سيمفونية فاوست" في ١٨٥٣ ، و"سيمفونية دانتي" في ١٨٥٦ .

ليست List فريدريش

إقتصادي ألماني

ولـــد ١٧٨٩
وتوفي ١٨٤٦
دعا إلى الوحـــــدة الأقتصادية والسياسـية للدويلات الألمانية .

ليسنج Lessing

دوريس
روائية وأديبة بريطانية
ولـــدت ١٩١٩
نشأت في جنوب روديسيا [زيمبابوي] وأنتقلت إلى أنجلتــرا فـــي ١٩٤٩.
كتابـــاتها إجتماعية ، تبحـــث في الأشـــــتراكية، والوضع الإجتماعي للمرأة، والتمييز العنصري بين أبـنـاء القطر الواحد. لها أكثر من ٥٠ مؤلفا ، منها "العشب يغني" في ١٩٥٠، و"هذه أرض الزعيم" في ١٩٥١، و"تجربـــة مارتا" في ١٩٥٢. وبـــعد أنتقــــالها لأنجلترا "التراجع للبراءة" في ١٩٥٦، و"المتابـــــعة الأنجليزية" في ١٩٦٠، و"الدفتر الذهبي" في ١٩٦٢ ، و"الأبن الخامس" ١٩٥٦ .



ليفنجستـــــون

ليفنجستون Livingstone

دافيد
مبشر ومستكشف أسكتلندي
ولـــد ١٩ مارس ١٨١٣
وتوفي ١٨٧٣
عمل في مغزل قـطن منذ صبـــاه ، وتخرج طبيبا في ١٨٤٠ . ثم ترك بلاده إلى جنوب أفريقـــيا للعمل مبشـــرا.

أكتشف بحيرة نجامي في ١٨٤٩ ، ونهر الزامبيزي في ١٨٥١ ، ومنحدرات فيكتوريا في ١٨٥٥ ، وبحيرة نياسا في ١٨٥٩ . ونشر كتابا عن رحلاته في ١٨٦٥. عين قنصلا في وسط أفريقيا ، فحاول أن يلغي تجارة العبيد، وُفقد في محاولته. فارسل ستانلي في ١٨٤١ للعثور عليه. توفي في قرية بوسط أفريقيا ، ونقل جثمانه إلى إنجلترا، حيث دفن بمقبرة العظماء بوستمنستر .

ليفي Levi برنارد / هنري.

روائي و أديب فرنسي

ولد ١٩٤٨

نشأ في وهران بالجزائر ، في أسرة يهودية ثرية، وتركها إلى فرنسا. ناهض بإيجابية لتحقيق أفكاره ، عن كمبوديا وأفغانستان والبلقان. ونشر في ١٩٧٧ مؤلفه الأول "الهمجية ذات الوجه الانساني"، وفي ١٩٧٩ "وصية الله" ، وفي ١٩٨٨ روايته الأولى "الشيطان في الرأس" ثم "أيام شارل بودلير". وفي ١٩٩١ "مغامرات الحرية"، وفي ١٩٩٢ "الحكم الأخير" .

ليفي / بروفنسال- Lévi Provençal إيفاريست

مستشرق فرنسي

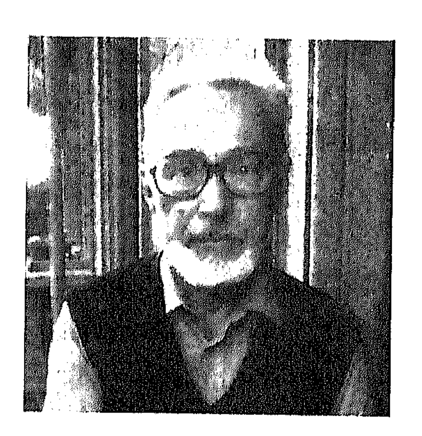
ولد ١٨٩٤

وتوفي ١٩٥٦

درس تاريخ الأندلس ، وألف فيها عددا من أهم المراجع، التي أخذت عنها كتابات عربية كثيرة.

ليفي Levi بريمو

روائي وأديب ايطالي



بريمو ليفي

ولـد ١٩١٩
وانتحر ١٩٨٧
نشـــأ في تورينو، ودرس الكيمياء، ثم تحول عنها للأدب. أعتقله الفاشيون في ١٩٤٢ ليهوديته، ونجا من أوشـفيتز. أصدر كتابــه الأول "لو كان رجلا" في ١٩٦٣. وبـعده "الآن أو مطلقـا" في ١٩٧٨ ، ثم "بـــاريس أطلالا" في ١٩٨٢. وله أيضـا روايتـا "النظـام بــالفترات" و"صانع المرايا" . أنتحـر بإلقاء نفسه من شرفه منزله .

ليفيريه Leverrier أربان جان

جوزيف
رياضي وفلكي فرنسي
ولـد ١١ مارس ١٨١١
وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٨٧٧
بدأ حياته العلمية بمعمل جاي لوساك ، حيث بحث في الفوسفور والايدروجين والاكسجين. ثم أنتقل للعمل بمدرسـة البوليتكنيك، وترك الكيمياء إلى الفلك. لاحـظ اختلافات في دورة ميركوري، ووجد في ١٨٤٦ أن السبب هو كوكب جديد : نبتون . وفي ١٨٥٤ عين مديرا لمرصد باريس.

ليفي / شتراوس Lévi-Strauss كلود

انثروبولوجي فرنسي بلجيكي الأصل
ولـد ١٩٠٨
نشأ في بروكسـيل، وعمل بباريس. وأصبـح من رواد علوم الأسـاطير والبنيوية في فرنسا. يشتهر بـمؤلفاته، ومنها "الفكـر الهمجـي" و"الرجـل العادي" و"علم الإنسان البنيوي " .

ليفيفر Lefévre ديه أتابل

لاهوتي فرنسي
ولـد ١٤٥٠
وتوفي ١٥٣٧
من زعماء حـركة أصلاح الكاثوليكية في فرنسـا. ترجم الكتاب المقـدس للفرنسية.

ليفيفر Lefévre مارسيل

أسقف كاثوليكي فرنسي
ولـد ١٩٠٥
وتوفي ١٩٩١
تزعم الكاثوليكية الأصولية، وعارض قـرارات المجمع الفاتيكاني الثاني .

حرمته الكنيسة الكاثوليكية في ١٩٨٨ .

ليفيناس Levinas ايمانويل

فيلسوف فرنسي
ولد ١٩٠٥
تأثر بهوسريل وهيدجر . ومن مؤلفاته "نظرية الحدس" و"إكتشاف الوجود" .

ليكاريه Le Carré جون

[دافيد موركونويل]
روائي وأديب انجليزي
ولد ١٩٣١
نشأ في جنوب أنجلترا، وعمل مدرسا ودبلوماسيا. نشر العشرات من روايات التجسس، أولها "نداء الموتى" في ١٩٦٤. أبتدع فيها وفي رواياته التالية شخصية الجاسوس سمايلي. من أهم أعماله بعد ذلك "مرآة الجواسيس" في ١٩٦٥ ، و"مدينة ألمانية صغيرة" في ١٩٦٨ ، و"عاشق بسيط" في ١٩٧١، و"عشيرة سمايلي" في ١٩٨٠ ، و"جاسوس نقي" في ١٩٨٦، و"المنزل روسي" في ١٩٨٩ ، و"مدير الليل" في ١٩٩٤، و"خياط بنما" في ١٩٩٧ . آذاعت شهرته "الجاسوس الذي أتى من الصقيع" .

ليكسمبورج Luxemburg

روزا
سياسية وزعيمة ألمانية
ولدت ١٨٧٠
وأعدمت ١٥ يناير ١٩١٩
تزعمت الحزب الشيوعي الألماني مع فيلهلم ليبكنخت في ١٨٦٩. وقادت الثورة التي أعقبت الحرب العالمية الأولى مع أبنه كارل. فلما فشلت ، أعدمتها الحكومة الألمانية.

ليكونت ديه ليل

Leconte de Lisle شارل ماري رينيه
شاعر فرنسي
ولد ١٨١٨
وتوفي ١٨٩٤
نشأ في جزيرة رينيون. وتزعم جماعة البرناس في فرنسا. كرهت الجماعة المبالغة الرومنطيقية، وفضلت الموضوعية والأختصار ، الذي أدى لكراهية العصر الصناعي والتشاؤم، والى تناول موضوعات تاريخية.

يشتهر بأشعاره "القديسة" في ١٨٥٢، و"الهمجية" في ١٨٦٢، و"التاريخ الشعبي للمسيحية " في ١٨٧١ ، و"أشعار تراجيدية" في ١٨٨٤، و"أشعار أخيرة" في ١٨٩٥. وله تراجيديات.

ليكي Leakey

ريتشارد

أنثروبولوجي كيني

انجليزي الأصل

عمل مع والديه وشقيقه في كينيا، ونقب فيها وفي تنزانيا. فقد ساقيه في حادثة طائرة ، وأصبح مسئولا عن البيئة والحفاظ على الحيوان في كينيا .

ليكي Leakey لويس

أنثروبولوجي أنجليزي

ولد ١٩٠٣

وتوفي ٣ اكتوبر ١٩٦٩

عمل مع زوجته ساري [١٩١٣ / ٩

لويس ليكي

ديسمبر ١٩٩٦] وأبنيه في كينيا. ووفق معهم إلى اكتشافات مهمة في تاريخ الأنسان الأول فيها .

لي لونج / مين Li Long-Mien

رسام صيني

توفي حوالي ١١٠٦

يشتهر برسومه الرائدة في الصين القديسة.

ليلى طاهر [شيرويت

مصطفى فهمي]

ممثلة سينمائية وتلفزيونية مصرية

ولـــدت ١٩٣٩

من أهم أفلامها "المدمن" و"اعترافـــات امرأة" و"الأحتياط واجب" و "الخائنة" .

ليلى علوي [أحمد]

ممثلة مصرية من أصل يوناني

ولـــدت ٧ يناير ١٩٦٥

أشتهرت بجمالها وعزوبتها . ومن أهم افلامها "أضحك الصورة تطلع حلوة" .



ليلى فوزي

ليلى فوزي [محمد]

ممثلة سينمائية مصرية

ولـــدت ١٩٢٣

أكتشفها محمد كريم، ومثلت له "ممنوع الحب" ثم "رصاصة في القلب" . ومن أفلامها بـــعد ذلك " لســـت ملاكا " و"أفراح" .

ليلى مراد [زكري مردخاي]

مطربة وممثلة مصرية

ولـــدت ١٧ فبراير ١٩١٨

وتوفيت ٢١ نوفمبر ١٩٩٥

نشأت في أسرة تعمل بالغناء، وقـــامت بـــأول دور تمثيلي لها عام ١٩٣٨ أمام محمد عبد الوهاب في "يحيا الحب" . ثم أشتركت في عشرات الأفلام، من أهمها "ليلى" ومتوالياتها، و"سيدة في القطار" و"قلبـــي دليلي" و"شـــاطيء الحـــب" و"الحبـــيب المجهول" و"ورد الغرام" . أدت معاكســـات زوجها السابـــق أنور وجدي ثم العسكري ممدوح أباظة لها، لترك الساحة الفنية مبكراً .

ليمون Lemmon جاك

ممثل سينمائي أمريكي

ولـد ١٩٢٥

وتوفي ٢٨ يونيه ٢٠٠١



ليلى مراد

تقمص الأدوار الكوميدية . ومن أهم أفلامه "ايرما الغانية" و"مفقود" و"أعراض جنسية" و"أيام النبيذ والزهور" و"الشقة" و"البعض يفضلونها ساخنة". توفي بالسرطان .

لين Lane إدوارد ويليم

مستشرق انجليزي

ولد ١٧ سبتمبر ١٨٠١

وتوفي ١٠ أغسطس ١٨٧٦

حضر إلى مصر في ١٨٢٥ ، وأحبها، وعُرف باسم منصور أفندي. وأخذ يكتب عنها ويصورها. كتابه الأول "وصف مصر" لم ينشر كاملا حتى عام ٢٠٠٠. وبعد اقامة طويلة بالقاهرة، نشر في ١٨٣٦ كتابه الأشهر "نبذة عن أخلاق وعادات المصريين المحدثين". وفي ١٨٣٨، بدأ ينشر ترجمته لألف ليلة وليلة ، وفي ١٨٤٣ "مختارات من القرآن". وبعد زيارة ثالثة في ١٨٦٣ بدأ وضع معجمه عربي/أنجليزي .

لين Lehn جان ماري

كيميائي فرنسي

ولد ١٩٣٩

نال جائزة نوبل في الكيمياء ١٩٨٧ لبحوثه في الجزيئات الكيميائية .

لين Lean دافيد

مخرج سينمائي أنجليزي

ولـد ١٩٠٨

وتوفي ١٩٩١

قام بأخراج عدة أفلام كبرى، نال عنها جوائز عديدة. من أهمها "آمال عظيمة" و"أوليفر تويست" و"جنون صيف" و"جسر على نهر كواي" و"لورانس العرب" و"دكتور زيفاجو" .

فون لينارد Lenard فيليب

ادوار أنطون

فزياني ألماني من أصل هنغاري

ولـد ٧ يونيه ١٨٦٢

وتوفي ٢٠ مايو ١٩٤٧

تخرج من جامعة هيدلبرج في ١٨٨٦ ، ثم عمل بها مساعدا لهيرتز ، ثم استاذا للفزياء، حتى تقاعده في ١٩٣١ . درس الأشعة الكاثودية، ونال جائزة نوبل في الفزياء ١٩٠٥. أيد النازية والنظام الهتلري تأييدا مطلقا .

لين / بول Lane - Poole

ستانلي

مستشرق أنجليزي

ولـد ١٨٣٢

وتوفي ١٨٩٥

درس النقود المعدنية المصرية .

لين بياو Lin Piao

زعيم وسياسي صيني

ولـد ١٩٠٨

وقتل ١٩٧١

أشترك مع ماوتسي تونج في زحفه الشهير، ثم في الثورة الثقافية. ثم حاول الأنقلاب عليه، ثم الفرار، فقتل في حادثة طائرة.

لينز Lenz هينريخ فريدريك أميل

فزيائي روسي

ولد ١٢ فبراير ١٨٠٤

وتوفي ١٠ فبراير ١٨٦٥

شارك في رحلة بحرية حول العالم بين

١٨٢٣ و ١٨٢٦، ثم أصبح أستاذا للفزياء بجامعة سانت بيطرسبورج. درس تأثير القوى الكهرومغنطيسية على التيار الكهربائي. وكذلك مقاومة الموصل المعدني تحت درجات الحرارة المختلفة .

لينكولن Lincoln ابراهام

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ١٢ فبراير ١٨٠٩

واغتيل ١٥ أبريل ١٨٦٥

الرئيس السادس عشر للولايات المتحدة الأمريكية، تولى رئاستها بين ١٨٦٠ و ١٨٦٥. أدى إلغاؤه للرق فيها إلى قيام الحرب الأهلية بين ١٨٦١ و ١٨٦٥ ، التي هزم فيها الشمال الجنوب، و أغتيل بعد انتصاره فيها. أصبح أحد أهم و أحب الرؤساء الأمريكيين .

لينون Lennon جون

مغن انجليزي

أغتيل ٨ ديسمبر ١٩٨٠

كان أحد افراد فرقة البيتلز الأنجليزية الأربعة. ويعزى الى زوجته اليابانية أونو تحريضه على تفريق شمل الفريق، ثم انتقالها معه إلى نيويورك، حيث أغتيل .

لينين Lenin فلاديمير

سياسي وزعيم روسي

ولد ٢٢ أبريل ١٨٧٠

وتوفي ٢١ يناير ١٩٢٤

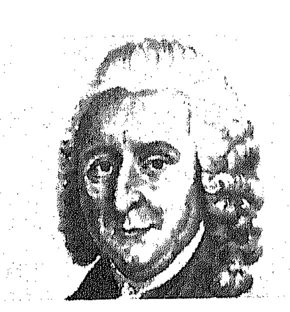
أسس الحزب الشيوعي الروسي ، وأقام الأتحاد السوفييتي على أنقاض الحكومة القيصرية ووزارة كيرنسكي الوطنية. كان مستبداً ، ولا يتقبل رأيا ثانيا. وأعتمد نظامه منذ البداية على أقلية ضئيلة، وعلى ما أسماه بديكتاتورية البروليتاريا، ووضع نواة الدولة الفاشية. يشتهر بمؤلفاته "الأستعمار قمة مراحل الرأسمالية" و "الدولة والثورة" و"ما العمل؟" .

فون **لينيوس** von inneaus

كارل

بيولوجي سويدي

ولد ١٧٠٧



لينيـوس

وتوفي ١٧٧٨

كان أبوه قسيسا ، ولم يُظهر منذ صغره نبوغا . درس الطب في لند ثم أوبسالا، واهتم بالنبـــاتات . وصف ورتب الأجناس الحيوانية والنبـاتية حسـب صفاتها المادية، وجعل "الروح" خارج هذا التقسيم. دفن عند موته في كاتدرائية أوبسالا. ولكن كتبه ومذكراته نقلت إلى أنجلترا، وأصبحـت في عهدة الجمعية العلمية الأنجليزية التي تسمت بأسـمه منذ ١٧٨٨ .

ليه بران Le Brun شارل

فنان فرنسي

ولـد ١٦١٩

وتوفي ١٦٩٠

عمل في حمى كولبيرت ولويس الرابع عشر . زين قصري اللوفر وفرسـاي. وأثر بشدة في الفنون الفرنسية .

ليه بيل Le Bel جوزيف آشيل

كيمياتي فرنسي

ولـد ٢١ يناير ١٨٤٧

وتوفي ٦ أغسطس ١٩٣٠

نشأ في أســرة ثرية تعمل بالبـترول، درس في بـاريس، ثم عمل في معمله الخاص. بحث في العلاقة بين النشـاط البؤري والتكوين الجزيني .

ليه سترانج Le Strange

جيه

مستشرق أنجليزي

ولـد ١٨٥٤

وتوفي ١٩٣٣

درس العهد العباســي. ومن مؤلفاته "بغداد أيام العباسيين" و"بـلاد الخلافة الشرقـية" و"الحـكم الأسـلامي في فلسطين" .

ليه نان Le Nan لويس

رسام فرنسي

ولـد ١٥٩٣

وتوفي ١٦٤٥

كان واقعيا وشعبويا في رسومه. رسم حياة الفلاحين الفرنسيين. ومن أشهر رسومه "وجبة الفلاحين" . كان له شقيق أكبر انطون [١٥٨٨ / ١٦٤٨] تأثر بالهولنديين، وأصغر ماتيو [١٦٠٧ / ١٦٧٧] تأثر بالميثولوجيا .

ليوباردي Leopardi جياكومو

شاعر وأديب إيطالي

ولـد ٢٩ يونيه ١٧٩٨

وتوفي ١٨٣٧

كان مُقعدا ومريضا، وعلم نفسه بنفسه. كما كان وطنيا وكلاسيكيا. وصنّف شعره بالمالنخوليا، وإن كان جميلاً ، وقد ضمنه اعتقاده أن الكون قد خلق مُعاديا للأنسان، راغبا في حرمانه من السعادة. من أهم اشعاره "كانزوني" في ١٨٢٤ ، و"شعر" في ١٨٢٦ ، و"كانتي" في ١٨٣٦ . وله في الديالوج "الأوبريت الأخلاقي" في ١٨٢٤ .

ليوبولد Léopold [الأول]

إمبراطور ألمانى

ولـد ١٦٤٠

وتوفي ١٧٠٥

تولى ملك هنغاريا في ١٦٥٥ ، واستعان بدول أوربا في ١٦٨٣ لدفع الخطر العثمانى عن فيينا .

ليوبولد Léopold [الأول]

ملك بلجيكا

توفي ١٨٣٥

أصبح أول ملك لبلجيكا بعد أستقلالها عن هولندا .

ليوبولد Léopold [الثاني]

ملك بلجيكا

ولـد ١٨٦٥

وتوفي ١٩٠٩

أستعمر الكونجو منذ ١٨٨٥ ، وجعله مزرعة خاصة به .

ليون Léon [الأفريقي]

[أنظر الوزان ، حسن]

ليون Léon [الخامس، الأرمني]

إمبراطور بيزنطة

توفي ٨٢٠

تولى الأمبراطورية في ٨١٣ . أرسل له المأمون يطلب ماليديه من كتب أغريقية لنقلها الى العربية .

ليون Léon [التاسع]

بابا روما

توفي ١٠٥٤

تولى البابوية في ١٠٤٩ ، وتم في عهده انفصال الأمبراطورية الشرقية عن الغربية.

ليون Léon [العاشر]

بابا روما

توفي ١٥٢١

تولى البابوية في ١٥١٣، وأزدهر في عهده الرينسانس في أنحاء ايطاليا. كما أعلن لوثر البروتستنتية .

ليوناردو دافينشي

[أنظر دافينشي ، ليوناردو]

ليونوف Leonov الكسي

رائد فضاء سوفييتي

ولد ١٩٣٤

أول أنسان يدور في الفضاء ، في مركبة فضاء يطلقها السوفييت لونا ١ في ١٩٥٩ .

ليوني Leoni سيرج

مستشرق إنجليزي

ولد ١٧ أكتوبر ١٨٥٨

م



جولــدا مائيــر

مــائيــر Maer جولدا

سياسية ورئيسة اسرائيلية

ولــدت ٣ مايو ١٨٩٨

وتوفيت ٨ ديسمبر ١٩٧٨

ولدت في روسيا ، ونشأت في الولايات المتحدة الأمريكية، هاجرت لاســرائيل فــي ١٩٢١ . تولــت وزارة العمــل الاسرائيلية، ثم الخارجية، منذ ١٩٤٩. ورئاسة الوزارة بين ١٩٦٩ و ١٩٧٤. وكان عبور مصر القناة في ١٩٧٣ قــد صدمها، وسبب كآبــتها وانعزالها ، ثم وفاتها .

ديه مابلــي de Mably جبرييل

مفكر ومؤرخ فرنسي

ولــد ١٧٠٩

وتوفي ١٧٨٥

دعا إلى الاشـــــتراكية. ومن مؤلفاته "الشــــرعية العامة في أوربــــــا" و"ملاحظات على تاريخ فرنسا" .

مابيلثورب Mapplethorpe

روبرت

رسام أمريكي

توفي ١٩٨٩

ينحو في رسومه إلى الغريب والجنسي.

ماتا هاري Mata Hari

[جيرترود مرجريت زل]

جاسوسة فرنسية
ولــدت ١٨٧٦
وأعدمت ١٥ أكتوبر ١٩١٧
كانت راقــصة شــهيرة في فرنســا، وعملت جاسوســـة مزدوجة للألمان والفرنسيين. كشف الفرنســيون أمرها وأعدموها .

الماتريدي، أبو منصور محمد

فقيه ومتكلم أوزبكستاني
توفي ٩٤٤
عاش في سمرقـــند ، وانتمى للمذهب الحنفي ، وعارض فرق المعتزلة . وله "تأويلات أهل السنة" و"كتاب التوحيد" و"الجدل" و"أوهام المعتزلة" و"الـرد على القرامطة" .

ماتزيني Mazzini جيوسبي

وطني وزعيم إيطالي
ولــد ٢٢ يونيه ١٨٠٥
وتوفي ١٠ مارس ١٨٨٢
أســس الجمعية الســرية الثورية "الكاربــوتاري" في ١٨٣١ ، بــغرض طرد المستعمرين وتوحــيد ايطاليا. ثم تزعم ثورات مانتوا وميلانو وجينــوا . عارض غاريبــالدي في تكوين ملكية، وأرادها جمهورية.

ماتسيس Matsys كوينتين

رسام هولندي
ولــد ١٤٦٦
وتوفي ١٥٣٠
طور الرسم النوعي .



هنري ماتيــس

ماتيس Matisse هنري

رسام ونحات فرنسي

ولـد ٣١ ديسمبر ١٨٧٩
وتوفي ٣ نوفمبر ١٩٥٤
أستخدم الخط واللون في تقديم رسـوم معبرة وناعمة. أرضيتها بسيطة، ومن ورود أو نساء. وفي آخر حياته نحـت أشكالا جزئية .

أبن **ماجد** ، أحمد

بحار عربي
توفي ١٤٩٨
يقال أن فاسكو ديه جاما قد أسـكره كي يرشده إلى الطريق إلى الهند. يشـتهر بكتابه في الملاحـة "الفوائد في أصول علم البحر والقواعد".



مـاجـدة الصباحي

ماجدة [عفاف علي كامل الصباحي]

ممثلة سينمائية مصرية
ولـدت ٤ مايو ١٩٣١
مثلت في عدة أفلام سـينمائية مصرية، مثل "الآنسة حنفي" و"الحقيقـة العارية" و"زوجة لخمسـة رجال" و"قـصة ممنوعة"، وأنتجت بعضا منها.

ماجدة الخطيب [محمد كامل]

ممثلة مصرية
ولـدت ١٩٤٣
مثلت في عدة أفلام سـينمائية مصرية، مثل "العوامة ٧٠" وعلى المسـارح المصرية.

ماجريت Magritte رينيه

رسام بلجيكي
ولـد ١٨٩٨
وتوفي ١٥ أغسطس ١٩٦٧
نشأ في امستردام ، وتأثر بديه كيريكو . عمل رساما اعلانيا ، وأنتقل لباريس في

١٩٢٢ ، وأصبح أحد رواد الحركة السيريالية. في فرنسا . ثم عاد لبلجيكا في ١٩٢٧ ، وبلغ ذروته في السخرية السوداء في الثلاثينات. تنزع رسومه لوضع الأشياء أو الأعضاء في غير مواضعها .

ديه **ماجلان** de Magellan

فيرناندو

مستكشف برتغالي

ولد ١٤٨٠

وقتل ٢٧ أبريل ١٥٢١

خدم ملك البرتغال في الهند وغيرها. ولما غضب عليه ، خدم ملك أسبانيا شارل الخامس. وأبحر بأمره مع خمس سفن إلى شواطيء أمريكا الجنوبية في ١٥١٩ ، ثم شمالا بغرب إلى جزر ماريانا، وأكتشف الفلبين ، حيث قتل. كان أول بحار يدور حول العالم. أعطى أسمه في ١٥٢٠ للمضيق المعروف.

ابن **ماجة** ، أبو عبد الله محمد

بن يزيد القزويني

فقيه ومؤرخ عربي

توفي ٢٠ فبراير ٨٨٧

طاف بالمشرق العربي، وأصبح من أئمة الحديث. أشهر كتبه "السنن" .

ماجور Major جون

زعيم ورئيس انجليزي

ولد ١٩٤٣

خلف مرجريت ثاتشر في رئاسة حزب المحافظين، ثم مجلس الوزراء البريطاني في ١٩٩٠ . ونحي عنهما في ١٩٩٧ بعد هزيمته في الانتخابات العامة .

ماجينوه Maginot أندريه

سياسي فرنسي

ولد ١٨٧٧

وتوفي ١٩٣٢

بنى في ١٩٢٧ الخط الدفاعي الفرنسي ضد ألمانيا والمعروف بأسمه .

الماحي ، محمد مصطفى

شاعر مصري

ولد ٢٤ سبتمبر ١٨٩٥

وتوفي ٧ فبراير ١٩٧٦

عمل بوزارة الأوقاف ، وانتدب لتنظيم الأوقاف العراقية. له ديوان كبير يحمل أسمه .

مادونا

مادونا Madonna لويز

فيرونيكا شيشكوين

مغنية وممثلة أمريكية

ولدت ١٦ أغسطس ١٩٥٨

نشأت في أسرة ايطالية الأصل في روشستر بالولايات المتحدة الأمريكية ، وانتقلت في صباها إلى ديترويت، حيث عملت راقصة . حققت شهرة وثروة واسعتين بالغناء، منذ ١٩٨١ ، وأقل منهما بالتمثيل السينمائي. أهم أفلامها "إيفيتا" .

ماديرو Madero

فرانسيسكو اندلشيو

ثائر وزعيم مكسيكي

ولد ١٨٧٣

وقتل ١٩١٣

قاد ثورة المكسيك على الديكتاتور دياز، وأقام فيها منذ مايو ١٩١١ حكما ديمقراطيا . لم يوفق في التوفيق بين أعوانه الثوار والمحافظين ، وأنقلب عليه قائد جيشه هيرنا في ١٩١٣ وقتله.

ماديسون Madison جيمس

سياسي ورئيس أمريكي
ولـد ١٧٥١
وتوفي ١٨٣٦
أنتخب عضواً بالكونجرس الأمريكي، وأصبح أحد موقعي المجمع الدستوري في ١٧٨٧ . أختاره جيفرسون وزيراً ، وأصبح في ١٨٠٩ الرئيس الرابع للولايات المتحدة . كان سبباً في الحرب مع أنجلترا في ١٨١٢ . حبذ تقوية الجيش وزيادة الجمارك .

مارتيل Martel شارل ديه

دبلوماسي فرنسي
توفي ١٩٣٨
عمل مندوبا ساميا في سوريا ولبنان منذ ١٩٣٣ .

مارتين Martin دين

مغنٍ وممثل سينمائي أمريكي
ولـد ١٩١٧
وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٩٥
شارك فرانك سيناترا في الغناء والتمثيل في العديد من الأفلام .

مارتينسون Martinson

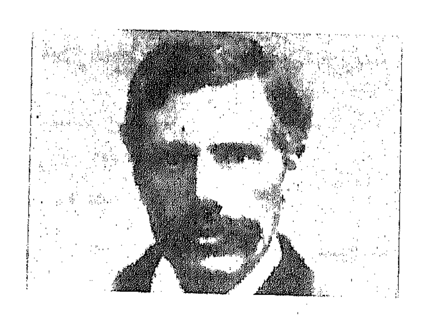
هاري
شاعر وروائي سويدي
ولـد ١٩٠٤
وتوفي ١٩٧٨
لم يشتهر في غير بلاده. ونال جائزة نوبل في الآداب ١٩٧٤.

مارتيني Martini سيمون

رسام إيطالي
ولـد ١٢٨٤
وتوفي ١٣٤٤
نشأ في سيينا، وتأثر بالفن الغوطي الفرنسي. ألوانه رقيقة. له لوحة "مايستا" في قصر الشعب بسيينا.

مارجليوث Margoliouth

دافيد صمويل
مستشرق أنجليزي
ولـد ١٨٥٨



مارجليوث

وتوفي ٢٢ مارس ١٩٤٠

له نظرات علمية ثاقبة في الأدب الأسلامي. نقل عنه طه حسين رأيه في الشعر الجاهلي . نشر معجم الأدباء لياقوت، ورسائل المعري، والأنساب للسمعاني. وكذلك لمتى بن يونس ومسكويه والتنوحي، وتفسير البيضاوي. انحدر عن أسرة يهودية الأصل ، واتهم بالتعصب ضد العروبة والإسلام .

مارسدين Marsden ويليم

مستشرق أنجليزي

ولد ١٧٥٤

وتوفي ١٨٣٦

درس النقود المعدنية الإسلامية .

مارسيل Marcel جان جوزيف

مستشرق فرنسي

ولد ١٧٧٦

وتوفي ١٨٥٤

كان أحد علماء الحملة الفرنسية على مصر. ووضع قاموسا عربيا فرنسيا، كما كتب تاريخ الحملة .

مارسيل Marcel جيرييل

فيلسوف ومسرحى فرنسي

ولد ١٨٨٩

وتوفي ٨ اكتوبر ١٩٧٣

ينتمي للوجودية المسيحية. وهو الذي أدخل حوالي ١٩٢٥ كتابات كيركيجارد إلى فرنسا. ومن كتبه "جورنال ميتافزيقي" في ١٩٢٧ ، و"الكون والملك" في ١٩٣٥ ، و"هرمو فياتر" في ١٩٤٤، و"سر الوجود" في ١٩٤٩ ، و"سر الكون" في ١٩٥١ ، و"أهمية الألهام" . ومن مسرحياته "رجل من اللـه" في ١٩٢٥ .

مارشال Marshall ألفريد

أقتصادي أنجليزي

ولد ٢٦ يوليه ١٨٤٢

وتوفي ١٩٢٤

نشأ في لندن ويشتهر بكتابه "مباديء الأقتصاد السياسي" فى ١٨٩٠ .

مارشال Marshall جورج

سياسى أمريكى

ولد ١٨٨٠

وتوفي ١٩٥٩

تولى وزارة الخارجية الأمريكية في ١٩٤٧. ونظم المشروع المعروف باسمه لمساعدة دول غربي أوربا. نال جائزة نوبل في السلام ١٩٥٣.

مارشيه Marché جورج

سياسي وزعيم فرنسي

ولد ١٩٢٠

وتوفي ١٦ نوفمبر ١٩٩٧

نشأ في أسرة عاملة، وكان أبوه عامل فحم. خدم الحركة النقابية، ثم الحزب الشيوعي الفرنسيين. وأصبح منذ ١٩٧٢ [وحتى ١٩٩٣] سكرتيرا عاما للحزب. كان شديد التمسك بالتعاليم الماركسية، والتأييد للاتحاد السوفييتي.

ماركس [اخوان : جروشو ، شيكو، هاربو ، زبو]

ممثلين سينمائيين امريكيين

أفلامهم صاخبة ، وغير متماسكة وتعارض المنطق، وكوميديهام سوداء. من أهم أفلامهم "شوربة البط" و"ريش الحصان" و"كازابلانكا" .

ماركس Marx كارل

فيلسوف وسياسي ألماني

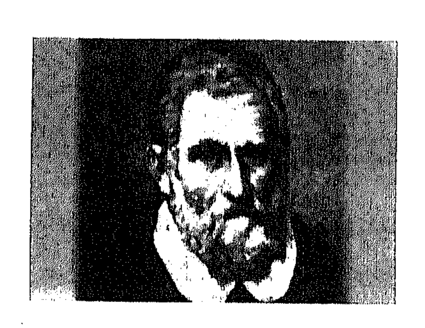
ولد ٥ مايو ١٨١٨

وتوفي ١٤ مارس ١٨٨٣

نشأ في أسرة ألمانية يهودية ، ورأس في ١٨٤٢ صحيفة راينشه تزايتونج في كولون. فلما عطلت ، ذهب إلى باريس، حيث تعرف على فريدريك إنجلز، وتعاونا بعد ذلك تعاونا وثيقا. ثم ذهب لبروكسيل خلال ثورة ١٨٤٨ ، وعاد فترة إلى كولون ، ثم طرد منها، فذهب إلى لندن. أصدر في ١٨٦٧ الجزء الأول من "رأسلمال" الذي ضمنه آراءه في الأقتصاد السياسي. ولم تنشر بقية أجزاؤه إلا بعد وفاته ، على يدي انجلز. يتلخص فكره أن عددا متناقصا من الرأسماليين يستفيد بكدح الطبقة العاملة، التي يتزايد فقرها وشقاؤها. ولتصحيح هذا الوضع ، يجب أن يتحد عمال العالم للقيام بثورة طبقية تؤدي إلى الغاء الملكية وأدوات الأنتاج ، ثم توزيع الحصيلة بحسب الحاجة .

ماركوبولو Marco Polo

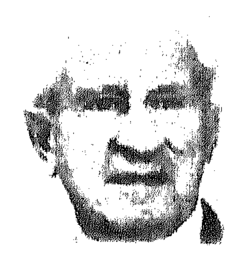
رحالة أيطالي
ولـد ١٢٥٤
وتوفي ١٣٢٤
نشأ في البندقية ، وبـدأ في ١٢٧١ مع أبيه وعمه نيكولا ومافيو رحـلتهم إلى غرب وأواسط آسيا. وكان أبـوه وعمه قد قاما برحـلة أولى اليها في ١٢٦٣ ، حيث بلاط قبلاي خان. وفي شـانجتو أستقبـلهم الخان الأكبـر ، وأعجب بـماركو ، وألحقـه بـخدمته . فطاف بأنحاء تبت وبـورما والهند. ثم عادوا إلى البندقـية في ١٢٩٥ . وفي ١٢٩٨ وقع ماركو أثناء معركة بحرية في أسر الجنيويون، وبقـي في السـجن عاما ، أملى خلالها كتابه على راستيشيلو .



ماركـو بولـو

ماركـوز Marcuse هيربرت

مفكر وأديب أمريكي هنغاري الأصل



ماركـوز
ولـد ١٩ يوليه ١٨٩٨
وتوفي ٢٩ يوليه ١٩٧٩
أسس مع أدورنو وهوركهايمر مدرسة فرانكفورت اليسارية، التي تقـوم على البحث الاجتماعي والتحليل النفسـي، وتخلط مذهب الجمالية بـنظريات ماركس وفرويد. من مؤلفاته "حـكمة وثورة" و"إيروس والمدنية" .

ماركوس Marcus رودلف

كيمياني أمريكي كندي الأصل
ولـد ١٩٢٣
درس أنتقـال الألكترونيات بـين الجزيئات. ونال جائزة نوبـل في الكيمياء ١٩٩٢ .

ماركوس Marcus فيرديناند

سياسي و رئيس فلبييني

ولــد ١٩١٧

وتوفي ١٩٨٩

رأس الجمهورية الفلبيبنية في ١٩٦٥ ، وأبعد عنها في ١٩٨٦ . مات في منفاه. واتهم بسرقــــــة مئات الملايين من الدولارات من مواطنيه، وايداعها بنوك سويسرا.

ماركوني Marconi مارشيس

جوليلمو

مهندس كهرباني ايطالي

ولــد ٢٥ مايو ١٨٧٤

وتوفي ٢٠ يوليه ١٩٣٧

ولد في أسرة ثرية، من أب إيطالي وأم أيرلندية. أســـــتخدم موجات هيرتز الاليكترومغنطيسية في ارسال اشارات لاسلكية متزايدة الطول. وفي ديسمبـــر ١٩٠١ أرسل أول اشارة لاسلكية عبر القــارات . لم تهتم الحــكومة الايطالية باختراعه ، فرحــل إلى أنجلترا حــيث أنشأ أول محـــطة إذاعية فى العالم في ١٩١٩ . نال جائزة نوبـــل في الفزياء ١٩٠٩ .

ماركيز Marquiz جابرييل

جارسيا

رواني وأديب كولومبي

ولــد ١٩٢٨

درس القانون في بـــوجوتا، وكتب أول قصصه في ١٩٤٧ . ثم عمل صحفيا، وكتب فـــي ١٩٥٥ روايتـــه الأولـــى "غربـــاء الموز". وفي ١٩٥٦ روايته "ساعة نحس" ، وفي ١٩٦٢ مجموعته القصصية "جنازة الجدة"، وفي ١٩٦٧ روايته الشهيرة "مائة عام من العزلة" . وبـــعدها "حــكاية غريق" في ١٩٦٩ ، و"خريف البــــــطريق" في ١٩٧٥ ، و"وقـــائع موت معلن عنه" في ١٩٨١، و"الحب في زمن الكوليرا" في ١٩٨٩ ، و"الجنرال" في ١٩٨٧، و"الحـــــب وشــــــــياطين أخرى" في ١٩٩٥ ، و"يوميات اختطاف" في ١٩٩٧. نـــال جائزة نوبل في الآداب ١٩٨٢ .

مارلو Marlowe كريستوفر

شاعر ومسرحي إنجليزي

ولـد ١٥٦٤

وتوفي ٣٠ مايو ١٥٩٣

كان الكاتب المسرحي لفرقة ايرل نوتنجهام المسرحية. أشتهر بمسرحياته "تامبارلين" في ١٥٨٧، و"يهودي مالطة" في ١٥٨٨، و"أدوارد الثاني" في ١٥٩٤. ونسبت إليه مسرحيات شكسبير "تيتوس أندرونيكس" و"هنري السادس" و"أدوارد الثالث". وبالأضافة إلى ذلك ترجم عددا من المؤلفات، ووضع أغنيات شهيرة. ويقال أنه قد قتل في خمارة في دبتفورد.

مارون ، مار

راهب وقديس سوري

توفي حوالي ٤١٠

تنسك في دير مار مارون في التورشية بسوريا. وإليه ينتسب الموارنة اللبنانيون.

ماري أنطوانيت

[أنظر أنطوانيت ، ماري]

ماري تيودر

[أنظر تيودر ، ماري]

ماري ستيوارت

[أنظر ستيوارت ، ماري]

ماري لويز Mary Louis

زوجة نابليون

ولـدت ١٧٩١

وتوفيت ١٨٤٧

أبنة إمبراطور النمسا فرانسوا الثاني. تزوجها نابليون ، وأنجب منها أبنه ملك روما . وخانته بعد نفيه، ولم تأبه به. وربت أبنهما – الذي مات صغيراً – غريبا عنه .

ماري ديه مديتشي

[أنظر ديه مديتشي ، ماري]

مارينز Marinz [الصوري]

جغرافي إغريقي

عاش في القرن الأول

أول من وضع خرائط محددة بخطوط الطول والعرض. ووصف امتداد القارة الاسيوية واتساعها .

مارية [القبطية]

زوجة النبي

توفيت ٦٣٧

وضعت للنبي أبنه إبراهيم، الذي توفي صغيرا .

ماريوت Mariotte آدم

فزيائي فرنسي

ولد حوالي ١٦٢٠

وتوفي ١٢ مايو ١٦٨٤

كان قسيسا، وعضوا بأكاديمية العلوم بباريس. أكتشف القانون المعروف باسمه، في تغير كتلة السوائل بنسبة مُعاكسة للضغط الواقع عليها ، في درجة الحرارة الواحدة.

ماريت Mariette فرانسوا

أوجست فيرديناند

مصرولوجي فرنسي

ولد ١١ فبراير ١٨٢١

وتوفي ١٨ يناير ١٨٨١

درس في فرنسا، وعمل مدرسا في انجلترا ثم فرنسا. هوى المصرولوجية، وعلم نفسه الهيروغليفية، وفي ١٨٤٩ عمل بمتحف اللوفر بباريس. جاء إلى مصر في ١٨٥٠ ، لدراسة النصوص القبطية. وبقى للتنقيب في ممفيس. وكان ينفق على بحوثه من جيبه الخاص، ويخلص فيها إلى أبعد حد . وفي ١٨٥٥ أصبح مديرا مساعداً للقسم المصري باللوفر . ثم عاد لمصر للتنقيب في ٣٥ موقعا ، بمعاونة ٢٧٨٠ عاملاً في وقت واحد. أسس المتحف المصري ببولاق . وساهم في وضع أوبرا فيردي "عايدة" . كما وضع أساس المعهد الأركيولوجي الفرنسي بالقاهرة. دفن جثمانه بعد وفاته – كوصيته – بحديقة المتحف المصري .

مازاتشيو Masaccio

توماز و ديه جيوفاني

رسام إيطالي
ولـد ١٤٠١
وتوفي ١٤٢٩
من رواد الرينسانس في فلورانسا. تتلمذ على برونوليتشي، ولقب بالأب الحقيقي لرسوم الرينسانس. تميز بالبساطة وجمود الريشة . تتلمذ عليه رافاييل ومايكل أنجلو. رسم جداريات كنيسة سانتا ماريا في فلورانسا .

مازاريك Masaryk توماس

سياسي ورئيس تشيكوسلوفاكي
ولـد ١٨٥٠
وتوفي ١٩٣٧
لقب بأبي استقلال تشيكوسلوفاكيا. رأس جمهوريتها بين ١٩١٨ و ١٩٣٥. ابنه جان [١٨٨٦ / ١٩٤٨] كان ليبراليا مثله، وانتحر في براغ عندما تولى الشيوعيون الحكم .

المازني ، إبراهيم عبد القادر

صحفي وأديب مصري
ولـد ١٩ أغسطس ١٨٩٠
وتوفي ١٠ أغسطس ١٩٤٩
كان أبوه محاميا ، وقد طلق أمه .

المازني

وأضاع أخوه الاكبر أكثر ثروة العائلة. حاول دراسة الطب ، ثم القانون ، وتخرج من مدرسة المعلمين العليا في ١٩٠٩ . عمل مدرسا ، ثم تحول إلى الصحافة. كون مع شكري والعقاد مجموعة "الديوان" التي عارضت شوقي. أشعاره كلاسيكية وذاتية، وتستمد أكثر أفكارها من الكتابات الأوربية المنشورة. وأسلوبه القصصي ساخر ومتشائم . عمل في "الأخبار" و"السياسة"، ثم "البلاغ" ، وحوكم في الثلاثينات لتهجماته. وأصبح عدوا لدودا لحزب الوفد . من أهم مؤلفاته "ابراهيم الكاتب" و"حصاد الهشيم" و"عود على بدء" و"ابراهيم الثاني". وله ديوان من جزءين.

ماسبيرو Maspéro جاستون

كاميل شارل

مصرولوجي فرنسي

ولـد ٢٣ يونيه ١٨٤٦

وتوفي ٣٠ يونيه ١٩١٦

نشأ في باريس في أسرة ايطالية الأصل، وأصبح أستاذاً للمصرية القديمة في الكوليج ديه فرانس في ١٨٧٤. جاء إلى مصر على رأس بعثة تنقيب في ١٨٨٠، وأكتشف بعض آثار الكرنك. خلف في العام التالي مارييت كمدير للمتحف المصري ولمصلحة الآثار. وضع قائمة بآثار مصر القديمة والحديثة. وله "تاريخ شعوب الشرق القديم".

ديه ماست

[أنظر ديه ماست]

ماستريوني Masterioni

مارشيلو

ممثل سينمائي إيطالي

ولـد ١٩٢٤

وتوفي ١٩ ديسمبر ١٩٩٦

بدأت شهرته بفيلم "دولشي فيتا"، ثم مثل في ايطاليا "الطلاق على الطريقة الايطالية" و"أمس واليوم وغداً" و"مدينة النساء" وغيرها، أكثرها للمخرج الايطالي فيلليني، كما مثل بعض الأفلام لهوليوود. عبر في احلامه عن الذوق وطريقة العيش الايطالية، وصور الشباب الايطاليين في حياتهم وعشقهم.



ماستريوني

ماسون Mason جيمس

ممثل سينمائي انجليزي

ولـد ١٥ مايو ١٩٠٩

وتوفي ٢٧ يوليه ١٩٨٤

عمل بالمسارح الأنجليزية منذ الثلاثينات، ثم في السينما الأنجليزية ثم الهوليودية. من أهم أفلامه "الرجل

الرمادي" و"فاني" و"السيدة اللئيمة" ، ثم "يوليوس قـــــيصر" و"مولد نجمة" و"لوليتا".

ابن **ماسويه** ، يوحنا

طبيب عربي سرياني

توفي ٨٥٧

خدم الخلفاء العباسيين، وجعله الرشـيد على رأس مترجميه. يشتهر بكتبه "الحـــميات" و"الأزمنة" و"النوادر الطبية".

ماسياس

نجيما Macias Nguema

سياسي ورئيس غيني

ولد ١٩٢٢

وتوفي ١٩٧٩

رأس جمهورية غينيا في ١٩٦٨.

ماسينيه Massenet بول اميل فريدريك

موسيقي فرنسي

ولد ١٨٤٢

وتوفي ١٩١٢

موسيقاه خفيفة ورقيقة. ترك أوبريتات واوراتوريات وكانتاتات وموسيقى دينية . من أوبراته "مانون" في ١٨٨٤، و"تاييس" في ١٨٩٤، و"فيرتر" في ١٨٩٢.



ماسينيـــون

ماسينيون Massignon لوي

مستشرق فرنسي
ولـد ١٨٨٣
وتوفي ٣١ أكتوبر ١٩٦٢
درّس بجامعة القاهرة، ثم بجامعات فرنسا. أهتم بالصوفية الأسلامية، ونشر مؤلفات الحلاج. وقارن الفلسفة الأسلامية بالفلسفات الأخرى. وله "مراكش في القرن السادس عشر" و"تقويم العالم الاسلامي".

ماشيل Machel سامورا

سياسي ورئيس موزمبيقي
ولـد ١٩٣٣
وقتل ١٩٨٦
جاهد في سبيل تحرير بلاده، وأصبح أول رئيس لجمهوريتها في ١٩٧٥. قتل في حادثة طائرة.

أبو ماضي، إيليا

شاعر وأديب مهجري لبناني الأصل



إيليا أبو ماضي

ولـد ١٨٨٩
وتوفي ٢٤ نوفمبر ١٩٥٧
حرر "مرآة الغرب" في نيويورك بين ١٩١٧ و ١٩٢٨، ثم "السمير". ومن كتبه الشعرية "الخمائل" و"الجداول" و"تبر وتراب".

ماضي، زوزو

ممثلة مصرية
ولـدت ١٤ ديسمبر ١٩١٤
وتوفيت ٩ أبريل ١٩٨٢
مثلت في فرقة الريحاني المسرحية، وفي عشرات الأفلام السينمائية المصرية، ومنها "يحيا الحب" و"الأسطى حسن" و"الطريق المسدود".

وعملت بالفرقة القومية، وقدمت معزوفات على البيانو بالاذاعة .

الماغوط، محمد

شاعر وكاتب مسرحي سوري

ولد ١٩٣٤

من أسرة مجلة "شعر" اللبنانية، له دواوين "حزن في ضوء القمر" و"غرفة بملايين الجدران" و"الفرح ليس مهنتي" و"أسميك زمن الخوارج و أنتمي". ومن مسرحياته "العصفور الأحدب" و"المهرج" و"اخر العنقود" .

ماك آرثر Mac Arthur

دو جلاس

عسكري أمريكي

ولد ٢٦ يناير ١٨٨٠

وتوفي ١٥ ابريل ١٩٦٤

قاد جيش الباسيفيك الأمريكي قبل الحرب العالمية الثانية، وجيوشها في الشرق الأقصى خلال تلك الحرب منذ ١٩٤١. ثم جيوش الحلفاء في الشرق الأقصى منذ ١٩٤٢. وتقبل هزيمة اليابان فى ١٩٤٥ ، وأصبح حاكما عليها. وفى ١٩٥٠ عين قائدا عاما فى كوريا، حتى أختلف مع الرئيس الأمريكي ترومان. فعزله لمحاولته مد القتال إلى الصين .

ماكدونالد MacDonald

جون ألكسندر

سياسي ورئيس كندي

ولد ١٨١٥

وتوفي ١٨٩١

رأس أول وزارة كندية في ١٨٦٧ .

ماكدونالد MacDonald

جيمس راسزي

سياسي ورئيس انجليزي

ولد ١٢ أكتوبر ١٨٦٦

وتوفي ١٩٣٧

تزعم حزب العمال الأنجليزي في ١٩١١ ، ورأس الوزارة الانجليزية في ١٩٢٤ ثم ١٩٢٩، ثم ١٩٣١ . أتبع سياسة خارجية واقتصادية معتدلة .

ماكسويل Maxwell جيمس

كلارك

فزياتي أسكتلندي

ولـد ١٣ نوفمبر ١٨٣١

وتوفي ٥ نوفمبر ١٨٧٩

درس في كامبريدج ، وأصبح أستاذا في أبـردين في ١٨٥٦ . ثم في ١٨٧١ في كامبـريدج. وضع منذ ١٨٦٤ النظرية المعروفة بأسمه في الكهرومغنطيسية .

شيرلي ماكلين

ماكلين Maclaine شيرلي

ممثلة سينمائية أمريكية

ولـدت ١٩٣٤

من أهم أفلامـها "كان كان" و"باريس".

ماكليود Macleod جون

طبيب أسكتلندي

ولـد ١٨٧٦

وتوفي ١٩٣٥

أكتشف مع بانتنج علاج مرض السكر بالأنسولين، ونال معه جائزة نوبـل في الطب ١٩٢٣ .

ديه **ماكماهـون** de

MacMahon إدمه بياتريس

عسكري ورئيس فرنسي

ولـد ١٨٠٨

وتوفي ١٨٩٣

كان حـاكما للجزائر منذ ١٨٦٤ ، وأصبح رئيسا للجمهورية الفرنسية في ١٨٧٣ .

ماكماهون McMahon

هنري

مندوب سام أنجليزي في مصر

ولـد ٢٨ نوفمبر ١٨٦٢

وتوفي ٢٦ ديسمبر ١٩٤٩

نشـــأ في الهند، ودرس العسكرية في انجلترا ، ثم عاد للعمل بالهند بين ١٨٩٠ و ١٩١٤. أحضره كتشنر للعمل بالأمن في مصر . وقد تبادل في هذا الوقت عدداً من الخطابات مع الشريف حسين، وعده فيها بأن تتولى أسرته الحكم في فلسطين وسوريا والعراق . وفي ١٩١٦ أنهيت خدمته في مصر . وتولى بعدها بعض الوظائف الأقتصادية في إنجلترا

ماكميلان MacMillan

هارولد

سياسي ورئيس إنجليزي

ولـد ١٠ فبراير ١٨٩٤

وتوفي ٢٩ ديسمبر ١٩٨٦

تزعم حزب المحافظين في بريطانيا، وأصبح رئيسا للوزراء فيها في ١٩٥٧.

ماكنزي كينج

MacKenzie King ويليم

سياسي ورئيس كندي

ولـد ١٨٧٤

وتوفي ١٩٥٠

رأس حزب الأحرار الكندي، وأصبح فى ١٩٢١ ، ثم في ١٩٣٥ ، رئيسا لوزرائها .

ماكنيس MacNeice لوي

شاعر وأديب ايرلندي

ولـد ١٩٠٧

وتوفي ١٩٦٣

زامل أودين وسبندر في الثلاثينات، ولم يشاركهما آراءهما اليسارية. وفي ١٩٤١ عمل بالإذاعة البريطانية. من أهم أعماله "أشعار" في ١٩٣٥ ، و"الأرض تحتم" في ١٩٣٨، و"جورنال خريف" ١٩٣٩ ، و"نباتات وأشباح" في ١٩٤١. بالاضافة إلى ترجمات ، وسيرة للشاعر ييتس فى ١٩٤١ .

ماكولي MaCaulay

توماس بابنجتون

مؤرخ وسياسى أنجليزي

ولـد ١٨٠٠

وتوفي ١٨٥٩

نشر أعماله الأولى في مجلة "أدنبره ريفيو"، وأصبح بين ١٨٣٤ و ١٨٣٨ عضوا بالمجلس الأعلى للهند . وهناك أصر على أن يكون التعليم بالإنجليزية. وعندما عادا إلى انجلترا ، أنخرط في سياساتها واودابها، وأصبح في ١٨٣٩ وزيرا للحرب. نشر في ١٨٤٢ كتابه "روما القديمة" ، وفي ١٨٤٣ بعض مقالاته ، وبدأ منذ ١٨٤٩ ينشر كتابه التاريخي الشهير عن انجلترا .

ماكيافيلي Machiavelli

نيكولا

سياسي و مؤرخ ايطالي

ولد ٣ مايو ١٤٦٩

وتوفي ٢١ يونيه ١٥٢٧

عمل سياسيا و دبلوماسيا لآل مديتشي في فلورانسا. فلما أبعدوا عن السلطة ، وجد نفسه بلا عمل . فأخذ يؤلف كتابه "الأمير"، الذي نصح فيه الحكام، وخصوصا الطغاة ، في السياسة والحكم. كان مثله الأعلى هو سيزار بورجيا. دعا إلى فصل السياسة عن الأخلاق ، وأعتبارها علما قائما بذاته. واعتبرت الماكيافيلية بعده وسيلة لبلوغ الأغراض بأي ثمن. ولكنه أصبح رائدا من رواد العلوم السياسية. ألف إلى جانب "الأمير" منذ ١٥٩٣ "المحاضرات" . وله كوميديا رومانية شهيرة "ماندراجولا" .

مال Mall لوي

مخرج سينمائي فرنسي

ولد ٣٠ ديسمبر ١٩٣٢

وتوفي ٢٣ نوفمبر ١٩٩٥

من رواد الموجة السينمائية الجديدة في فرنسا.

مالارميه Mallarmé ستيفان

شاعر وأديب فرنسي

ولد ١٨ مارس ١٨٤٢

وتوفي ١٨٩٨

من رواد الرمزية في الشعر الفرنسي. تأثر ببودلير وفيرلان وبو . يستخدم في شعره أسلوبا مركزا، وتعابير غير

عادية. وكل قصيدة تدور حول رمز أو فكرة ، وبها عدة صور . بعض أعماله شديدة الغموض. ومن أهمها "العصر" في ١٨٧٦ ، ثم "البجعة" و"ألان بو" .

ديه مالبرانش de Malebranche نيكولا

لاهوتي وفيلسوف فرنسي

ولد ١٦٣٨

وتوفي ١٧١٥

جعل النظام أساس الأخلاق، وفصل بين العقل والمادة، وقال أن الحس والخيال من الله. عارضت أفكاره أفكار ديكارت ، ولاقت استحسان ليبنتز . ويشتهر بكتابه "الحقيقة" في ١٦٧٤، و"أحاديث مسيحية" في ١٦٧٦، و"تعبدات مسيحية" في ١٦٨٣، و"أحاديث ميتافزيقية ودينية" في ١٦٨٨ .

مالت / برون Malte - Brun كونراد

جغرافي دنمركي

ولد ١٧٧٥

وتوفي ١٨٢٦

عمل بباريس، وأسس بها في ١٨٢١ الجمعية الجغرافية. يشتهر بكتابه "الجغرافيا العامة " الذي ترجمه رفاعة الطهطاوي الى العربية .



مالثوس

مالثوس Malthus توماس روبرت

أقتصادي انجليزي

ولد ١٤ فبراير ١٧٦٦

وتوفي ٢٣ ديسمبر ١٨٣٤

أشتهر برسالته التي نشرها في ١٧٩٨ عن "مباديء السكان" التي تنبأ فيها بتفوّق أعداد السكان على الموارد: ما لم يحدد التناسل. أثارت رسالته مناقشات حامية في الغرب ، وأثرت على التفكير

الاجتماعي في القرنين التاسع عشر والعشرين .

مالرو Malraux أندريه

أديب وروائي فرنسي
ولد ٣ نوفمبر ١٩٠١
وتوفي ٢٣ نوفمبر ١٩٧٦

أرتبطت الكتابه عنده بحياته. وطاف منذ شبابه أنحاء العالم ، فزار الصين والهند الصينية، وشارك في الحرب الإسبانية ثم العالمية الثانية. وأصبح بعدها وزيرا للثقافة. ناهض الفاشية، وتحول إلى الشيوعية في شبابه. وأصبح من أبطال المقاومة الديجولية. ثم أنحرف لليمين في أخريات أيامه. من مؤلفاته "الوضع البشري" في ١٩٣٣، و"الأمل" في ١٩٣٧، و"سيكلوجية الفن" في ١٩٤٨ .

ابن **مالك** ، أبو عبد الله محمد

لغوي ونحوي أندلسي
ولد ١٢٠٣
وتوفي ١٢٧٤

تعلم على السخاوي في دمشق ، وعلم فيها اللغة، ثم أنتقل للأندلس . ومن أشهر أعماله "الكافية الشافية" و"التوضيح والتصحيح لمشكلات الصحيح" .

مالرو

مالك بن أنس

فقيه عربي

ولــد ٧١٢

وتوفي ٧٩٥

يعزى إليه المذهب المالكى، ويشــتهر بكتبه "الموطأ" فى المالكية، و"المدونة الكبرى" و"الرد على القدرية" .

مــالك ، شارل حبيب

دبلوماسى وسياسي لبنانى

ولــد ١٩٠٦

وتوفي ١٩٨٧

عمل سفيراً للبنان في أمريكا وفي الأمم المتحدة ، وشــارك في نشــاطاتها . ثم عمل أستاذاً للفلسفة في جامعة بــيروت الأميركية.

مــالمود Malmaud برنار

روائي وأديب أمريكي

ولــد ١٩١٤

وتوفي ١٩٨٦

نشــأ في نيويورك في أســرة يهودية، وعمل مدرساً بجامعة بــنتجون. كتب باللغة البيريشية. من أهم أعماله "رجل من كيت" و"حــياة جديدة" و"المصلح" و"الرجل في الدرج" و"الحياة المزدوجة لوليم" و"كرم اللـــه" .

مالينكوف Malinkov

جورجي

زعيم ورئيس سوفييتي

ولــد ١٩٠٢

وتوفي ١٤ يناير ١٩٨٨

خلف ســتالين في رئاســة الحــكومة الســوفيتية في مارس ١٩٥٣ وحــتى ١٩٥٥ ، حين أزاحه خروتشوف .

مــالينوفسكي Malinowski

بروتيسلاف

أنثروبولوجي بريطاني بولندي الأصل

ولــد ١٨٨٤

وتوفي ١٦ مايو ١٩٤٢

أهتم بدرس أساطير ميلانيزيا، وربــط بينها وبين المجتمع . وكان دقيقا وشاملا في دراســـاته، التي نقــل بـــها الأنثروبولوجيا إلى مقام العلم، وتخرج على يديه فيها كثيرون .

ماموليان Mamolian

روبين

منتج سينمائي أمريكي أرمني الأصل

ولـد ١٨٩٨

وتوفي ٤ ديسمبر ١٩٨٧

عمل بالمسرح فى بـلاده، وتتلمذ على ستانسلافسـكي . ثم ترك روسـيا في ١٩٢٠ إلى بـاريس، ثم لندن، ثم هوليـوود. أنتـج أول فيلـم كامـل بـالتكنيكولور. ومن أهم الأفلام التي أنتجها "مسـتر جيكل ومسـتر هايد" و "نينوتشكا" .

المأمون ، عبد اللـه بن هارون

الرشيد

خليفة عباسي

ولـد ٧٨٦

وتوفي ٨٣٣

كانت أمه جارية فارسية. قـتل شقيقـه الأمين، وخلفه كخليفة سابع للعباسيين. ناصر المعتزلة ،وبـدأ ما عرف بالمحنة. أهتم بترجمة الآداب والعلوم، وأنشأ "بـيت الحـكمة" . زار مصر ، وحاول أن يهدم الهرم الأكبر بالجيزة ، بحثا عن ذهب .

ماميا الرومي ، محمد

زجال سوري

ولـد ١٥٢٤

وتوفي ١٥٨٠

نشأ بدمشق ، وأشتهر بديوان موشحاته "روضة المشتاق وبهجة العشاق" .

مان Mann توماس

روائي وأديب أمريكي ألماني الأصل

ولـد ٦ يونيه ١٨٧٥

وتوفي ١٢ اغسطس ١٩٥٥

نشأ في ميونيخ في أسرة بـورجوازية، وأضطره تقلد النازيين الحكم في ألمانيا إلى تركها إلى الولايات المتحـدة الأمريكيـة فـي ١٩٣٩ ، وتجنـس بجنسيتها في ١٩٤٤. تأثر بشوبـنهور وفاجنر ونيتشه والحركة الرومنطيقـية الألمانية. وتنازعته على الدوام نوازع فنية ، تركـت أثرهـا ، إلـى جـانب



توماس مـــــان

السيكلوجيا ، على أعماله. من أهم هذه الأعمال "بودن بـــروكس" في ١٩٠١ ، و"الموت في البندقـــــية" في ١٩١٢ ، و"فاوستوس" و"دكتور فاوستوس" في ١٩٤٧ و ١٩٤٩ ، و"اعترافات فيلكس رول" في ١٩٥٤. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٢٧ .

مانتينا Mantegna أندريا

فنان إيطالي

ولـــد ١٤٣١

وتوفي ١٥٠٦

عمل رساما وحفارا في بـــادوفا ، ثم في مانتوفا، زمن الرينسانس .

مانديلا Mandela نيلسون

زعيم ورئيس جنوب أفريقي

ولـــد ١٨ يوليه ١٩١٨

نشـــأ في أســـرة شــــريفة ، وتعلم في المدارس التبشيرية. بدأ حياته محامياً، ثم أنضم لحـــزب المؤتمر القـــومي في

١٩٤٤، وتزعم الكفاح ضد التمييز العنصري في بلاده "الأبرتيد". سجن مع الأشغال الشاقة عام ١٩٦٤، وطوال ٢٧ عاما حتى ١٩٩١، حين خرج وتولى الرئاسة في ١٩٩٤ وحتى ١٩٩٩، حين تخلى عنها طوعا لمبيكي.

مانسار Mansart يول

مهندس فرنسي
ولد ١٦٤٦
وتوفي ١٧٠٨
خدم لويس الرابع عشر، وبنى قصري فيرساي والتريانون، ونظم ساحتي الإنفاليد والفاندوم بباريس.

مانسفيلد Mansfield

كاترين [كاتلين بوشامب]
قاصة وأديبة نيوزيلندية
ولدت ١٨٨٨
وتوفيت ١٩ يناير ١٩٢٣
نشأت في نيوزيلاندا، وتعلمت بها وبلندن، التي انتقلت إليها منذ ١٩٠٣، وبقيت فيها بقية حياتها، إلا من ثلاثة أعوام قضتهم منذ ١٩٠٦ في موطنها الأصلي. عملت جاهدة، رغم سوء صحتها. لبلوغ مستوى أرفع من القصص. تزوجت جون ميدلتون ماري، وتوفيت بالسل في فرنسا. من أهم أعمالها "بليس" في ١٩٢٠، و"حفل في الحديقة" في ١٩٢٢، و"عش الحمامة" في ١٩٢٣. نشرت يومياتها في ١٩٢٧، وخطاباتها في ١٩٢٨.



مانكوفيتش

مانكوفيتش، جوزيف

مخرج ومنتج سينمائي أمريكي
ولد ١٩٠٩
وتوفي ٥ فبراير ١٩٩٣
من مخرجي ومنتجي هوليوود العظام، الذين حققوا أعمالا كبيرة. من اهم أفلامه "فجأة الصيف الماضي".

مـاني

صاحب المانوية فارسي

أعدم حوالي ٢٧٧

نشـأ في فارس. وآمن، إسـتمرارا للأعتقاد الفارسي، بالخير والشـر ، أو النور والظلام . ورسـم الملائكة والشياطين . أعدمه بهرام الأول .

مـانيتون Manéthon

كاهن ومؤرخ مصري

عاش في القرن الثالث ق.م

وضع باليونانية تاريخ مصر القـديم ، الذي يعود له المؤرخون فـي تاريـخ الفراعنة .

مـانيه Manet إدوار

رسام فرنسي

ولـد ٢٣ يناير ١٨٣٢

وتوفي ٣٠ أبريل ١٨٨٣

ابـتدع الأنطبـاعية منذ ١٨٦٣ ، كما صورها في "عذراء على العشـب" و"أوليمبيا" . وأمتاز في رسم الطبيعة، والبورتريه ، والحـياة اليومية . تتميز



مانيـه

رسومه بـالألوان والبـهجة، كما في لوحتـه "حفلـة موسيقيـة فـي قصر التويلري" .

مـاهر ، أحمد

سياسي ورئيس مصري

ولـد ٣٠ مايو ١٨٨٨

واغتيل ٢٤ فبراير ١٩٤٥

نشأ في أسـرة وطنية ثرية ، وحـصل على اجازة الحقـوق من القـاهرة والدكتوراه من فرنسـا. ثم درس في مدرسـتي الحقـوق والتجارة . أنضم لحـزب الوفد في ١٩١٩، وعمل في فـرق اغتيالـه. ثـم أختيـر وزيـرا للمعارف. وطرد من حزب الوفد بـعد وفاة سعد زغلول ، فأسـس الحـزب السـعدي . وفي ١٩٣٨ عمل وزيرا

للمالية ، وفي ١٩٤٠ رئيسا للبرلمان ، وفي ١٩٤٤ رئيسا للوزراء. أغتاله أحد أعضاء مصر الفتاة بمجلس النواب، بعد اعلانه الحرب على المحور، كي يتسنى لمصر أن تصبح من الأعضاء المؤسسين لهيئة الأمم المتحدة .

أحمد ماهر

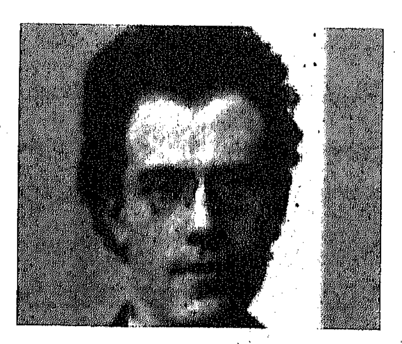
ماهر ، علي

سياسي ورئيس مصري

ولد ٢٩ نوفمبر ١٨٨٢

وتوفي ٢٤ اغسطس ١٩٦٠

هو شقيق أحمد . نشأ في أسرة وطنية وثرية، ودرس القانون الدولي ، وعمل منذ ١٩٠٥ في النيابات . أصبح عميدا لكلية الحقوق القاهرية في ١٩٢٣ ، واشترك في وضع دستور ٢٣ ، وأنتخب في العام التالي عضوا بمجلس النواب. وأصبح في ١٩٢٥ وزيرا للمعارف ، وفي ١٩٢٨ للمالية، وفي ١٩٣٠ للعدل . وعمل رئيسا للوزراء ٥ مرات ، أولها في ١٩٣٦ . أشتهر بتأييده استبداد الملكين الفاسقين فؤاد ثم فاروق، وحاول أستخدام القصر والأزهر ، ثم ضباط الثورة في تحطيم حزب الوفد . ألف وزارتيه الأخيرتين بعد حريق القاهرة في ١٩٥١ ، ثم بعد الثورة العسكرية المصرية في ١٩٥٢. توفي في جنييف.



ماهلر

ماهلر Mahler جوستاف

موسيقي نمساوي

ولد ١٨٦٠

وتوفي ١٩١١

نشأ في بوهيميا، وقاد أوركسترا فيينا بين ١٨٩٧ و ١٩٠٧ ، وبعدها

متروبوليتان نيويورك . كتب عشر سيمفونيات ، ولم يتم الأخيرة منها .

ماوتسي/ تونج Mao Tsö -tong

زعيم ورئيس صيني

ولد ٢٦ ديسمبر ١٨٩٣

وتوفي ٩ سبتمبر ١٩٧٦

بدأ ثورته الشيوعية منذ ١٩٢٧ ، وانسحب أمام الجيش الوطني الصيني بقيادة كاي تشيك "المسيرة الطويلة" طوال ٣٤ / ١٩٣٥ . ثم حالف الوطنيين في محاربة اليابانيين بين ١٩٣٧ و ١٩٤٥ . وعاد فانتزع من الأولين السلطة منذ ١٩٤٦ ، وأعلن حكومة الصين الوطنية الشيوعية في ١٩٤٩ . وفي ١٩٦٦ نادى بالثورة الثقافية ، ثم تراجع عنها ، قبل وفاته .

الماوردي ، أبو الحسن

فقيه وأديب عراقي

توفي ١٠٥٨

تولى القضاء الشافعي في بغداد ، ومال للمعتزلة. أسلوبه مسهب غير محبوك. من أهم مؤلفاته "الحاوي" و"أدب الدنيا والدين" و"الأحكام السلطانية" و"أعلام النبوة" .



مایاکوفسکي

ماياكوفسكي Mayakovsky

فلاديمير فلاديميروفتش

شاعر ومسرحي روسي

ولد ١٨٩٣

وانتحر ١٤ ابريل ١٩٣٠

نشأ ثوريا ، وانضم للحزب البلشفي منذ كان صبيا ، وسجن زمن القياصرة. ثم لم يتلاءم مع النظام السوفييتي ، وحاول في ١٩٢٣ أن ينشيء مجموعة يسارية مستقبلية. من أهم أعماله الشعرية

"سحابــة في الســروال" في ١٩١٥ ، و"عن هذا" في ١٩٢٣. والمسرحــــية "البقــعة" و"الحــــمام العمومي" في ١٩٢٨.

مايجيل Miquel أندريه

مستشرق فرنسي
ولــد ١٩٢٩
ترجم للفرنسية كتاب "أحسن التقاسـيم في معرفة الأقاليم" للمقدسي .

مايكل أنجلو Michael Anglo بوناروتي

فنان أيطالي
ولــد ٦ مارس ١٤٧٥
وتوفي ١٨ فبراير ١٥٦٤
من أهم نحاتي ورســامي الرينســانس الإيطالي ، وأجمل شعرائه . خدم عائلة مديتشي أكثر حياته، ثم البابــا يوليوس الثاني ، وأصبــح مهندســا ورســاما للأخير. من أهم أعماله ، تزيين قبـــة كنيســة القــديس بــطرس في روما، و"العشاء الأخير في سقف السســتين". كما نحت تمثالي "موســى" و"دافيد" .

وكتب عدداً من الأغاني العاطفية، التي وجهها لصديقــه وشــريكه في الزيغ كولونا .

مايلر Mailer نورمان

روائي وأديب أمريكي
ولــد ١٩٢٣
نشأ في نيو جيرسي، وتعلم في هارفرد. نقده أجتماعي، وكتاباته ساخرة. من أهم مؤلفاته "العراة والأموات" في ١٩٤٨ ، التي أعتبــرت أهم رواية أمريكية عن الحــرب العالمية الثانية. و"ساحـــل بربري" في ١٩٥١ ، و"حديقة الغزلان" في ١٩٥٥، و" اعلانات عن نفســي " في ١٩٥٩، و"موت الســــيدات" في ١٩٦٢. وله أيضا "الأوراق الرئاسية" في ١٩٦٣ .

ماي وست May West

ممثلة سينمائية أمريكية
ولدت ١٨٩٣
عملت بالمسارح الأمريكية ، وتحولت إلى السينما بعد أن جاوزت الأربــعين.



ماي وست

أكثر افلامها كوميدية، ولهجتها أمريكية، وقد أصبحت من ممثلات الأغراء. أهم افلامها "ليل بعد ليل" و"الجنس" و"لقد أساءت النيه" و"لست ملاكا" و"أذهب إلى الغرب يا فتى" .

مايير Mayer يوليوس

روبرت

فزيائي الماني

ولد ٢٥ نوفمبر ١٨١٤

وتوفي ٢٠ مارس ١٨٧٨

بدأ طبيبا ، وعمل بعابرات المحيط. ثم هوى الفزياء، ونشر في ١٥٤٢ بحثا قال فيه إن الطاقة الأرضية مصدرها الوحيد هو الشمس. ولو حولت من صورة إلى أخرى، فهي لا تدمر. طور النظرية بعد ذلك فون هلموهلتز. قاسى مايير في سنوات شيخوخته، وحاول الأنتحار في ١٨٤٩، وقضى سنوات بمصحة عقلية.

مبارك ، زكي [عبد السلام]

أديب وشاعر مصري

ولد ٥ أغسطس ١٨٩١

وتوفي ٢٣ يناير ١٩٥٢

كان أبوه صوفيا ، فتأثر به في صغره. حصل على درجة العالمية من الأزهر في ١٩١٥، ثم درس في الجامعة المصرية وفرنسا . كتب أشعارا كثيرة قرأها على المتظاهرين ابان ثورة ١٩١٩ ، وأعتقل بسببها. حصل على ثلاث درجات للدكتوراه: من جامعة

القاهرة في ١٩٢٤ عن الغزالي، والثانية من السوربون عن الشعر العربي في ١٩٣١، والثالثة من جامعة القاهرة أيضاً عن الصوفية في ١٩٣٧. درّس في الجامعة المصرية، واضطهده فيها طه حسين، ولم يجدد له، فدرّس العربية في الليسيه والجامعة الأمريكية بالقاهرة، وعمل بمعهد المعلمين ببغداد، ثم تفرغ للكتابة في "البلاغ" والمجلات الأدبية المصرية ولنشر الكتب. من مؤلفاته "الحديث ذو شجون" و"ذكريات باريس" و"مدامع العشاق" و"ليلى المريضة في العراق" و"الأخلاق عند الغزالي". وله ديوان عنوانه "ألحان الخلود". توفي اثر حادثة بالقاهرة.

زكي مبارك

مبارك ، علي

عسكري وسياسي مصري
ولد ١٨٢٣
وتوفي ١٤ نوفمبر ١٨٩٣

ولد في أسرة من العلماء، ودرس العسكرية في مصر وباريس، ثم خدم عاماً في الجيش الفرنسي، قبل أن يعود إلى مصر في ١٨٤٩، حيث عمل بالمدفعية، ثم بالمهندسين. بنى القناطر الخيرية، وأشرف على الري، وخطط وجمّل القاهرة، واهتم بالتعليم، وخصوصاً تعليم المرأة، ونادى برفعها الحجاب، وأسس دار الكتب ودار العلوم، وحرر مع الطهطاوي "روضة المدارس". وشارك في حرب القرم، وتقدم في الوظائف الحكومية زمن اسماعيل، فأصبح مديراً ثم وزيراً للمعارف والأشغال والمواصلات بين ١٨٦٥ و ١٨٧٨. وكان يُطرد من عمله، ويعود إليه عدة مرات. أيد الثورة العرابية، فلما دخل الانجليز مصر،



محمد حسني مبارك

أنقلب عليها. يشتهر بكتابه "الخطط التوفيقية" .

مبارك ، محمد حسني

عسكري ورئيس مصري

ولد ٤ مايو ١٩٢٨

كان أبوه مفتشا بوزارة العدل ، وقد درس العسكرية ، وتخرج من كلية الطيران في ١٩٥٠ . ثم عمل طيارا ، ثم مدرساً بأكاديمية الطيران بين ١٩٥٢ و ١٩٥٩ ، وتدرب على الطيران بالاليوشين في الاتحاد السوفييتي عاما. وبين ١٩٦٤ و ١٩٦٥ درس في أكاديمية فرنزه. ثم قاد أكاديمية الطيران بين ١٩٦٧ و ١٩٦٩، وأصبح قائدا لأركان الطيران بين ١٩٦٩ و ١٩٧٢ ، ثم نائبا لوزير الحربية وقائدا عاما للطيران. قاد سلاح الطيران في ضربته المؤثرة التي مهدت لحرب ١٩٦٧ . وفي ١٩٦٨ عين نائبا للرئيس. وبعد أغتيال السادات في ١٩٨١ اختير رئيسا. وفي ١٩٩٥ نجا من محاولة أغتيال نظمها له المتأسلمون في زيارة لاديس أبابا .

المبرد ، أبو العباس

نحوي عراقي

ولد حوالي ٨٢٦

وتوفي ٨٩٨

نشأ بالبصرة ، وتتلمذ على المازني والسجستاني. وعمل في بغداد . الف "الكامل" .

مبيكي Mbeki ثابو ميولا

زعيم ورئيس جنوب أفريقي

ولد ١٨ يونيه ١٩٤٢

درس في انجلترا وروسيا . وتزعم نضال السود، وأصبح رئيسا للكونجرس الأفريقي، ثم ثاني رئيس جنوب افريقي، بعد زوال الأبرثيد في

.١٩٩٤

متــري ، شفيق

ناشر مصري

توفي ٢٠ فبراير ١٩٩٤

ورث عن أبيه نجيب مطبعة المعارف، وتوسع فيها، وجعل دار المعارف أكبر ناشر في العالم العربي ، ثم تراجعت عن ذلك كله بعد تأميمها. توفي في باريس.

متــري ، نجيب

ناشر مصري

توفي ١٩٢٨

أنشأ مطبعة المعارف في القاهرة، التي صار اسمها دار المعارف للطباعة والنشر . وكان من أكبر الناشرين فى مصر .

متفرقة ، إبراهيم

ترجمان تركي هنغاري الأصل

ولد حوالي ١٦٧٤

وتوفي ١٧٤٥

بدأ الطباعة بالحرف العربي في الآستانة في ١٧٢٨ ، بطباعة كتاب "صحاح الجوهري" .

متقــي ، سيد علي

فقيه وأديب هندي

ولد ١٤٧٧

وتوفي ١٥٦٧

عمل بأحمد أباد ، ثم بمكة. وكتب بالعربية "البرهان في علامات مهدي آخر الزمان" .

المتلمس

[انظر أبن عبد المسيح ، جرير]

المتنبـي ، أبو الطيب

شاعر عربي

ولد ٩١٥

وقتل ٩٦٥

نشأ في الكوفة، وخدم سيف الدولة وكافور وعضد الدولة، ثم هجاهم. قُتل في الطريق من فارس الى بغداد. كان شديد الطموح والتكبر، كارها لمن يظنه يغبطه حقه. له ديوان شهير بأسمه . يعتبر أكبر الشعراء العرب.

المتوكل على الله [جعفر بن المعتصم]
خليفة عباسي
ولـد ٨٢١
وتوفي ٨٦١
كان من أنصار السـنة، وحـارب المعتزلة ، وأوقف "المحنة" . حاول نقل عاصمته من بغداد إلى دمشـق. أغتاله العسكريون الأتراك بالأشتراك مع أبنه الأكبر المنتصر .

متى

رسول المسيح
عاش في القرن الأول
كتب انجيله بالأرامية.

متى بن يونس ، أبو بشر [المنطقي]
فيلسوف وطبيب عربي
توفي ٩٤٠
كان نسطوريا، وترجم عن السـريانية واليونانية. تتلمذ عليه الفارابي ويحيى بن عدي .

المجالـي ، هزاع
سياسي ورئيس أردني
قتل ٢٩ أغسطس ١٩٦٠
قتل مع بعض وزرائه ومسـاعديهم في أنفجار قنبـلة بمبـنى رئاسـة مجلس الوزراء بعمان .

المجريطي ، أبو القاسم مسلمة
رياضي وفلكي وطبيب وكيميائي أندلسي
ولـد ٩٥٠
وتوفي ١٠٠٧
نشـأ في مجريط [مدريد] وجوّل في أنحـاء المشـرق العربـي . أهتـم بالمخطوطات القديمة . يشتهر بكتابيه "المعاملات" و"رسـالة في الأسطرلاب".

المجلسي ، محمد باقر
فقيه إيراني
ولـد ١٦٢٧
وتوفي ١٧٠٠

أنتمى للمذهب الشيعي، وناصر الشيعة على المتصوفة في إيران . ويشتهر بكتابه "بحار الأنوار" .

مجنون ليلى [قيس بن السلوح العامري]

شاعر عربي

توفي حوالي ٦٨٨

نشأ في نجد ، وعشق ليلى العامرية، فرفض أهلها تزويجها له. يشتهر بأشعاره الغزلية فيها .

أبن **المجوسي** ، أبو الحسن علي

طبيب عربي ايراني

توفي ١٠١٠

أشتهر شهرة واسعة قبل أبن سينا. وعُرف بكتابه المعروف بالملكي "كامل الصناعة الطبية " .

عبد **المجيد** [الأول]

سلطان عثماني

ولد ١٨٢٣

وتوفي ١٨٦١

تولى السلطنة في ١٨٣٩، وحارب في القرم ٥٤ / ١٨٥٥ . قام بأصلاحات عرفت بالتنظيمات، ومنها خط شريف في ١٨٣٩ ، وخط همايون في ١٨٥٦ .

عبد المجيد [الثاني]

سلطان عثماني

توفي ١٩٤٤

آخر السلاطين العثمانيين. تولى السلطنة في ١٩٢٢ . وعزل منها، فترك تركيا في ١٩٢٣ إلى باريس حيث توفي .

عبد المجيد ، أحمد

دبلوماسي وشاعر مصري

ولد ٢٥ ديسمبر ١٩٠٥

وتوفي ١٠ أكتوبر ١٩٨٠

له ديوان "همسات" . وغنى له محمد عبد الوهاب بعض مقطوعاته .

عبد **المجيد** ، فؤاد

مطرب مصري

توفي ١ يوليه ١٩٩٤

أشتهر بغناء الموشحات .

المحاسني، زكي

أديب ومجمعي سوري

ولـد ١٩٠٩

وتوفي ٢٣ مارس ١٩٧٢

عمل بالجامعة السورية، وأصبح عضوا بمجمعها اللغوي. من مؤلفاته "شعر الحرب في أدب العرب" و"أبو العلاء ناقد المجتمع" و"إبراهيم طوقان شاعر الوطن المغصوب" و"عبد الوهاب عزام" و"النواسي" شاعر من عبقر" و"المتنبي"، وحقق ديوان الشريف العقيلي.

المحبي، محمد أمين

مؤرخ سوري

ولـد ١٦٥١

وتوفي ١٦٩٩

نشأ في دمشق، ويشتهر بكتابه "خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر" .

المحجوب، رفعت

قانوني وسياسي مصري

اغتيل ١٢ أكتوبر ١٩٩٠

درس القانون ، وأصبح أستاذا بحقوق القاهرة. ثم انغمس فى السياسة الحزبية، وأصبح رئيسا لمجلس الشعب. أغتاله المتأسلمون المصريون.

محرم ، أحمد

شاعر وأديب مصري

ولـد ١٨٧٧

وتوفي ١٩٣٢

نشأ في دمنهور ، وعمل بالأدب والصحافة . وله ديوان بأسمه .

محفوظ، نجيب

طبيب نساء مصري

ولـد ٥ يناير ١٨٨٢

وتوفي ٢٥ يوليه ١٩٧٤

درس الطب في القصر العيني، وأظهر نبوغا متقدما. وكان من أوائل من تخصصوا في طب النساء والولادة في مصر . وقد أنشأ لهما قسما خاصا بالقصر العيني .

محفوظ ، نجيب

[أنظر نجيب محفوظ]

المحلي ، جلال الدين محمد

فقيه ومتكلم مصري

توفي ١٤٥٩

نشأ في القاهرة ، ونسب إلى المحلة الكبرى ، وانتمى للمذهب الشافعي . أشتهر بكتابه "تفسير القرآن" الذي أكمله السيوطي ، وعرف بأسم "تفسير الجلالين" .

محمد

نبي الإسلام

ولد ٥٧٠

وتوفي ٨ يونيه ٦٣٢

نشأ في مكة ، من بين بني هاشم. وكفله جده عبد المطلب ، ثم عمه أبو طالب . عمل لخديجة ، وتزوجها . ثم دعا أهل مكة إلى الإسلام، فأضطهدوه. فهاجر في ٦٢٢ إلى المدينة. تغلب على المشركين في واقعتي بدر ثم الخندق ، وفتح مكة في ٦٣٠. أنزل عليه القرآن الكريم .

محمد [الثاني]

سلطان عثماني

ولد ١٤٢٩

وتوفي ١٤٨١



محمد الفاتح

تولى السـلطنة في ١٤٤٤ ، وفتح القسطنطينية في ١٤٥٣ . لقب بالفاتح.

محمد [الثالث]

خليفة أندلسي
ولـد ٩٧٦
وقتل ١٠٢٥
تولى الخلافة بأسم المسـتكفي في ١٠٢٣، وكان ضعيفا . فر من الطوائف بثياب النساء، وتوفي مسموما .

محمد [الرابع]

سلطان عثماني
ولـد ١٦٤٢
وتوفي ١٦٩٢
تولى السلطنة في ١٦٤٨ ، وعزل منها بعد هزيمة جيوشه في حصار فيينا في ١٦٨٧ .

محمد [الخامس]

سلطان المغرب
ولـد ١٩٠٩
وتوفي ٢٦ فبراير ١٩٦١
تولى السـلطنة في ١٩٢٧، ونفاه الفرنسـيون إلى جزيرة مدغشقـر في ١٩٥٣ . ثم أفرجوا عنـه فـي ١٩٥٥. أعلن أستقلال المغرب في ١٩٥٦ .

محمد [السادس]

سلطان عثماني
ولـد ١٨٦١
وتوفي ١٩٢٦
تولى السـلطنة في ١٩١٨. وفي زمنه ألغيت الخلافة ، فعـزل فـي ١٩٢٢. وأقام وتوفي بدمشق .

محمد [الصادق]

باي تونس
ولـد ١٨١٢
وتوفي ١٨٨٢
تولى حكم تونس في ١٨٥٩ . وعقد في ١٨٨١ مع الفرنسيين معاهدة بـاردو، التي فُرضت بموجبها حـماية فرنسـا على بلاده .

محمد بن أحمد [الكامل]

ملك مصر
ولـد ١١٨٠
وتوفي ١٢٣٨
تولى ملك مصر وسوريا في ١٢١٨. وقاوم الحملة الصليبية الخامسة بعد احتلالها دمياط . أضطر للصليبيين الى التخلي عن القدس .

محمد حسن خان

جغرافي وأديب إيراني
توفي ١٨٩٦
يشتهر بكتابيه "مرآة البلدان" و"الماثر والآثار" .

محمد الخضر حسين

شيخ الجامع الأزهر تونسي الأصل
ولد ١٨٧٦
وتوفي ١٩٥٨
تولى مشيخة الأزهر في مصر ، وانضم إلى عضوية مجمع القاهرة في بداية تكوينه .

محمد الخيام

فنان إيراني
عاش في القرن الخامس عشر
عاش في خراسان ، ويشتهر برسومه .

محمد رءوف

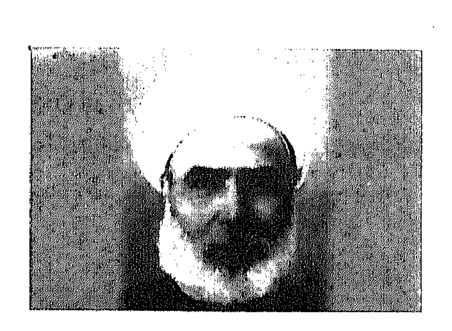
أديب تركي
ولـد ١٨٧٥
وتوفي ١٩٣١
من رواد الأدب التركي الحديث. أصدر مجلة "ثروت فنون" .

محمد زمان

فنان إيراني
عاش في القرن السابع عشر
تأثر في رسومه بالفنون الغربية .

محمد عبده

شيخ الجامع الأزهر
ولـد ١١ يوليه ١٨٤٥
وتوفي ١١ يوليه ١٩٠٥



محمد عبده

نشأ في أسرة كردية الأصل، ودرس في طنطا والأزهر، وانحاز للفلسفة والصوفية. درس فترة في دار العلوم، وحرر بين ١٨٨٠ و ١٨٨٢ الوقائع المصرية. زامل الأفغاني، وناصر العرابيين، وسجن ٣ شهور بعد فشل ثورتهم، ثم نفي إلى سوريا، فرحل إلى باريس، وحرر مع الأفغاني "العروة الوثقى" حتى اغلاقها في ١٨٨٤. فعاد إلى بيروت، وفي ١٨٨٨ إلى مصر، حيث هادن السراي واللورد كرومر، وأصبح قاضيا، ثم مفتيا، ثم شيخا للأزهر. مارس الأجتهاد بحرية واسعة. وظن أنه ليس في الاسلام زندقة، وأن الكلمة دخيلة عليه. ولم يؤمن بالقومية المصرية، وعادى في نفس الوقت الخلافة الإسلامية. من مؤلفاته "رسالة التوحيد".

محمد عثمان

مطرب مصري

توفي ١٩ ديسمبر ١٩٠٠

حافظ في غنائه على الطرب الشرقي .

محمد علي

عسكري ونائب ملك مصر

ولد ١٧٦٩

وتوفي ٢ أغسطس ١٨٤٩

كان أبوه عسكريا وتاجر تبغ في مقدونيا. درس العسكرية، وعمل رغم بدائية تعليمه [لم يتعلم القراءة والكتابة حتى بلغ ٤٥ عاما] في الجيش العثماني. جاء إلى مصر في ١٨٠١ على رأس ٣٠٠ جندي ألباني، وأقنع المماليك بالأنضمام إليه، وطرد خسرو ثم خورشيد . ثم غدر بالمماليك، بعد تعيينه حاكما في ١٨٠٥، في مذبحة القلعة في ١٨١١. أخضع الوهابيين في

الحجاز، ثم سكان شرق السودان. وكون جيشا مصريا قويا من الفلاحين، وغزا سوريا وحارب في الموره، وهزم الجيش التركي في نصيبين، وهدد استنبول. ولكن الدول الأوربية، حطمت اسطوله، واجبرته على التراجع، وعلى تحديد جيشه بثمانية عشر ألفا فقط. وقضت معاهدة لندن ١٨٤٠ على آماله، وأضطرته الى اغلاق مصانع ومدارس كثيرة، بالاضافة إلى ترسانة الاسكندرية. وفي ١٨٤٨ تدهورت حالته الصحية، فتنازل لابنه إبراهيم عن سلطاته، ولكن ابراهيم توفي، وأنتقل الحكم الى عباس حلمي الأول. نهضت الزراعة والري في عهده نهضة كبيرة، وأدخل القطن وغيره الى البلاد. وتحكم محمد علي في تجارتها للانفاق على طموحاته الواسعة. تركزت اصلاحاته على الجيش، ولم تستمر بعد تعثر أطماعه العسكرية.

محمد، فردوس

ممثلة سينمائية مصرية

توفيت ٣٠ يناير ١٩٦١

مثلت في أدوار ثانوية بأفلام عديدة، من أهمها "سيدة القصر" و"سلامة في خير"

محمد فريد

سياسي وزعيم مصري

ولد ٢٠ يناير ١٨٦٨

وتوفي ١٥ نوفمبر ١٩١٩

نشأ في أسرة ثرية من أصل تركي، وكان والده رئيسا للدائرة الخديوية. درس الحقوق، وعمل في النيابات، وطرد منها في ١٨٩٦، لتأييده للشيخ علي يوسف في نشر تلغرافات وزارة الدفاع. فافتتح مكتبا للمحاماة، وأيد مصطفى كامل ماديا ومعنويا. وعند وفاة كامل في ١٩٠٨، أنتخب لرئاسة الحزب الوطني، الذي لم يناد بأستقلال مصر، وإنما بعودة حكم العثمانيين. أضطر لترك مصر في ١٩١٢ إلى أوربا، وأتهم كل من خالفه بالخيانة، وكان سببا في انقسامات متكررة بالحزب الوطني. توفي في برلين،

وأحضر جثمانه لمصر. كتب "مذكرات محمد فريد" و"أوراق محمد فريد" و"تاريخ الدولة العثمانية".

محمد فوزي

مطرب وممثل مصري
ولد ٢٨ أغسطس ١٩١٨
وتوفي ٢٠ أكتوبر ١٩٦٦
نشأ قرب طنطا في أسرة تهوى الغناء، والتحق بالمعهد العالي للموسيقى، قسمي العزف والغناء. ثم عمل بفرقة بديعة، ثم فاطمة رشدي. له أكثر من ٤٠٠ لحن. واختاره يوسف وهبي في ١٩٤٤ للعمل في فيلم "سيف الجلاد". وبعد نجاحه فيه، قدم "مجد ودموع" مع نور الهدى، و"أصحاب السعادة" مع رجاء عبده، و"عدو المرأة" مع صباح، و"قبلني يا أبي" مع شادية، و"المجنونة" مع ليلى مراد. اتجه للانتاج منذ ١٩٤٧، وأنتج حوالي ٢٠ فيلما. اكتشف شادية. وتزوج ٣ زوجات، ثانيتهن مديحة يسري. وأسس "مصرفون" التي أممتها الثورة، وأحزنه تأميمها كثيرا وأثر على حالته الصحية. جملته الموسيقية قصيرة، وأداؤه سهل.

محمد كريم

مخرج سينمائي مصري من الرعيل الأول للمخرجين السينمائيين المصريين. من أفلامه "زينب" و"رصاصة في القلب" و"يحيا الحب".

محمد، محمد عوض

جغرافي مصري
ولد ١٨٩٥
وتوفي ١٠ يناير ١٩٧٢
درس الجغرافيا في انجلترا، ودرّسها بالجامعة المصرية منذ ١٩٣٢. وفي ١٩٤٨ أصبح مديرا للثقافة بوزارة المعارف. وفي ١٩٥٠ أنشأ معهد الدراسات السودانية [الأفريقية بعد ذلك]. وأصبح في ١٩٥٣ مديرا لجامعة الأسكندرية. مثل مصر باليونسكو وهيئة الأمم. ومن مؤلفاته "نهر النيل".

محمد بن يعقوب [الناصر]

سلطان الموحدين

توفي ١٢١٣

أحتل المهدية وميورقة، وفشل في حملته على أسبانيا في ١٢١٢، إذ هزم في معركة حصن العقاب .



محمد محمود

محمد محمود [اليد الحديدية]

سياسي ورئيس مصري

ولد ١٨٧٧

وتوفي ١ فبراير ١٩٤١

نشأ في أسرة بالغة الثراء، إذ ورث عن والده ١٦٠٠ فدان في نواحي أسيوط، زادها كثيرا خلال حياته . درس في مصر وانجلترا، وأصبح مديرا للفيوم ثم البحيرة. أنضم للوفد خلال ثورة ١٩١٩، ونفي الى مالطة. ثم أختلف مع سعد، وألف في ١٩٢٢ حزب الأحرار الدستوريين. دخل عدة وزارات متعاقبة منذ ١٩٢٦ ، وأصبح في ١٩٢٨ ، ثم في ١٩٣٨ رئيسا للوزراء . وكان أحد مفاوضي معاهدة ١٩٣٦ مع انجلترا.

محمدي [بك]

فنان إيراني

عاش في القرن السادس عشر

أشتهر برسومه ، وينتمي للمدرسة الصفوية.

المحمصاني ، صبحي

حقوقي لبناني

ولد ١٩٠٦

وتوفي ١٩٨٦

من مؤلفاته "الدستور والديمقراطية" و"في دروب العدالة" و"الأوزاعي وتعاليمه الإنسانية والقانونية " .

محمود [الثاني]

سلطان عثماني

ولـد ١٧٨٤

وتوفي ١٨٣٩

تولى السلطنة في ١٨٠٨ ، وقضى على الإنكشـارية في ١٨٢٦ . أستقـلت في عهده اليونان في ١٨٣٠. وهزمه جيش محمد علي بقـيادة إبـنه إبـراهيم في نصيبين في ١٨٣٩ .

محمود ، حافظ

[أنظر حافظ محمود]

محمود ، عبد الحليم

شيخ الأزهر

ولـد ١٠ مايو ١٩١٠

وتوفي ١٧ أكتوبر ١٩٧٨

درس في فرنسا ، وأصبح شيخا للجامع الأزهر . أشتهر بسلفيته وتزمته وضيق افاقه .

محمود درويش

شاعر وأديب فلسطيني

ولـد ١٩٤٢

ترك فلسطين أوائل السبعينات إلى دول عربية مختلفة، ثم إلى بـاريس. وألتزم في شعره الحديث قضيتها . ثم عاد إليها في ١٩٩٦ . وكان قد أستقال من اللجنة التنفيذية لمنظمة فلسطين غداة توقـيع اتفاقات أوسلو في ١٩٩٣. يصدر مجلة "الكرمل" ، وله عدة دواويـن اخرهـا "جدارية" .

محمود ، عبد الرحيم

شاعر فلسطيني

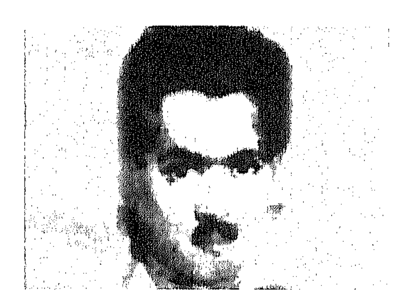
ولـد ١٩١٣

واستشهد ١٩٤٨

عمل بالتدريس، وقـاتل مع الفدائيين، وقتل في وقـعة الشـجرة. جمع كامل السوافيري شـعره المتناثر في "ديوان عبد الرحيم محمود" .

محمود ، زكي نجيب

[أنظر زكي نجيب محمود]



محمود سعيد

محمود سعيد

قانوني ورسام مصري

ولـد ٨ ابريل ١٨٩٧

وتوفي ٨ ابريل ١٩٦٤

درس في مدارس الاسكندرية الإنجليزية والفرنسية، ثم القانون في مصر وفرنسا. شغف منذ صغره بالرسم، وأخذ دروسا فيه من مدرس ايطالي بالإسكندرية ، ثم في فرنسا . وفي ١٩٢٢ بدأ عمله بالنيابات المختلطة في المنصورة والاسكندرية والقاهرة، وأصبح قاضيا ، ثم مستشارا للأستئناف بالاسكندرية . أستقال في ١٩٤٧ ، وتفرغ للرسم. تأثر بالرسوم الفرعونية والقبطية والاسلامية، وصور بنات بحري. وله رسوم بمتحف اللوفر بباريس. رسومه بلدية وريفية، وألوانه زاهية. وهو عم ملكة مصر السابقة فريدة، وقد علمها الرسم .

محمود الشريف

موسيقي مصري

ولـد ١٩١٣

وتوفي ٢٩ يوليه ١٩٩٠

عمل في بداية حياته مطربا . ثم أشتهر كملحن شعبي لليلى مراد ومحمد عبد المطلب وشادية وغيرهم .

محمود عزمي

محامي وأديب وصحفي مصري

ولـد ٥ مايو ١٨٨٩

وتوفي ٣ نوفمبر ١٩٥٤

درس القانون في مصر وباريس، ودرّس الأقتصاد في كلية التجارة بجامعة القاهرة. ساهم في تحرير "وادي النيل" و"الشرق الجديد" و"المحروسة" وغيرها . وفي ١٩٢١

نشر جريدته "الأستقلال". ثم أصبح في ١٩٢٢ محررا للسياسة الأسبوعية، ثم "الجهاد" و"روز اليوسف". عمل فترة عميدا لكلية الحقوق ببغداد، وفي ١٩٤٠ عميدا لكلية التحرير والترجمة والصحافة بجامعة القاهرة. ثم مثل مصر في هيئة الأمم المتحدة، ورأس لجنتها لحقوق الأنسان في ١٩٥٤. وتوفي خلال خطاب له بهيئة الامم. نادي في شبابه بالكتابة بالحروف اللاتينية، ولبس القبعة، وخفت جرأته في كهولته.

محمود، فتحي

نحات مصري

توفي ١٧ يونيه ١٩٨٢

أشتهر بنحته الحديث، الذي أقام له مصنعا ومعارض توزيع.

محمود، كارم

[أنظر كارم محمود]

محمود، محمد

[أنظر محمد محمود]

محمود، مصطفي

[أنظر مصطفى محمود]

محيي الدين، خالد

عسكري وسياسي مصري

ولد ١٨ أغسطس ١٩٢٢

نشأ في أسرة من ملاك الأراضي بالقليوبية، وتخرج من الكلية الحربية في ١٩٤٠، والتحق بسلاح الفرسان. أنضم للحركة الديمقراطية للتحرير الوطني، [منظمة حدتو]، وكان له دور هام في نجاح ثورة ١٩٥٢ العسكرية المصرية. أختلف مع عبد الناصر في ضرورة عودة الحياة الديمقراطية، ولكنه لم يخاصمه، وترك مصر للخارج. وفي ١٩٥٦ حرر جريدة "المساء"، وفي ١٩٥٨ رأس حركة السلام المصرية وفي ١٩٦٤، ثم مجلس ادارة أخبار اليوم، وأنضم إلى اللجنة المركزية للأتحاد الأشتراكي العربي. سجنه السادات شهرين في

١٩٧١، ثم سمح له بتكوين الحزب الوحدوي التقدمي الأشتراكي، واصدار صحيفته "الأهالي" . أصدر في ١٩٥٢ كتابه "الان أتكلم" وهو ذكريات منصفة لثورة مصر العسكرية في ١٩٥٢ .

محيي الدين، عبد الرزّاق

أديب عراقي

ولد ١٩١٠

وتوفي ١٩٨٤

نال درجة الدكتوراة من كلية دار العلوم المصرية، واختير رئيسا للمجمع العلمي العراقي. من مؤلفاته "أبو حيان التوحيدي" ، و" أدب المرتضى"، و"البصائر والذخائر" وهو تحقيق ، و"الإنسان في العراق" .

محيي الدين، زكريا

سياسي ورئيس مصري

ولد ٧ مايو ١٩١٨

تخرج من الكلية الحربية في ١٩٣٨، ومن كلية الاركان في ١٩٤٨. ثم خدم في فلسطين، وأصبح معلما في الاكاديمية العسكرية ثم كلية الاركان. أنضم للضباط الأحرار متأخرا، وأصبح مديرا للمخابرات . وفي ١٩٥٣ وزيرا للداخلية ، وفي ١٩٦١ نائبا للرئيس. وفي ١٩٦٥ رئيسا للوزراء ، ثم نائبا للرئيس مرة أخرى. أتجاهاته يمينية ، وأختباراته أمريكية، وقد عارض الصلح مع اسرائيل .

محيي الدين، فؤاد

طبيب ورئيس مصري

ولد ١٦ فبراير ١٩٢٦

وتوفي ٥ يونيه ١٩٨٤

ولد في أسرة ثرية ، وتخرج من كلية الطب في ١٩٤٩ ، وحصل على الدكتوراه في الأشعة في ١٩٥٨، ثم في الاقتصاد السياسي. وكان قد ساهم في اضرابات الطلبة ضد الانجليز في ١٩٤٦، وعمل في قصر العيني منذ ١٩٤٩. ثم أنتخب عضوا بمجلس الشعب، ثم سكرتيرا للأتحاد الاشتراكي بالقليوبية في ١٩٦٥. ثم محافظا للشرقية ثم للاسكندرية ثم للجيزة .

وأصبح وزيرا منذ ١٩٧٣ ، ثم نائبا لرئيس الوزراء في ١٩٨٠، ثم رئيسا للوزراء في ١٩٨٢ . كان تكنوقراطيا ، قادر على العمل الشاق ، وتوفي في مكتبه اثر أزمة قلبية.

مختار، جمال

مصرولوجي مصري

ولد ١٤ يوليه ١٩١٨

وتوفي ٣٠ يناير ١٩٩٨

تخرج من قسم الجغرافيا بآداب القاهرة، وعمل مدرسا للجغرافيا بالمدارس الثانوية. ثم تخصص في الآثار المصرية القديمة، وأصبح أول رئيس مصري لهيئة الآثار المصرية. أشرف على إنقاذ آثار النوبة ، وعلى ارسال الآثار المصرية إلى معارض الخارج.

المختار، عمر

وطني وزعيم ليبي

ولد ١٨٥٨

واعدم ١٥ سبتمبر ١٩٣١

أشتهر بمقاومته الباسلة للأستعمار الإيطالي. ثم وقع في أيدي المستعمرين، فأنتقموا منه بشنقه .

مختار، محمود

مثال مصري

ولد ١٠ مايو ١٨٩١

وتوفي ٢٧ مارس ١٩٣٤

هوى النحت منذ صغره، وتخرج في مدرسة يوسف كمال للفنون الرفيعة في ١٩١١. ثم أرسله الأمير على نفقته للدراسة في باريس بين ١٩١٤ و١٩١٨، وعندما عاد إلى مصر تزعم الحركة الفنية المصرية. نحت: تمثال "نهضة مصر" في ١٩٢٨ ، وبدأ نحته لتمثال سعد زغلول، وتوفي بالسل قبل اتمامه. مزج في اعماله الشكل الفرعوني بالرومانسية المصرية. وقد اقيم له متحف خاص بالقاهرة .

مخدوم الملك

فقيه هندي

توفي ١٥٨٢

خدم الأمبراطور أكبر. ويشتهر بكتابه

"عصمة الأنبياء" .

مخلوف ، حسنين محمد

مفتٍ مصري
ولـد مايو ١٨٩٠
وتوفي ١٥ ابريل ١٩٩٠
عمل في القضاء الشرعي، وأصبح مفتيا للديار المصرية. أشتهرت فتاواه بالمحافظة وقلة الاجتهاد. ومن أهم مؤلفاته "الفتاوى" و"صفوة البيان في تفسير القرآن" و"كلمات فى القرآن" .

مخليوف ، يوحنا

بطريرك موارني لبناني
توفي ١٦٣٤
أسس في حوقا في ١٦٢٤ أول مدرسة اكليريكية في الشرق .

المدائني ، على بن محمد

فقيه ومؤرخ عراقي
ولـد ١٧٥٢
وتوفي ١٨٣٩
تتلمذ عليه الطبري والبلاذري. وله مؤلفات تاريخية .

مدبولي ، عبد المنعم

ممثل ومخرج مصري
ولـد ٢٨ ديسمبر ١٩٢١
شارك في تكوين فرقة "المسرح الحر" في ١٩٥٣، وقام بأخراج بعض مسرحياتها. وأشتهر في البرنامج الأذاعى "ساعة لقلبك"، ثم بأدواره السينمائية ، ومن أهمها "حب في الزنزانة" و"الحفيد" و"مولد يا دنيا" .

مدحت [باشا]

عسكري وسياسي تركي
ولـد ١٨٢٢
وتوفي ١٨٨٤
وضع دستور ١٩٠٨ في تركيا .

مدكور ، إبراهيم بيومي

مفكر ولغوي مصري
ولـد ١ أبريل ١٩٠٢
وتوفي ٥ ديسمبر ١٩٩٥

درس الفلسفة في فرنسا ، و أصبح استاذا لها بـــــــمصر . وله طائفة من الكتب الفلســـفية و اللغوية، فضلا عن ســيرة حــياته. تولى رئاســة المجمع اللغوي المصري .

مديتشي ديه de Medici

كاترين

[أنظر كاترين ديه مديتشي]

المديتشي لورانزو Medici

[أنظر لورانزو المديتشي]

مديتشي ديه ماري Medici

ملكة فرنسا

ولــدت ١٥٧٣

وتوفيت ١٦٤٢

من أبناء أسرة المديتشي الفلورانسية في ايطاليا . تزوجت ملك فرنســـا هنري الرابع في ١٦٠٠، وأصبحت بعد وفاته وصية على أبنها لويس الثالث، وحكمت باسمه، حتى أبعدها عن الحكم .



مديحة يسرى

مديحة يسري [هنومة خليل علي]

ممثلة سينمائية مصرية

ولــدت ٣ ديسمبر ١٩٢١

مثلت في عشـــرات الأفلام الســينمائية والمسلســـلات التليفزيونية، أولها مع محمد عبد الوهاب "ممنوع الحب". ومن أهم أفلامها التالية "أني راحلة" و"فاطمة وماريكا وراشـــيل" و"بـــــنات الليل" و"الأفوكاتو مديحـــة" و"العامل" و"رجل لا ينام" و"ياســـمين" و"قـــلب يحـــترق" و"الخطايا". وكانت زوجــة المطـــرب والممثل المصري محمد فوزي .

ابن المديني، علي

لغوي ومؤرخ عراقي

توفي ٨٤٩

يشتهر بكتابيه "الطبقات" و"الأسامي والكنى".

مُذَهّب، محمود

فنان إيراني

عاش في القرن السادس عشر

أشتهر بمنمنماته.



مراد بك

مراد [بك]

مملوك وحاكم مصري

توفي ٢٢ ابريل ١٨٠١

نافس إبراهيم [بك] وخلف أبو الدهب في حكم مصر من ١٧٧٥ إلى ١٧٩٨. هزمه نابليون في معركة امبابة، فهرب إلى الصعيد. وعندما غزا الإنجليز مصر، عرض أن يحالفهم، وأن يتنازل لهم عن الاسكندرية ودمياط ورشيد. توفي بالطاعون.

مراد [الرابع]

سلطان عثماني

ولد ١٦٤٠

تولى السلطنة في ١٦٢٣. وطرد الفرس من بغداد في ١٦٣٨.

مراد، حسن

مصور سينمائي مصري

توفي ١٣ يونيه ١٩٧٠

عمل مصورا سينمائيا لأستديو مصر، واشتهر بجريدته السينمائية الأسبوعية في دور السينما المصرية، والتي قضى عليها انتشار التليفزيون.

مراد ، عدنان

حقوقي وشاعر سوري

ولد ١٩١٧

وتوفي ١٩٨٨

له مجموعة من المسرحيات الشعرية وديوان "نجوى" .

مراد ، ليلى

[أنظر ليلى مراد]

مراد ، يوسف

سيكلوجى مصري

ولد ديسمبر ١٩٠٧

وتوفي ١٩٦٦

درس السيكلوجيا في فرنسا، وأصبح من روادها في مصر . أسس جماعة علم النفس التكاملي في ١٩٤٥، وحرر مجلة علم النفس بين ١٩٤٥ و ١٩٥٣. وله طائفة من كتب علم النفس بين مؤلف ومترجم.

المرادي ، محمد خليل

مؤرخ سوري

ولد ١٧٦٠

وتوفي ١٧٩١

عمل بدمشق، ويشتهر بمؤلفه "سلك الدرر فى أعيان القرن الثانى عشر" .

مراش ، فرانسيس

رواني وأديب سوري

ولد ١٨٣٦

وتوفي ١٨٧٣

نشأ في حلب . ولم يتم دراسته لأصابته بالعمى . تنسب له أول رواية عربية "غابة الحق" في ١٨٦٥ . كتب في الدين والأخلاق والإجتماع ، وأهتم بالتجديد . ويشتهر بكتابيه "غاية الحق" و"شهادة الطبيعة فى وجود اللـه والشريعة" .

مراش ، مريانا

أديبة وشاعرة وموسيقية سورية

ولدت ١٨٤٨

وتوفيت ١٩١٩

نظمت في بيتها ندوة أدبــية. لها ديوان عنوانه "بنت فكر" .

المراغي، محمد مصطفى

شيخ الجامع الأزهر
ولــد ٥ مارس١٨٨١
وتوفي٢١ اغسطس١٩٤٥
درس في الأزهر ، وتتلمذ على محــمد عبده . ثم أصبح بــين ١٩٠٨ و ١٩١٩ قاضيا شرعيا بالســودان. وعاد لمصر ليصبح رئيس المفتشين بوزارة العدل، وبين ١٩٢٠ و ١٩٢١ رئيسا لمحــكمة شرعية، وبين ١٩٢٨ و ١٩٢٩ شــيخا للأزهر. حبــذ الاجتهاد ، وأســتخدام التفكير ، وسمح بترجمة معانى القرآن للغات الاجنبية، والتوفيق بــين مختلف المذاهب. كذلك عارض "خلافة" فؤاد، ثم عاد فحبذها لفاروق.

المراكشي، عبد الواحد

مؤرخ مغربي
ولــد ١١٨٥
وتوفي ١٢٥٠
يشــتهر بكتابــه "المعجب في تلخيص أخبار المغرب" .

مرتينس [الخامس]

بابا روما
توفي ١٤٣١
تولى البابـــــوية في ١٤١٧ ، وأنهى الخلاف الكنسي الكبير .

مردم بك، خليل

سياسي ومجمعي وشاعر سوري
ولــد ١٨٩٥
وتوفي ١٩٥٩
رأس المجمع العلمي العربـــــي في ١٩٥٣. ترك ديوانا شــعريا بأســمه ، وكتاب "أئمة الأدب" و"الشــــعراء الشـــاميون" و"الأعرابــيات" و"أعيان القرن الثالث عشر" و"جمهرة المغنين"، وحقق ديوان "ابن الخياط" .

المرزباني، محمد بن عمران

لغوي ومؤرخ خراساني
ولــد ٩٠٩

وتوفي ٩٩٤

ألف في اللغة والشعر، وأكثر كتبه مفقود.

المرزوقي، أبو علي أحمد

أديب ايراني

توفي ١٠٣٠

نشأ في أصبهان. ويشتهر بكتابه "الأزمنة والأمكنة".

المرزوقي، محمد مصطفى

أديب وروائي تونسي

ولد ١٩١٦

وتوفي ١٩٨١

من رواياته "دموع وعواطف" و"جزاء الخيانة". وكتب في الأدب "أبو العلاء المعري".

مرسي، أحمد كامل

[أنظر أحمد كامل مرسي]

مرسي جميل عزيز

شاعر غنائي مصري

ولد ٩ يونيه ١٩٢١

وتوفي ٩ فبراير ١٩٨٠

وضع أشعار غنائية كثيرة لمطربين ومطربات.

مرسي، صالح

[أنظر صالح مرسي]

مرسي، محمود [محمد]

ممثل سينمائي مصري

ولد ٧ يونية ١٩٢٣

درس السينما في باريس، وعمل باذاعة لندن. وبعد عودته بالبرنامج الثقافي المصري، ثم بالتليفزيون، ثم بالمعهد العالي للفنون المسرحية، من أهم أفلامه "أنا الهارب" و"السمان والخريف" و"شيء من الخوف" و"زوجتي والكلب" و"ليل وقضبان".

المرشدي، أبو الوجاهة

فقيه عربي

قتل ١٦٢٨

نشأ بمكة ، وتولى الإفتاء الحنفي فيها. ثم سجن، وخنق في سجنه . يشتهر بكتابيه "جامع الفتاوي" و"شرح عقود الجمان" وبحاشيته على تفسير البيضاوي.

المرصفي ، حسين

أديب مصري

ولد ١٨١٥

وتوفي ٢٧ يناير ١٨٩٠

فقد بصره وهو في الثالثة في مرصفا، قرب بنها، ودرس العربية بالازهر حسب النظم الحديثة. وفي ١٨٧٢ عينه علي مبارك مدرسا بدار العلوم ، فدّرس بها حتى ١٨٨٨. وضع "الوسيلة الأدبية إلى العلوم العربية" و"دليل المسترشد في فن الانشاء" .

مرعي ، سيد

زراعي وسياسي مصري

ولد ٢٦ اغسطس ١٩١٣

وتوفي ٢٢ اكتوبر ١٩٩٣

من عائلة سعودية أستوطنت محافظة الشرقية. تخرج من زراعة القاهرة في ١٩٣٧، ومثل السعديين في مجلس نواب ١٩٤٤. أهتم بزراعاته وتجاراته قبل الثورة العسكرية المصرية، وحبذ اصلاحاتها الزراعية بعدها ، متوليا في بعض الاوقات وزارتي الزراعة والإصلاح الزراعي . وفي ١٩٧٠ أصبح نائبا لرئيس الوزراء، وفي ١٩٧١ سكرتيرا عاما للأتحاد الزراعي. تزوج أبنه من أبنة السادات، وأصبح مرعي من أهم خلصاء الرئيس المصري. وبين ١٩٧٥ و ١٩٧٨ رأس مجلس الشعب .

مرعي ، مصطفى

حقوقي ومجمعي مصري

ولد ١٩٠٢

وتوفي ٧ نوفمبر ١٩٨٧

عين وزير دولة في وزارة حسين سري ١٩٤٩، وكان قبل ذلك رئيسا لهيئة قضايا الحكومة. يشتهر باستجواباته عن الفساد في مجلس الشيوخ، وبنجاحه

في رفع الحظر الذين كان مفروضا على الأديبة مي زيادة. له كتاب مهم عن الصحافة .

المرغيثي ، محمد بن سعيد

فقيه و أديب مغربي

ولد ١٥٩٨

وتوفي ١٦٧٨

نشأ في السوس. ويشتهر بكتابه "المقنع" في علم التوقيت .

المرغيناني ، أبو الحسن علي

فقيه أوزبكستاني

توفي ١١٩٧

نشأ في فرغانة، وانتمى للمذهب الحنفي. ويشتهر بكتبه "شرح الجامع الكبير" و"مختار الفتاوي" و"بداية المبتدي" .

مرقس

رسول وقديس

قتل في ٦٨

لازم بطرس في تبشيره بالمسيحية، وأسس كنيسة الأسكندرية . أحد الأنجليين الأربعة، كتب أنجيله حوالي عام ٦٤ .

مركيز Marquez جارسيا

روائي و أديب كولومبى

ولد ١٩٢٨

عاش في المكسيك. ومن أهم رواياته "مئة عام من العزلة" . حاز جائزة نوبل في الآداب ١٩٨٢ .

ابن مروان ، عبد العزيز

أمير أموي

توفي ٧٠٤

كان أميرا على مصر طوال ٢٠ عاما، في عهد والده الخليفة مروان الأول وعهد أخيه عبد الملك . وهو والد الخليفة الأموي عمر بن عبد العزيز .

مروان بن الحكم [الأول]

خليفة أموي

ولـد ٦٢٣

وتوفي ٦٨٥

كان رابع الخلفاء الأمويين . أستولى على مصر .

مروان بن محمد

خليفة أموي

ولـد ٦٩٢

وتوفي ٧٥٠

كان آخر الخلفاء الأمويين في الشام. هزمه العباسيون في معركة الزاب. وقتل في مصر .

المروزي ، محمد بن نصر

فقيه شافعي عراقي

توفي ٩٠٦

عاش في سمرقند ، وانتمى للمذهب الشافعي. اشتهر بكتابه الفقهي "القسامة" .

مروة ، حسين

فقيه و أديب لبناني

ولـد حوالي ١٩٠٧

وقتل ١٧ فبراير ١٩٨٧

نشأ فقيها ، وعمل بالنجف بالعراق. ثم طرد منه في ١٩٣٨ عندما تحول للماركسية . يشتهر بكتابه "النزعات المادية في الفلسفة العربية الأسلامية" .

مروة ، كامل

صحفي لبناني

ولـد ١٩١٥

واغتيل ١٦ مايو ١٩٦٦

حرر جريدة "الحياة" ، التي ناهضت الناصرية. أغتاله الناصريون فى مكتبه بالجريدة .

مريدن ، عزيزة

أديبة سورية

ولدت ١٩٢٩

نالت الدكتوراة في الأدب من جامعة القاهرة، وعملت بالتدريس الجامعي في سوريا وعدد من البلدان العربية، من مؤلفاتها "القومية والإنسانية في شعر المهجر الجنوبي" .

المريسي ، بشر

فقيه و متكلم معتزلى عراقى
توفي ٨٣٣
أنشأ مذهب المريسية ، القائل بالإرجاء.

مريم [العذراء]

أم المسيح
عاشت في القرن الأول
كانت من آل داود من سبـــــــط يهوذا. وعاشت بالناصرة. وحملت بـــلا دنس بالمسيح. وهربت به إلى مصر شهورا مع خطيبها، ثم عادت لفلسطين .

مريم فخر الدين

مريم فخر الدين [محمد]

ممثلة سينمائية مصرية
ولدت ٨ يناير ١٩٣٣
ذاعت شهرتها كممثلة أولى، ثم سافرت للولايات المتحـــدة الأمريكية ، وعادت لسواصلة التمثيل . من أفلامها "خالد بن الوليد" ، و"عريس لأختي" و"وداعا يـــا حب" .

مــزدك

داعية إيراني
اعدم حوالي ٥٢٩
دعا إلى المزدكية، ونادى بـــالإصلاح الديني والاجتماعي، وباشتراكية النساء والأموال. أعدمه كسرى أنوشروان.

مزراحي ، توجو

منتج سينمائي مصري إيطالي الأصل
ولـــد ٢ يونيه ١٩٠١
وتوفي ٥ يونيه ١٩٨٦
نشأ في الأسكندرية في أســـرة يهودية، وكان من أوائل من عملوا بـــــالأنتاج والأخراج في الســـينما المصرية. وهو الذي قـــدم ليلى مراد. أفتتح ســـتوديو

شـــهيرا، أنتج فيه عشـــرات الأفلام ، ومنها فيلم أم كلثوم "سّلامة" ثم "أبـــو ظريفة" و"مبـــروك" و"البحـــار". ترك مصر في ١٩٤٨ إلى ايطاليا، وتوفـــى بها.

المزني ، اسماعيل بن يحي

فقيه شافعي مصري

ولـــد ٧٩١

وتوفي ٨٧٨

تتلمذ على الشافعي. ويشتهر بكتابه في الفقه "المختصر" .

مساجير Messager أندريه

موسيقي فرنسي

ولـــد ١٨٥٣

وتوفي ١٩٢٩

ينحـــصر أهم موسيقـــاه في الأوبـــرا الكوميدية والأوبريت والبـــاليه ، ومن أهمها "ميشـــو" و"فيرونيك" . كما عمل قائدا للأوركسترا.

المساعيد . عبد العزيز

صحفي وسياسي كويتي

ولـد ١٩٢٥

وتوفي يوليه ٢٠٠١

أنشـــأ أول جريدة كويتية باقـــية "الرأى العام" ثم "مجلة النهضة" . وأصبـــح عضوا ليبراليا بـــالمجلس الوطني ، ثم رئيسا له.

المسبحي ، عز الملك

مؤرخ وأديب مصري تركي الأصل

ولـــد ٩٧٧

وتوفي ١٠٢٩

نشأ في حران ، وعمل بمصر. ويشتهر بكتابـــــيه "تاريخ مصر" و"التلويح والتصريح" .

المستوفي ، حمد اللـــه القزويني

مؤرخ وشاعر إيراني

ولـــد ١٢٨١

وتوفي ١٣٤٩

يشتهر بكتابيه "نزهة القلوب" و"تاريخ كزيدة" . كما أكمل الشـــاهنامة بكتابـــه "ظفر نامه" .

مسرشميت Messerschmitt

فيلي

مهندس وصناعي ألماني

ولـد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٧٨

صنع أول طائرة مطاردة نفاثة في ١٩٣٨ ، استخدمت لأول مرة في أواخر الحرب العالمية الثانية في ١٩٤٤ .

ابن **مسرة**

فيلسوف أندلسي

ولـد ٨٨٣

وتوفي ٩٣١

ولد في قرطبة ، واشتهر في الأندلس بالتصوف والباطنية. أهم ما تركه "التبصرة" و"الحروف" .

مسروب

أسقف وقديس أرمني

ولـد حوالي ٣٥٠

وتوفي ٤٤١

يعزى اليه وضع أول أبجدية للكتابة الأرمنية، وهو أول من قام بترجمة الكتاب المقدس إلى الأرمنية .

المسعدي ، محمود

روائي وأديب وسياسي تونسي

ولـد ١٩١١

نحا في بعض أعماله، وأهمها "السد"، نحوا وجوديا.

مسعود ، جبران

معجمي وأديب لبناني

ولـد ١٩٣٠

من أبرز أعماله معجم "الرائد" المرتب حسب الحروف الهجائية. ومن مؤلفاته "ولي الدين يكن" ، ومجموعات من الأقاصيص والكتب المدرسية .

مسعود ، حبيب

أديب مهجري من أصل لبناني

ولـد ١٨٩٩

وتوفي ١٩٧٧

عمل بالصحف العربية في البرازيل ورأس العصبة الأندلسية. لم يواصل الإقامة في المهجر فعاد إلى لبنان. من مؤلفاته "جبران حيا وميتا" و"ما أجملك يا لبنان" .

المسعودي ، أبو الحسن علي

رحالة ومؤرخ عراقي

توفي ٩٥٧

رحل في المشرق العربي، واستقر وتوفي بمصر. أشتهر بكتابه "مروج الذهب ومعادن الجوهر" . وله أيضا "التنبيه و الأشراف" .

مسكوني ، يوسف يعقوب

من علماء العراق

ولد ١٩٠٣

وتوفي ١٩٧١

عمل في وزارة المعارف مترجما، ومن مؤلفاته "من عبقريات نساء القرن التاسع عند العرب" . حقق طائفة من المخطوطات .

مسكويه ، أبو علي أحمد

فقيه ومؤرخ ايراني

توفي ١٠٣٠

عاش في أصفهان ، ويشتهر بكتابيه "تهذيب الأخلاق" و"تجارب الأمم وتعاقب الهمم" .

مسلم بن الحجاج

فقيه ومحدث فارسي

توفي ٨٧٥

عاش في نيسابور ، ويشتهر بكتابه "الصحيح" . المعتمد عند أهل السنة.

مسلم ، أبو الحسين بن الحجاج القشيري

فقيه ومحدث فارسي

عاش في القرن التاسع

نشأ في نيسابور . وسمع عن أبن حنبل ، وروى عنه الترمذي .

مسلم بن الوليد

شاعر عراقي
توفي ٨٢٣
نشأ بالكوفة ، وامتدح هارون الرشـــيد والبرامكة . لقب بصريع الغواني .

مسلمة الحنيفي

مدعي النبوة في اليمامة
قتل ٦٣٣
هزمه المسلمون في معركة عقربـــاء، وقتلوه .

المسلوب ، محمد عبد الرحيم

موسيقي مصري
توفي ١٣ يوليه ١٩٢٨
تميل موسيقاه إلى الطرب .

أبن عبد المسيـــح ، جرير

[المتلمس]
شاعر عربي جاهلي
توفي حوالي ٥٦٩
نشأ مسيحـــيا في البحـــرين. وله ديوان بأسمه .

المسيحي الجرجاني ، أبو

سهل عيسى بن يحيى
طبيب فارسي
توفي ١٠١٠
نشـــأ مسيحـــيا في جرجان ، وتعلم في بغداد ، وطبب في خراسان. وله كتاب "المئة في الطب" . وعنه أخذ أبن سينا .

أبن المسيحي ، أبو الخير

قس وطبيب عراقي
توفي حوالي ١١٩٧
أنتمى للنساطرة، ويشـــتهر بكتابـــه في الطب "الأقـــتضاب"، الذي لخص فيه كليات أبن سينا.

مشاقة ، ميخائيل

طبيب وموسيقي لبناني
ولد ١٨٠٠
وتوفي ١٨٨٨
زوال الطب ، وهوى الموسيقـــى . وله "الرسالة الشهابية في قـــواعد ألحـــان الموسيقى" .



مشـــرفـــــة

مشرفة ، علي مصطفى

عالم رياضيات مصري

ولــد ١١ يوليه ١٨٩٨

وتوفي ١٥ يناير ١٩٥٠

درس الرياضيات في مصر وأنجلترا، وعاد ليدرّسها بجامعة القاهرة. أصبح في ١٩٣٦ عميدا لكلية علوم القاهرة. أشترك في تأسيس أكاديمية العلوم المصرية في ١٩٤٤ ، وأصبح في ١٩٤٥ نائبا لمدير الجامعة المصرية. كانت له احاطة واسعة بعلوم الذرة في زمانه . ألف وترجم عدة كتب، وعزف على الكمان .

مشرق ، أمين

شاعر مهجري من أصل لبناني

ولد ١٨٩٨

وتوفي ١٩٣٧

أستقر في الإكوادور، ولم يجمع نثره وشعره .

المشهدي ، حبيب اللـــه

فنان إيراني

عاش في القرن السابع عشر

ينتمى للمدرسة الصفوية، ويشتهر بنمنماته .

مصابني ، بديعة

[أنظر بديعة مصابني]

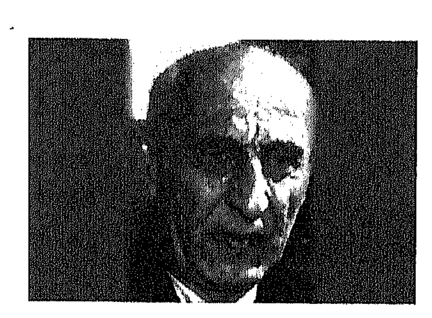
مصدق ، محمد بن هدايت

سياسي ورئيس إيراني

ولــد ١٨٨١

وتوفي ٦ مارس ١٩٦٧

نشأ في طهران ، وتولى وزارة مالية



مصـــــدق

ايران ثم رئاسة وزارتها. ألغى معاهدة بلاده مع بريطانيا ، وأمم النفط من دون تعويض في ١٩٥١. ثم حـــكم عليه بالسجن في ١٩٥٣، وتحددت أقامته منذ ١٩٥٦.

المصري ، إبراهيم

أديب وقاص مصري

ولـد ١٩٠٠

وتوفي ١٣ اكتوبر ١٩٧٩

عمل بدار الهلال منذ شبابـه ، وأصيب فيها بأنهيار عصبي. أشتهر بأقاصيصه التي نشرها بها ، والتي جُمع بعضها في كتب .

المصري ، حبيب حنين

محاسب مصري

ولـد ٦ مايو ١٨٨٥

وتوفي ٩ أكتوبر ١٩٥٣

كان أول رئيس لمصلحـــة الضرائب المصرية .

المصري ، حسين شفيق

زجال مصري

ولـد ١٨٨٢

وتوفي ١٩٤٨

أشتهر بشعره الحلمنتيشي. عمل بمجلة "الفكاهة" ولاســيما مجلة "الاثنين والدنيا".

المصري ، حسين مجيب

أديب وجامعي مصري

ولـد ١٩ فبراير ١٩١٦

تخصص في الآداب الفارســية والأوردية والتركية ، وفي الأدب المقارن بين هذه اللغات. من مؤلفاته "فضولي التركي" وعدة كتب عن الشاعر إقبال . وله قاموسان، للأدب الفارسي وللمصطلحات التركية

العثمانية. وله عدة دواوين .

المصري، حمزة فتح اللـــه

أديب ورائد نساني تونسي
ولـد ١٨٤٩
وتوفي ١٩١٨
نادى بأعطاء المرأة حقوقـا مسـاوية لحقوق الرجل في كتابه "باكورة الكلام عن حقوق النساء في الإسلام" .

المصري، عزيز علي

عسكري وسياسي مصري
ولـد ١٨٧٩
وتوفي ١٥ يونيه ١٩٦٥
نشا في أسرة قوقـازية الأصل، ودرس العسـكرية في استنبـــول . ثم عمل بالجيش العثماني منذ ١٩٠٤، وانخرط في جمعية الأتحـاد والترقــي . وفي ١٩٠٩ أســس جمعية عربـــية "القحطانية"، وفي ١٩١٣ جمعية سرية "أحد" ، فقبض عليه، وحـكم عليه في ١٩١٤ بالأعدام . ثم أفرج عنه، وسمح له بالذهاب إلى مصر. وعند قيام ثورة الشريف حسـين في ١٩١٦ ، خدم في جيشه ، ثم في الجيش المصري. وأصبح قـائدا لمدرسـة البـوليس في ١٩٢٨، ثم ياورا لفاروق فــي ١٩٣٥. ولكنه أختلف مع أحـمد حسـنين، وأستقال. وفي ١٩٣٨ أصبـح مفتشـا للجيش المصري، ثم رئيسـا للأركان، ولكن الانجليز أصروا على طرده فـي ١٩٤٠ . وحاول أن يلحـق بـالجيش الألماني غربي الإسكندرية في ١٩٤١، وقبـض عليه، وأفرج عنه في ١٩٤٢. وبـعد الثورة العسـكرية المصرية في ١٩٥٢، عين سـفيرا في موسـكو في ١٩٥٣ . وتقاعد عن العمل في ١٩٥٤. كان عنيدا وصعب المراس في تعاملـه مع الغير، وكانت ميوله فاشية.

المصري، محمد كمال

[أنظر شرفنطح]

مصطفى، إبراهيم

معجمي سوري

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ولـد ١٨٨٨
وتوفي ١٩٦٢
ترك مؤلفات أدبية ومعجمية مختلفة.

مصطفى ، حسام الدين

مخرج سينمائي مصري
ولـد ١٥ مايو ١٩٣٦
وتوفي ٢٢ فبراير ٢٠٠٠
درس الأخراج السينمائي في الولايات المتحدة الأمريكية. ومن أهم أفلامه "الشيماء" و"الرصاصة لاتزال في جيبي" و"السمان والخريف" و"الأخوة الأعداء" و"وداعا يا حب" . تحول فى سنواته الأخيرة من الإخراج للسينما الى التلفزيون .

مصطفى ، شاكر

أديب ودبلوماسي سوري
ولد ١٩٢٥
وتوفي أول اغسطس ١٩٩٧
درس بجامعة دمشق ، ومن مؤلفاته "حضارة الطين" و"القصة في سورية" و"العرب في التاريخ" و"في التاريخ السياسي" .

مصطفى عبد الفتاح

شاعر غنائي مصري
توفي ١٣ يوليه ١٩٨٤
غنى أشعاره مطربون ومطربات مختلفون .

مصطفى ، كامل

فنان تشكيلي مصري
ولد ١٩١٨
توفي ٣١ يناير ١٩٨٢
أهتم بالبورتريه، وأصبح عميدا لكلية الفنون الجميلة بالأسكندرية .

مصطفى كمال [أتاتورك]

[أنظر أتاتورك ، مصطفى كمال]

مصطفى محمود

طبيب وروائي مصري
ولـد ٢٧ ديسمبر ١٩٢١
نال اجازة الطب في ١٩٥٢ ، وعمل

طبيبا حتى ١٩٦٦ . وكان من قبل تخرجه قد مارس الكتابة الأدبية والصحفية ، التي مالت للماركسية والالحاد والجنس. حرر في صحف النداء ، ثم روز اليوسف، وآخر ساعة، والاهرام. ثم أتجه إلى النقيض، ووصف تحوله هذا في كتابه "رحلتي من الشك إلى الإيمان" . أسس في ضاحية المهندسين بالقاهرة بمساعدة بعض أثرياء الخليج ، مركزا إسلاميا يضم مسجدا ومستوصفا . وأخذ ينشر سيلا من المقالات والكتب الصحفية السريعة ، ويقدم من بعض المحطات برنامجا تلفزيونيا بأسم "العلم والإيمان" يعتمد فيه على أفلام تجارية.

مصطفى ، نيازي

[أنظر نيازي مصطفى]

مصطفى ، همت

اذاعية مصرية

ولدت ١٩٢٦

وتوفيت ١٤ ديسمبر ١٩٩٥

تدرجت في مناصب التليفزيون الحكومي المصري، أصبحت مقربة من الرئيس المصري السابق أنور السادات. توفيت في إيطاليا .

المصنف ، ابو بكر بن هداية اللــه

فقيه شافعي ومؤرخ عربي

توفي ١٦٠٥

عاش في المدينة، وانتمى للمذهب الشافعي . لقب بالمصنف لكثرة ما جمع من تصانيف . من أهمها "شرح المحرر" و"طبقات الشافعية" .

مطاوع ، كرم

ممثل ومخرج مسرحي مصري

ولد ٧ ديسمبر ١٩٣٤

وتوفي ٩ ديسمبر ١٩٩٦

أشترك في تمثيل وأخراج عشرات المسرحيات، وأهمها "الفرافير" و"إيزيس" ، والأفلام السينمائية ، وأهمها "سيد درويش"، والتليفزيونية ، وأهمها "بلاغ إلى النائب العام" .

مطــران، خليل [شاعر القطرين]

شاعر وأديب مصري من أصل لبناني

ولــد ١يوليه ١٨٧٢

وتوفي ٣٠ يونيه ١٩٤٩

نشأ في فلسـطين في أسـرة عربـية الأصل. وتعلم في لبنان، ثم رحــل إلى فرنسـا في ١٨٩٠، بـنية الهجرة إلى أمريكا الجنوبـية. ولكنه حـضر إلى مصر، وعمل بجريدة "الأهرام". وفي ١٩٠٠ نشر "المجلة المصرية"، وترجم بعض الروائع الانجليزية والفرنسـية. وفي ١٩٣٥ أصبح مديرا لفرقة التمثيل القومية. أشـعاره كلاسـيكية، وتتميز بـالصنعة والتزاويق، وتتأثر بالثقـافة الفرنسية. يقف بين شوقي وحافظ. وله ديوان "الخليل"

المطــرزي، ابو الفتح ناصر

لغوي اوزبكستاني

ولــد ١١٤٤

وتوفي ١٢١٣

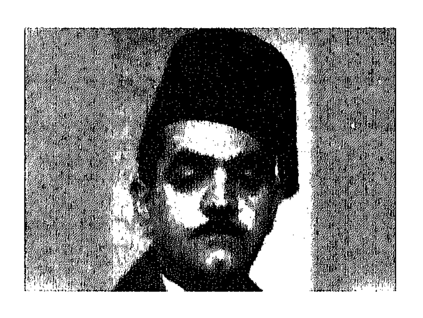
نشـــأ في خوارزم، وانتمى للمذهب الحنفي. وله في النحو "المصباح" وفي ألفاظ الفقه قاموس "المغرب في تعريب المعرب".

ابن عبد **المطلب**، عبد اللـــه

والد نبي الأسلام

توفي ٥٧١

كان أصغر أخوته العشــرة. وتوفي، وكانت زوجته آمنة حاملا بالنبي.



عبد المطلب

عبد **المطلب**، محمد [الأحمر]

مطرب شعبي مصري

ولــد ١٩٠٧

وتوفي ٢١ أغسطس ١٩٨٠

أشتهر بأغانيه الشعبية التي لحـنها له كبار ملحني عصره، وأداها بطريقـته

المنفردة، والتي سميت أحيانا بالناشزة. ومن أهمها "ماتسألش علي أبدا" و"يانايمه الليل" و"بياع الهوى" .

عبد **المطلب**، محمد رشاد

محقق لغوي مصري
ولد ١١ مارس ١٩١٧
وتوفي ١٢ يناير ١٩٧٥
من أفقه المعاصرين بالمخطوطات، عمل وكيلا لمعهد المخطوطات بالجامعة العربية. من مؤلفاته "فهرس العقد الفريد" بالاشتراك مع محمد فؤاد عبد الباقي، و"فهرس مؤلفات العرب المخطوطة والمطبوعة في الطب والصيدلة" . حقق "ذيول العبر في خبر من غبر" .

عبد **المطلب بن هاشم**

جد نبي الإسلام
توفي حوالي ٥٨٠
كفل النبي منذ ولادته، بعد وفاة والده .

مطلق، عبد الخالق

شاعر وأديب فلسطيني
ولد ١٩١٠
وتوفي سبتمبر ١٩٣٧
من آثاره "ضجة الموت" و"الرحيل" و"خواطر وآلام" .

مظلوم، مكسيموس

مطران ونحوي سوري
توفي ١٨٥٥
عين بطريركا للملكيين الكاثوليك في ١٨٣٣. وله "الأصول الصرفية والقواعد النحوية" و"القواعد الرضية في المسائل الفرضية" .

مظهر، أحمد [حافظ]

عسكري وممثل سينمائي مصري
ولد ٨ أكتوبر ١٩١٧
مثل بعد تركه الجيش، في عدد كبير من الأفلام السينمائية المصرية . من أهمها "رد قلبي" و"القاهرة" و"واسلاماه" و"أيام الحب" و"امبراطورية ميم" و"عمالقة البحار" و"الشيماء" و"نادية" و"بنت من البنات" ، وللانتاج الأمريكي

"بنادق الغضب"

مظهر، اسماعيل

أديب مصري

ولد ٨ يناير ١٨٩١

وتوفي ٤ فبراير ١٩٦٣

نشأ في أسرة ثرية، ودرس، من دون أن يتم تعليمه، على نفقته بمصر وبانجلترا. أسس مجلة "العصور" بين ١٩٢٧ و ١٩٣١. وتولى رئاسة تحرير "المقتطف" بين ١٩٤٥ و ١٩٤٩. ترجم "أصل الأنواع" لداروين. أعماله منوعة، كتب "تاريخ الفكر العربي" و "التكافل الأشتراكي، لا الشيوعية" و "الحيتان" وغيرها. ووضع القاموس الأنجليزي العربي "النهضة". حاول أن يوفق بين الدين والعلم، وناهض الأشتراكية.

معاذ الهراء

نحوي عراقي

توفي ٨٠٣

نشأ في الكوفة، ويعزى اليه أساس علم الصرف.

معاوية ابن أبي سفيان

خليفة أموي

توفي ٦٨٠

كان حاكما على سوريا، وانقلب على علي بن أبي طالب، وقاتله في صفين في ٦٥٧. ثم خدعه في التحكيم. أسس البيت الأموي في ٦٦١.

معبد الجهيني

فقيه عراقي

توفي ٦٩٩

نشأ في البصرة، وعاش في المدينة، وأسس فيها الطائفة القدرية، التي تقول أن الانسان مخير لا مسير.

معبد المغني

مغن عربي

توفي ٧٤٣

نشأ في المدينة، وسامر الأمويين في دمشق.

المعتمد بن عباد، محمد

سلطان وشاعر أندلسي

ولـد ١٠٤٠

وتوفي١٠٩٥

خلف أباه المعتضد في ١٠٦٨ كسلطان لبني عباد في إشبيلية. واستنجد بالمرابطين ضد الإفرنج، فخلعوه، وسجنوه. وتوفي في سجنه. كان أديبا وشاعرا، وله ديوان بأسمه.

شاعر وأديب سوري

ولـد ٩٧٣

وتوفي١٠٥٧

نشأ في معرة النعمان، وفقد بصره صغيرا. درس في حلب وطرابلس وانطاكية. وعاش في بغداد. ثم اعتزل في مدينته معرة النعمان. أهم مؤلفاته "سقط الزند" و"اللزوميات" و"رسالة الغفران". يعتبره البعض أعظم الشعراء العرب.

المعداوي، أنور

ناقد وأديب مصري

ولـد ١٩ مايو ١٩٢٠

وتوفي١ ديسمبر ١٩٦٥

تخرج من كلية الاداب بالقاهرة، وعمل موظفا ثم ناقدا أدبيا لمجلة الرسالة. وتوقف عن الأنتاج بعد قيام الثورة العسكرية المصرية وتوقفها. من مؤلفاته "نماذج فنية في الأدب والنقد" و"على محمود طه".

المعز لدين الله، معد بن المنصور

خليفة فاطمي

ولـد ٩٣١

وتوفي٩٧٥

تولى الخلافة في ٩٥٣، وأرسل قائده جوهر لفتح مصر في ٩٦٩. ثم أتخذ القاهرة عاصمة له، وأنشأ فيها الأزهر. فتح طرابلس وبيروت، وهزم البيزنطيين.

المعري، أبو العلاء

أبو **معشر**، جعفر البلخي

فلكي ومنجم أفغانستاني

ولـد ٧٨٨

وتوفي ٨٨٦

نشأ في بغداد ، وأشتهر بالتنجيم . ومن أهم مؤلفاته "المدخل إلى علم أحكام النجوم" و "مواليد الرجال والنساء" .



أميـن معلـوف

معلوف Maalouf أمين

روائي وأديب فرنسي لبناني الأصل

ولـد ١٩٤٩

نشأ في بيروت ، في أسرة يونانية الأصل ، وأنتقل إلى باريس ليرأس تحرير مجلة "جين أفريك" . يكتب بالعربية والفرنسية . ورواياته تاريخية ، وأهمها "ليون الإفريقي" في ١٩٨٤ ، و "سمرقند" في ١٩٨٦ ، و "حدائق النور" في ١٩٨٩ ، و "العالم الأول" في ١٩٩١ ، و "صخرة طانيوس" في ١٩٩٣ .

معلوف ، جورج حسون

أديب مهجري من أصل لبناني

ولـد ١٨٩٣

وتوفي ١٩٦٥

أنضم إلى العصبة الأندلسية، وكان من شعرائها . من مؤلفاته كتاب "أقاصيص" الصادر على ١٩٥٤ في البرازيل .

معلوف Maalouf دافيد

روائي أسترالي لبناني الأصل

ولـد ٢٠ مارس ١٩٣٤

ولد في أستراليا لأب لبناني وأم انجليزية ، ودرس في جامعة كوينزلاند، ثم عمل فيها ثم في انجلترا . عاد إلى استراليا في ١٩٦٨ ، وعمل في جامعة سيدني حتى ١٩٧٧، ثم أحترف الأدب. من رواياته "جونو" في ١٩٦٥، و "حياة متخيلة" في ١٩٧٨ ، و "ملعقة طفل" في ١٩٨١ ، و "العالم العظيم" في

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

١٩٩٠، و "الارهابي" في ١٩٩٥ . وله أشعار ومسرحيات .

معلوف، رياض

شاعر لبناني

ولد ١٩١٢

قضى فترة في المهجر، ثم عاد إلى صومعته في رحلة بلبنان". من دواوينه "غيوم" و"خيالات" و"عمائم الخريف" و"زورق الغياب" .

المعلوف، شفيق

شاعر وأديب مهجري لبناني الأصل

ولد ١٩٠٥

وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٧٦

نشأ في زحلة، وهاجر إلى البرازيل في ١٩٢٧ ، ورأس بها العصبة الأندلسية. له عدة دواوين شعرية منها "عبقر" و"نداء المجاذيف" و"لكل زهرة عبير" و"حبات زمرد" .

المعلوف، عيسى إسكندر

علامة ومؤرخ لبناني

ولد ١٨٦٨

وتوفي ١٩٥٦

أصدر في بيروت مجلة "الآثار" ، وله "تاريخ الأسر الشرقية" . كان عميدا لأسرة المعالفة.

المعلوف، فوزي

شاعر وروائي مهجري لبناني الأصل

ولد ١٨٩٩

وتوفي ٧ يناير ١٩٣٠

هاجر إلى البرازيل وتوفي بها. أشتهر بموهبته الشعرية التي قصمها موته المبكر عن زهاء ثلاثين عاما. من أهم أشعاره "بساط الريح".

معلوف، قيصر

شاعر مهجري من أصل لبناني

توفي ١٩٦٣

عمل في البرازيل في جريدة "البرازيل"، وأصدر ديوان "تذكار المهاجر"، وهو أول ديوان عربي يطبع في المهاجر الأمريكية .

معلوف، لويس

راهب وأديب لبناني

ولـد ١٨٧٦

وتوفي ١٩٤٦

انتمى لليسوعيين . وضع قاموس "المنجد" في ١٩٠٨ . وحرر جريدة البشير منذ ١٩٣٠ .

معلوف، ميشال نعمان

أديب مهجري من أصل لبناني

ولد ١٨٨٩

وتوفي ٤ يونيه ١٩٤٣

أنتخب أول رئيس للعصبة الأندلسية في البرازيل . له كثير من الشعر والنثر غير المنشور . جمعت المراثي التي قيلت فيه في كتاب "هيكل الذكرى" .

معلوف، ناصيف

أديب ولغوي لبناني

ولـد ١٨٢٣

وتوفي ١٨٦٥

عمل استاذا للغات الشرقية بباريس. وضع معجما للفرنسية و التركية .

معمري، مولود

روائي وأديب جزائري

ولـد ٢٨ ديسمبر ١٩١٧

وتوفي ٢٦ فبراير ١٩٨٩

نشأ في القبيلة الكبرى في أسرة ثرية، ودرس بالجزائر وفرنسا. ثم ألتحق في ١٩٤٠ بكلية آداب الجزائر، ثم بالفرقة الأجنبية الفرنسية، وشارك في الحرب العالمية الثانية . وبعدها عمل مدرسا بالجزائر، ثم بالمغرب، ثم عاد للجزائر وعمل مديرا للمركز الأنثروبولوجي. نشر روايته الأولى "التل المنسي" في ١٩٧٢ . وبعدها "نوم الرجل العادل" في ١٩٥٥، وفي ١٩٦٥ "الأفيون والعصا" ، وفي ١٩٧٣ "موظف البنك"، وفي ١٩٨٢ "العابرة" . وله مجموعة قصص بالبربرية "ماشاهو"، وديوان شعر "أشعار قبيلة قديمة" . توفي في حادثة .

معن بن أوس

شاعر عربي

توفي حوالي ٦٦٠

له ديوان معروف بأسمه .

معوض ، رينيه

سياسي ورئيس لبناني

اغتيل ٢٣ نوفمبر ١٩٨٩

أنتخبه النواب اللبنانيون المجتمعون بالطائف رئيسا للبنان في ٥ نوفمبر ١٩٨٩ ، وأغتيل بعدها بثمانية عشر يوما .

معين مصور

فنان إيراني

عاش في القرن السابع عشر

تتلمذ على رضا عباسي .

أبن **معين** ، يحيى

محدث ومؤرخ عراقي

توفي ٨٤٨

له "التاريخ والعلل" و"معرفة الرجال" و"الجرح والتعديل" .

المغربي ، الحسين أبو القاسم

وزير وشاعر مصري

ولد ٩٨١

وتوفي ١٠٢٧

كان وزيرا لشرف الدولة البويهي في بغداد . له ديوان شعر . ومن مؤلفاته كتاب "السياسة" .

المغربي ، عبد القادر

فقيه ومجمعي سوري

ولد ١٨٦٧

وتوفي ١٩٥٦

رأس المجمع السوري في بداياته. من مؤلفاته "الاشتقاق والتعريب" و"البينات" و"الأخلاق والواجبات" و"جمال الدين الأفغاني" و"تفسير جزء تبارك" .

المغربي ، مبارك

شاعر سوداني

نشأ في أم درمان ، وتلقى تعليمه في مصر وانجلترا وشغل منصب الأمين العام للمجلس القومي لرعاية الآداب

بالسودان . من دواوينه "عصارة قلب" و"مع الأصدقاء" و"ألحان الكروان" و"من أناشيدي" و"من الوجدان" و"عاشق الليل" .

مغربي ، ميشال

شاعر مهجري من أصل سوري

ولد ١٩٠١

وتوفي يونيو ١٩٧٧

أصدر ديوان "العواصف" قبل هجرته إلى شيلي، ثم إلى البرازيل. طبع ديوانه بعنوان "أمواج وصخور" بعد وفاته .

مغلطاي بن قليج ، علاء الدين

محدث ومؤرخ مصري تركي الأصل

توفي ١٣٦١

يشتهر بمؤلفه في السيرة النبوية "الأشارة" ، وبشرحه للبخاري .

مفتاح ، راغب

زراعي ومؤرخ موسيقي مصري

ولد ٢١ ديسمبر ١٨٩٨

وتوفي ١٧ يونيه ٢٠٠١

درس الزراعة في ألمانيا. والتقى في ١٩٢٨ بمرتل قبطي أعمى هو ميخائيل جرجس البتانوني، فسجل عنه على الورق تراتيله ، معتقداً أن هذه التراتيل قد انحدرت عن قدماء المصريين، وقد أثرت في الموسيقى الغربية. وفي ١٩٥٤ خصص المعهد العالي للدراسات القبطية قسما خاصا لهذه التسجيلات .

المفتش ، اسماعيل صديق

[أنظر صديق ، اسماعيل المفتش]

المفتي ، أنور

طبيب باطني مصري

ولد مارس ١٩١٣

و(توفي) ١٦ يناير ١٩٦٤

تخصص في علاج السكر ، وكان طبيبا خاصا لرئيس مصر عبد الناصر ، وأتهمه البعض بأغتياله، وبأنه مات بعدها مسموما .

مفرج ، توفيق

شاعر مصري من أصل لبناني

قتل ١٩٦٨

من مؤلفاته "رباعيات عمر الخيام" و"على ضفاف النيل من مينا إلى فاروق" و"خطرات في الفلسفة والأدب والحب". قتله ابنه .

المفضل بن سلمة

لغوي عراقي

توفي حوالي ٩٠٣

نشأ في الكوفة ، ويشتهر بكتابيه "الفاخر" و"البارع" .

المفضل الضبي

شاعر ولغوي عراقي

توفي حوالي ٧٨٦

جمع أهم أشعار العرب في كتابه "المفضليات" .

المفضل بن أبي الفضائل

مؤرخ مصري

توفي حوالي ١٣٦٠

كان قبطيا ، ويشتهر بتكملته لتاريخ ابن العميد "النهج السديد" .

المفيد ، محمد

فقيه عراقي

توفي ١٠٢٢

عاش في بغداد ، وانتمى لمذهب الشيعة. ويشتهر بكتابه "الإرشاد" .

مقاتل بن سليمان ، أبو الحسن البلخي

فقيه ومفسر عراقي

توفي ٧٦٧

عاش في البصرة. ويشتهر بتفسيره "الكبير" .

مقاره الراهب

راهب مصري

عاش في القرن الرابع عشر

كان راهبا في دير أنبا يوحنا ، ووضع

مجموعة مهمّة من القوانين الكنسية .

المقدسي ، أمينة خوري

رائدة نسائية لبنانية
ولدت ١٨٧٦
وتوفيت ١٩٥١
كانت أول استاذة في المعاهد الأمريكية ببيروت. أسست في ١٩٣٢ ، وحتى ١٩٣٦ ، مجلتها للنساء والأطفال "مورد الأحداث" .

المقدسي ، أنيس الخوري

جامعي وأديب لبناني
ولد ١٨٨٥
وتوفي ١٩٧٧
من أهم كتبه "الأتجاهات الأدبية في العالم العربي الحديث" و"تطور الأساليب النثرية". حقق رسائل ضياء الدين ابن الخطيب .

المقدسي ، شمس الدين

رحالة وجغرافي عربي
توفي ٩٩٠
يشتهر بكتابه "أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم" .

المقدسي ، مطهر بن طاهر

مؤرخ عربي
توفي حوالي ١٠٠٠
أشتهر بكتابه "البدء والتاريخ" .

المقري ، أبو العباس أحمد

مؤرخ مغربي
توفي ١٦٣١
عاش في تلمسان ، وتوفي بمصر . له مؤلفات كثيرة ، من بينها "نفح الطيب" .

المقريزي ، تقي الدين

مؤرخ مصري سوري الأصل
ولد ١٣٦٤
وتوفي ١٩ يناير ١٤٤٢
نشأ بالقاهرة ، وتولى القضاء فيها. ومن أهم مؤلفاته "المواعظ والأعتبار في ذكر الخطط والآثار" ، و"النقود

الإسلامية القديمة" ، و"السلوك لمعرفة دول الملوك " .

المقريف ، محمد

سياسي وثوري ليبي

توفي ٢١ أغسطس ١٩٧٢

كان عضوا بمجلس الثورة الليبية، وتوفي في حادثة .

ابن **المقفع** ، عبد الله

أديب فارسي

قتل ٧٥٩

اسلوبه موجز ورصين. أتهم بالشرك، وأمر المنصور والى البصرة بتعذيبه وقتله . أهم كتبه "كليلة ودمنة" الذي نقله من البهولية، و"الأدب الكبير" و"الأدب الصغير" .

ابن **المقفع** ، ساويرس

مؤرخ مصري

عاش في القرن العاشر

كان قبطيا . ويشتهر بكتابه "تاريخ بطاركة الأسكندرية" .

المكابي ، يهوذا

عسكري يهودي

قتل ١٦٠ ق.م

حرر أورشليم من الملك السوري أنطيوخس .

مكارثي McCarthy جوزيف

سياسي أمريكي

ولد ٦ مارس ١٩١٥

وتوفي ٢ مايو ١٩٥٧

تزعم موجة من الأرهاب السياسي في الولايات المتحدة الأمريكية في بداية الخمسينات، حين ترأس احدى لجان الكونجرس الأمريكي لمحاسبة المثقفين الأمريكيين على انتماءاتهم السياسية .

مكارثي McCarthy جون

مغنٍ أنجليزي

ولد ١٨ يونيه ١٩٤٠

أحد أفراد فرقة البيتلز الأنجليزية الأربعة الشهيرة ، التي وقفت على قمة الغناء الغربي سنوات كثيرة ، وجمعت

مئات الملايين من الجنيهات .



ماري مكارثي

مكارثي McCarthy ماري

روائية وأديبة أمريكية

ولدت ١٩١٢

وتوفيت ٢٥ أكتوبر ١٩٨٩

ناقدة ساخرة للمجتمع الأمريكي، وأسلوبها سهل ودقيق . توفي والداها وهي صغيرة في وباء انفلونزا ١٩١٨ ، وتربت بين أقارب مختلفين. تصف التجربة في كتابها "ذكريات فتاة كاثوليكية" في ١٩٣٣ . عملت بعد تخرجها من مدرسة فاسار الأمريكية في نقد الكتب في المجلات المختلفة، وأصبحت أهم ناقدة أدبية في نيويورك. نشرت في ١٩٤٢ "الأصدقاء الذين تعرفهم" ، وبين ١٩٣٧ و ١٩٥٦ " مناظر ومشاهد" ، وفي ١٩٤٩ "الواحة" ، وفي ١٩٥٥ "حياة ساحرة" ، وفي ١٩٦٣ "الزملاء" . ولها كتابا رحلات عن ايطاليا "البندقية" و"فلورانسا"، ومجموعات قصصية ونقدية. تزوجت سنوات من الناقد الانجليزي ادموند ويلسون، وكانت زائغة الجنس.

مكاريوس [الكبير]

راهب وقديس مصري

توفي حوالي ٣٩٠

تنسك في وادي النطرون . واشتهر برسائله الصوفية .

مكاريوس [الثالث]

أسقف ورئيس قبرصي

ولد ١٩١٣

وتوفي ٢ اغسطس ١٩٧٧

عمل بالسياسة ، ومن أجل استقلال قبرص. ورأس جمهوريتها بين ١٩٦٠ و ١٩٧٧ حين تدخل في شئونها

العسكرية اليونانية .

مكاريوس بن الزعيم

بطريرك ورحالة ومؤرخ لبناني

توفي ١٦٧٢

جوّل في تركيا وبلغاريا وروسيا، وكتب "الرحلة" . تولى بطريركية الملكيين في ١٦٤٧ ، واشتهر بمؤلفه "أخبار بطاركة أنطاكية" .

مكاريوس ، شاهين

صحفي مصري من أصل شامي

ولد ١٨٥٣

وتوفي ١٩١٠

ولد في مرجعيون، و هاجر إلى مصر . وكان أحد مؤسسي جريدة المقطم ومجلة المقتطف بها، وكان دوره إداريا.

مكاوي ، سعد

روائي وأديب مصري

ولد ٦ أغسطس ١٩١٦

وتوفي ١١ اكتوبر ١٩٨٥

أشتهر برواياته وكتاباته الأدبية على صفحات جريدة " المصري " في الخمسينات. من مؤلفاته "نساء من خزف" و"راهبة من الزمالك" و"أبواب الليل" و"الماء العكر" و"شهيدة" و"مجمع الشياطين" و"الرقص على العشب الأخضر" .

ابن مكتوم ، أحمد

فقيه ولغوي مصري

توفي ١٣٤٨

انتمى للمذهب الحنفي، وله في التفسير "الدر اللقيط من البحر المحيط" .

مكرزل ، سلوم

صحفي مهجري لبناني الأصل

ولد ١٨٧٩

وتوفي ١٩٥٢

حرر في جريدة شقيقه نعوم "الهدى" في نيويورك، وتولى رياسة تحريرها بعد وفاته .

مكرزل ، قبلان

شاعر لبناني
ولد ١٩١٠
وتوفي ١٩٩١
من دواوينه "أنا طير شرود" و"خلود" و"أحبك" و"دموع أفروديت" .

مكرزل ، نعوم

صحفي وأديب مهجري لبناني الأصل
ولد ١٨٦٣
وتوفي مارس ١٩٣٢
أنشأ في نيويرك جريدة "الهدى" .

مكرم عبيد [وليم]

قانوني وسياسي مصري قبطي
ولد ٢٥ اكتوبر ١٨٨٩
وتوفي ٥ يونيه ١٩٦١
كان أبوه مقاولا ثريا في قنا . درس القانون في أكسفورد ، وتخرج منها في ١٩٠٨ . ثم درس المصريات في فرنسا حتى ١٩١٠. وعندما عاد ، عمل بوزارة العدل حتى ١٩١٨، ثم تركها للمحاماه، أنضم للوفد في ١٩٢١، وأصبح سكرتيرا له في ١٩٢٧. تزوج ابنة مرقس حنا. ونفي إلى سيشل في ١٩٢٣. وبعد وفاة سعد زغلول في ١٩٢٧، أصبح في ١٩٢٨ وزيرا للمواصلات ، وفي ١٩٣٠ و ١٩٣٦ و١٩٤٢ وزيرا للمالية. ثم غرر به القصر ، فأنقلب على الوفد، ونشر "الكتاب الأسود" في انحرافاته، وألف حزبه "الكتلة" في ١٩٤٥. وخدم في وزارات أقلية مختلفة. ثم انتهى دوره بقيام الثورة العسكرية المصرية. أشتهر بتلاعبه بالالفاظ في خطبه وكتاباته، وبمداهنته الممجوجة للأغلبية المصرية.

مكرم ، عمر [سيد]

ولد ١٧٥٥
وتوفي ١٥ ابريل ١٨٢٢
نشأ في أسيوط ، ودرس في الأزهر، واصبح نقيبا للأشراف ، وزعيما وطنيا زمن الحملة الفرنسية. تزعم ثورة القاهرة الأولى، وهرب بعد فشلها إلى

حيفا. وعندما أحتلها نابليون، عاد إلى مصر. ثم تزعم ثورة القاهرة الثانية، وهرب مرة أخرى، ولم يعد حتى جلاء الفرنسيين عن مصر. ناصر محمد علي، ثم أختلف معه، فنفاه إلى دسياط، ثم طنطا. ثم طلب الحج، ولما عاد للقاهرة، أتهمه محمد علي بتزعم مؤامرة ضده، ونفاه مرة أخرى إلى طنطا. حيث توفي.

مكسيم Maxim هيرام سيتفنزر

مخترع إنجليزي أمريكي الأصل

ولد ٥ فبراير ١٨٤٠

وتوفي ٢٤ نوفمبر ١٩١٦

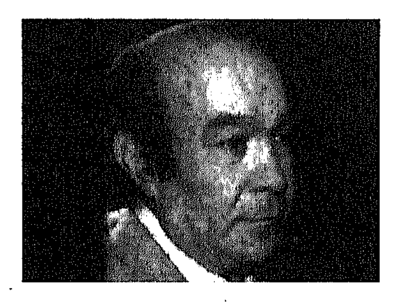
أخترع في ١٨٨٣ المدفع الأوتوماتيكي المعروف بأسمه، والذي حل محل مدفع الجالتنج. رفض الجيش الأمريكي شراؤه، فذهب به إلى انجلترا. وبدأ الجيش الإنجليزي استخدام مدفع مكسيم منذ ١٨٨٩.

الملائكة، نازك

شاعرة وأديبة عراقية

ولدت ١٩٢٣

رائدة الشعر الحديث، منذ نشرها قصيدتها غير المقفاة الأولى. في ١٩٤٧. من دواوينها "عاشقة الليل" و"شظايا ورماد" و"قرارة الموجة" و"شجرة القمر". ولها دراسة عن الشاعر علي محمود طه، وأخرى عن "قضايا الشعر المعاصر".



كمال الملاخ

الملاخ، كمال

مصرولوجي وصحفي مصري

ولد ٢٦ أكتوبر ١٩١٨

وتوفي ٢٩ أكتوبر ١٩٨٧

نشأ في أسيوط، ودرس بكلية فنون القاهرة. وحصل في ١٩٤٨ على الماجستير في عمارة قدماء المصريين.

درّس بكلية الفنون، ومعهد السينما، والجامعة الأمريكية بالقاهرة، وعمل منذ ١٩٥٠ بجريدة "الأهرام" . وأكتشف مراكب الشمس بالهرم . وله كتب عديدة في التاريخ والفن والرحلات والسينما، وأسس جمعية نقاد السينما، ورأسها منذ ١٩٨٥ .

الملاط، شبلي

أديب وشاعر لبناني

ولد ١٨٧٥

وتوفي ١٩٦١

أصدر جريدة "الوطن" في بيروت في ١٩٠٨ . ولقب بشاعر الأرز، وله ديوان باسمه .

الملتاني، إسحق البكري

فقيه هندي

عاش في القرن الرابع عشر

أنتمى للمذهب الحنفي ، ويشتهر بكتابه "خلاصة جواهر القرآن" .

ملحس، ثريا عبد الفتاح

جامعية وشاعرة أردنية

ولدت ١ إبريل ١٩٢٥

من مؤلفاتها "كشاجم" و"القيم الروحية في الشعر العربي" و"عشر نفوس قلقة" و"عشر ملحنات" و"العقيدة السابعة" و"ميخائيل نعيمة الأديب الصوفي"، وعدة دواوين .

الملطي، أبو الحسين محمد

فقيه ومتكلم فلسطيني

توفي ٩٨٧

أنتمى للمذهب الشافعي . عاش في عسقلان ، ويشتهر بكتابه "التنبيه والرد على أهل الأهواء والبدع" .

ملفيل Melvill جان بيار

[جروباخ]

مخرج سينمائي أمريكي فرنسي الأصل

ولد ١٩١٧

وتوفي ٢ اغسطس ١٩٧٣

من رواد الواقعية في السينما العالمية . تهمل أفلامه أدوار النساء، وتصور حياة الرجال . ذاعت شهرته بعد فيلم "صمت البحر" في ١٩٤٩ .



هيرمان ملفيل

ملفيل Melvill هيرمان

روائي وشاعر أمريكي
ولد ١٨١٩
وتوفي ١٨٩١

نشأ في نيويورك ، وعمل بأعمال مختلفة، حتى نشر كتابه عن رحلة له "الحياة في بولو نيزيا" الذي أذاع شهرته. وبعده "ريد بيرن" ثم رائعته "موبي ديك" . ونشر بعد ذلك قصصاً ، وروايات أقل أهمية ، وعمل بالزراعة .

ملك ، زينب محمد الجندي
[مطربة العواطف]
مطربة وملحنة مصرية
ولدت ١٩٠١
وتوفيت ١٩٨٣

نشأت في بني سويف ، وبدأت الغناء في طنطا عام ١٩٢٣، ثم بالأزبكية وروض الفرج بالقاهرة. وفي ١٩٢٦ أنضمت لفرقة أمين صدقي ، وأنشأت في ١٩٢٩ فرقتها الخاصة على مسرح البوسفور بميدان باب الحديد. ثم أعتزلت، وتزوجت، في ١٩٣٣ . وطلقت، وعادت للمسرح في ١٩٣٩، وأنشأت فرقتها الخاصة في عماد الدين في ١٩٤٠. وأقامت مسرحها الخاص في العام التالي. أحترق مسرحها في ١٩٥٢ ، وحاولت معاودة نشاطها في ١٩٥٤ ، ثم ١٩٦٠. ولكنها أفلست ، وحجز عليها الدائنون ، وباعوا مسرحها واملاكها ، وتوفيت معدمة. صوتها عاطفي وشجي وذو امكانيات كبيرة، وكانت تلحن أغانيها بنفسها، وقد كتب لها محمود تيمور وعبد الرحمن الخميسي وبيرم التونسي بعض هذه الأغاني. وأخرجها زكي طليمات والجزايرلي وسيد بدير .

عبد **الملك**، أنور

صحفي و أديب مصري

ولد ١٩٢٤

كان وطنيا و اشتراكيا منذ شبابه. و رحل في ١٩٥٩ إلى فرنسا، حيث أستقر سنوات، ثم عاد إلى مصر ليحرر بجريدة "الأهرام". من مؤلفاته "الحركات الوطنية والأستعمار" و"الفكر السياسي العربي المعاصر".

ملك حفني ناصف

[باحثة البادية]

أديبة وشاعرة ورائدة نسائية مصرية

ولدت ٢٥ ديسمبر ١٨٨٦
وتوفيت ١٧ أكتوبر ١٩١٨

هي أبنة الشاعر والأديب محمد حفني ناصف. نشأت بالقاهرة، وكانت أول مصرية تتخرج من مدرسة السنية الحكومية في ١٩٠٠، ثم تحصل على اجازة التدريس الأولى في ١٩٠٣ . تزوجت في ١٩٠٧ بدويا، هو عبد الستار الباسل، وتحولت بسبب عدم انجابها للأهتمام بالشئون النسوية. كتبت في صحف مختلفة ، من أهمها "الجريدة" داعية لحقوق المرأة ، وتعليمها، ولمنع تعدد الزوجات. لها كتاب "النسائيات" من مقالاتها المجموعة. تأثرت بها هدى شعراوي، ومدحتها في سلسلة من المقالات .



ملك حفني ناصف

الملك ، إبن سناء

شاعر عربى
توفي ٢٩ فبراير ١٢١١
له ديوان باسمه .

ابن **ملكا** ، هبة اللـه

طبيب عراقي
ولـد ١٠٨٧
وتوفي ١١٦٥
عاش ببغداد ، وكان يهوديا وأسلم. وله "أختصار التشريح" .

ملنر Milner الفريد

سياسي ومالي انجليزي
ولـد ٢٣ مارس ١٨٥٤
وتوفي ١٣ مايو ١٩٢٥
عمل مدرسا، ثم محاميا ، ثم صحفيا ، قبل عمله بالسياسة، وأصبح سكرتيرا لوزير المالية الأنجليزية. حضر الى مصر في ١٨٨٩ كوكيل لوزارة المالية، ولم يُخف رغبته في استقلالها. ثم عمل بجنوب افريقيا. وفي اعقاب ثورة ١٩١٩، أستدعاه لويد جورج لرئاسة لجنة لبحث المسألة المصرية. ولكن الأحزاب المصرية قاطعتها. طالب ملنر في تقرير لجنته بتضئيل الوجود الانجليزي في مصر، وزيادة جرعة استقلالها .

ملوني Melloni ماشيدنيو

فزياني ايطالي
ولـد ١١ أبريل ١٧٩٨
وتوفي ١١ اغسطس ١٨٥٤
ترك بلاده فترة الى فرنسا، بسبب القلاقل السياسية، ثم عاد إليها، وعمل في نابولي. درس اشعاعات ما تحت الحمراء ، وتوصل لنتائج وظفها بعده ماكسويل . كذلك أخترع البطارية الكهربائية .

المليجي ، محمود [حسين]

ممثل مصري
ولـد ٢٢ ديسمبر ١٩١٠
وتوفي ٦ يونيه ١٩٨٣
مثل على المسارح وفي السينما المصرية، متقمصاً أدوار الشر أو

الأجرام. ومن أهم أفلامه "النشال" و"سواق نصف الليل" و"رصيف نمرة ٥" و"من القاتل" و"النصاب" و"مدرس خصوصي" و"الحقيبة السوداء" و"أضراب الشحاتين" و"حب إلى الأبد".

ابن **مماتي**، الأسعد

وزير وأديب مصري
ولد ١١٤٩
وتوفي ١٢٠٩
كان مسيحيا، وأسلم في عهد صلاح الدين، وخدمه وزيرا. وله "قوانين الدواوين".

مملنج Memling هانز

فنان هولندي
ولد ١٤٣٣
وتوفي ١٤٩٥
أشتهر برسومه الدينية، ومنها "المادونا". ورسم الطبيعة والبورتريه.

المناوي، زين الدين

فقيه مصري
توفي ١٦٢١
أنتمى للمذهب الشافعي، وأشتهر باسم المحقق. وله مؤلفات كثيرة، من أهمها "التيسير" و"كنوز الحقائق".

منتصر، محمد عبد الحليم

مجمعي وزراعي مصري
ولد ١٩٠٨
وتوفي ٢٦ مايو ١٩٩٢
كان عميدا لكلية الزراعة بجامعة القاهرة. من مؤلفاته "حياة النبات" و"نباتات مصر" و"الوراثة والجنس" و"صحارى مصر" و"أسس علم النبات". وله طائفة من المترجمات.

منجستو Mengistu هيلامريم

عسكري ورئيس أثيوبي
ولد ١٩٣٧
تزعم ثورة ١٢ سبتمبر ١٩٧٤ الماركسية على النظام الملكي في أثيوبيا، وتولى رئاستها منذ ١٩٨٧، وحتى أزيح عنها. أعدم ملكها السابق هيلاسلاسي، ونكل بجثمانه، حتى أعاد الأثيوبيون دفنه في كاتدرائية أديس أبابا في نوفمبر ٢٠٠٠.

المنجم، علي بن يحي

أديب وشاعر فارسي

توفي ٨٨٨

خدم الخليفة المتوكل . ويشتهر بكتابه "الشعراء القدامى الأسلاميون" .

المنجم، هارون بن علي

أديب وشاعر فارسي

توفي٩٠١

يشتهر بكتبه "كتاب النساء" في أخبارهن ، و"المختار" في الأغاني، و"البارع" في أخبار الشعراء .

المنجم، يحي بن علي

شاعر وأديب فارسي

توفي ٩١٢

خدم الخليفة الموفق. ويشتهر بكتابيه "النغم" و"الباهر" في اخبار الشعراء.

منجم باشي، أحمد

مؤرخ تركي

توفي١٧٠٢

يشتهر بكتابه التاريخي "جامع الدول" .

مندلسون Mendelssohn

فيلكس بارتولدي

موسيقي ألماني

ولد ٣ فبراير ١٨٠٩

وتوفي ٤ نوفمبر ١٨٤٧

برع في البيانو وقيادة الأوركسترا ، وأعاد تقديم باخ منذ ١٨٢٩. أصبح قائد أوركسترا ليبتزيج في ١٨٣٥ . عزف السيمفونيا والأوراتوريو والكونشرتو. وله في الأولى "الاصلاح" و"الايطالية"، وفي الثانية "حلم ليلة صيف" و "الهيبريد"، وفي الثالثة "جي مينور" و "ودي مينور"، وإي مينور" كمان .

مندليف Mendeleiev

ديمتري إيفانوفيتش

كيميائي روسي

ولد ٧ فبراير ١٨٣٤

وتوفي ٢ فبراير ١٩٠٧

كانت أمه منغولية ، وجاء ترتيبه التاسع عشر والأخير بين أخوته. وكان جده من أوائل من أحضروا مطبعة، ونشروا جريدة في سيبيريا. أنتقل مع أمه إلى

سانت بطرسبورج، والتحق بالجامعة. وعندما تخرج في ١٨٥٥، رحل لفرنسا وألمانيا ، حيث درس على علمائهما. وفي ١٨٦٦ عاد إلى سانت بطرسبورج أستاذا للكيمياء في جامعتها . وضع في ١٨٦٩ جدولا ، رتب فيه العناصر الكيميائية المعروفة في زمانه حسب تركيبها الذري، وترك فجوات لما أعتبره عناصر غير مكتشفة. وفي ١٨٧٠ نشر كتابه "مبادىء الكيمياء" . حارب استبداد الحكومة القيصرية، واستقال احتجاجا عليه في ١٨٩٠ .

مندور، محمد

قانوني وناقد وأديب مصري

ولد ٥ يوليه ١٩٠٧

وتوفي ١٩ مايو ١٩٦٥

درس القانون والآداب بجامعة القاهرة، وتتلمذ على طه حسين. حصل على درجته العلمية في الآداب في ١٩٢٩، وفي القانون في ١٩٣٠ ، ثم أنفق ٩ سنوات في الدراسة بالسوربون. ودرّس بعد عودته بجامعة القاهرة ، ثم الاسكندرية. حرر منذ ١٩٤٥ جريدة "الوفد المصري" ، ثم "صوت الأمة" . وفي ١٩٤٨ ، أفتتح مكتبا للمحاماة، وانتخب في ١٩٤٩ نائبا بمجلس النواب. درّس منذ ١٩٥٩ في أكاديمية الفنون. وكان قد تحول للماركسية بعد رحلة له إلى شرقي أوربا في ١٩٥٦ . له مؤلفات أدبية ونقدية كثيرة، من أهمها "في الأدب والنقد" و"الأدب وفنونه" و"النقد المنهجي عند العرب" و"قضايا جديدة في أدبنا الحديث" و"فن الشعر" و"في المسرح المصري المعاصر" و"الشعر بعد شوقي" . وله دراسات عن شوقي والحكيم ويكن ومطران وغيرهم .

منديس / فرانس

Mendés-France بيار

سياسي ورئيس فرنسي

ولد ١٩٠٧

وتوفي ١٩٨٢

رأس الوزارة الفرنسية في ١٩٥٤ ، وأنهى الحرب الفيتنامية ، ومنح تونس أستقلالا داخليا .

المنذر، إبراهيم

علامة وشاعر لبناني

ولد ١٨٧٥
وتوفي ١٩٥٠
تتلمذ على علمه كثيرون. من مؤلفاته "عثرات الأقلام" و"المملوك الشارد" و"صلاح الدين الأيوبي"، وبعض المسرحيات. وله ديوان شعر من جزءين.

ابن **المنذر**، أبو بكر

بيطري مصري
توفي ١٣٤٠
خدم الناصر بن قلاوون. وألف "كتاب الصناعتين: البيطرة والزرطقة" المعروف بالناصري.

منسي، عبد الفتاح

عازف قانون مصري
توفي ١٦ فبراير ١٩٩٠
اشتهر بعزفه على القانون في الفرق العربية المختلفة.

منشه Menasce جاك ليفي

مالي مصري
ولد يناير ١٨٥٠
وتوفي ١٩١٦
نشأ في أسرة يهودية عاش عائلها في مصر طويلا، وأمه من عائلة قطاوي. درس في مصر وأنجلترا وفرنسا. وعمل في مؤسسات مالية في انجلترا وتركيا، قبل أن يعود الى مصر في ١٨٧٤، كي يعمل بتجارة السكر والقطن. أدار بنفسه شركاته في الأراضي والملح والصودا والإعلان والنقل والتأمين والبنوك. وشارك في تأسيس كلية فيكتوريا.

منشو Menchu ريجوبرتا

داعية سلام جواتيمالية
ولدت ١٩٥٩
نالت جائزة نوبل في السلام ١٩٢٢ لمكافحتها السلمية من أجل الهنود في جواتيمالا.

المنشي الهندي

مؤرخ هندي
عاش في القرن التاسع عشر

كتب بالفارسية، ويشتهر بكتبه "تاريخ محاربة كابل وقندهار" و"تاريخ أحمد شاه دراني" و"تحفة الأحباب في تاريخ بنجاب".

منصور، أنيس

كاتب وصحفي مصري

ولد ١٨ أغسطس ١٩٢٤

درس الفلسفة بجامعة القاهرة، وحصل على يدي عبد الرحمن بدوي على الماجستير فيها في ١٩٤٨. وكانت له بعض نبذ أدبية. ثم تحول منذ ١٩٥٠ للكتابة في جريدة الأقلية السعدية "الأساس"، ثم "روز اليوسف". وبعد ذلك في "الأخبار"، ثم "الاهرام". أنشأ في ١٩٧٤ مجلة "أكتوبر" وأصبح مديرا لها ولدار "المعارف". فتوقفت كبرى دور النشر المصرية الرصينة عن أداء دورها، ولم تكسب الحياة الثقافية أو حتى السياسية مجلة رائجة. كتاباته سريعة ومثيرة وغير دقيقة، القاريء المتعجل أو قليل الثقافة. له أكثر من ١٨٠ كتابا من نوع الذين صعدوا، أو هبطوا، أو حضروا السلة، أو تسولوا في نابولي.



جويس منصور

منصور، جويس

أديبة فرنسية مصرية أنجليزية الأصل

ولدت ١٩٢٨

وتوفيت ٢٨ أغسطس ١٩٨٦

نشأت في القاهرة، وهاجرت إلى فرنسا في الخمسينات، ونشرت ديوانها الأول "صراخ" في ١٩٥٣. وبعده رواياتها وأشعارها. تتسم كتاباتها بالصراحة الجارحة.

ابن **منظور**، محمد بن مكرم

أديب ولغوي مصري

ولـد ١٢٣٢

وتوفي ١٣١١

عمل بمصر ثم طرابلس. وألف "لسان العرب".

منعم Menem كارلوس

سياسي ورئيس أرجنتيني من أصل سوري

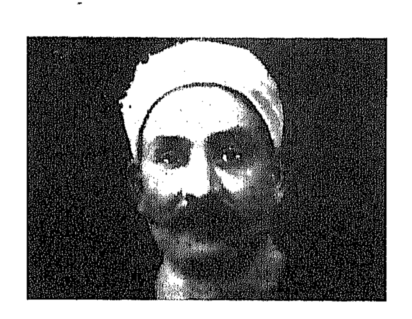
ولـد ١٩٣٥

رأس جمهورية الأرجنتين عشر سنوات منذ ١٩٨٩ . ويشتهر بقيادة السيارات بسرعة ومطاردته للنساء ، مما سبب انفصاله عن زوجته. أتهم بعد تخليه عن الحكم في ٢٠٠١ بتجاوزات مالية .

ابن **منعه**

[أنظر ابن يونس ، كمال الدين موسى]

المنفلوطي، مصطفى لطفي



المنفلوطـــي

أديب وشاعر مصري

ولـد ٣٠ سبتمبر ١٨٧٧

وتوفي ١٢ يوليه ١٩٢٤

نشأ في منفلوط، ودرس في الأزهر ، حيث تتلمذ على محمد عبده. وفي ١٨٩٧ نظم قصيدة هاجم فيها الخديوي عباس، فسُجن سنة. وعندما خرج من سجنه، أخذ يكتب في "المؤيد"، وابتعد عن محمد عبده، وبدأ يمتدح عباس. عمل بوزارتي المعارف والعدل، وأصبح في ١٩١٣ سكرتيرا بمجلس النواب. لغته العربية رصينة، وأفكاره سلفية . جُمعت أهم مقالاته في "النظرات" و"العبرات" ، وترجم رواية "ماجدولين" .

ابن **منقذ** ، أسامة

أمير وأديب سوري
ولـد ١٠٩٥
وتوفي ١١٨٨

قاتل الصليبيين. وأشتهر بمؤلفاته "كتاب الأعتبار" الذي وضع فيه سيرة حياته، و"البديع" و"لباب الآداب" .

منقرع [منكوراع]

فرعون مصر
عاش في القرن الخامس والعشرين ق.م
بنى هرم الجيزة الثالث .

ديه **منيار** de Menlard

مستشرق فرنسي
ولـد ١٨٢٦
وتوفي ١٩٠٨

ترجم ونشر "مروج الذهب" للمسعودي، و"المسالك والممالك" لابن خرداذبة، و"الروضتين" لأبي شامة.

المنياوي ، ابراهيم فهمي

وجراح مصري
توفي ١٠ يوليه ١٩٥٧

رائد الطب والجراحة في مصر . كان من أوائل الاساتذة المصريين بكلية طب القاهرة، وأصبح من أشهر جراحيها.



مـاري منيب

منيب ، ماري [حبيب نصر سليم]

ممثلة مصرية
ولـدت ١١ فبراير ١٩٠٥
وتوفيت ٢١ يناير ١٩٦٩

كانت أحد أركان فرقة الريحاني المسرحية. واشتهرت بخفة دمها في أدوار العانس أو الحماة. مثلت في

عشرات الأفلام السينمائية المصرية، منها "سي عمر" و"الأسطى حسن" و"اعترافات زوج" و"حماتي ملاك" و"حماتي قنبلة ذرية" و"حماتي بوليس دولي" و"الحموات الفاتنات" و"سلفني حماتك".

منير، سراج

[أنظر سراج منير]



منيرة المهدية

منيرة المهدية [سلطانة الطرب]

مطربة مصرية

ولدت ١٨٨٤

وتوفيت ١١ مارس ١٩٦٥

نشأت في أسرة فقيرة، وبدأت حياتها الفنية بالرقص في الزقازيق ، ثم الغناء على مسرح عزيز عيد بالقاهرة، ومنذ ١٩١٥ في فرقة سلامة حجازي . ثم كونت فرقتها الخاصة ، وحاولت تعريب بعض الأوبريتات العالمية. كان صوتها جميلا، وقوامها مناسبا لزمانها. أعتزلت في نهاية العشرينات، وحاولت العودة في ١٩٣٤ على مسرح بديعة مصابني، ولم توفق .

منيسكليس

Menésikles

مهندس أغريقي

عاش في القرن الخامس ق.م

بنى مدخل أكروبول أثينا.

المنيــلاوي

المنيلاوي ، يوسف

مطرب مصري

ولــد ١٨٥٠

وتوفي ٦ نوفمبر ١٩١١

تتلمذ على المســـلوب ، وغنى في الأفراح والموالد. زار الآســـتانة ، ومنحه سلطانها عدة نياشين. وكان من أوائل من سجلوا أغنياتهم في اسطوانات في مصر.

المنيني ، أحمد

مؤرخ وأديب سوري

ولــد ١٦٧٨

وتوفي ١٧٥٩

نشأ في طرابلس ، وعمل بدمشق. ويشتهر بكتابيه "الفتح الوهبي" و"الإعلام بفضائل الشام" .

المهدوي ، أحمد رفيق

وطني وشاعر ليبي

ولد يناير ١٨٩٨

وتوفي ٦ يوليو ١٩٦١

أختير عضوا في مجلس الشيوخ الليبي عام ١٩٥١ ولقب بشاعر الوطن الكبير.

مهدي خان ، ميرزا محمد

معجمي ومؤرخ إيراني

عاش في القرن الثامن عشر

وضع قاموسا فارسيا تركيا ، وألف "دره نادري" و"سنكلاخ" .

مهدي السودان ، محمد

صوفي وثائر سوداني

ولــد ١٨٤٤

وقتل ١٨٨٥

أعلن نفسه المهدي المنتظر . وتبعه

الدراويش الســودانيون في ثورته على الأحـــتلال المصري الأنجليزي في ١٨٨٥ .

مهدي الصومال ، محمد

صوفي وثائر صومالي
ولد حوالي ١٨٦٠
وتوفي ١٩٢٠
أعلن نفسه المهدي المنتظر في ١٨٩٩، ونشر طريقــته الصالحــية. حــارب الإيطاليين، ثم الإنجليز .

المهدي لدين الله، أحمد بن يحيى

إمام زيدي يمني
توفي ١٤٣٧
تولى الإمامة في ١٣٩١ ، وتغلب عليه المنصور علي بن الناصر، وسجنه. ثم أعتزل بعد خروجه من السجن، وتفرغ للكتابة. من مؤلفاته "الأزهار في فقــه الأئمة الأخيار" و"القســطاس" و"نكت الفرائض" .

المهدية ، منيرة

[أنظر منيرة المهدية]

المهري ، سليمان

بحار عربي
توفي حوالي ١٥١١
أجتاز الطرق البحرية بين بلاد العرب والهند . ووضع "المنهاج الفاخر فـي علم البحر الزاخر" .

المهلهل ، عدي بن ربيعة

شاعر جاهلي
توفي حوالي ٥٣١
قال أكثر شعره في رثاء أخيه كليب .

المهندس ، فؤاد

[أنظر فؤاد المهندس]

مهيار الديلمي

شاعر عراقي
توفي ١٠٣٧
له ديوان بأسمه .



موباســـان

موباسان ديه de Maupassant جيه

روائي وأديب فرنسي

ولـــد ٥ اغسطس ١٨٥٠

وتوفي ٦ يوليه ١٨٩٣

انتمى للمذهب الطبـــيعي ، وروواياته وقصصه واقعية، وأكثرها يتناول حياة الريف، أو الحـــياة البــورجوازية في باريس، أو الحرب الفرنسية البروسية. تتلمذ على فلوبير، وحاكاه في الصنعة. من أهم مؤلفاته "ديه سويف" ، و"حياة" و"بـــيبروجين" في ١٨٨٣، و"صديق" في ١٨٨٥. ثم "الآنسة فيفي" و"دجاجة الأرض" .

موبوتو Mobutu سيسي سيكو

عسكري ورئيس زائيري

ولـــد ١٩٣٠

وتوفي ١٩٩٧

رأس جمهورية زائير في ١٩٦٥ .

موتزار Mozart فولفجانج

أماديوس

موسيقي نمساوي

ولـــد ٢٧ يناير ١٧٥٦

وتوفي ٥ ديسمبر ١٧٩١

كـــان عبقريـــا مـــن صغـــره . عزف الموسيقى وهو بعد صبي لنبلاء اوربا، على الكلافير والكمان والأرغون. ثـــم أصبح مؤلفا موسيقيا غزير الأنتاج . له أكثر من ٦٠٠ عمل، بـــاق منها ٤٩ ســيمفونية ، إلى جانب الأوبـــرات وموسيقى الحجرة والموسيقى الدينية. توفي صغيرا ، وربما مسموما. توازن موسيقاه بـــين الأفكار الأرستقـــراطية والعامية في زمانه. من أشـــهر أعماله "دون جيوفاني" في ١٧٨٥، و"عـــرس فيجارو" في ١٧٨٦ ، و"كوزي توتـــو" في ١٧٩٠ ، و"الناي المسحـــور" في ١٧٩١ .

موجابي Mugabe روبرت

سياسي ورئيس زيمبابوي
ولـد ١٩٢٤
كافح من أجل أستقلال بـلاده، ورأس وزارتها في ١٩٨٠ ، وجمهوريتها في ١٩٨٧ نحا نحـوا فاشـيا في أخريات أيامه .



الموجـي

الموجي ، محمد

ملحن مصري
ولـد ٤ مارس ١٩٢١
وتوفي ١ يوليه ١٩٩٥
لحـن لكثيرين من المطربـين، وعلى راسهم أم كلثوم. وأقترن أسمه بالتلحين لعبد الحليم حافظ .

مودلياني Modigliani

أماديو
فنان إيطالي
ولـد ١٨٨٤
وتوفي ٢٥ يناير ١٩٢٠
تعلم الرسـم في البندقـية ، ثم أنتقـل لباريس، حيث تأثر بسيزان، وبـالفنون الإفريقـية . ويتميز بأسـتطالة وجوه أشخاصه ، وألوانه الزاهية .

موdلياني Modigliani

فرانكو
أقتصادي أمريكي إيطالي الأصل
ولـد ١٩١٨
نشأ في روما ، وهاجر للولايات المتحدة الأمريكية صغيـرا. تخصـص فـي رأسمال وادارة الأسـواق المالية. نال جائزة نوبل في الاقتصاد ١٩٨٥ .



أماديو موديلياني

المودودي ، أبو الأعلى

داعية إسلامي هندي الأصل
ولـد ١٩٠٣
وتوفي ١٩٧٩

أسس "الجماعة الأسلامية"، ودعا إلى دولة اسلامية . رفض فكرة الديمقراطية، وأعتبر الحضارة الغربية "جاهلية" . تخرجت على أفكاره وكتاباته جماعات مختلفة بين سلفية وارهابية .

مور Moore توماس

فيلسوف وسياسي أنجليزي
ولد ٧ فبراير ١٤٧٨
وأعدم ٧ يوليه ١٥٣٥

كان عضوا بالبرلمان الأنجليزي، ومبعوثا ووزيرا لهنري الثامن. صادق ايرازموس، ودافع عن الكاثوليكية ضد البروتستانتية. وعارض طلاق هنري الثامن، فأعدمه. أصبح قديسا منذ ١٨٨٦. من أعماله "ميرانديلا" في ١٥١٠، و"يوتوبيا" أو المدينة المثلي أو الفاضلة في ١٥١٦، و"ديالوج عن المهاترة" في ١٥٢٨ .



توماس مور

مور Moore توماس

شاعر وروائي أيرلندي
ولد ٢٨ مايو ١٧٧٩
وتوفي ٢٥ فبراير ١٨٥٢

نشأ في دبلين ، أبنا لبائع خضروات. ونشر في ١٨٠١ كتابه الشعري الأول "مواضيع شعرية"، فأصبح الشاعر الغنائي الأول في أيرلندا. ونشر في ١٨٠٧ "ألحان أيرلندية" ، وفي ١٨١٣ "حقيبة بوستة البنسين" . ذاعت شهرته في أنحاء أوربا منذ ما نشر في ١٨١٧ "لالاروخ"، وفي ١٨٢٣ "حب الملائكة". ومن رواياته "الأبيقوري" في ١٨٢٧. وله سيرة عن بيرون، وكان صديقه ، وترك له مذكراته، ولكنه أعدمها. وكان أيضا موسيقيا .

مـور Moore جورج

روائي ودرامي بريطاني أيرلندي الأصل

ولـد ١٨٥٢

وتوفي ١٩٣٣

درس الفن في باريس منذ ١٨٧٢، وتأثر بأدبائها. وعندما عاد إلى لندن في ١٨٨٢ ، طور الرواية بها إلى الناحية الطبيعية، وبأسلوب واقعي أستعاره من زولا وفلوبير وبالزاك. نشر في ١٨٨٣ "محب مودرن"، وفي ١٨٨٥ "زوجة"، وفي ١٨٨٨ "اعترافات شاب" ، وفي ١٨٩٤ "إستر" ، وفي ١٨٩٨ "إيفلين" ، وفي ١٨٩١ "تيريزا" ، وفي ١٩٠٦ "ذكريات حياة ميتة" ، وفي ١٩٠٣ مجموعته القصصية "حقول غير مزروعة" . ساهم في تحديث المسرح الايرلندي .

مـور Moore جورج ادوارد

فيلسوف انجليزي

ولـد ١٨٧٣

وتوفي ١٩٥٨

عمل أستاذاً للفلسفة بكامبريدج. ونشر في ١٩٠٣ كتابه "مباديء الأخلاق" الذي بدأ عهداً جديداً في الفلسفة الأخلاقية. وأثر بشدة في مجموعة البلوميز بيري وغيرها .

مـور Moore ماريان [كريج]

شاعرة وأديبة أمريكية

ولـدت ١٥ نوفمبر ١٨٨٧

حررت المجلة الأدبية "دايل" من ١٩٢٥ إلى ١٩٢٩ . يقدم شعرها في كل مرة شخصاً أو منظراً أو موضوعاً محدداً، ومزوداً بالتفاصيل، ومتميزاً بالسخرية. تستمد كثيراً من صورها من الحيوانات. نشرت "أشعار" في ١٩٢١، و"ملاحظات" في ١٩٢٤، و"مختارات شعرية" في ١٩٣٥، و"ماهي السنوات؟" في ١٩٤١، و"مع هذا" في ١٩٤٦، و"حكايات لافونتين" فى ١٩٥٤ ، و"تنبؤات" في ١٩٥٥ .

مـور Moore هنري [سبنسر]

نحات أنجليزي

ولـد ١٨٩٨

وتوفي ٣١ أغسطس ١٩٨٦

نشأ في شمالي انجلترا، ابـنا لعامل في منجم فحم. نحت في الخشب والحـجر. مواضيعه انسانية. ويتميز بالبراعة في شغل الفراغات .

موراساكي Morasaki شيكيبو

روائية يابانية

ولـدت ٩٧٨

وتوفيت ١٠٢٦

يقال أن روايتها "حكاية جنجي" هي أول رواية طويلة في العالم. تصور الرواية حياة نسـاء البـلاط اليابـاني في عام ١٠٠٠ .

مورافيا ، ألبرتو [بينشرلي]

روائي وأديب ايطالي

ولـد ٢٨ نوفمبر ١٩٠٧

وتوفي ٢٦ سبتمبر ١٩٩٠

هجر بـــلاده في ١٩٣٥ لمعارضته الفاشية، وطاف بأنحاء العالم، ثم أستقر بالولايات المتحـدة الأمريكية. عاد إلى ايطاليا بـعد الحـرب العالمية الثانية ، حيث أشتهر برواياته الواقـعية "زمن اللامبـالاة" في ١٩٢٩، و"أطماع في غير مكانها" في ١٩٣٥، و"أوجسطينو" في ١٩٤٥، و"ســيدة من روما" في ١٩٤٧، التي أســتخدم فيها الجنس لتوضيح أبعاد الشخصية. ثم نحا نحـوا وجوديا ، وأصدر "الحب الزوجي" في ١٩٤٩، و" شبــح في الظهيرة " في ١٩٥٤، و"النســاء" في ١٩٥٧ ، ثم "الضجر" و"الاشتباه" .

ديه **مورجان** de Morgan

جاك

أثري فرنسي

ولـد ١٨٥٧

وتوفي ١٩٢٤

أهتدى لشريعة حمورابــي في شــوش بايران.

مورس Morse صمويل فينلي

بريز

مخترع أمريكي

ولــد ٢٧ أبريل ١٧٩١

وتوفي ٢ أبريل ١٨٧٢

تخرج من جامعة ييـل فــي ١٨١٠ ، وذهب لانجلترا لدراســة الفن، وعندما عاد للولايات المتحدة الأمريكية أشتهر كفنان. وفي الثلاثينات بدأ تجاربــه مع جاكسون وهنري في الكهربــاء. وفي ١٨٤٠ حـــصل من الكونجرس على ٣٠٠٠٠ دولار لبناء خط تلغرافي بين بلتيمور وواشــنجطون ، وأفتتحــه في ١٨٤٤، ووضع رموزه . دخــل فــي أخريات حياته في ســاجلات قــضائية كبيرة مع شريكيه، منكراً مســاعداتهما له .

مورهيد ، آلان [ماكري]

أديب أسترالي

ولــد ٢٢ يوليه ١٩١٠

عمل بالصحافة، وأشــتهر منذ ١٩٥٦ بكتابه "جاليبولي"، ثم بكتابــه "الثورة الروسية" في ١٩٥٨. نشر في ١٩٥٩ تقريراً عن الحياة الحيوانية في إفريقيا، ثم "النيل الأبيض" في ١٩٦٠، و"النيل الأزرق" في ١٩٦٢ .

مــورو Moro ألدو

سياسي ورئيس إيطالي

ولــد ١٩١٦

وأغتيل ٩ أبريل ١٩٧٨

تزعم الحزب الديمقراطي المسيحي في ايطاليا، ورأس وزارتها في ١٩٦٣ ثم ١٩٧٤. خطفه إرهابــيون إيطاليون، وقتلوه .

مــورو Moro أنطونيو

رسام هولندي

ولــد حوالي ١٥١٩

وتوفي ١٥٧٦

نشأ في أوترخت ، وتأثر بالرينســانس في البندقية. عمل في الكثير من بلاطات أوربا، وتميز في رسم البورتريه.

مــورو Moreau جوستاف

رسام فرنسي

ولــد ١٨٢٦

وتوفي ١٨٩٨

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أكثر رسومه رمزية . وقد تتلمذ عليه ماتيس.

مورو Moreau جين

ممثلة سينمائية فرنسية

ولدت ١٩٢٨

عملت بالمسارح الفرنسية، ثم بأفلام المخرجين الفرنسيين والعالميين: ماليه وفاديم وأنتونيوني وبونيل وتروفوه . من أهم افلامها "مصعد إلى السقف" و"المجنون" و"العلاقات الخطرة" و"العقدة" و"يوميات خادمة" و"جول وجيم" .

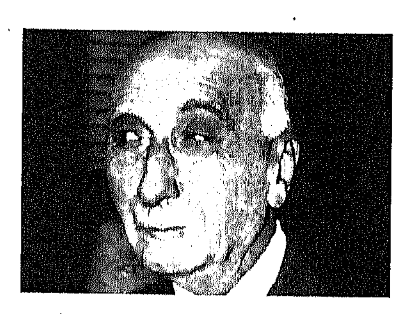
موروا Maurols أندريه [أميل هيرتزوج]

أديب وروائي فرنسي

ولد ١٨٩٥

وتوفي ٩ أكتوبر ١٩٦٧

نشأ في أسرة يهودية فرنسية، وعمل خلال الحرب العالمية الثانية ضابط اتصال بين جيشي فرنسا الحرة وأنجلترا. أشتهر الى جانب دراساته عن شاتوبريان، وبايرون، وشيللي، وصاند، وهوجو، وبروست، ودزرائيلي، وديماس، بأنه أديب المصالحة: بين الانجليز والفرنسيين، وبين أوربا وأمريكا ، وبين المرأة والرجل. وله "معجزة انجلترا" في ١٩٣٧ ، و"معجزة فرنسا" في ١٩٤٨. وله كتاب "تاريخ الولايات المتحدة الأمريكية" في ١٩٦٣ ، وعدة روايات.



موريـــــاك

مورياك Mauriac فرانسوا

روائي وأديب فرنسي

ولد ١١ اكتوبر ١٨٨٥

وتوفي ١ سبتمبر ١٩٧٠

نشأ في بوردوه، واستمد من طبقتها المتوسطة أهم شخصيات مؤلفاته. أهتم بموضوع الخطيئة والخلاص، وأحتقر

الجنس، ووجده مدمرا. بل وجد الحياة العالمية عبودية، والحب سبب الغيرة المأساوية. وحمل على من يهتمون بالمال والعقار. له روايات وقصص وأشعار ومذكرات. من أهم رواياته "قبلة للبرص" في ١٩٢٢، و"جنتريكس" في ١٩٢٣، و"صحراء الحب" و"تيريز" في ١٩٢٥، و"ورطة الحية" في ١٩٣٢، و"الفرنسية" في ١٩٤١، و"العقبة الكأداء" في ١٩٤٨. كان كاثوليكيا متدينا، وكتب "حياة المسيح" في ١٩٣٦، و"ابن الانسان" في ١٩٥٨. وله في المذكرات "الجورنال" في خمسة أجزاء منذ ١٩٣٦. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٥٢.

موريس، ويليم

[أنظر ويليم موريس]

موريسون Morrison توني

روائية وأديبة أمريكية

ولدت ١٩٣١

جامعية سوداء، وتتناول في مؤلفاتها أحوال الأمريكي الأسود في الولايات المتحدة الأمريكية. نالت جائزة نوبل في الآداب ١٩٩٣. نشرت روايتها الأولى "العين الأكثر زرقة" في ١٩٧٠. وبعدها "صولا" في ١٩٧٣، و"أغنية سليمان" في ١٩٧٧، و"طفل" في ١٩٨١، و"محبوبة" في ١٩٨٧، و"جاز" في ١٩٩٢، و"التمثيل في الظلام" في ١٩٩٣، و"فردوسي" في ١٩٩٤.

موريللو Murillo برتاميوايستبان

رسام إسباني

ولد ١٦١٧

وتوفي ٣ أبريل ١٦٨٢

رسومه تقترب من الصوفية، مثل العذراء، وأكثرها لفقراء أو أحداث. خطوطها رقيقة، وألوانها غنية.

موزورسكي Moussorgski

موديست

موسيقي روسي

ولد ١٦ مارس ١٨٣٩

وتوفي ١٨٨١

موسيقاه قوية وواقعية، ومن أهمها أوبراه "بوريس جودانوف" و"خوفانشتيا". وللبيانو "قائمة معرض".

موزيل von Musil فون روبرت

روائي وأديب نمساوي

ولد ١٨٨٠

وتوفي ١٩٤٢

رواياته أجتماعية وروحية، وتتضمن مباحث ثقافية وسيكلوجية،تتناول حيرة الإنسان في العصر الحديث. من أهم أعماله التي اثرت بشدة في الأدب الألماني الحديث "رجل بلا خواص". ثم "رحلة إلى السمكن" في ١٩٣٠، و"إلى الألفية" في ١٩٣٢.

موستاكي، جورج

مطرب فرنسي مصري الأصل نشأ بالأسكندرية، وحقق شهرة واسعة في التأليف والغناء العاطفي الشجي في فرنسا.

موسلي Mosley أوزوالد

سياسي إنجليزي

ولد ١٨٩٦

وتوفي ٢ ديسمبر ١٩٨٠

بدأ حياته اشتراكيا، ثم تحول عماليا، ثم محافظا، ثم فاشيا. وكان معاديا للسامية، وعادى بعد ذلك الزنوج وأبناء العالم الثالث. قاد الحزب الفاشي الإنجليزي قبل الحرب العالمية الثانية، وقبض عليه أثناءها.

موسوليني Mussolini بنيتو

سياسي وديكتاتور ايطالي

ولد ٢٩ يوليه ١٨٨٣

واعدم ٢٨ ابريل ١٩٤٥

أسس الحزب الفاشي الأيطالي في ١٩١٩، وسار بعصبته إلى روما، واستولى على الحكم في ايطاليا في ١٩٢٢. تحالف مع هتلر خلال الحرب العالمية الثانية. وأقصي عن الحكم في ١٩٤٣، فأعاده الألمان الى الحكم في شمالي ايطاليا في ١٩٤٤. ثم قبض

عليـــه المجـــــاهدون الإيطـــــاليون المجاهدين، وشنق مع خليلته كلارا. بيتا تشي في ١٩٤٥ .

الموسوي ، عباس

رحالة و أديب عربي

توفي حوالي ١٧٤٠

نشـــأ في مكة . ورحّل في المشـــــرق العربى. وله فى رحلته "نزهة الجليس و منية الأديب الأنيس" .

موســى

نبي اليهودية

عاش في القرن الثالث عشر ق.م

ألتقطته أميرة مصرية من بين أعشاب النيل، و ربته في قصرها . فلما شـــب، أعتدى على مصري، ثم هـــرب علـــى رأس يهودها. وقد أوصى أنصاره قبل رحيلهم بسرقة نفائس المصريين. أنشق لهم البحر الأحـــمر و عبـــروه، ودخلوا سيناء. و عاشوا في بـــريتها ٤٠ عاما ، حيث تلقى موسى على جبل حـــوريب "الوصايا العشر" . وتوفي قبل أن يدخل قومه فلسطين .

موسي ، سلامة

[أنظر سلامة موسى]

ابن **موســى** ، عبد العزيز

حاكم الأندلس

قتل ٧١٦

صاحب أبـــاه موســـى بـــن نصير في فتوحاته، وأصبح أول حاكم مســلم في الأندلس. تزوج "أم عاصم" أرملة آخر ملوك القوط .

موســى ، سميرة

عالمة ذرة مصرية

ولـدت ٣ مارس ١٩١٧

وقتلت ١٥ اغسطس ١٩٥٢

درســـت العلوم الذرية على الدكتور مشرفة وفي أنجلترا ، وقتلت في حادثة سيارة في الولايات المتحدة .

موسى بن ميمون

حاخام وطبيب مصري أندلسي الأصل

ولـد ١١٣٥

وتوفي ١٢٠٤

نشـأ في قرطبـة، وعاش في مصر ، متكسبا بالطب . أصبح طبيبـا لصلاح الدين، ورئيسـا للطائفة اليهودية بـها، ومرجعا هاما لعقـيدتهم على مر العصور، لا يبذه الا نبيهم موسى. عمل ابناؤه بالتجارة في أنحـاء المشـرق. ودفن بطبرية بفلسطين. يشتهر بمؤلفه "دلائل الحيران" .

موسى ، نبوية

[أنظر نبوية موسى]

موسى بن نصير

عسكري عربي

توفي ٧١٦

غزا إفريقيا، ثم إسبانيا ، في خلافة عبد الملك بن مروان ثم أبنه الوليد. وعزله عن قيادة الجيش سليمان بن عبد الملك .

ديه **موسيه** Musset ألفريد

شاعر وأديب فرنسي

ولـد ١١ ديسمبر ١٨١٠

وتوفي ٢ مارس ١٨٥٧

كان شاعرا ودراميا وأديبا رومنطيقيا . تأثر ببيرون، وغاص مثله في رعشات ويأس الحب. أحب جورج صاند فترة، وأفترق عنها في ١٨٣٥، مما أثر فـي أعماله . ومن أشهرها "حكايات إسبانيا وايطاليا" في ١٨٣٠ ، و"أشعار أولى" في ١٨٢٩، و"أشـعار جديدة" في ١٨٣٦، التي تضم أشـهر أعماله "الليالي" . وله مسرحـيات كوميدية ، وسيرة "اعترافات صبـي القـرن" في ١٨٣٦ .

موسييف Mussiev إيجور

مصمم رقص روسي

ولـد ١٩٠٧

أشتهر بتصميماته لفرقـته الأوبـرالية الشهيرة في موسكو .

الموصلي ، إسحاق

موسيقي عراقي

الموصلي ، بكر بن القاسم

فيلسوف عراقي

عاش في القرن العاشر

يشتهر برسالته "في النفس" .

فون مولتكه von Moltke

هيلموت كارل برنارد

عسكري ألماني

ولـد ١٨٠٠

وتوفي ١٨٩١

كان رئيس أركان حرب بروسيا، ثم ألمانيا ، بين ١٨٦١ و ١٨٩١. عمل مع بسمارك. وقاد الحرب ضد فرنسا بين ١٨٧٠ و ١٨٧١ .

موللر Müller أوجست

مستشرق ألماني

ولـد ١٨٤٨

وتوفي ١٨٩٢

نشر "طبقات الأطباء" لابن أبي أصيبعة.

موللر Müller بول

كيميائي سويسري

ولـد ١٢ يناير ١٨٩٩

وتوفي ١٢ أكتوبر ١٩٦٥

درس الكيمياء في جامعة بازيل، وتخرج منها في ١٩٢٥، وعمل بمعمل صباغة . بدأ أبحاثه في المبيدات الحشرية في ١٩٣٥، وأكتشف الددت في ١٩٣٩، ودرس قدرته على قتل الحشرات. بدأ أنتاجه تجاريا في ١٩٤٢، وأستخدمته قوات الحلفاء لاول مرة في مقاومة التيفوس في نابولي في ١٩٤٣. نال جائزة نوبل في الطب ١٩٤٨. وفي أواخر الستينات أخذت الدول المختلفة تحرمه لتأثيره الضار البيئة .

موللر Müller جوزيف

مستشرق ألماني

ولــد ١٨٠٩

وتوفي ١٨٧٤

نشر بعض مؤلفات ابن رشد .

مولــــر Müller دافيد

مستشرق نمساوي

ولــد ١٨٤٩

وتوفي ١٩١٢

نشر "صفة جزيرة العرب" للهمداني.

مولوتوف Moltoov فاتيسلاف

سياسي ووزير سوفييتي

ولــد ١٨٩٠

وتوفي ١٩٨٦

ترقى في مناصب الحزب والحــكومة السـوفيتية ، وتولى وزارة الخارجية السوفيتية بــين ١٩٣٩ و ١٩٥٧ ، ثم أبعد عن الحكم.

موليـيــر Mollère [جان

بابتيست بوكلان]

مسرحي وشاعر فرنسي

ولــد ١٥ يناير ١٦٢٢



موليـيــر

وتوفي ١٧ فبراير ١٦٧٣

نشـأ في بـاريس، وكان أبـوه تاجر مفروشات. احترف التمثيل في ١٦٤٣، وأسس المسرح اللامع في باريس، وبدأ يكتب له مسرحياته. وفي ١٦٥٨ أهدى ملك فرنسا للفرقة مسرح اللوفر، حيث مثلت في ١٦٥٩ "التكلف السـاخر". وبـعدها عملت الفرقـة على مسـرح القصر الملكي . أشـتهر بمسرحـياته الإجتماعية والســاخرة، ومن أهمها "مدرســة النســاء" في ١٦٦٢، و"ترتوف" في ١٦٦٤ ، و"البخيل" في ١٦٦٦ ، و"جورج المدلل" في ١٦٦٨، و"متصنع المرض" في ١٦٧٣. كتاباته سريعة ، وتتنــاول نمــاذج ، وليــس

شخصيات. ولكنه فهم قواعد المسرح تمام الفهم، ولم يكن له منافس في السخرية من الطبيعة الانسانية .

موم Maugham سومرست

[ويليم]

روائي وأديب إنجليزي

ولد ١٨٧٤

وتوفي ١٦ ديسمبر ١٩٦٥

درس الطب ، وجوّل في أماكن كثيرة من العالم ، وصور الأقطار المختلفة ، وتباين طبقات الشعوب. أشتهر بصنعته وسخريته، في رواياته وقصصه ومسرحياته الاجتماعية. ومن رواياته "ليزا" في ١٨٩٧، و"عن العبودية الإنسانية" في ١٩١٥، و"القمر وستة بنسات" في ١٩١٩، و"النقاب الملون" في ١٩٢٥، و"كعكك وبيرة" في ١٩٣٠، و"حد الموسى" في ١٩٤٤. ومن مسرحياته "رجل شريف" في ١٩٠٤، و"ليدي فريدريك" في ١٩٠٧ و "منزل وجميلة" في ١٩١٩ ، و"الدائرة" في ١٩٢١، و"الزوجة الدائمة" في ١٩٢٧، و"شيبي" في ١٩٣٣. وله قصص قصيرة. وكان زائغ الجنس.

مومسين Mommsen تيودور

مؤرخ ألماني

ولد ١٨١٧

وتوفي ١ نوفمبر ١٩٠٣

يشتهر بدراساته العلمية للتاريخ الروماني. وله "التاريخ الروماني" منذ ١٨٥٤، والذي لم يتمه . نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٠٢ .

مؤمن ، محمد

فنان إيراني

عاش في القرن السادس عشر

عمل في هراة ، وأشتهر بمنمنماته .

مونتاجيو Montageo

ماري ورتلي

شاعرة ورحالة إنجليزية

ولدت ١٦٨٩

وتوفيت ١٧٦٢

كانت زوجة لسفير انجلترا في استنبول، وجوّلت في الشــــرق . كانت أول من لاحظ من الغربيين التلقــيح الطبــيعي بــجدري البقـــر، للحــماية من جدري الإنسان، في تركيا. كتبــت "رســـائل تركية" في ١٧٦٣ ، و"رسائل وأعمال" في ١٨٣٧. ولها "أشـــعار قـــيمة" في ١٧١٦ .

مونتالي

Montale أوجينيو

شاعر إيطالي

ولــد ١٨٩٦

وتوفي ١٢ سبتمبر ١٩٨١

يتميز شعره بالتشـــاؤم والغموض. ومن أهمـــه "أوزي ديه سيبـــيا" في ١٩٢٥، و"المناسبة" في ١٩٤٩، و"لا بيفيره أي ألرو" في ١٩٥٧. نـــال جائزة نوبــل في الآداب ١٩٧٥ .

مونتان Montand إيف

ممثل سينمائي فرنسي إيطالي الأصل

ولــد ١٣ أكتوبر ١٩٢١

وتوفي ٩ نوفمبر ١٩٩١

أشـــتهر بـــأدوار العاشـــق في الأفلام الفرنسية والهوليودية.

مونتجمري Montegomery

برنارد لوه



مونتجمـــري

عسكري انجليزي
ولد ١٧ نوفمبر ١٨٨٧
وتوفي ٢٤ مارس ١٩٧٥
قائد حريص ، لا يهاجم إلا عند اكتمال مرانه وتموينه . حارب في فرنسا خلال الحربين العالميتين، وانسحب منها بجنوده في ١٩٤٠. وتغلب على روميل في معركة العلمين في ١٩٤٢. أصبح رئيسا للأركان البريطانية، ثم نائبا لقائد قوات حلف الأطلنطي.

ديه مونترلان Montherlant

هنري
رواتي وأديب فرنسي
ولد ١٨٩٦
وتوفي ٢١ سبتمبر ١٩٧٢
موضوعه الأساسي هو امتياز وتفوق الأرستقراطية القديمة والذكر الإنساني. وكثيرا ما صور النساء كمخلوقات ناقصات وأنانيات، يرغبن في تحطيم الرجل، ويتلاعبن بالأخلاق. من أهم رواياته "مصارعو الثيران" في ١٩٢٦، و"الغراب" في ١٩٣٤، و"الفتيات الصغيرات" في ١٩٣٦، و"الشيطان" في ١٩٣٧، و" الأبرص " في ١٩٣٩. وله مسرحيات وقصص .

ديه مونتسكيوه de Montesquieu

شارل لويس ديه سكونداه
فيلسوف وإجتماعي فرنسي
ولد ١٦٨٩
وتوفي ١٠ فبراير ١٧٥٥
أثرت أفكاره القانونية والاجتماعية بشدة في الثورة الفرنسية، ثم في العالم المتمدن. من أهم أعماله "الرسائل الفارسية" في ١٧٢١، وهي ١٦٠ رسالة خيالية تبادلها فارسيان. و"تعليقات على صعود وتدهور الرومان" في ١٧٣٤، وتصور كيف أن فقدان الديمقراطية فضائلها العامة تنتهي بالطغيان. وأما "روح القوانين" فيحلل علاقة الإنسان بالقوانين التي يسنها مجتمعه .

مونتي Monti فتشنتو

شاعر وأديب إيطالي
ولـد ١٧٥٤
وتوفي ١٨٢٨
نشأ في ألفونسين ، وتمثل أشعاره الكلاسيكية الحديثة .

مونتيفردي Monteverdi

كلوديو
موسيقي إيطالي
ولـد ١٥٦٧
وتوفي ١٦٤٣
من رواد الأوبرا الإيطالية في بداية عصر الباروك. تعبر موسيقاه عن دراميـة وهارمونيـة، وتعتني بالاوركسترالية . من أهم أعماله "أورفيو" في ١٦٠٧ ، و"عودة أوليس" في ١٦٤١ ، و"تتويج بوبيه" في ١٦٤٢ . وله موسيقى دينية .

ديه مونتين de Montaigne

ميشيل
مفكر وأديب فرنسي
ولـد ١٥٣٣
وتوفي ١٥٩٢
أستأجر أبوه معلما لم يكن يحدثه إلا باللاتينية، ويوقظه كل صباح بالموسيقى. أصبح قنصلا لمدينة بوردوه، وصادق ديه لابويتي، وصدمته وفاته. وفي ١٥٨٠ نشر أول كتابين له من "المقالات". ثم جوّل في إيطاليا وسويسرا وألمانيا ، وأصبح عمدة لبوردوه. له يوميات.

مونج Monge جاسبار

عالم رياضيات فرنسي
ولـد ١٧٤٦
وتوفي ١٨١٨
من رواد الهندسة الوضعية. كان أحد علماء الحملة الفرنسية على مصر. واشترك بعد عودته إلى فرنسا في تأسيس مدرسة البوليتكنيك بباريس.

مونج / تسو Mong - tseu

فيلسوف صيني
عاش في القرن الرابع
حفيد كونفوشيوس، ووريث فلسفته .

موندريان Mondrian بيت

[كورنيليوس]

رسام أمريكي هولندي الأصل

ولـــد ١٨٧٢

وتوفي ١٩٤٤

بدأ تكعيبيا في بـــاريس، وتحـــول إلى التجريدية في نيويورك. أجـــاد مـــزج الألوان .

مونرو Monroe جيمس

سياسي ورئيس أمريكي

ولـــد ٢٨ أبريل ١٧٥٨

وتوفي ١٨٣١

الرئيس الخامس للولايات المتحـــــدة الأمريكية. تولى الرئاســـة في ١٨١٧، واقترن أسمه بالمبـــدأ المعروف بـــعدم تدخل دولة أخرى في شئون الأمريكتين في ١٨٢٣، والذي قصدت به الولايات المتحدة الأمريكية وأنجلترا ابعاد إسبانيا عن مستعمراتها في أمريكا .

مونرو Monroe مارلين

ممثلة سينمائية أمريكية

ولـــدت ١ يونيه ١٩٢٦

وأنتحرت ٤ أغسطس ١٩٦٢

مثلت الجمال والبـــــراءة ، إلى جانب الاغراء ، وكانت أسطورة في حـــياتها وبعد أنتحارها. ويقال أن للمخابـــرات الامريكية يدا في أنتحـــارها، بسبـــب علاقتها بـــالرئيس الأمريكي كينيدي. تشـــتهر بـــــأفلامها "نياجرا" و"تنافر" و"البعض يحبونـــها ســـاخنة" و"الرجال يفضلون الشقراوات" . تزوجت الروائي الأمريكي آرثر ميللر سنوات، وكان من عشاقها إيف مونتان.

مونزيمون Monzaemon

شيكاماتسو

أديب ومسرحي ياباني

ولـــد ١٦٥٣

وتوفي ١٧٢٤

من أشهر كتاب مسرح الدمى الياباني.

مـؤنس ، حسين

مؤرخ وأديب مصري

ولـد ٢٨ أغسطس ١٩١١

وتوفي ١٧ مارس ١٩٩٦

عمل رئيسا للمعهد المصري بأسبانيا، ثم بالأدب والصحافة. ويشتهر بكتابه "المغرب والأندلس". وله نقد أدبي وروايات.

ديه مونفيرد de Monferd

هنري

مغامر وأديب فرنسي

ولـد ١٨٧٩

وتوفي ١٣ ديسمبر ١٩٧٤

عاش أكثر حياته مغامرا حول حوض البحر الأبيض المتوسط، ثم أخذ بعد عودته إلى فرنسا ينشر يومياته ومغامراته.

مونك Munk سلومون

مستشرق ألماني

ولـد ١٨٠٣

وتوفي ١٨٦٧

درس التأثير المتبادل بين العربية والعبرية، واهتم بالطبيب والمفكر اليهودي المصري ابن ميمون.



مونيـه

مونيـه Monet كلود

رسام فرنسي

ولـد ١٤ نوفمبر ١٨٤٠

وتوفي ٥ ديسمبر ١٩٢٦

من رواد الطبيعية في الرسم الفرنسي. رسومه اللامعة للطبيعة تضم على الدوام ماء وزنبقا، وتهتم بالأضواء. رسم في الهافر وروان، وأنحاء مختلفة من فرنسا. ورسم بحرو قلعة البندقية، وضباب لندن.

مونييه Mounier إمانويل

مفكر فرنسي

ولـد ١٩٠٥

وتوفي ١٩٥٠

أسس مجلة "إسبري" الفرنسية ، وحاول أن يوفق بين الاشتراكية والمسيحية.

موي Moi دانيل أراب

سياسي ورئيس كيني

ولـد ١٩٢٤

رأس جمهورية كينيا منذ ١٩٧٨ ، خلفا لجومو كينياتا .

المؤيد في الدين ، أبو نصر

هبة اللـه

فقيه فارسي

توفي ١٠٧٨

نشأ في شيراز ، وأصبح من دعاة الفاطميين الاسماعيليين. يشتهر بكتابه "المرشد إلى أدب الأسماعيلية" .

موير Muir ويليم

مستشرق أسكتلندي

ولـد ١٨١٩

وتوفي ١٩٠٥

عاش في الهند. ومن مؤلفاته "حياة النبي" و"التاريخ الإسلامي" .

المويلحي ، إبراهيم

كاتب وصحفي مصري

ولـد ١٨٤٦

وتوفي ٢٩ يناير ١٩٠٦

نشأ في القاهرة في أسرة عربية من مدينة مويلح بالبحر الأحمر. رعاه الخديوي اسماعيل عند مغادرته مصر في ١٨٧٩، فرحل معه الى أوربا. ثم عمل سنوات في استنبول، وعاد الى مصر في ١٨٩٥، حيث نشر مجلة "مصباح الشرق" لاحياء الأسلوب العربي القديم بين ١٨٩٨ و ١٩٠٣ . عاش في مؤمرات ونقاشات سياسية متوالية، أفسدت عليه حياته .

المويلحي ، محمد إبراهيم

أديب وصحفي مصري

ولـد ٣٠ مارس ١٨٦٨

وتوفي ٢٨ فبراير ١٩٣٠

هو أبن ابراهيم المويلحي. نشأ في

القاهرة، ودرس في الأزهر. ورافق والده في أوربا واستنبول، وعاد معه إلى مصر في ١٨٩٥. وحرر معه "مصباح الشرق" منذ ١٨٩٨. وكتب كتابه الشهير "مقامات عيسى ابن هشام" الذي جعله على نسق المقامات ، ثم عمل في جريدة "المقطم" . وترك الأدب والصحافة بعد وفاة والده في ١٩٠٦، وأصبح مديرا للاوقاف في ١٩١٥ ، حين طرد. أصيب بالشلل قبل وفاته .

مويني ، علي حسن

سياسي ورئيس زنجباري / تنزاني

ولد ١٩٢٥

رأس جمهورية زنجبار في ١٩٨٤، وتنزانيا / زنجبار في ١٩٨٥ .

مي زيادة [ماري الياس]

أديبة وشاعرة مصرية فلسطينية/ لبنانية الأصل

ولدت ١١ فبراير ١٨٨٦

وتوفيت ١٩ أكتوبر ١٩٤١

جاءت إلى مصر مع أبيها لتحرر في مجلة "المحروسة"، ونشرت أول كتبها الشعرية في ١٩١١ "أزاهير حلم" تحت أسم ايزيس كوبيا. أفتتحت في العشرينات صالونا أدبيا شهيرا، وأظب على أرتياده أهم الأثرياء والأدباء المصريين والعرب. كما تبادلت مع جبران خليل جبران بعض المكاتبات. أجادت اللغتين الفرنسية والانجليزية ، إلى جانب العربية، وربما لغات أخرى. وساهمت بكتاباتها في عديد من الصحف المصرية، من أهمها "السياسة" و"الاهرام" . وبعد وفاة والديها، تدهورت حالتها الصحية. ثم أحتجزها بعض أهلها اللبنانيين شهورا في مصح عقلي بلبنان، ثم عادت محطمة الى مصر ، حيث توفيت .

ميتران Mitterrand فرانسوا

سياسي ورئيس فرنسي

ولد ١٩١٦

وتوفي ٨ يناير ١٩٩٦

ناهض الألمان خلال الحرب العالمية الثانية، وأصبح وزيرا في وزارة

ديجول الأولى بعدها. تزعم الحزب الأشتراكي الفرنسي منذ ١٩٧١، وسرق به الأضواء من الحزب الشيوعي. اصبح رئيسا لفرنسا في ١٩٨١. توفي بالسرطان .

ميترلينك Meaterlinck

موريس

شاعر ومسرحي بلجيكي

ولد ١٨٦٢

وتوفي ١٩٤٩

ذاعت شهرته منذ نشر في ١٨٨٩ ثم ١٨٩٦ كتابين شعريين حالمين وغامضين. ثم نشر في ١٨٨٩ مسرحيته "الأميرة مادلين" ، ثم "العميان" في ١٨٩٠ ، ثم "الداخل" في ١٨٩٤ ، ثم "بيلياس دميلساند" في ١٨٩٢ . وله للأطفال "العصفور الأزرق" . نال جائزة نوبل في الآداب ١٩١١ .



ميترنيخ

سياسي نمساوي

ولد ١٥ مايو ١٧٧٣

وتوفي ١١ يونيه ١٨٥٩

كان سفيرا للنمسا في باريس منذ ١٨٠٦، ثم مستشارا للأمبراطور النمساوي في ١٨٠٩ وحتى ١٨٤٨، حين هرب من اضطرابات بلاده الى انجلترا. قاوم الحركات التحررية والثورية في أنحاء أوربا ، وفرض التوازن بين أمبراطورياتها. كان له دور كبير في مؤتمر فيينا ١٨١٥ الذي حدد شكل أوربا سنوات طويلة .

فون ميترنيخ von

Metternich كليمنس

ميتشل Mitchell مرجريت

روائية وأديبة أمريكية

ولــدت ١٩٠٠

وقتلت ١٦ أغسطس ١٩٤٩

نشـــأت في الجنوب الأمريكي، وكان والدها قانونيا شهيرا، عملت في البداية بالصحافة، ثم أشتهرت بروايتها "ذهب مع الريح"، التي ترجمت للغات العالم، وبيع منها ملايين النسخ، وأنتج منها فيلم سينمائي ناجح. كتبـت روايتها خلال علاجها من مرض، ولم تكتب غيرها. قتلت في حادثة سيارة.

ميتشوم Mitchum روبرت

ممثل سينمائي أمريكي

ولــد ١٩١٨

وتوفي ١ يوليه ١٩٩٧

مثل بـــوجهه الجاد والصارم ملامح الأمريكي المجاهد والقاسي في أكثر من ١٠٠ فيلم ســـينمائي . من أهم أفلامه "نوع من النساء" .

ميتشينكوف Metchnikov

إليا

بكتريولوجي روسي

ولــد ١٨٤٥

وتوفي ١٩١٦

تتلمذ على باستير في باريس ، وحقــق عدة كشوف، وأعطى أسـمه لبــعض مكونات الدم. ترك بـلاده في أخريات أيامه إلى ايطاليا ثم فرنســا، احــتجاجا على استبداد القــيصر الروســي. نال جائزة نوبل في الطب ١٩٠٨ .

ميجاواتي سوكارنو

Megawati Sukarno

زعيمة ورئيسة أندونيسية

هي أبنة العسكري الأندونيسي أحــمد سوكارنو . فاز حزبها بأكثرية مقــاعد برلمان ١٩٩٩، وأصبحت نائبة للرئيس وحيد . وفي يوليه ٢٠٠١ نحى البرلمان وحيد ، وجعلها رئيسة لاندونيسيا .

ميجي تنو Meiji Tenno

إمبراطور اليابان

ولــد ١٨٥٢

وتوفي ١٩١٢

وضع دستورا لليابان، وألغى الأقــطاع

منها. وفتح أبواب اليابان أمام الحضارة الغربية. أنتصر على الصين في ١٨٩٥، وعلى روسيا في ١٩٠٥.

ميخائيل [الكبير]

بطريرك السريان اللبناني

ولد ١١٢٦

وتوفي ١١٩٩

يشتهر بكتابه "الحوليات" في تاريخ الكنائس الشرقية.

ميخائيل الدمياطي

مطران دمياط

توفي حوالي ١٢١٠

أول من لقب بلقب مطران في الكنيسة القبطية. ومن مؤلفاته كتاب "البرهان".

ميخائيل، سلامة

سياسي مصري

كان قاضيا لمحكمة طهطا التي حكمت بحبس مأمور السلطة. ترك بعدها القضاء الى المحاماه، وانضم إلى حزب الوفد في ١٩٢١. حضر مع سعد زغلول مؤتمر دول الحلفاء وتركيا في ١٩٢٣.

ميخائيل، قرياقص

صحفي مصري

ولد ١٨٨٧

وتوفي ٣٠ سبتمبر ١٩٥٦

أستقر في لندن، وكان يراسل عدداً من الصحف المصرية من هناك. أصدر نشرة باللغة الأنجليزية للدفاع عن القضايا الوطنية. وكان عمدة مصريا في العاصمة البريطانية حيث استضاف كثيرين من رجال السياسة من مصريين وعرب.

ميد Mead مرجريت

أنثروبولوجية أمريكية

ولدت ١٩٠١

وتوفيت ١٥ نوفمبر ١٩٧٨

تشتهر بدراساتها للمجتمع الأوسياني. نشرت أول كتبها "البلوغ في ساموا" في

١٩٢٨ عن سلوك الفتيات في مجتمع شديد التسامح. وقامت بعد ذلك بعدة رحلات لدراسة حياة السكان الأولين، وزواجهم، وسلوكهم الاجتماعي والجنسي. نشرت في ١٩٣٠ "الحياة في نيوغينيا"، ثم "الثبات الاجتماعي في بولينيزيا"، و" الجنس في ثلاث مجتمعات أولية" في ١٩٣٥، و" الذكر والانثى" في ١٩٤٩، ثم سيرة حياتها "أنثروبولوجية في عملها" في ١٩٥٩.

الميداني، أحمد

لغوي ونحوي ايراني

توفي ١١٢٤

نشأ في نيسابور. ويشتهر بكتابه "مجمع الأمثال"، وبكتابه "نزهة الطريق في علم الصرف". وله معجم عربي فارسي.

ميداور Medawar بيتر

طبيب بريطاني برازيلي الأصل

ولد ١٩١٥



مرجريت ميد

وتوفي ١٩٨٧

نشأ في البرازيل، وأشتهر ببحـوثه في العلوم الطبية في بـريطانيا. نال جائزة نوبل في الطب ١٩٨٠.

ميرسيد علي

فنان إيراني

عاش في القرن السادس عشر

من رواد الرسم الفارسي الهندي.

ميــر ، تقي مير

شاعر وأديب هندي

ولـد ١٧٢٤

وتوفي ١٨١٠

أنتمى للطائفة الأردية. وعـاش فـي دهلي، ويشتهر بأشعاره الغزلية.

ديه ميرابوه de Mirabeau

أونوريه جابرييل فيكتور ربكتي

خطيب وثائر فرنسي

ولـد ٩ مارس ١٧٤٩

واعدم ٢ أبريل ١٧٩١

بدأ حـياته لاهيا، وأصبـح مع قـدوم الثورة الفرنسية خطيبا ومهيجا خطيراً. طالب في البـداية بحـكومة ملكية دسـتورية، على غرار النظام الأنجليزي. ثم تطرف في مطالبـه. أعدمه روبسبيير بالمقصلة.

ميرخواند ، محمد

مؤرخ إيراني

ولـد ١٤٣٣

وتوفي ١٤٩٨

يشـتهر بكتابـه التاريخي "روضة الصفاء".

ميـردوخ Murdoch ايريس

روائية وناقدة بريطانية أيرلندية الأصل

ولـدت ١٥ يوليه ١٩١٦

وتوفيت ٨ فبراير ١٩٩٩

أعمالها ملحمية وفلسـفية. ومن أهمها "الأسـهم الثلاثة" و" البحـر البحـر" و"الراهبـات والجنود". تميل بـعض أعمالها للبوليسـية، ومن أهم هذه "في الشرك" و"المربية الايطالية".

ميرعلي شير

فنان إيراني

عاش في القرن السادس عشر

نشأ في بخارى ، واشتهر بمنمنماته .

ميرزا ، إسكندر

عسكري ورئيس باكستاني

ولـد ١٨٩٩

وتوفي ١٩٦٩

رأس جمهورية باكستان في ١٩٥٦ ، وأقاله منها أيوب خان في ١٩٥٨ .

ميرزا ، سام

شاعر وأديب إيراني

ولـد ١٥١٧

وتوفي ١٥٧٦

حكم خراسان، وقتله اسماعيل الثانى.

له في الشعر "تذكرة سامي" .

ميرزا ، غلام أحمد

فقيه هندي

ولـد ١٨٣٩

وتوفي ١٩٠٨

عاش في البنجاب، وأسس فيها مذهب القاديانية .

ميرزا ، غلام حسين

مؤرخ هندي

ولـد ١٧٢٨

وتوفي ١٨١٥

يشتهر بكتابه في التاريخ المغولي "سير المتأخرين" .

الميرغني ، احمد

سياسي ورئيس سوداني

تزعم الطائفة الميرغنية ، ورأس مجلس سيادة السودان في ١٩٨٦. عزله العسكري عمر البشير في ١٩٨٩ .

الميرغني ، محمد عثمان

فقيه ومتصوف عربي

توفي ١٨٥٢

عاش في الطائف، وتزعم الميرغنية في

الحجاز. يشتهر بكتابيه "تاج التفاسير" و"مجموع الغرائب".

ميرفت أمين [مصطفى]

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ٢٤ نوفمبر ١٩٤٦

من أهم أفلامها السينمائية "عودة أخطر رجل" و"الفرح" و"أبناء الصمت" و"العودة والعصفورة" و"قدر امرأة" و"أسفة أرفض الطلاق".

ميرك، آقا

فنان إيراني

عاش في القرن السادس عشر

تتلمذ على بهزاد، ويشتهر بمنمنماته.

ميركاتور Mercator جيرار

كرامر

جغرافي ورياضي هولندي

ولد ١٥١٢

وتوفي ١٥٩٤

فلمنكي، ومن رواد رسم الخرائط الجغرافية بطريقة الأمتداد المعروفة باسمه. وضع أطلسه الشهير في ١٥٨٥.

ميركوري، ميلينا

ممثلة سينمائية سياسية يونانية

ولدت ١٩٢٦

وتوفيت ٦ مارس ١٩٩٤

مثلت في عدد من الأفلام اليونانية والعالمية الهامة. وأصبحت وزيرة للثقافة اليونانية.

ميرلو / بونتي Merleau-Ponty موريس

فيلسوف فرنسي

ولد ١٩٠٨

وتوفي ١٩٦١

نشأ في روشفورت. وابتدع التحليل الفينومينولوجي لتجارب الحواس. ويشتهر بكتبه "فينومونولوجيا الحواس" في ١٩٤٥، و"الانسانية والإرهاب" في ١٩٤٧، و"مغامرات الديالكتيكية" في ١٩٥٥.

ميرهم، عزيز

سياسي وصحفي مصري

ولد ١٨٨٥

وتوفي ١٩٤٥

عرف باتجاهاته اليسارية، وساهم في الحركات السياسية في مصر في بداية القرن العشرين .

ميرو Miro خوان

رسام إسباني

ولد ٢٠ أبريل ١٨٩٣

وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٨٣

تنقل بين أسبانيا وفرنسا، وتقلب طوال حياته بين عدة مذاهب فنية مختلفة ، من أهمها الداداتية ، والتكعيبية ، والتجريدية، والسيريالية .

ميريمه Merimée بروسبير

روائي وأديب فرنسي

ولد ١٨٠٣

وتوفي ١٨٧٠

درس الأركيولوجيا، وعمل مديرا للآثار بفرنسا. وهوى الأدب، وترجم مؤلفات كبار الروائيين الروس إلى الفرنسية. ومن مؤلفاته العاطفية في صور باذخة "زمن شارل التاسع" فى ١٨٢٩، و"كولومبا" في ١٨٤١، و"كارمين" في ١٨٥٢. والأخيرة جعل منها بيزيه أوبرا شهيرة. أشتهر بمقالبه الصغيرة لزملائه .

ميسترال Mistral جابريلا

[لوسيلا جودوي ألكاياجا]

شاعرة وأديبة شيلية

ولدت ١٨٨٩

وتوفيت ١٩٥٧

بدأت حياتها مدرسة كوالدها. ثم أشتهرت كشاعرة رومانسية تتغنى بالحب. عالجت المشكلات الإجتماعية والأسرية، ونالت جائزة نوبل في الآداب ١٩٤٥ . من أهم مؤلفاتها "الرقة" في ١٩٢٤، و"تالا" في ١٩٣٨ .

ميسترال Mistral فريدريك

شاعر وأديب فرنسي

ولـد ١٨٣٠
وتوفي ١٩١٤
أكثر أعماله بلغة بروفنسال. ومنها "ميريو" في ١٨٥٩، و"الزهرة" في ١٨٩٧. وله أغنيات عاطفية. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٠٤.

ابن **مُيَسَّر**، تاج الدين محمد

مؤرخ مصري
توفي ١٢٧٨
كتب "تاريخ القضاة" و"أخبار مصر".

ميسمر Messmer أنطون

طبيب نمساوي
ولـد ١٧٣٤
وتوفي ١٨١٥
من رواد العلاج بالتنويم المغنطيسي. ترك فيينا إلى باريس، وتتلمذ عليه فرويد في شبابه.

ميسنر Meissner برونو

أثري ألماني
ولـد ١٨٦٨
وتوفي ١٩٤٧
نقب عن الآثار الآشورية.

ميسيان Messiaen أوليفييه

ولـد ١٩٠٨
وتوفي ١٩٩٢
له سيمفونيات ومقطوعات دينية. وأشتهر باستخدام أصوات الطيور في موسيقاه.

ميشنر Michner جون

روائي وأديب أمريكي
ولـد ١٩٠٧
وتوفي ١٦ أكتوبر ١٩٩٧
نشأ في نيويورك، ودرس وعلم بجامعات أمريكا. نشر روايته الأولى "الوحدة" في ١٩٤٠. وبعدها "جنوب الباسيفيكي" في ١٩٤٧، و"نيران الربيع"، و"سايونارا" في ١٩٤٩، و"بصمات يابانية" في ١٩٧٩، و"الدير في ١٩٨٠، و"تكساس" في ١٩٨٥، و"الحج" في ١٩٩٠، و"حكومات الملكة" في ١٩٩٤.

ميشوه Michaux هنري

فنان وشاعر بلجيكي

ولـد ١٨٩٩

وتوفي ١٩٨٤

خلط في شعره ورسمه بين الحقيقة والخيال. قام برحلات كثيرة في أنحاء العالم. وله "ماذا أفعل؟" في ١٩٢٧، و"إكوادور" في ١٩٢٩، و"الريشة" في ١٩٣٠، و"حلاق في آسيا" في ١٩٣٢. وعدة مجموعات شعرية.

ميشيل، سامورا

[أنظر سامور اميشيل]

ميشيليه Michelet يول

مؤرخ فرنسي

ولـد ٢١ اغسطس ١٧٩٨

وتوفي ١٨٧٤

كان أستاذا بالكوليج ديه فرنس، وفقد منصبه لتهجمه على الجيزويت. يتعاطف في أعماله مع البروليتاريا، وضد الكنيسة والملكية. ويشتهر بجمال وحيوية تصاويره في تأريخه لفرنسا "تاريخ فرنسا" منذ ١٨٣٣، وللثورة الفرنسية "تاريخ الثورة الفرنسية".



ميشيما

ميشيما Michima يوكيو

روائي وأديب ياباني

ولـد ١٩٢٥

وانتحر ٢٥ نوفمبر ١٩٧٠

امن بوحدة الفكر والعمل، وانسجام القلم والسيف. وأراد اعادة سلطات الإمبراطور، وتقوية الجيش، وتعديل الدستور الجديد الذي نص على السلام. حاول الانتحار بطريقة الساموراي، ولكنه لم يغرز السيف جيدا في بطنه، وفشل رفيقه في قطع رأسه، فمات بعد عذاب شديد. كتب ومثل وأخرج عدة

مسرحيات، إلى جانب أدبه ورواياته . من أهمها "مذكرات قـــناع" و"همس الأمواج" ورباعيته "بحر الخصوبة" .

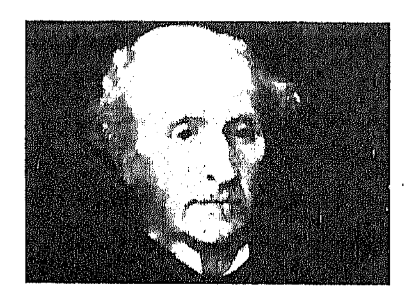
ميكلسون Michelson ألبرت

فزيائي أمريكي ألماني الأصل

ولـد ١٩ ديسمبر ١٨٥٢

وتوفي ٩ مايو ١٩٣١

هاجر صغيرا مع أسرته من بروسـيا، ودرس في الأكاديمية العسكرية ، وبرز في العلوم . عين أستاذا للعلوم التطبيقية بجامعة كليفلند . درس سرعة الضوء ، ووجده ٢٩٩٨٥٣ كيلومترا في الثانية . نال جائزة نوبل في الفزياء ١٩٠٧.



جون ستيوارت ميـل

ميـل Mill جون ستيوارت

أقتصادي وفيلسوف انجليزي

ولـد ٢٠ مايو ١٨٠٦

وتوفي ٨ مايو ١٨٧٣

كان أبـوه جيمس (١٧٧٣ / ١٨٣٦) فيلسوفا ، وتعهد ابنه بتربـية صارمة . فعمل مسـاعدا له في "منزل الهند" منذ ١٨٢٣ ، وأصبح مسئولا عن دويلاتها منذ ١٨٣٦ ، وعن مكتبها الرئيسي منذ ١٨٥٦ . أسـس "الجمعية النفعية" في ١٨٢٣ ، وسـاهم بمقـالاته في عدة مجلات ، خصوصا "وستمنستر ريفيو". أصيب بـأنهيار عصبـي في ٢٦ / ١٨٢٧. له دراسات اقتصادية وفلسفية ومنطقية، من أهمها "نظام المنطق" في ١٨٤٣، و"عن الحـرية" في ١٨٥٩ ، و"الحـكومة النيابـية" في ١٨٦١، و"النفعية" في ١٨٦٣، و"فلسـفة هاملتون" في ١٨٦٥. أصبـح عضوا بالبـرلمان الأنجليزي منذ ١٨٦٥ ، وصوت مع الحـزب الراديكالي، وأيد المطالبـة بحقـوق المرأة. وكتب في ١٨٥٩ "عبودية المرأة" ، وفي ١٨٧٠ "المسألة الأيرلندية" . ونشر سيرته في ١٨٧٣ .



سيسيل ديه ميـــل

ديه **ميــل** de Mille سيسيل

مخرج سينمائي أمريكي

ولــد ١٨٨١

وتوفي ٢١ يناير ١٩٥٩

بدأ حـياته ممثلا ، ثم تحـول للإخراج والأنتاج . سـيطر على السـينما الهوليودية بـين ١٩١٩ و ١٩٢٥ . تتميز أفلامه التاريخية ، كمثل "الوصايا العشر" و"جان دارك" و"كليوبـطره" و"شمشـون ودليلة" و"ملك الملوك" بالإخراج المبهر والضخم . ومن أفلامه الأخـرى "كارمـن" و"النصـاب" و"المذبحة" . أشترك في تأسيس شركة بارامونت بهوليوود .

ميلانكتون Melanchton

فيليب

لاهوتي ألماني

ولــد ١٤٩٧

وتوفي ١٥٦٠

كان أستاذا للأغريقية ، وعرف باسـم "معلم ألمانيا" . صادق مارتين لوثـر ، وأختلف معه، لمحاولته تذليل الخلافات بين البروتسـتنتية والكاثوليكية. نشـر تعاليـم لوثـر فـي ألمانيـا. وكتـب "موضوعات ثيولوجية" فـي ١٥٤٢ ، و"أعترافات أوجسبورج" في ١٥٣١ .

ميلتــون Milton جون

شاعر وأديب أنجليزي

ولــد ٩ديسمبر ١٦٠٨

وتوفي ١٦٧٤

ربـاه أبـوه الموظف أفضل تربـية، وتخرج من جامعة كامبـــريدج في ١٦٣٢. كتب خلال دراسته فيها بعضا من أشـــعاره الأولى: "عن وفاة طفل" و"عن تمارين عطلة" . وبدأ شهرته في ١٦٢٩ ، حـين نشـر "صبـاح مولد المسيح" ثم "عاطفة" ثم "عن شكسبير" . زار أوربا ، ونظم بعض كتبه الشعرية،

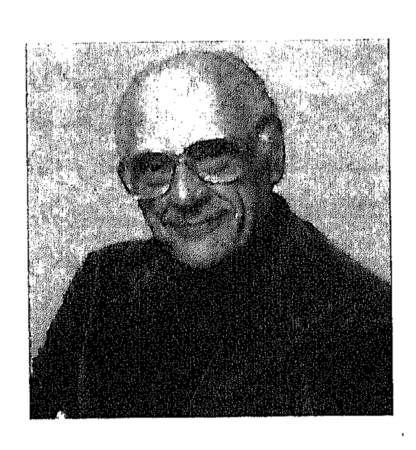
ومنها "أليجرو" ثم "ايليتسـروزو" ثم "الأركاد". وفي ١٦٣٤ "كومـوس"، وفي ١٦٣٧ "ليسـيداديس". وعمل سكرتيرا مختصا بالمراسلات الأجنبية لكروموبل. ثم رحّل في بعض أنحـاء أوربا، وكتب بعض الأشعار العاطفية. وبعد عودة الملكية، حـوكم، وعزل، ولكنه لم يسـجن. وعمى في ١٦٥٢، وبدأ يملي أعماله على زوجته وبـناته الثلاث. وفي ١٦٦٧ كتب ملحـمته الشـعرية "الفردوس المفقـود"، وفي ١٦٧١ "عودة الفردوس". كان انسانا متحضرا، يهوى الأدب والموسيقـى. ولكنه تزوج ثلاث مرات، لم يحسـن معاملة زوجته الأولى ماري أو بـناته. وحرّمت الكنيسة بـعض كتبـه، مثل "أيروبـها جيتيكا" و"نظام وسـلوك الطلاق".

ميللر Miller آرثر

روائي ومسرحي أمريكي

ولـد ١٧ أكتوبر ١٩١٥

نشأ في نيويورك في أسرة يهودية تعمل بتفصيل الثياب. وبدأ يكتب أعماله وهو بعد طالب في جامعة ميتشجان. نشر في ١٩٤٥ "فوكس" عن التعصب الجنسي. وأشتهر ككاتب مسرحي بمسرحية "كل أبنائي" في ١٩٤٧، ثم مسرحـية "موت



أرثـر ميللر

بـائع جـوال" فـي ١٩٤٩. وأكدت "البوتقـة" في ١٩٥٣ ثم "منظر من الكوبري" في ١٩٥٥، ثم "بعد السقوط" في ١٩٦٤ شهرته. صورت السـينما الأمريكية بـعض مسرحـياته. تزوج مارلين مونرو سنوات.

ميللر Mailer جون

فنان أمريكي

ولـد ١٩٠٥

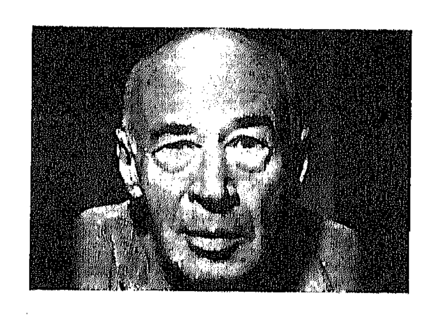
وتوفي ٢٩ فبراير ١٩٨٤

ميللر Miller نورمان

روائي وأديب أمريكي

ولـد ١٩٢٣

روائي غزير الأنتاج ، وأقـــرب إلى الصحفي منه للأديب. قـيل عنه أنه "لم ينتج رائعته بعد" . أهم أعماله "الحـلم الأمريكــي" و"العــاري والميـــت" و"جيوش الليل" .



هنري ميللـر

ميللر Miller هنري

أديب أمريكي

ولـد ١٨٩١

وتوفي ٧ يونيه ١٩٨٠

ترك وظيفته في الولايات المتحـــــدة الأمريكية، ليعيش مـن ١٩٣٠ إلـى ١٩٣٩ بباريس. نشــر خلالها "مدار الســرطان" في ١٩٣٤ و"ربــيع أسود"و"مدار الكوبريكون" في ١٩٣٨، وروايات وقصصا أخرى. تعتبــر هذه الفترة أخصب فترات حـياته. وعندما قامت الحرب العالمية الثانية ، كان في اليونان، ونشر كتاب رحلات عنها في ١٩٤١ هو "تمثال ماروســــي". وعند عودته للولايات المتحــدة ، نشــر في ١٩٤٥ "الكابوس المكيف الهواء"، وفي ١٩٤٧ "تذكر لتتذكر". كما نشـــر في سـيرته "سكســـيس"، وفي ١٩٥٣ "بليكسيس" ،وفي ١٩٦٠ "نيكسيس" .

ديه **ميللو** de Mello كولار

سياسي ورئيس برازيلي

ولـد ١٩٤٩

رأس الجمهورية البرازيلية في ١٩٩٠، وعزل منها في ١٩٩٢ .

ميلوش Milosz تشيسلاف

روائي وشاعر أمريكي بولندي الأصل

ولـد ١٩١١

حاز جائزة نوبل في الآداب ١٩٨٠ .

ميلوشيفيتش Milosévic

سلوبودان

سياسي ورئيس صربي

ولـد ٢٠ اغسطس ١٩٤١

نشأ في شرقي صربيا. ورأس الرابطة الشيوعية اليوجوسلافية منذ ١٩٥٩. أصبح رئيسا لجمهورية صربيا، ثم ليوغوسلافيا في ١٩٩٠. أدت تصرفاته إلى انحلال دولة يوغسلافيا، ثم خسارته انتخابات ٢٠٠٠ في صربيا، وتنحيه عن الحكم، وتقديمه للمحاكمة الدولية.

ميلوه Milhaud داريوس

موسيقي فرنسي

ولـد ١٨٩٢

وتوفي ١٩٧٤

له أوبرات وسيمفونيات ومقطوعات موسيقية خفيفة، ومحاولات في الباليه والجاز والموسيقى اللاتينية.

ميليكان Millikan روبرت

أندروز

فزيائي أمريكي

ولـد ٢٢ مارس ١٨٦٨

وتوفي ١٩ ديسمبر ١٩٥٣

درس الفزياء في جامعة كولومبيا والمانيا، وأصبح في ١٩١٠ استاذا بشيكاجو. ثم بمعهد كاليفورنيا التكنولوجي. درس الحمل الكهربائي في الإليكترونيات. ونال جائزة نوبل في الفزياء ١٩٢٣.

ميليه Millet جان فرانسوا

رسام فرنسي

ولـد ١٨١٤

وتوفي ١٨٧٥

من رواد مدرسة الباربيزون. له مناظر طبيعية ورسوم المزارعين في عملهم.

ابن **ميمون**، موسى

[أنظر موسى بن ميمون]

ميموني، رشيد

روائي وأديب جزائري

ولـد ٢٠ نوفمبر ١٩٤٥

وتوفي ١٢ فبراير ١٩٩٥

ميمونـــي

درس الأقتصاد في الجزائر، ونشر فيها أول رواياته "لن يكون الربـــيع أكثر جمالا" في ١٩٧٨. ثم هاجر لفرنســـا، ونشر فيها أعماله الروائية التالية "النهر المتحول" في ١٩٨٢. و"طمبـــيزة" في ١٩٨٤، و"شرف القبــيلة" في ١٩٨٩، و"الحياة على الكفاف" في ١٩٩١.

ميـنـــار Meynard، باربيه ديه

مستشرق فرنسي

ولـــد ١٨٢٦

وتوفي ١٩٠٨

درس تاريخ وجغرافية ولغات ايـــران وتركيا. ووضع "الدرر العمانيـــة فـــي اللغة العثمانية" عن الألفاظ العربــــية والفارسية المستخدمة في التركية".

ميـنــدل Mendel جريجور يوهان

راهب وعالم وراثة تشيكوسلوفاكي

ولـــد ٢٢ يوليه ١٨٢٢

وتوفي ٦ يناير ١٨٨٤

كان راهبا أوجستينيا، وأصبح قسيســـا في ١٨٤٧. أنتدب أستاذا بـــجامعة فيينا فـــي ١٨٥١، لتدريـــس العلـــوم والرياضيات. ثم نقل بـــعد اخفاقـــه في امتحانات متكررة، مدرســـا بمدرســـة برون في بـــوهيميا. بـــدأ منذ ١٨٥٧، وطوال ثمانية أعوام، تجاربـــــه على وراثة نبات البـــازلاء في حديقـــة دير



ميـنـــدل

برون. وأســـتخرج من تكرار زراعتها قانون الوراثة المعروف بأسمه. عرف أن الصفات لا تخفف عند تزاوجهـــا ، وإنما تظهر في الجيل الثاني كاملة أو لا تظهر. لم يعلم داروين طوال حـــياته بأبحاث ميندل ، ولكن ميندل قرأ كتاب داروين "أصـــل الأنـــواع" ووضـــع ملاحظاته عليه. ولم ينشر ميندل بحوثه في مجلة علمية، وإنما قيدها في دفاتره. وفي ١٩٠٠ اهتدى ديه فريـــز لاوراق ميندل ونشرها.



مينـــة

مينــة ، حنا

روائي وأديب سوري

ولـــد ١٩٢٤

من أهم رواياته"المصابـــيح الزرق" و"الثلج يأتي من النافذة".

مينـــو Menou جاك [عبد اللـــه]

عسكري فرنسي

ولـــد ٧ سبتمبر ١٧٥٠

وتوفي ١٥ أغسطس ١٨١٠

تخرج في المدارس العســـــكرية الفرنســـية، وحـــارب في الراين. ثم صاحب في ١٧٩٨ حملة نابليون على مصر، وأصيب بـــجراح في معركة الاسكندرية. أصبح حاكما عسكريا على دمياط، ثم الاسكندرية، وخلف نابليون وكليبر في قيادة الحملة الفرنســـية على مصر. وفي ١٨٠١ هزمه الجيشـــان الأنجليزي والعثماني. تقلد بـــعد عودته لفرنســـا وظائف صغيرة. وقـــيل أنه اعتنق الاســـــلام، وتزوج من أمرأة مسلمة في مصر، عاد بها إلى فرنسا.

مينـــون Menon كريشنا

سياسي هندي

ولـد ٣ مايو ١٨٩٧

وتوفي ٥أكتوبر ١٩٧٤

كافح مع حـــــزب المؤتمر من أجل استقلال الهند، وأصبح وزيرا للخارجية الهندية سنوات.

مينوين Menuen

موسيقي بريطاني أمريكي الأصل

ولـد ٢٢أبريل١٩١٦

وتوفي ١٢مارس١٩٩٩

اشـتهر منذ صغره بــعزف الكمان، ومارسه في أنحاء العالم. كان يهوديا ، واتخذ مواقف معتدلة من العرب.

مينيار Mignard بيار

فنان فرنسي

ولـد ١٦١٢

وتوفي ١٦٩٥

شقيق نيقــو لا مينيار . عمل بـالتزيين، ويشتهر ببورتريهاته لعظماء عصره .

مينيار Mignard نيقولا

رسام فرنسي

ولـد ١٦٠٦

وتوفي ١٦٦٨

شقيق بيبار . عمل في أفينيون. ورسم في بلاط لويس الرابع عشر .

مينيللي Minnelli فينست

مخرج سينمائي أمريكي

ولد١٩١٣

عمل بالمسارح الأمريكية سنذ كان في الثالثة ، ثم قام بمهن سينمائية مختلفة حتى أصبح مخرجا سينمائيا للأفلام الموسيقية . من أهمها "قابلني في سانت لويس" و"القرصان" و"موكب الموسيقى" و"السييء والجميل" .

مينينسكي Minenski

مستشرق بولندي

ولـد ١٦٢٣

وتوفي ١٦٩٨

وضع معجما تركيا فارسيا عربيا .

فان **ميهرن** van Mehren

أوجست

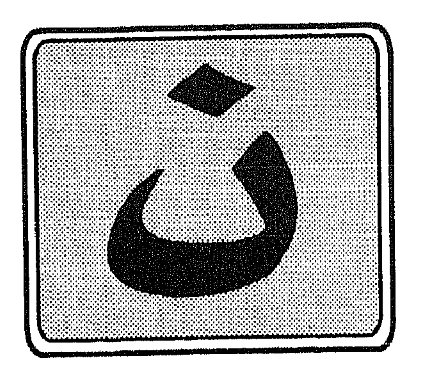
مستشرق كندي

ولـد ١٨٢٢

وتوفي ١٩٠٢

عمل بالمكتبة الملكية بكوبنهاجن، ووضع فهرسا للمخطوطات الشرقية.

وله "علم البيان عند العرب" .



نائلي

شاعر و أديب تركي

توفي ١٦٦٧

يشتهر بديوانه المعروف بأسمه .

النابغة الذبياني

شاعر عربي جاهلي

توفي حوالي ٦٠٥

كان مسيحيا، وخدم ملوك الحيرة. شعره رقيق، وخياله واسع. يشتهر بالنسائيات والإعتذارات .

النابلسي ، عبد الغني

فقيه ومتصوف سوري

توفي ١٧٣١

انتمى للمذهب الحنفي . ولــه مؤلفات كثيرة ، من أهمها "جواهر النصوص" و"ديوان الحقائق" و"الرحلة المجازية" و"إيضاح الدلالات في سماع الالات" .

نابليون بونابرت

Napoleon Bonaparte

عسكري وامبراطور فرنسي

ولـد ١٥ أغسطس ١٧٦٩

وتوفي ٥ مايو ١٨٢١

نشأ في جزيرة كورسيكا، وكان أبـوه محاميا ثريا. ودرس فيها وفي فرنسـا، وتخرج من أكاديمية باريس العسكرية . أقام شهرته العسكرية مبكرا فى حصار طولون، ثم في حملتيه على ايطاليا في ١٧٩٤ و ١٧٩٦ . وقـام في ١٧٩٩ بحملته العسـكرية على مصر لقـطع طريق انجلترا على الهند. هزم المماليك فى معركة إمبابـة. ثم دمر الاسـطول الانجليزي اسطوله في معركة أبو قير البحرية، وبدأ نابليون حـملته الفاشـلة على فلسطين . عاد إلى فرنسا وأصبح قنصلا في ١٧٩٩، وأستأثر بالسـلطة، وأصبح امبراطورا في ١٨٠٤ . أنتصر في اوسـترليتز وبينا وفريد لاند وفاجرام، ولكنه فشل فى غزو روسيا ، وهزم في لايبتزيج. تنازل عن العرش في ١٨١٤، ونفي إلى جزيرة إلبـا. ثم عاد بعد مائة يوم، وهزم في ووترلو في ١٨١٥، ونفي إلى جزيـرة هيلانـة. فتحت حملته على مصر نوافذها المغلقة على العالم المتحـضر، وأثمر جهود العلماء الذين رافقـوها كتابـهم الخالد "وصف مصر" .

نابليون Napoleon [الثاني]

ملك روما

ولـد ١٨١١

وتوفي ١٨٣٢

أبن نابليون بونابـرت من النمسـاوية ماري لويز، التي تنكرت لنابـليون، وخانته ، وأنتزعت منه ابنه ، فلم ير أباه بعد سقـوطه ، وتوفي صغيرا عن ٢١ عاما .

نابليون Napoleon [الثالث]

امبراطور فرنسا

ولـد ١٨٠٨

وتوفي ٩ يونيه ١٨٧١

تولى ملك فرنسـا في ١٨٥٢ ، وعزل بعد هزيمة ألمانيا في ١٨٧٠. توفي في أنجلترا.

نابوكوف Nabokov

فلاديمير

روائي وأديب امريكي روسي الأصل

ولـد ٢٣ أبريل ١٨٩٩

وتوفي ٢ يوليه ١٩٧٧

نشأ في أسـرة نبـيلة روسـية، وتعلم بـأنجلترا. وعاش حـتى ١٩٤٠ في أوربـا، ثم أنتقـل للولايات المتحـدة الأمريكية ، وعمل أستاذا بـجامعاتها. أسلوبه سلس ومتدفق. ذاعت شـهرته منذ أصدر في ١٩٥٨ روايته "لوليتـا" عن عشق أسـتاذ جامعي لصبـية في الثانية عشرة من عمرها. وله "ضحـك في الظلام" في ١٩٣٨، و"حـياة سباستيان" في ١٩٤١، و"دعوة لإعدام" في ١٩٥٩ ، و"حـريق بـاهت" في

نابوكـوف

١٩٦٢، و"هدية" في ١٩٦٣. وله أشعار ومجموعات قصصية. من أهم الأخيرة "اثنا عشر نابوكوف" في ١٩٥٨.

نابي ، يوسف

شاعر ومؤرخ تركي

ولد ١٦٣٢

وتوفي ١٧١٢

أسلوبه رصين، ولغته رقيقة. يشتهر بديوانه ، وبكتابه "تحفة الحرمين".

نابييه Napler جون

رياضي أسكتلندي

ولد ١٥٥٠

وتوفي ٤ أبريل ١٦١٧

نشأ في أسرة نبيلة بروتستانتية، وجول في شبابه في أوربا، وكافح وكتب ضد الكاثوليكية. بدأ في ١٥٩٤ أختراع اللوغارتيمات، وجوّدها خلال عشرين عاما، ونشر نتائج بحوثه في ١٦١٤، فلقيت نجاحا كبيرا . كان يؤمن بالتنجيم، ولقب بالساخر .

ناتييه Nattier جان مارك

رسام فرنسي

ولد ١٦٨٥

وتوفي ١٧٦٦

خدم برسومه البلاط الفرنسي، وأشتهر بوجوه نسائه .

ناجي [المعلم]

أديب ومؤرخ تركي

ولد ١٨٥٠

وتوفي ١٨٩٣

من مؤلفاته "إعجاز القرآن" و"سنبلة" و"اتش باره" .

ناجي ، إبراهيم

طبيب وشاعر مصري

ولد ٣١ ديسمبر ١٨٩٩

وتوفي ٢٤ مارس ١٩٥٣

بدأ يكتب الشعر منذ صغره، وتخرج من كلية طب القاهرة ١٩٢٢. عمل



نــاجـــي

طبيبا في السكك الحديدية، وتنقل بين عدة مدن، قبل أن يستقر في القاهرة، ويفتح فيها عيادته الخاصة، وينضم لجماعة أبوللو . أنتقل بعد ذلك للعمل بالأوقاف. عاش حياة بوهيمية ، مخلصا للطب وللشعر . جمع شعره في عدة دواوين خلال حياته وبعد وفاته، منها "وراء الغمام" و"ليالي القاهرة" و"الطائر الجريح" ، التي جمعت بعد ذلك مع أشعار أخرى في ديوان .

ناجي Nagy البينو

مستشرق إيطالي

توفي حوالي ١٩١٠

ترجم رسائل أبن سينا .

ناجي Nagy ايسري

سياسي ورئيس هنغاري

ولد ١٨٩٦

وأعدم ١٩٥٨

رأس الحزب الشيوعي الهنغاري، ثم الوزارة الهنغارية في ١٩٥٣. مالأ ثورة ١٩٥٦ المناهضة للشيوعية، والتي أجهضتها قوات حلف وارسو. فطرده الشيوعيون وأعدموه .

ناجي ، عفت

فنان تشكيلي مصري

ولد ١٩٠٥

وتوفي ١٩٩٤

ناجي ، محمد

رسام مصري

ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٥٦

ناجي ، محمد موسى

حقوقي ورسام مصري

ولـد ١٧ يناير ١٨٨٨
وتوفي ٥ أبريل ١٩٥٩
نشأ بالاسكندرية في أسرة تركية الأصل. ونال أجازة الحقوق من فرنسا في ١٩١٠، ثم أنفق ٤ سنوات يدرس الفن في ايطاليا. وعاد قبيل نشوب الحرب العالمية الأولى كي يرسم اثار الإسكندرية والاقصر. وفي ١٩١٩ رجع لفرنسا، وتتلمذ على مونيه، ونال جائزة صالون باريس في ١٩٢٢. ثم انضم للسلك الدبلوماسي المصري في ١٩٢٥، وتركه في ١٩٣٠. وعاش سنوات في اثيوبيا واليونان وقبرص. ثم أفتتح في ١٩٣٤ ستوديو خاص بالاسكندرية، ثم بالقاهرة. وأصبح مديراً لمتحف الفن الحديث في ١٩٣٩. عاش فترة في انجلترا وأسبانيا، وأصبح في ١٩٤٧ رئيسا للأكاديمية المصرية بروما. رسومه شعبية وبلدية، وألوانه قوية.

ناجي، مصطفى

فنان مصري
ولـد ١٩٤٨
درس الموسيقى في روسيا، ومهر في عزف التشيلو، وأصبح قائدا للفرق الموسيقية. رأس دار الأوبرا المصرية في ١٩٩٧.

ناحوم، حايم

حاخام يهودي مصري
ولـد ١٨٧٣
وتوفي ١٩٦٠
كان له إلى جانب عمله الديني كرئيس للطائفة اليهودية في مصر ميول أدبية ولغوية، وقد عين عضوا بالمجمع اللغوي المصري عند انشائه.

نادر Nader رالف

داعية أمريكي من أصل لبناني
ولـد ١٩٣٤
حارب تجاوزات الرأسمالية ومن أجل البيئة في المجتمع الأمريكي، وأنشأ جمعيات لحماية المستهلك، وترشح في بعض الأوقات لمناصب رسمية مختلفة.

نادر شاه

ملك أفغانستان

ولـــد ١٨٨٠
واغتيل ١٩٣٣
تولى ملك أفغانستان في ١٩٢٩ ، وحتى أغتياله.

نـــادرة [أمين مصطفى ، أميرة الطرب]
مطربة وممثلة مصرية
ولـــدت ١٧ يوليه ١٩٠٦
وتوفيت ٢٤ يوليه ١٩٩٠
نشـــأت في القـــاهرة لأب مصري وأم شامية. ودرست العود، ولحنت وغنت منذ صباها . قـــامت ببـــطولة أول فيلم مصري غنائي "أنشــــودة الفؤاد" في ١٩٣٢. وبعده "الشبح الماضي" .

النـــادي ، لطفية
طيارة مصرية
ولـــدت ٢ نوفمبر ١٩٠٧
كانـــت أول طيـــارة مدنيـــة مصريـــة وعربية. عملت بشركة مصر للطيران.

نـــادية لطفي
ممثلة سينمائية مصرية

لطفية النادي

من أفلامها "حب إلى الأبد" و"عمالقة البحار" و"الظريف والشهم والطماع" و"قصر الشوق" و"مدرس خصوصي" .

نازلي فاضل [زينب]

أميرة مصرية
ولدت ١٨٥٣
وتوفيت ٢٧ ديسمبر ١٩١٣
ابن أخت اسماعيل، وتزوجت وزير الخارجية العثمانية خليل شريف، ثم التونسي السيد خليل بو حاجيب. هوت الآداب، ونظمت قبل زواجها في منزلها صالونا أدبيا شهيرا كان يؤمه كثيرون .

ناست Nast توماس

رسام أمريكي ألماني الأصل
ولد ١٨٤٠
وتوفي ١٩٠٢
عمل بمجلة هابرز الأمريكية منذ ١٨٦٢، ووضع بعضا من أهم الرسوم التشكيلية، مثل رسم سانتا كلوز، وأنكل سام. وهو الذي جعل للجمهوريين رمز الفيل، وللديمقراطيين رمز الحمار. له رسوم كاريكاتورية هاجم فيها التمييز العنصري، والغلاء، وزيادة الضرائب، وطالب بتحديد أعداد القوات المسلحة .

الناسخ ، إبراهيم

فنان مصري
عاش في القرن الثامن عشر
كان قبطيا، وبرز في صنع الأيقونات القبطية .

ناسرين Nasreen تسليمة

روائية وشاعرة بنجلاديشية
ولدت ١٩٦٢
تركت الطب إلى الرواية والأدب. ودافعت عن حرية المرأة البنجلاديشية وحقوقها . نشرت روايتها الأولى "العار" في ١٩٩٣ ، وأضطرت أن تبارح بلدها الى الخارج، ثم عادت إليه.

ناش Nash جون

عالم رياضيات أمريكي
نال جائزة نوبل ١٩٩٤ لبحوثه في الاحتمالات الاقتصادية. وكان مصابا بالشيزوفرينيا .

عبد **الناصر**، جمال

[أنظر جمال عبد الناصر]

ناصر خسرو

شاعر ورحالة إيراني
ولـد ١٠٠٣
وتوفي ١٠٨٨
نشـأ في بـلخ ، وجول في المشـرق العربـي. له ديوان شـعر بأسـمه ، و"سـفرنامه" و"زاد المسـافرين" عن رحلاته . وكتاب "جامع الحكمتين" .

ال **ناصر الدين** ، أمين

شاعر ومعدمي لبناني
ولد ١٨٧٦
وتوفي ١٩٥٣
أصدر معجم "الرافد" ومعجم "غـرض المنشـيء"، وله ديوان "صدى الخاطر والإلهام" .

ناصر الدين شاه

شاه إيراني
ولـد ١٨٣١
واغتيل ١٨٩٦
تولى ملك إيران في ١٨٤٨ ، في الوقت الذي أخذت فيه البهائية في الأنتشار .

ناصر الدين ، شمس الدين

محدث ومؤرخ سوري
ولـد ١٣٧٥
وقتل ١٤٣٨
يشتهر بكتابـيه "الرد الوافر" و"بـرو الأكباد عن فقد الأولاد" .

ناصر، كمال

شاعر فلسطيني
ولـد ١٩٢٥
واغتيل ١٩٧٣
له ديوان "جراح تغني" . أشـتغل بالسياسة ، وقتل غدراً في بيروت.

الناصري ، عبد القادر رشيد

شاعر عراقي
ولـد ١٩٢٠
وتوفي ١٩٦٣
له ديوان من جزءيـن، ومـن آثـاره مسرحية "ضحايا المجتمع" و"ملحـمة زينب" .

أشعاره في ديوان بعد وفاته .



حفني ناصف

ناصف ، محمد حفني

قانوني وشاعر مصري

ولـد ١٦سبتمبر١٨٥٦

وتوفي ٢٣ فبراير ١٩١٩

درس في الأزهر ، وتتلمذ على محمد عبده. شارك عبد الله النديم تحرير "التنكيت والتبكيت". ثم عمل مدرسا ثم قاضيا، ثم مفتشا للغة العربية بوزارة المعارف، وأخيرا استاذا ورئيسا للجامعة المصرية. شارك بالخطابة والكتابة مؤيدا الحركة العرابية. وكان من مؤسسي المجمع اللغوي المصري. رزيء في آخر حياته بوفاة زوجته ثم ابنته، وأصيب بالشلل. وله مجلدان في تاريخ الأدب العربي. وقد نشر أبنه

ناصف ، ملك حفني

[أنظر ملك حفني ناصف]

ناظم فرخ حسين

شاعر إيراني

ولـد ١٦٠٧

وتوفي ١٦٧٠

نشأ في هراة، وأشتهر بشعره الغنائي. وضع ملحمة "يوسف وزليخا" .

الناعوري ، عيسى

أديب وناقد ومجمعي أردني

ولـد ١٩١٨

وتوفي ٤ اكتوبر ١٩٨٥

له مؤلفات كثيرة في النقد والرواية والرحلات . وكان من أوائل الذين لفتوا الأنظار للأدب المهجري. وله فيه "أدب المهجر" و"مهجريات" . وفي سيرة حياته "الشريط الأسود". وله ترجمات عن اللغة الإيطالية .

ناكاسوني Nakasone ياسو هيرو

سياسي ورئيس ياباني

ولــد ١٩١٨

رأس الحزب الليبرالي الديمقراطي في اليابان، ثم وزارتها في ١٩٨٢ .

النامي ، أبو العباس أحمد الدرامي

شاعر وأديب سوري

ولــد ٩٢١

وتوفي ١٠٠٩

خدم سيف الدولة، وله ديوان بأسمه .

ناناك Nanak هندي

رئيس ديني هندي

ولــد ١٤٦٩

وتوفي ١٥٣٨

أسس طائفة السيخ في الهند .

نانسن Nansen فريتيوف

مستكشف نرويجي

ولــد ١٨٦١

وتوفي ١٩٣٠

أجتاز جرينلند إلى القطب الشمالي بسفينته فرام بين ١٨٩٣ و ١٨٩٦ . ثم أستكشف شمال الأطلنطي. نال جائزة نوبل للسلام ١٩٢٢، لمساعداته للاتحاد السوفييتى بعد الثورة .

نايارايان Nayrayan أر. كيه. [راسيبورام كريشنا أيار]

روائي وأديب هندى

ولد ١٠ أكتوبر ١٩٠٦

وتوفي ١٣ مايو ٢٠٠١

نشأ في مدارس ، ودرس بها وبما يسوري.. ثم عمل مدرسا ، ثم صحفيا ، قبل أن يتحول لكتابة الرواية والمقال واليوميات. يكتب بالأنجليزية ، ومن أهم رواياته "سوامي وأصدقائه" في ١٩٣٥ ، ثم "المدرس الأنجليزي" في ١٩٤٥ ، و"في انتظار المهاتما" في ١٩٥٥ ، و"المرشد" في ١٩٥٨ .

نايازيف Kniaseff

مدرب رقص روسي

ولــد ١٩٠٠

وتوفي ١٩٧٥

كان أحد نجوم البولشوي السوفييتي، ثم هجره إلى الغرب. درّس رقص الباليه في باريس ولوزان وجنيف .



نايبول

نايبول Naipaul

روائي وأديب بريطاني ترينيدادي الأصل

ولــد ١٩٣٢

نشأ في ترينداد في أسرة هندية وبرهمية الأصل. وكان أبوه أديبا وصحفيا، أوفده الى انجلترا للدراسة في ١٩٤٥. يكتب الرواية والمقــــال . من أهم مؤلفاته "شـــارع ميجيل" في ١٩٥٩، و"منزل بيسواس" في ١٩٦١، و"وهم الظلمات" في ١٩٦٤، و"قــل لي من أقــتل؟" في ١٩٧٥ ، و"الهند السحطلة" في ١٩٧٧ ، و"منعطــف النهــر" فـــي ١٩٧٩، و"القرابــين" في ١٩٨٤، "ورجال من قش" في ١٩٨٦، و"لغز الوصول" في ١٩٩٢ ، و"درب فــي العالــم" فـــي ١٩٩٤. نال جائزة نوبـــل في الآداب ٢٠٠١.

نايتنجيل Nightengale

فلورانس

ممرضة إنجليزية

ولـــدت ١٢ مايو ١٨٢٠

وتوفيت ١٣ أغسطس ١٩١٠

لاحـــظت أهمية التمريض في علاج المريض، وافتتحت في لندن مستشـــفى للنساء. ثم ساهمت مع ٣٨ ممرضة من تلميذاتها في حرب القرم. وبعد عودتها إلى أنجلترا، أفتتحت بيتاً للتمريض إلى جانب مدرستها.



نايتنجيـــل

نايريري Nyereri يوليوس

سياسي ورئيس تنزاني

ولـــد ١٩٢٢

رأس جمهورية تنزانيـــا فـــي ١٩٦٢، ووحد بلاده مع جزيرة زنزبار .

أبن **نباتة** ، عبد العزيز السعدي

شاعر وأديب سوري

ولـــد ٩٣٨

وتوفي ١٠١٥

خدم سيف الدولة، ويشـــتهر بـــالديوان المعروف بأسمه .

أبن **نباتة** ، محمد المصري

شاعر وأديب مصري

ولـــد ١٢٨٧

وتوفي ١٣٦٦

يشتهر بديوانه ، وبشرحه لرسالة ابـــن زيدون .

نبراوي ، سيزا [زينب محمد مراد]

رائدة نسائية مصرية

ولـــدت ٢٤ مايو ١٨٩٧

وتوفيت ٢٤ فبراير ١٩٨٥

طلق والدها والدتها، وتـــزوج الأثنـــان آخرين، فرباها أبن عم لها في باريس، وأسماها بأسم سيزا نبراوي. عادت إلى مصر بـــعد وفاته، وأكملت دراســـتها بمدرسة فرنسية في الاســـكندرية. وفي ١٩٢٢ ، ســـاهمت في تكويـــن الاتحاد النسائي المصري مع هدى شعراوي ، ثم حررت مجلة "المصرية" بالفرنسية ثم العربـــية، وأنتقـــلت للعيش مع هدى شعراوي . اشتركت في أول مظاهرات للنساء السافرات في ١٩١٩ . وطالبت بـــرفع ســـن زواج المصرية إلى ١٦ والمصري إلى ١٨ سنة، وتعليم المرأة

واعطائها حقوقها السياسية. وفي ١٩٣٧ تزوجت من الفنان التشكيلي مصطفى نجيب، وأسمت أبنتها منه هدى. وتطلقا في ١٩٤١. ساهمت في الحركات والمؤتمرات الوطنية والنسائية، وأسست مع هدى شعراوي في ١٩٤٤ الاتحاد النسائي العربي، وساهمت في حركات السلام المصرية والعالمية.

نبوخذ نصر

ملك بابل
ولد ٦٠٥ق.م
وتوفي ٥٦٢ق.م
يعزى إليه تخريب أورشليم وسبي اليهود في ٥٨٦ ق.م.

نبوية موسى

رائدة نسانية مصرية
ولدت ١٧ ديسمبر ١٨٨٦
وتوفيت ٣٠ أبريل ١٩٥١
كان أبوها ضابطا في الجيش، وتوفي قبل أن تولد. فحضرت بها أمها من الزقازيق، وربتها في القاهرة. تعلمت فى مدرسة عباس الأولية، وتخرجت من السنية للمعلمات في ١٩٠٦، وحصلت على البكالوريا في ١٩٠٧. وكان الحصول عليها مقصورا على البنين، ولم تحصل عليها فتاة أخرى حتى ١٩٢٢. درست بالجامعة المصرية فى ١٩٠٩، وأصبحت مديرة لمدرسة بنات الفيوم، ثم لمدرسة معلمات المنصورة في ١٩١٠، ثم لمدرسة معلمات الإسكندرية في ١٩١٥. وفي ١٩٢٤ أصبحت مفتشة عامة لمدارس البنات. ثم ُطردت من الخدمة الحكومية في ١٩٢٦، فأسست بالاسكندرية ثم القاهرة مدرستي بنات حملت أسمها. نشرت في ١٩٣٠ كتابها "المرأة والعمل"، وفي ١٩٣٧ أسبوعيتها "الفتاة". سجنت لوطنيتها شهورا بالأسكندرية في ١٩٤٢. وتركت بعد وفاتها مدرستيها للحكومة. أخذ عليها تجاهلها للحركة الوطنية، وولاؤها المطلق للسراي.

ابن **نبـــي** ، مالك

أديب جزائري

توفي ٣١ أكتوبر ١٩٧٣

نبيــل ، زوزو

ممثلة مصرية

ولـــدت ٦ يوليه ١٩٢٠

وتوفيت ١٣ يونيه ١٩٩٦

أشتهرت بأدائها الصوتي لشهر زاد في المسلســـــل الاذاعي "ألف ليلة وليلة" . مثلت في عشـــــرات الأدوار الثانوية بالأفلام والمسلسلات التليفزيونية .

أبو **النجــا** ، السيد

اقتصادي مصري

ولـــد ١٩٠٨

وتوفي ١٠ اكتوبر ١٩٩٢

عمل في ادارات الصحف ودور النشر المصرية: المصري ، فأخبـــار اليوم، فالاهرام، فدار المعارف. وتتلمذ علـــى يديه جيل كامل من خبراتها. يعزى إليه نجاح "المصري"، واقالة "أخبار اليوم" من عثرتها قبـــــل التأميم . له كتاب "ذكريات عارية" .

نجاتـــي [بك]

شاعر تركي

توفي ١٥٠٩

أشعاره غنائية ، وله ديوان باسمه .

النجـــار ، إبراهيم سليم

صحفي لبناني

ولـد ١٨٨٢

توفي ١٤ نوفمبر ١٩٥٧

مارس الصحافة في القاهرة والقـــدس والآســـــتانة وغيرها من العواصم العربية. وأصدر في بيروت في ١٩٣٩ جريدة "اللواء" .

النجـــار، أبو عبد اللـــه الحسين

فقيه معتزلي عراقي

توفي حوالي ٨٣٥

رأس الفرقة النجارية من المعتزلة. وله "الإرجاء" و"إثبات الكتب" .

ابن النجار، محب الدين

مؤرخ عراقي

ولـد ١١٨٢

وتوفي ١٢٤٥

يشتهر بتذييله لتاريخ بغداد. وله "الوردة الثمينة في أخبار المدينة".

النجار، محمد علي

معجمي وأديب مصري

ولـد ١٨٩٥

وتوفي ١٩٦٥

حقق "معاني القران وإعرابه" للقـراء بالأشتراك مع آخرين، والأجزاء الثلاثة من "الخصائص" لابن جنيّ، و"بصائر ذوي التمييز" لمجـد الديـن الفيـروز ابادي.

نجاة الصغيرة [محمد محمود حسني]

مطربة وممثلة سينمائية مصرية

ولـدت ٢٥ يوليه ١٩٣٨

صوتها حـنون. مثلت في عدة أفلام سـينمانية مصرية، منها "الشـموع السوداء".

نجاة علي

مطربة وممثلة مصرية

ولـدت ١٩١٣

وتوفيت ٢٦ ديسمبر ١٩٩٣

مثلت في عدة أفلام سـينمائية مصرية، أحدها "الوردة البيضاء" مع محمد عبـد الوهاب.

النجفي، أحمد الصافي

شاعر وأديب عراقي

ولـد ١٨٩٧

وتوفي ٢٧ يونيه ١٩٧٧

شاعر كلاسيكي كبير. نشأ في النجف، وتوفي في لبـنان. من دواوينه "الأمواج" و"الشـلال" و"الأغوار" و"أشعة ملونة".

النجفي، محمد شريف

فقيه ومؤرخ هندي

توفي حوالي ١٦٤٠
يشتهر بكتابه "مجالس سلاطين" في تاريخ ملوك دهلي حتى ١٦٢٨ .

نجم ، أحمد فؤاد

شاعر شعبي مصري
ولد ٢٢ مايو ١٩٢٩
أشتهر منذ ستينات القرن الماضي كشاعر شعبي سياسي، وأقترن أسمه بأسم الشيخ محمد عيسى امام في وضع وغناء المقطوعات الاجتماعية والسياسية .

نجم ، محمد يوسف

ناقد وأديب لبناني فلسطيني الأصل
ولد ١٩٢٥
درّس الأدب العربي في الجامعة الأمريكية ببيروت، وفي الكويت. ألف عدة كتب ، من أهمها "القصة في الأدب العربي الحديث" و"المسرحية في الأدب العربي الحديث" و"نظرية النقد" . أختير عضوا في مجمعي القاهرة ودمشق.

نجيب ، أبو الخير

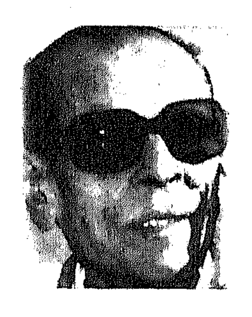
صحفي مصري
ولد ١٩١٠
وقتل ٧ أبريل ١٩٨٣
كان عاملا بمطبعة ، ثم كاتبا بالاهرام، ومسامرات الجيب، والنداء. أصدر في ١٩٥٠ "الجمهور المصري" التي لاقت نجاحا، وعطلتها الثورة العسكرية المصرية. سجن عدة مرات، بدعوى أنه يتلقي الأموال من جهات متباينة. مات تحت عجلات سيارة.

نجيب ، رمسيس

منتج سينمائي مصري
ولد ٨ سبتمبر ١٩٢١
وتوفي ٤ فبراير ١٩٧٧
من أفلامه "هدى" و"بهية". كان زوجا للبنى عبد العزيز، وأسند اليها تمثيل أدوار عديدة في أفلامه .

نجيب ، سليمان

ولـد ٢١ يونيه ١٨٩٢
وتوفي ١٨ يناير ١٩٥٥
نشـأ في أسـرة ثرية وأدبـية، تتصل بالقرابـة لمحـمد علي. درس بـكلية الحقوق، وعمل دبلوماسياً وموظفاً، ثم ممثلا . مثل في عشـرات الأدوار السـينمائية، منها "الآنسـة حـنفي" و"الآنسة ماما" و"لسـت ملاكاً". ورأس دار الأوبرا المصرية.



نجيب محفوظ

نجيب محفوظ

روائي وأديب مصري
ولـد ١١ ديسمبر ١٩١١
نشأ في أسرة محافظة بالجمالية، أنتقلت وهو ١٣ عاما إلى العباسية، بالقـاهرة. تخرج من كلية آداب القـاهرة في ١٩٣٤، وكان قد ترجم قبل ذلك بعامين كتابه الاول "مصر القديمة" ونشـره له سلامة موسـى، الذي وجهه ورعاه وسـدد خطاه الأولى. عمل في جامعة القاهرة منذ ١٩٣٦، ثم منذ ١٩٣٩ في وزارة الأوقاف، ثم في رقابة السـينما منذ ١٩٥٣، ثم في مؤسسة السينما منذ ١٩٦٠. وبعدها في " الأهرام " . أشتهر بعد انضمامه إلى لجنة النشر للجامعيين بثلاثيته في تصوير القاهرة القـديمة. ونشر بعدها "أولاد حارتنا" و"ميرامار" و"المرايا" وغيرها. نال جائزة نوبل في الآداب في ١٩٨٨. وتعرض لمحـاولة أغتيال من متأسلم مصري في ١٩٩٤ ، ونجا منها بأعجوبة .

نجيب، محمد

صحفي مصري
ولـد ١٩٠٠
وتوفي ٢٩ سبتمبر ١٩٨٤
عمل في عدة صحف مصرية .

نجيب، محمد

عسكري ورئيس مصري

ولــد ٢٠ فبراير ١٩٠١

وتوفي ٢٨ أغسطس ١٩٨٤

نشـــأ في الخرطوم، ودرس في كلية غوردون والأكاديمية العســـكرية، وتخرج ضابـــطا في المدفعية في ١٩١٨. درس الاقتصاد السياسي، وفي ١٩٢٧ حاز درجة في القانون. خدم في حــرب ١٩٤٨ بفلســطين، وجرح، وأصبــح أميراليا . وفي ١٩٥٠ قــاد حرس الحــدود ، وفي ١٩٥١ أصبــح رئيسا للمدفعية . أختاره ضباط الثورة العســكرية المصرية رئيســا لها في ١٩٥٢، لنزاهته وشعبــيته. فأصبــح رئيسا للوزارة، وقائدا عاما في ١٩٥٢، ثم أول رئيس للجمهورية فــي ١٩٥٣. ولكن جمال عبـــد الناصر اســـتأثر بالسلطة فـــي ١٩٥٤. وبعد محاولة الإخوان المسلمين اغتيال عبد الناصر، حُددت اقــامة محــمد نجيب في منزل مهجور ١٧ عاما، وأفرج عنه السادات في ١٩٧١. نشــر في ١٩٧٥ "كلمتي للتاريخ" وفي ١٩٨٤ "كنت رئيسا" .

نجيب، مصطفى

مثال مصري

توفي ٨ يونيه ١٩٩٠

من رواد فن النحت في مصر .

النحاس، أبو جعفر

فقيه ولغوي مصري

توفي ٩٥٠

درس على الزجاج في بــغداد ، وزاول التدريس بالقاهرة. له مؤلفات في الفقه والتفسير واللغة .



النحـــــاس

النحاس، مصطفى

سياسي و رئيس مصري
ولــد ١٥ يونيه ١٨٧٩
وتوفي ٢٣ اغسطس ١٩٦٥
كان والده تاجر أخشاب في سمنود ، وقد حصل على اجازة الحقوق من القاهرة في ١٩٠٠. عمل محاميا بمكتب محمد فريد ، ثم أفتتح مكتبه الخاص. وفي ١٩٠٤ عين قاضيا في طنطا ، وطُرد عندما أنضم لحزب الوفد في ١٩١٩. نُفي بين ١٩٢١ و ١٩٢٣ مع سعد زغلول في سيشل، ومثل بعدها بلدته سمنود في مجلس النواب. وفي ١٩٢٤ أختير وزيرا للمواصلات، وفي ١٩٢٧ أنتخب رئيسا للوفد، بعد وفاة سعد زغلول. وفي ١٩٢٨ ، ثم ١٩٣٠ و١٩٣٦ و١٩٤٢ و ١٩٥٠، اختير رئيسا للوزراء ، وقام بأصلاحات كثيرة. وفي ١٩٣٦ رأس الوفد المصري الذي عقد المعاهدة مع انجلترا. وفي ١٩٣٧ ، أعتدى على حياته. ومنذ بداية الأربعينات خسر سياسية كثيرا من شعبيته ، وكان من أسبابها أصرار الانجليز على توليه الحكم في ١٩٤٢ ، ثم خروج مكرم عبيد عليه، ورفض الانجليز الجلاء عن مصر ، ومذبحة الاسماعيلية في ١٩٥٢ التي أدت الى حرق القاهرة، ثم قيام الثورة العسكرية المصرية. وكان النحاس قد أخذ يهادن الملك الفاسق فاروق ، ويرتمى في أحضان اليمين الذي مثله سراج الدين. وفي ١٩٥٣ أقالته الثورة العسكرية المصرية عن رئاسة حزب الوفد ، ثم حلت حزبه، وصادرت ممتلكاته . وبعدها حاكمت الثورة زوجته ، وصادرت حقوقها السياسية وممتلكاتها.

نحاس نوفل ، مريم

أديبة لبنانية
ولــدت ١٨٥٦
وتوفيت ١٨٨٨
نشأت ببيروت، وعاشت بالقاهرة. ومن مؤلفاتها "معرض الحسناء في تراجم شهيرات النساء" .

نحاس ، يوسف

اقتصادي مصري من أصل سوري

ولد حوالي ١٨٧٤
وتوفي حوالي ١٩٥٤
كان الفلاح المصري موضوع أطروحته الجامعية وفي باريس. نشر "القطن في خمسين عاما" و"ذكريات السودان" و"ذكريات سعود عبد العزيز".

نحوي ، اديب

حقوقي وأديب سوري
ولد ١٩٢٦
له طائفة من الروايات، منها "حتى يعود المطر" و"عربي فلسطيني". ومجموعات من الأقاصيص، منها "كاس ومصباح" و"من دم القلب" و"حتى يكون الحب".

النحوي ، الخليل

صحفي وشاعر من موريتانيا يعمل في منظمة الألكسو. من مؤلفاته "بلاد شنقيط: المنارة والرباط".

النخجواني ، نعمة الله علوان

فقيه صوفي قوقازي
توفي ١٥١٤
نشأ في القوقاز، وعاش في تركيا. ومن كتبه "الفواتح الآلهية والمفاتح الغيبية".

نخشبي ، ضياء الدين

أديب إيراني
توفي ١٣٥٠
نقل عن الهندية كتاب "طوطي نامة" أو "الببغاء"، على نسق كتاب "ألف ليلة وليلة".

نخلة ، أمين

قانوني وشاعر لبناني
ولد مايو ١٩٠١
وتوفي ١٣ مايو ١٩٧٦
من كتبه الشعرية "دفتر الغزل" و"الديوان الجديد". ومن كتبه الأدبية "كتاب المائة" و"المفكرة الريفية" و"تحت قناطر أرسطو" و"أوراق مسافر".

نخلة ، رشيد

شاعر وأديب لبناني
ولد ١٨٧٣
وتوفي ١٩٣٩
لقب بأمير الزجل ، وهو واضع النشيد الوطني اللبناني . وله ديوان باسمه .

ندا ، حامد [شيخ الفنانين]

رسام تشكيلي مصري
ولد ١٩ نوفمبر ١٩٢٤
وتوفي ٢٧ مايو ١٩٩٠
تخرج من أكاديمية الفنون بالقاهرة في ١٩٥١، ودرّس الرسم بالمدارس. أقام في ١٩٥٧ في الأقصر شهوراً لرسم اثارها. وكان من مؤسسي كلية الفنون بالأسكندرية ، ثم درّس في ١٩٧٧ بأكاديمية الفنون بالقاهرة . أستخدم الأساطير والفولكلور والتاريخ في رسومه ، وتحول تدريجيا الى السيريالية.

الندوي ، أبو الحسن

فقيه هندي من أصل سعودي
ولد ١٩١٤
وتوفي ٣١ ديسمبر ١٩٩٩
درس في جامعة لكناو ثم مدرسة الشيخ أحمد في لاهور، وله أكثر من ٥٠ مؤلفا بالعربية والأوردية وغيرهما. حبذ فيها ترك الحضارة الغربية، والرجوع إلى النظم الاسلامية المتسقة مع الشرقية الاسلامية. من أهمها "ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين" و"رجال الفكر والدعوة في الاسلام" و"الأركان الأربعة" .

نديم ، أحمد

شاعر وأديب تركي
توفي ١٧٣٠
له ديوان بأسمه .

أبن **النديم** ، إسحاق بن إبراهيم الموصلي

مغن إيراني
ولد ٧٦٧
وتوفي ٨٥٠

نشــأ في الري، و غنى للعباسـيين في بــغداد . أجــاد العــزف على العود. وأدخل التخنيث في غنائه. أشتهر بأدبه وظرفه. ومن أشــــهر مؤلفاته "كتاب أغانيه" و"الندماء" .

ابن **النديم** أبو الفرج محمد بن اسحاق

اديب عراقي

توفي ١٠٠٠

ولد ببغداد، وعُرف بالورّاق. وأشــتهر بكتابه "الفهرســت"، الذي حــاول فيه حصر علوم عصره.

النديم ، السيد عبد الله [خطيب الثورة]

كاتب صحفي وخطيب وطني مصري

ولـد ١٠ ديسمبر ١٨٤٥

وتوفي ١١ أكتوبر ١٨٩٦

نشأ في الإسكندرية في أســرة فقـيرة وعربــية الأصل، وقــرض الشــعر والخطابــة من صغره. ثم رحــل إلى القاهرة، حيث عمل بــالتلغراف، وفي ١٨٦٣ بقصر والدة الخديوي اسماعيل. تتلمذ على الأفغاني. وعمل بأشــغال مختلفة، وأخذ يزاول الكتابــة في عدة صحــف، من بــينها "المحروســة" و"مصر" و"التجارة". وبدأ منذ ١٨٨١ نشــر مجلته الأسبــوعية "التنكيت والتبــكيت" . وعندما قــامت الثورة العرابية، أيدها بقوة بالكتابة والخطابة. وعندما فشــلت، هرب ١٠ ســنوات بالقــرى المصرية والخارج ، ووصف تلك الفترة في "كان ويكــون". وعــاد بعدها إلى مصر، ونشر بــين ١٨٩٢ و ١٨٩٣ "الأســتاذ". ثم نفاه الإنجليز إلى أستنبول ، حيث توفي. كتاباته وطنية، وتميل الى الفكاهة .

نرجسي

شــاعر وخطاط تركي يوغســلافي الأصل

ولـد ١٥٩٢

وتوفي ١٦٣٤

نشأ في سراجيفو. ومن كتبه "خمســة" و"وصف القاس" .

نرساي [الأبرص]

أديب تركي سرياني

ولـد حوالي ٣٩٩

وتوفي حوالي ٥٠٢

يعزى إليه تأسيس مدرسة الرها ، ثم مدرسة نصيبين الفكريتين .

نرشخي ، محمد

مؤرخ تركي

عاش في القرن العاشر

يشتهر بكتابه "تاريخ بخاري"، الذي يهتم بأحوال آسيا الوسطى قبل الإسلام.

النسائي ، أحمد بن علي

فقيه ومحدث خراساني

توفي ٩١٥

نشأ في خراسان ، وجوّل في الأقطار العربية، وتوفي بمكة. يشتهر بكتابه "السنن الكبرى" . وله أيضا "السنن الصغرى" و"المتروكون" .

نسطور

بطريرك سوري

ولـد حوالي ٣٨٠

وتوفي ٤٥١

نشأ في سوريا، وأصبح في ٤٢٨ بطريركا للقسطنطينية. أنكر قداسة مريم، وقال بازدواجية حياة المسيح. حرمه مجمع أفيسوس في ٣٤١. وتبعه في أفكاره النساطرة .

النسفي ، أبو البركات

فقيه ومفسر إيراني

توفي ١٣١٠

أنتمى للمذهب الحنفي. ويشتهر بكتبه "مدارك التنزيل وحقائق التأويل" و"منار الأنوار" و"كنز الدقائق" .

النسفي ، أبو حفص

فقيه ومؤرخ أوزبكستاني

توفي ١١٤٢

عاش في سمرقند ، وانتمى للمذهب

الحنفي . ويشتهر بكتابيه " تاريخ بخارى" و"العقائد النسفية" .

النسفي ، أبو المعين مأمون

فقيه ومتكلم أوزبكستاني

توفي ١١١٥

عاش في بخارى، وانتمى للمذهب الحنفي. وله "بحر الكلام" و"تبصرة الأدلة" .

النسوي ، علي بن أحمد

فقيه ورياضي إيراني

توفي حوالي ١٠٣٠

درس في بغداد. ويشتهر بكتابه "المقنع في الحساب الهندسي" .

النسوي ، محمد

مؤرخ فارسي

توفي ١٢٤١

خدم السلطان جلال الدين خوارزم شاه، وكتب سيرته "سيرة جمال الدين المنكبرني" .

نسيم ، شنكركول

شاعر هندي

ولد ١٨١١

وتوفي ١٨٤٣

كتب شعره المثنوي بالأردو. ونقل إليها كتاب "ألف ليلة وليلة" .



توفيق نسيم

نسيم ، محمد توفيق

سياسي ورئيس مصري

ولد ١٨٧٥

وتوفي ٧ مارس ١٩٣٨

ولد في القاهرة من أصل تركي ، وتخرج في ١٨٩٤ من مدرسة القانون الخديوية. ثم عمل بالنيابات، واختير وزيرا للعدل، ثم رئيساً للوزراء . ثم

رئيســــــا للديوان الملكي ، ولمجلس الشيوخ. كان هادئ الطبــع، محبــا للأدب، تزوج فـــي أخريـــات أيامـــه بنمساوية تصغره كثيرا. "ففرض عليه الحجر . كـــان أداة طيعــــة فـــي أيدي الإنجليز .

نسيمي ، عماد الدين

شاعر تركي

قتل ١٤١٧

أثر بشدة في المتصوفـــة والدراوشة . وقتل في حلب لزندقته .

نشأت ، كمال

شاعر وأديب مصري

ولـــد ١٩٢٣

من أعضاء جماعة أبوللو وروا د الشعر المصري الحديث .

النشار ، عبد اللطيف

شاعر وصحفي مصري

ولـــد ١٨٩٥

وتوفي ٢٦ يناير ١٩٧٢

نشأ بالأســـكندرية ، وحـــرر جريدتها "وادي النيل" منذ ١٩٢٤. ترجـــم عـــن الأنجليزية بعض الروايات. وله ديواني شعر "نار موسى" و"جنة فرعون" .

النشاشيبي ، محمد اسعاف

أديب وشاعر فلسطيني

ولـــد ١٨٨٢

وتوفي ٢٢ يناير ١٩٤٨

نحا في نثره نحوا كلاسيكيا، واشـــتهر شهرة محلية. ترك "الإسلام الصحيح" و"نقل الأدب" و"كلمة في اللغة العربية" و"مجموعة النشاشيبي" .

نشاط أصفهاني ، ميرزا

عبد الوهاب

شاعر وأديب إيراني

توفي ١٨٢٨

كتب بالفارسية والعربية والتركية. وله ديوان شعر "ساقي نامه " .

نشري ، محمد

مؤرخ تركي
توفي ١٥٢٠
يشتهر بكتابه التاريخي "تاريخ ال عثمان"، حتى عام ١٤٨٥ .

نشوان، ابن سعيد الحميري

أديب ولغوي يمني
توفي ١١٧٨
كان عارفا بأخبار العرب. وله معجم لغوي، وكتاب "شمس العلوم ودواء العرب من الكلام". وكذا قصيدة "الحميرية" التي تعرف أيضا بالنشوانية.

نصرالله، إملي

صحفية وروائية لبنانية
ولدت ١٩٣١
نشأت في قرى الجنوب اللبناني، وعملت بالصحافة قبل أن تتفرغ للأدب الروائي. من أعمالها "طيور أيلول" و"الإقلاع عكس الزمن" و"شجرة الدفلي" و"الجمر الغافي" و"نساء رائدات".

نصر الله الشيرازي

أديب فارسي
عاش في القرن الثاني عشر
نقل "كليلة ودمنة" إلى العربية في ١١٤٤ .

نصر، صلاح

عسكري مصري
توفي ٥ مارس ١٩٨٢
رأس المخابرات المصرية في الستينات، واقترف تجاوزات كثيرة سياسية وأخلاقية مع الوطنيين المصريين وغيرهم، تسيء لتلك الفترة من تاريخ مصر. حوكم بسببها، وأدين. له مذكرات.

النصيبي، أبو سالم كمال الدين

فقيه ووزير سوري
توفي ١٢٥٤
انتمى للمذهب الشافعي. ويشتهر بكتابه "العقد الفريد للملك السعيد".

ابو **نضارة**، يعقوب بن روفائيل

صنوع

[أنظر صنوع، يعقوب بن روفائيل]

النضر بن شميل

محدث ولغوي تركمنستاني

ولـد ٧٤٠

وتوفي ٨١٩

نشأ في مرو، وتعلم على الخليل. ومن كتبه "غريب القرآن" و"غريب الحديث" وكتاب "الصفات".

النظام، إبراهيم بن سيار

فقيه عراقي

توفي ٨٤٥

نشأ في البصرة، وعمل ببغداد. وكان معتزليا. وأخذ عن أبي الهذيل العلاف. وأخذ عنه الجاحظ. تنسب اليه فرقة النظامية من المعتزلة.

نظام الدين، أحمد الهروي

مؤرخ إيراني

توفي ١٥٩٤

خدم الأمبراطور الهندي أكبر. وله في تاريخ الهند بين ٩٧٧ و ١٥٩٣ "طبقات أكبر شاه".

نظام الدين أولياء

فقيه هندي

ولـد ١٢٣٨

وتوفي ١٣٢٥

ينتمي الى الصوفية الجشتية في الهند، وأصبح مدفنه مزارا لأبنائها في جياتبور قرب دهلي. من مؤلفاته "فوائد الفوائد" و"راحة المحبين".

نظام شاهي، خورشاه بن قباد

مؤرخ إيراني

توفي ١٥٦٤

يشتهر بتاريخه "تأريخ إيلشي".

النظام النيسابوري، الحسن بن محمد

فقيه ومفسر إيراني

توفي حوالي ١٤٥٠

نشأ في نيسابور. وله "غرائب القرآن ورغائب الفرقان" و"شرح الشافية".

نظامي، تاج الدين حسن

مؤرخ فارسي

عاش في القرن الثاني / الثالث عشر

نشأ في نيسابور، وخدم سلاطين دهلي. ويشتهر بكتابه التاريخي "تاج المآثر".

نظامي عروضي

اديب فارسي

توفي ١١٧٤

يشتهر بمقالاته الأربع في "جهار مقالة".

نظامي كنجوي

شاعر فارسي

ولد ١١٤٠

وتوفي ١٢٠٣

نشأ في كنجه، وأثر بشدة في الأدب الفارسي. يشتهر بمنظوماته القصصية الخمس "بنج غنج".

نظمي، محمد

شاعر وأديب تركي

توفي ١٥٨٨

نشأ في أدرنه، ويشتهر بمختاراته من الشعر التركي "مجمع النظاتر".

نظيرة زين الدين

رائدة نسائية لبنانية

ولدت ١٩٠٨

وتوفيت ١٩٧٦

دعت إلى تحرير المرأة اللبنانية والعربية. وأصدرت في ١٩٢٨ كتابها "السفور والحجاب".

نظيف، مصطفى

فزيائي مصري

ولد ١٨٩٣

وتوفي ١٩٧١

عمل في وظائف تعليمية شتى إلى أن عين مديراً لجامعة القاهرة وعضواً بمجمع القاهرة. من مؤلفاته "كتاب علم

الطبيعة" و"كتاب البصريات الهندسية والطبيعية" و"كتاب الحسن بن الهيثم" .

نظيف بن يمن ، أبو علي

قس ملكي وطبيب عراقي

عاش في القرن العاشر

رأس مستشفى عضد الدولة البويهي في بغداد. ويشتهر برسالته "ماهية أعتقاد النصارى" .

نعمان ، أحمد محمد

أديب وسياسي يمني

ولد ٢٦ أكتوبر ١٩٠٩

وتوفي ٢٧ سبتمبر ١٩٩٦

درس في الأزهر، وربي أجيالا من أحرار اليمن. نادى بالجمهورية، وناصر مصر، وسجنه أمام اليمن. وتولى بعد الثورة اليمنية رئاسة الوزارة، ثم الجمهورية. وتوفي في منفاه بسويسرا.

النعمان بن بشير

شاعر عربي

قتل ٦٨٤

تولى على الكوفة زمن معاوية، وعلى حمص زمن يزيد. وقتل لمبايعته ابن الزبير. له ديوان باسمه .



نعمان عاشور

نعمان عاشور

مسرحي وأديب مصري

ولد ٢٧ يناير ١٩١٨

وتوفي ١٥ ابريل ١٩٨٧

مسرحياته اجتماعية ، ومن أبرزها "الناس اللي فوق" و"عائلة الدوغري" و"وابور الطحين" و"بلاد بره" و"الناس اللى تحت" و"المغماطيس" و"سينما أونطة" .

نعمة الله ولي

فقيه وشاعر إيراني
ولد ١٣٢٩
وتوفي ١٤٣١
شاعر غنائي، عاش في كرمان، واشتهر بالصوفية. له ديوان بأسمه.

نعيمة، مصطفى

مؤرخ تركي
ولد ١٦٥٥
وتوفي ١٧١٦
يشتهر بكتابه التاريخي للأعوام ١٥٩١ وحتى ١٦٥٩ "تاريخ وقائع".

نعيمة، ميخائيل

أديب مهجري لبناني الأصل
ولد ١٨٨٩
وتوفي ٢٩ فبراير ١٩٨٨
هاجر إلى الولايات المتحدة الأمريكية في ١٩١١، وأسس فيها الرابطة القلمية. ثم عاد إلى لبنان في ١٩٣٢. يشتهر بكتبه "مرداد" و"الغربال" و"الأبناء والبنون" و"كان ما كان" و"كرم على درب". وله سيرة في كتاب "سبعون" كما روى سيرة جبران.

نعيمة

نفرتيتي

زوجة إخناتون
عاشت في القرن الرابع عشر
تشتهر بتماثيلها وصورها الباقية التي تمثل جمالها الآخاذ. يحتفظ متحف برلين بأهم تماثيلها.

النفري، أبو عبد الله محمد

فقيه ومتصوف عراقي
توفي ٩٦٥
نشأ بالكوفة. ويشتهر بكتابيه في التصوف "المواقف" و"المخاطبات".

نفطويه ، إبراهيم

فقيه و نحوي عراقي
ولـد ٨٥٨
وتوفي ٩٣٥
تتلمذ على ثعلب ، ونبغ في النحو .

نفعي

شاعر تركي
توفي ١٦٣٤
إشتهر بـهجائه ، وله ديوان "سهام قضاء" .

ابن **النفيس** ، علاء الدين أبو العلا على القرشي
طبيب مصري سوري الأصل
ولـد ١٢١٠
وتوفي ١٢٨٨
نشأ بدمشق ، وجاء للقاهرة، ورأس أطباء المستشفى المنصوري وأطباء القاهرة. انقطع للعلم ولم يتزوج. وعندما توفى، ترك للمستشفى بيته ومكتبته. صحح كثيرا من أخطاء جالينوس وابن سينا الطبية. واهتدى إلى دورة القلب الصغرى. له مؤلفات كثيرة، من أهمها "شرح تشريح القانون" و"شرح مفردات القانون" و"تفاسير العلل" و"الشامل في الطب" .

نفيس بن عوض

طبيب أوزبكستاني
توفي حوالي ١٤٤٠
خدم ألفي بك في سمرقند. وله كتاب "شرح الأسباب والعلامات في الامراض ومعالجتها" .

نفيسة [السيدة]

فقيهة ومفسرة عربية
توفيت ٨٢٤
نشأت بمكة، في أسرة على بن أبي طالب، وتوفيت بالقاهرة، ولها مسجد شهير بها .

نقاش ، ألفريد

سياسي و رئيس لبناني

ولـد ١٨٨٦

وتوفي ١٩٧٨

رأس الجمهورية اللبنانية في ١٩٤١.

نقاش، جنيد السلطاني

فنان ايراني

عاش في القرن الرابع / الخامس عشر

يشتهر بمنمنماته التي تأثر فيها بالفن المغولي .

نقاش، جورج

صحفي وسياسي لبناني

ولـد ١٩٠٤

وتوفي ١٩٧٢

أنشأ في بيروت بالفرنسية في ١٩٢٤ جريدة "الأوريان" .

نقاش، حيدر

فنان ايراني

عاش في القرن السابع عشر

ينتمي للمدرسة الصفوية ، ويشتهر بمنمناته .

نقاش، سليم

ممثل وصحفي لبناني

توفي ١٨٨٤

اشترك مع أديب اسحق في اصدار جريدة "مصر"، وترجم عددا من المسرحيات الأجنبية . له "مصر للمصريين، أو حوادث الفتنة العرابية" في ٩ أجزاء .

نقاش، مارون

مسرحي وأديب لبناني

ولـد ٩فبراير ١٨١٧

وتوفي ١يونيه ١٨٥٥

ولد في صيدا ، ونشأ في بيروت، وتدرب على المسرح في ايطاليا وفرنسا. ثم أفتتح مسرحه في بيروت في ١٨٤٧ ، مقتبسا مسرحياته عن موليير وغيره، ثم مؤلفا . أشتهر بمسرحياته "البخيل" و"أبو الحسن المغفل" و"الحسود السليط" .

نقاش، نقولا

قانوني وصحفي لبناني
ولد ١٨٢٥
وتوفي ١٨٩٤
أنشأ في بيروت في ١٨٨٠ جريدة المصباح .



النقراشى

النقراشي ، محمود فهمي

سياسي ورئيس مصري
ولد ٢٦ أبريل ١٨٨٨
واغتيل ٢٨ ديسمبر ١٩٤٨
نشأ في الاسكندرية، وتخرج من مدرسة المعلمين بالقاهرة وجامعة نوتنجهام بأنجلترا. وبعد عودته في ١٩٠٩، درّس في مدارس مختلفة، وأصبح مديرا للتعليم بأسيوط. أنضم لحزب الوفد في ثورة ١٩١٩، وأصبح حاكما للقاهرة، ثم وكيلا لوزارة الداخلية. أتهم بقتل العسكري الأنجليزي ستاك، وأفرج عنه. وأصبح وزيرا . ثم خرج على الوفد مع أحمد ماهر في ١٩٣٧، وألفا الحزب السعدي، الذي خدم القصر. واشترك في عدة وزارات. وبعد مقتل أحمد ماهر في ١٩٤٥، أصبح رئيسا للوزارة للمرة الأولى ، وبعدها في ١٩٤٧ للمرة الثانية. وخلال هذه الفترة دخلت مصر الحرب في ١٩٤٨ ضد اسرائيل بأمر الملك فاروق من دون موافقته . أغتاله المتأسلمون بالقاهرة .

النقشبندي ، بهاء الدين محمد

فقيه أوزبكستاني
توفي ١٣٨٩
نشأ في بخارى، وكان صوفيا ، وله فيها ضريح شهير . أسس الطريقة النقشبندية، التي تنتشر في تركيا وتركستان والهند والصين، وله "الأوراد البهائية" و"سلك الأنوار وهدية السالكين" .

نقولا ، جرجي

صحفي وأديب لبناني
أصدر في بيروت في ١٩٠٩ مجلة "الحسناء" .

ابن النقيب ، غرس الدين خليل

رياضي وفلكي سوري
ولد ١٤٩٤
وتوفي ١٥٦٣
نشأ بحلب ، وعمل بالأستانة. أنشغل بصنع آلات رصد الكواكب. وله "تذكرة الكتاب في علم الحساب".

النكدي ، عارف

مجمعي وأديب سوري
ولد ١٣ يناير ١٨٨٧
وتوفي ٢٣ مارس ١٩٧٥
من مؤلفاته "الموجز في علم الأجتماع" و"القضاء في الإسلام" و"معضلة الشرق" .

نكروما

Nkrumah كوامي

سياسي ورئيس غاني
ولد ١٩٠٩
وتوفي ٢٧ أبريل ١٩٧٢
قاد غانا إلى الاستقلال ، وتولى رئاسة جمهوريتها في ١٩٦٠. ثم عزل من منصبه خلال رحلة له للصين في ١٩٦٦ . تزوج مصرية، ويعيش أبناؤها في مصر .

نلسون Nelson هوراشيو



نلسون

أدميرال أنجليزي

ولـد ٢٩ سبتمبر ١٧٥٨

وقتل ١٨٠٥

كان أصغر وأعظم قـواد البحـــرية الأنجليزية . فقد عينه في معركة كالفي، وذراعه في معركة تينريث، وحقـــق أعظم انتصاراته في معركة أبـــو قـــير البحرية. قتل في معركة ترافلجار، التي أنتصر فيها أســـطوله، مخلفا أنجلترا سيدة للبحار .

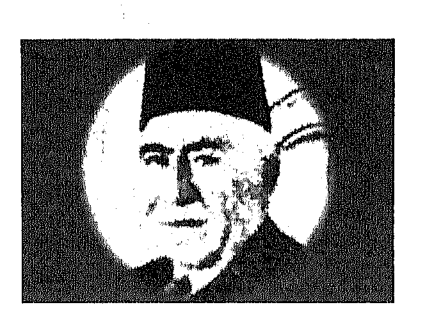
نلليـنو Nallino كارلو ألفونسو

مستشرق إيطالي

ولـد ١٨٧٢

وتوفي ١٩٣٨

درّس بـــالمعهد الشرقــي بنابـــولي، وبـــالجامعة المصرية بالقـــاهرة. له دراسات هامة في علم الفلك، وقد نشــر بعض مخطوطاتها في كتاب له . وعن اليمن ، والفلســـفة الإســـلامية ، وخصوصا الفرق الإسلامية . حـــرر مجلة "الشـــرق العصري" واختير عضوا في مجمع اللغة العربــــية بالقاهرة.



فارس نمـــر

نمــر ، فارس

صحفي مصري لبناني الأصل

ولـد ٦ يناير ١٨٥٦

وتوفي ١٩ ديسمبر ١٩٥١

قُتل أبوه في اضطرابات ١٨٦٠ بلبنان عندما كان في الرابعة. درس في القدس وبيروت، وعمل بـــالجامعة الأمريكية بالأخيرة بين ١٨٨٢ و ١٨٨٨. ونشر مع يعقـــوب صروف "المقـــتطف". ثم أنتقـــل إلى القـــاهرة في ١٨٨٤، بـــعد خلافهمـــا مـــع ادارة الجامعـــة علـــى تحمســـهما لنظرية داروين ومعارضة الحـــكم العثماني لهذه النظرية. وفي ١٨٨٩، بدآ ينشران جريدة "المقـــطم" التي أهتم نمر بـــأمرها ، بـــينما أهتم

صروف بالمقتطف. كان نمر خطيبا مفوها، وعربيا فصيحا. وله كتاب عن علم الفلك .

نميري ، جعفر محمد

عسكري ورئيس سوداني

كان عسكريا بالجيش السوداني ، وتزعم ثورة مايو ١٩٦٩، ورأس الجمهورية السودانية في ١٩٧١. وعزل منها في ١٩٨٥. وهو الذي أسلم القيادة للترابي، ووضع جرثومة التعصب الديني في المجتمع والسياسة السودانيين .



نهرو.

نهرو ، جواهر لال

سياسي وزعيم ورئيس هندي

ولد ١٤ نوفمبر ١٨٨٩

وتوفي ٢٧ مايو ١٩٦٤

شارك غاندي كفاحه من أجل تحرير الهند، وأقام لها حكومة ديمقراطية وعلمانية حديثة. رأس الوزارة الهندية في ١٩٤٧. وتزعم مع تيتو وعبد الناصر حركة عدم الأنحياز .

النهروالي ، محمد

مؤرخ عربي

توفي ١٨٥٠

نشأ في مكة ، ويشتهر بكتابه في تاريخ اليمن "البرق اليماني في الفتح العثماني".

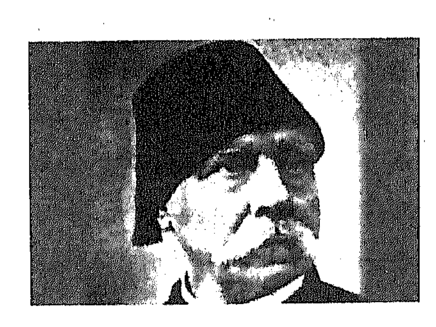
أبو **نواس** ، الحسن بن هاني

شاعر وأديب عراقي

ولد ٧٥٧

وتوفي ٨١٤

نشأ في البصرة، وعمل في بغداد ، وأصبح شاعر الرشيد والبرامكة . له ديوان شهير باسمه ، أكثره في الخمريات.



نوبـــــار

نوبار نوباريان

قانوني ورئيس مصري أرمني الأصل
ولـــد ٤ يناير ١٨٢٥
وتوفي ١٣ يناير ١٨٩٩

نشـــأ في أزمير ، وتعلم في فرنســــا وسويسرا. وحضر إلى مصر بـدعوة من عمه باغوص يوســـفيان، الذي كان يعمل مترجما وسكرتيرا لمحـــمد علي. فعمل مع باغوص حتى وفاته، ثم أرسله محمد علي إلى أوربـــا حـــتى ١٨٤٩ للاشراف على المبـــعوثين المصريين. وأصبح بعد عودته مترجما وسكرتيرا لابراهيم، وبعد وفاة ابـــراهيم لعبـــاس حلمي الأول. ثم أصبح مبـــعوث مصر في فيينا. وبـــعد عودته، عينه ســــعيد ســــــكرتيرا لمجلس الوزراء . وفي ١٨٥٨ أصبـــــح مديرا للمواصلات والسكك الحديدية، وطرد منها في العام التالي لطاعته للقــــنصل الإنجليزي بـمصر . ثم أســـتخدمه اســـماعيل منذ ١٨٦٤ في بـــــعض المهام الخارجية، وعاد مديرا للمواصلات والســــــكك الحديدية حتى ١٨٦٦. وعمل بعدها في تنظيم المحاكم الأجنبـــية. وأصبـــح في ١٨٧٨ ثم ١٨٨٤ رئيسا للوزراء. بسط نفوذه طوال حـــــياته على الادارات المختلفة، وجمع ثروة طائلة .

نوبخت، الحسن بن موسى

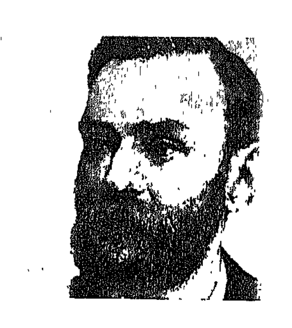
فقيه ومتكلم عراقي إيراني الأصل
توفي ٩٢٢

من رواد الشـــيعة في بـــغداد. يشـــتهر بكتابه "فرق الشيعة" .

نوبـــل Nobel ألفريد

كيميائي وصناعي سويدي
ولـــد ٢١ أكتوبر ١٨٣٣
وتوفي ١٠ ديسمبر ١٨٩٦

أخترع الديناميت في ١٨٦٦. وأنشـــأ بالأمـــوال التـــي جمعهـــا من صناعته جوائز نوبـــل الشـــهيرة في الســـلام والآداب والطب والكيمياء والفزياء ثم الأقتصاد .



نـــوبـــل

نوبيله Nobilè أمبرتو

مستكشف ايطالي

ولـــد ١٨٨٥

وتوفي ١٩٧٨

أستكشف بمنطاد القطب الشـــمالي في ١٩٢٨ .

عبد **النـــور**، جبور

أديب ومعجمي لبناني

ولـــد ١٩١٣

وتوفي ١٩٩١

يشتهر بكتبـــه "التصوف عند العرب" و"الجـــواري" و"إخـــوان الصفـــا" . وبمعجمه "المنهل" فرنسي عربـــي مع ســـهيل أدريس، و"معجم عبـــد النور" فرنسي عربي / عربي وفرنسي .

عبد **النـــور** ، فخري

اقطاعي وسياسي مصري

ولـــد ١٥ يونيه ١٨٨١

وتوفي ٩ ديسمبر ١٩٤٢

ورث مئات الأفدنة في الصعيد، وأيـــد مصطفى كامل، حتى تقابـــل مع ســـعد زغلول في ١٩٢١ ، وطلـــب اليـــه أن يوضح له ما يكون من مآل الأقبـــاط في حزبـــه. فأجابـــه ســـعد يكون لهم ما للمسلمين، وعليهم ما للمسلمين. فأنضم الى الوفد مع أقباط كثيرين. سجن خلال ثورة ١٩١٩ . وتوفي وهو يخطب في البرلمان .

نـــورا [فكرية مصطفى محمد

فوزي]

ممثلة سينمائية مصرية

ولدت ١٨ يونيه ١٩٥٦

من أفلامها "المفسدون" و"عنتر شايل سيفه" .

نور الدين ، شفيق

ممثل مصري

ولد ١٥ سبتمبر ١٩١١

وتوفي ١٣ فبراير ١٩٨١

مثل على المسارح وفي السينما ومسلسلات التليفزيون. واشتهر بشخصية الطواف فى مسرحية "عيلة الدوغري" .

نوربخش ، محمد

إمام النوربخشية فى إيران

توفي ١٤٦٥

عاش في الري، ودعا إلى الإيمان بشخصه إماما ومهديا. له "الرسالة الأعتقادية" .

نورجهان

زوجة شير أفغان ثم جهانكير

ولدت ١٥٧٧

وتوفيت ١٦٣٥

كانت عظيمة الجمال . توفي عنها شير أفغان، فتزوجها جهانكير ، وترك بيدها أكثر مقاليد الحكم. شيدت لوالدها ضريحا في أجره ، كاد يضاهي تاج محل.

نوردنشولد Nordenskjold

اريك

مستكشف سويدي

ولد ١٨٣٢

وتوفي ١٩٠١

أكتشف في ١٨٧٨ مضيق بيرنج، بين شمالي اسيا وأمريكا الشمالية.

نوردوم سيهانوك

Nordom Sihanouk

ملك كمبوديا

ولد ١٩٢٢

كان ملكا لكامبوديا منذ ١٩٤١ ، ورأس حكومتها في ١٩٦٠ . عزله إنقلاب

عسكري في ١٩٧٠. تزعم مقاومة الأحتلال الفيتنامي، وأصبح رئيسا للمجلس الأعلى الكمبودي في ١٩٩١ .

نور الهدى [الكسندر نقولا بدران]

مطربة وممثلة لبنانية

ولدت ٢٤ ديسمبر ١٩٢٤

وتوفيت ٩ يوليه ١٩٩٨

أكتشفها يوسف وهبي في ١٩٤٢، وأختار لها أسمها. مثلت معه في أول أفلامها "جوهرة" . ومن بعده مع محمد عبد الوهاب وفريد الأطرش ومحمد فوزي وغيرهم، حتى أعتزلت الغناء والتمثيل ، وعاشت حتى نهاية حياتها في بيروت. لم تتزوج .

نوريس Norris فرانك

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٨٧٠

وتوفي ١٩٠٢

من رواد التيار الأجتماعي الواقعي. من أشهر أعماله "الأخطبوط" و"ماك تيجو".



نوري السعيد

نوري السعيد

سياسي ورئيس عراقي

ولد ١٨٩٨

وقتل ١٥ يوليه ١٩٥٨

شارك الانجليز وفيصل ثورتهما على الأتراك. وتولى رئاسة الوزارة العراقية أكثر من عشر مرات ، بين ١٩٢٨ و ١٩٥٨ . قتله الأنقلاب العسكري العراقي ضد الملكية بأن سحله في شوارع بغداد .

نوريجا Noriega أنطونيو

عسكري ورئيس بانامي
ولــد ١٩٤٠
قاد القــوات المسلحــة البــانامية منذ ١٩٨٣، ثم أصبح رئيســاً لحــكومتها. عزله وســجنه التدخل العســكري الأمريكي في شئون بناما في ١٩٨٩ .

نوستراداموس

Nostradamus

طبيب ومنجم فرنسي
ولــد ١٥٠٣
وتوفي ١٥٦٦
يشتهر بكتابه "المئويات" في النبــوءات المستقبلة ، والذي يدعي البعض تحقق كثير مما جاء فيه .

نوفاليس Novalis فريدريش

ليوبولد فريهار فون هاردينبرج
شاعر وأديب ألماني
ولــد ١٧٧٢
وتوفي ١٨٠١
كان رائداً للحركة الرومنطيقية الألمانية في الشــعر والأدب. تميز بــالصوفية، وآمن بوحدة غيبية "في كل الأشــياء". وأن هذه الوحدة التي عاشها الانســان طويلا مع الطبيعة قد فقــدت، وعليه أن يستعيدها. وبالمثل ، آمن أن على أوربا أن تتوحد ثانية في كنيسة واحدة. يُرجع البــعض غيبــياته الى موت حبيبــته، وتمنيه الموت بــعدها. من أهم مؤلفاته "المسيحــية وأوربــــا" في ١٧٩٩ ، و"ابــــتهالات الليل" في ١٨٠٠. وله رواية لم يتمها "هينريش". اســتخدمت بعض أشــعاره في التراتيل الكنســية الألمانية.

نوفل ، عبد الرازق

أديب اسلامي مصري
ولــد ٨ فبراير ١٩١٧
وتوفي ١٢ مايو ١٩٨٤
يشتهر بــمؤلفاته التي حــاول فيها أن يستنبــط للقـــرآن معجزات لغوية أو رياضية أو علمية ، على ما كانت تفعل أوربا المسيحية مع الأنجيل منذ قرون. ثم عرفت بــعد ذلك أن العلم لا يُخلط

بالدين . لقيت بعض هذه الأعمال رواجا كبيرا عند ظهورها.

نوفل ، نوفل

أديب ومؤرخ لبناني

ولد ١٨١٢

وتوفي ١٨٨٧

نشأ في طرابلس. ويشتهر بكتابه "صناجة الطرب في تقدمات العرب" .

نوفل ، هند

أديبة وصحفية لبنانية الأصل

أنشأت بالأسكندرية في ١٨٩٢ مجلة "الفتاة" .

نوكس Knox جون

مصلح ديني اسكتلندي

ولد ١٥٠٥

وتوفي ١٥٧٢

تتلمذ على كالفين، الذي عرفه بين ١٥٥٤ و ١٥٥٨ في جينيف. ثم نشر تعاليمه في أسكتلندا، وطور مذهبه الى المشيخية الأسكتلندية. له ست رسائل، أهمها "نفخات الترومبيت ضد نظام النساء الفظيع" التي قصد بها ملكة اسكتلندا ماري.

نولدكه Noeldeke تيودور

مستشرق ألماني

ولد ١٨٣٦

وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٣٠

أحاط بعدة لغات شرقية وغربية، وتخصص في التاريخ الإسلامي والشعر العربي. ومن مؤلفاته "تاريخ القرآن" و"حياة محمد" ومنتخبات من الأشعار العربية" .

نولده Nolde [هانسن]

رسام ألماني

ولد ١٨٦٦

وتوفي ١٥ أبريل ١٩٥٦

نشأ بأسم هانسن ، ثم أطلق على نفسه أسم المدينة التي ولد فيها، وإن انتقل منها بعد ذلك إلى برلين. رسومه عصرية، وتعبر عن أحاسيس نفسه.

نوموجا Noomoja سام

سياسي و رئيس ناميبي

ولـد ١٩٢٩

ناضل من أجل أستقلال ناميبيا، و أصبح أول رئيس لجمهو ريتها في ١٩٩٠ .

ذو **النـون** ، أبو الفيض نوبان

فقيه مصري

توفي ٨٥٩

نشأ في النوبة، وأصبح متصوفا، ومات بـالجيزة. وكان من أوائل من قـرنوا الحب بالتصوف. أتهم بالزندقة، وسجن في بغداد، ثم أطلق المتوكل سراحـه . وله "ترتيب الأحـوال ومقـامات أهل الولاية" .

نونوس Nonnos

شاعر مصري يوناني الأصل

ولـد ٤١٠

نشـأ في أخميم، ويشـتهر بملحـمته الشعرية"ديونيزياك" .

نـووي ، محمد بن عمر البنتني الجاوي

فقيه ومفسر جاوي

توفي ١٨٩٨

نشأ في جاوه، وانتمى للمذهب الشافعي. وعمل وتوفي بـمكة. ومن أهم أعماله "التفسير المنير لمعالم التنزيل" و"عقود اللجين في بـيان حقـوق الزوجين" و"بهجة الوسائل بشرح المسائل" .

النـووي ، يحى بن شرف

فقيه ومحدث سوري

توفي ١٢٧٧

نشأ في حـوران، وتعلم على شـيوخ دمشـق ، وولي مشـيخة حـديثها . يشتهـر بكتبه "رياض الصالحين" و"الأربعون النووية" و"تهذيب الاسماء واللغات" .

نويـا ، بولس

راهب عراقي

ولـــد ١٩٢٥
وتوفي ١٩٨٠
كان يســـــوعيا، وأهتم بـــــالصوفية الإســـــــلامية. ومن مؤلفاته "التأويل القراني واللغة الصوفية" .

نــويــرة ، عبد الحليم

موسيقى مصري
توفي ٣٠ يناير ١٩٨٥
ألف فرقته الخاصة التى عزفت لكبـــار المطربين والمطربات .

النـويـري ، شهاب الدين

فقيه وأديب مصري
ولـــد ١٢٧٨
وتوفي ١٣٣٢
يشتهر بكتابــه "نهاية الإرب في فنون الأدب" .

نويمان Neumann يوهان

مهندس معماري ألماني
ولـــد ١٦٨٧
وتوفي ١٧٥٣
نشأ في بوهيميا، واشتهر في بـــافاريا. تأثر بـــفن البـــاروك. وله أعمال كثيرة باقية في تلك المقاطعة الألمانية .

نويهض ، عجاج

أديب لبناني فلسطيني الأصل
ولـــد ١٨٩٨
وتوفي ٢٥ يونيه ١٩٨٢
ترجم "حـــاضر العالم الإســـــلامي" و"بروتوكولات حكماء صهيون"، ونشر "رجال من فلسطين" و"ســتون عاما مع القضايا العربية" .

النويهي ، محمد

جامعى مصري
ولد ١٩١٧
وتوفي ١٣ فبراير ١٩٨٠
درس في الجامعة الأمريكية بالقـــاهرة وفي انجلترا. من أعماله "المستشرقون" و"الشعر الجاهلي" في جزءين و"وظيفة الأديب" و"قضية الشعر الجديد" .

نيـــازي

فقيه تركي
ولـد ١٦١٧
وتوفي ١٦٩٤
كان شيخاً للنقشبندية في تركيا، وأشتهر بمواعظه .

نيازي مصطفى

مخرج سينمائي مصري
ولـد ١١ نوفمبر ١٩١١
وقتل ١٩ أكتوبر ١٩٨٦
درس السينما في ألمانيا، وعمل مونتيراً ومســـاعد مخرج . أخرج أفلاما أجتماعية وكوميدية. من أهمها "وحوش الميناء" و"البحث عن فضيحــة" و"٣٠ يوم في السجن" و"أنت اللي قتلت بابــا" و"أفراح" و"العريس يصل غداً" و"ســي عمر" و"النصاب" . قتل في منزله.

نيبس Niepce جوزيف نقفور

فزيائي فرنسي
ولـد ٧ مارس ١٧٦٥
وتوفي ٣ يوليه ١٨٣٣
يعزى إليه أختراع التصوير الشمســي في ١٨٢٢، بـــتعريض ألواح كلوريد الفضة للشــمس. توفي قبــل أن يطور داجير الأختراع .



نيبـــور

نيبور Niebuhr كارستن

رحالة ومستشرق دنمركي
ولـد ١٧٣٣
وتوفي ١٨١٥
رحّل في بــلاد العرب واليمن والعراق وايران. وله في الأولى كتاب شــهير "وصف بلاد العرب" .

نيتشه Nietzsche فريدريك

فيلهلم
فيلسوف وشاعر الماني

نيتشـــــه

ولـــد ١٥ أكتوبر ١٨٤٤

وتوفي ٢٥ أغسطس ١٩٠٠

عمل استاذا بجامعات ألمانيا وسويسرا. رفض هيجل ، وتأثر بيـــوركهارت وشوبنهاور ، ثم رفض سلبية وتشـــاؤم الأخير . وأعجب بـــفاجنر ، ثم أختلف معه. تنادي فلسفته بالقـــوة، وبـــتنازع البقاء، من أجل بناء الأنســـان الأعلى ، أو السوبرمان، أو الأيبرمينش. وجد أن في كل أمة قوتان : ديناميكية ، ومضادة لها، يتصارعان. وأن انهيار الحضارة ليس حركة بدائية للخلف ، و إنما أمامية، وتؤدي للتفســـخ . ورفض المسيحـــية، وطالب بـــمراجعة قـــيمها. أصيب في ١٨٨٩ بأنهيار عصبي لم يشـــف منه. أهم مؤلفاته، إلى جانب "هكـــذا تكلـــم زرادشت" ، "مولد التراجيديـــا "و"ما وراء الطيب والخبيث" .

نيجنيسكي Nijinsky

فاسلاف

راقص باليه وكوريوجرافر روسي الأصل

ولـــد ١٨٨٩

وتوفي ١٩٥٠

عمل مع دياجيليـــف خـــلال العصـــر الذهبي للباليه الروسي، ثم ترك الأتحاد السوفييتي إلى الدول الغربـــية. ظهرت عليه وهو في التاســـعة والعشـــرين أعراض الشيزوفرينيا، فعاش في عالم خاص به ، وأعتزل وتوفي في مصحة عقلية .

ديه نيرفال de Nerval

جيرار

شاعر وأديب فرنسي

ولـــد ١٨٠٨

وانتحر ١٨٥٥

زار بعض أقطار الشرق ، وكتب "رحلة إلى الشرق" . كانت له "مغامرات روحية" وصف بعضها في "أوريليا" و"بنات النار" وفي ديوانه "أوهام". كان يخلط في حياته بين الحقيقة والخيال، وأنتهى بالجنون ثم الأنتحار .

ديه نيرو de Nero روبرت

[أنظر ديه نيرو ، روبرت]

نيرودا de Neroda بابلو

شاعر وأديب شيلي

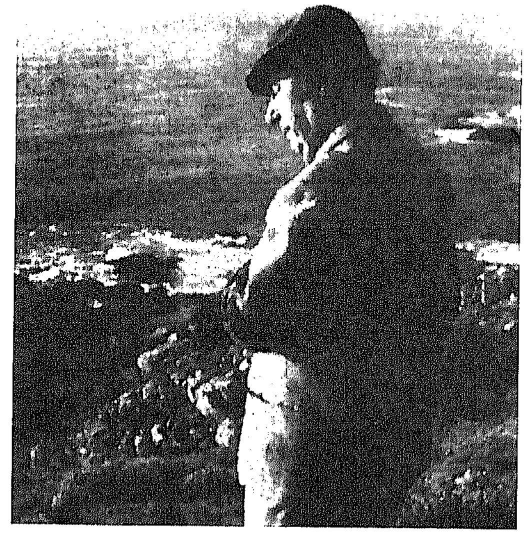
ولد ١٩٠٤

وتوفي ٢٣ سبتمبر ١٩٧٣

أشتهر منذ ١٩٢٤ حين أصدر مجموعته الشعرية "عشرون قصيدة حب" . ومن أهم ما أصدره بعدها "كل الحب" و"السائح الفكري" و"المهرجان" و"النشيد" . كما ترجم للشاعر الانجليزي ويليم بليك "أحلام بنات

نيجنيسكي

ألبيون" . عمل بمناصب دبلوماسية ورسمية كثيرة . وأيد الجمهوريون في الحرب الأهلية الأسبانية، ثم أنضم للحزب الشيوعي في شيلي ، وعين سيناتورا بها. نفي من بلاده، وعاد إليها في ١٩٥٣. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٧١.



نيرودا

نيرون Nero

امبراطور روماني
ولد ٣٧
وأنتحر ٩ يونيه ٦٨

تبناه كلوديوس ، وعلمه سينيكا. وتولى رئاسة الأمبراطورية الرومانية في ٥٤. أشتهر بأستبداده وطغيانه وتعذيبه للمسيحيين. أحرق روما، وأتهم المسيحيين بإحراقها ، ثم أضطر للأنتحار عند ثورة الجيش عليه .

نيريري Neireri

يوليوس
سياسي ورئيس تنزاني
ولد ١٩٢٢
وتوفي ١٤ أكتوبر ١٩٩٩

قاد تنزانيا الى الاستقلال في ١٩٦١ وتولى رئاسة وزارتها ، وأصبح في العام التالي رئيسا لجمهوريتها. وجهها في طرق الأشتراكية ، وتخلى عن الحكم مختارا في ١٩٨٥ . لقب بأبي الأشتراكية الافريقية .

النيريزي، أبو العباس

رياضي وفلكي عراقي

توفي حوالي ٩٢٢

خدم المعتضد في بغداد. ويشتهر بكتابه "أحداث الجو".

نيفين Niven دافيد

ممثل سينمائي أسكتلندي

ولـد ١٩١٠

وتوفي ٢٩ يوليه ١٩٨٣

بدأ حياته ضابطا بالجيش الإنجليزي، وعاد اليه خلال الحرب العالمية الثانية، وأشترك في القتال خلالها. عمل منذ ١٩٣٢ في السينما الإنجليزية والأمريكية. ومن أهم أفلامه "حملة الطابور الخامس" و"سجين زندا" و"دورية الفجر".

نيقولا [الأول]

قيصر روسيا

ولـد ١٧٩٦

وتوفي ١٨٥٥

تولى حكم روسيا في ١٨٢٥، وأشتهر بحروبه الخارجية، وببدئه في ١٨٥٤ حرب القرم.

نيقولا [الثاني]

قيصر روسيا

ولـد ١٨٦٨

وأعدم ١٧ يوليه ١٩١٨

تولى حكم روسيا في ١٨٩٤، وكان آخر قياصرتها. كان ضعيفا، وسيطرت عليه زوجته الألمانية والدجال راسبوتين. قمع ثورة ١٩٠٥. ثم أطاحت به الثورة البلشفية في ١٩١٧، وأعدمته مع أفراد أسرته.

نيقولا [الدمشقي]

مفكر ومؤرخ سوري

عاش في القرن الأول ق.م

نشأ في دمشق. وخدم كليوبطره وهيرودس، ويشتهر بكتابه "التواريخ".

نيقولا [الراهب]

راهب بيزنطي

عاش في القرن التاسع / العاشر

نقل الى العربية ، مع حسداي سبروط، مخطوطة ديسقـــوريدس في المواد والعقاقير الطبية .

نيقولاوس الدمشقي

مؤرخ سوري

عاش في القرن الأول

نشأ في دمشـــق. وكتب تاريخ العالم في ١٤٤ مجلدا .

نيقون Nikon

راهب ومترجم يوناني

عاش في القرن الحادي عشر

تنسك قرب أنطاكية . ونقل الى العربية كتاب "الحادي الكبير" .

نيكر Necker جاك

اقتصادي فرنسى سويسري الأصل

ولــد ١٧٣٢

وتوفي ١٨٠٤

رأس المالية الفرنســـية منذ ١٧٧٧، وأبـــعد عنها وأعيد مرات ، خادما في ذلك الملكية والثورة الفرنســـية على السواء .

نيكسون Nixon ريتشارد ميلهو

سياسي ورئيس أمريكي

ولــد ٩ يناير ١٩١٣

وتوفي ٢٣ أبريل ١٩٩٤

الرئيس ٣٧ للولايات المتحـــــــــدة الأمريكية. أنفتح خارجيا على الصين، وأنهى حرب فيتنام. قضت على حياته السياســـية فضيحـــة ووترجيت، التي أضطر بسببها إلى الأستقالة من رئاسة الولايات المتحدة الأمريكية في ١٩٧٤. تفرغ بعد ذلك للمحـــاماة وتأليف الكتب ومنها "١٩٩٩ نصر بلا حرب".

نيكلسون Nicholson رينولد

ألان

مستشرق أنجليزي

ولـد ١٨٦٨

وتوفي ١٩٤٥

أهتم بـــــالصوفية الإســـــلامية. وله "متصوفو الإســـــلام". كما ترجم "المثنوي" لجلال الدين الرومي. وله في الأدب "تاريخ الآداب العربية" .

نيكوت Nicot جان

دبلوماسي فرنسي

ولـد حوالي ١٥٣٠

وتوفي ١٦٠٠

أدخل التبغ إلى فرنســا، وأعطى مادته الفعالة أسمه.

نيكول Nicolle شارل يول

هنري

طبيب فرنسي

ولـد ٢١ سبتمبر ١٨٦٦

وتوفي ٢٨ فبراير ١٩٣٦

عمل بـعد تخرجه طبيبـا في ١٨٩٣ أستاذا بـكلية طب روان. وفي ١٩٠٢ عين مديرا لمعهد باسـتير في تونس. وهناك درس التيفوس والحـــــمى المالطية، وأهتدى إلى أنتقال الأول عن طريق الفم. ولكن الكشف لم يقض على المرض، حتى اكتشاف موللر للدي دي تي . حاز نيكول جائزة نوبل في الطب ١٩٢٨.



نيوتــن

نيوتن Newton إسحق

رياضي وفزيائي إنجليزي

ولـد ٢٥ ديسمبر ١٦٤٢

وتوفي ٢٠ مارس ١٧٢٧

من أعظم العبقريات الأنسانية . وضع حســاب التفاضل والتكامل ، وقــانون تكوين الضوء، ثم قــانون الجاذبـــية

الأرضية في ١٦٨٧. كتب كتابه الأساسي "برانسيبيا" في ١٦٨٧، الذي يعتبر بداية عهد جديد للعلوم. من مؤلفاته الأخرى "العدسات" في ١٧٠٤، و"كرونولوجيا الحضارات القديمة" في ١٧٢٨. وكان فولتير هو الذي نقل عن ابنة أخ نيوتن، قصة اهتدائه إلى الجاذبية الأرضية، حين وقعت على رأسه تفاحة من شجرة تفاح كان يستظل تحتها. عانى من الأرق الدائم والإرهاق العصبي، وأشيع عنه أنه مجنون. واتهم بعض أصدقائه في ١٦٩٣ أنهم يدبرون له المؤامرات، ويحاولون سرقة بحوثه، حتى أنه توقف عن نشر بعضها.

فون **نيومان** von Neumann

جون

عالم رياضيات أمريكي هنغاري الأصل

ولد ٢٨ ديسمبر ١٩٠٣

وتوفي ٨ فبراير ١٩٥٧

نشأ في بودابست، ودرس وعمل فيها وفي برلين، ثم الولايات المتحدة الأمريكية. ساهم في صنع القنبلتين الذرية والهيدروجينية، والصواريخ، والكومبيوترات.



ابن **الهائم** ، أحمد

رياضي وفلكي مصري
ولـد ١٣٥٥
وتوفي ١٤١٢
يشتهر بكتابه "اللمع في الحساب" .

هابخت Habicht مكسيميليان

مستشرق ألماني
ولـد ١٧٧٥
وتوفي ١٨٣٩
ترجم إلى الألمانية كتاب "ألـف ليلـة وليلة" .

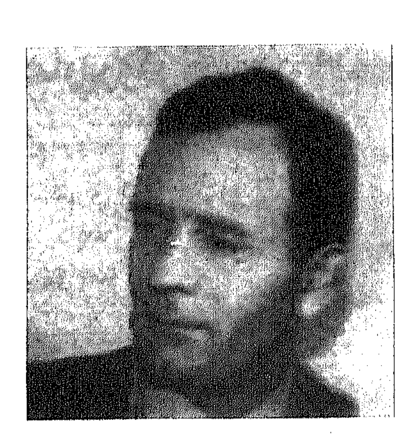
هابر Haber فريتز

كيميائي ألماني
ولـد ٩ ديسمبر ١٨٦٨
وتوفي ٢٩ يناير ١٩٣٤
درس في جامعة برلين، وأصبح استاذا للكيمياء بـجامعة داهليم في ١٨٩٨، ثم مديرا لمعهد كايزر فيلهلم فـي ١٩١١. أهتم بالغازات تحت درجات الحـرارة العالية، وخصوصا اتحـاد النيتروجين والايدروجين بأستخدام الحـديد كعامل مساعد لتحضير الأمونيا. وفي ١٩١٨، حصل على جائزة نوبل لتحضيره غاز الأمونيا، ومن بـعده النيترات. كذلك تزعم هابـر العلماء الذين حـضّروا الغازات السامة لألمانيا خلال الحـرب العالمية الأولى. كان يهوديا، وعندمـا تولت النازية الحكم في ألمانيا، أضطر للهرب إلى انجلترا، وتوفي وهو فـي طريقه إليها في إيطاليا.

هابرماس Habermas

يورجين
أجتماعي ألماني
ولـد ١٩٢٩

من تلاميذ مدرسة فرانكفورت . قامت أكثر بحوثه على الماركسية .



هـــابـــل

هابـل Hubble إدوين باول

فلكي أمريكي

ولـد ٢٠ نوفمبر ١٨٨٩

وتوفي ٢٨ سبتمبر ١٩٥٣

درس القانون ، وتحـــول إلى الفلك منذ ١٩١٤، وعمل طوال حياته في مرصد ويلســـون. درس اشـــكال وتكوينات وســـرعات الأكوان ، وأبـــتدع نظرية تمددها الذي بدأ بالأنفجار الكبير .

هاتف ، سيد أحمد

فقيه وشاعر ايراني

توفي ١٧٨٤

نشـــأ في إصفهان، ومال إلى الصوفية. ويشـــتهر بـــديوانه الغزلي، وكتابـــيه "ترجيع بند" و"شيرين وفرهارد" .

هاتفي ، عبد اللـــه

أديب وشاعر ايراني

توفي ١٥٢١

يشـــتهر بكتابــــيه "ظفر نامه" و"ليلى ومجنون" .

هادريانس Hadrianus

ببيليوس ايليوس

إمبراطور روماني

ولـــد ٧٦

وتوفي ١٣٨

تولى الأمبــــراطورية الرومانية في ١١٧، وقام بأصلاحات كثيرة. أعجب بالأغريق، وحاول أن يُجّمل أثينا. وكان من أنصار الســـلام ، جعل نهر الفرات

هو حدود مملكته الشرقية. بنى جدار هادريانس شمالي انجلترا منذ ١٢٠ لحماية الأمبراطورية من الاسكتلنديين. له فيلا جميلة في تيبور ، ومعبد خاص في روما.

عبد الهادي ، إبراهيم

سياسي ورئيس مصري

ولد ١٨٩٩

وتوفي ١٨ فبراير ١٩٨١

ساهم في ثورة ١٩١٩، وقضى ٤ سنوات مسجونا بعدها. ثم حصل على ليسانس المحاماة في ١٩٢٥، وتولى وزارات مختلفة منذ ١٩٣٩. ثم تولى زعامة حزب السعديين ورئاسة الوزارة بعد مقتل النقراشي في ١٩٤٨. حاكمته الثورة العسكرية المصرية، وسجنته. وأفرج عنه في ١٩٥٤ .

هادي سيزواري ، حاجي ملا

فقيه وشاعر إيراني

ولد ١٧٩٧

وتوفي ١٧٧٨

كان صوفيا، وآمن بوحدة الوجود. ويشتهر بكتابيه "أسرار الحكم" و"ديوان أسرار" .

هاربروكر Haarbrukor

تيودور

مستشرق ألماني

ولد ١٨١٥

وتوفي ١٨٨٠

ترجم إلى الألمانية كتاب الشهر ستاني "الملل والنحل" .

هارت Hart ليدل

مؤرخ عسكري أنجليزي

ولد ٣١ أكتوبر ١٨٩٥

وتوفي ٣٠ يناير ١٩٧٠

درس العلوم العسكرية في الحربين العالميتين، وأرخ لهما .

هارتمان Hartmann مارتين

مستشرق ألماني

ولد ١٨٥١

وتوفي ١٩١٨

درس تاريخ العرب والإسلام. وأسس في ١٩١٣ مجلة "عالم الأسلام".

هاردي Hardy أوليفر

ممثل سينمائي أمريكي

ولد ١٨٩٢

وتوفي ١٩٥٧

عمل مع ستان لوريل بالسينما الصامتة، وأنتقلا وبنفس الأسلوب للناطقة. من أهم أفلامهما "إلى الغرب" و"أبناء الصحراء" و"ولد في أكسفورد".

هاردي Hard توماس

رواتي وأديب أنجليزي

ولد ٢ يونيه ١٨٤٠

وتوفي ١١ يناير ١٩٢٨

كان أبوه بناءا، وأمه طباخة، وعمل كابيه، ثم تحول لدراسة اليونانية واللاتينية، وكتابة الرواية. يتميز بالواقعية والسخرية. بدأ بالروايات الشخصية، كما في مجموعته الأولى "بعيداً عن العامة المجانين" في ١٨٧٤، ثم "عودة أبن البلد" في ١٨٧٨، و"عمدة كاستربريدج" في ١٨٨٦، ثم "سكان الأحراج" في ١٨٨٧. ثم "حكايات وسكس" في ١٨٨٨، ثم "تيس" في ١٨٩١. ثم أنتقل للغراميات، كما في "زوج من العيون الزرق" في ١٨٧٣، و"اثنان في برج" في ١٨٨٢، ثم "مجموعة من السيدات النبيلات" في ١٨٩١. وكانت محاولته الثالثة فكرية، ومن أهم رواياتها "يد اثلبيترا" في ١٨٧٦، و"حكايات الرجل المتغير والعشاء" في ١٩١٣. كان أهم روائي عصره، وأتهم بسبب روايته "تيس" بالالحاد.

هارفي Harvey ويليم

عالم تشريح أنجليزي

ولد ١ ابريل ١٥٧٨

وتوفي ١٦٥٧

أكتشف الدورة الدموية للأنسان في ١٦١٦، ولم ينشر بحوثه عنها حتى

١٦٢٨. وفي ١٦٥١ نشر بحوثه عن الجهاز التناسلي في الحيوانات. وأكد أن الوالدين، وليس فقط الذكر، يورثان خواصهما .



جين هارلو

هارلو Harlow جين

ممثلة سينمائية أمريكية
ولدت ١٩١١
وتوفيت ١٩٣٧

مثلت في افلام عديدة منذ بداية السينما الناطقة. وكانت رمزا للجنس وملكة اغراء شهيرة في زمانها . من أهم أفلامها "القنبلة الشقراء" و"ملائكة الجحيم" و"المرأة ذات الشعر الأحمر" و"غبار أحمر" و"عشاء في الثامنة" و"بحار الصين" و"ريفراف" .

هارون الرشيد

خليفة عباسي
ولد ٧٨٦
وتوفي ٨٠٩

ازدهرت في عهده العلوم والآداب والفنون، ولعب البرامكة في ذلك دورا كبيرا. ثم انقلب عليهم، وفتك بهم. أتصل بملك الفرنجة شارلمان .

هارون ، عبد السلام

محقق لكتب التراث

ولد ١٩٠٩

وتوفي ١٦ ابريل ١٩٨٨

أختير أمينا للمجمع المصري بعد عمله أستاذا في كلية دار العلوم. من كتبه المحققة "شرح ديوان الحماسة" و"مجالس ثعلب" و"رسائل الجاحظ" و"الحيوان" للجاحظ و"البيان والتبيين" .

هارون ، عزيزة

شاعرة سورية

توفيت ١٢ فبراير ١٩٨٦

رومانسية. لها "ديوان عزيزة هارون" .

هاريس Harris زليج

لغوي أمريكي روسي الأصل

ولد ١٩٠٩

يشتهر بمؤلفه "مناهج في الألسنية البنيوية" .

هاريسون Harrison جون

مخترع أنجليزي

ولد ٢٤ مارس ١٦٩٣

وتوفي ٢٤ مارس ١٧٧٦

أنفق ٤٠ سنة من عمره في أختراع ساعة بحرية تساعد على تحديد خطوط الطول، مهدت لسيادة انجلترا على البحار. حصل لأختراعها على جائزة باهظة ٢٠٠٠٠ جنيه .

هاريسون ، ركس

[أنظر ركس هاريسون]

هاريسون ، روك

[أنظر روك هاريسون]

هازليت Hazlitt ويليم

أديب وناقد إنجليزي

ولد ١٠ أبريل ١٧٧٨

وتوفي ١٨ سبتمبر ١٨٣٠

بدأ حياته رساما، ثم ذهب إلى لندن في ١٨٠٨، وتحول للكتابة عن الأدباء

المعاصرين والمسرحيين الأنجليز في العهد الاليزابيثي . تميزت كتاباته بالليبرالية، على عكس وورد زورث وكوليريدج. من أهم مؤلفاته "شخصيات مسرحيات شكسبير" في ١٨١٧، و" نظرة إلى المسرح الأنجليزي" و"محاضرات عن الشعراء الإنجليز " في ١٨١٨، و"محاضرات عن الأدب الدرامي" و"روح العصر" في ١٨٢٥ .

هاشم ، لبيبة

أديبة وصحفية لبنانية

ولدت ١٨٨٢

وتوفيت ١٩٥٢

نشرت بالقاهرة في ١٩٠٦ مجلتي "فتاة الشرق" و"الشرق والغرب". ومن أقاصيصها "قلب الرجل" و"حسنات الحب" و"شهيد المروءة والوفاء" .

الهاشمي ، أحمد

أديب مصري

ولد ١٨٧٨

وتوفي ١٩٤٣

تتلمذ على محمد عبده ، ويشتهر بكتابه "جواهر الأدب" .

هافيل Havel فاكلاف

مسرحي ورئيس تشيكي

ولد ١٩٣٦

تزعم ماعرف بإسم الثورة المخملية على النظام الشيوعي في تشيكوسلوفاكيا، وأصبح رئيسا للجمهورية في ١٩٨٩، ثم لجمهورية التشيك، بعد أنفصال سلوفاكيا في ١٩٩٣. من أهم أعماله "الدفقة" و"الجلسة" في ١٩٧٥، و"سلطة من لا سلطان لهم" في ١٩٧٨، و"المدمرة" في ١٩٧٨ و"التطهير" في ١٩٨٩، و"إلترس الأكبر" في ١٩٩٠، و"الصيد في الهواء الطلق" في ١٩٩٣ .

هافيلاند de Havilland ديه

أوليفيا

ممثلة سينمائية أمريكية من أصل انجليزي

ولـدت ١٩١٦

نشأت في طوكيو، وانتقلت مع أمها بعد انفصالها عن زوجها إلى هوليوود. أتجهت للمسرح، ثم للسينما. وهي جميلة وغزيرة الإنتاج. من أفلامها "الكبتن بلود" في ١٩٣٥، و"مغامرات روبن هود" في ١٩٣٨، و"محاكمة سانتا فيه" في ١٩٤٠، و"ماتوا والأحذية في أقدامهم" في ١٩٤١، و"حبيبتى شارلوت" في ١٩٦٤و"النحل" في ١٩٧٨.

ديه **هافيلاند** de Havilland

جيوفري

مهندس ومخترع إنجليزي

ولـد ١٨٨٢

وتوفي ١٩٦٥

أخترع وصمم الطائرة النفاثة المعروفة بأسمه، وغيرها من الطائرات.

هالبواكس Halbwachs

موريس

إجتماعي فرنسي

ولـد ١٨٧٧

وتوفي ١٩٤٥

تتلمذ على دوركهايم، وحاول التوفيق بين أفكاره والماركسية.

هالـز Hals فرانز

رسام هولندي

ولـد ١٥٨٠

وتوفي ١٦٦٦

رسومه شاملة للأحياء الشعبية في هارليم، وتتميز بالحياة والحركة. والأخيرة منها رمادية أو سوداء.

هالـي Halley إدموند

رياضي وفلكي أنجليزي

ولـد ٨ نوفمبر ١٦٥٦

وتوفي ١٤ يناير ١٨٤٢

درس النجوم، وخصوصا المذنبات، وأعطى أسمه في ١٦٨٢ لمذنب هالي. عرف نيوتن، وصادقه.

هاليفي Halévy جوزيف

مستشرق فرنسي

ولـد ١٨٣٧

وتوفي ١٩١٧

طاف بالجزيرة العربية، ودرس الكتابات السبئية والخط المسماري.

هامبتون Hampton ليونيل

موسيقي أمريكي

ولـد ١٩١٣

نشأ أسودا بالجنوب الأمريكي. وأصبح من كبار عازفي الجاز الأمريكيين.

هامرشتين Hammerstein

أوسكار [الثاني]

موسيقي أمريكي

توفي ١٩٦٠

كتب كلمات ألحان "أوكلاهما" و"جنوب الباسيفيكي" و"صوت الموسيقى" و"العالم الواسع والأنيق" وغيرها، مما لحن أكثره ريتشارد رودجرز .

هاملتون Hamilton ألكسندر

سياسي أمريكي

ولـد ١١ يناير ١٧٥٥

وقتل ١٢ يوليه ١٨٠٤

عمل وزيرا لمالية الولايات المتحدة الأمريكية منذ ١٧٨٩، وحبذ قيام بنك مركزي وحكومة مركزية قوية. قُتل في مبارزة . ويشتهر بمؤلفه "المقالات الفيدرالية" .

هاملتون Hamilton جون

روان

رياضي أيرلندي

ولـد ٤ اغسطس ١٨٠٥

وتوفي ٢ سبتمبر ١٨٦٥

كان عبقريا من صغره ، وكان إلى جانب براعته في الرياضيات، محبا للشعر. أصبح أستاذا للفلك في دبلين، وهو بعد في العشرين من عمره. طور بعض أعمال لابلاس ، وأدخل حساب

الرباعيات. كانت حياته بائسة، وأدمن الخمور في آخريات أيامه .

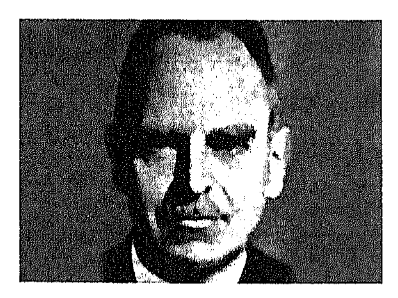
هاملتون Hamilton ويليم

فيلسوف أسكتلندي

ولـد ١٧٨٨

وتوفي ١٨٥٦

أقام شهرته على دراسات نشـرها في "ادنبره ريفيو" بين ١٨٢٩ و ١٨٣٦ ، عن أعمال الفيلسـوف الألماني كانت . أنتقد نتائجه جون ستيوارت ميل .



هـان

هـان Hahn أوتو

كيميائي ألماني

ولـد ٨ مارس ١٨٧٩

وتوفي ٢٨ يوليه ١٩٦٨

تخرج من جامعة ماربورج الألمانية في ١٩٠١، وعمل في انجلترا وكنداء قبل أن يعود منذ ١٩٠٦ للعمل بـألمانيا. أصبـح في ١٩٢٨ مديرا لمعهد كايزر فيلهلم، حيث درس الإشعاعات ، وساهم مع سيترو ستراسمان في تحـطيم ذرة اليورانيوم بضربـها بـالنيوترونات. وكان فيرمي قـد بـدأ هذا العمل في الولايات المتحدة الأمريكية. لم يستثمر النظام الهتلري في ألمانيا الفكـرة فـي صنع القنبلة الذرية. ونقلها بـوهر إلى الولايات المتحـدة الأمريكية، وأثمرت في ١٩٤٥ القنبلة الذرية. وكان هان قد حصل في العام السابق على جائزة نوبل في الكيمياء. ولكنه أسـف لاسـتخدام فكرته في صنع أسلحة دمار، ويقال أنه حاول الأنتحار. وقد عارض من وقتها وحتى وفاته التسلح النووي .

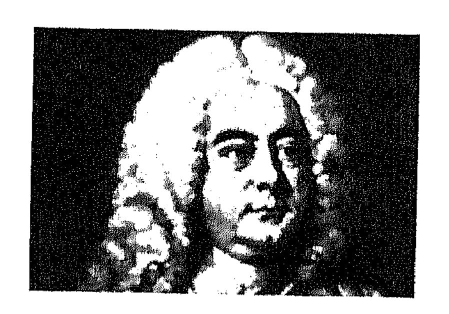
هانتون Hunton لويس

جيولوجي انجليزي

ولـد ١٨١٤

وتوفي ١٨٤٠

أكتشف إمكانية تحـديد عمر الصخور بفحص بقـايا النبـاتات والحـيوانات بداخلها.



هـانـدل

هاندل Haendel جورج

فريدريك

موسيقى أنجليزي ألماني الأصل

ولـد ٢٣ فبراير ١٦٨٥

وتوفي ١٤ أبريل ١٧٥٩

نشـا في هاله، ويمثل مع بـاخ أعظم موسيقـيي البـارروك المتأخر. درس الموسيقى في ألمانيا وايطاليا، واستقـر في أنجلترا منذ ١٧١٢. يشـتهر إلى جانب أوبـرتاته الإيطالية التسـعة والثلاثين، بـالاوراتواريه والتراتيل الدينية. والأخيرة أكثر شهرة من الأولى في الغرب. وله أيضا موسيقـى غرفة وكونشرتات .

هانسن Hansen جيرهارد

طبيب نرويجي

ولـد ١٨٤١

وتوفي ١٩١٢

أكتشف في ١٨٧٤ جرثومة البرص.

هانكس Hanks توم

ممثل سينمائي أمريكي

ولـد ١٩٤٧

عمل أبوه أعمالا يدوية مختلفة بأنحـاء الولايات المتحـدة الأمريكية. وذاعت شهرته بعد تمثيله دور الزائغ جنسيا في فيلم "فيلادلفيا" في ١٩٩٣، ثم دوره في العام التالي في "فورسـت جيب"، ثم "انقاذ الجندي رايان" .

ابن هاني

شاعر وأديب أندلسي

ولـد حوالي ٩٣٧

وقتل حوالي ٩٧٣

نشأ بأشبيلية، ونفي منها ، وقتل ببرقة. ويشتهر بالديوان المعروف بأسمه .

هانيبعل Hannibal

عسكري قرطاجي

ولـد ٢٤٧ ق.م

وانتحر ١٨٣ ق.م

أجتاز جبال الألب بـأفياله ، وهزم الرومان في ترازيمينا في ٢١٧ ق.م، وفي كانا في ٢١٦ ق.م. ثم أستدعى لنجدة بـلاده من الغزو الروماني. وهزمه الرومان في زاما في ٢٠٢ ق.م. فلجأ إلى سوريا، ولكن خشى تسليمه لأعدائه، فانتحر بالسم .

هاوبتمان Hauptmann

جير هارت

شاعر وأديب ألماني

ولـد ١٨٦٢

وتوفي ١٩٤٦

حاول الرسم في البداية، ثم الكتابة الرومنطيقية، وأنتهى إلى الواقعية. نشر في ١٨٨٩ "قبل الشروق"، ثم في ١٨٩٠ " الاحتفال بالسلم " . واشتهر بمسرحيته "الحائكون" ، ثم "الجرس المدفون". نال جائزة نوبل في الآداب ١٩١٢، وأصبح عميداً للأدب الألماني، ثم لم ينتج شيئا مثيرا.

هاورث Haworth والترنورمان

كيميائي أنجليزي

ولـد ١٩ مارس ١٨٨٣

وتوفي ١٩ مارس ١٩٥٠

درس بجامعتي مانشستر بإنجلترا وجوتنجن بألمانيا، أهتم بتركيب السكريات، وقدم جزيئاتها في صورة جديدة. درس تركيب فيتامين سي، وحضره معمليا في ١٩٣٤. نال جائزة نوبل في الكيمياء ١٩٣٧ .



هايـــدن

هايدن Haydn فرانز جوزيف

موسيقي نمساوي

ولـــد ٣١ مارس ١٧٣٢

وتوفي ٣١ مايو ١٨٠٩

تأثر في البداية ببـــعض الموسيقـــيين النمساويين، ثم كتب بـــعض أهم أعماله في هنغاريا بين ١٧٦٠ و ١٧٩٠. قـــاد الاوركســـــترا في انجلترا، وكتب ١٢ سيمفونية خلال زيارتين لها بين ١٧٩١ و١٧٩٥. وفي فيينا، كتب منـــذ ١٧٩٥ موسيقى حـــجرة وتراتيل دينية. يجاوز ما كتبـــــه خلال عمره الطويل ١٠٠ سيمفونية وكونشـــرت، و ٢٠ أوبـــرا، و ١٢ قـــطعة موسيقـــية دينية وتراتيل، و ٨٤ موسيقى حجرة وكورتيت، و ٥٢ سوناتا بيانو، بالإضافة إلى الأغاني .

فون هايدنستام von Heidenstam فيرنر [كارل جوستاف]

روائي وشاعر سويدي

ولـــد ١٨٥٩

وتوفي ١٩٤٠

بدأ بالرسم، وتحول إلى الشعر الغنائي، ثم الرواية. ومنذ ١٨٩٠ أخـــذ يكتـــب المقـــال. نال جائزة نوبـــل في الآداب ١٩١٦ .

فون هايس von Heyse بول

قاص وأديب ألماني

ولـــد ١٨٣٠

وتوفي ١٩١٤

اجاد كتابة القصة، وبلغ في حياته شهرة واسعة. من أهم أعماله "الفتاة الغضبى" في ١٨٥٥، و"أطفـــال العالـــم" فـــي ١٨٧٣. نال جائزة نوبـــل في الآداب ١٩١٠ .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

هايلي Haily أليكس

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٩٢١

وتوفي ١٩٩٢

نشأ في الجنوب الأمريكي، وامتهن مهنا صغيرة. ثم عمل بالصحافة، وحاول منذ ١٩٥٥ أن يستدل على جذوره الأفريقية. وكتب في ١٩٧٥ كتابه الشهير "جذور"، الذي ثبت بعد ذلك أنه لم يتوخ الصدق فيه .

هاينه Heine هينريش هاري

شاعر وأديب ألماني

ولد ١٣ ديسمبر ١٧٩٧

وتوفي ١٧ فبراير ١٨٥٦

يهودي، وكتاباته جذرية وعالمية. هاجر إلى فرنسا بعد ثورات ١٨٣٠. وأخذ يساهم بالنقد والصحافة، بالفرنسية إلى جانب الألمانية. وله نظرات فلسفية ثاقبة . ولكنه اشتهر كشاعر غنائي. له "سكتشات سياحية" في ١٨٢٦، وفي ١٨٣٣ "الأحوال في فرنسا" ، وفي ١٩٣٤ "عن تاريخ الدين والفلسفة في ألمانيا"، وفي ١٨٣٥ "المدرسة الرومنطيقية" . ومن أهم أعماله الشعرية "كتاب الأناشيد" في ١٨٢٧ .

ابن هبل ، علي

طبيب عراقي

ولد ١١٢١

وتوفي ١٢١٣

نشأ في بغداد، وعمل بالموصل. وله "المختار في الطب" .

هبة الله بن جميع

طبيب مصري

توفي ١١٩٨

كان يهودياً، وخدم صلاح الدين الأيوبي. وله "الإرشاد لمصالح الأنفس والأجسام" .

ابن هبة الله ، سعيد

طبيب عراقي

ولـد ١٠٤٤

وتوفي ١١٠١

كان مسيحيا، وعمل في البيمارستان العضدي ببغداد. وله "المغني" في الطب.

هتشيسون Hulcheson

فرانسيس

مفكر اسكتلندي

ولـد ٨ اغسطس ١٦٩٤

وتوفي ١٧٤٦

كان أستاذا للفسلفة الأخلاقية منذ ١٧٢٩، وأهتم بالأخلاقيات.

هتلر Hitler أدولف

سياسي ورئيس ألماني

ولـد ٢٠ أبريل ١٨٨٩

وانتحر ٣٠ أبريل ١٩٤٥

تزعم الحزب العمالي الألماني في ١٩١٩، وأعاد تسميته بالوطني الأشتراكي في ١٩٢١. قام بعصيان مسلح في ١٩٢٣، وسجن. ووضع خلال سجنه مؤلفه "كفاحي" . أصبح مستشارا لألمانيا في ١٩٣٣، ورئيسا لها عند وفاة هندنبرج في العام التالي. أشعل نار الحرب العالمية الثانية في ١٩٣٩، وهُزم، وأنتحر مع زوجته إيفا براون في برلين.

الهجويري ، أبو الحسن علي

فقيه أفغانستاني

توفي حوالي ١٠٧٢

كان صوفيا، ويشتهر بكتابه "كشف المحجوب" .

هدايت ، رضا قلي خان

فقيه وشاعر إيراني

توفي ١٨٧١

كان صوفيا ، ويشتهر بكتابيه "رياض العارفين" و"مفتاح الكنوز" . وله في تاريخ الشعراء الإيرانيين "مجمع الفصحاء" ، وديوان شعر بأسمه .

هدسون، روك

[أنظر روك هدسون]

هدسون Hudson هنري

مستكشف أنجليزي

توفي ١٦١١

أكتشف خليج هدسون في كندا في ١٦١٠.



هدى بركات

هدى بركات

روائية وأديبة لبنانية

ولدت ١٩٥٢

عملت مدرسة ببيروت، وانتقلت إلى باريس عند قيام الحرب الأهلية، حيث عملت بإذاعة الشرق. من رواياتها "زائرات" في ١٩٨٥، و"حجر الضحك" في ١٩٩٠، و"أهل الهوى" في ١٩٩٣، و"حارث المياه" في ١٩٩٥.

هدى شعراوي

رائدة نسائية مصرية

ولدت ٢٣ يونيه ١٨٧٩

وتوفيت ٢٣ ديسمبر ١٩٤٧

نشأت في المنيا، وتعلمت بالقاهرة. وتزوجت صغيرة بابن عمها علي شعراوي. وفي ١٩٠٩ أنشأت مبرة محمد علي، وفي ١٩١٤ أتحاد النساء المتعلمات المصريات. وتزعمت في ١٩١٩ ثورة النساء المصريات، وأصبحت رئيسة لجنة نساء الوفد. وفي ١٩٢٣ أسست أتحاد النساء المصريات. وعند عودتها من مؤتمر في ايطاليا، مع سيزا نبراوي ونبوية موسى، خلع ثلاثتهن النقاب. كافحت كفاحا طويلا من أجل مطالب النساء المصريات، وأسست مجلة "المصرية"

باللغتين العربيـــة والفرنسيـــة . وفـــي ١٩٤٥ شاركت في تأســيس الاتحــاد النسائي العربي .

هربرت Herbart يوهان فريدريش

فيلسوف ألماني

ولــد ٤ مايو ١٧٧٦

وتوفي ١٤ أغسطس ١٨٤١

رائد السيكلوجيا الديناميكية، أو العلمية.

الهروي ، أبو إسماعيل عبد اللـــه

فقيه ومحدث خراساني

توفي ١٠٨٩

كان حنبليا وصوفيا. ويشـــتهر بكتبـــه "منازل الســـائرين" و"ذم الكلام وأهله" و"طبقات الصوفية".

الهروي ، علي بن أبي بكر

فقيه ورحالة عراقي

توفي ١٢١٥

نشأ بالموصل، وتوفي بحلب. ويشتهر بكتابـــيه "الإرشـــادات إلى معرفة الزيارات" و"منازل الأرض" .

أبو **هريرة** ، عبد الرحمن بن صخر الأزدي

محدث عربي

توفي ٦٧٨

صحابي ، وراوية حديث. عاش وتوفي بالمدينة.

هستون Heston جون

مخرج سينمائي أمريكي

ولــد ١٩٠٦

وتوفي ٢٩ أغسطس ١٩٨٧

من أهم مخرجي هوليود في ســتينات القرن الماضي. يهتم بشخصية وكلمات الممثل. ومن أهمها "النسر المالطيزي" و"الغابة الأسفلتية" و"البادج الأحـــمر" و"ملكة افريقية" و"كنز سيار امادور" .

هستون Heston شارلتون

ممثل سينمائي أمريكي
ولـد ١٩٢٦
مثل في أكثر من ٧٠ فيلماً، أكثرها من الأفلام التاريخية. ومن أهمها "الوصايا العشـر" و"إل سـيد" و"بـن هور" و"ميكل أنجلو". وأصبـح بـعد تركه التمثيل مناصراً للقـيادات المحـافظة الأمريكية، ومنها المنادية بأحـتفاظ الأمريكيين بالأسلحة النارية .

هسيوديس Hesiodes

شاعر وأديب اغريقي
عاش في القرن الثامن ق.م
نشا في أسرة ريفية. ولقب بأبي الشعر التهذيبي الاغريقي . يشـتهر بكتابـه الشعري "الأشغال والأيام والخلق" .

ابن **هشـام** ، جمال الدين عبد اللـه بن يوسف
نحوي ولغوي مصري
ولـد ١٣٠٩
وتوفي ١٣٦٠
عمل وتوفي بالقـاهرة. من أهم أعماله "شـذور الذهب" و"مغنى اللبـيب عن كتب الأعاريب" و"قـطر الندى وبـل الصدي" .

هشام بن الحكم

فقيه وأديب عراقي
توفي ٨٠٥
كان من رفاق الأمام جعفر الصـادق. وله كتاب "الألفاظ" .

هشام بن عبد الملك

خليفة أموى أندلسي
ولـد ٦٩٠
وتوفي ٧٤٣
تولى الخلافة في ٧٢٤، وبلغ بها أقصى قوة الأمويين الأندلسيين واتساعها. في عهده وقعت معركة "بلاط الشهداء" في ٧٣٢.

ابن **هشـام** ، عبد الملك الحميري
مؤرخ عراقي
توفي ٨٢٨

ولد بالبصرة، وعمل وتوفي بالقـــاهرة. وكتب عن سيرة ابن اسحـــاق "ســيرة الرسول" . وله أيضا "التيجان في ملوك حمير" .

الهضيبي ، حسن

قانوني ومتأسلم مصري

ولــد ديسمبر١٨٩١

وتوفي ٨ نوفمبر ١٩٧٣

نشأ في أســرة فقــيرة، وحــاز اجازة الحقوق في ١٩١٥، ثم عمل محاميا في مكتب حـــــافظ رمضان. وفي ١٩٢٤ أصبــح قــاضيا. ثم أنضم في ١٩٤٣ للأخوان المسلمين، وخلف حسن البــنا في رئاستهم بعد مقتله في ١٩٥١. أتهم بإحراق القاهرة ، وأيد وزارة الهلالي ، التي سبقت الثورة العسكرية المصرية ، ثم الثورة التي أعقبــتها . ثم أختلف مع الأخيرة ، وحلت الثورة جماعة الإخوان في ١٩٥٤، وأعتقــــلت كثيرين من زعمائها. ثم أفرجت عنهــم، ومنعــت النشاط السياسي لكافة الأحــزاب ماعدا الإخوان. وعندما أتفقــــــت مصر وبــريطانيا على الجلاء عن مصر في ١٩٥٤، هاجم الأتفاق. وقامت الجماعة بمحـــاولة اغتيال عبـــــد الناصر في الإسكندرية، فقبــض عليه مع كثيرين منها، وحكم عليه بالسجن المؤبــد، ثم أفرج عنه في ١٩٦١. وســــجن مرة أخرى بين ١٩٦٥ و ١٩٧١. نشر له بعد وفاته "سبعة أسئلة وأجوبة" .

هكسلي Huxley الدوس

روائي وأديب إنجليزي

ولــد ١ اغسطس ١٨٩٤

وتوفي ٢٢ نوفمبر ١٩٦٣

هو حـــــــفيد رفيق داروين: توماس هكسلي. بدأ رواياته ســاخرا، في مثل "كروم أصفر"، و"اعشـــاب أنيكية" في ١٩٢٣، و"أوراق جدبــاء" في ١٩٢٥، و"نقطة ضد نقطة" في ١٩٢٨ . وتحول بعد ذلك إلى الغيبية ، ونشر " بـــلا عين فـــــــي غزة" في ١٩٣٦، و"موت البجعة" في ١٩٣٩، و"الوقت يجب أن يتوقــــف" في ١٩٤٤، و"جزيرة" في ١٩٦٢. ولـــه "الأدب والعلــم" فـــي

١٩٦٣، و"عالم جديد شـــجاع" في ١٩٣٢ ، و"القــرد والرحـــيق" في ١٩٤٨.

هكسلي Huxley توماس هنري

بيولوجي أنجليزي
ولـد ١٨٢٥
وتوفي١٨٩٥
هو جد السابق . لقب بداعية الداروينية، وكلب داروين، لدفاعه الشـــرس عن نظرية التطور. له كتابـــات علمية مبسطة. من أهم أعماله "مكان الإنسان في الطبـيعة" في ١٨٦٣، و"الأســاس المادي للحـياة" في ١٨٦٨، و"مواعظ وخطب وتعليقات" في ١٨٧٠، و"العلم والأخلاق" في ١٨٨٦، و"مقــالات عن أسئلة مقلوبــة" في ١٨٩٢، و"الأخلاق والتطور" في ١٨٩٣ .

هكسلي Huxely جوليان سوريل

بيولوجي انجليزي
ولـد ١٨٨٧
حفيد تومـاس ، وشقيق ألدوس. وله مع هــ . ج. ويلز "علم الحياة" في ١٩٢٩، وبمفرده "ماذا أجروء على التفكير فيه" في ١٩٣١، و"التطـور" فــي ١٩٤٢، و"زجاجات جديدة لنبـيذ قـــديم" في ١٩٥٧، و"الاطار الانســـاني" في ١٩٦١. وقد أختارته منظمة اليونسكو مديرا عاما لها .

هــل Hull كورديل

سياسي أمريكي
ولـد ١٨٧١
وتوفي ١٩٥٥
تولى وزارة الخارجية الأمريكية فــي ١٩٣٣، وساهم في إنشاء منظمة الأمم المتحدة في ١٩٤٤. نال جائزة نوبل في السلام ١٩٤٥.

هلال الرأي

فقيه عراقي
توفي٨٥٩
أنتمى للمذهب الحنفي. ونشأ وعمل في البصرة. ويشــتهر بكتابــيه "أحــكام الوقف" و"الشروط" .

هلال الصابيء

مؤرخ وفقيه عراقي
ولــد ٩٦٩
وتوفي ١٠٥٦
نشأ في بغداد، وله "تحــفة الأمراء في تاريخ الوزراء" و"غرر البلاغة" .

هــلال ، محمد غنيمي

ناقد وأديب مصري
ولــد ١٨ مارس ١٩١٦
وتوفي ٢٧ يوليه ١٩٦٨
تخصص في النقــد والأدب الفارســي والأدب المقــارن . ترجم "ما الأدب؟" لسارتر .

الهلالي ، أحمد نجيب

قانوني ورئيس مصري
ولــد ١ اكتوبر ١٨٩١
وتوفي ١١ ديسمبر ١٩٥٨
نشأ في أسرة ثرية، ودرس القانون في مصر، ثم عمل بالنيابات، وفي ١٩٢٣ بدأ يدّرس بمدرسة الحقوق. ثم أصبــح سكرتيــرا عامــا لوزارة الأشغال ، ثم وزيرا للمعــارف مــن ١٩٣٤ إلــى ١٩٣٦. أنضم لحزب الوفد في ١٩٣٨، وتولى وزارة المعارف مرة أخــرى، وقــام بأصلاحــات تعليمية مختلفة. ثم أنفصل عن الوفد فــي ١٩٥١، ورأس الوزارة في العام التالي. أعتقل بعد قيام الثورة العســكرية المصرية، ثم أفرج عنه، وأفتتح مكتبا للمحاماة.

الهلالي ، عبد الرزاق

أديب عراقي
ولــد ١٩١٦
وتوفي أكتوبر ١٩٨٥
من مؤلفاته "زكي مبــارك في العراق" و"معجم العراق" و"الزهاوي" .

الهلباوي ، إبراهيم

قانوني وسياسي مصري
ولــد ٣٠ ابريل ١٨٥٨
وتوفي ٢٠ ديسمبر ١٩٤٠

نشأ في أسرة عربية مغربية الأصل في البحيرة، وكان أبوه مراكبيا ومزارعا. درس في الأزهر ، حيث عرف الأفغاني وعبده. ثم حرر الوقائع المصرية في ١٨٨٠، وعمل محاميا في طنطا والقاهرة. وعند قيام الحركة العرابية أيدها، وقبض عليه، ثم أفرج عنه بعدها. وساهم في تأسيس الجمعية الخيرية الاسلامية بالقاهرة منذ ١٨٩٢، وخدم الدائرة الملكية، ومثل الادعاء في فظيعة دنشواي في ١٩٠٦ ، وطالب بأقصى العقوبات. أصبح في ١٩١٢ أول رئيس لنقابة المحامين. كان من أركان الحزب الوطني، ومن مؤسسي حزب الأمة في ١٩٠٧، ثم أنضم للوفد في ١٩٢٢ .

هلسا ، غالب

روائي وأديب أردني

ولد ١٨ ديسمبر ١٩٣٢

وتوفي ١٨ ديسمبر ١٩٨٩

نشأ في قرية ماعين ، ودرس في عمان، والجامعة الأمريكية بالقاهرة، وتنقل بين بيروت وبغداد والقاهرة. من مؤلفاته "سلطانة" و"زنوج وبدو وفلاحين" و"وديع والقديسة" .

فان **هلمونت** van Helmont

يان باتيست

طبيب وكيميائي بلجيكي

ولد ١٥٧٧

وتوفي ٣٠ ديسمبر ١٦٤٤

تخرج في ١٥٩٩ من جامعة لوفان، ومارس الطب بدون أجر. آمن بالكيمياء القديمة بالتنجيم ، وبحث عن "حجر الفلاسفة". وظن أن الذباب والفئران تتولد من القذارة. ولكنه أكتشف غاز مكربون، ودرس العصارة المعدية [وكثيرا ما يلقب بأبي الكيمياء الحيوية] وصنع مقياس الحرارة.

فون **هلموهلتز** von

Helmoholtz هيرمان لودفيج

فرديناند

فزيائي وفسيولوجي ألماني
ولـد ٣١ أغسطس ١٨٢١
وتوفي ٨ سبتمبر ١٨٩٤
تخرج من كلية طب برلين في ١٨٤٢، وعمل طبيبا بالجيش البروسي. وأصبح في ١٨٤٩ أستاذا بجامعة كينجزبورج. ثم أستاذا للتشريح في هايدلبرج في ١٨٥٨، ثم أستاذا للفزياء في برلين في ١٨٧١. أخترع في ١٨٥١ جهاز فحص العين المعروف بأسمه. ودرس السمع بالأذن، وقاس نبضات العصب. كذلك درس الصوت ورنانته، وطور نظرية حفظ الطاقة التي أشار إليها مايير.

هماكر Hamaker

مستشرق هولندي
ولـد ١٧٨٩
وتوفي ١٨٣٥
كان أمينا للمخطوطات العربية في ليدن.

همايون

إمبراطور المغول في الهند
ولـد ١٥٠٨
وقتل ١٥٥٦
بلغت دولة المغول في الهند في عهده أقصى مجدها. قتل عندما سقطت عليه مكتبته.

فون همبولدت Humboldt

الكسندر
رحالة ومستكشف ألماني
ولـد ١٤ سبتمبر ١٧٦٩
وتوفي ٦ مايو ١٨٥٩
رحل في أمريكا وآسيا منذ ١٧٩٩، ودرس جغرافياتها ونباتاتها ومعادنها أقتصادياتها وسياساتها. وأكتشف التيار البحري المعروف بأسمه. له مؤلف في ٣٠ جزءا عن رحلاته، نشره منذ ١٨٠٧. وله في وصف الكون "كوزموس" في ١٨٤٥.

الهمداني، أبن الحائك الحسن

شاعر ومؤرخ يمني
توفي ٩٤٥

له إلى جانب ديوانه ، "صفة جزيرة العرب"، وكتاب "الأكليل" في أنساب حمير وملوكها .

الهمذاني ، عبد الرحمن بن عيسى

أديب وشاعر يمني

توفي ٩٣٢

يشتهر بمؤلفه في الإنشاء "الألفاظ الكتابية" .

همرشولد Hammarskjold داج

دبلوماسي وسياسي سويدي .

ولد ١٩٠٥

وقتل ٨ سبتمبر ١٩٦١

تولى أمانة الأمم المتحدة في ١٩٥٣، وقتل في حادثة طائرة . أتهمت إسرائيل بقتله، لمحاولته انصاف الفلسطينيين. نال جائزة نوبل في السلام ١٩٦١ .

همسون Hamsun كنوت بدرسون

روائي وأديب نرويجي

ولد ١٨٥٩

وتوفي ١٩٥٢

نشأ في أسرة من المزارعين ، وقضى شبابه يتنقل بين مهن وضيعة. وبدأت شهرته كروائي مع "الجوع" في ١٨٩٩. وبعدها نشر "بان" في ١٨٩٤، و"فيكتوريا" في ١٨٩٨ ، و"الربيع الهادىء" في ١٩٠٩ . نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٢٠ ، عن روايته "نمو التربة" . عاش منعزلا في منزل شيده قرب البحر شمالي النرويج .

الهمشري ، محمد عبد المعطي

شاعر وأديب مصري

ولد ١٩٠٨

وتوفي ١٤ ديسمبر ١٩٣٩

يعود أصل أسرته لألبانيا . وهو من اعضاء جماعة أبوللو . ومن أهم أعماله "ملحمة شاطىء الاعراف" .

همنجواي Hemingway

إرنست

روائي وأديب أمريكي

ولـد ٢١ يوليه ١٨٩٩

وانتحر ٢ يوليه ١٩٦١

مثل الجيل الأمريكي الضائع الذي أعقب الحرب العالمية الأولى. عاش سنوات في فرنسا. وبدأت شهرته مع "الشمس تبزغ أيضا" في ١٩٢٦، ثم "وداعا للسلاح" في ١٩٢٩. أحب المغامرات، وتميز بالواقعية، وكتب بأسلوب دقيق ومختصر. نشر في ١٩٣٢ "موت في الظهيرة"، وفي ١٩٣٥ "سهول افريقيا الخضراء". ثم شارك في الحرب الأهلية الاسبانية، وكتب "لمن تدق الأجراس" في ١٩٤٠، ثم "العجوز والبحر" في ١٩٥٢. أجاد القصة القصيرة، ومن أهم مجموعاته فيها "رجال بلا نساء" في ١٩٢٧، و"الفائز لا ينال شيئا" في ١٩٣٣. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٣٣.

هنانو، إبراهيم

عسكري وزعيم سوري

ولـد ١٨٦٩

وتوفي ٢١ نوفمبر ١٩٣٥

نشأ في حلب، وتلقى تدريبه العسكري في الآستانة. عمل مع فيصل في الثورة العربية ضد الأتراك، ثم ضد الفرنسيين. وتعرض للأغتيال ونجا منه في ١٩٣٢.

هنداوي، خليل

أديب سوري

ولـد ١٩٠٦

وتوفي ١٩٧٦

من مسرحياته "سارق النار" و"هاروت وماروت"و"زهرة البركان" وله في القصة "إرم ذات العماد" و"الحب الأول".

فون **هندنبرج** von

بول Hindenburg

عسكري ورئيس ألماني

ولـد ١٨٤٧

وتوفي ٢ اغسطس ١٩٣٤

حقق شهرته العسكرية بالأنتصار على القوات الروسية في ١٩١٤. ورأس

جمهورية الرايخ الألماني في ١٩٢٥، حتى أسلمها صاغراً للنظام النازي الهتلري في ١٩٣٤.

هنري Henry [الثالث]

ملك فرنسا

ولد ١٥٥١

واغتيل ١٥٨٩

تولى الملك في ١٥٧٤، وعقد صلحا مع البروتستنت الفرنسيين في ١٥٧٦. عارض غلاة الكاثوليك الصلح، وأغتاله أحدهم جاك كليمان.

هنري Henry [الرابع ، نافار]

ملك فرنسا

ولد ١٥٥٣

واغتيل ١٦١٠

تولى الملك في ١٥٨٩ . وكان بروتستنتيا، فاضطر للتحول إلى الكاثوليكية في ١٥٩٣ بعد أنتصاره في إيفري. وانتصر على معارضيه، ودخل باريس في ١٥٩٤. قام بأصلاحات كثيرة، وأصدر مرسوم نانت لإلغاء التفرقة الدينية في فرنسا. أغتاله كاثوليكي فرانسوا رافيلاك .

هنري Henry [السادس]

ملك إنجلترا

ولد ١٤٢١

وتوفي ١٤٧١

تولى الملك في ١٤٢٢، وفي عهده قامت حروب الوردتين.

هنري Henry [الثامن]

ملك إنجلترا

ولد ١٤٩١

وتوفي ١٥٤٧

تولى الملك في ١٥٠٩، وأنتصر على الفرنسيين في ١٥١٣. أنفصل بالكنيسة الأنجليزية عن بابا روما في ١٥٣٥ بسبب طلبه الطلاق من زوجته الأولى كاترين أراجون، ورفض الكنيسة ذلك. تزوج ٦ نساء، وبطش بمعارضيه .

هنري Heny باتريك

خطيب وسياسي أمريكي

ولـد ٢٩ مايو ١٧٣٦

وتوفي ١٧٩٩

تزعم في ١٧٦٥ المعارضة الأمريكية ضد قانون الطابـع البـريدي، ثم خدم بـالكونجرس، ورأس ولاية فيرجينيا. أشتهر بخطابـاته الحماسـية في طلب الحرية ومقاومة الأستعمار الأنجليزي.

هنري الملاح Henry Navigator [الأمير دوم هنريك]

فلكي وملاح برتغالي

ولـد ١٣٩٤

وتوفي ١٤٦٠

كان أبـنا لملك البـرتغال وأميرة انجليزية. تعلق بـالفلك و الملاحـة، وأسس معهد ساجر في ١٤٢٢. وقـام برحـلات متعددة بـين بـالجريف والمغرب، وأرسل في رحلات أبعد إلى سواحل غربي افريقيا، مهدت لرحلات كولمبوس وماجيلان. كان من أوائل من عملوا بتجارة العبيد.

هنري الملاح

الهنيدي ، أمين

ممثل مسرحي مصري

توفي ٣ يونيه ١٩٨٦

كان ممثلا مسرحيا خفيف الدم، وأشتهر بمسرحياته الكوميدية ، متقمصا في بعضها "الشيخ علام" .

هوا جوفونج Hua Guofeng

سياسي ورئيس صيني

ولد ١٩٢١

رأس الحزب الشيوعي الصيني والوزارة الصينية في ١٩٧٦ . وأطاحت به أضطرابات ميدان تينامين.

هوار Huart كليمان

مستشرق فرنسي

ولد ١٨٥٤

وتوفي ١٩٢٧

نشر "تاريخ الآداب العربية" و"البدء والتاريخ" .

هوارتون Wharton إيديث

نيوبولد جونز

روائية وأديبة أمريكية

ولدت ١٨٦٢

وتوفيت ١٩٣٧

تتلمذت على هنري جيمس. وصورت في أعمالها الطبقتين العليا والوسطى في نيويورك في القرنين ١٩/ ٢٠. بأعمالها مسحة سيكولوجية، واهتمام بأخلاق وعادات شخصياتها. نشرت في ١٩٠٢ "وادي القرار"، وفي ١٩٠٥ "منزل المرح". أنتقلت منذ ١٩٠٧ إلى أوربا ، وقدمت اعمالا أقل قيمة، مثل "مدام ديه تريم" ثم "فاكهة الشجرة" في ١٩٠٧. ثم عادت إلى نيويورك، وقدمت ما يعده البعض أفضل أعمالها "إيفان فروم" في ١٩١١، ثم "عادات البلد" في ١٩١٣، و"عصر البراءة" في ١٩٢٠ .

هوارد Howard تشارلز

أدميرال أنجليزي

ولـد ١٥٣٦

وتوفي ١٥٨٥

هزم – إلى جانب العواصف – أسطول الأرمادا الأسباني في ١٥٨٨ بسفنه الصغيرة. وأنقذ أنجلترا من غزو منافستها الأوربية.

هوارد Howard جون

إجتماعي إنجليزي

ولـد ١٧٢٦

وتوفي ١٧٩٠

جاهد بماله وكتاباته لأصلاح حال السجون الانجليزية، ونشر كتابه "حالة السجون في أنجلترا وويلز" الذي أدى إلى تحسينات كبيرة فيها .

هواكس Hawkes هوارد

- مخرج ومنتج سينمائي أمريكي

ولـد ١٨٩٦

وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٧٧

عمل مخرجا سينمائيا منذ السينما الصامتة. وأخرج عددا من أهم الأفلام الأمريكية، من أهمها "السبات العميق" و"الرجال يفضلون الشقراوات" وأرض الفراعنة" و"أثر الوردة" و"ريو برافو" و"النهر الأحمر" و"للملاكة أجنحة" و"أثر الوجه" و"أعسال قرود" .

هوايت White باتريك

روائي وأديب أسترالي

ولـد ١٩١٢

وتوفي ١٩٩٠

اشتهر بروايته "مدينة عدن". نال جائزة نوبل في الاداب ١٩٧٣ .

هوايتهيد Whitehead

ألفريد نورث

رياضي وفيلسوف انجليزي

ولـد ١٨٦١

وتوفي ١٩٤٧

درس المنطق معتمدا على الرياضيات، وحاول أن يصل إلى معرفة "الرب" عن طريقها. ألف مع برتراند راسل "أصول الرياضيات" منذ ١٩١٠. وله "العلم والعالم الحديث" في ١٩٢٥، و"أهداف التعليم" في ١٩٢٩، و"مغامرات

الأفكار" في ١٩٣٣ .

هوب Hope بوب

كوميدي أمريكي
ولد ٢٩ مايو ١٩٠٣
أشتهر بالقائه الكوميدي على المسارح وفي الاجتماعات المختلفة، وبأفلامه السينمائية، وأعماله التليفزيونية . ومن أهم أفلامه "مسيو بوكير" و"القطة و الكانار" .

هوبز Hobbes توماس

فيلسوف أنجليزي
ولد ٥ ابريل ١٥٨٨
وتوفي ٤ ديسمبر ١٦٧٩
قضى أكثر حياته معلما لأبناء أسرة كافنديش، وباقيها مبعوثا في أوروبا، حيث عرف جاليليو وديكارت. وهو واضع أساس الطريقة المادية العلمية والتجريبية. وقد جعل موضوع الفلسفة هو المادة وحركتها، وطالب بفصلها عن اللاهوت. وهو كاتب تشاؤمي ، أعتبر الحياة صغيرة وفقيرة ووضيعة. وأن الدافع الأصلي للأنسان هو البقاء ، ووسيلته القوة ، وفوزه في معاركه مع الآخرين . ويشتهر بكتابه "ليفيثيان" الذي يدعو فيه للملكية، ويطالب أفراد المجتمع بالتنازل عن بعض حقوقهم لسلطة قوية مركزية، وينتقد فيه الكنيسة. وله أيضا "عناصر القانون" في ١٦٥١ ، و"بقايا فلسفية" في ١٦٥١.

هوبكنز Hopkins جيرارد

مانلي
راهب وشاعر أنجليزي
ولد ١٨٤٤
وتوفي ١٨٨٩
درس في أكسفورد ، وانضم إلى الجيزويت في ١٨٦٨، وأصبح أستاذا للبونانية في دبلين ، لم تنشر أشعاره في حياته ، ونشرها بعد وفاته صديقه روبرت بريدجز في ١٩١٨. ثم نشرت خطاباته ويومياته . أشعاره واقعية، وتجديدية، وغنائية.

هوبكنز Hopkins فريدريك

جو لاند

كيميائي إنجليزي

ولـد ٣٠ يونيه ١٨٦١

وتوفي ١٦ مايو ١٩٤٧

درّس الطب بمستشفى جاى بلندن منذ ١٨٩٤. اكتشف التريبتوفين في ١٩٠٠. ووجد أن بعض الأحماض الأمينية ضرورية لجسم الأنسان، حيث لا يستطيع الجسم تحضيرها. ومثلها الفيتامينات . نال مع أيكمان جائزة نوبل في الطب ١٩٢٩ .

هوتسما Hotsma مارتين

مستشرق هولندي

ولـد ١٨٥١

وتوفي ١٩٤٣

نشر تاريخ اليعقوبي .

هوثورن Howthorne نثانيال

روائي وأديب أمريكي

ولـد ١٨٠٤

وتوفي ١٨٦٤

نشأ في أسرة انجليزية الأصل في نيو انجلند بالولايات المتحدة الأمريكية، أستمد منها أكثر شخصيات أعماله. أقام شهرته منذ ١٨٢٨ على روايته "فانشوه"، ثم سحبها من التوزيع. ثم نشر أقاصيصه "حكايات تُحكى مرة ثانية" وبعدها "موسى". وفي ١٨٥٠ نشر رائعته "الخطاب القرمزي". ثم نشر في ١٨٥١ "المنزل الهندي"، وفي ١٨٥٢ "الغرام" . بعدها أصبح قنصلا للولايات المتحدة في ليفربول بانجلترا، وطاف بأوربا، ونشر "الرخام" و"منزلنا القديم".

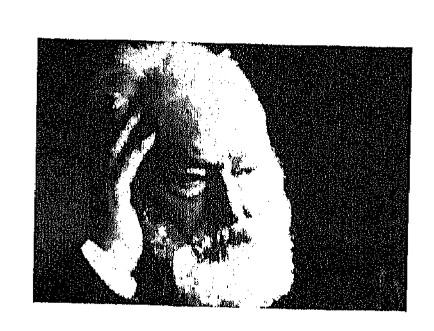
هوجارث Hogarth ويليم

فنان انجليزي

ولـد ١٨ نوفمبر ١٦٩٧

وتوفي ٦ أكتوبر ١٧٦٤

رسام وحفار إنجليزي، تقترب رسومه من الكاريكاتير، وتنقد الأحوال الأجتماعية في عصره .



هـــوجـــــو

هـــوجـــو Hugo فيكتور [ماري]

شاعر وروائي ومسرحي فرنسي
ولــد ٢٦ فبراير ١٨٠٢
وتوفي ٢٢ مايو ١٨٨٥

رائد الحركة الرومنطيقية الفرنســية. تأثر بشاتوبـــريان، ولعب مثله دوراً بارزا في الحركة السياسية الفرنسـية. أيد لوي فيليب أولا، ثم الجمهوريين منذ ١٨٤٨، وانتخب نائبا عنهم في الجمعية الوطنية. ترك فرنســا في ١٨٥١، وعاش في جزر المانـش ١٨ عامــا. أحب الحرية قبل كل شــيء، وأمل في خير عموم الإنسانية، وكان تأثيره على الســاحــة الأدبــية في فرنســا طاغياً. اشعاره شــخصية، وموسيقــية، وتكاد تكون مالينخوليــة. وكـــان يظــن أن الشاعر يجب أن يقود وأن يرشد، لا أن يتغنى بـــالجمال والأحــــزان. وله اجتهادات في اللغة الفرنســـــية وموسيقاها. من أهم مؤلفاته الشــعرية "أوراق الخريف" في ١٨٣١، و"أغاني العشـــــق" و"تأملات" في ١٨٥٦. ورواياته انســانية، وتصور مشــاكل وهموم الانسان. ومن أهمها "هان" في ١٨٢٣ و"أحـدب نوتردام" في ١٨٣١ و"البؤساء" في ١٨٦٢. ومن دراامياته "كرومويل" في ١٨٢٧، و"هرناني" في ١٩٣٠، ثم "الملك يتسلي". وقــد جعل فيردي من المسرحـــيتين الأخيرتين اوبراتين.

ديه هـــوخ de Hooch بيتر

رسام هولندي
ولــد ١٦٢٩
وتوفي ١٦٨٤

عمل في دلفت وامســـتردام، وتوفي بالأخيـرة عــن ٥٤ عــاماً . يتميــز

ببورتريهاته الداخلية .

هــود Hood مردخاي

عسكري إسرائيلي
ولـــد ١٩٢٦
نشـــأ في فلســـطين، وانضم للجيش البـــريطاني، ثم لعصابـــة الهاجاناه. أشـــترك في حـــرب ١٩٤٨. ووضع الخطة الغادرة لضربـــة قـــوات الجو الاسرائيلية للقوات العربية في ١٩٦٧ .

هوداس Houdas أوكتاف

مستشرق فرنسي
ولـــد ١٨٤٠
وتوفي ١٩١٦
نشر "الجامع الصحيح" للبخاري.

هودجكين Hodgkin دورثي

كروفورد
كيميائية أنجليزية
ولـــدت ١٢ مايو ١٩١٠
وتوفيت ٢٠ ديسمبر ١٩٩٨
ولدت بالقاهرة لأســـرة انجليزية يعمل عائلها بـــــالمصرولوجيا. وتعلمت باكسفورد وكامبريدج. درســـت تكوين الجزيئات العضوية بأنكسارات أشـــعة إكس. وكشـــفت عن تركيب البنســـلين وفيتامين ب ١٢. نالت جائزة نوبل في الكيمياء ١٩٩٤ .

هودون Houdon جان أنطوان

فنان فرنسي
ولـــد ١٧٤١
وتوفي ١٨٢٨
أشتهر بنحته الفائق الدقة لتماثيل أعلام عصره ، مثل فولتير وديدرو وميرابوه وروسو وجورج واشنجطن وبـــنيامين فرانكلين .

هوراس Horace [كوينتس فلاكوس]

شاعر لاتيني
ولـــد ٨ ديسمبر ٦٥ ق.م
وتوفي ٨ ق.م

كان أحد الخاسرين في معركة فيليبـــي، وأصبح صديقا لماســيناس، الذي أهداه مزرعته. أشــعاره غنائية ، وفلســفته أبيقورية. ومن أهم كتبه الشـعرية "فن الشعر" و"رسائل" و"أهاج" .

هوركهايمر Horkheimer

ماكس

مفكر وأديب ألماني

ولــد ١٨٩٥

وتوفي ١٩٧٣

أســس مع أدورنو وماركوز مدرســة فرانكفورت اليسارية، التي تقــوم على البحث الاجتماعي والتحليل النفســي، وتخلط مذهب الجمالية بـــــنظريات ماركس وفرويد.

هورويتز Horrwitz فلاديمير

موسيقى روسي

توفي ٥ نوفمبر ١٩٨٩

أشتهر إلى جانب تلحينه، بقــيادة الفرق الموسيقية العالمية .

هوساك Husak جوستاف

سياسي ورئيس تشيكوسلوفاكي

ولــد ١٩١٣

وتوفي ١٩٩١

تولى أمانة الحــــزب الشـــــيوعي التشيكوسلوفاكي في ١٩٦٩، ورئاســة جمهوريتها في ١٩٧٥ .

هوساي Houssay برناردو

ألبرتو

طبيب أرجنتيني فرنسي الأصل

ولــد ١٠ أبريل ١٨٨٧

وتوفي ١٩٧١

تخرج من جامعة بـــوينس آيرس في ١٩١١. درس أفرازات الغدد، ونـــال جائزة نوبل في الطب ١٩٤٧.

هوسيرل Houssorl إدموند

فيلسوف ألماني

ولــد ١٨٦٩

وتوفي ٢٧ أبريل ١٩٣٨

من رواد "الظواهرية" التي تقــول إن

الوجود الحقيقي يعتمد على الظواهر، وأن العقل لا يدرك الجوهر، وإنما الظواهر وحدها. من مؤلفاته "أفكار لدراسة الظواهرية" و"بحوث منطقية" و"تأملات ديكارتية".

هوشي منه Hoschi Minh

سياسي ورئيس فيتنامي
ولد ١٩ مايو ١٨٩٠
وتوفي ٤ سبتمبر ١٩٦٩

نشأ في بيت ثوري، وانضم في فرنسا للحزب الشيوعي. ثم زار الصين، وألف فيها في ١٩٢٥ الحزب الشيوعي الفيتنامي. قاوم اليابانيين، ثم الفرنسيين ثم الأمريكيين، وأصبح منذ ١٩٤٦ رئيساً لفيتنام الشمالية.

هوفر Hoover هربرت

[كلارك]
سياسي ورئيس أمريكي
ولد ١٨٧٤
وتوفي ١٩٦٤

الرئيس ٣١ للولايات المتحدة الأمريكية. بدأ حياته مهندساً ورجل أعمال، وتولى منذ ١٩٢١ وزارة التجارة الأمريكية. قامت على اثر توليه رئاسة الولايات المتحدة في ١٩٢٨، الأزمة الأقتصادية الكبرى، التي وقف أمامها حائراً. وفي ١٩٣٢ هزمه على الرئاسة الأمريكية فرانكلين روزفلت، الذي أستخدم امكانيات الحكومة الفيدرالية في التغلب عليها. من مؤلفاته "الفردية الأمريكية" في ١٩٢٢، و"تحدى الحرية" في ١٩٣٤، و"مذكرات" في ١٩٥١، و"محنة وودرو ويلسون" في ١٩٥٨.

هوفمان Hoffmann إرنست

[تيودور أماديوس]
أديب وموسيقى ألماني
ولد ٢٤ يناير ١٧٧٦
وتوفي ٢٥ يونيه ١٨٨٢

يشتهر برواياته وقصصه وأوبرتاته، الفكاهية أحياناً، والتي يخلط فيها بين الواقع والخيال. مثل "قطع فانتازية" في ١٨١٤، و"قطع لليل" في ١٨١٧. ومن

رواياته "إليكسير الشيطان" في ١٨١٦، و"توم كات" في ١٨٢٠. ومن محاولاته الموسيقية أوبرا "أندين".



هوفوت بوانييه

Houghouët Boigny فيلكس

سياسي ورئيس ساحل عاجي

ولد ١٩٠٥

ناضل ضد استعمار بلاده، ورأس جمهوريتها في ١٩٦٠. غير اسم ساحل العاج إلى كوت ديفوار.

هوكنج Hawking ستيفن

عالم رياضيات وفزياء نظرية انجليزي

ولد ٨ يناير ١٩٤٢

أشتهر بحل المعضلات الرياضية والفزيائية النظرية على عدة مستويات. وكان قد أصيب وهو في العشرين من عمره بمرض ضمور الجهاز العصبي

هوكنج

المركزي والعضلات، واضطر في ١٩٨٥ لفتح القصبة الهوائية، مما أفقده الكلام، وأصبح يتحرك ويتكلم بأجهزة خاصة. من أشهر أعماله "تاريخ مختصر الزمان".

هوكينز Hawkins جون

مغامر أنجليزي

ولد ١٥٣٢

وتوفي ١٥٩٥

عمل بحـــارا مع دريك على ساحـــل أمريكا الإسباني، ثم تحول لتجارة العبيد بين إفريقيا وأنجلترا .

هولاكو

فاتح مغولي

ولـــد حوالي ١٢١٧

وتوفي ٨ فبراير ١٢٦٥

كان حــفيدا لجنكيز خان، وأســس في ١٢٥١ دولة المغول الإيلاخنية. هزمه المماليك المصريون في معركة عيـن جالوت في ١٢٦٠.

ديه هولباخ Holbach بول

هنري ديتريش

فيلسوف فرنسي

ولـــد ١٧٢٣

وتوفي ١٧٨٩

فيلســـــوف مادي، ومن محــــرري الإنسيكلوبيديا الفرنسية التي حـــررها ديدرو. من مؤلفاته "نظام الطبيعة" في ١٧٧٠.

هولباين Holbein هانز

[الإبن]

رسام ألماني

ولـــد ١٤٩٧

وتوفي ١٥٤٣

هو إبن الرسام هولباين [الأب : ١٤٦٠ / ١٥٢٤] الذي زين الكنائس. عمــل هولباين الإبن بالرسم في بازيل، ثم في بــلاطات أنجلترا وفرنســا وأيطاليا. رســومه دقيقـــة وتفصيلية، وغنية بـــالألوان. ومنها لوحــــات لمور وإيرازمـــوس وكرومويـــل وهنـــري الثامن.

هولتز Holz أرنوه

شاعر وأديب ألماني

ولـــد ١٨٦٣

وتوفي ١٩٢٩

من رواد المدرسة الطبيعية في ألمانيا. من مؤلفاته الغنائية "كتاب الزمن" فـــي ١٨٨٦. تحـــول من الطبـــيعية إلى الواقـــعية منذ ١٨٨٩، وترك الشـــعر

الغنائي إلى الدراما. نشــر مع شــلاف اسكتشات "بابــا هامليت"، وفي ١٨٩٠ مسرحيته "أســرة سيلبــك". وكتب في ١٨٩١ "روح الفن وقواعده"، الذي قال فيه إن الفن نسبي، وإن الفنان الحق هو الذي يجيد تصوير نبضات الطبيعة. ثم عاد منذ ١٨٩٨ الى الشــعر الغنائي، وآثر التحرر من القافية.

هولدرلين Hölderlin يوهان

فريدريك

شاعر وأديب ألماني

ولـد ٢٠ مارس ١٧٧٠

وتوفي ٦ يوليه ١٨٤٣

كان صديقا منذ طفولته لهيجل وشيلينج. وعاداه جيته وشيللر. يشتهر بأناشــيده الرومنطيقــية، ومنها "خبــز ونبــيذ" الشهيرة في ١٨٠٠، وبــرواياته، ومن أهمها "هيبــريون" في ١٨٣٩. تتراوح أعماله بين الكلاسيكية والرومنطيقــية. ولغته قوية ودقيقة.

هوميروس Homer



هوميروس

شاعر يوناني

عاش في القرن التاسع / العاشر ق.م

ولد في آسيا الصغرى، وقــيل أنه كان فقيرا وأعمى. يشتهر إلى جانب أغانيه وتراتيله، بالإلياذة والأوديسة. ويُشــك في نسبــتهما إليه، وربــما كانا نتيجة تراكمات مؤلفين مختلفين .

هونسفيلد Hounsfeld

جودفيري

فزياتي أنجليزي

ولـد ١٩١٩

من رواد صناعة أجهزة السـكانر، نال جائزة نوبل في الفزياء ١٩٧٩ .

هونوريوس Honorius

[الرابع]
بابا روما
ولـد ١٢٨٥
وتوفي ١٢٨٧
أسس مدرســة تعليم اللغات الشرقــية بباريس.

هونيادي Hunyadi يوحنا

كورفين
أمير هنغاري
ولـد ١٣٨٧
وتوفي ١٤٥٦
هزم الأتراك حول بـلغراد في ١٤٥٦، وردهم عنها وعن وسط أوربا.

هونيكـر Honecker إيرك

سياسي ورئيس ألماني
ولـد ١٩١٢
وتوفي ٢٩ مايو ١٩٩٤
رأس الدولة الألمانية الشرقــيـة في ١٩٧٦، وأستقـال منها في ١٩٨٩.

أعتقل، وحوكم، بـعد إعلان الوحـدة الالمانية. ثم أفرج عنه بسبـب حـالته الصحية.

هويـه Huet بول

رسام فرنسي
ولـد ١٨٠٣
وتوفي ١٨٦٩
من رواد مدرسة الأنطباعية في الرسم في فرنسا.

هيادبنور Haydbnor

مستشرق فرنسي
ولـد ١٨٤٤
وتوفي ١٩٠٨
أهتم بالنحو العربي، وله كتاب "شـرح سيبويه". كما نشر "الإعتبـار" لابـن منقذ، و"الفخري في الأداب السلطانية" لابن طباطبا، و"ديوان النابغة الذبياني".

هيباتيا Hypatia

رياضية وفيلسوفة سكندرية

ولـــدت ٣٧٠

وقتلت ٤١٥

كانت أبنة الرياضي الســـكندري ثيون، وأصبحت أحد أعمدة المتحف والمكتبة بالأسكندرية. قتلها رعاع الإســـكندرية لإتهامهم لها بالكفر.

هيبارخوس Hipparkhos

فلكي اغريقي

عاش في القرن الثامن ق.م

أهتدى لتساوي الليل والنهار في تعامدي الربيع والخريف.

هيبورن Hepburn أودري

أودري هيبورن

ممثلة سينمائية أمريكية

ولــــدت ٤ مايو ١٩٢٩

وتوفيت ٢٠ يناير ١٩٩٣

ممثلة ســـينمائية قـــديرة. من أفلامها الشهيرة "أمريكي في باريس" و"اجازة في روما".

هيبورن Hepburn كاترين

ممثلة سينمائية أمريكية

ولــــدت ٩ نوفمبر ١٩٠٩

اشـــتهرت بـــادوار الســـيدة الناضجة والعاقــلة في أفلامها الســـــينمائية مع سبنســـر تراســـي. ومن أهمها "بـــات ومايك" و"أمـــرأة صغيـــرة" و"فجـــأة الصيف الماضي" و"قـــصة فيلادلفيا" و"جنون الصيف" و"ملكة أفريقيا" و"قلعة رجل".

هيتشيكوك Hitchcock

ألفريد جوزيف

مخرج ســـــينمائي أمريكي أنجليزي الأصل

ولـــد ١٣ أغسطس ١٨٩٩



هيتشكـــــــوك

وتوفي ٢٩ ابريل ١٩٨٠

من رواد الإثارة في الأخراج السينمائي. نشأ في انجلترا، وعمل بالسينما الصامتة، وبعدها في هوليوود. من أهم أفلامه "الطيور" و"ربيكا" و"ظل شك" و"الحبل" و"إمرأة تختفي" و"الدرجات التسع والثلاثون" و"ابتزاز" و"غريب في قطار" و"فيرتيجو" و"سايكو" و"النافذة الخلفية".

هيتورف Hittorf يوهان فيلهلم

كيميائي وفزيائي ألماني

ولـــد ٢٤ مارس ١٨٢٤

وتوفي ٢٨ نوفمبر ١٩١٤

حصل على الدكتوراه في الكيمياء في ١٨٤٦، وعمل أستاذا لها بجامعة منيستر في ١٨٥٢. ثم تحول للفزياء بدراسة تاثير مرور الكهرباء في المحاليل. أكتشف أشعة الكاثود في ١٨٦٩ .

هيث Heath

إدوارد

سياسي ورئيس أنجليزي

ولـــد ٩يوليه ١٩١٦

رأس حزب المحافظين البريطاني، والوزارة البريطانية في ١٩٧٠. وكان له فضل ادخال بلاده الأتحاد الأوربي. لم يتزوج. ويهوى الموسيقى وسباق اليخوت .

إبن **الهيثم** ، أبو علي الحسن

رياضي وفلكي عراقي

ولـد ٩٦٥

وتوفي ١٠٣٩

نشـأ في البـصرة، وعمل بالقـاهرة، وتوفي بها. كان ينسخ المؤلفات القديمة بالأزهر، ويصقل العدسات، وقد درس إنعكاس الضوء، وانكساراته، ووقوعه على شبكة العين. وشرّح العين، وسمي أعضاءها. يشـتهر بكتابـه "المناظر" و"حـول شـكل العالم" الذي أعتمد فيه على بطليموس، و"رسالة الشفق" و"في ضوء قوس قزح".

الهيثمي، نور الدين علي

فقيه ومتحدث مصري

توفي ١٤٠٥

نشأ بالقاهرة، ويشتهر بكتابـيه "موارد الظمآن" و"مجمع الزوائد ومنبـع الفوائد".

هيجل Hegel جورج فريدريش فيلهلم

فيلسوف ألماني

ولـد ٢٧ أغسطس ١٧٧٠

وتوفي ١٤ نوفمبر ١٨٣١

عمل أستاذا للفلسفة بجامعتي هيدلبـرج وبرلين. وكان صديقا لهلدرين وشيلنج. قال بوحـدة الكائن والفكر. وإن الفكرة تمر بـثلاث مراحـل: الإثبـات، ثم النقـض، ثم الخلاصة. وأن لكل نظرية نقيضها، وخلافهما يؤدي إلى إثبـات، يكون من نتيجته نقـص. والتاريخ هو قصة تقدم المجتمع الأنسـاني، ويقـوم على شروط ديالكتيكية، نتيجة حـوافز واغراض وحريات انسـانية، ويُظهر تحقيقا ذاتيا وتقدميا. والرجال العظام هم من تتوافق أغراضهـم مـع العمليـة التاريخية. من مؤلفاتـه "ظاهريـات الروح" في ١٨٠٧، و"المنطـق" فـي ١٨١٢، و"فلسـفة اليمين" في ١٨٢١. طور ماركس وانجلز فهمه الديالكتيكي في النظر للتاريخ، إلى مادي، ولم يقبلا مثاليته.

هيدجر Heidegger مارتين

فيلسوف دنمركي



هيدجر

ولـد ٢٦ سبتمبر ١٨٨٩

وتوفي ٢٦ مايو ١٩٧٦

من رواد الوجودية. تأثر بكيركجارد. ولقب بفيلسوف القرن العشرين. فرّق بين الوجود الإنساني، وعدم الوجود الإنساني. وأن الأول يتميز بالوعي، ويصاحبه الشعور بالقلق والخوف. أتهم بممالأته النازية، رغم أنه كان عشيقا للأديبة اليهودية أنا أرندت. يشتهر بكتابيه "الوجود والزمن" في ١٩٢٧، ثم "كانت وما وراء الطبيعة".

هيراكليتوس Heraclitus

فيلسوف يوناني

ولـد حوالي ٥٤٠ ق.م

وتوفي ٤٨٠ ق.م

نشأ في أفسس، في أسرة حاكمة. ولم يتبق من أعماله سوى وريقات. أسلوبه يقيني وخطابي. قال إن العالم واحد، وصوره متعددة. ومادته الأولى هي النار. وإن كل الأشياء تتغير.

هيرتز Hertz جوستاف

فزيائي ألماني

ولـد ٢٢ يوليه ١٨٨٧

وتوفي ١٩٧٥

تخرج من جامعة برلين، وأصيب بجراح خطيرة في الحرب العالمية الأولى. درس الاشعاعات مع فرانك، ونال معه جائزة نوبل في الطبيعة ١٩٢٥. ثم عمل أستاذا بجامعة برلين. ولما كان يهوديا، فقد اضطر الى الأستقالة بعد تولى النازيين الحكم، ولكنه بقي في ألمانيا، حتى وقع بين يدي الجيش السوفييتي في ١٩٤٥، فأنتقل للعمل فيه ثم في ألمانيا الشرقية.

هيرتز Hertz هينريش/وولف

فزياني ألماني

ولـــد ٢٢ فبراير ١٨٥٧

وتوفي ١ يناير ١٨٩٤

هو ابن عم جوستاف . درس الهندسة ثم الفزياء في برلين . واهتم بـــالموجات الكهرومغنطيسية في جامعـــة كييـــل ، واكتشف الموجات الاذاعية، التي يطلق عليها أحيانا اسمه، والتي أدت لاختراع اللاسلكي. توفي صغيرا عن ٣٧ عاما .

هيرتزبرونج Hertzprung

إينار

رياضي وفلكي دنمركي

ولـــد ٨ أكتوبر ١٨٧٣

وتوفي ٢١ اكتوبر ١٩٦٧

درس الكيمياء في سانت بيطرسبورج، وعاد الى كوبنهاجن في ١٩٠٢ ليعمل هاويا للفلك. وفي ١٩٠٩ أصبح استاذا بجامعة جوتنجن، ومنذ ١٩٣٥ بجامعة ليدن . هوى التصوير والفوتوغرافي. ودرس طيف الكواكـــب وتوهجهـــا ، وحاول أن يحدد عن طريقـــهما أبـــعاد الأجرام السماوية .

هيرتزل Hertzel تيودور

داعية هنغاري نمساوي الأصل

ولـــد ٢ مايو ١٨٦٠

وتوفي ٣ يوليه ١٩٠٤

أعلن في بازيل بسويســـرا في ١٨٩٥ عن فكرة قيام دولة لليهود في فلسطين.

هيرتزوج Hertzog حاييم

سياسي ورئيس اسرائيلي

ولـــد ١٩١٨

نشأ في أيرلندا في أسرة من الحاخامات، وهاجر إلى فلسطين في ١٩٣٥. تولى رئاسة دولة اسرائيل في ١٩٨٣ .

هيرجيه Hergé جورج

فنان بلجيكي

ولـــد ١٩٠٧

وتوفي ١٩٨٣

أخترع شـــرائط شـــخصيتي "تان تان" و"ميلو" في ١٩٢٩ ، اللتين حققتا شهرة واسعة في أنحاء العالم ، لا بين الاطفال فقط ، وإنما بين البالغين أيضا .

هيـــردار Herder يوهان

جوتفريد

فيلسوف وأديب ألماني
ولد ١٧٤٤
وتوفي ١٨٠٣
أشترك مع جيته في تأسيس "حركة العاصفة والاندفاع"، وكان ذا تأثير كبير عليه. عُنى بجمع الفولكلور الألماني، وبحث مشاكل اللغة، وآمن "بالتطور التاريخي" بين التنوير والرومنطيقية الألمانية. ومن مؤلفاته "عن الشخصية الألمانية والفن" في ١٧٧٣، و" فلسفة وتاريخ جديدان للانسان" في ١٧٧٤، و"أغنيات فولكلورية" في ١٧٧٨، و"خطابات انسانية" في ١٧٩٣ .

هيرست Hearst ويليم راندولف

ناشر صحف ومالي أمريكي
ولد ٢٩ إبريل ١٨٦٣
وتوفي ١٩٥١
أمتلك أبوه مناجم ذهب وفضة، وعندما لاحظ أهتمام أبنه بالصحافة، أهداه مجلة "سان فرانسيسكو مجازين". طُرد وليم من جامعة هارفرد لعدم انتظامه، وساح في أنحاء العالم لجمع التحف. أشترى وأصدر خلال حياته ٣٠ جريدة، وكرهه الأمريكيون لتاثيره على الأخبار. وقد صوره أورسون ويلز في فيلمه "المواطن كين" أسوأ تصوير. كان له ٦ قصور بأنحاء الولايات المتحدة الأمريكية، أفضلها لديه قلعته زانادو المنعزلة في صحراء كاليفورنيا، وسط ربع مليون ايكر. بدأ بناءها في ١٩١٩، ولم يتمها حتى وفاته. بها ١٦٥ حجرة، وحمامان للسباحة، وحديقة حيوان .

هيرشفيلد Hirschfeld

مستشرق أنجليزي
ولد حوالي ١٨٨٠
عمل أستاذا بجامعة لندن ، وأرجع تعاليم الاسلام إلى أصول يهودية .

هيرشيل Herschel جون

فريديريك ويليم
فلكي أنجليزي
ولد ٧ مارس ١٧٩٢
وتوفي ١١ مايو ١٨٧١

هو ابـــن ويليم هيرشـــــيل. درس في كامبريدج، وجمع واسترشد في أعماله بأوراق إبـيه. ودرس، كابـيه أيضا ، الكواكب المزدوجة، ولكن في جنـوب الكرة الأرضية. نشـــــر في ١٨٤٩ "دراسة الفلك" .

هيرشيل Herschel ويليم

رياضي وفلكي أنجليزي ألماني الأصل

ولـد ١٥ نوفمبر ١٧٣٨

وتوفي ٢٥ أغسطس ١٨٢٢

جاء إلى انجلترا من هانوفر هاربـا من التجنيد في الجيش. وعمل بالموسيقــى في المدن المختلفة ، ثم درس العدسات، وبـدأ يدرس الفلك. ســاعدته شقيقـته كارولين [١٧٥٠ / ١٨٤٨] . وأهتمـا بالكواكب المزدوجة. أكتشف أورانوس وتوابعه في ١٧٨٧، وتوابع زحـل في ١٧٨٩ . كان أعظم الفلكيين في زمانه .

هيرقل Heracles [الأول]

امبراطور بيزنطي

توفي ٦٤١

قهر الفرس بين ٦٢٢ و ٦٢٩، وقـهره بالتالي العرب، واسـتولوا منه على سـوريا وفلسـطين وما بـين النهرين ومصر بين ٦٣٤ و ٦٤٢ .

هيرودس Herod [الأول ، الكبير]

ملك اليهود

ولـد ٧٢ ق.م

وتوفي ٤ ق.م

تولى مُلك اليهودية بتكليف من الرومان في ٤٠ ق.م. أمر بذبح أطفال بيت لحم في المذبحة المعروفة باسـم "مذبحـة الابرياء". ويُظن أن المسيح قد ولد في آخر سنوات حكمه. أمر بقـتل زوجته ماريام وابنهما لأشتباهه في خيانتها له .

هيرودس Herod أنتيباس

ملك اليهود

ولـد ٢٠ ق.م

وتوفي ٣٩

هو ابـن هيرودس الأول الكبـير. أمر بقطع رأس يوحنا المعمدان بتحـريض

من أبـنة زوجته سـالومي. وحـاكم المسيح، وغسل يديه من الحكم عليه .



هيرودوتس

هيرودوتس Herodotus

رحالة ومؤرخ اغريقي

ولـد حوالي ٤٨٤ ق.م

وتوفي حوالي ٤٢٥ ق.م

يلقب بأبـي التاريخ. ولد في هاليكارنا سـيس بآسـيا الصغري. وعاش في ساموس وأثينا. جوّل في العالم القـديم، وربـما زار مصر. وله في تاريخه "تاريخ"، الذى حاول أن يكتبه بعقلانية، وأن يمحـص فيه الأسـاطير. سـرده ساحـر. ووصفه للغزو الفارسـي اليوناني في ٤٧٩ ق.م واقعي.

هيـرون Heron [الشيخ]

رياضي وفزيائي ومهندس سكندري

عاش في القرن الأول

نشأ بالأسكندرية، وصنع بها عدة آلات قياس وعلوم وصناعة. ووضع قـانون انعكاس الضوء.

هيرو/هيتو Hiro-Hito

امبراطور اليابان

ولـد ٢٩ ابريل ١٩٠١

وتوفي ٧ يناير ١٩٨٨

تولى عرش اليابان كآله للشـمس عام ١٩٢٦، قبـيل الأزمة الأقـتصادية العالمية. وتورط في حرب الصين منذ ١٩٣١، ثم في الحـرب العالمية الثانية منذ ١٩٤١. نفض عن نفسـه، بـعد هزيمة اليابـان في الحـرب العالمية الثانية، كثيرا من مظاهر الآلهة، وتبنى بتحريض من ماك أرثر النظام السياسي الغربي.

هيس Hess إلجار

قانوني ودبلوماسي أمريكي

ولـد ١١ نوفمبر ١٩٠٤

وتوفي ١٥ نوفمبر ١٩٩٦

أعتلى منذ الثلاثينات مناصب كبـرى رسـمية وغير رسـمية في الولايات المتحـدة الأمريكية، ثم أتهم بـالخيانة والتجسـس، وحـكم عليه في ١٩٥١ بالسـجن . أفرج عنه في ١٩٥٤. وتأكدت براءته وسط ضجة كبـيرة في ١٩٩٢ .

هيــس Hess رودلف

سياسي ألماني

ولـد ١٨٩٤

وانتحر ١٧ أغسطس ١٩٨٧

أصبح صديقـا ومعاونا للزعيم النازي هتلر منذ العشـرينات، ونائبـا له في الأربـعينات. وفي ١٩٤١ هبـط بالباراشوت في اسـكتلندا ، وحـاول مفاوضة الأنجليز في الصلح. ولكنهـم أعتقلوه . وحـكم عليه في محـاكمات نورمبرج بالسجن مدى الحياة. أنتحـر في سجنه .

هيــس Hess فيكتور فرانسيس

فزياتي أمريكي نمساوي الأصل

ولـد ٢٤ يونيه ١٨٨٣

وتوفي ١٧ ديسمبر ١٩٦٤

تخرج من جامعة جراتز، ودرّس فـي فيينا ثم جراتز . درس الأشـعة الكونية، وحـاز جائزة نوبـل في الفزياء مع أندرسـون في ١٩٣٦ . كانت زوجته يهودية، وأضطر للهجرة بـعد تولي النازيون الحكم في ألمانيا والنمسا، الى سويسرا أولا ، ثم الى الولايات المتحدة الأمريكية .



هيســه

هيسه Hesse هيرمان

روائي وأديب سويسري ألماني الأصل

ولـد ١٨٧٧
وتوفي ٩ أغسطس ١٩٦٢
تأثر بالرومنطيقية الألمانية، وعلى وجه الخصوص نوفاليس. تمتع بـــــخيال خصب، وله نظرات ثقافية وسيكلوجية ثاقبـــة . من أشـــعاره " موسيقـــى رومنطيقية" في ١٨٩٩. ومن رواياته "قـصة الشبـاب" في ١٩١٩، و"ذئب السـهوب" في ١٩٢٧، و"رحـلة إلى الشـرق" في ١٩٣٢، و"لعبـة اللآلىء الزجاجية" في ١٩٤٣. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٤٦ .

فون **هيفيزي** von Hevesy

جورج
كيميائي سويدي هنغاري الأصل
ولـد ١ اغسطس ١٨٨٥
وتوفي ٥ يوليه ١٩٦٦
درس الإشعاع في هنغاريا وألمانيا، ثم ذهب للعمل في انجلترا مع روذ رفورد. وأكتشـــف عنصر الهافنيام. ثم عاد لبـلاده. هرب من جيوش هتلر خلال الحـرب العالمية الثانية الى السـويد، حيث درّس بجامعة ستكهلم. نال جائزة نوبل في الكيمياء ١٩٤٣ .

هيكـل ، أحمد عبد المقصود

جامعي وشاعر مصري
ولـد ٤ إبريل ١٩٢٢
تولى مناصب أداريـة فـي الجامعـة ووزارة الثقافة المصرية. حقـق ديوان الشاعر ابراهيم ناجي مع زملائه. وله ديوان شعر، وكتب جامعية وأدبية .

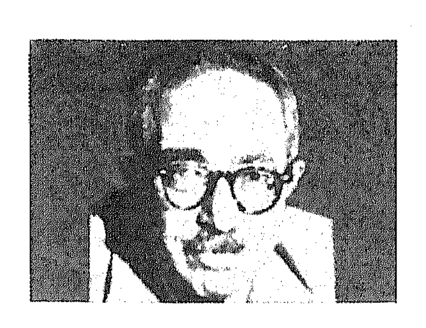
هيكـل Haekel إرنست

بيولوجي ألماني
ولـد ١٨٣٤
وتوفي ١٩١٩
درس علم الأجنة، وأصبـــح من رواد نظرية التطور، الذين روجوا للنظريـة الداروينية. يشتهر بمؤلفه "لغز الكون" في ١٨٩٩.

هيكـل ، محمد حسنين

كاتب صحفي مصري
ولـد ٢٣ سبتمبر ١٩٢٣

درس في المدارس الثانوية المصرية والمعاهد التجارية بالقاهرة، من دون أن يحصل على درجة عليا. وبدأ عمله الصحفي في الأجبشين جازيت وروز اليوسف، ثم مع التابعي في آخر ساعة، ثم في أخبار اليوم. أقترب من الثورة العسكرية المصرية ومن جمال عبد الناصر. وأصبح محررا لجريدة الأهرام منذ ١٩٥٧. وربما كتب لجمال عبد الناصر بعض خطبه وكتابه "فلسفة الثورة". وكان مقاله "بصراحة" بالأهرام يعبر عن أفكار عبد الناصر وأهوائه ورغباته. وفي ١٩٧٠ أصبح وزيرا للاعلام. وقد أيد السادات على خصومه، ثم أختلف معه في ١٩٧٤، وأخرج من الاهرام، ومنع من الكتابة، ومن السفر للخارج. وإن استمر في كتابة الكتب الانجليزية، كمثل "ناصر" و"أبو الهول القوميسار". أعتقله السادات في ١٩٨١. وعادت له حرياته تدريجيا منذ تولى مبارك الرئاسة، أصدر عدة كتب عربية "خريف الغضب" و"لي ذيل الأسد" و"مسارات سرية".



حسين هيكل

هيكل، محمد حسين

قانوني وأديب وسياسي مصري

ولد ٢٠ أغسطس ١٨٨٨

وتوفي ٨ ديسمبر ١٩٥٦

نشأ في عائلة من ملاك الأراضي الزراعية، ودرس القانون في مصر وباريس. وكانت رسالته عن الدين القومي، وقد كتب الى جانبها روايته "زينب". وعندما عاد إلى مصر في ١٩١٣، أفتتح مكتبا في المنصورة، وحرر في صحيفة لطفي السيد "الجريدة" وفي مجلة "السفور". أيد خلال ثورة ١٩١٩ الوفد، وخرج عليه مع عدلي ورفاقه في ١٩٢١، كي يؤلفوا

حزب الأحرار الدستوريين. وفي ١٩٢٢ حرر "السياسة" و"السياسة الأسبوعية"، ثم أخرج كتبه "روسو" و"تراجم مصرية" و"في أوقات الفراغ" و"ولدي". تحول منذ ١٩٣٤ لكتابة الأسلاميات، فنشر "حياة محمد"، وفي ١٩٣٦ "في منزل الوحي". عين وزيراً للمعارف، وفي ١٩٤٣ رأس حزب الأحرار الدستوريين، وفي ١٩٤٥ مجلس الشيوخ. أنعكس انفصام عقله على آرائه، فهو عقلاني غيبي، غربي شرقي، دستوري مستبد بالشعب.

هيلا سلاسي Halle Selassie [تافاري ماكونين]

امبراطور اثيوبيا

ولد ٢٣ يوليه ١٨٩٢

وقتل ٢٧ أغسطس ١٩٧٩

لقب بملك الملوك، وأسد يهوذا. تولى حكم اثيوبيا في ١٩٣٠، بعد أطاحته بليج ياسو، وموت أبنة الأمبراطور السابق مينليك. حاول أن يحّضر بلاده، وأن يجعل منها دولة كبرى في شرقي افريقيا. غزاها الأيطاليون في ١٩٣٥، وقاومهم على رأس الأثيوبيين مقاومة الأبطال. حررها البريطانيون في ١٩٤١. وفي ١٢ سبتمبر ١٩٧٤ قام الجيش الاثيوبي بقيادة منجستو هيلاماريام بالثورة على نظامه، وقتل هيلاسيلاسي، ومثل بجثته. ثم أعاد الأثيوبيون دفنه في كاتدرائية أديس أبابا في نوفمبر ٢٠٠٠.

هيللر Heller جوزيف

روائي وأديب أمريكي

ولد ١٩٢٢

تُلاقي رواياته القليلة والساخرة نجاحا كبيرا. من أهمها "الفقرة ٢٢" في ١٩٦١، و"شيء ما يحدث" في ١٩٧٤، و"أصيل كالذهب" في ١٩٨٠، و"الله أعلم" في ١٩٨٤. وله مسرحيات وسلاسل تلفزيونية.

هيلمان Helman ليليان

مسرحية وأديبة امريكية

ولـــدت ١٩٠٥

وتوفيت ١٩٨٤

نشأت في الجنوب الأمريكي، ودرست بجامعتي نيويورك وكولومبيا. نشرت في ١٩٣٤ مسرحية "ساعة الأطفال". وبعدها "الثعالب الصغيرة" في ١٩٧٩، و"راقبـــوا نهر الراين" في ١٩٤١، مسرحـــية و"حديقــــة الخريف" في ١٩٥١. ولها مذكرات وســيناريوهات سينمائية.

هيلوئيز Héloïse

راهبة وعاشقة فرنسية

ولـــدت ١١٠١

وتوفيت ١١٦٤

عشقت أستاذها أبيلارد، وأخلصت له، ثم ترهبـــت ، بـــعدما فقـــد رجولته وهجرها.

هينبيك Hennébique

فرانسوا

مهندس فرنسي

ولـــد ١٨٤٢

وتوفي ١٩٢١

من رواد البـــناء الحـــديث بالأســـمنت المسلح.

هينش Hench فيليب شووالتر

طبيب أمريكي

ولـــد ٢٨ فبراير ١٨٩٦

وتوفي ٣١ مارس ١٩٦٥

حـــــصل على اجازة الطب من جامعة بيتسبرج الأمريكية في ١٩٢٠، وعمل في مايوكلينك طوال حـــياته . كان أول من أســـــتخدم الكورتيزون في علاج الروماتيزم المفصلي والألتهابات. نال جائزة نوبل في الطب ١٩٤٩.

هيني Heaney شيموس

شاعر وأديب ايرلندي

ولـــد ١٩٢٦

نشأ في شمالي أيرلندا، ودرس بجامعة بلفاست، ثم درّس بـــها. نشـــر ديوانيه "موت رجل" و"بـــــاب في الظلام" في ١٩٦٥. وفي ١٩٧٢ ترك شمال أيرلندا

الى جنوبها، واستقر في دبلين منذ ١٩٧٦. نشر في ١٩٧٥ "تكتم الشماليين"، وفي ١٩٨٧ "طائر الغرغور". وله أيضا كتب نقدية ومقالات.

هيوارث Hayworth ريتا

[مرجريتا كارمين كانسينو]
ممثلة سينمائية أمريكية من أصل أسباني



ريتا هيوارث

ولدت ١٧ أكتوبر ١٩١٨
وتوفيت ١٥ مايو ١٩٨٧
مثلت أدوار الاغراء في عشرات الأفلام السينمائية الامريكية، واشتهرت بدورها في فيلم "جيلدا". ولها "ربة الحب" و"فتاة الغلاف" و"للملائكة أجنحة" و"ملائكة فوق برودواي" و"الدم ومال". أختلت قواها العقلية في أواخر أيامها.

هيوجينز

Huygens كريستيان
فزيائي وفلكي هولندي
ولد ١٤ أبريل ١٦٢٩
وتوفي ٨ يونيه ١٦٩٥
كان أبوه موظفا كبيرا بالحكومة الهولندية. درس بجامعة ليدن. وصنع تلسكوبات دقيقة، أستخدمها في رصد النجوم والكواكب. أكتشف كوكب تيتان، وحلقات زحل. واهتدى إلى التموجات الصوتية.





هيوجينـــز

هيـــوز Hughes تيد

شاعر وأديب انجليزي

ولـــد ١٩٣٠

وتوفي ١٩٩٠

نشأ في يوركشـــير ١٩٩٠، ودرس في كامبريدج، وأصبـــح شـــاعر البـــلاط البريطاني. نشر ديوانه الأول "الصقر في المطر" في ١٩٥٧. وبعده "مقابـــل تراثي الشعبي" في ١٩٦١، و"أشـــعار مختارة" فـــي ١٩٦٢، و"كيـــف أتـــى الحـــــوت" في ١٩٦٣، و"الرجل الفولاذي" في ١٩٦٨، و"طواقم قـــليلة" في ١٩٧٠، و"بروميثيوس" في ١٩٧٣، و"طيور الكهف" في ١٩٧٦، و"الأرض القـــمر" في ١٩٧٦، و"آدم والتســـعة المختارة" في ١٩٧٩، و"تحـــت نجمة الشـــــــمال" في ١٩٨١، و"زهور وحشرات" في ١٩٨٧ و"رقـــصة إلى اللـــــه" في ١٩٩٢. تزوج الشاعرة الأمريكية سيلفيا بلاث، وربـــما سبـــب انتحارها.

هيـــوز Hughes دافيد

مهندس أمريكي أنجليزي الأصل

ولـــد ١٨٣١

وتوفي ١٩٠٠

أخترع نمـــاذج مـــن أولـــى أجهـــزة الميكروفون والتلغراف .

هيـــوم Hume دافيد

فيلسوف اسكتلندي

ولـــد ٧ مايو ١٧١١

وتوفي ١٧٧٦

نشأ في ادنبره. وتتلمذ على الجيزويت، وتأثر بفلســـفة لوك وبـــيركلي، وخرج منهما "بالظاهرية". عارض الغيبيات،

ولم يعترف إلا بالمحسوسات. من مؤلفاته "محاولات في الادراك البشري" في ١٧٣٩. و"مقالات أخلاقية وسياسية" في ١٧٤١، و"التاريخ الطبيعي للديانات" في ١٧٥٧، و"ديالوج عن الديانة الطبيعية" في ١٧٧٩، وله أيضا "تاريخ انجلترا" منذ ١٧٥٤. عمل بسفارة انجلترا في باريس، وعرف روسو، وقدمه إلى الساحة الانجليزية. أصبح وزيرا انجليزيا في ١٧٦٧.

و

الوائلي، ابراهيم

جامعي وأديب عراقي

ولد ١٩١٤

وتوفي ١٥ إبريل ١٩٨٨

تخرج من كلية دار العلوم بمصر، وعمل أستاذا جامعيا في العراق. من مؤلفاته "الشعر السياسي العراقي في القرن التاسع عشر" و"ثورة العشرين في الشعر العراقي" و"اضطراب الكلم عند الزهاويين". حقق ديوان علي الشرقي.

واتو Watteau أنطوان

فنان فرنسي

ولد ١٦٨٤

وتوفي ١٧٢١

أشتهر برسمه الرقيق وألوانه المتناسقة لحـفلات الرقــص واللهو ومناظر الحدائق، ومن أهمها "عيد شامبيتر".

الواحدي، أبو الحسن علي

فقيه ومفسر ايراني

توفي ١٠٧٦

يشتهر بكتابه في التفسير "الوجيز".

وارين Warren روبرت بين

شاعر وروائي أمريكي

ولـد ١٩٠٥

وتوفي ١٩٨٩

نشـأ في جنوب الولايات المتحـدة الأمريكية، وأقام شهرته على الشـعر. نشـر في ١٩٣٥ "٣٦ قـصيدة"، وفي ١٩٤٢ "١١ قصيدة"، وفي ١٩٥٣ "أخ التنين". كتب كتابا قاسـيا عن المناضل الأمريكي "جون بـراون" في ١٩٢٥. وساعد بين ١٩٣٥ و ١٩٤٢ في تحرير "الريفيو الجنوبـي". أدبـه واقـعي، ويتناول حـريات الإنسـان. ومن أهم رواياته "مسـافر الليل" في ١٩٣٩، و"باب الجنة" في ١٩٤٣، و"كل رجال الملك" في ١٩٤٦، و"عالم ووقت" في ١٩٥٩، و"سـيرك علوي" في ١٩٤٨، و"عصبـة من الملائكة" في ١٩٥٥، و"الكهـف" فـي ١٩٥٩، و"الأرض المجهولة" في ١٩٦١.

الواسطي، يحيى بن محمود

فنان عراقي

عاش في القرن الثالث عشر

أشتهر بمنمنماته وخطوطه.

الواسعي، عبد الواسع

مؤرخ يمني

له كتاب من جزءين عن تاريخ اليمن.

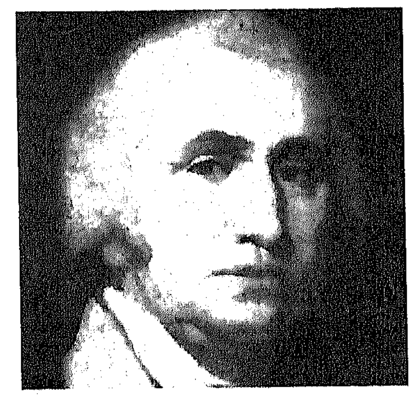
واشنجطون Washington

جورج

عسكري ورئيس أمريكي

ولـد ٢٢ فبراير ١٧٣٢

وتوفي ١٤ ديسمبر ١٧٩٩



واشنجطون

لم يتعلم، وعمل في صباه مساحا، وفي شبابه بالجيش الفرنسي في قتاله مع الهنود. ثم تقاعد في مزرعة كبيرة في مونت فيرنون، كان يزرعها بالقمح. انتخب في ١٧٨٩ نائبا في مجلس بورجيزي، وفي ١٧٧٤ في المجلس القطرى. وتولى في ١٧٧٥ قيادة الجيش الأمريكي. أحرز انتصارات عديدة ضد الأنجليز، آخرها في يوركتاون في ١٧٨١. وفي ١٧٨٩ أنتخب أول رئيس للولايات المتحدة الأمريكية ، وأعيد انتخابه في ١٧٩٣ . ثم رفض أن يترشح لفترة رئاسة ثالثة. كان رئيسا ناجحا، وأتبع سياسة الحياد في أوربا .

واصف ، أحمد

ديلوماسي ومؤرخ تركي

توفي ١٨٠٦

أشتهر بكتابه التاريخي "الذيول" .

واصف ، ويصا

سياسي مصري

ولد ١٨٧٣

وتوفي ١٩٣١

أنضم للوفد ، وتولى رئاسة مجلس النواب المصري في ١٩٣٠. أمر بتحطيم السلاسل الحديدية التي وضعها على المجلس رئيس الوزراء اسماعيل صدقي بعد أغلاقه، لتأجيل انعقاده .

واصل بن عطاء ، أبو حذيفة

فقيه ومتكلم عربي

توفي ٧٤٨

نشأ في المدينة، واتصل في الموصل بالحسن البصري . وأصبح معتزلاً . يشتهر بكتبه "معاني القرآن" و"أصناف المرجئة" و"طبقات أهل العلم والجهل" و"السبيل إلى معرفة الحق" و"المنزلة بين المنزلتين" .

ابن **واصل**، محمد

فقيه مؤرخ سوري
ولد ١٢٠٨
وتوفي ١٢٩٨

نشأ في حماة ، وخدم الظاهر بيبرس. أنتمى للمذهب الشافعي، وله "نخبة الفكر" و"تجريد الأغاني" ومفرج الكروب في أخبار بني أيوب" .

واط Watt جيمس

مهندس ومخترع أسكتلندي
ولد ١٩ يناير ١٧٣٦
وتوفي ١٩ اغسطس ١٨١٩

عاني في صغره من الدوار، وُظن أنه متخلف، ولم يذهب إلى مدرسة. ترك أسكتلندا في شبابه الى لندن، حيث تعلم صناعة الأدوات الميكانيكية. وعاد في ١٧٥٦ إلى اسكتلندا كي يعمل بها. وكان سافيري ونيوكومين قد صنعا مضخة ميكانيكية لنزح المياه من المناجم. واستطاع واط أن يضيف اليها، وأن يحسنها في ١٧٦٩ ، وأن يتيح إستخدامها في مجالات أخرى. كان أول من عّرف قوة الحصان بـ ٥٥٠ قدم/رطل/ثانية . وأعطى أسمه لوحدة القوة في النظام المتري. وأصبحت قوة الحصان ٧٤٦ وات .

واطسون Watson تشارلز

مستشرق أمريكي
توفي ١٩٤٨

كان أول رئيس للجامعة الأمريكية بالقاهرة. ولد في حي الفجالة بالقاهرة، وأجاد اللغة العربية . له عدة رسائل في أصول التربية والتعليم ، وكتاب عن "الإسلام في سومطرة" ، وآخر عن "الوطنية والإسلام" .

واطسون Watson جون

برودس

سيكلوجي أمريكي

ولـد ٨ يناير ١٨٧٨

وتوفي ٢٥ سبتمبر ١٩٥٨

من رواد السلوكية في السيكلوجيا الأمريكية منذ ١٩١٣ . درس في جامعة شيكاجو، ودرّس بهاء ثم بجونز هوبكنز. طور أعمال بافلوف في الرجع الأنعكاسي. وظن البيئة أهم من الوراثة في سلوك الأنسان. وفي ١٩٢٤، ترك عمله الأكاديمي للعمل بالاعلان.

واطسون/ واط -Watson

Watt روبرت ألكسندر

مهندس ومخترع أسكتلندي

ولـد ١١ أبريل ١٨٩٢

وتوفي ١٩٧٣

تخرج من جامعة سانت أندروز في ١٩١٢، ودرّس بها. أهتم بموجات الراديو. وفي ١٩٣٥ أخذ يدرس إنعكاس هذه الموجات عند مقابلتها للطائرات. وأستمر العمل بها سريا في انجلترا، حتى تم في ١٩٣٨ أختراع الرادار.

وافي، علي عبد الواحد

مؤرخ ومجمعي مصري

ولـد ١٩٠١

وتوفي ١٨ ديسمبر ١٩٩١

حقق مقدمة ابن خلدون، مع تعليقات عليها وفهرسة لموضوعاتها وأعلامها في ٣ أجزاء. وله مؤلفات أخرى.

الواقدي، محمد بن عمر

فقيه ومؤرخ عراقي

ولـد ٧٤٧

وتوفي ٨٢٢

تولى قضاء بغداد، ومن أشهر أعماله "المغازي" و"فتح أفريقيا" و"فتح مصر والأسكندرية" و"فتوح الشام" و"فتح العجم".

واكسمان Waksman

سليمان ابراهام

ميكروبيولوجي أمريكي من أصــل روسي

ولــد ٢٢ يوليه ١٨٨٨

وتوفي ٣٠ نوفمبر ١٩٤٩

هاجر إلى الولايات المتحــدة الأمريكية صغيراً، ودرس بــجامعة كاليفورنيا. وأصبح في ١٩١٨ أستاذاً بــرتجرز. عزل الستربتومايسين من التربة، وحدد خواصه في قــتل مجموعة كبــيرة من الميكروبــــات. نال في ١٩٥٢ جائزة نوبل في الطب .

والبــول Walpole هوراس

أديب وروائي انجليزي

ولــد ١٧١٧

وتوفي ١٧٩٧

كان شاعراً وروائيا ومؤرخاً وسياسياً. ســاعد على نشــر الطرز الغوطية في انجلترا. وألف في ١٧٤٦ "مذكــرات" في تاريخ ملكي انجلترا جورج الثانـــي والثالث. ، و"نصائح للرســـــم" في ١٧٦٢، و"قلعة أوترانتو" في ١٧٦٤، وتعتبــر أول رواية غوطية انجليزية. وأفتتح في ١٧٥٧ واحدة من أقــدم دور النشر الانجليزية "ستروبوري هيل" .

والترسكوت Walter Scot

تيلي

روائي وشاعر أسكتلندي

ولــد ١٧٧١

وتوفي ١٨٣٢

تأثر بالرومنطيقية الفرنسية، وأســتمد أعماله من التاريخ الاســكتلندي. بــدأ بالشعر، ثم تحــول للرواية في ١٨١٤ بروايته "وايفرلي". وبــعدها "مانرينج" فــي ١٨١٥، و"أثــرى" فــي ١٨١٦، و"القزم الأسود" في ١٨١٦، و"ميدلوثيا في ١٨١٨، و"أســطورة مونتروز" في ١٨١٩، و"خطوط نيجل" فــي ١٨٢٢، و"الخادمـــة" فــي ١٨٢٨. أثــر فـــي تولستوي وبالزاك. وشارك في انشـــاء دار نشــر بـــالنتين في أخريات أيامه، وأفلست، وعانى في سداد ديونها.

والــش Walsh راؤول

مخرج سينمائي أمريكي
ولـد ١٨٩٢
وتوفي ١٩٨٠
أشتهر بأخراج أفلام الخيال والمغامرات والوسترن، ومنها "لص بغداد" و"مغامرات في بورما" و"القافلة الكبيرة".

والكوت Walcott ديريك

شاعر ومسرحي أنتيلي
ولـد ١٩٣٠
نشأ في سانتا لوتشيا، وكانت أمه زنجية وأبوه أبيض. درس في جامايكا. ونشر ديوانه الأول "٢٥ قصيدة" في ١٩٤٨. ومن دواوينه التالية "امسية خضراء" في ١٩٦٠، و"المتبوذ" في ١٩٦٥، و"الدوامة" في ١٩٦٩. يتناول شعره تاريخ بلاده، وثقافاته المتعددة. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٩٢. من مسرحياته "هنري كريستوف" في ١٩٥٠، و"سنة تحت المطر" في ١٩٥٩.

وانج مونج Wang Mong

فنان صيني
ولـد حوالي١٣٠٨
وتوفي ١٣٨٥
ينتمى فى رسمه لمدرسة يوان .

وانج وي Wang Wei

شاعر وفنان صيني
ولـد ٧٠٧
وتوفي ٧١٦
أنتمى لأسرة تانج. أشعاره قصيرة، وتأثر فيها بالبوذية. وأشتهر أيضا كرسام.

وانلي، ابراهيم أدهم

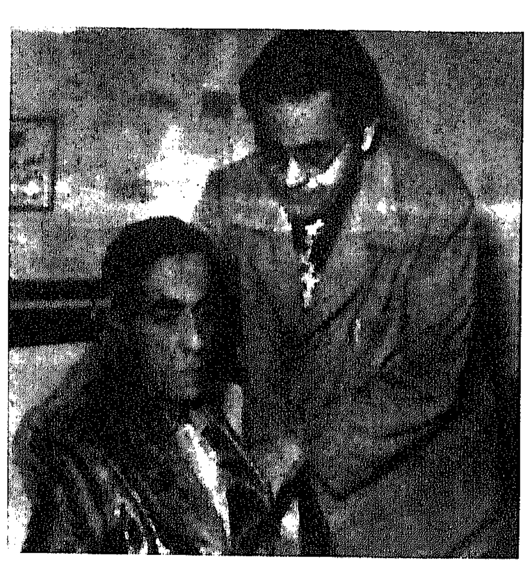
رسام مصري
ولـد ٢٥ فبراير ١٩٠٨
وتوفي ٢٠ ديسمبر ١٩٥٩
أخذ الرسم بالأسكندرية عن الفرق والفنانين الأجانب بها، وعمل بوزارة المعارف. ساعده الامير يوسف كمال مع شقيقه سيف وانلي، وأصبحا من أهم الفنانين المصريين والعالميين .

الــواواء الــدمشقي أبو الفرج محمد

شاعر وأديب سوري

توفي حوالي ٩٩٥

نشأ وعمل بدمشق ، ويشتهر بالديوان المعروف بأسمه، والذي حققه سامي الدهان.



أبراهيم ومحمد سيف وانلي

وانلي ، محمد سيف الدين

فنان مصري

ولد ٣١ مارس ١٩٠٦

وتوفي ١٥ فبراير ١٩٧٩

أخذ الرسم بالاسكندرية عن الفرق والفنانين الأجانب بها ، وعمل بالجمرك. ساعده الأمير يوسف كمال مع شقيقه أدهم وأصبحا من أهم الفنانين المصريين والعالميين .

وايزمان

Welsmann حايم

[أنظر فايزمان ، حايم]

وايلد ، أوسكار

[أنظر أوسكار وايلد]

وايلدر Wilder بيلي

مخرج سينمائي أمريكي من أصل

نمساوي

ولـد ٢٢ يونيه ١٩٠٦

بدأ حياته كاتبا للسيناريو، وتحـول منذ ١٩٤١ للأخراج. أخرج عشـــرات الأفلام الاجتماعية والكوميديـة، مـن أهمها "العظيم والصغيـر" و"الزوجـة الثانية" و "الدية المضاعفة" و"الويك إند الضائع" و"الشقة" و"اللقـاء الخاطف" و"البعض يفضلونها ساخنة" و"هرشـة السبع سنوات".

وايلدر Wilder ثورنتـون

[نيفين]

روائي ومسرحي أمريكي

ولـد ١٨٩٧

وتوفي ١٩٧٥

أديب واقعي ومثالي، متمرس في فنون المسـرح. نشـر في ١٩٢٦ رواية "كابـالا" ومسرحـيـة "النفخ في الترومبيت". وفي ١٩٢٧ "جسرسـان لوي". ثم درّس بـجامعة شـيكاجو، ونشر في ١٩٢٨ "السلاك الذي عكـر الماء"، وفي ١٩٣١ "عشـاء الكريسـماس الطويل"، وفي ١٩٣٤ "الجنة مقـصدي". وبـعدها "مدينتنا" و"جلد أسـناننا"، وفي ١٩٣٨ "تاجر يونكرز".

واين Wayne جون

ممثل سينمائي أمريكي

ولـد ١٩٠٧

وتوفي ١١ يونيه ١٩٧٩

أشـتهر بـتمثيل أدوار رعاة الغرب الأمريكيين. ومن أهم أفلامه "عربـة البريد" و "ريو برافو" و"رحلة الفرسان الغربية" و"القـافلة الكبـيرة" و"كانت ترتدي شـريطا أصفرا" و"الرجل الذي قتل ليبرتي فالانس".

وايندر Winder بيلي

مستشرق أمريكي

ولـد ١٩٢٠

تتلمذ على فيليب حـتي، وتزوج أبـنته الوحيدة، ثم عمل أسـتاذا بـالجامعات الأمريكية. من اثاره "مقـدمة للغة العربية الحديثة" بالأشتراك مع فرحات

زيادة ، وترجم إلى اللغة الأنجليزية "عصفور من الشرق" لتوفيق الحكيم و"معنى النكبة" لقسطنطين زريق .

وث Weth بيتر

مستشرق هولندي

ولد ١٨١٤

وتوفي ١٨٩٩.

نقل القرآن إلى الهندية. وكتب "محمد والقرآن" و"تاريخ اللغات السامية" .

وجدي، أنور

[أنظر أنور وجدي]

وجدي، محمد فريد

كاتب اسلامي مصري

ولد ١٨٧٨

وتوفي ٧ فبراير ١٩٥٤

كان أبوه وكيلا لمحافظة دمياط، ثم للسويس. ونشر في الأخيرة في ١٨٩٩ مجلة "الحياة". ثم عمل بوزارة الأوقاف بالقاهرة، وعاود نشر "الحياة" فيها منذ ١٩٠٦. كتب في الفلسفة الاسلامية، وفي المقامات، ثم ما أسماه بالوجديات. وبعدها أنشأ مطبعة، ونشر في جريدته "الدستور" مقالات اسلامية وأدبية مختلفة. يشتهر بدائرة معارف القرن العشرين التي جعلها في ١٠ مجلدات. حرر بين ١٩٤٣ و ١٩٥٢ مجلة "الأزهر" .

وجيهي حسين

شاعر ومؤرخ تركي

توفي ١٦٦٠

له إلى جانب الديوان المعروف بأسمه، كتاب "تاريخ" للأعوام من ١٦٣٧ وحتى ١٦٥٦ .

وحيد Whid عبد الرحمن

سياسي ورئيس أندونيسي

أنتخب رئيسا لاندونيسيا في ١٩٩٩، وأصبحت ميجاواتي سوكارنو نائبة له، رغم أنها رئيسة أكبر حزب فيها. وفي يوليه ٢٠٠١ ، نحى البرلمان

الأندونيسي وحيد، وولى ميجاواتي رئيسه .

الوراق ، أبو عيسى

فقيه عربي
توفي ٨٦١
كان معتزلا، وأتهم بالزندقة. وأخذ عنه في "ملل" و"نحل" الأسلام البيروني والشهرستاني .

الورثيلاني ، الحسين بن محمد

فقيه ومؤرخ مغربي
توفي ١٧٧٩
كان متصوفا، ويشتهر بكتابه "الرحلة الورثيلانية" .

الورجلاني ، أبو زكريا يحيى

فقيه ومؤرخ مغربي
توفي ١٠٧٨
كان أباضيا، ويشتهر بكتابه التاريخي للأباضية "سير الأئمة وأخبارهم" .

الورجلاني ، أبو يعقوب يوسف

فقيه مغربي
توفي ١١٧٥
كان أباضيا، وعمل في قرطبة. ويشتهر بكتابيه "الدليل والبرهان" و"العدل والأنصاف" .

الورداني ، إبراهيم

قاص وأديب مصري
ولد ١٩٢٠
وتوفي ٢ فبراير ١٩٩١
بدأ كتاباته الروائية باتخاذ أسم امرأة هي "مي الصغيرة" ، وانتهى بالكتابة الصحفية لجريدة الجمهورية القاهرية . وله عدد من الأعمال الروائية، ونشر سيرته الذاتية بعنوان "فلاح في بلاط صاحبة الجلالة" .

وردزورث وليم Wordsworth

شاعر وأديب أنجليزي
ولد ١٧٧٠
وتوفي ١٨٥٠



علـــي الـــوردي

درس في كامبـــريدج، و عمل بـــجمع الضرائب. ثم قام بعد تخرجه برحـــلة طويلة في فرنسا وايطاليا، عاد منها في ١٧٩١، متأثراً بالرومنطيقية. نشر في ١٧٩٣ "جولة في المســــــاء"، ثم "سكتشات وصفية" عن رحلته بالألب. ونشر في ١٧٩٦ "رجال الحدود"، ومع كولريدج في ١٧٩٨ "قـــصائد غنائية". ثم كتب "الفاتحـــة" و"روث" و"لوســـي جراي" و"نتنج"، ثم "مايكـــل". وفـــي ١٨١٤ "الاعدام"، وفي ١٨١٩ "سائق العربة". تحـــمس للثورة الفرنســـية، واتهم بالتجسس لفرنسا وألمانيا.

ابن **الـــوردي**، زين الدين عمر

مؤرخ وشاعر سوري

ولـــد ١٣٩٠

وتوفي ١٣٤٨

يشتهر بكتابه التاريخي "تتمة المختصر في أخبار البشر"، وبديوانه ولاميته.

أبن **الوردي**، سراج الدين عمر

جغرافي عربي

توفي ١٤٥٧

يشتهر بكتابه الجغرافي "خريدة العجائب وفريدة الغرائب".

الوردي، علي

عالم أجتماع عراقي

حقق شهرة واسعة في العراق والدول العربية لرائد من رواد علم الأجتماع، ومناهض للسلفية. لقب بسلامة موسى العراق.

الـوزان، حسن [لاون الأفريقي]

رحالة ومؤرخ وموسوعي أندلسي

توفي حوالي ١٥٤٠

ولد في غرناطة، وقام للوطاسيين في فاس بمهمات دبلوماسية. أسره القراصنة الايطاليون، وأخذوه إلى نابولي، فأعتنق المسيحية في روما. ألف معجما عربيا عبرانيا لاتينيا، وكتاب "وصف إفريقية" الذي طبع في البندقية في ١٥٥٥.

الوزاني، محمد المهدي

فقيه مغربي

ولـد ١٨٤٩

وتوفي ١٩٢٣

كان مالكيا وسلفيا، وعمل مفتيا لفاس، وألف في الرد على أجتهادات الشيخ محمد عبده "الرد على محمد عبده". وله أيضا "المنح السامية من النوازل الفقهية" و"المعيار الجديد".

وستينفيلد Westenfeld

فرديناند

مستشرق ألماني

ولـد ١٨٠٨

وتوفي ١٨٩٩

عمل في جوتنجن. وحقق كثيرا من كتب التراث والنصوص اللغوية والأدبية، مثل "عجائب المخلوقات" للقزويني، و"سيرة أبن هشام"، و"وفيات الأعيان" لابن خلكان.

الوشاء، أبو الطيب محمد

فقيه ولغوي عراقي

توفي ٩٣٦

نشأ في بغداد، ودرس على المبرد والثعالبي. وله كتاب "الموشى" في أشعار وحكايات عصره.

وضاح اليمن

شاعر عربي
قتل ٧٠٨
أشتهر بشعره الغزلي. تغزل في زوجة الوليد بن عبد الملك، فأمر بدفنه حياً.

الطــاهر وطــار

وطار، الطاهر

روائي وأديب جزائري
ولــد ١٩٣٦
ولد في شرقــي الجزائر، وأســهم في حرب التحرر. يكتب بالعربــية، ومن رواياته "اللاز" و"عرس بــــغل" و"الحوات والقصر" .

الوطواط ، جمال الدين

أديب مصري
ولــد ١٢٣٤
وتوفي ١٣١٨
أشــتهر برســائله ، وبكتابــه "غرر الخصاص الواضحة" .

أبوالوفا ، محمود

شاعر وأديب مصري من جماعة أبوللو
ولــد ١٩٠١
وتوفي ٢٧ يناير ١٩٧٩
لقب بالشاعر البائس، وله ديوان "أنفاس محترقــة" وديوان "النشــيد" و"عنوان النشــــيد". وحقــــق جزءاً من ديوان "الشوقيات" .

ولاس Wallace ألفريد راسيل

رحالة وبيولوجي انجليزي
ولــد ١٨٢٣
وتوفي ١٩٨٣
درس الجغرافيا الحيوانية، وأصبح من رواد التطور عن طريق تنازع البقــاء مع داروين. نشر في ١٨٥٣ "رحــلات على الأمازون والريونيجرو" .

الوكيل ، زينب

زوجة الزعيم المصري مصطفى النحاس

توفيت ١٩٦٧

تزوجت مصطفى النحاس في ١٢ مايو ١٩٣٤ ، وحرضته مع فؤاد سراج الدين على مهادنة الملك الفاسق فاروق، والأرتماء في أحضان اليمين المصري. حاكمتها الثورة العسكرية المصرية ، وصادرت حقوقها السياسية وممتلكاتها .

الوكيل ، العوضي

شاعر وأديب مصري

ولد ١١ أبريل ١٩١٥

من مؤسسي رابطة الأدب الحديث في القاهرة. ومن مؤلفاته الشعرية "شفق" و"رسوم وشخصيات" و"فراشات وثوار" و"أصداء بعيدة" . وله في النثر "قضية السفود" و"العقاد" و"الديوان" .

الوكيل ، مختار

شاعر وأديب مصري

ولد ٢٠ مايو ١٩١١

وتوفي ٦ نوفمبر ١٩٨٨

عمل بجامعة الدول العربية، وكان من تلاميذ أبوللو ، وأعمدة رابطة الأدب الحديث. وله ديواني "الزورق الحالم" و"شاطيء الأحلام"، وكتاب "رواد الشعر الحديث". وترجم بعض مسرحيات شكسبير .

ولادة بنت المستكفي

شاعرة وصاحبة صالون أندلسية

توفيت ١٠٩١

شاعرة رقيقة وعاطفية. فتحت صالونها في قرطبة للأدباء والشعراء، وأشتهرت بأخبارها مع أبن زيدون وأبن عبدوس.



ماري ولستونكرافت

ولستونكرافت

ماري Wollstonecraft

أديبة ورائدة نسائية انجليزية .

ولدت ١٧٥٩

وتوفيت ١٧٩٧

تأثرت بـويليم جودين، وتزوجته. وتشتهر بمؤلفها في ١٧٩٢ "حقوق النساء" .

ولسلي Wolseley جارنيت

عسكري أيرلندي

ولد ٤ يونيه ١٨٣٣

وتوفي ٢٦ مارس ١٩١٣

نشأ في دبلين في أسرة من ملاك الأراضي. وخدم في الجيش الانجليزي منذ ١٨٥٢، في الهند، والقرم، والصين، وكندا، وناتال، وقبرص، وجنوب أفريقيا. وفي ١٨٨٢، قاد الحملة الأنجليزية على مصر، واخترق بقواته قناة السويس رغم الأتفاق على حيادها. وهزم جيش عرابي في التل الكبير. رقي بعد انتصاره إلى رتبة جنرال، وأصبح بارونا ، ومُنح ٣٠٠٠٠ جنيه انجليزي. عاد إلى مصر في ١٨٨٤ لمحاولة إنقاذ غوردون بالسودان، ولم ينجح.

ولي خان التبريزي

فنان إيراني

عاش في القرن السادس عشر

نشأ في تبريز ، وعمل في أستنبول. وينتمى للمدرسة الصفوية .

ولي المنمنماني

فنان فارسي

عاش في القرن السادس

ينتمى للمدرسة الصفوية، ويشتهر بمنمنمانه .

الوليد [الأول]

خليفة أموي

توفي ٧١٥

تولى الخلافة في ٧٠٥، وبلغت الدولة الأموية في أيامه أقصى قوتها وازدهارها. فتح بخارى وسمرقند وخوارزم وفرغانة وطنجة والأندلس. وشيد الجامع الأموي في دمشق، والمسجد الأقصى في القدس .

الونشريسي، أبو العباس أحمد

فقيه مغربي
توفي ١٥٠٨
عمل في فاس، وأنتمى للمذهب المالكي. وله "المعيار المعرب عن فتاوي أفريقية والمغرب".

ونوس، سعد الله

كاتب مسرحي سوري
ولد ١٩٤١
وتوفي ١٥ مايو ١٩٩٧
درس في القاهرة وباريس. ويشتهر بمسرحياته "حفلة على الخازوق" و"الفيل يا ملك الزمان" و"رأس المملوك جابر" و"طقوس الأشارات والتحولات". توفي صغيراً بالسرطان.

عبد **الوهاب**، حسن حسني

فقيه تونسي
ولد ٢١ يونيه ١٨٨٤
وتوفي ديسمبر ١٩٦٨
أفقه علماء تونس وأوسعهم علما. عمل في وظائف حكومية في بلاده، واختير عضوا في مجمع القاهرة وفي جمعيات علمية كثيرة. من مؤلفاته "خلاصة تاريخ تونس" و"بساط العقيق في حضارة القيروان وشاعرها ابن رشيق" و"شهيرات التونسيات". حقق عدداً من كتب التراث.

عبد **الوهاب**، حمادة

مخرج ومنتج سينمائي مصري
ولد ٢١ سبتمبر ١٩٢١
وتوفي ٢٧ يوليه ١٩٨١
كون شركته السينمائية في ١٩٥٣. ومن أهم الافلام التى أخرجها "اسماعيل ياسين يقابل ريا وسكينة".

عبد **الوهاب**، فطين

مخرج سينمائي مصري
ولد ٢٢ نوفمبر ١٩١٣
وتوفي ١١ مايو ١٩٧٢
عمل محرراً فنيا. وحقق شهرته في أخراج الأفلام الكوميدية، ومن أهمها أفلام اسماعيل ياسين "في الجيش" و"في الأسطول" و"في البوليس" و"الفانوس السحري" وغيرها. و"حلاق السيدات" و"فندق السعادة" و"اعترافات زوج".



عبد الوهــــاب

ابن عبد **الوهاب** ، محمد

زعيم الوهابية
ولـــد ١٧٠٣
وتوفي ١٧٩٢
دعا مع محمد بن سعود لتنقية الأســـلام من الشوائب ، مستندا على تعاليم أبـــن حنبل وابن تيميـــة . وأصبـــح زعيمـــا للوهابيين في بـــلاد العرب. من كتبـــه "التوحيد" و"كشف الشبهات" و"تفســير الفاتحة" .

عبد **الوهاب** ، محمد

موسيقـــي ومطرب وممثل ســـينمائي مصري
ولـــد ١٣ مارس ١٩٠٠
وتوفي ٤ مايو ١٩٩١
نشأ في أســـرة دينية ببـــاب الشـــعرية بالقاهرة، وكان أبوه مؤذنا. بـــدأ غناءه صغيرا في الفرق المسرحية المختلفة، ثم درس الموسيقى الغربية في أكاديمية جيرين، ثـــم فـــي المعهـــد الايطالـــي بالقاهرة، وأفادته علاقته بالشاعر أحمد شوقي في التعرف على الأوساط الراقية بمصر. لحـــن وغنى مئات الأغنيات. ومن أهم أفلامه "رصاصة في القـــلب" و"يحيا الحب" .

ابن **وهـــب** ، عبد اللـــه

فقيه مالكي مصري
توفي ٨١٣
تتلمذ على الأمام مالك . ويشتهر بكتابيه "الموطأ" و"الجامع" .

وهب بن منبه

فقيه ومؤرخ يمني
توفي ٧٣٢
نشأ وعمل بصنعاء. ويشـــتهر بكتابـــه التاريخي "التيجان في ملوك حمير" .

وهبـــه ، حافظ

دبلوماسي سعودي مصري الأصل

ولـد ١٥ يوليه ١٨٨٩

وتوفي ٢٣ نوفمبر ١٩٦٧

من مؤلفاته "جزيرة العرب في القـرن العشرين" و"خمسـون عاما في جزيرة العرب"، وبالأنجليزية "أيام عربية" .

وهبـة ، سعد الدين

عسكري وكاتب مسرحي مصري

ولـد ٤ فبراير ١٩٢٥

وتوفي ١١ نوفمبر ١٩٩٧

تخرج من كلية البـوليس عام ١٩٤٩ ، وعمل بالصحافة والأدب. حـرر مجلة "البوليس" ثم أصدر مجلة "الشهر". تقلد مناصب رسـمية عديدة ورأس أتحـاد الكتاب. ومن أهم المسرحيات التي ألفها "السبنسة" و"المحروسـة" و"كوبـرى الناموس" .

وهبـة ، مجدي

أديب وموسوعي مصري

ولـد ١٦ أكتوبر ١٩٢٠

وتوفي ٦ أكتوبر ١٩٩١

درّس الأنجليزية بـجامعة القـاهرة،

وساعد ثروت عكاشة في وزارة الثقافة. له مؤلفات وترجمات عديدة، وقاموسي "المختار" و "النفيس" ، بـالأضافة إلى قواميس أخرى في الأدب والدبلوماسية والسينما .

وهبـة ، يوسف

قانوني ورئيس مصري

ولـد ١٨٥٢

وتوفي ٧ فبراير ١٩٣٤

درس بالكلية القبطية بالقاهرة، وتوظف بوزارة المالية، ثم بوزارة العدل، حيث ترجم الكود النابـليوني الى العربـية. تزعم رغبـة الاقبـاط اعادة المجلس الملي، رغم معارضة البـطريرك. أصبح رئيسـا لمحـكمة الأسـتئناف المختلطة بالاسكندرية، وأختير وزيرا للخارجية، ثم للماليـة . وفـي ١٩١٩ رئيسا للوزراء، حين نجا من محـاولة لأغتياله. وبعدها عين بمجلس الشيوخ. ألف مع آخرين "شرح القانون المدني" و"شرح القانون التجاري" .

وهبي ، يوسف [عميد المسرح العربي]

ممثل مصري

ولد ١٤ يوليه ١٩٠٠

وتوفي ١٧ اكتوبر ١٩٨٢

نشأ في أسرة ثرية بالفيوم، وأراده أبوه أن يكون مثله مهندسا للري. ولكنه هوى التمثيل من صغره، ودرسه بمعهد آليجيري الايطالي بمصر، وفي ايطاليا. وعند عودته عمل مع عزيز عيد، ثم ألف فرقته "رمسيس" في ١٩٢٣. مثل وأخرج عشرات المسرحيات، مثل "راسبوتين" و"كرسي الأعتراف". وفي الثلاثينات مثل للسينما في واحد من أوائل الأفلام الناطقة "أولاد الذوات"، وبعد ذلك "غزل البنات"، وآخرها "السلخانة" في ١٩٨٢. كما مثل للاذاعة، وأصبح مديرا للفرقة القومية. ويقال أنه قد أخرج أو مثل في ٣٣٠ مسرحية، و٥٨ فيلما ، و ١١١ مسرحية اذاعية ، و ١٥ تلفزيونية.

وولف Wolff

مستشرق ألماني

ولد ١٨٨٨

وتوفي ١٩٥٣

كان يهوديا ، وتعاطف مع الأسلام ، ووضع كتابا عن نبيه .

وولف Wolff فيرجينيا

[أنظر فيرجينيا وولف]

ويبستر Webster نواه

لغوي ومعجمي أمريكي

ولد ١٦ أكتوبر ١٧٥٨

وتوفي ٢٨ مايو ١٨٤٣

وضع في ١٨٢٨ "القاموس الأمريكي للغة الأنجليزية" المعروف بأسمه .

ويتمان Whitman والت

شاعر وأديب أمريكي

ولد ٣١ مايو ١٨١٩

وتوفي ١٨٩٢

عمل بمكتب، ثم طباعا، ثم مدرسـا، ثم صحفيا. وتأثر بايمرسون، ونشر أول كتاب أشعار له في ١٨٥٥ "أوراق العشب". مثّل المثقف الأمريكي المستقل، وتغنى بالحرية والحب وبالبداوة، في أسلوب شعبي وبكلمات شعبية. أشترك في الحرب الأهلية الأمريكية، وأصدر عنها في ١٨٧٥ "مذكرات في الحرب"، ثم أصدر أشعارا أخرى. رثى ابراهام لينكولن بمرثية شهيرة. أعجب به كثيرون، كما غضب عليه – خصوصا بسبب آرائه في الجنس – كثيرون.

فون ويتنبرجن von

Wethenbergen كارل فريش

عالم سلوك نمساوي

ولد ١٨٨٦

وتوفي ١٩٨٢

نشأ في فيينا، ودرس الطب بها. أهتم بدراسة سلوك الحيوانات، وحاول تقسيمها إلى نماذج.

ويرهول Warhol آندي

فنان أمريكى

توفي ٢٢ فبراير ١٩٨٧

عمل في نيويورك، وتأثر بالسيريالية. وأشتهر شهرة واسعة فيها وفي العالم برسومه المبتكرة. موضوعات صورة حديثة، وأسلوبه في رسمها بسيط ومميز.

ويزلي Wesley جون

لاهوتي أنجليزي

ولد ١٧٠٣

وتوفي ١٧٩١

ذهب مع شقيقه شارلز [١٧٠٧ / ١٧٨٨] الى الولايات المتحدة الأمريكية للتبشير بين الهنود الحمر. وعاد في ١٧٣٨ إلى أنجلترا، حيث تزعم الحركة الأصلاحية في الكنيسة البروتستنتية، وأسس الكنيسة الميثودية. وأخذ يطوف بانحاء انجلترا على ظهر حصان للدعوة لكنيسته. أكد على ضرورة الألتزام بتعاليم الأنجيل وأجزاء المواعظ الأربع الأولى. نشر في

١٧٧١ "الأعمال" .

ويسمولر Wessmoller جوني

ممثل سينمائي أمريكي

ولـد ١٩٠٥

وتوفي ١٩٨٤

أشتهر بتمثيل أدوار طرزان في السينما الأمريكية، ولاقى نجاحـا واسـعا في خمسينات القرن الماضي.

ويسي

أديب وشاعر تركي

ولـد ١٥٦١

وتوفي ١٦٢٨

يشتهر بكتابـه عن السـيرة النبـوية ، وبكتابـه الخيالي "خواب نامه" عن محاورة السلطان أحمد الأول للأسكندر الأكبر .

ويصا ، إستر فهمي

رائدة نسائية مصرية

ولـدت ١٩ فبراير ١٨٩٥

وتوفيت ٢٧اغسطس ١٩٩٠

نشـأت في أسـرة من ملاك الأراضي بأسيوط، ودرست بالمدرسة الامريكية بها، وتزوجت في ١٩١٢ فهمي ويصا. ثم اشتركت في ثورة ١٩١٩، وأصبحت سـكرتيرة لجمعية "المرأة الجديدة"، ثم نائبـة لرئيسـة لجنة الوفد النسـائية المركزية. وبعد مقتل أبنها في حـادثة سيارة ، تركت أسيوط إلى الاسكندرية، حيث شـاركت في الأعمال النسـائية والخيرية، وأصبحت رئيسـة لجمعية الشابات المسيحيات .

ويصا واصف ، رمسيس

مهندس وفنان مصري

ولـد ٨ نوفمبر ١٩١١

وتوفي ١٣ يوليه ١٩٧٤

نشأ في القاهرة ، وتخرج مهندسـا في بـاريس في ١٩٣٥. وعند عودته عمل أستاذا بقسـم العمارة بمدرسـة الفنون الجميلة، وأقـام عدة مبـانٍ مهمة، من أهمها مدرسة الليسيه ، وكنيستا الزمالك وهليوبـولیس، ودير الدومينيكان

بالعباسية ، ومتحف مختار بـالجيزة. أهتم بـالفنون الشعبـية، وأقـام في الحرانية، قـرب الجيزة، معملا لتعليم الصغار نسيج السجاجيد الفولكلورية.

ويفيل Wavell أرشيبلد

عسكري أنجليزي

ولـد ١٨٨٣

وتوفي ١٩٥٠

قاد جيوش الحلفاء في ليبيا في ١٩٤٠، وأصبح نائبا للملك في الهند في ١٩٤٣.

ويكليف Wyclif جون

لاهوتي أنجليزي

ولـد حوالي ١٣٢٠

وتوفي ١٣٨٤

من رواد حـركة الإصلاح الديني في أنجلترا ضد بابـا روما. رفض سـر القربـان، ورفض الرهبـنة، وطالب بالاستمساك بـالإنجيل وحـده. ترجم بـعض أجزاء الأنجيل للإنجليزية، وجهز أول طبـعة له بـهذه اللغة في ١٨٥٠ .

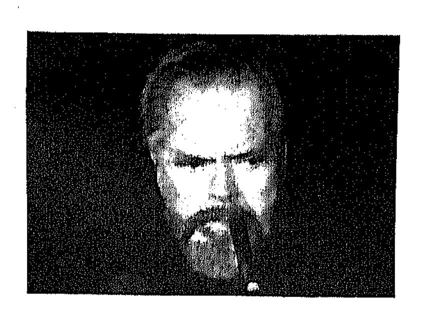
ويـل Well جوستاف

مستشرق فرنسي

ولـد ١٨٠٨

وتوفي ١٨٨٩

ألف "تاريخ الخلفاء"، ونشـر "ألف ليلة وليلة"، وللزمخشري "أطواق الذهب" .



اورسون ويلز

ويلـز Welles أورسون

ممثل ومخرج سينمائي أنجليزي

ولـد ٦ مايو ١٩١٥

وتوفي ١٠ أكتوبر ١٩٨٥

أعتبر من أعظم المخرجين المسرحيين والسينمائيين العالميين ، وصاحـب ما

يعتبره البعض أعظم أفلام السينما "المواطن كين". ومن أهم أفلامه الأخرى "سيدة شانغهاي" و"عطيل" و"أركادان" و"عطش الشر" و"المحاكمة" و"حرب العوالم" و"الرجل الثالث" و"تقرير سري".

ويلز Wells هربرت جورج

روائي وأديب أنجليزي

ولد ٢١ سبتمبر ١٨٦٦

وتوفي ١٣ اغسطس ١٩٤٦

نشأ في أسرة فقيرة، وعمل منذ صباه في مهن مختلفة ، أستخدم تجاربه فيها بعد ذلك في رواياته. أستطاع أن يُكمل تعليمه العلمي، وأن يصبح مدرسا حتى ١٨٩٣، ثم تحول للأدب. رواياته الأولى خيالية، مثل "ماكينة الزمن" و"الزيارة العجيبة" في ١٨٩٥، و"حرب الكواكب" في ١٨٩٨، و"الحب ومستر لويشام" في ١٩٠٠، و"أول رحلة للقمر" في ١٩٠١، و"تنبؤات" في ١٩٠٢، و"طعام الآلهة" في ١٩٠٤، و"يوتوبيا حديثة" في ١٩٠٥، و"كيبس" في ١٩٠٧، و"الحرب في الجو" في ١٩٠٨، و"تونو بونجاي" في ١٩٠٩. ثم تحول للفكاهة منذ ١٩١٠، فأصدر "مستر بولي"، و"بلاد العُمي"، و"مستر بريتلنج" في ١٩١٦. وأنتهى بمؤلفاته العلمية والمستقبلية "مختصر تاريخ العالم" في ١٩٢٢، و"شكل الاشياء القادمة" في ١٩٣٣ . كان مع برنارد شو ركني الجمعية الفابية الأنجليزية .

ويلسون Wilson [توماس] وودرو

سياسي ورئيس أمريكي

ولد ٢٨ ديسمبر ١٨٥٦

وتوفي ٣ فبراير ١٩٢٤

الرئيس ٢٧ للولايات المتحدة الأمريكية، بين ١٩١٣ و ١٩٢٤ . تخرج من برنستون، وحصل على الدكتوراه من جونز هوبكنز في ١٨٨٥. وأصبح أستاذاً للقانون والأقتصاد السياسي في برنستون في ١٩٠٢. وفي ١٩١٠ ، حاكما لنيوجيرسي . أصلح الاقتصاد

الأمريكي، وأدخل فهما جديدا للحكومة الخيرية ، التي تعمل من أجل رفاهيــة مواطنيها. ويشتهر بـــأعلانه في مؤتمر الصلح بفرساي نقاطه الأربعة عشــر ، من أجل عالم يتمتع بالســــــــــلم والديمقـــراطية. نال جائزة نوبـــل في السلام ١٩١٩. من مؤلفاته "الدولة" في ١٨٨٩، و"جورج واشـــــنجطون" في ١٨٩٧، و"تاريخ الشعب الأمريكي" في ١٩٠٢، و"الدولة الدســــــتورية" في ١٩٠٨

ويلسون Wilson كولين

روائي وأديب إنجليزي

ولـــد ٢٦ يونيه ١٩٣١

أشـــتهر منذ ١٩٥٦ حـــين أصدر "من الخارج". نشر بعده "الدين والثائر" في ١٩٥٧، و"تائه في سوهو" في ١٩٦١، و"القوة لتحلم" في ١٩٦٢. ونشـــر مع باتريشيا بتمان في ١٩٦١ "موســـوعة القتل" .

ويلسون Wilson هارولد

سياسي ورئيس بريطاني

ولـــد ١١ مارس ١٩١٦

وتوفي ٢٤ مايو ١٩٩٥

تزعم حزب العمال البريطاني، وأصبح رئيسا للوزارة البريطانية بـــين ١٩٦٤ و ١٩٧٤ . تميز باعتداله .

ويلكوكس Willcocks ويليم

مهندس انجليزي

ولـــد ١٨٥٢

وتوفي ٢٨ يوليه ١٩٣٢

نشأ في الهند، ودرس الهندســـة بـــها، وأصبح مهندسا للري. حضر الى مصر في ١٨٨٣، وأصبح مديرا لري الدلتا. وفي ١٨٩٠ مديرا للســـدود. وهو الذي قام بدراسات بناء خزان اسوان وقناطر أســـيوط. عمل على تغيير الري من الحياض إلى الدائم. وكان قد نشـــر في ١٨٨٩ كتاب "الري المصري". وفـــي ١٨٩٧ ترك خدمة الحـــكومة، وعمل مديرا لشركة مياه القاهرة. وفي ١٨٩٩ مديرا للزراعات السنية، وبـــدأ هجومه الفعال على سياســـات الري المصري التي لا تخدم الفلاحـــين . عمل بـــين

١٩٠٨ و ١٩١١ خبيرا لنهري دجلة والفرات، ثم في الولايات المتحدة ورومانيا والبنغال. كان متحمسا للعربية الدارجة، وقد طالب بأستخدامها في الكتابة بدل الفصحى .

ويللر Weeler ويليم

مخرج سينمائي أمريكي ألماني الأصل

ولد ١٩٠٢

وتوفي ٢٧ يوليه ١٩٨١

أخرج عددا من أفلام الويسترن والشاشة الكبيرة الملونة الأمريكية . ومن أهمها "جيزبيل" و"أجازة رومانية" و"جميلة ممفيس" و"أفضل سنوات حياتنا" و"الذئاب الصغيرة" و"مرتفعات وذرنج" و"بن هور" .

ويلنجتون Wellington آرثر

عسكري أنجليزي

ولد ٢٩ أبريل ١٧٦٩

وتوفي ١٨٥٢

بطل انجليزي محبوب عند أبناء وطنه . أنتصر على نابليون في ووترلو في ١٨١٥، وأصبح رئيسا للوزارة الإنجليزية في ١٨٢٨ وحتى ١٨٣٠ .



تنسي ويليامز

ويليامز Williams تنسي

درامي وروائي أمريكي

ولد ٢٦ مارس ١٩١٤

وتوفي ١٩٨٣

أشتهر منذ ١٩٤٥ بمسرحيته "العرض الزجاجي" . وأزداد شهرة في ١٩٤٧ بمسرحيته "عربة أسمها اللذة" ، عن العلاقات الجنسية في الجنوب الأمريكي. نشر في ١٩٥١ "تاتو وردة"، وفي ١٩٥٥ "قطة على سطح صفيح ساخن". ومن رواياته "ربيع من ستون" في ١٩٥٠.

ويليامز Williams كارلوس

شاعر وأديب أمريكي
ولـد ١٨٨٣
وتوفي ٤ مارس ١٩٦٣
نشر أشهر كتبه الشعرية في خمسة أجزاء "باترسون" منذ ١٩٤٦ .

ويليم موريس

William Maurice

فنان وأديب إنجليزي
ولـد ١٨٣٤
وتوفي ٩ مايو ١٨٩٦
تتلمذ على كتابات راسكين والهندسة الغوطية. وأهتم بعد دراسته للهندسة بالفنون. وأسس مصنعه الخاص لصناعة الأثاث والديكور. نشر أول كتبه الشعرية في ١٨٥٨. وفي ١٨٧٦ كتابا عن فولكلور النرويج. إنضم للأتحاد الأشتراكي الديمقراطي منذ ١٨٨٣ ، وأشترك في تأسيس العصبة الإشتراكية في ١٨٨٥ . ونشر في ١٨٩٣ كتاب "الإشتراكية" ، وترجم في ١٨٩٥ "الأوديسة" .

وينجت Wingate أورد

ريجنالد
عسكري ومندوب سام انجليزي في مصر
ولـد ٢٥ يونيه ١٨٦١
وتوفي ٢٨ يناير ١٩٥٣
درس العسكرية في اسكتلندا، وألحق بالمدفعية. عمل بالهند ، ثم عدن، حيث تعلم العربية، وأنضم في ١٨٨٣ إلى الجيش المصري، وحارب في السودان. وفي ١٨٨٩ أصبح مديرا للمخابرات المصرية. وفي ١٨٩٦ أشترك في حملة كتشنر على السودان. وأصبح في ١٨٩٩ قاندا للجيش المصري وحاكما على السودان. وفي ١٩١٧ أصبح مندوبا ساميا انجليزيا على مصر. وهو الذي أستقبل في نوفمبر ١٩١٨ سعد وفهمي وشعراوي للمطالبة بأستقلال مصر. وبعد قيام الثورة المصرية في ١٩١٩، أستبدلته أنجلترا باللنبي، فانتقل إلى فلسطين ،

حيث ساهم في تسليح الصهيونيين. كانت علاقاته طيبة بالخديوي والمصريين، وأقل من هذا بالحكومة الانجليزية.

ويندسور Windsor

[أنظر إدوارد الثامن]

ويندسور Windsor [واليس

ورفيلد، ليدي سمبسون الأمريكية]

توفيت ٢٤ أبريل ١٩٨٦

مطلقة أمريكية، تزوجت بدوق ويندسور ملك انجلترا [ادوار الثامن] بعد تخليه عن عرش انجلترا في ١٩٣٧، وعاشت معه منفيين في فرنسا.

ويندهام لويس

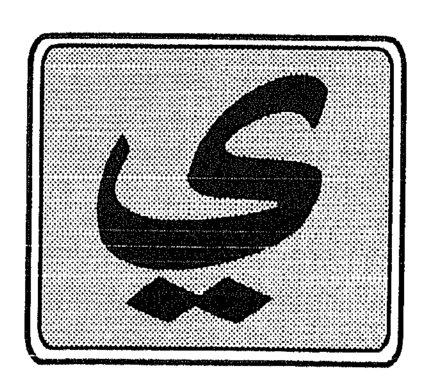
Wyndham Lewis بيرسي

روائي ورسام انجليزي

ولد ١٨٨٢

وتوفي ١٩٥٧

بدأ حياته كرسام، ثم تعرف على إيزرا باوند، وحرر مجلة "بلاست" في ١٩١٤. رفض الرومنطيقية، وعاد إلى الكلاسيكية، ومال إلى الفاشية. كتب سيرة حياته في ١٩٣٧. وفي بداية الحرب العالمية الثانية، هاجر إلى كندا. ونشر في ١٩٥١ "تل يتعفن"، وفي ١٩٥٤ "ملعون". وبدأ منذ ١٩٤٩ يفقد بصره. له أشعار وقصص قصيرة. وفي السياسة "فن الحكم" و"الوقت ورجل الغرب" و"هتلر" و"شيطان التقدم". أشتهر شهرة كبيرة في العشرينات، ثم خمدت شهرته.



ياروزلسكي Jaruzelski

فوتسيش

عسكري ورئيس بولندي

ولـد ١٩٢٣

رأس حزب العمال البولندي، ثم الوزارة البولندية في ١٩٨١. وأصبح رئيساً للجمهورية في ١٩٨٥.

اليازجي، إبراهيم

أديب وصحفي لبناني

ولـد ٢ مارس ١٨٤٧

وتوفي ٣٠ ديسمبر ١٩٠٦

نشأ في بيروت، وأصدر في القاهرة صحيفتي "البيان" و"الضياء"، وتوفي بها. من أهم مؤلفاته "نجعة الرائد في المترادف والمتوارد" و"الفرائد الحسان في قدامة اللسان". وتنبيهاته على "محيط المحيط" للبستاني، وشرح ديوان أبي الطيب المتنبي.

اليازجي، كمال

أديب وجامعي لبناني

ولـد ١٩٠٤

من مؤلفاته "أصول لزوميات المعري" و"رواد النهضة الأدبية" و"النصوص الفلسفية الشائعة".

اليازجي، ناصف

شاعر وأديب لبناني

ولـد ١٨٠٠

وتوفي ١٨٧١

خدم الأمير بشير الشهابي، وله كتاب "مجمع البحرين"، وديوان شعر يحمل أسمه.

اليازجي، ورده

شاعرة وأديبة لبنانية

ولـدت ٢٠ يناير ١٨٣٨
وتوفيت ٢٦ يناير ١٩٢٤
تشتهر بديوانها "حديقة الورد" .

ياسبرز Jaspers كارل

فيلسوف ألماني
ولـد ٢٣ فبراير ١٨٨٣
وتوفي ٢٦ فبراير ١٩٦٩
درس الفلسـفة منذ ١٩١٣ في جامعة هيدلبرج، وأصبح أستاذا بها في ١٩٢١ . طرده النازيون من منصبه عند توليهم الحكم، ثم اعادوه. درّس منذ ١٩٤٩ في بازيل. وهو من رواد الوجودية المسيحية. فلسفته عقلانية. ومن أهم أعماله "سيكلوجيا فهم العالم" في ١٩١٩، و"الانسان في الزمن الحديث" في ١٩٣٣، و"عن الحقيقة" في ١٩٤٧، و"مسألة الذنب الألماني" في ١٩٤٧، و"أغراض الفلسفة" في ١٩٤٩، و"التراجيديا ليست كافيه" في ١٩٥٣ .

ابن **الياسمين** ، أبو محمد عبد الله

رياضي وفلكي مغربي
قتل ١٢٠٤
خدم سلطان المغرب بمراكش. وله أرجوزه في الجبر والمقابلة، وأخرى في أعمال الجذور .

ياسين ، أحمد

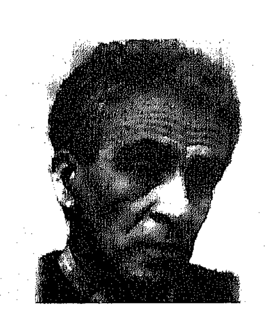
مخرج سينمائي مصري
ولـد ٨ مارس ١٩٤٦
وتوفي ١٨ أغسطس ١٩٨٨
درس بمعهد السينما، ومن أهم الأفلام التي أخرجها "الملاعين" و"تمضي الأحزان" و"العبقري" .

ياسين ، اسماعيل

[أنظر اسماعيل ياسين]

ياسين ، كاتب

روائي وشاعر جزائري
ولـد ١٩٢٩
وتوفي ٢٨ أكتوبر ١٩٨٩
نشأ في قسطنطينة، لأب محامي مثقف.



كاتـب ياسين

ونشر في ١٩٤٥ ديوانه الأول "الشعب ونجمة"، وألف في ١٩٥٦ روايته الأولى "نجمة" . كتب باللغتين العربية والفرنسية. من مؤلفاته التالية "الجثة المطوقة" في ١٩٥٥، و"المرأة المتوحشة" في ١٩٥٩، و"صوت النساء" في ١٩٧٠، و"دائرة القمح" في ١٩٧٦، و"خيانة فلسطين" في ١٩٨١ .

ياسين ، محمد السيد

صناعي مصري

توفي ٢٥ فبراير ١٩٧١

أنشأ صناعة الزجاج في مصر، وكان خيراً ، ساهم في كثير من الأعمال والمشروعات الخيرية ، أممت الثورة العسكرية المصرية مصانعه.

ياسين ، محمود [فؤاد محمود]

ممثل سينمائي مصري

ولد ١٩ فبراير ١٩٤٢

مثل في عشرات الأفلام السينمائية والمسلسلات التلفزيونية المصرية. من أهم الأولى "السادة المرتشون" و"قشر البندق" و"لا يا من كنت حبيبي" .

ياسين ، ياسين اسماعيل

مخرج سينمائي مصري

ولد ٢١ مارس ١٩٤٩

بدأ بتأليف الدراما الأذاعية، ثم التليفزيونية. ومن الأفلام التي أخرجها "تحت التهديد" و"المكالمة القاتلة" .

اليافعي ، عفيف الدين عبد الله

فقيه ومؤرخ يمني

ولد ١٢٩٨

وتوفي ١٣٦٧

كان شـــافعياً ومتصوفاً. ومن مؤلفاته "مرآة الجنان" و"روض الرياحـين في مناقـب الصالحـين" و"مرهم العلل المعضلة في الرد على المعتزلة".

ياقوت الحموي

مؤرخ وجغرافي سوري رومي الأصل

ولـد ١١٧٩

وتوفي ١٢٢٩

كان عبـداً رومياً واشـتراه تاجر من حماه، وأعتقـه. عمل في حـلب، وله "معجم البـلدان" و"معجم الأدبـاء" و"إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب".

ياقوت المستعصمي، جمال الدين

أديب وخطاط عراقي رومي الأصل

توفي ١٢٩٩

كان مملوكاً للخليفة المستعصم، وأشتهر بحسن خطه. وله "أخبـار وشـعراء" و"أسرار الحكماء".

يانا تشيك Janacek ليوش

موسيقي تشيكي

ولـد ١٨٥٤

وتوفي ١٩٢٨

يشـتهر بأوبـرتاته التي تعتمد على الفولكلور التشيكي، وموسيقاه الدينية.

يانج شانج / كوين

Yang Chang - Kouen

سياسي ورئيس صيني

ولـد ١٩٠٧

رأس جمهورية الصين الديمقراطية في ١٩٨٨.

يانسن Jansen كورنيل

لاهوتي هولندي

ولـد ١٥٨٥

وتوفي ١٦٣٨

درس في لوفان، وأصبـح مطراناً في يبر. خاصم الجيزويت، وطالب بالعودة لأوجسـطينوس. ويشـتهر بـمؤلفه "أوجسطينوس" في ١٦٤٠.

يانسن Jansen يوهانز فيلهلم

أديب أمريكي

ولـد ١٨٧٣

وتوفي ١٩٥٠

يشتهر بـرواياته التاريخية . نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٤٤ .

يحيى بن الحسين ، الهادي

فقيه وملك يمني

توفي ٩١١

نشأ بالمدينة. وأسس ملك الرسيون في صنعاء في ٨٩٦. ولـه "الجامـع" و"الأمالي" و"الرد على المجبـرة والقدرية" .

يحيى بن حمزة ، المؤيد

فقيه زيدي يمني

توفي ١٣٤٤

من مؤلفاته "الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز" .

يحيى حميد الدين

إمام اليمن

ولـد ١٨٦٩

وقتل ١٧ فبراير ١٩٤٨

تولى الإمامة في ١٩٠٤ ، وناهـض الأحتلال التركي . وعزلته وقتله الثورة العسكرية اليمنية .

يحيى بن سعدون

فقيه ومقريء أندلسي

توفي ١١٧٢

نشأ في قرطبـة، وعمل بـالموصل. ويشتهر بأرجوزته "المقدمة القرطبية".

يحيى بن سعيد ، أبو الفرج

[الأنطاكي]

طبيب ومؤرخ سوري

توفي حوالي ١٠٣٠

كان مسيحياً. وأكمل تاريخ سعيد بـن البطريق حتى ١٠٢٨ .

يحيى بن عدي ، أبو زكريا

[المنطقي]

فيلسوف عراقي

ولـد ٨٩٣

وتوفي ٩٧٤

كان سريانيا . نشـأ في تكريت، وتتلمذ على الفارابـي. له مؤلفات فلسـفية وأدبية، وترجمات عن اليونانية .

ابن **يحيى** ، عيسى

مترجم عربي

عاش في القرن التاسع

تتلمذ على حـنين بـن اسحـق، ومما ترجمه إلى العربـية مؤلفات لأبقـراط ولديسقوريدس .

يرسين Yersen الكسندر

بكتريولوجي فرنسي

ولـد ١٨٦٣

وتوفي ١٩٤٣

عمل بمعهد باستير بباريس، واكتشـف في ١٨٩٤ جرثومة الطاعون المسـماة باسمه .

يزبك ، يوسف ابراهيم

مؤرخ وأديب لبناني

ولـد ١٩٠١

وتوفي ٢٥ يونيه ١٩٨٢

أصدر فـي ١٩٥٥ المجلـة الفصليـة التاريخية "أوراق لبـنانية" . ومن مؤلفاته "النفط مستعبد الشعوب" و"نعم، كان في لبنان رجال" و"لبنان والأجيال الجديدة" .

يزدجرد ، شاهبور [الثالث]

ملك ساساني

ولـد ٦٣٢

واغتيل ٦٥١

كان آخر الملوك الساسـانيين. هزمه العرب في القادسـية في ٦٣٥، ثم في نهاوند في ٦٤٢ .

يزدي ، شرف الدين علي

شاعر ومؤرخ إيراني

توفي ١٤٥٤

يشتهر بتاريخه لتيمور "ظفر نامه" .

يزيد [الأول]

خليفة أموي

ولـد ٦٤٥

وتوفي ٦٨٣

كان الخليفة الأموي الثاني ، وعـرف باللهو والخمر. في عهده قتل الحسـين بن علي في كربلاء في ٦٨٠ ، ثم قامت ثورة عبد اللـه بن الزبير في الحجاز .

اليزيدي ، إبراهيم بن يحيى بن المبارك العدوي

لغوي عراقي

توفي ٨٤٠

خدم المأمون. ويشتهر بكتابـه "ما أتفق لفظه وأختلف معناه" .

اليزيدي ، إسماعيل بن يحيى بن المبارك العدوي

شاعر وأديب عراقي

عاش في القرن التاسع

يشتهر بكتابيـه "طبقـات الشـعراء" و"الوحوش" .

اليزيدي ، محمد بن العباس بن محمد

أديب ومؤرخ عراقي

توفي ٩٢٢

يشـتهر بكتابـيه "أخبـار اليزيديين" و"الأمـاني" .

اليزيدي ، يحيى بن المبارك العدوي

فقيه ونحوي عراقي

ولـد حوالي ٧٢٠

وتوفي ٨١٧

نشأ في البـصرة، ودرس على الخليل. علم المأمون. ويشتهر بكتابيه "النوادر" و"المقصور والممدود" .

يسري ، مديحة

[أنظر مديحة يسري]

يسوع المسيح [الناصري]

ولـد ٤ ق.م

وصلب ٢٨

هو كلمة اللـــــه التي تجسدت في العذراء. عاش في الناصرة إلى ســـن الثلاثين، ثم أخذ يبشـــــر ويصنع المعجزات، داعيا إلى ملكوت اللـــه. صلبه بيلاطس، وقـــام في اليوم الثالث. ترك أخباره وتعاليمه في الأناجيل، التي قام عليها الدين المسيحي.

يعقـوب [المعلم]

توفي ١٨٠١

أدار أملاك المماليك بمصر قبل قـدوم الحـملة الفرنسـية، ولم تكن الوطنية العلمانية المصرية قد عُرفت بعد فيها، وكانت الوطنية هي الاسلام. ألف جيشا من الأقباط، خدم به الحـملة. وعندما رحلت عن مصر، رحـل معها. توفي وهو في طريقه إلى فرنسا، ودفن فيها.

يعقوب ، أجناطيوس

بطريرك السريان

ولـد ١٩٠٣

وتوفي ١٩٨٠

ألف "تاريخ الكنيسة السريانية" .

يعقوب بن عبد الحق ،

المنصور

أبو يوسف المرينى

سلطان بني مرين

توفي ١٢٨٦

قضى على الموحدين، وأحتل مراكش في ١٢٦٩ . ثم أنتزع سجلماسة. وغزا الأندلس . أســس مدينة فاس الجديدة ، ومسجدها .

يعقوب Yakoub مجدي

طبيب بريطاني مصري الأصل

درس الطب بـكلية طب القـاهرة، ولم يُسمح له بـمواصلة دراسـاته العليا. هاجر إلى بـريطانيا، حـيث نبـغ في زراعة القلب واستبدال شـرايينه، في الأنسان. ومنحته ملكة بريطانيا لقـب "سير" .



مجدي يعقوب

يعقوب بن يوسف ، المنصور

أبو يوسف الموحدي

خليفة الموحدين

توفي ١١٩٩

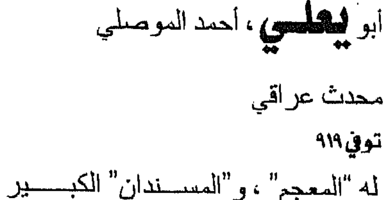
قام بإخضاع غرب الأندلس، وهزم ألفونس الثامن في معركة الإرك في ١١٩٥ . خدمه ابن رشد وابن طفيل وابن زهر .

اليعقوبي ، أحمد

جغرافي ومؤرخ عراقي

توفي حوالي ٩١٠

نشأ في بغداد . واشتهر بكتابيه "البلدان" و"التاريخ" .



أبو **يعلي** ، أحمد الموصلي

محدث عراقي

توفي ٩١٩

له "المعجم" ، و"المسندان" الكبير والصغير .

يكن ، شفيق بن منصور

رياضي وأديب مصري

ولد ١٨٥٦

وتوفي ١٨٩٠

يشتهر بمؤلفاته "حساب التفاضل والتكامل" و"دروس الجبر والهندسة" و"الموسيقى العربية والإفرنجية" .



عدلي يكن

يكن ، عدلي

سياسي ورئيس مصري

ولـد ١٨ يناير ١٨٦٤

وتوفي ٢٢ أكتوبر ١٩٣٣

نشأ في أسرة من ملاك الأراضي، من أصل مقدوني، تزوج عائلها من شقيقة محمد علي. خدم نوبار سكرتيرا في ١٨٨٥، وأصبح في ١٨٩١ وكيلا لمديرية المنوفية، ثم للمنيا، ثم للقناة. وبعدها مديرا للفيوم، والمنيا، والشرقية، والدقهلية، والغربية، ثم القاهرة. وفي ١٩٠٦ ، عين مديرا للأوقاف. وفي ١٩١٤ وزيرا للخارجية، وفي ١٩١٧ للأرشاد ، وفي ١٩١٩ للداخلية ، ثم للمعارف. وفي ١٩٢١ ، ثم ١٩٢٦ ، و ١٩٢٩ ، أصبح رئيسا للوزراء. كان من مؤسسي حزب الدستور الأحرار الدستوريين ، وإدارة طيعة في يدي الملك فؤاد. توفي في باريس .

يكن ، ولي الدين [محمد]

شاعر وأديب مصري

ولـد ٢ مارس ١٨٧٣

وتوفي ٦ مارس ١٩٢١

ولد في استنبول ، في أسرة يكن الثرية والمقدونية الأصل. توفي والداه وهو صغير، وتولى عمه، وزير المالية علي حيدر، تربيته. وفي ١٨٩٣ خدم الخديوي عباس. ثم أصبح مديرا للجمارك في استنبول، ونشر فيها جريدة "الأعتماد". ولما هاجم السلطان عبد الحميد ، أعتقله بين ١٩٠٢و١٩٠٨. وبعد قيام الثورة التركية ، عاد إلى مصر، وعمل في ١٩٠٩ سكرتيرا للسلطان حسين كامل، ونشر كتابه "المعلوم والمجهول" . يشتهر باشعاره، وله "التجاريب" و"عفو الخاطر" ، و"التجاويد" و"الصحائف السود" . فضلا عن ديوانه الذي يحمل أسمه. وبعض كتاباته يدعو للحرية والاصلاح .

يلتسين Yeltsin بوريس

سياسي ورئيس روسي



يلتسين

ولـــد ١ فبراير ١٩٣٢

تقدم في صفوف الحـــزب الشـــيوعي السوفييتي، ثم أنقلب عليه وعلى رئيسه جورباتشـــوف. أصبـــح أول رئيس لجمهورية روســـيا الأتحـــادية منذ ١٩٩١، وكان أداة طيعة بـــين يدي الولايات المتحـــدة الأمريكية . وتخلى عن منصبه لبوتين.

أبو **اليمن** عبد الرحمن العليمي

فقيه ومؤرخ فلسطيني

ولـــد ١٤٥٦

وتوفي ١٥٢١

يشتهر بكتابـــه "الأنس الجليل بـــتاريخ القدس والخليل " .

يني ، ماري

أديبة ورائدة نسائية لبنانية

ولـــدت ١٨٩٥

وتوفيت ١٩٧٥

نشـــأت في أســـرة يونانية الأصل في بيروت. مارســـت التعليم في حـــمص وبيروت، وكتبت في صحـــف مختلفة بالشـــام ومصر وأقـــطار المهجر، وأشتهرت كخطيبة وصاحبة صالون . أسســـــت في ١٩١٦ مجلة "مينرفا"، وأعادت أصدارها في ١٩٢٣. وكانت ثاني مجلة نســـائية لبـــنانية بـــعد "فتاة لبـــنان". شـــملت مواضيعها الأجتماع والأدب والفن . تزوجـــت فـــي ١٩٢٦ مهاجرا شيليا ابراهيم عطا اللـــــه، وهاجرت معه إلى شيلي. ورعي شقيقها قســـطنطين المجلة حـــتى توقـــفت في ١٩٣٠.

بن **يهودا** ، إليزار

لغوي يهودي
ولـد ١٨٥٨
وتوفي ١٩٢٢
يشتهر بقاموسه للغة العبرية .

يهوذا الأسخريوطي

تلميذ المسيح وخائنه
عاش في القرن الأول
كان أحد تلاميذ المسيح الإثنى عشـر ، وباعه بثلاثين قـطعة فضية، ثم شـنق نفسه.

يواكيم ، بشارة [يواقيم]

ممثل مصري من أصل لبناني
ولـد ١٨٩٢
وتوفي ٣٠ نوفمبر ١٩٤٩
بدأ بدراسة المحاماة الى جانب التمثيل. وعمل بفرق جورج أبـيض، وفاطمة رشـدي ، ورمسـيس ، والريحـاني. وتخصـص فـي أدوار اليهـودي، وشخصيات الفكاهة الراقـية . من أهم أفلامه "ليلى بـنت الأغنياء" و"قلبـي دليلي" .

يوتكفيتش Yuetkevitsch

سيرج
فنان سوفييتي
ولـد ١٩٠٤
وتوفي ٢٢ أبريل ١٩٨٥
تتلمذ على ايزنشتين، وأشتهر بـفيلميه "دانتيلا" و"الحجاب الأسود"، منتحـيا فيهما وفي أفلامه التالية مسـارا سيكلوجيا .

يوثانت Uthant

دبلوماسي آسيوي
ولـد ٢٣ يناير ١٩٠٩
وتوفي ٢٥ نوفمبر ١٩٧٤
تولى سكرتارية الأمم المتحدة .

يوحنا John [الإنجيلي]

رسول المسيح
توفي حوالي ١٠٠

أحد رسل المسيح الإثنى عشر، وأحـــد الإنجيليين الأربـــعة. توفي شـــهيداً، وأصبح قديسا .

يوحنـــا John [الثامن ، باليولوجاس]

إمبراطور بيزنطي

توفي ١٤٤٨

تولى الإمبراطورية في ١٤٢٥، وأتفق مع بابا روما في مجمع فلورانســا في ١٤٣٩ على أتحاد الكنيســتين، لقــاء مساعدته ضد الأتراك .

يوحنـــا John [الحادي عشر]

بطريرك قبطي

توفي ١٤٥٣

تولى البطريركية في ١٤٢٨، وأشترك في مجمع فلورانسا في ١٤٤١ وطالب بأتحاد الكنائس .

يوحنـــا John [الثالث والعشرون]

بابا روما

توفي ٣ يونيه ١٩٦٣

تولى البابوية في ١٩٥٨ . عقد المجمع الفاتيكاني الثاني في روما في ١٩٦٢.

يوحنا بولس John Paul [الثاني]

بابا روما

ولــد ١٩٢٠

نشأ في بولندا، وأصبح أسقفاً لكراكوف، ثم بابــا لروما في ١٩٧٨. محـــافظ، تعرض للأغتيال في ١٩٨١. وكانت له يد طولى في انهيار الشيوعية في بلدان شرق أوربا.

يوحنا الترجمان [يحيى بن البطريق]

مترجم سوري ملكي

ولــد حوالي ٨١٥

من بـــين ما ترجمه من اليونانية الى العربية "المقــولات العشـــر" و"كتاب السياسة" وكتاب "طيماوس" .

يوحنا الدمشقي [القديس]

لاهوتي سوري

ولـد حوالي ٦٧٥

وتوفي ٧٤٩

نشـأ في دمشـق . وله مؤلفات دينية وفلسفية كثيرة، أثر بـعضها في قـيام النهضة الأوربية .

يوحنا الصليب Jean de la Croix

لاهوتي اسباني

ولـد ١٥٤٢

وتوفي ١٥٩١

من رواد التصوف في المسيحـية، يشتهر بأناشيده الدينية، ومنها "الروح" و"الصعود إلى جبل الكرمل" . أصبـح قديسا .

يوحنا فم الذهب [القديس]

لاهوتي سوري

ولـد ٣٤٧

وتوفي ٤٠٧

نشأ في أنطاكية، وأصبـح بـطريركا للقسطنطينية في ٣٩٨. لقب بفم الذهب لبـلاغة خطبـه . أثر في الكنيسـة الأرثوذكسية اليونانية .

يوحنا المدبر

أسقف نيقوس بمصر

عاش في القرن السابع

يشتهر بـتاريخه الذي وصف فيه الفتح العربي لمصر "تاريخ" .

يوحنا المعمدان

معمد ومبشر فلسطيني

قتل حوالي ٣١

عاش في برية اليهودية، وعَمد المسيح، وبشر به على شاطيء الأردن. قـطع هيرودس رأسه بتحـريض من أبـنة زوجته سالومي .

يودوكساس Eudoxus

رياضي وفلكي أغريقي

ولـد حوالي ٤٠٦ ق.م

وتوفي حوالي ٣٥٦ ق.م

أول من أستخدم الساعة الأفقية الشمسية، وقسم السنة إلى ٣٦٥ر٢٥ يوم .

يوردينس Jordeans

جاكوب

رسام بلجيكي

ولد ١٥٩٣

وتوفي ١٦٧٨

نشأ في أنفر، وتأثر بكارافاجيو، وبالفن الإيطالي عامة، ومثل الطبيعية الفلمنكية .

يورسينار Yourcenar

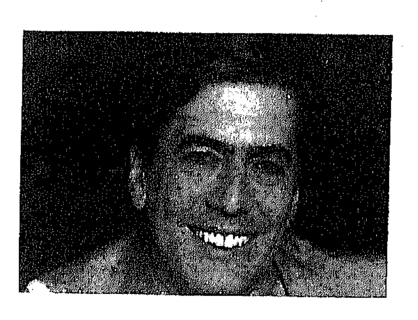
مرجريت

روائية وأديبة فرنسية

ولدت ١٩٠٣

وتوفيت ١٩٨٧

نشأت في أسرة ثرية فرنسية / بلجيكية. أقامت سنوات بالولايات المتحدة الأمريكية. وأشتهرت بروايتها "مذكرات هادريان" في ١٩٥١. ولها رواية تاريخية أخرى " الضربة القاضية" في ١٩٣٩. وعن سيرتها "العمل في الظلام". وأيضا "أرشيف الشمال" في ١٩٧٧، و"ماهو الخلود؟" في ١٩٨٨ . أصبحت أول عضوة بالأكاديمية الفرنسية.



ماريو فارجاس يوسا

يوسا Lliosa ماريو فارجاس

روائي وأديب اسباني من أصل بيروفي

ولد ١٩٣٦

عمل بالصحافة ، وتحول للرواية والسياسة . كتب الرواية والمسلسلة التليفزيونية والمقال، ورشح نفسه في ١٩٩٠ لرئاسة جمهورية بيرو ، ولم ينجح. نشر روايته الأولى "المدينة والكلب" في ١٩٦٧. وبعدها "الصدمة"

في ١٩٧٠، و"حديث في الكاتدرائية" في ١٩٧١، و"بانتيلون" في ١٩٧٥، و"العمة جوليا" في ١٩٧٨، و"حرب نهاية العالم" في ١٩٨١، و"من قتل موليرو؟" في ١٩٨٦.

ديه سانت **يوست** de St. Just

[أنظر ديه سانت يوست]

يوستينس Justenes

لاهوتي إيطالي

قتل حوالي ١٦٥٠

أسس في روما أول مدرسة لاهوتية فلسفية. ويشتهر بكتاباته في الدفاع عن المسيحية. أصبح قديساً.

يوسف

ابن يعقوب

عاش في القرن الثالث عشر ق.م

حقد عليه أخوته، فباعوه لتجار أخذوه معهم إلى مصر. أصبح وزيرا لفرعون، وتنبأ بالمجاعة، واحترز منها، وغفر لأخوته ما فعلوه به. كان استيطانهم مصر، بداية هجرة اليهود إليها.

يوسف [القديس]

زوج العذراء

عاش في القرن الأول ق.م

كان نجاراً وخطيباً، ثم زوجا لمريم العذراء. وعندما حملت بالروح القدس. كفل المسيح ورباه.

يوسف بن تاشفين ، أبو يعقوب

ملك المغرب

توفي ١١٠٦

أول الملوك المرابطين. استولى على فاس، ومد سلطانه على أنحاء المغرب، ثم غزا الأندلس، وهزم ألفونس السادس في معركة الزلاقة في ١٠٨٦، وخلع ملوك الطوائف فيها. بنى مدينة مراكش.

يوسف ، حسن

سياسي ودبلوماسي مصري

تولى رئاسة الديوان الملكي قبيل قيام الثورة العسكرية المصرية . وعمل بجريدة الاهرام المصرية . له مذكرات.

يوسف ، حسن [حسن]

ممثل سينمائي مصري

ولد ١٩٣٤

مثل في عشرات الأفلام السينمائية المصريه، من أهمها "خان الخليلي" و"المجرم" و"مدرس خصوصي" و"حكاية الثلاث بنات" . أعتزل التمثيل، وحرض عددا من الممثلات على الأعتزال ، ثم عاد له .

اليوسف ، روزا

[أنظر روز اليوسف ، فاطمة]

يوسف ، سعدي

شاعر وأديب عراقي

ولد ١٩٣٤

من مؤلفاته "٥١ قصيدة" و"القرصان" و"أغنيات ليست للآخرين" و"النجم والرماد" و"قصائد مرئية" .

يوسف ، علي

صحفي مصري

ولد ١٨٦٣

وتوفي ٢٥ أكتوبر ١٩١٣

نشأ في محافظة جرجا، وتوفي والداه صغيراً . درس في الأزهر، وتركه لميله للأدب والشعر والتاريخ. أشترك في تحرير مجلة "الأدب" ، و بدأ بمساعدة رئيسي الوزراء رياض وسعد زغلول، جريدته "المؤيد" ، التي أتخذت طابعاً اسلامياً، وحاولت أن تنافس الجرائد الشامية بمصر . ونجحت في ذلك نجاحا كبيرا لتغطيتها الشاملة لأخبار القصر والحكومة. وقد نشر فيها مصطفى كامل بعض مقالاته. ثم أخذت المؤيد تبتعد عن الخديوي عباس، عندما تصالح هذا مع المعتمد الأنجليزي

جورست. وفي ١٩٠٤ قامت عاصفة كبرى عندما تزوج علي يوسف بابنة الشيخ السادات على غير رغبته، ولكن المحكمة حللت الزواج. وفي أخريات أيامه جمع علي يوسف أموالا طائلة، وابتعد عن الوطنيين، وحتى عن جريدته، وأصبح عينا من أعيان مصر.

يوسف بن عبد المؤمن،

أبو يعقوب

ملك المغرب والأندلس

قتل ١١٨٤

أعظم ملوك الموحدين. وطد أركان ملكه، وبنى أسطولا ضخما. وشجع الأدباء والشعراء. خدمه في مراكش ابن طفيل وابن رشد. وبنى مسجد أشبيلية.

يوسف، نقولا

أديب وروائي مصري

ولد ١٢ مارس ١٩٠١

وتوفي ١٣ أبريل ١٩٧٦

من الرعيل الأول للقصاصين المصريين . عمل مدرسا ، ثم ناظرا ، بالمدارس الحكومية. ونشر أقاصيصه وأدبياته في صحف مختلفة. جمع ديوان عبد الرحمن شكري. ونشر كتابا عن اعلام دمياط ، وآخر عن أعلام الاسكندرية.

أبو يوسف، يعقوب بن إبراهيم

القاضي

فقيه عراقي

توفي ٧٩٨

كان قاضي قضاة بغداد. ويشتهر بكتابه "الخراج" .

اليوسي، أبو علي

فقيه وشاعر مغربي

ولد ١٦٣١

وتوفي ١٦٩١

أنتمى للمذهب المالكي. ويشتهر إلى جانب ديوان شعره، بكتابيه "المحاضرات" و"قانون أحكام العلم" .

يوسيفوس Jusfus

مؤرخ فلسطيني

ولـد ٣٧

وتوفي ١٠٠

نشأ يهوديا في أورشيلم . ومن مؤلفاته التي تحامل فيها على أعداء اليهودية "الحرب اليهودية" و"الحضارات اليهودية" .

يوكاوا Yukawa هيديكي

فزيائي ياباني

ولـد ٢٣ يناير ١٩٠٧

وتوفي ١٩٨١

درس في جامعة كويتو، حيث كان والده أستاذاً للجيولوجيا. وحصل على الدكتوراه من جامعة أوزاكا في ١٩٣٨، ثم عمل بالجامعة الأولى. درس تكوين الذرة، واستنبط نظرية ميزون. نال جائزة نوبل في الفزياء ١٩٤٩ .

يوليوس Julius

مستشرق هولندي

عاش في القرن السابع عشر

وضع في ١٦٥٣ معجما عربيا لاتينيا.

يوليوس Julius [الثاني]

بابا روما

ولـد ١٤٤٣

وتوفي ١٥١٣

تولى البابوية في ١٥٠٣ . عقد المجمع اللاتراني الخامس في ١٥١٢. خدمه رافاييل ومايكل أنجيلو، وبدأ بناء كنيسة القديس بطرس في روما .

يونان، رمسيس

فنان مصري

ولـد ١٩١٣

وتوفي ٢٥ ديسمبر ١٩٦٦

من رواد السيريالية في مصر. نشأ في المنيا، ودرس في الفنون الجميلة بالقاهرة. واشترك في ١٩٣٨ في تأليف

جماعة "الفن والحرية". عاش بين ١٩٤٨ و ١٩٥٨ في باريس. ترجم لريمبو وكامي. وألف "قصة الفن الحديث".

يونبول Juynboll تيودور

مستشرق هولندي

ولد ١٨٠٢

وتوفي ١٨٦١

نشر "النجوم الزاهرة" لابن تغري بردي.

يونبول Junboll تيودور

مستشرق هولندي

ولد ١٨٦٦

وتوفي ١٩٤٨

نشر "صحيح البخاري"، و"الخراج للشيرازي".

يونبول Juynboll ويليم

مستشرق هولندي

ولد ١٨٣٣

وتوفي ١٨٨٧

نشر "كتاب البلدان" لليعقوبي.

ديه **يونج** de Yong بيتر

مستشرق هولندي

ولد ١٨٣٢

وتوفي ١٨٩٠

وضع مع ديه خويه فهرست مخطوطات جامعة ليدن بهولندا.

يونج Young جوستاف

سيكلوجي سويسري

ولد ١٨٧٥

وتوفي ١٩٦١

من رواد التحليل النفسي. عمل مع فرويد مبكرا، واختلف معه منذ ١٩١٢، حول أهمية الغريزة الجنسية،ومغزي الرموز في الأحلام. قطع علاقته به منذ ١٩١٤. ظن يونج أن للفرد لاشعور فردي، ولا شعور جمعي عتيق. وأبتدع فكرتي الأنبساطية والأنطوائية في الشخصية الانسانية، ودرسهما.

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يونس بن حبيب [الضبي]

لغوي عراقي

ولـد ٧١٣

وتوفي ٧٩٨

نشأ في البصرة، وعنه أخذ سيبويه والكسائي والفرآء. له "القياس في النحو" و"اللغات" و"الأمثال".

يونس، عبد الحميد

أديب مصري

ولـد ٤ فبراير ١٩١٠

وتوفي ١٣ سبتمبر ١٩٨٨

كف بصره وهو صبي، وأصبح رائداً للأدب الشعبي في مصر والعالم العربي. له دراسات عن الظاهر بيبرس وأبي زيد الهلالي.

يونس، عبد الحميد

إعلامي مصري

توفي ٢٣ سبتمبر ١٩٨٤

عمل ببعض الصحف، وتولى مناصب إدارية في الإذاعة.

ابن يونس، علي

رياضي وفلكي مصري

توفي ١٠٠٩

يشتهر بزيجه "الحاكمي، الذي وضعه للعزيز الفاطمي.

يونس الكاتب

أديب وموسيقي عربي

توفي حوالي ٧٥٢

نشأ في المدينة، وبرع في الغناء، ويقال أنه أول من دونه عند العرب.

ابن يونس، كمال الدين موسي

[أبن منعة]

فقيه عراقي

ولـد ١١٥٦

وتوفي ١٢٤٢

أنتمى للمذهب الشافعي، ودرس بالمدرسة الكمالية بالموصل. وله رسالة في البرهان على مقدمة أرشميدس في تسبيع الدائرة.

يونس، محمود

مهندس وعسكري مصري

ولد ٣ أبريل ١٩١٢

وتوفي ١٨ أبريل ١٩٧٦

نشأ في القاهرة، وتخرج من كلية هندستها، وعمل بوزارة الأشغال. ثم ألتحق بالجيش المصري في ١٩٣٧. أشرف بعد الثورة العسكرية المصرية على جرد لقصور الملكية، وأصبح في ١٩٥٤ رئيسا لمؤسسة البترول، وفي ١٩٥٩ رئيسا لهيئة قناة السويس بعد تأميمها. وأختير في ١٩٦٥ وزيرا للنقل والمواصلات، وفي ١٩٦٧ وزيرا للنقل البترول. وعمل بعدها مستشارا لبعض شركات البترول المصرية والأجنبية.

يونسكو Ionesco يوجين

كاتب مسرحي فرنسي روماني الأصل

ولد ٢٦ نوفمبر ١٩٠٩

وتوفي ٢٨ مارس ١٩٩٤

من رواد مسرح العبث. مسرحياته



يونسكو

إجتماعية وساخرة. ومن أشهرها "السوبرانو القرعاء" في ١٩٤٨، و"الدرس" في ١٩٥٠، و"الكراسي" في ١٩٥١، و"جاك" و"ضحايا الواجب" في ١٩٥٢، و"اميديا" في ١٩٥٣، و"القاتل" في ١٩٥٨.

اليونيني، قطب الدين موسى

مؤرخ وأديب لبناني

ولد ١٢٤٢

وتوفي ١٣٢٦

يشتهر بتكملته لتاريخ أبن الجوزي "مختصر مرآة الزمان" وبذيله.

ييتس Yeats وِيليم بطلر

شاعر وأديب أيرلندي

ولـد ١٣ يونيه ١٨٦٥

وتوفي ٢٨ يناير ١٩٣٩

نشأ في دبـلين، ودرس الفن بـها. آمن بـالماورائيات، وترك الفن من أجل الأدب. كتب في ١٨٩١ "شـيرمان"، وحرر في ١٨٩٣ أشـعار بـليك، ثم أشـعار سبنسـر. أنضم للوطنيين الايرلنديين في شبابه، ونجح في ١٨٩٩ في وضع أسـس المسـرح الأيرلندي، الذي مثل له مسرحـيته "الكونتس كاتلين". أشعاره رومنطيقية وصوفية. نال جائزة نوبل في الآداب ١٩٢٣. من مؤلفاته "حـكايات المزارعين الأيرلنديين" فـي ١٨٨٨، و"الوهـج الكلتي" في ١٨٩٣، و"الوردة السرية" في ١٨٩٧. ومن أشعاره "أواسين" في ١٨٨٩، و"أرض يرغبها القـلب" في ١٨٩٤، و"الريح بـين الأعشـاب" في ١٨٩٩، و"خيالات المياه" في ١٩٠٠. وله خطابات منشورة.

استدراج

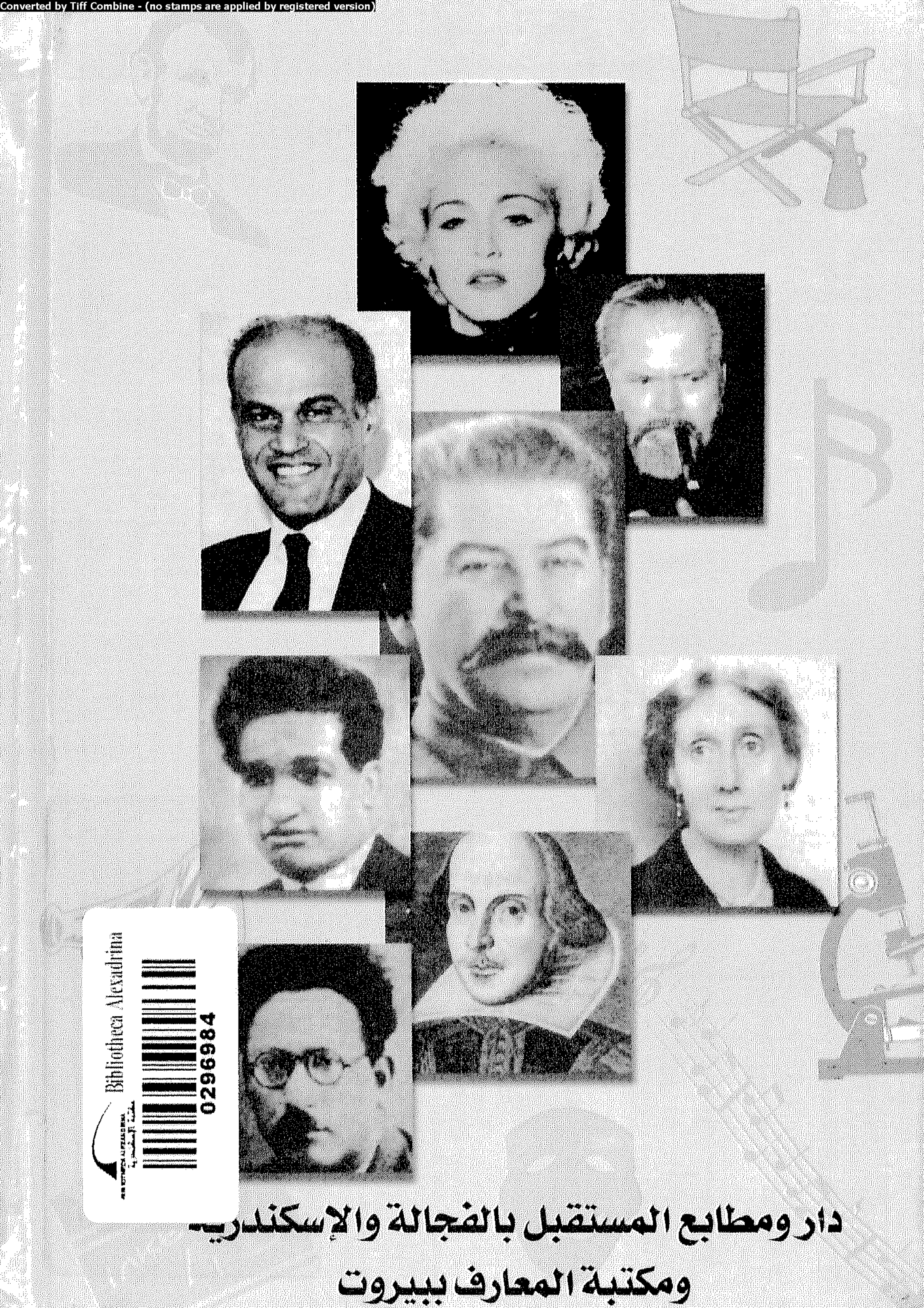
سقط سهوا ترقيم الصفحتان ٨١٨، ٨١٩
بدون تأثيـر علـى المضمـون

رقم الإيداع ٩٥٦٩ / ٢٠٠١

الترقيم الدولي 977-5365-39-3






دار ومطابع المستقبل بالفجالة والإسكندرية
ومكتبة المعارف ببيروت